

# МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



## КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДОМА ЭФИРНЫЕ МАСЛА с. 8

18 февраля 2026 года  
№ 17 (1865)

СРЕДА

# Горшок и Князь спасают мир

Завтра  
на большие  
экраны выходит  
полнометражный  
фильм  
«Король и Шут.  
Навсегда».  
«Вечерка»  
узнала  
подробности,  
как создавалась  
панк-сказка

с. 11



Кадр из фильма «Король и Шут. Навсегда» (2026): актер Константин Плотников в роли Михаила Горшенева

”



Мэр Москвы  
**СЕРГЕЙ  
СОБЯНИН**

В этом году на заводе СВАРЗ соберут для Москвы 1000 современных остановочных павильонов. Новые остановки служат гораздо дольше. Конструкция изготовлена из алюминия и нержавеющей стали. Стекла из прочного триплекса не разбиваются на осколки в случае повреждения. Увеличенная крыша лучше защищает от непогоды. Алайтбоксы с расписанием маршрутов и QR-кодами помогают узнать время прибытия транспорта.

Погода

-6

-9

Завтра сильные морозы начнут отступать. Однако вернутся снегопады, местами ожидаются метели.

Праздник

## Масленица готовит шоу

В этом году праздничная программа Масленичной недели в разных городах России удивляет. Так, в Липецкой области собираются сжечь чучело в виде огромного Лабубу, а в Никола-Ленивце зажгут «Горящее сердце» из 16 башен. «МВ» узнала, куда можно поехать, чтобы необычно и ярко проводить зиму с. 12

## Держим путь на Восток

Поезд, посвященный китайскому Новому году, запустили в метро с. 2

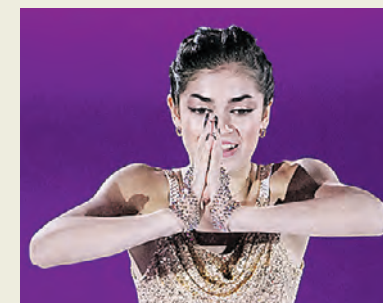


Сергей Ведяшин/Агентство городских новостей «Москва»

Олимпиада-2026

## ТУЛУП СТАНЕТ КОЗЫРЕМ

Завтра мы узнаем имя чемпионки Олимпиады-2026 в одиночном женском катании. Чистый четверной тулуп в произвольной программе станет для россиянки Аделии Петросян (на фото внизу) козырем в борьбе за медали. Такой прыжок на Играх способна исполнить только она с. 5



Александр Вильф/РИА Новости



# По рельсам к Поднебесной

## На Арбатско-Покровской линии курсирует яркий состав

Вчера на Арбатско-Покровскую линию метро вывели тематический поезд, оформление которого посвятили китайскому Новому году.

Торжественная церемония состоялась вчера в электродепо «Аминьевское». Мероприятие приурочили к проходящему в столице «Китайскому Новому году». Сам фестиваль продлится до 1 марта, а вот состав на синей ветке останется на несколько месяцев. — Сотрудничество с Китаем продолжает расти и развиваться, — подчеркнул заместитель мэра столицы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. — В общей структуре товарооборота Москва занимает почти 40 процентов

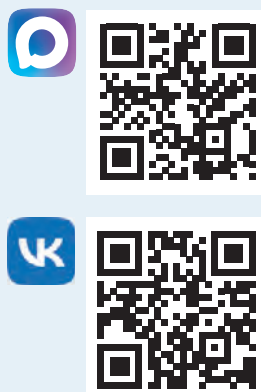


17 февраля. Диктор Московского метро Юлия Романова-Куткина во время запуска тематического поезда «Китайский Новый год» в электродепо «Аминьевское»

# 470

тысяч человек составил турпоток из Китая в Москву за прошлый год, сообщила заммэра столицы Наталья Сергунина.

**МЫ** в соцсетях



в экономике наших стран. Это огромная цифра. Заммэра выразил уверенность в том, что Москву будут активно посещать туристы из Поднебесной, приятно им будет прокатиться и на оригинально украшенном составе.

В оформлении состава использованы традиционные для китайской культуры знаки и цвета: красный и золотой. Они ассоциируются с благополучием, радостью и удачей. Есть здесь и знаменитые праздничные

фонари — образы света и обновления. Не обошлось и без огненной лошади — главного символа 2026 года. Он, кстати, связан с энергией, движением и стремлением вперед.

## Поезд украсили стихи возрастом почти полторы тысячи лет

Также в новом тематическом поезде можно увидеть стихотворения о празднике на китайском языке, ко-

торые датируются 600-ми годами нашей эры, и их переводы на русский язык, фотографии празднования китайского Нового года в Москве прошлых лет. Кроме того, для изучения пас-

— Китай — важный партнер Москвы, мы развиваем сотрудничество как в сфере промышленности, так и в сфере транспорта, обмениваемся опытом в сфере внедрения беспилотного транспорта, цифровых сервисов для пассажиров, технологий ИИ и других направлений, — сказал Максим Ликсутов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
vecher@vm.ru

КИТАЙСКИЙ НОВЫЙ ГОД ОТМЕЧАЮТ В СТОЛИЧНЫХ РАЙОНАХ ➔ СТР. 4



Вчера в продажу поступила новая лимитированная «Тройка» — дизайн проездной карточки посвятили 95-летию системы столичного теплоснабжения. Оригинальное оформление напомнит пассажирам о важности работы теплоэнергетиков, обеспечивающих комфорт миллионов москвичей.

## кстати,

до 1 марта проходит фестиваль «Китайский Новый год в Москве». Среди мест проведения: Манежная и Болотная площади, кинопарк «Москино», зоопарк и парк искусств «Музеон». Программа включает сотни мероприятий.



## ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО

московский транспорт готов к встрече туристов из Китая. В 2025-м представили схему метро на китайском языке. Она помогает строить маршруты.

**МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ**

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина». 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Главный редактор А. В. Шарнауд Шарнауд Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Анна Баллок Редакционный совет Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Баллок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

VM.RU

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru  
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru  
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5 в.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 17.02.2026, 22:00. Дата выхода в свет 18.02.2026, № 17 (1865).

Средняя аудитория одного номера — 644 900 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2025)

## ЮБИЛЕЙ

## Остановке дали новое имя

■ В честь 150-летия Союза театральных деятелей России на Страстном бульваре переименовали остановку.

Остановка с новым названием «Союз театральных деятелей России» находится в центре столицы, на пути следования маршрутов м5 и № 511. В городском транспорте уже объявляют новое название и показывают его на медиаэкранах в салоне.

Остановочные павильоны находятся по обе стороны от Нарышкинского сквера. — Событие имеет большое практическое и символическое значение, — отметил первый зампреда — руководитель центрального аппарата Союза театральных деятелей РФ Даниир Турусбеков. — Теперь каждый имеет возможность увидеть остановку, названную в честь союза. Она располагается непосредственно у исторического здания. Это не просто изменение названия, это общественное признание заслуг организации. Остановка напомнит о богатой деятельности союза.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
vecher@vm.ru



Остановка на Страстном бульваре с новым названием «Союз театральных деятелей России»





14 января. Ученики школы «Марьино» (слева направо): Назар Титаров, Амеур Ясин и Никита Шептелич. Фото: Дмитрий Дубинский

**Молодежь  
всегда  
сопровождает  
опытные  
наставники**

# Готовы служить Родине

## Сергей Собянин рассказал о кадетском движении

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото справа) рассказал о развитии кадетского движения и строительстве детского сада с оригинальным дизайном.

Вчера в России отмечали День кадета. По случаю праздника

Сергей Собянин рассказал, что сегодня больше 70 школ Москвы носят имена героев Отечества.

— В школьных музеях, которых уже свыше 1,1 тысячи, создаются экспозиции о подвигах защитников Родины — в том числе о героях СВО. В военно-патриотических клубах под руководством опытных наставников молодежь участвует в поисковых экспедициях, изучает историю страны

и готовится к военно-спортивным соревнованиям, — поделился глава города. В кадетских классах сегодня обучаются уже больше 20 тысяч ребят.

— Главная задача кадетских классов — не военная подготовка, а воспитание ответственных, неравнодушных граждан, которые готовы служить обществу и своему городу, — подчеркнул мэр. Также Сергей Собянин сообщил, что в Нижегородском районе построят детский сад. Его оригинальный дизайн напомнит стопки тетрадей. Глава города рассказал, что здание расположится на 1-й Фрезерной улице, в ша-

говой доступности от двух жилых комплексов, возведенных по программе реновации жилого фонда. Детский сад сможет принять 150 воспитанников.

— Архитекторы использовали несколько выразительных приемов, которые делают здание привлекательным: форма, похожая на стопки тетрадей, яркие краски на фасадах и витражное остекление. По мнению авторов

проекта, все это стимулирует детское воображение и развивает эстетическое восприятие у детей, — отметил мэр.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
vecher@vm.ru

## ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Сергей Собянин принял решение о реализации проекта комплексного развития территорий на западе Москвы. Планируется возвести многофункциональный комплекс площадью 19,7 тысячи квадратных метров, в котором разместят офисы, отделения банков, магазины и другие организации сферы услуг. В результате создадут свыше 500 новых рабочих мест.

## На сложные юридические и правовые вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

**Аркадий, ВАО:**

*Я живу в деревне, а работаю в Москве. Дорожники не убрали сельскую дорогу, вследствие чего я опоздал на работу более чем на четыре часа. Меня уволили. Что же мне теперь делать?*

## Уважительная причина

Не волнуйтесь — суд вас восстановит. Хочу сразу отметить, что у нас есть так называемый досудебный орган, который называется трудовая инспекция. Они очень серьезно подходят к изучению проблем: быстро выезжают на место, анализируют документы, которые находятся в офисе вашего работодателя и, как правило, помогают простым гражданам в борьбе с бизнесменами. А уже вторая ступенька — это суды. Хочу проинформировать, что большинство российских судов признают непогоду одной из уважительных причин для опоздания на работу. И принимают как доказательство сообщения о масштабных погодных аномалиях, данные метеослужбы или Минтранса.

Важно подчеркнуть, что именно на гражданина возлагается обязанность по сбору документов. В случае с авиаперевозками процедура выглядит наиболее простой: достаточно получить официальную справку от авиакомпании о задержке рейса на сутки и приложить к ней копию билета. Однако, если инцидент связан с неисправностью личного автомобиля, процесс усложняется: потребуются экспертное заключение, подтверждаю-

щее, что из-за низкой температуры автомобиль конкретной марки не мог быть запущен. Ситуацию с дорожными заторами подтвердить легче — для этого запрашивается справка у дорожных служб или представителей местной администрации

## НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

**ЛЕОНИД  
ОЛЬШАНСКИЙ**  
Почетный адвокат  
России



о наличии пробки в указанный день; дополнительным свидетельством служат выгрузки из электронных карт, где путь отмечен красным цветом с указанием балльности затора. Кроме того, весомым аргументом могут стать показания свидетелей, способных подтвердить, что уборка снега в конкретном населенном пункте была завершена только к вечеру, что и привело к массовым опозданиям жителей на работу.

Самое главное — не сдаваться и сразу подавать заявление. Одним словом, собирайте документы, и трудовая инспекция, суды встанут на вашу сторону.

## ЗВЕРЬЕ МОЕ

## Воробьев по зиме считают

■ Москва стала лидером зимнего этапа Всероссийской переписи воробьев в рамках акции «Воробы на кустах».

Об этом рассказали на сайте акции vorobey.nbud.ru. Участники из столицы насчитали в городе около 31 тысячи птиц.

Второе место, кстати, заняли наши ближайшие соседи — жители Московской области. Им удалось зафиксировать более 20 тысяч пернатых. Ана третьем месте — Санкт-Петербург примерно с 18 тысячами воробьев. Ежегодная перепись популярной в России птицы проходила с 7 по 15 февраля. Всего на территории страны их насчитали 45 миллионов. — Для европейской части России цифры относительно понятны — около 20 миллионов и домового, и полевого. В азиатской части мы можем только экстраполи-

ровать эти сведения и тогда осторожно заявить о том, что еще по 2–3 миллиона можно добавить обоим видам для азиатской части, — сообщил орнитолог, директор Зоологического музея МГУ имени М. В. Ломоносова Михаил Калякин. Эксперт добавил, что перепись воробьев проводится в два этапа: зимний — в феврале, летний — в августе. Благодаря этому специалисты смогут собрать конкретные и подробные сведения о численности птиц.

ФЕДОР КРЫЛОВ  
vecher@vm.ru

Реклама. 0+ ООО «Стэлмас-Д» ИНН 7705442152

### Кислородная вода «STELMAS O2»

- За счет растворенного кислорода в воде «Stelmas O2» нормализуется работа органов пищеварения.
- Состав микрофлоры кишечника уникален для каждого человека и может быть изменен влиянием различных факторов: питания, приема антибиотиков, уровня стресса, возраста, генетики и других. Кислородная вода «Stelmas O2» улучшает микрофлору и способствует профилактике гастритов, изжоги, язв и эрозий.
- Начните пить кислородную воду «Stelmas O2», она нормализует переработку и усвоение пищи.

Выпейте бутылку «Stelmas O2», и она улучшит эффективность работы всего кишечника. Вы отметите приятные ощущения и улучшение перистальтики.

**СКИДКА 15% по промокоду: «ВОДА»**

**8 (800) 100-15-15**  
**водоздоровья.рф**

Приглашаем всех желающих принять участие в бесплатном семинаре  
**«ЖИТЬ ЛУЧШЕ, ДОЛЬШЕ БЕЗ ЛЕКАРСТВ!»**  
ВСЕМ ПОСЕТИТЕЛЯМ ПОДАРОК И РОЗЫГРЫШ ПРИЗОВ

Записаться на семинар можно, перейдя по QR-коду или по тел. 8 (985) 542-37-83



«Вечерка» по просьбе читателей возобновляет рубрику «Мой район». Ежедневно мы получаем множество писем от москвичей, желающих узнать больше о событиях, происходящих по соседству. Наши корреспонденты делятся новостями из разных уголков столицы.

# Самых удачливых ждет Китай



16 февраля. Артист-аниматор Евгения Терехова в традиционном китайском образе присоединилась к празднованию на Манежной площади. Фото: Анатолий Цымбалюк

В столице начались празднования в честь Китайского Нового года. Фестивальные мероприятия прокатятся как «огненная лошадь», погружая жителей столицы в культуру Востока.

Основные площадки — Манежная площадь и переход на площадь Революции. Здесь выступят артисты уличного театра, проведут интерактивные квесты и чайные церемонии. Прохожие услышат пекинскую оперу и смастерят красные конверты хунбао. Здесь же одному счастливчику повезет выиграть тур в Китай в рамках фотоконкурса.

Еще одним порталом в Поднебесную станет культурно-развлекательный кластер «Остров Мечты».

— Это возможность познакомиться с культурными традициями другой страны через яркие визуальные образы, музыку, театр и интерактивные форматы, — отметила Екатерина Лошкарева, заместитель генерального директора по маркетинговым коммуникациям парка. Здесь с 21 по 28 февраля пройдет насыщенная про-

**Гости кинопарка «Москино» распишут фонарики**

грамма, например, «Шоу гигантского дракона» — традиционно исполняют на важнейших событиях, — а также проведут интерактивное музыкальное



Яркая скульптура символа года — Огненной лошади — установлена на площадке «Зима в Москве» в центре столицы

барабанное шоу воинов-драконов. На «Острове» также можно будет сфотографироваться с символом года — Красной лошадью — в специальной фотозоне. Расписать фонарики и вееры, а также увидеть постановку о дружбе смогут гости кинопарка «Москино».

## СПРАВКА

Китайский Новый год, также известный как Лунный Новый год или Праздник весны (Чуньцзе), отмечают в первый день первого месяца по китайскому лунно-солнечному календарю, который является древней системой исчисления времени в Китае, сложившейся в эпоху Хань. Каждый новый год ассоциируется с одним из 12 животных зодиакального китайского календаря. В этом году символ года — Красная огненная лошадь. К празднику дома и улицы украшают фонарями и надписями с добрыми пожеланиями (чуньлянь) на грядущий год. Красный цвет декора символизирует счастье и процветание.

## ПРАЗДНИК

### Пробуем блинчики

■ Завтра в читальном зале Российской государственной библиотеки для слепых в Мещанском районе пройдет литературно-музыкальный салон «Времена года», посвященный проводам зимы.



Народные песни о Масленице услышат гости библиотеки в Мещанском районе

Гостей ждут народные песни, конкурсы, танцы и презентация о масленичных традициях и обрядах. Организаторы покажут фильм об истории самовара и проведут викторину «Масленичные секреты». Любителей литературы порадует рассказ Надеж-

ды Тэффи о блинах. Завершится встреча дегустацией блинов с разнообразными начинками в теплой дружеской атмосфере. Начало мероприятия в 15:00. Вход свободный для лиц, достигших 12 лет.

АЛЕНА ДРЯЗГИНА  
vecher@vm.ru

## ДОСУГ

### Песни, пляски и частушки

■ В библиотеке № 148 имени Федора Тютчева в Нагорном районе состоится концерт «Здравствуй, Масленица!»

В эту субботу артисты хора русской песни «Просторы Московии» исполнят для

гостей культурного учреждения народные песни, частушки и прибаутки. Также в пространстве культурного центра в этот день развернут книжную выставку «Масленица хороша, широка ее душа». Во время ее осмотра желающие смогут попробовать себя в конкурсе рецептов «Самый вкусный блинчик».

Программа начнется в 15:00. Вход свободный.

АНДРЕЙ ЮДИН  
vecher@vm.ru



Артисты хора «Просторы Московии» исполняют зазорные частушки в библиотеке № 148

## КОНЦЕРТ

### Провожаем зиму хороводами

■ 22 февраля на катке проекта «Зима в Москве» в районе Внуково проведут концертную программу «Гуляй, Масленица».

Перед гостями мероприятия выступят артисты ансамбля «Марьины напевы». В репертуар войдут старинные песни: «Пришла к нам Масленица», «Жаворонок-дударь» и другие. Гости программы также примут участие в народных играх и хороводах.



На катке во Внукове артисты развлекают детей подвижными уличными играми

Концерт будет проходить с 15:00 до 16:00 по адресу: улица Рассказовская, 31. Вход для посетителей свободный.

СОФЬЯ ТЕМЧЕНКО  
vecher@vm.ru



# У Аделии припрятан тулуп

## Чем закончатся соревнования фигуристок?

Олимпиада в Италии подходит к концу. «МВ» продолжает следить за соревнованиями.

Завтра мы узнаем имя чемпионки Олимпиады-2026 в одиночном женском катании. Фигуристы из США выиграли командные соревнования, но, вопреки прогнозам, остались без личного золота в танцах на льду и мужском одиночном. Женское одиночное — последний шанс американской сборной по фигурному катанию на еще одну награду высшей пробы. Не планируют сдавать своих позиций и японки. После золота, завоеванного Страной восходящего солнца в парном катании, они хотят повторить успех. Что касается Аделии Петросян, известно, что на тренировках она отработывала элемент повышенной сложности — четверной тулуп. Такой прыжок на Олимпиаде способна исполнить

только она. Чистый четверной тулуп в произвольной программе станет для нее козырем в борьбе за медали. Еще завтра пройдут соревнования по ски-альпинизму — новой олимпийской дисциплине. В России этот вид спорта представлен прежде всего на Камчатке — неудивительно, что именно там родился и вырос Никита Филиппов, российский спортсмен, который выступает в этом виде на Олимпиаде. — Ски-альпинизм — это вид спорта, сочетающий в себе элементы сразу нескольких

На тренировках наша спортсменка отработывала элемент повышенной сложности

16 февраля. Фигуристка Аделия Петросян тренируется перед соревнованиями

дисциплин, таких как лыжные гонки, горнолыжный спорт и даже зимний трейловый бег (бег по природному рельефу), — рассказывает спортивный комментатор Вадим Спицын. Спортсмены сначала стартуют в гору, часть дистанции преодолевая на лыжах, часть — бегом, снимая лыжи и прикрепляя их у себя за спиной на рюкзаке. Затем опять переобуваются в лыжи и, достигнув верхней точки трассы, снимают с лыж камус. Это полоска, которая крепится к лыжам снизу, помогает им не проскальзывать при забегании в горку. В верхней части трассы камус снимается, и лыжники спускаются с горы как в горнолыжном спорте.

ДАРЬЯ РОСТОВА  
vecher@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАДИМ СПИЦЫН  
Спортивный комментатор

Ски-альпинизм очень увлекательный вид спорта, который освежает программу Олимпийских игр. Я уверен, что любители зимних видов спорта получат огромное удовольствие, наблюдая за соревнованиями ски-альпинистов. И вдвойне приятно, что там выступает россиянин Никита Филиппов. Он в этом сезоне принял участие на двух этапах Кубка мира и занимал на них третье место.

## УПУЩЕННАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ

Настоящей драмой обернулись соревнования по мужскому слалому. Норвежец Атле Ли Макграт подходил ко второй попытке спуска фаворитом. Первую попытку он выполнил отлично, несмотря на сложнейшие погодные условия. Но в итоге сошел с трассы уже в начале второй попытки. Дальнейшие кадры были как в кино — норвежец понял, что упустил золотую медаль, и в сердцах швырнул лыжные палки. Он снял лыжи, перелез через ограждение, ушел в сторону леса и лег в снег. Зрители сравнили этот момент с вирусным роликом про пингвина, который отбился от стаи и пошел в горы. Позже норвежец заявил, что это был его самый тяжелый день в спортивной жизни и ему может понадобиться психологическая помощь.

16 февраля. Норвежский спортсмен Атле Ли Макграт

### СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ



## ОН ОДИН ТАКОЙ — БОЛЬ СНИМАЕТ КАК РУКОЙ!

ИЗБАВЛЯЕТ ОТ БОЛИ ЗА 15 МИНУТ!

ПОМОГАЕТ СНИЗИТЬ ПРИМЕНЕНИЕ МЕДИКАМЕНТОВ

ПРИХОДИТЕ НА БЕСПЛАТНЫЙ ТЕСТ-ДРАЙВ АППАРАТА «МУВЕР»!

КАЖДОМУ ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ДАННОГО КУПОНА СОЦИАЛЬНАЯ СКИДКА 10% ПО ПРОМОКОДУ: **МОСКВА**

УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ. РАБОТАЕМ ПО АДРЕСАМ:

- м. «Пионерская», ул. Малая Филёвская, д. 18
- м. «Варшавская», ул. Артековская, д. 1А
- м. «Лермонтовский просп.», Лермонтовский просп., д. 8, корп. 1 (Вход со стороны мед. анализов КДЛ)

ГРАФИК РАБОТЫ УТОЧНЯЙТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ: **8 (499) 110-43-58**

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. Оплата при получении. \*Акция действует с 17.02.2026 по 17.03.2026. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

## ВАРИКОЗА•НЕТ

федеральная сеть клиник с 2012 года



Консультация флеболога с УЗИ вен обеих ног\* ~~3900р.~~ **1200р.**

**Скидки до 35%** на лечение варикоза

8 (495) 165-06-08  
ул. Лесная, 39 (м. Белорусская)  
ул. Академика Янгеля, 1 (м. Ак. Янгеля)  
ул. Митинская, 48 (м. Митино)  
г. Химки, ул. Родионова, 7  
г. Одинцово, Можайское шоссе, 169

8 (499) 490-20-45  
ул. Пресненский вал, 16/3 (м. Ул. 1905 г.)  
ул. Каховка, 37/1 (м. Зюзино)  
ул. Солдатская, 3 (м. Лефортово)

На правах рекламы. ООО «Варикоза нет», ОГРН 1175958030490, ООО «Варикоза нет Москва», ОГРН 1227700703702. Акция действует для льготных категорий граждан (пенсионеры, участники СВО, многодетные семьи и т.д.) с 01.02.2026 по 31.03.2026. Подробности об орг-ре, правилах проведения уточняйте по тел.: 8 (499) 490-20-45 и 8 (495) 165-06-08. Лиц. ЛО41-01019-24/00306317 от 27.05.16г., ЛО41-01167-59/00364692 от 22.09.17г., ЛО41-01137-77/00645660 от 30.03.23г. \*Без описания вен в протоколе

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА

### НЕДВИЖИМОСТЬ

## СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять** или **продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

**+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru**

Телефон рекламной службы  
**(499) 557-04-04**  
доб. 133, 158



## Тренировка шестого чувства

У человека, как известно, насчитывается пять чувств: зрение, обоняние, слух, осязание и вкус. Но с давних времен людям казалось, что, кроме этой пятерки, есть какой-то еще неизвестный пока науке инструмент познания окружающего мира — шестое чувство. Типа интуиции или ясновидения (не будем сейчас спорить, существует ли оно вообще). Поэт Николай Гумилев в своем знаменитом стихотворении «Шестое чувство» подразумевал

они щелкали языком и пытались уловить, как отражается эхо от стоящих рядом предметов из алюминия и пенопласта. Первое время «подопытные кролики» ничего не чувствовали. Но постепенно стали эти исходящие сигналы воспринимать. Сначала это касалось лишь предметов, находящихся прямо перед ними. В ходе следующей тренировки участники эксперимента щелкали языками перед предметами, поставленными в 30 сантиметрах от них, в 60 и 90 сантиметрах. В итоге они научились достаточно точно определять расстояние до предметов, причем изготовленных из разных материалов. При этом результаты обнаружения алюминиевых предметов предсказуемо были выше, чем сделанных из пенопласта.

По всей видимости, у людей с завязанными глазами был запущен тот же процесс адаптации, что и у летучих мышей, некогда поселившихся в темных пещерах. Столь быстрые успехи в усвоении уроков эхолокации позволяют рассчитывать на то, что можно будет создать специальную программу обучения слепых. Палочки будут служить им не только для обнаружения ям и препятствий на дороге. Эхо от постукивания ими станет источником дополнительной информации.

И тут возникает естественный вопрос: а правомерно ли назвать эхолокацию шестым чувством? Ведь она использует не свой собственный, а «чужой» орган чувств — ухо. Но между слухом и эхолокацией есть существенное различие. Первый лишь фиксирует внешний звук, а вторая сама его создает, чтобы узнать расстояние до какого-то предмета, его объем и даже структуру. И, наконец, слух помогает общаться и обнаруживать опасность, в то время как эхолокация облегчает навигацию и ориентацию в пространстве. Так что, если хотите прослыть человеком с развитым шестым чувством, — научитесь хорошо щелкать языком!

### ВЗГЛЯД

**АЛЕКСАНДР ЛОСОТ**  
Обозреватель



под ним способность воспринимать прекрасное — розовую зарю над холодными небесами или бессмертные стихи. Ученые же чаще вспоминают более объективные материи — например, реакцию человеческого организма на магнитное поле.

На днях появилась еще одна версия. Опубликованы результаты исследования специалистов из Университета Восточной Англии (Норидж, Великобритания). Судя по ним, нашим шестым чувством может быть эхолокация.

Оказывается, человек способен ориентироваться в пространстве по эху. Даже в кромешной тьме мы можем находить расположенные вокруг предметы и определять расстояние до них по времени возвращения звуковой волны. До сих пор считалось, что такой способностью обладают только животные — летучие мыши, дельфины и, в меньшей степени, тюлени, землеройки и некоторые виды птиц. Скорее всего, в процессе эволюции эхолокация заменила зрение у обитателей мест, куда не попадает солнечный свет.

Для участия в эксперименте отобрали 11 человек с нормальным зрением. С завязанными глазами

они щелкали языком и пытались уловить, как отражается эхо от стоящих рядом предметов из алюминия и пенопласта. Первое время «подопытные кролики» ничего не чувствовали. Но постепенно стали эти исходящие сигналы воспринимать. Сначала это касалось лишь предметов, находящихся прямо перед ними. В ходе следующей тренировки участники эксперимента щелкали языками перед предметами, поставленными в 30 сантиметрах от них, в 60 и 90 сантиметрах. В итоге они научились достаточно точно определять расстояние до предметов, причем изготовленных из разных материалов. При этом результаты обнаружения алюминиевых предметов предсказуемо были выше, чем сделанных из пенопласта.

Пользователи сети начали скупать БАДы с железом, якобы для повышения уровня ферритина. «МВ» пообщалась с терапевтом, кандидатом медицинских наук, заслуженным врачом РФ Сергеем Стеблецовым (на фото внизу) и выяснила подробности.



Интерес пользователей к ферритину вырос в том числе благодаря блогерам, которые рассказывают, как якобы низкий уровень этого вещества в организме приводит к плохому самочувствию. Вместе с этим на целых 54 процента вырос и спрос на БАДы, содержащие железо.

— По уровню ферритина врач действительно понимает степень удовлетворенности организма железом. Например, если ферритин ниже 7, это уже плохо. А железо для нашего организма очень важно! Оно отвечает, например, за полноценное функционирование нервной системы. При низком уровне этого вещества у человека могут быть судороги, слабость, у женщин — проблемы с циклом, у мужчин — с тестостероном, — объясняет Сергей Стеблецов. Эксперт добавляет — эффективность чудо-БАДов до сих

## Осторожнее с железом

### Чем опасны пищевые добавки

пор не доказана. Более того, они даже могут быть опасны. — В них железо может быть связано с сахарами или кислотами, которые для нашего организма могут быть чуждыми, — рассуждает Стеблецов. — При употреблении такого препарата мы можем внезапно спровоцировать аллергию или нарваться на непереносимое вещество. В общем, если уж вы хотите принимать БАДы, в первую очередь, проконсультируйтесь с врачом, а во-вторых, обращайте внимание на состав. Более того, при низком уровне железа людям обычно показана терапия, которую человек проходит



Железом богаты, например, красное мясо, птица, орехи, рыба и яйца

При выборе БАДов много важных нюансов и рисков



в медицинском учреждении под надзором специалистов. И в таком случае БАДы вряд ли помогут. Разговоры о них в соцсетях скорее просто маркетинг.

— Конечно, не все так печально. На рынке действительно есть хорошие продукты, но назначить их могут только врачи, — дополнил терапевт.

Если уж вы чувствуете недомогание, то надо сдавать анализы и нести результаты специалисту. А еще для поддержания уровня железа в организме можно есть гречку — в ней содержится много этого вещества. Конечно, немаловажную роль играет и общий режим питания и сна.

ЕКАТЕРИНА СУВОРОВА  
vecher@vm.ru

При дефиците назначают специальную терапию



### ТРЕНДЫ

## А стресс мы разомнем массажем

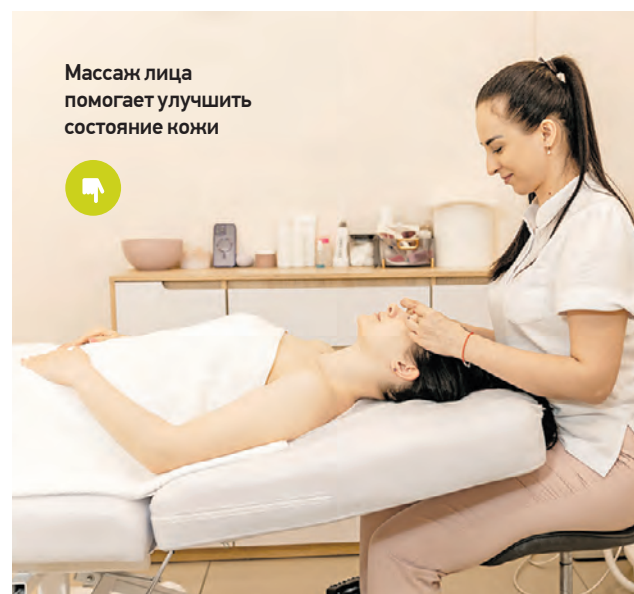
■ В России вырос спрос на массажные услуги. Количество оплат массажных сеансов выросло на 36 процентов по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

Вырос и спрос на услуги спа-салонов. Число покупок подскочило на 42 процента, а оборот — на 57 процентов. Вообще, в последние годы рынок массажных услуг

в России демонстрирует рост. Это обусловлено трендом на комплексный подход к поддержанию здоровья, а также регулярной необходимостью борьбы со стрессом. Россияне стали уделять больше времени профилактике заболеваний и поддержке эмоционального состояния. На первом месте по популярности чаще всего оказывается классический массаж с обезболивающим эффектом или проработкой проблемной зоны. На втором месте — коррекция фигуры. На третьем — релаксационные техники.

ДАРЬЯ РОСТОВА  
vecher@vm.ru

Массаж лица помогает улучшить состояние кожи





Регулярно из социальных сетей мы узнаем о новых явлениях в современном обществе. И некоторые из них эпатируют настолько, что даже вызывают сомнения. «Вечерка» в новой рубрике «Проверка тренда» будет внимательно выяснять факты и развенчивать мифы.

Крупная строительная компания поделилась неожиданными результатами исследования: треть россиян считает советские панельные дома уютными и привлекательными.

# Молодежь выбирает хрущевки?

ПРЕМЬЕРА  
РУБРИКИ  
ПРОВЕРКА  
ТРЕНДА



Супруги Александр и Ася Вылегжанины с сыном Мишей живут в старом доме в Тимирязевском районе. Плюс многих старых домов в том, что они находятся в зеленых, тихих районах с хорошей инфраструктурой

А особенно, по словам исследователей, ценят их миллениалы — люди в возрасте от 30 до 45 лет. Более половины из них признаются, что находят в хрущевках и брежневках особую атмосферу, которую современные новостройки не способны воспроизвести: зеленые дворы, знакомые с детства фасады и ощущение «лампового» уюта. Но стоит ли верить их словам? Все-таки непросто представить, что люди, каждый год покупающие новые смартфоны, выберут для жизни дом вдвое старше себя — просто из-за ностальгии. Результаты опросов не всегда отражают реальные тенденции. Говорить-то социологам можно что угодно. Важнее — какие дома миллениалы выбирают на самом деле. Чтобы это выяснить, «Вечерка» обратилась к экспертам.

## Взял квартиру без запаха

Профессиональный риелтор, руководитель компании «Свиридов и партнеры», Олег Свиридов, убежден — опрошенные явно лукавили: — Не так давно мы выбирали для молодого покупателя жилье. В его окружении говорили, что старые дома лучше. Однако, когда мы по ним проехали, посмотрели сталинские, брежневские, хрущевские дома, у него возник вопрос: «А почему у них всегда есть какой-то свой запах?» В итоге мы с этим покупателем пошли и взяли квартиру в новостройке. Причем он выбрал жилье с ремонтом. Вместо дома «с историей», с которым перед заселением еще наверняка придется познакомиться, он взял «стерильную» квартиру, с типовой планировкой. — Я не поверю, что молодые люди, которые действительно планируют покупку, считают, что особенная

«изюминка» в старых домах может как-то повлиять на их выбор. Было бы понятно, только если бы они сказали: «Мы купим квартиру, которая идет под реновацию, чтобы потом получить современное жилье». По словам эксперта, у новостроев есть большое конкурентное преимущество: даже если человек не попадает ни под одну из программ, скажем, по семейной, военной ипотеке, у него всегда есть возможность совершить покупку в рассрочку. — Сточки зрения архитектурных, дизайнерских идей многие старые дома далеки от идеала, — добавляет Свиридов. — Пятиэтажные дома без лифта могут казаться удобными, пока тебе 20–30–40 лет. Ты еще можешь бодро бегать на пятый этаж, может, даже поднимешь туда коляску. Но со временем жить так становится все труднее. У меня были



## В новостройки переезжают даже из «генеральских» квартир

примеры, когда люди переезжали с очень хороших адресов. Например, с Мосфильмовской, 13. В тех краях снимался фильм «Москва слезам не верит». Катерина Александровна как раз жила на Мосфильмовской. Даже из таких «генеральских» квартир люди перебирались

в новые жилые комплексы, потому что хотели дом нового класса и нового качества.

## Ностальгия ни при чем

Выбирая между хрущевкой и новостройкой, и зумеры, и миллениалы останавливаются на втором варианте. Это мы уже выяснили. Проблема в том, что у них не всегда есть такой выбор. — Я думаю, что интерес к старому жилью поддерживает сама ситуация на рынке, образовался уже ощутимый разрыв в уровне цен между вторичным жильем

Большая проблема в хрущевках — отсутствие парковочных мест

и новостройками, — объясняет вице-президент Российской гильдии риелторов Ирина Зырянова. — В пользу выбора новостройки пока говорит только возможность приобрести квартиру с использованием льготной ипотеки, чего на вторичном рынке нет, но есть и другие, менее очевидные факторы, которые уравнивают шансы. При прагматичном подходе, который более свойственен миллениалам по сравнению с зумерами (в силу разного возраста и накопленного личного опыта), при одинаковом бюджете на покупку жилье в поздних советских панельных домах будет больше по площади и по количеству комнат, чем в новостройке, при этом при надлежащем содержании разница в техническом состоянии квартир и домов не будет слишком большой. Скорее всего,

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНАСТАСИЯ САВЕНКОВА  
Кандидат  
социологических наук

У миллениалов, и не только у них, но и представителей других поколений, есть настороженное отношение ко вторичному жилью. Существуют представления о рисках, связанных с ним. Это всякие вопросы наследования, вопросы юридической защищенности. После прецедента с делом Долиной опасений стало еще больше. Но учитывая то, что сейчас до сих пор сохраняется очень высокая ставка рефинансирования, есть разрыв в стоимости между первичным и вторичным жильем, миллениалы просто вынуждены делать выбор в сторону вторички. Она финансово более доступна, ее можно потянуть. Важно и то, что миллениалы сейчас находятся в активном репродуктивном возрасте. Для них вопрос решения жилищной проблемы стоит острее, чем для зумеров, которые готовы какое-то время пожить в квартире студийного типа. При этом основная часть квартир, которые продаются в новостройках, — это, собственно, студии либо однушки. Их больше 50 процентов на рынке жилья. Для семьи, планирующей рождение ребенка, это не подходит. Лучше выбрать вторичное жилье, где все-таки есть разделение пространств.

социальная и транспортная инфраструктура в давно обжитых микрорайонах будет значительно лучше, чем в только что построенных. Миллениалы, в отличие от зумеров, уже создали семьи, у них родились дети, и в этом смысле вторичное жилье, по словам эксперта, для них предпочтительнее. — Внешне такой прагматизм может быть прикрыт эмоциональными воспоминаниями, эстетикой и уютом, но на самом деле выбор будет делаться совсем по другим причинам, — уверяет Зырянова.

ВЛАДИМИР АНДРЕЕВ  
vecher@vm.ru



Вчера парфюмеры всего мира отметили свой праздник — День поиска запахов. «Вечерка» пообщалась с семейным психологом Сулпан Хусаиновой (на фото внизу) и выяснила, как запахи управляют эмоциями.

У вас случалось так, что мимолетный запах свежей выпечки или морского бриза мгновенно пере-

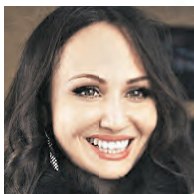
носил вас в другой момент жизни, пробуждая яркие воспоминания и чувства? Так работает обонятельная память. Все дело в особенностях нашего

мозга. В отличие от сигналов от зрения или слуха, информация о запахе попадает прямо в лимбическую систему — область, отвечающую за эмоции, память и инстинктивное поведение. Запахи не «фильтруются» логикой, они моментально вызывают эмоциональный отклик. Зная эту особенность, мы можем сознательно использовать запахи как «триггеры» для нужного состояния.

Например, для концентрации и работы подойдут бодрящие цитрусовые ароматы. Запах лаванды снижает тревожность и помогает расслабиться, поэтому отлично подойдет для подготовки ко сну. Теплые и сладкие запахи, вроде корицы, ванили или свежей выпечки, вызывают ощущение комфорта и счастья, ассоциируясь с домашним уютом и безопасностью.

Вы можете создавать персональные «ароматные якоря» для важных моментов жизни. Купите в поездке небольшой флакон духов или натурального масла. Вдыхая их аромат позже, вы сможете почти физически вернуться в те дни.

Но важно помнить, что реакции на запахи очень индивидуальны и зависят от личного опыта. То, что успокаивает одного, может раздражать другого. Находите «свои» ароматы через эксперимент.



# Корица для уюта хороша

## Как использовать дома эфирные масла



### Вернет в праздник

Тонизирующим свойством обладает и аромат имбиря. Он не только помогает взбодриться, но и может зарядить позитивным настроением: ведь запах этого растения ассоциируется с Новым годом, когда пекут имбирные пряники.



### Сохранит энергию

А вот поддерживать бодрость помогают ароматы апельсина, лимона или грейпфрута — в общем, любых цитрусовых фруктов. Они позволяют снять усталость и заряжают энергией. Воспользуйтесь эфирным цитрусовым маслом, чтобы сохранить концентрацию, например, во время подготовки к экзамену.

### Романтика

Аромат розы считается афродизиак, так что он может помочь создать в доме романтическую атмосферу. Помимо этого, он также обладает и расслабляющими свойствами. Запах розы помогает снять напряжение и улучшает настроение после работы.



## САМЫЕ СТРАННЫЕ

■ **Eau de Stilton.** Туалетная вода с ароматом сыра Стильтон, который славится своим дурным запахом. Авторы парфюма находят в нем фруктовые и земляные нотки, но не отрицают, что аромат сыра с плесенью, в который сливается общий запах духов, может многим показаться отвратительным.

■ **Fu**  
ющ  
и гл  
мож  
на к  
Доп  
ком  
запа  
под  
лист  
при  
нить  
ност





**General Home.** Аромат, сочетающий запахи лилии, хризантемы и адониса — цветов, которые можно найти в саду. Этот аромат занимает эту позицию в списке самых любимых. Парфюм назван напоми- нанием о скоротеч- ной жизни...



■ **My DNA Fragrance.** Аромат, который создают на основе ДНК клиента. Можно приобрести и духи с ароматом ДНК известных личностей вроде Мэрилин Монро или Майкла Джексона.

■ **Paper Passion.** Аро- мат особенно понравит- ся любителям чтения: в нем передан запах книги, только что вы- шедшей из типографии.



### Внесет гармонию

Спокойную атмосферу в доме создают древесные запахи. Например, аромат сандалового дерева позволяет сосредоточиться на своих мыслях. Он улучшает концентрацию и хорошо подходит для медитаций. А вот эфирное масло чайно- го дерева эффективно работает против бактерий, вирусов и грибов.

### Лучше собрать самим

Натуральная ромашка улуч- шает сон, снимает тревож- ность. Поэтому врачи совету- ют ромашковый чай. А если решили приобрести что-то с запахом этого цветка, лучше остановиться именно на са- ше. Химически созданные запахи ромашки не всегда удачные. Зато, если собрать ромашку летом и засушить ее где-нибудь на шкафу, зимой можно получить натуральный аромат для дома.

## Сконцентрироваться на работе и быстро взбодриться вам помогут свежие цитрусовые ароматы

Эфирные масла не стоит наносить на кожу в чистом виде, чтобы не вызвать аллергическую реакцию. Для начала их обязательно нужно развести в воде или любом растительном базовом масле



### Не только для чая

Аромат бергамота, который часто добавляют в чай, по- могает снять стресс. Ци- трусовые нот- ки помогают создать ат- мосферу радостности. А еще бергамот оказывает успокаиваю- щее действие при напряже- ниях, устраи- вает чувство тревоги.



### Засыпай

Успока- вающими свойствами известна лаванда. Ее сладкий запах способ- ствует снятию тревоги. А вот эфирное мас- ло поможет отпугнуть комаров. Если летом собрать лаванду, засушить ее и положить в маленькие мешочки, то получится саше в шкаф.



## СОЗДАЕМ ДУХИ

Выберите одно или пару эфирных масел, на основе которых вы замешаете свой аромат



Залейте масло жожоба или миндаля без запаха в стеклянную бутылку. Оно станет основой парфюма



Добавляйте в емкость несколько капель вы- бранного эфирного масла. Эксперименти- руйте с пропорциями, пока аромат в баночке не приблизится к тому, что вам нужно



Добавьте чайную ложку спирта. Сначала разме- шайте все деревянной ложкой, а потом встряхните



Понюхайте получив- шуюся смесь, чтобы понять, нравится ли вам ее запах. Усилить его можно, если добавить эфирного масла



Плотно закройте флакон, положите его в прохладное темное место и оставьте его там минимум на не- делю



Мелодрама «Первая» Ани Харичевой уже в кино. Главную роль сыграл Олег Савостюк. «МВ» поговорила с артистом.

Олег, в фильме есть нарезка, воспроизводящая сцены мирового кинематографа. Какая ваша любимая? А самая сложная?

Мне по душе момент из «Бойцовского клуба» (1999). А сделать отсылку к «Великому Гэтсби» (2013) с пирамидой из бокалов оказалось нелегко. Мы полдня готовились к одному дублю. Но, когда стали снимать, оказалось, что она не карточный домик и отказывается рассыпаться вдребезги.

Ваш герой Паша, как и его возлюбленная Алиса (Ирина Новиченко), — люди закрытые и контрастные. Чем такие герои привлекают?

Говорят: «Хороший актер существует в паузах». У таких персонажей больше пауз — моментов, когда они думают, а не делают. Такой герой не говорит, но общается с тобой. В этом есть напряжение, скрытые подтексты. За этим интересно наблюдать. Это и цепляет.

Один из двигателей сюжета — игра «правда или действие». Что выбираете вы?

Раз через раз. Потому что иногда не хочется ничего говорить, но хочется показать. Что делать, если чувствуешь, что близкий лжет?

Не давить. Если чувствуешь недоговоренность, напряженность в разговоре, то стоит дать близкому человеку время, чтобы он смог объясниться. Не надо выкапывать из близких правду — она все равно проявится.

# Нельзя давить на близких людей

## Актер Олег Савостюк откровенно о своем детстве

Вы из семьи художников. Обучены искусству?

Крисованию я не предрасположен, не получается у меня это. И я безмерно благодарен родителям за то, что они никогда меня не тянули за шиворот и не заставляли рисовать. Это дало ощущение той самой внутренней свободы, которое всегда со мной. Да, в переходном возрасте порой я думал, что «заперт» и прочее. Но это было не так. Что касается люб-

## Представления о собственной важности разбивались о сестринские скалы

ви к искусству. Надеюсь, у меня есть свой вкус, который так глубоко во мне сидит, что предать его я не смогу, даже если захочу.

У вас три старшие сестры. Каково это?

Это круто! Помню, мне было лет 10, и папа, уезжая на



## ДОСЬЕ

Олег Савостюк родился 1 апреля 2002 в Москве. В 2020 году окончил Киноколледж № 40. Студент 4-го курса мастерской Алексея Анатольевича Блохина в РАТИ — ГИТИС. Дебютировал в короткометражке «Мясорубка» (2019). Сейчас в его фильмографии более 30 ролей в разных проектах, включая: «Снегирь», «Маме снова 17», «Дайте шоу», «Урок», «Алиса в Стране чудес» и других.

Актер Олег Савостюк сыграл в мелодраме «Первая» роль парня, чьи чувства сложно растопить лишь нежностью

работу, сказал: «Ты за старшего». Я серьезно отнесся к этому: теперь все должны существовать по моим правилам. Хотя мои представления о собственной важности разбивались о сестринские скалы. Но я не сдавался. Со временем стал пытаться фильтровать их парней — подходят или нет. Конечно, над этим сестры посмеивались. А еще по очереди со мной гуляли. И мы вместе общались. Помню, мне лет 9, дома гости, а меня уже положили спать, но пришел паренек с электрогитарой и стал учить меня на ней играть. Из каких-то таких фрагментов я и состою.

На заре карьеры вы озвучивали героя мультфильма «Паровозик Тишка». Это иначе, чем в кино?

Безусловно. В кино ты озвучиваешь себя. Надо вспомнить настроение съемок, попасть в тембровый окрас, повторять от дубля к дублю. А озвучание мультгероев — отдельная история, своя философия. Недавно я ходил на такие пробы, и хоть провалился, но получил огромное удовольствие от процесса. Потому что люди, которые занимаются этим много и профессионально, мне кажется, даже думают в тембральных окрасах героя. Они — мультиперсонажи у себя в голове. И этому надо долго учиться.

Ключевым для себя мультфильмом вы называли «Трио из Бельвилля». Героини из него напомнили мне богинь судьбы мойр. Что определяет успех: удача или 99 процентов труда?

Думаю, «везет тому, кто везет», и 98 процентов труда подтягивают один процент таланта и один процент удачи.

## КОРОТКО О ГЛАВНОМ

Ваши любимые живописные произведения?

Я живу в художественной мастерской и каждый день смотрю на картины великого художника, моего дедушки Олега Савостюка. Мне очень нравятся те произведения искусства, которые создает вся моя семья. Того, что могу разглядывать часами, много. В усадьбе Абрамцево есть изразцовая лавка Врубеля, которая меня загнипнотизировала. В Музее имени Пушкина я долго рассматривал серию картин «Сент-Мари» Ван Гога, стараясь понять, почему они столь разные и так похожи. И вся коллекция Мамонтовых, из которой сложно выбрать одно.

Вас чуть не отчислили из киноколледжа. Что изменила командировка с родителями на роспись храма?

Это было удивительное путешествие. Сперва я ерепенился и никуда ехать не хотел. А потом оказался под купо-

лом храма, где часами расписывал ромбики вокруг лика Христа. Несколько недель просидел в абсолютной тишине, в пространстве, которое со мной взаимодействовало. Как в центрифуге, по несколько раз на дню мысленно



В спектакле «Капитанская дочка» режиссера Сергея Безрукова в Московском Губернском театре актер Олег Савостюк играет Петра Гриневу

прокручивал всю свою жизнь. К тому же этому сопутствовало мое проживание смерти друга... В общем, вышел я отсюда другим человеком.

Как относитесь к фразе «Найди своих и успокойся»? От лица героя из фильма «Мне не больно» Алексея Балабанова она звучит потрясающе. Но я бы хотел «найти своих», и никогда не успокаиваться — в этом сила. Мои — те, кто умеет любить и прощать. Со «своими» можно горы свернуть!

Из ГИТИСа вы выпускаетесь в этом году, но уже и снимаетесь, и играет Петра Гриневу в спектакле Сергея Безрукова «Капитанская дочка». Как совмещаете?

Профессия одна, но это три разные стихии. Между ними приходится переключаться. В студенческих работах есть право на ошибку, в театре уже нет, а в кино мне относительно комфортно, и я могу быстро подготовиться к чему-то непредвиденному.

От чего бы избавились? О чем мечтаете?

Избавился бы от курения. А мечтаю я, чтобы спектакль, когда мы его играем, проходил хорошо: чтобы чувствовалась неугасающая энергия, был плотный и ровный темп, и зал все три часа был бы вниманием с нами.

Материалы к рубрике «Лицо и личность» подготовила ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)



ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО  
t.eremenko@vm.ru

Фильмы-события зрители начинают ждать задолго до их выхода на экраны. Вот и полнометражную ленту «Король и Шут. Навсегда» поклонники музыкальной группы «КиШ» и сериала, посвященного творчеству ее лидеров — Михаила Горшенева (Горшок) и Андрея Князева (Князь), ждут давно. Специальный корреспондент «МВ» Татьяна Еременко помогает подготовиться к погружению в мир мрачных сказок панк-рока.

## Горшок спасет мир

На большие экраны 19 февраля выходит фильм «Король и Шут. Навсегда» режиссера Рустама Мосафира.

По сюжету сказочный мир песен «КиШ» рушится, а в реальном их начинают забывать. Чтобы спасти мир от Некроманта (Илья Гришин), Горшок (Константин Плотников) похищает Князева (Влад Коноплев) из реальности в сказку. Напоминаем, кто есть кто в этой истории.

### Горшок

Персонаж вдохновлен Михаилом Горшеневым. — Фэнтези-Горшок в сериале и в фильме — это совершенно разные персонажи. В фильме мы приближаем фэнтезийного героя из сериала к реальному, — отмечает Константин Плотников. — В процессе съемок мы решили, что язык, на котором говорят герои, должен быть наполнен отсылками, и старались вставлять фразы, целые строчки из песен.



Актер Константин Плотников сыграл Горшка, который должен спасти мир мрачных сказок «КиШ»

### У ЕФРЕМОВА НОВАЯ РОЛЬ

Вчера стало известно, что актер Михаил Ефремов (на фото внизу) исполнит главную роль в новом сериале. Проект находится в работе, рассказал режиссер Сергей Кальварский. — Съемки будут проходить в Москве и ориентировочно займут три месяца, — уточнил он в беседе с журналистами. Сюжет пока держится в секрете. Известно только, что Ефремов сыграет положительного героя. Эта роль, по словам режиссера, изначально писалась под него. Ранее в СМИ сообщалось, что жанр проекта — антиутопия. Напомним, Михаил Ефремов после выхода на свободу был принят в труппу театра «Мастерская 12» Никиты Михалкова». 14 февраля он вышел на сцену в спектакле «Без свидетелей».



Артур Новиков/Агентство городских новостей Москва

### Князь

Герой, прототипом которого стал Андрей Князев, поддерживавший проект, помогает другу в битве со злом. — В фильме мы покажем новый этап в жизни Князя (3), уже после потери Горшка. Я попробовал кратко

сформулировать для себя, что персонаж делает на протяжении всей картины, — рассуждает Влад Коноплев. — И понял, что все происходящее — терапия Князя, в результате которой он полностью трансформируется.

### Помощники

Спутницы героев — Вдова (4), пара Горшка, которую сыграла актриса Дарья Мельникова, и Принцесса, возлюбленная Князя, в этой роли Вера Вольт. Также на их стороне Кочерыжка (Илья Хвостиков).

### Некромант

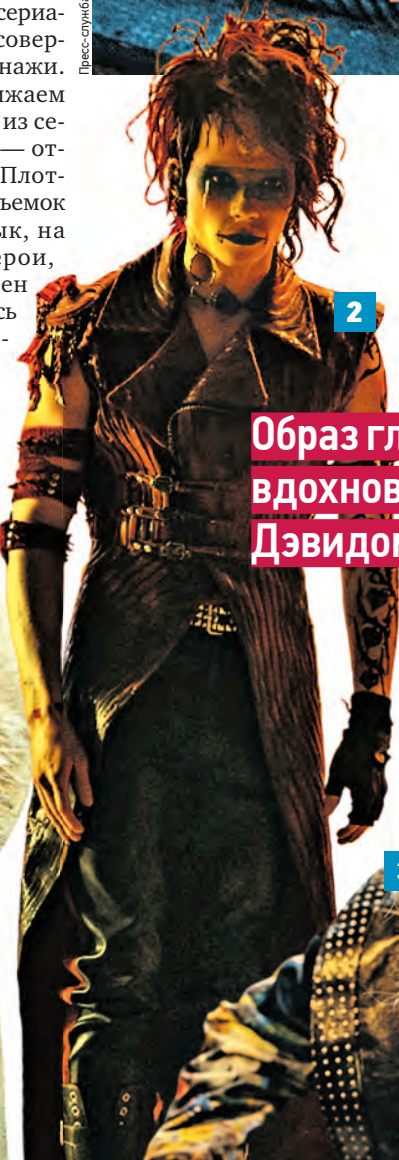
Главный злодей фильма родом из песни «Некромант» группы «КиШ». Его облик вдохновлен музыкантом Дэвидом Боуи. — Его инопланетность легла в основу образа Некроманта (2), — поясняет исполнитель роли Илья Гришин. — Он странный, непредсказуемый, его действия невозможно предугадать. Это и есть то, что делает персонажа интересным, здесь есть свобода для актера.

### Противники

Безумного психоаналитика (1) из реальности, в которой живет Андрей Князев, сыграл Гоша Куценко. В мире сказок герои повстречают зомби Сиды, роль которого исполнил фронтмен группы Jane Air Антон Лиссов, а сама группа записала кавер на трек «Мертвый анархист». Вокалистка группы The Hatters Анна Музыченко сыграет роль Ведьмы, сам же коллектив перепел песню «Ведьма и осел».

Осторожнее в кино — не сорвите голос, подпевая.

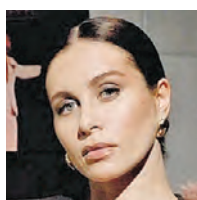
Образ главного злодея вдохновлен музыкантом Дэвидом Боуи



4



Масленичная неделя в самом разгаре. «МВ» собрала самые интересные мероприятия, которые пройдут в России в честь праздника, и обсудила их значимость с маркетологом и основателем маркетингового агентства Ноемой Минасян (на фото внизу).



Сожжение Масленицы — одна из самых ярких традиций в нашей стране. И некоторые заведения умудряются придумать, как бы разнообразить праздник и выделиться на фоне других. Сегодня любой городской праздник конкурирует не только с соседней площадью, но и с торговыми центрами, концертами, ресторанами и просто домашним досугом. Поэтому все чаще организаторы выходят за рамки привычного сценария. Любимый праздник сегодня — это контент. Люди приходят не только есть блины: им нужен момент, который можно снять, выложить и обсудить. А для бизнеса это возможность получить охваты без прямой рекламы: ведь необычные для таких мероприятий события привлекают внимание людей. А это сегодня — самая дорогая валюта.



# Гори, Лабубу, синим пламенем

## Куда поехать, чтобы необычно встретить Масленицу



Shutterstock/ГОРОДОМ. Владимир Сырнов ГЛАС. Анна Ратогол ГИМ. Новости. Археологический парк «Аргамач»

### Почти как дома

В этом году поехать на Масленицу можно и в Пекин. Там праздник уже начался и продлится до 22 февраля в парке Чаоян. Гости знакомятся с традициями проводов зимы и встречи весны. На гулянье можно увидеть знакомые нам народные игры, хороводы, ярмарку с блинами и мастер-классы по ремеслам.

### Прицелься валенком

«Главная Масленица России» пройдет в подмосковном заповеднике «Горки Ленинские». Гости ждут масштабное празднование с ледяной горкой, гигантскими сковородками, лаптями-сороходами, масленичным столбом. Посетители посоревнуются в метании валенка, беге в мешках, перетягивании каната и гиревом спорте, а также смогут прокатиться на санях и лошадях. В финале гости станут свидетелями сожжения самого большого чучела Масленицы в России — оно размером с пятиэтажный дом.

### Очищение культуры

Вместо Масленицы в Археологическом парке Аргамач (Липецкая область) сжигают других персонажей. В прошлом году это были Венюм и Хагги Вагги, а в этом настала очередь Лабубу. По мнению организаторов, арт-объекты персонажей сгорают, символизируя очищение русской культуры от «засилья чуждых нам ценностей».



### Зажечь любовь в сердце

В парке «Никола-Ленивец» (Калужская область) в субботу состоится сожжение арт-объекта. В этот раз художники изобразят «Горящее сердце». 25-метровая композиция будет отсылать к Данко — герою рассказа Максима Горького, который вырвал свое сердце, чтобы осветить путь для ближних.



Яркий праздник — это повод создать интересный контент

### Родина весны

Ярославль — неофициальная столица праздника в России. Здесь находится Резиденция главной Масленицы страны — это тематический мини-музей и кафе. Основные гулянья развернутся на Советской площади, но свои программы подготовили парки и музеи города.







Мастер ручной гравировки Сергей Саницкий на своем рабочем месте

Работы мастера ручной гравировки, члена Гильдии мастеров-оружейников России Сергея Саницкого начали набирать сотни тысяч просмотров в социальных сетях. «Вечерка» пообщалась с оружейником и узнала подробности о его ремесле.

# Нож обойдется в МИЛЛИОН

## Мастер по гравировке металла хочет возродить древнее искусство

кстати,

В посте, который опубликовал мастер, он демонстрирует фото одной из своих работ — ножа, на котором можно рассмотреть мифическое существо, напоминающее пришельца из фильма «Чужой». Отчетливо заметны два ряда зубов, мышцы, когти и чешуя. Сперва даже кажется, что изображение сгенерировано нейросетями, и сложно представить, что каждая деталь выгравирована при помощи специального молоточка под микроскопом вручную. Сергей добавляет — сегодня профессия гравера вымирает. Все потому, что большинство работ делают станки, а ручной труд постепенно становится ненужным. Мастеров-граверов серьезного уровня в мире всего около сотни.

Одна из самых известных гравюр мастера Альберта Дюрера называется «Рыцарь, смерть и дьявол». На ней можно разглядеть изображение едущего на коне всадника, на которого, слегка склонив голову, смотрит демон. Гравюра изобилует мелкими деталями. Тут можно разглядеть и гончую под ногами коня, и череп, и песочные часы... Кстати, вместо вырезания подписи на гравюре мастер замаскировал свои инициалы (AD) и дату внизу изображения на плите, напоминающей надгробие. Эта гравюра считается одной из самых мистических работ Дюрера.



Работа Сергея Саницкого под названием «Король ксеноморфов». Этот нож он готовит для выставки в Эрмитаже

— Причин у этого несколько. Во-первых, высокий порог вхождения в ремесло. Инструмент стоит дорого, а еще дороже — научиться гравировке с нуля, — объясняет Сергей Саницкий. — На создание одного проекта может уйти от двух месяцев до года! Кроме того, металл

На создание одного проекта уходит от двух месяцев до года

ошибок не прощает: то, что срезал, назад не вернешь. Велик шанс испортить работу. Только один инструмент — пневмошпатель (маленький отбойный молоточек, работающий на подаче воздуха) — по словам мастера, обошелся ему в 50 тысяч

## ИЗВЕСТНЫЕ РЕМЕСЛЕННИКИ

■ **Луис Даниэль Нимшке.** Виртуоз родился в Германии в 1832 году. Гравер делал свои работы в основном на револьверах. Иногда его дизайны включали в себя животных и даже портретные композиции.

Одно из самых известных изделий Нимшке — серебряный «винчестер» 1866 года (1), проданный за 977 500 долларов. Это почти 76 миллионов рублей! Кстати, мастер так гордился этой своей работой, что подписал ее аж в семи местах.

В 1980-х годах оружие нашел сотрудник президента Франции Франсуа Миттерана во время поездки в Южную Америку. Неясно, был ли «винчестер» подарен или куплен французами. Однако ложа и ствол уже были подвергнуты реставрации, вероятно, во Франции.

■ **Валентин Зибенбюргер.** Этот мастер создавал доспехи для знатных господ (2). О его жизни сохранилось мало сведений. Известно только, что работать он начал примерно в 1530 году. Латы, с которыми работал мастер, были украшены гравировками с библейскими сюжетами. Кстати, он также добавлял на них гербы заказчиков. А еще на работах он оставлял свое клеймо — часто буквы V и S.

■ **Сергей Данилин.** А это уже современный гравер, родом из Тулы. Мастер родился в 1959 году и всю жизнь посвятил гравировке. В 1990 году он открыл собственную мастерскую. Среди работ Сергея также много тех, что посвящены природе. Например, клинки с изображениями птиц (3), тигров и волков.

рублей. Но это бюджетный вариант. Оригинальная модель будет стоить 350 тысяч рублей. При покупке остального зарубежного оборудования можно потратить и миллион.

Сергей Саницкий рассказал, что старинные работы граверов-оружейников сегодня можно увидеть в музеях. — Тут можно вспомнить миланского оружейника Филиппо Негроли, жившего в XVI столетии. Его работы лишь частично дошли до нашего времени. Это в основном были парадные доспехи,

на которых можно было рассмотреть целые сюжеты — русалки, львы, битвы на колесницах, — делится мастер. — Конечно, нельзя не упомянуть и наследие еще одного великого гравера — Альбрехта Дюрера. Он делал гравюры на латунных и медных пластинах в зеркальном отображении. После при помощи чернил и пресса переводил их на ткань. Многие оттиски, ко-

торые сохранились до наших дней, находятся в музеях и в частных коллекциях.

Часто под публикациями Сергея разворачиваются большие споры о том, стоит ли переплачивать за ручной труд, если похожие работы можно создать при помощи машинного оборудования. Мастер уверен, что современная техника пока не способна делать настолько детализированные изделия. — Какой бы современной машина ни была, многие техники до сих пор подвластны только человеку. А еще в ручной гравировке есть душа и характер мастера, — добавляет гравер. Кроме того, каждое изделие мастер выполняет в единственном экземпляре. — Был случай, когда за повторение проекта мне предлагали цену в пять раз выше от его начальной стоимости. Я отказался. Ни за какие деньги я не готов убить эксклюзивность творения, — заключил Сергей.

Материалы к рубрике «Знай наших» подготовила ЕКАТЕРИНА СУВОРОВА vecher@vm.ru



# Креветкой пельмени не испортишь

## Как сделать привычное блюдо необычным

Сегодня отмечают День пельменей. Шеф-повар ресторана в Хамовниках Алексей Казаков рассказал «МВ» секреты приготовления этого, казалось бы, простого блюда.

### От шефа

Любителей пельменей ждут в столичных кафе. На фото справа: шеф-повар Алексей Казаков. Фото: Анастасия Старостина

Приготовить домашнее простое тесто для пельменей совсем не сложно. На один килограмм блюда нужны примерно 500 граммов муки, вода, куриное яйцо, соль да растительное масло. Перед тем как «склеить» две половинки пельменя, смажьте края водой. — Также тесто старайтесь замешивать так,

## Специи, лаврушка уместны, если есть бульон

чтобы оно было средней плотности: не жидкое и не чересчур густое, — отметил Алексей. — А при склеивании блюда нельзя оставлять никаких зазоров. Иначе при варке они просто расклетятся. Еще откажитесь от «подпыления» мукой. Не то чтобы это ухудшает вкус... Просто помешает краям хорошо схватиться. Наша задача — наоборот, увлажнить тесто. Алексей Казаков делится еще одним нюансом — добавлять лавровый лист или другие специи в пустую воду не стоит. В таком случае пельмени получатся именно со вкусом лаврушки. — Нам важно, чтобы основной продукт (например, рыба в начинке) имел ярко выраженный вкус, а специи в воде его отодвинут на второй план. Однако эта ситуация меняется, если вы кидаете пельмени не в пустую воду, а в бульон. В бульоне специи уместны: пельмени в нем равномерно насытятся разными вкусами, — дополнил Алексей.

## КАК ДВЕ КАПЛИ ВОДЫ ПОХОЖИ

■ **Вареники.** В это блюдо вместо мясной начинки кладут творог, картошку или что-то сладкое:

■ **Манты.** Намного крупнее, чем пельмени. Похожи на мешочки с четырьмя углами и иногда с небольшим отверстием сверху. В начинку добавляют рубленое мясо и иногда кладут овощи. Тесто для них очень тонкое

и готовится без яиц. Подавать лучше со сметанно-томатным соусом.

■ **Равиоли.** Это блюдо придумали в Италии. Это тоже своеобразные пельмени, но они отличаются по форме — часто равиоли квадратные (1) или треугольные с волнистыми краями. Классическая для них начинка — рикотта и шпинат, но еще можно сделать с трюфелями. Обычно посыпают пармезаном и подают с соусом песто.

■ **Гедза.** В Японии есть свой вариант пельменей, которые готовятся на рисовом тесте. В начинку замешивают свиной фарш с пекинской капустой, имбирем и чесноком. Их, как и пельмени, можно отварить или пожарить.



1



2



### Золушка карету съела?

Для начинки запеките тыкву, разомните овощ вилкой и замешайте его с горстью твердого сыра. Добавьте в массу щепотку мускатного ореха. Тесто раскатывайте тонко, лепите аккуратные полумесяцы, а сами пельмени варите до всплытия. При подаче можно использовать тыквенные семечки. А если уж вы не можете представить себе пельмени без мяса, тыкву можно смешать с каким-нибудь фаршем.



### Морем запахло

Разделите отдохнувшее тесто на несколько частей. Раскатайте каждую в тонкий пласт толщиной около двух миллиметров. Для начинки стоит использовать филе рыбы (лосось, форель, семга, треска, судак или минтай). Еще один вариант начинки — мелко порубленные креветки. К такому блюду лучше подавать нежный соус тартар.



### А тянется-то как!

Замесите тесто, а при выкладке начинки в ее центр положите маленький кусочек сыра. Кстати, ценители могут добавить дорблю. Такие пельмени можно сварить или пожарить (в последнем случае обычный сыр подплавится). А если вы выбрали дорблю, то при подаче пельмени можно посыпать розмарином. Но этот рецепт точно подойдет не каждому гурману.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МИЛАДА ПЕТРОВА  
Психолог частной практики

Готовка обычно хорошо успокаивает нервы. А если попробовать приготовить какое-то новое блюдо, то можно расширить свой мозг — ему полезно изучать что-то необычное. Готовка также является способом порадовать своего внутреннего ребенка. Можно, например, приготовить что-то сладкое, а не полезное. Или вообще вспомнить рецепт из вашего детства. Это замедлит тревогу.



### И готовые сойдут

А если лепить пельмени вам лень, то можно купить готовые и (для необычности подачи) съесть их, сварив в бульоне. Для этого отварите пельмени с кубиком бульона и добавьте в блюдо специи. После половником налейте содержимое кастрюли в тарелку, туда же положите сами пельмени.

### По мотивам индийским

Баранину прокрутите с жареным луком, чесноком и имбирем и всыпьте столовую ложку карри (визуально тесто может выглядеть слегка оранжевым). В начинку по желанию также добавьте свежую мяту и кинзу, а для жирности — ложку топленого масла. Пельмени варите в бульоне с куркумой. Рецепт — то, что надо, когда не хватает чего-то солнечного и яркого.



Материалы к рубрике «Дело вкуса» подготовила АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА  
vecher@vm.ru





Предоставлено туристическим клубом «Верблюжий остров»



Туристический клуб предлагает гостям покататься на ватрушках с верблюдами

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСАНДР ВАСЬКИН**  
Историк, культуролог, журналист

Да, может быть, увидеть верблюдов на снежных просторах — это неожиданно. Но вообще-то Калмыкия — родина одной из пород этого животного, бактриана. Это мощные двугорбые верблюды, которые отличаются высокой лояльностью к людям и хорошей обучаемостью. Они издревле служили коренным народам средством передвижения, источником молока, шерсти и мяса. В годы Великой Отечественной войны на них перевозили снаряды, а пара верблюдов даже дошла до Берлина. Так что катать туристов для них — плевое дело. Главное, чтобы люди были добры к этим доверчивым существам.

# Видео откуда? От верблюда

## В российском регионе придумали необычное развлечение

В социальных сетях набирает популярность необычное зимнее развлечение — катание на тюбингах, привязанных к верблюдам... «МВ» выяснила, где можно попробовать такой досуг.

В сети завирусился ролик: снежная пыль вздымается в поле. На фоне белых снегов, словно по пустыне, бегут верблюды, покрытые длинной теплой шерстью. К ним привязаны ватрушки, в которых визжат и хохочут

туристы, подсаживая на снежных волнах.

«МВ» выяснила, что такое развлечение доступно жителям и гостям Калмыкии, в городе Элисте.

— В нашем туристическо-развлекательном комплексе 30 обученных верблюдов, на которых мы катаем путешественников, — рассказывает его руководитель Бадма Очиргоряев. — Ежегодно к нам приезжают от 30 до 50 тысяч человек. Интерес у наших гостей еще и гастрономический: мы производим верблюжье молоко. По словам Бадмы, животных на этой ферме держат в заботе и любви. Выкупают их из цирков и прочих заведений.

Деятельность развлекательного комплекса направлена в первую очередь на знакомство гостей региона с культурой кочевого народа, который издревле передвигался на верблюдах.

— А такие развлечения, вроде катания на тюбингах, — это наши забавы, которые

влечения мы, конечно, придумывали не для того, чтобы просто снять видео.

Впрочем, организаторы рады тому, что клип завирусился в сети.

— Просто сегодня без социальных сетей никуда: будь ты хоть из золота сделан — без этого ты так и останешься в тени. А мы шагаем с современностью в ногу, продвинутое животноводство! Поэтому рассказываем о нашем проекте в сетях, — поделился Очиргоряев.

Надо сказать, обычно приезжающие в Калмыкию туристы все же катаются на верблюдах верхом. Республика

ведь находится на юге страны, поэтому снег там выпадает нечасто и не всегда в достаточном количестве.

— За всю зиму, может, одну неделю снежный покров продержится, а потом тает, так что возможность присоединиться к нашим катаниям на тюбингах выпадает не всем гостям, — отмечает Бадма. — Но мы заметили, что такое развлечение нашло хороший отклик. Так что в следующем году мы планируем сделать его более организованным: приглашать туристов, распространять анонсы. Может быть, мы даже расширим наш «парк», и там будут не только тюбинги и лежания, но и сани.

## Некоторых животных на ферме выкупили из цирков

мы проводили для себя, а потом они привлекли внимание туристов. И мы стали организовывать такое же для гостей. Новый вид раз-

Но все в любом случае будет зависеть от погоды. Будет снег — будут и зимние забавы. Без него гостям останется кататься на верблюдах только верхом.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО  
vcher@vm.ru

## ЧАСТНОСТИ

### Недвижимость

- Куплю, сниму, выкуплю комнату, квартиру, дом, земельный участок, здание, готовый бизнес до 100 км от МКАД. Опыт 16 лет. Т. 8 (926) 316-66-17
- Сниму жилье. Звоните. Ирина. Т. 8 (985) 197-90-40
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму кв, комнату. Т. 8 (916) 959-13-08

### Юридические услуги

## Профессиональные ЮРИСТЫ

Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников?

**Срочная защита. Вернем деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов.**

Бесплатная консультация  
Телефон 8 (495) 157-23-77

- Адвокаты. Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63
- Юрист, медиатор. Т. 8 (920) 426-44-30

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

### Работа и образование

- **Рабочие.** Оплата ежедневно от 2000 р. Работа в Москве. Проживание, питание, спецодежда предоставляем. Т. 8 (926) 483-22-23
- **Женщинам/Мужчинам.** Работа на стройке, складах, клининг. Проживание, питание, ежедневные выплаты. Т. 8 (926) 483-22-23
- **Агент по распространению** в компанию «Медиалайн». Оплата от 3500 руб. ежедневно. Расклейка на стенды в подъездах, раскладка в почтовые ящики. с 9 до 17. Офис м. Кузнецкий мост. Т. 8 (906) 741-90-09
- Водитель-экспедитор, оф.по ТК з/п 78 000 р. Т. 8 (906) 053-71-31
- Раздача газет «Метро». С 7-11 утра от 700 р. Т. 8 (495) 190-71-07
- Гардеробщицы в медучреждения. Т.: 8 (926) 505-05-50, 8 (925) 936-21-17

### Строительство и ремонт

**Завод «СтройБалконСервис»**  
**БАЛКОНЫ • ЛОДЖИИ**  
AL provedal  
ОКНА ПВХ  
**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**  
БЕЗ ВЫХОДНЫХ  
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ  
8 (495) 782-54-48  
8 (925) 543-53-97  
ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

**ДВЕРИ**  
Межкомнатные  
Входные  
Замер + доставка + установка  
Пенсионерам, ветеранам  
скидки до 30%  
8 (495) 208-03-88

### Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автовыкуп Вам! Т. 8 (909) 956-30-10

### Коллекционирование

**МУЗЕЙ старинной КНИГИ**  
**ДОРОГО КУПИТ**  
АНТИКВАРИАТ  
КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р.  
Награды ст. • Монеты • Знаки  
Иконы • Картины • Коллекции  
Автографы • Архивы • Открытки  
Самовары • Портсигары • Часы  
Статуэтки • Будды • Фарфор  
8 (925) 835-80-33  
Отд. закупки, Светлана

- Куплю механические часы, любое состояние. Знаки, бумажные деньги, часовой хлам, станок часовой, часовое оборудование, самовары, оптику, старые фотографии, открытки. Т. 8 (495) 723-19-05
- Куплю платья, одежду, бижутерию СССР. Т. 8 (910) 416-28-40
- Покупаем все. Т. 8 (926) 803-60-43

**КУПЛЮ ДОРОГО!**  
КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары угольные, портсигары, Будды, пикатунки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.  
8 (495) 643-72-12  
**ЗВОНИТЕ!**

**Военную форму,** форму министров и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, трофеи ВОВ. Старые знаки, старинные награды, монеты. Архивы. Икону, самовар, картину, чугунное и бронзовое литье, елигрушки, портсигар, бюсты, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

- Книжки до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- Куплю осциллографы, радиодетали СССР и т. д. Т. 8 (915) 033-00-01
- Книжки, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. 8 (985) 275-43-33
- Куплю пластинки. Т. 8 (925) 403-68-83

На правах рекламы

- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33

### Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

### Товары и услуги

**ТЕЛЕМАСТЕР**  
Настройка смарт ТВ  
Настройка цифровой ТВ-приставки  
Прошивка телевизора  
Рябит Плохо показывает  
Тихий звук  
Прокладка антенного кабеля  
Подключение и настройка ТВ  
Нет сигнала  
Плохо работает пульт  
8-967-026-88-87

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-15-71

Рекламная служба  
**(499) 557-04-04**  
доб. 133, 158



ПОГОДА

# Метели и снежные заносы

■ Прогнозом погоды поделилась главный специалист информационного агентства «Метеоновости» Татьяна Позднякова.

Во второй половине недели погоду будет определять южный циклон. В четверг ожидаем снег, местами сильный, метель, заносы

на дорогах, порывы ветра 12–17 м/с. Что касается температуры воздуха, то она повысится. Ночью будет в пределах –10...–12 градусов, днем –5...–7. В пятницу ночью снег еще продолжится, днем он будет небольшой, температура будет повышаться и в ночные, и в дневные часы.

К концу недели без существенных осадков, погоду вновь начнет определять антициклон. Минимальная температура в выходные будет в пределах –10...–15 градусов. Днем –5...–6.

НИКИТА БЕССАРАБОВ  
vecher@vm.ru



9 января. Москвичка Виктория Горячева на Манежной площади. Фото: Пелагия Замятина

# СУДОКУ

Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru

				2		6		
2			9		7	4		
		1				8	2	9
3	9					6	1	
	2		3		8		9	
5	6					8	3	
8	7	3				1		
		2	1		5			6
		5		3				

			9	6		3		4
6	9		3		5			
7			4			6	9	1
	4					5	1	9
9			8	4	1			3
1	2	3					8	
4	8	2			6			5
			2		4		3	6
3		9		7	8			

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линии, а также в малом квадрате 3×3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

		6			4	5		
8				6				
		2				1	9	
6			9		7			
7	3						6	5
			5		6			9
	7	1				6		
				7				1
		5	4			2		

1	2		6		3		7	
		6		9	1			3
9	4					8		
			3			2	1	
				6				
	7	9			5			
		8					5	6
5			1	3		4		
	6		8		2		9	7

ОТВЕТЫ на sudoku, опубликованные 12 февраля

3	4	8	2	6	1	9	7	5
2	6	5	9	7	8	1	4	3
7	1	9	4	3	5	2	8	6
8	9	3	5	4	6	7	2	1
1	5	2	8	9	7	3	6	4
6	7	4	1	2	3	8	5	9
4	8	1	3	5	2	6	9	7
5	2	7	6	1	9	4	3	8
9	3	6	7	8	4	5	1	2

8	1	6	4	2	5	7	3	9
4	5	2	7	3	9	8	6	1
9	7	3	6	1	8	4	5	2
5	9	4	1	7	6	3	2	8
7	3	8	5	9	2	1	4	6
6	2	1	3	8	4	9	7	5
3	8	7	2	5	1	6	9	4
1	6	5	9	4	7	2	8	3
2	4	9	8	6	3	5	1	7

3	8	4	5	7	2	6	9	1
5	9	7	6	8	1	2	4	3
6	1	2	9	3	4	5	8	7
1	2	5	7	9	8	3	6	4
4	3	9	1	6	5	8	7	2
8	7	6	4	2	3	9	1	5
2	4	3	8	1	6	7	5	9
7	5	8	2	4	9	1	3	6
9	6	1	3	5	7	4	2	8

3	5	4	6	2	9	8	1	7
8	1	7	5	3	4	2	6	9
2	6	9	1	8	7	3	4	5
9	8	6	7	5	2	1	3	4
5	7	1	3	4	6	9	2	8
4	2	3	9	1	8	7	5	6
1	4	5	8	9	3	6	7	2
6	3	8	2	7	5	4	9	1
7	9	2	4	6	1	5	8	3

# АКЦИЯ

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Закружила нас зима» и поделиться своими яркими моментами незабываемой поры с другими читателями.

Одной из главных зимних локаций для читательницы «МВ» Татьяны Некрасовой стал каток на Болотной площади. Девушка признается, что побывала там уже 19 раз и не собирается останавливаться! — Это место стало для меня источником силы. Здесь повседневные заботы отходят на второй план, уступая место морозной свежести, скорости и радости. В ясные дни закрываешь глаза от ослепительного солнца,

в снегопад — кружишься вместе со снежинками. А когда погода ветреная, несешься на коньках быстрее: сам могучий ветер подгоняет тебя. Атмосферу дополняет праздничное убранство: веселая музыка, сияющая огнями елка и вечерняя иллюминация. Доказательство полученного удовольствия, по словам Татьяны, — покрасневшие щеки, счастливая улыбка и заряд положительных эмоций.

Каждую неделю мы публикуем ваши истории и фотографии. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». В конце сезона победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

VECHER@VM.RU

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы

