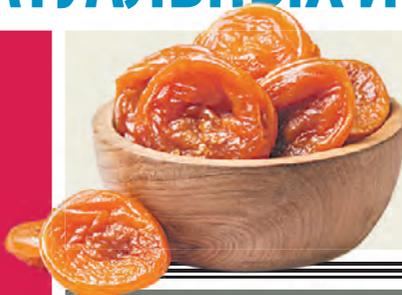


МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



ЗАВТРА НАЧИНАЕТСЯ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСТ с. 8

27 ноября 2024 года
№ 135 (1687)

СРЕДА

По тонкому льду плыву!

У жителей столицы набирает популярность новый вид отдыха: группы туристов приезжают на Белое море, надевают гидрокостюмы и лежат, качаясь на волнах среди льдин. «МВ» узнала, насколько это безопасно



с. 12

23 ноября. Инструктор по купанию среди льдов Анна Матвеева в Белом море

”



Заместитель мэра
Москвы

**НАТАЛЬЯ
СЕРГУНИНА**

На ВДНХ начал работать самый большой каток Москвы. Площадь ледового покрытия превышает 20 тысяч квадратных метров. Каток может вместить почти пять тысяч человек одновременно. Дорожки для катания пролегают вдоль Главной аллеи, вокруг фонтанов «Дружба народов» и «Каменный цветок».

☔ **Погода**

+1

0

Завтра в столице возможен снегопад. В выходные придет оттепель, даже ночная температура воздуха не будет опускаться ниже +2 градусов.

Цены

Икра: брать или не брать

Накануне Нового года цены на красную икру могут взлететь до рекордных значений. Уже сейчас невозможно найти деликатес дешевле 9 тысяч рублей за килограмм. «Вечерка» выяснила, можно ли заменить его доступными видами других закусок с. 6

Валенки, как у звезды

По случаю Всемирного дня сапожника «Вечерка» присмотрелась к зимней обуви знаменитостей с. 11



Умный город

МУЗЕЙ ПРИДЕТ К ВАМ В ДОМ

Портал «Узнай Москву» в преддверии зимы предлагает жителям столицы в любую погоду посетить музеи, увидеть памятники архитектуры, например, Петровский путевой дворец (на фото внизу) в режиме онлайн. «МВ» узнала, где можно «побывать», не выходя из дома с. 3





24 ноября. Один из авторов проекта «Искусство в метро» Елена Михайловская помогает создавать макеты новых поездов

никами проекта «Искусство в метро».

Напомним, что поезд «Иволга» специально создали для Московских центральных диаметров. В этом году на маршруты МЦД вышла самая современная модель «Иволга 4.0» — первый трехдверный электропоезд российского производства.

Развитие диаметров идет, можно сказать, по всем фронтам. Вчера Максим Ликсутов сообщил, что пассажиры могут оплачи-

вать проезд виртуальной «Тройкой» еще на 85 турникетах 15 станций МЦД-3. До конца года дополнительное оборудование установят на участке от Ленинградского вокзала до станции «Зеленоград-Крюково».

— Сегодня оплата цифровой картой действует на всех станциях МЦД в зонах «Центральная» и «Пригород», а также в метро, на МЦК, регулярном речном и наземном транспорте. Установка дополнительного оборудования на 15 станциях МЦД-3 позволит повысить комфорт пассажиров при использовании современного способа оплаты проезда, — пояснил Максим Ликсутов.

За первые пять месяцев работы сервиса пассажиры воспользовались инновационным способом оплаты проезда на Московских центральных диаметрах около 230 тысяч раз.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
vecher@vm.ru



Вчера в продаже на стойках «Живое общение» в метро появились сборные бумажные модели поездов «Москва-2020» и «Москва-2024» и декоративная фигурка «Сувенирная елка». Елка украшена игрушками с номерами линий метро и буквой «М» вместо звезды.

КСТАТИ,

28 ноября, в 18 часов 30 минут, с лекцией в Центре перспективных разработок Московского транспорта выступит начальник дирекции МЦД Виктор Кальщик. Он расскажет, как создавали один из главных транспортных проектов последних лет.



большая часть пассажиров Московских центральных диаметров предпочитают проводить время в дороге за просмотром фильмов или шоу.

На столичных вокзалах установили макеты самого современного поезда

1,4

миллиона поездок каждый день совершают пассажиры на четырех Московских центральных диаметрах.

Московский транспорт продолжает отмечать день рождения МЦД. В честь пятилетия на четырех городских вокзалах разместили макеты современного поезда «Иволга».

«Иволга» летит высоко

Пятилетие МЦД отмечают масштабно и красочно

Увидеть макеты «Иволги» и сделать с ними красочные фотографии на память можно на вокзалах станций «Окружная», «Печатники», «Митьково» и «Нижегородская».

— В этом году Московские центральные диаметры отмечают пятилетие. Поздравляем пассажиров и желаем

приятных поездок! С момента запуска на четырех диаметрах совершили более одного миллиарда поездок. Продолжим развивать

рельсовый каркас столицы и улучшать транспортную доступность для жителей, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам транс-

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM

порта и промышленности Максим Ликсутов. Макеты, которые установили на вокзалах, расписали пассажиры вместе с участ-



Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Кулиринов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Баллок Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Выпускающий редактор номера Ольга Бажанова
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2024.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в (тираж 430 000 экз.). ОАО «Подольская фабрика офсетной печати», 142100, Московская обл., г. Подольск, Революционный пр-т, 80/42 (тираж 70 000 экз.). Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 27.11.2024, 12:30. Дата выхода в свет 27.11.2024, № 135 (1687).

Средняя аудитория одного номера — 532 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, март — июль 2024)

НОВЫЙ ГОД

Мчится морозный экспресс

■ Первый рейс поезда «Мороз-экспресс» отправится в Великий Устюг уже 23 декабря, сообщили вчера в Федеральной пассажирской компании.

Всего этой зимой запланировано шесть рейсов. Билеты уже в продаже. — На родине Деда Мороза вы сможете посетить его городскую резиденцию, вотчину, Музей новогодней

и рождественской игрушки и другие локации, — уточнили в компании. Поезд отправляется из Москвы днем, прибывает в Устюг утром следующего дня. Обратный рейс — вечером, прибытие в Москву на следующий день. — В составе поезда — плацкартные и купейные вагоны, СВ, вагон-ресторан, — добавил перевозчик. Кстати, присоединиться к поездке смогут жители Вологды и Ярославля. Продажа билетов из этих городов будет открыта за 10 суток до отправления «морозного» поезда.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
vecher@vm.ru



Вотчина Деда Мороза открыта круглый год, но основные мероприятия проводят перед праздником и в начале января



Технологии развиваются не по дням, а по часам. И, конечно, современные разработки не обходят стороной городскую инфраструктуру. В новой рубрике «Умный город» мы будем рассказывать о важных инновациях на улицах и в домах столицы, призванных делать нашу жизнь лучше.

В конце ноября зима пришла в Москву. На улице нелетняя погода, выходить из дома не хочется. Однако это не повод отказывать себе в путешествиях по городу — виртуальных. Современные цифровые сервисы позволяют заглянуть даже в вольеры к обитателям Московского зоопарка.

На портале и в мобильном приложении «Узнай Москву» есть раздел «Виртуальные туры». В нем собраны оцифрованные изображения более 30 памятников архитектуры, в том числе особняков Алексея Морозова и золотопромышленника Николая Стахея, дома Пашкова и Петровского путевого дворца. Каждое здание можно рассмотреть в деталях не только снаружи, но и внутри.

— Виртуальные туры — один из инструментов, который помогает в удобном формате знакомиться с архитектурой и историей города, — сказал руководитель Департамента культурного наследия столицы Алексей Емельянов. — Они позволяют попасть

в объекты, закрытые для посещения в обычное время. Большинство онлайн-туров дополнены аудиогuidaми,

Музей сам придет к вам в дом



Интерактивная экскурсия по территории главной выставки страны пройдет в компании цифровой копии артиста Вани Дмитриенко

что создает ощущение настоящей экскурсии, после которой вы будете знать немало любопытных фактов, о зданиях и их жильцах.

По территории ВДНХ прогуляется цифровой аватар

Метавселенная

Прогуляться, не выходя из дома, можно и по ВДНХ. Для

этого нужно зайти на сайт metamsk.mos.ru, где вам предложат виртуально прокатиться по аллеям выставки на электросамокатах или

отправиться на интерактивную экскурсию в компании цифровой копии артиста Вани Дмитриенко, совершить путешествие во времени и даже заглянуть в ядерный реактор.

— В основе метавселенной ВДНХ — фотограмметрическая модель территории выставки из цифрового двойника города, доработанная при помощи современных технологий игровой индустрии, — пояснил руководитель Департамента информационных технологий Москвы Эдуард Лысенко. — В результате этой сложной работы получилось воссоздать облик главной выставки в мельчайших деталях.

Проект МетаВДНХ содержит гигабайты интересной информации о более 80 объектах и 400 экспонатах, которые хранятся в павильонах выставки. Исследовать метавселенную можно с помощью цифрового аватара.

Любимцы публики

Как проводят день обитатели Московского зоопарка? Узнать об этом можно в режиме реального времени

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



БОРИС ФРОЛОВ
Заместитель
руководителя
Департамента
информационных
технологий Москвы

Современные технологии позволяют добиться эффекта погружения и интерактивности в проектах, которые совмещают познавательную и образовательную составляющие с развлечением, играми. Это особенно актуально для молодого поколения, привыкшего к восприятию цифрового контента.

благодаря онлайн-трансляциям на сайте zoo.mos.ru. Видеокамеры установлены в десяти вольерах, в том числе у больших панд, карликового бегемота, восточносибирских рысей, азиатских слонов, орангутанов, капибар и сурикатов. Трансляции ведутся в часы работы зоопарка: с 9:00 до 17:00. Именно в это время животные наиболее активны. Они едят, играют, обустроивают свои вольеры и занимаются другими делами.

— Запуск трансляций позволит сделать просвещение еще более доступным для десятков тысяч посетителей сайта не только из Москвы, но и других городов нашей необъятной страны, — подчеркнула генеральный директор Московского зоопарка Светлана Акулова. Кстати, на zoo.mos.ru также опубликованы истории героев видеотрансляций.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
vecher@vm.ru

АФИША

Дату отметят ярким шоу

■ 5 декабря, в день начала контрнаступления Красной армии против немецко-фашистских войск в битве под столицей, в павильоне «Макет Москвы» на ВДНХ покажут тематическое светотехническое шоу.

В павильоне на Сиреновой аллее зрителям в необычном формате покажут уникальные архивные кадры

времен Великой Отечественной войны.

— 5 декабря у гостей павильона «Макет Москвы» будет уникальная возможность посмотреть светотехническое шоу «День Победы», которое обычно транслируется только один раз в году — 9 Мая, — сообщил министр правительства Москвы, руководитель столичного Департамента градостроительной политики Владислав Овчинский.

Представление покажут в 14:30 и 15:30. Шоу представляет собой восьминутный видеоряд с тематической музыкой и стихами. — В завершение над столицей в миниатюре запустит-



8 сентября. Светотехническое шоу в павильоне «Макет Москвы» на форуме-фестивале «Территория будущего. Москва 2030»

ся праздничный салют из девяти разноцветных шаров с эффектом угасающего мерцания, — уточнил Владислав Овчинский. Подобные шоу проходят в павильоне «Макет Москвы» на ВДНХ ежедневно. Они проходят каждые 30 минут — с 11:00 до 19:30. Всего таких тематических представлений 10.

Сам павильон можно посетить бесплатно. Он открыт ежедневно с 10:00 до 20:00, кроме понедельника. Это само по себе уникальное зрелище. Площадь макета уже занимает почти 500 квадратных метров. Здесь со множеством деталей можно рассмотреть самые разные

здания и достопримечательности столицы. Когда работа над макетом завершится, он обещает стать крупнейшим в мире: его площадь превысит отметку в 927 квадратных метров и будет включать в себя территорию в пределах Третьего транспортного кольца, все железнодорожные вокзалы, территорию Воробьевых гор.

Подробная информация, расписание светотехнических шоу и VR-аттракциона, а также запись на экскурсии доступны на сайте «Макета Москвы» maketmoskvy.ru и по телефонам: (925) 237-37-28, (925) 237-37-29.

ФЕДОР КРЫЛОВ
vecher@vm.ru

Украина больше не может воевать

Глава Минобороны Британии поставил крест на ВСУ

Конфликт на Украине вошел в критическую фазу, заявил вчера глава британского Минобороны Джон Хили. «МВ» узнала подробности.

Министр обороны Великобритании Джон Хили уверен, что и Европе надо усилить безопасность

На встрече с коллегами из Франции, Германии, Италии и Польши Джон Хили заявил:

— Сейчас, когда война на Украине вступила в критическую стадию, Европе пора усилить нашу безопасность и коллективную оборону. Мы вместе работаем над укреплением восточного фланга НАТО.

Военный эксперт, член Лиги военных дипломатов Игорь Забелин поясняет:

— Хили констатировал, что Украина больше воевать

не может — ситуация для нее критическая, а значит, готовиться к войне надо самим европейцам. И вопрос лишь в том, готовы ли они на Россию напасть либо войну спровоцировать, например, с помощью блокады Калининграда, потому что мы на них нападать не станем — нет смысла.

Советник главы ДНР Игорь Кимаковский заявлял, что ВСУ терпят фиаско на всей линии боевого соприкосновения, их подразделения продолжают отступать. А поставка западного оружия Украине не изменила ситуацию на фронте.

— Зеленский просит и получает дальнбойные ра-



ZUMA/TASC

Боевики терпят полное фиаско

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ПЕТР СКОРОБОГАТЫЙ
Военный политолог

Ход боевых действий на Украине изменился принципиально. Мы уже не давим на противника, создавая там и тут очаги напряжения, а имеем возможность наступать и наступаем на разных направлениях. И мы очень гибки. Упершись в стенку, пробуем фланги, перебрасываем войска на соседний участок фронта. И фронт ВСУ начинает рваться. Это уверенная победная поступь.

кетты, чтобы их ударами Россию напугать и подвинуть к переговорам о мире, — говорит «Вечерке» Игорь Забелин. — Это свидетельство того, что на поле боя украинские войска ситуацию уже не «вывозят»: у них банально не хватает людей — кадровую армию выбили, потери убитыми и ранеными — свыше 900 тысяч. Я не исключаю, что Украина может решиться на ядерную провокацию — терять Владимиру Зеленскому и главному ВСУ Александру Сырскому все равно уже нечего. С учетом поражений объектов энергетики Украина может этой зимой банально замерзнуть, ее население разбежится.

НИКИТА МИРОНОВ
vecher@vm.ru

Неприличные тайны НАТО

Вчера министр иностранных дел РФ Сергей Лавров сказал, что НАТО отбросила все приличия. Так, выступая на 20-м заседании Совещания глав органов безопасности и разведслужб государств — участников СНГ, наш главный дипломат прокомментировал недавнее заявление главы Военного комитета Североатлантического альянса адмирала Роба Бауэра о возможности нанесения натовцами превентивных высокоточных ударов по России. Безусловно, отчаянный смельчак этот голландский флотоводец, не испугавшийся открыто высказать то, что все в Вашингтоне и Брюсселе и так понимали, но сказать вслух стеснялись: «Я рад, что мы изменили отношение к идее о том, что мы оборонный альянс и будем сидеть и ждать, когда на нас нападут, и потом реагировать». Фактически Бауэр объявил, что войска западного военного блока готовы начать с нами войну, ударив по объектам, которые, по мнению НАТО, могут представлять угрозу для альянса.

Наши в ответ — безликих словесных антимоний — слабахнули по днепровскому «Южмашу» гиперзвуковым «Орешником», показав возможности нового оружия во всей его убийственной красоте. Потом, на встрече президента Владимира Путина с генералитетом и руководителями «оборонки», было добавлено, что «начинка» в неуловимых ничьей ПВО боеголовках может быть и ядерной. Но планы НАТО были сверстаны заранее. Вчера агентство Bloomberg сообщило: Лондон тайно поставил Киеву ракеты Storm Shadow несколько недель назад. Конкретные сроки, когда эти высокоточные боеприпасы прибыли на Украину, не уточняются. Однако, по данным информгентства, ракеты были отправлены до разрешения Вашингтона и Лондона на применение дальнбойного оружия для ударов вглубь России. Вполне вероятно, что британские ракеты именно из этой «превентивной» поставки вместе

с американскими ATACMS атаковали российские военные объекты в Курской и Брянской областях. Сколько еще «неприличных» тайн НАТО вскроется в ближайшем будущем, можно только предполагать, но то, что мы имеем дело с непорядочными людьми, безусловно. Джентльмены остались в книгах великой английской литературы, рыцари — в красивых европейских сказках. Вживую нам сегодня противостоят бесовские барыги и извращенцы (не только моральные). Избегая вступления

НАДО ПОНИМАТЬ

АЛЕКСАНДР ХОХЛОВ
Обозреватель



в прямой вооруженный конфликт со всем западным военным блоком, власти России пока демонстрируют, что «с волками жить — по волчьей вить» — не наша стратегия. Но при этом у нас наконец перестали скучиться на ответные угрозы. Они пугают нас — мы отвечаем аналогично. Вот представитель МИД РФ Мария Захарова сказала четко: прежде чем делать заявления о возможности нанесения превентивных ударов по России, чиновники НАТО не ознакомились полностью с нашей новой ядерной доктриной... По логике после этих слов в НАТО должны крепко задуматься. Впрочем, боится ли войны не нюхавший порошу адмирал Роб Бауэр? Один условно боевой эпизод был в его карьере — участие в антипиратской миссии у берегов Сомали. Если из тени «Орешника» выйдут еще и закаленные в боях на Донбассе русские штурмовики, то как бы весь Военный комитет НАТО не забыл о приличиях и не наделал в штаты слапасами. Но нам нужен мир. Как добавлял легендарный командующий ВДВ СССР Василий Филиппович Маргелов: «Желательно весь».

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»

ОКАЗЫВАЕТ ПОДДЕРЖКУ

ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ НА СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ

КОНСУЛЬТАЦИИ ПРИ ОФОРМЛЕНИИ и подписании документов
МАТЕРИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ от редакции до отправки к месту службы
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВЫПЛАТЫ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ во время службы
Поддержка ВО ВРЕМЯ ОТПУСКА, оплата проезда к месту жительства
СОДЕЙСТВИЕ В УСТРОЙСТВЕ НА РАБОТУ после возвращения домой

+7 499 557-05-01

ЗВОНТЕ, ЗАДАВАЙТЕ ВОПРОСЫ. МЫ ВАМ ПОМОЖЕМ

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ. РАБОТАЕМ, БРАТЬЯ!

НУ И НУ

«Орешник» — это розги для Запада

■ Вчера депутат Госдумы РФ Сергей Миронов раскрыл смысл названия новой ракетной системы «Орешник».

На пленарном заседании Госдумы он заявил: — Очень много пошло разговоров, а почему все-таки «Орешник»?.. Ветки этого дерева — наряду и с березой, и с рябиной, и с ивой — на Руси использовались как розги. Для того, чтобы тех, кто не слушается, наказать. И я абсолютно убежден, что теперь, когда они понимают, что против нашего лома у них нет приема, а горячие головы мы готовы отхлестать этими розгами в виде «Орешника», это

будет действительно хороший урок.

Удар «Орешником» канцлер Германии Олаф Шольц назвал «пугающей эскалацией» и при этом подтвердил свое решение не поставлять на Украину дальнбойные ракеты Taugus. Он также в очередной раз отказался разрешать украинским властям наносить удары по российской территории немецким оружием. Схожим образом высказался премьер-министр Венгрии Виктор Орбан. Он призвал серьезно отнестись к словам Владимира Путина о применении «Орешника», когда будет нужно.

БОРИС ОРЛОВ
vecher@vm.ru

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Британский еженедельник The Economist вышел с традиционной обложкой-ребусом. «Вечерка» попыталась расшифровать, каким, по версии создателей ребуса, будет 2025 год.

И между странами снова выросла стена

Глобальные элиты дают прогноз: что случится в грядущем году

The Economist считается изданием глобальных элит. В конце каждого года он выходит с обложкой, где, по мнению политологов, зашифровано послание элит миру. Точнее — их прогноз на следующий год. — Элиты потому и элиты, что имеют наиболее полную информацию о происходящем, а значит, могут делать обоснованные прогнозы, — пояснил политолог Григорий Савельев. — Поэтому ежегодную обложку-ребус пытается разгадать весь мир. С другой стороны, речь идет именно о прогнозе. Если завтра, например, фронт на Украине посыпется или Иран ударит по Израилу парой сотен ракет и начнется большая ближневосточная война, мир резко изменится, и нужно тут же строить новый прогноз. Но эта обложка-ребус все равно важна, потому что иллюстрирует представление финансовых и политических элит Запада о том, как они видят настоящее и будущее. Больше того: это будущее они пытаются построить, причем, разумеется, в позитивном для себя ключе.

Приход Трампа несет миру высокую турбулентность

Трам в центре

Считается, что главным действующим лицом, определяющим многое из происходящего в мире, будет президент США. Это как попасть пальцем в небо: пока гегемон — США, так всегда и было.

Урсула фон дер Ляйен

Глава Еврокомиссии — слева, что означает либеральную повестку, которую она несет. При этом ее портрет — на треснувшей избирательной урне. По мнению экспертов, это сигнал: доверие избирателей к левой повестке падает. К тому же рядом с урной — стрелочка вниз.

Зеленский

Его портрет — тоже слева и при этом практически висит в воздухе. Сигнал очевиден: его положение крайне шатко, вот-вот упадет.

Автомобиль и батарейка

Очевидный отсыл к тому, что будет расти доля электрического транспорта. Сейчас, кстати, политику здесь определяет Китай, наладивший массовый выпуск электромобилей.

Ограждения, решетки

Вероятно, это символ разделения мира, которое в следующем году лишь усилится.

Поднятый кулак

Символизирует растущую силу социальных движений и народовластие. Вероятно, глобальные требования справедливости и равенства усилят давление на мировые правительства.

Символы солнца, часов и планеты

Напоминают, что проблема глобального потепления климата никуда не денется и, вероятно, будет только обостряться.

Шприц

Демонстрирует, что возможна новая пандемия. Значок инъекции подчеркивает важность глобальной готовности к новым угрозам здоровью.

Путин и Си

Справа — портреты Владимира Путина и Си Цзиньпина. Правая сторона означает, что они традиционалисты и консерваторы. Причем рядом с Путиным — залитая красным светом от восходящего солнца Земля. Она повернута к нам материками Евразия и Африка. Вероятно, это означает, что их потенциал растет.

The Economist
THE WORLD AHEAD 2025

Donald Trump returns *The global consequences* • Trade wars *A tariffing prospect*
Geopolitics *What now for America's allies?* • Immigration *The coming border crackdown*
Climate *Time to talk about geoengineering* • Crunch year for AI *Will the \$trn gamble pay off?*



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МАЛЕК ДУДАКОВ
Политолог

Высока неопределенность, которую несет президентство Трампа, поэтому его разместили в центре. Позиция Китая, позиция России, позиции ЕС в топе. И образ Зеленского, но уже далеко не в центре, а где-то с краю. Это явный сигнал, что его администрацию, его офис американцы будут потихоньку «сливать». Это самое очевидное.

В современный век бездумного потребления тысячи товаров заполнили полки магазинов. Не все заслуживают вашего внимания. Автору рубрики «Дешево и сердито» Ренате Лебедевой известно, как выбрать действительно стоящий продукт. Ее девиз: «Дорого — не значит качественно».

По данным аналитиков, стоимость красной икры продолжает расти — цена за килограмм сейчас составляет 9 тысяч рублей. В таких обстоятельствах потребители начинают искать более доступные альтернативы.

По мнению аналитика Даниила Кашина, к Новому году икра может вырасти в цене примерно еще на 10 процентов. Главная причина — в малом количестве рыбы, потому что улов в этом году получился в три раза меньше, чем в прошлом. Ведь, по данным Ассоциации производителей и торговых предприятий рыбного рынка, вылов лососевых в этом году составил чуть больше 230 тысяч тонн, а в прошлом году этот показатель равнялся 609 тысячам тонн.

Из-за высокой стоимости натуральной икры, многие начали обращать внимание на так называемую структурированную. Это смесь натурального продукта с искусственным, который не представляет опасности для здоровья и по вкусу практически не отличается.

— В таком продукте нет ничего плохого, более того — пищевая ценность такой икры и натуральной может быть одинаковой. Главное, чтобы структурированная икра была сделана из рыбного бульона, морских водорослей и в ней не было большого количества ароматизаторов, — отметила пищевой технолог Александра Соколова.

Треска праздник нам спасла



Увидели в магазине необычный товар и хотите о нем рассказать? Пишите автору: r.lebedeva@vm.ru

Стоимость искусственной икры составляет в районе 5000–7000 рублей за килограмм. Важно покупать такой продукт от проверенных производителей. Кстати, можно сэкономить и сделать искусственную икру дома — достаточно приоб-

рести селедочный рассол, желатин и ароматизаторы, красители. Их также можно

Однако это не единственный товар, которым можно заменить классическую красную икру. Например, есть так называемая икра летучей рыбы или «Тобико». Ее часто используют

для приготовления роллов в ресторанах. Она обладает не таким насыщенным вку-

Искусственная икра не менее полезная, чем натуральная

заменить на кетчуп и другие более натуральные ингредиенты.

ПРЕМЬЕРА
РУБРИКИ
ДЕШЕВО
И СЕРДИТО

26 ноября. Екатерина Головина сравнивает разную икру. Фото: Александр Кочубей

сом, но визуально выглядит очень приятно и подойдет для заправки салатов, канапе с икрой, да и как самостоятельный продукт тоже. Цена аналога составляет около 2000 рублей за килограмм. Еще один похожий аналог в данной ценовой категории — икра палтуса. По свойствам она такая же полезная, как и красная, благодаря большому количеству витаминов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВИКТОРИЯ БЕЗНЕБЕВА
Диетолог

Икра очень полезный продукт, но человек может без проблем обойтись без нее. Я рекомендую на новогоднем столе не переусердствовать с икрой — достаточно съесть пару бутербродов. Лучше добавить в них максимально нежирное сливочное масло — это пойдет на пользу желудку, обмену веществ. И бутерброды будут вкуснее.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru



— Но стоит отметить, что по вкусу она сильно отличается. У нее нет характерного для красной икры сливочного привкуса, она более нежная и не такая насыщенная. Но в плане цены — очень доступная. Всего 2400 рублей за килограмм, что гораздо ниже, чем у красной, — добавил эксперт.

Кстати, не стоит забывать и о другом деликатесе — красной рыбе. Лососевая икра и красная рыба — продукты практически равноценные. Они быстро усваиваются организмом, в них много белка, йода, омега-3, а также других полезных микроэлементов и витаминов. Стоимость килограмма красной рыбы составляет 900 рублей.

— Также в качестве интересной альтернативы могу предложить икру трески. По питательным свойствам она не уступает красной и черной, и при этом стоит намного дешевле. На вкус икра приятная, нежная и немного суховатая. Хорошо подходит для приготовления салатов, закусок и бутербродов. Цена — в районе 940 рублей за килограмм, — добавила Соколова.

Приобрести подобные продукты можно на новых рыбных рынках столицы. Эксперты настоятельно рекомендуют брать аналоги в прозрачной упаковке, чтобы иметь возможность оценить внешний вид товара.

ПРОДУКТЫ

Ценой картофеля займутся всерьез

■ Депутат Госдумы Анатолий Выборный обратился в Генпрокуратуру и Федеральную антимонопольную службу (ФАС) с просьбой проверить обоснованность наценки на картофель. «МВ» разобралась, в чем причина подорожания продукта.

Так, сейчас стоимость килограмма картофеля составляет в среднем 75 рублей. С начала года продукт подорожал на 74 процента. Эксперты сходятся во мнении, что причина этому — майские заморозки, которые уничтожили урожай картофеля во многих регионах



Продавец Виктория Ушакова предлагает жителям города свежие овощи. Фото: Анатолий Цымбалюк

страны, поэтому его оказалось не так много, как планировалось.

— Обычно картофель в это время стоит в районе 55 рублей за килограмм. Сейчас ситуация кардинально поменялась, и неизвестно, что будет под Новый год, потому что картофель — один из ходовых продуктов на праздничном столе, — отметил аналитик Александр Цапиков.

Более того, картофель считается одним из социально значимых товаров, поэтому цены на него не должны

так расти — максимальная наценка по закону должна составлять не более пяти процентов.

— Вероятно, ведомства примут необходимые меры и отрегулируют цены. Так уже было с курицей, яйцами, поэтому будем надеяться, что в ближайшее время цены либо зафиксируются, либо начнут снижаться. Дефицита картофеля как такового нет, поэтому ситуация должна так или иначе стабилизироваться в декабре, — добавил эксперт Александр Цапиков.



Строительная отрасль становится все более высокотехнологичной. Реализация проектов требует подготовленных к современным реалиям кадров.

Создавать кадры

Холдинг «Мосинжпроект» помогает обучать специалистов

Объемные информационные модели, новые системы проектирования, цифровой контроль производственных процессов — строительная отрасль стала огромной площадкой для внедрения лучших практик. Особенно это заметно в Москве — в мегаполисе мирового масштаба, в котором ежегодно появляются уникальные объекты и сооружения, призванные прославлять имя лучшего города Земли.

Все смелые идеи, конечно, требуют компетентных исполнителей. Именно вопрос подготовки высококвалифицированных кадров остро стоит на повестке. Решение масштабной задачи возлагается на высшие учебные заведения. Речь идет не только о подготовке молодых кадров, но и об организации различных программ повышения квалификации для уже занятых в строительной отрасли специалистов.

Современные строительные компании все чаще участвуют в создании учебных программ для будущих специалистов строительной сферы, совместно внедряют новые методики, привлекают на практики студентов, проводят семинары, мастер-классы и другие мероприятия. «Мосинжпроект» — один из крупнейших инжиниринговых холдингов России с более чем 65-летней историей.



В процессе обучения студенты проработали проекты по всем фазам жизненного цикла

К вопросу воспитания и подготовки квалифицированных кадров в компании относятся с большой ответственностью. Формирование эффективной команды является залогом успеха в решении задач, поставленных руководством города. Поэтому «Мосинжпроект» выступает инициатором образовательных программ совместно с ведущими профильными учреждениями столицы. Так, на базе Национального исследовательского университета «Московский государственный строительный

университет» успешно реализуется программа «Инновационные методы и контроллинг в управлении строительными проектами. Практические инструменты и комплексные решения». — Образовательная инициатива основана на практических модулях, максимально адаптирована к реальным задачам и позволяет обрести важнейшие навыки управления полным жизненным циклом строительных проектов, — отмечает генеральный директор АО «Мосинжпроект» Сергей Жуков.

Участники совместной программы «Академии Мосинжпроект» и МГСУ защитили проекты перед ведущими экспертами отрасли

а также управлению качеством. По окончании курса студенты получают диплом Московского государственного строительного университета и диплом «Академии Мосинжпроект».

— Инжиниринговый холдинг сотрудничает с одним из крупнейших отраслевых университетов России. Это и научно-исследовательская работа, и организация стажировок для студентов вуза, и целевое обучение. Ежегодно более 80 студентов проходят летнюю практику и стажировку в наших производственных подразделениях, а лучшие из них получают предложения о работе.

Соглашение позволит эффективнее готовить кадры, сократить дефицит специалистов, — подчеркивает Сергей Жуков.

В компании уверены, что взаимодействие

Сначала студенты должны преодолеть отборочное испытание, а затем пройти обучение и детально проработать проект по всем существующим фазам жизненного цикла — технико-экономическим показателям, анализу заинтересованных сторон, сбалансированным контрактным стратегиям,

Строительной индустрии требуются сотрудники нового формата

управлению рисками, календарно-сетевому планированию, финансово-экономической модели и цифровизации.

Другой инициативой стало создание корпоративной кафедры на базе МГСУ. Двустороннее соглашение между холдингом и университетом было подписано в октябре этого года. В частности, планируется реализация программы «Современные подходы в управлении строительными проектами». В нее войдут модули обучения по экономике и ценообразованию в строительстве, организации строительного производства, проектированию и применению технологий информационного моделирования, календарно-сетевому планированию, проектному и строительному контролю,

с МГСУ усилит команду инжинирингового холдинга и окажет благотворное влияние на научно-техническое сопровождение операционной деятельности компании.

— «Мосинжпроект» заинтересован в получении в ближайшие годы опережающих технологий на перспективу. Взаимодействие предприятия с учебными организациями позволяет разрабатывать и внедрять собственные конкурентоспособные программы и технологии как результат сочетания академических знаний и практического опыта работы, — поясняет заместитель генерального директора по кадровой политике АО «Мосинжпроект» Григорий Мазитов.

АЛИСА ЗАХАРОВА
vecher@vm.ru



Московский государственный строительный университет отметил 103 года со дня основания. На протяжении всей своей истории НИУ МГСУ сыграл важную роль в подготовке высококвалифицированных специалистов для строительной отрасли России. Сохраняя традиции и придавая большое значение инновациям, университет продолжает оставаться важным центром образования и научных исследований в сфере строительства.

Завтра у православных верующих начинается Рождественский пост, который продлится 40 дней — до 6 января. Отец Макарий (Комогоров) (на фото внизу) рассказал «МВ» о подготовке к посту и его смысле.

Рождественский, или Филиппов, пост установлен Церковью с древних времен для приготовления к великому празднику Рождества Христова. Подготовка предполагает очищение сердца, возвышение души и облегчение тела, которое достигается через воз-



держание в пище. Очень важно, чтобы в приготовлении к празднику приоритеты были

расставлены правильным образом. Главное — приготовление через богослужение и таинства Церкви. С 4 декабря, праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы, на вечернем богослужении в праздничные дни начинают петься ирмосы канона Рождества Христова — «Христос рождается, славите!». Постараемся в дни Рождественского поста почаще бывать в храме, исповедоваться, причащаться — очищать свое сердце и совесть. Другое важное приготовление — питание души Словом Божиим через чтение Святого Евангелия, назидательных жизнеописаний святых. В дни поста мы будем праздновать память великих святых — апостолов Андрея Первозванного, Матфея и Луки, святителей Николая Чудотворца, Спиридона Тримифунтского, святых великомучениц Екатерины, Анастасии и Варвары. Ну и, наконец, попустимся телесно — будем сдержанны в пище и развлечениях. Ограничения в еде в дни этого поста предполагают отказ от молочных продуктов, мяса и яиц, а вот рыбу и морепродукты можно вкушать, кроме среды и пятницы, до последней строгой недели. Важно подходить к практике поста с рассуждением. Если врач рекомендует вам кушать кисломолочные продукты или, может быть, куриный бульон — попросите благословения духовника и ешьте то, что рекомендует врач, без зазрения совести и благодарите Бога. Господь не нуждается в ухудшении вашего здоровья, он желает возвышения нашего духа.



Лобио: полезная вкуснятина

Сделать лобио (на фото слева) нетрудно, а пользы в нем — море. Замочите фасоль, сварите ее до полуготовности, добавьте мелко нарезанный лук (обжаренный, если вы используете масло, и не обжаренный, а свежий, если не используете), мелко нашинкованную кинзу (сбрызните ее лимонным соком), измельченные орехи и варите до готовности, помешивая, поскольку лобио любит «приставать» к дну кастрюли. Подавать блюдо можно и горячим, и холодным, завернув в лаваш, в виде рулета.



Пирог: обеспечат сытость

Воду, чуть более теплую, чем комнатная, смешайте с солью, сахаром, добавьте муку и дрожжи, вымесите тесто. Если планируете печь сладкие пироги (на фото слева), можно добавить ваниль, корицу. Тесто опустите после поднятия дважды, раскатайте и используйте для выпекания пирожков с различными начинками.



С ЧИСТЫМ СЕРДЦЕМ И ДУШОЙ

Как правильно провести Рождественский пост

Сухофрукты: поддержат иммунитет

По 200 граммов чернослива, кураги, изюма (на фото справа) проверните через мясорубку, добавьте натертые грецкие орехи и немного меда, перемешайте, уберите в стеклянную банку и храните, укутав, в холодильнике. Ешьте с утра столовую ложку этой смеси, обретете и силы, и бодрость, и иммунитет!



Морковно-луковая паста: лучше приправы

Мелко нарезанный лук обжарьте на растительном масле, морковь (на фото слева) обжарьте отдельно, соедините, добавьте листик лаврушки, черный перец, томатную пасту и тушите до готовности. Можно добавить сахар.



Календарь для мирян

Горячая постная пища с маслом, рыба запрещена	29 ноября, 6, 11, 13, 18, 23, 30 декабря, 4 и 5 января
Горячая постная пища без масла	20, 25, 27 декабря, 1, 2 и 6 января
Сухоядение	3 января
Горячая постная пища с маслом, рыба разрешена	28, 30 ноября, 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 16, 17, 19, 21, 22, 24, 26, 28, 29, 31 декабря

Постарайтесь исповедоваться





Плов с сухофруктами: сладость в радость

Приготовьте сухофрукты: чернослив, курагу, вяленые сливы и вяленую вишню, белый и темный изюм. В плов (на фото сверху) хорошо подходят свежие фрукты — айва, груши, овощи — сладкие морковь и тыква. Соотношение фруктов определите по вкусу. Далее готовят нарезанную курагу, чернослив и сливы (их обычно не режут) и другие ингредиенты, включая тыкву и морковь кусочками. Фрукты режут крупно вдоль. В казан или кастрюлю с толстым дном влейте 100–120 г растительного масла без запаха, обжарьте морковь и айву на сильном огне 3–5 минут, следом всыпьте в кастрюлю оставшиеся фрукты. Периодически помешивая, обжариваем их на сильном огне еще минут 8–10. Как только сухофрукты начнут раздуваться и менять цвет, засыпьте в кастрюлю рис, перемешайте, обжаривайте смесь еще пару минут, залейте кипятком и доведите до готовности. Вместо риса можно использовать булгур. К плову во время готовки добавляють приправы по вкусу: кладут цедру лимона, корицу, кардамон, зиру, барбарис, орехи, цукаты, для цвета — куркуму или шафран. Некоторые подают блюдо с медом.

Рулет к чаю: немного баловства

Постное тесто раскатайте тонко, намажьте вареньем, сверху присыпьте крахмалом и аккуратно сверните в рулет. Два конца рулета соедините, дайте изделию подняться, наколите вилкой и пеките до румяной корочки. По готовности изделие нужно смазать сверху крепкой чайной заваркой, дать ему постоять под полотенцем и подавать к столу, обсыпав сахарной пудрой (на фото внизу).



Грибница: царское второе

Картофель отварите до полуготовности, нарежьте кольцами, выложите в огнеупорную емкость. Шампиньоны обжарьте на растительном масле, добавьте немного воды и муки, чтобы смесь загустела, выложите на грибы, прикройте фольгой и запекайте в духовке до готовности (на фото внизу).



СОВЕТЫ ОТ ПОВАРА

Повар Татьяна Иваненко (на фото внизу) поделилась с «МВ» рекомендациями, как разнообразить рацион в пост:

— Рождественский не так строг, более того, полезен, поскольку позволяет проявлять изобретательность и сноровку в кулинарных делах. Он ведет нас к истокам: просто приготовленные рыба и овощи возвращают остроту вкусовых восприятий.

Выясняется, что очень вкусны, например, овощи, тушенные без масла, в собственном соку. Прекрасно сочетаются овощи и рис, многие высочайшим образом оценивают овощной плов. Тем, кто боится, что ограничение в еде может вызвать упадок сил, хочу сказать: это пустые опасения! А боитесь, что не будет хватать энергии, — налегайте на сухофрукты, они полезны и для иммунитета. Очень сытно и вкусно — кисель. Его можно сварить погуще, и будет вам чудесный десерт. И еще совет: нарежьте разных фруктов (кроме ананаса), залейте желе и дайте ему застыть — ох как это вкусно! Ананас же не кладите — содержащиеся в нем вещества мешают процессу желирования. Даже в те дни, когда разрешено к употреблению растительное масло, советовалась бы вам пользоваться им поменьше. Оцените вкус запеченной картошки и моркови! А с добавлением соуса из грибов получите просто царское блюдо! Удачи вам, светлых помыслов и спокойствия в душе.

Пшеника с черносливом: прекрасный завтрак

На 1 стакан пшени вам понадобится 1/2 стакана чернослива и около 3 стаканов воды. Сварить пшеничную кашу (в 2 стаканах воды). Чернослив перебрать, промыть, залить горячей водой и сварить. Отвар слить. К пшенице добавить чернослив. Подавать с медом. По другому рецепту пшеница варится до полуготовности, после чего к нему добавляется нарезанный чернослив (на фото справа). Каша немного поменяет цвет, но получится не менее вкусной.

Икра грибная: почти деликатес

Выймите и сварите до готовности сушеные грибы, охладите, мелко нарубите или пропустите через мясорубку. Если делаете икру с добавлением соленых грибов, то промойте их в холодной воде и нарубите. Мелко рубленый лук поджарьте на растительном масле, добавьте грибы и тушите 10–15 минут. За три минуты до окончания тушения добавьте толченый чеснок, уксус, перец, соль. Готовую икру (на фото слева) выложите на тарелку горкой и посыпьте зеленым луком. Некоторые любят рецепт немного усложнить, добавляют нашинкованную обжаренную морковь, болгарский перец, тонко нарезанные ломтики баклажанов. Получается очень вкусно.

Мы должны стать добрее к близким

С точки зрения психолога, пост — коллективная духовная практика. Важный групповой навык — умение делать вне контроля, надзора что-то для всеобщего блага, очищаться, противостоять соблазнам, умерять пыл, делиться скоромной пищей с другими, заботиться о слабых, говорить слова поддержки. Пост раскрывает в нас лучшие стороны личности, консолидирует, настраивает на преодоление трудностей и взаимовыручку. На время практика поста становится важной темой для обсуждения внутри семьи с детьми. Мотивы поста должны звучать прямо, иначе ребенок может воспринимать ограничение в еде как наказание, а не откровение, как ухудшение жизни семьи, а не сознательную тренировку. Некоторые видят в диете и похудении главный результат поста. Главным итогом я бы назвала возврат к себе, своему телу, гармонизацию психики и тела, духовное совершенствование, когда каждый день человек усердствует, чтобы отделить главное от второстепенного. Появляется больше времени для общения. Настрой на духовное просветление сказывается на характере общения. Люди должны стать более терпимыми, добрыми друг к другу. Пост — это трудный участок пути. Опытные люди предупреждают, что кризисы, жела-

ние бросить начатое после энтузиазма первых дней наступают и на первой неделе, и через две недели. Молитва — это универсальная духовная практика, к которой прибегают верующие, когда соблазн особо велик. Люди неверующие обычно не участвуют

ВЗГЛЯД

ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
Обозреватель



в постах, но могут поддерживать тех, кто вовлечен. Способность проходить коллективные испытания духа и тела иногда производит сильное впечатление на неверующих, которые потом приходят в церковь за сходным опытом и поддержкой. И наоборот, бравада и укор, бахвальство тех, кто постится на миру, много говорит, стыдит тех, кто вне поста, отталкивает остальных. Такие люди кажутся неискренними, а их морализаторство воспринимается как психологическая манипуляция, чтобы заставить остальных почувствовать стыд и вину, погрузить в токсичные переживания. Пост не наказание, это тихий праздник раскрывающейся как цветок души.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Чаще бывать в храме —
ся, причащаться



В российских кинотеатрах вышел в прокат китайский шпионский триллер-головоломка «Декодер. Игра гения» с Джоном Кьюсаком в главной роли. «МВ» пообщалась с продюсером картины Джинг Ху.

Джинг, расскажите немного о том, как проходили съемки фильма.

Съемки длились 98 дней. Они проходили в 11 разных городах. Что касается организационного процесса, было достаточно сложно, потому что мы постоянно меняли города и локации, ведь фильм охватывает целую эпоху в 20 лет. Нам необходимо было правильно ее отобразить. Дело в том, что в 1950-е и 1960-е годы в КНР очень сильно отличались по антуражу и атмосфере. А еще китайский зритель привык уделять внимание деталям, поэтому их съемка также заняла много времени.

Планируется ли сотрудничество с Россией?

У нас в планах есть проект по научно-фантастическому роману Лю Цысиня «Шаровая молния». Сейчас он официально еще не объявлен, и мы надеемся, что его можно будет включить в график разработки в ближайшее время. Если этот проект стартует, он станет крупным и международным. В этом случае мы будем открыты к участию российских кинематографистов. Некоторые части оригинального романа этой фантастики происходят в России, поэтому нам нужно будет снимать сцены в вашей стране, и мы также пригласим российских актеров для участия.

Выросло ли количество зрителей у китайского кинематографа?

Мы обязательно снимем фильм о России

Китайский продюсер Джинг Ху сравнила русский и азиатский кинематограф



Премьера фильма «Декодер. Игра гения» в московском кинотеатре «Художественный», слева направо: актриса Люяо Жень, продюсер Джинг Ху, актриса Юйси Чен

нам есть куда расти. Мы готовы придумывать какие-то новые форматы, чтобы увеличить интерес к нашему кино. Главное, что я хочу сказать — мы сейчас не довольствуемся теми успехами, что есть. Мы выходим в международный прокат, но понимаем, что все еще есть нишевость.

Есть ли в китайском прокате российские фильмы?

Да, безусловно, в прокате постоянно появляются российские фильмы. Но могу отметить, что максимальную известность из всех современных российских фильмов получил один фильм «Движение вверх» (спортивная драма о баскетбольном матче на Олимпиаде 1972 года в Мюнхене. — «МВ»). Он пользовался большим спросом, и у него были очень хорошие прокатные сборы. Я помню, что зрители во время премьеры были очень много, да и отзывы были положительные. Сейчас, конечно, мы ждем, что появятся еще фильмы в нашем прокате с аналогичным уровнем интереса.

Китайская публика увлекается советскими фильмами?

Да, это действительно так. В Китае любят не только

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСЕЙ БЕКЛЕМЫШЕВ
Режиссер

Китайское кино становится все более популярным в России. Молодежь увлекается сериалами, культурой. Иногда в России можно найти фестивали, посвященные каким-то культовым китайским проектам. Хотелось бы, чтобы в Поднебесной молодежь так же смотрела не только советские фильмы, но и новое российское кино, ведь у нас много хороших работ.

советские фильмы, но еще и российские театральные постановки и балет.

В Китае популярен жанр сериалов об идеальных романтических отношениях. Существуют ли такие отношения на самом деле?

Во-первых, идеальная романтическая любовь может быть редким явлением, но я убеждена, что она действительно существует. Во-вторых, искусство рождается из жизни. Творения, посвященные романтическим отношениям, — это своего рода красивая надежда и опора, которую создатели дарят своей аудитории. Хочется верить, что зрители смогут через фильмы ощутить больше красоты и романтики любви.

Беседу вела
АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
vecher@vm.ru

Большим спросом у нас пользовалась картина «Движение вверх»

Китайские фильмы действительно завоевали популярность у мировой и отечественной аудитории, однако в настоящее время молодые зрители в возрасте от 20 лет редко посещают кинотеатры. Я думаю, что это во многом связано с технологическим прогрессом. Молодые люди часто смотрят фильмы на стриминговых платформах или онлайн. Но мы так-

же усердно работаем над решением этой проблемы.

Что необходимо для того, чтобы люди стали чаще ходить в кино?

Мы должны продумывать качество сюжетных линий, а еще поднимать актуальные для молодежи темы. Кино должно откликаться в душах.

Китайский зритель отличается от европейского?

В ФОКУСЕ

Без Красной площади никуда

■ Многие зарубежные режиссеры снимали свои знаменитые картины именно в России. «МВ» вспомнила, в каких иностранных фильмах можно увидеть нашу страну.

■ «Русский отдел». Голливудская кинокартина вышла в свет в 1990 году. По сюжету

русская девушка Катя Орлова, роль которой исполнила Мишель Пфайффер (1), внезапно оказывается в эпицентре событий международного шпионажа. Сценарий к картине написал известный британский драматург Том Стоппард, а фильм снимали на улицах Москвы и Санкт-Петербурга. Крити-



ки, оценившие эту работу, отмечали, что в картине хорошо передана атмосфера советской перестройки.

■ «Миссия невыполнима: Протокол Фантом». Четвертая часть кинофраншизы 2011 года также частич-

но снималась в столице. Главный герой Итан Хант должен был достать досье на опасного террориста, которое находилось в Кремле. Однако все пошло не по плану. Кадры были сняты на Красной площади и в Васи-

льевском переулке, а роль русского агента исполнил Владимир Машков (2).

■ «Красная жара». Боевик 1988 года с Арнольдом Шварценеггером (3) в главной роли рассказывает о милиционере Иване Данко, который борется с распространителем наркотиков. Съемки даже проходили на Красной площади, однако ходит слух, что там Шварценеггера снимали «втихую» на любительскую камеру, делая вид, что материал — просто фото на память.

ЕКАТЕРИНА СУВОРОВА
vecher@vm.ru

Вчера мир отметил День сапожника. По этому случаю «Вечерка» подсмотрела, какую трендовую зимнюю обувь носят российские звезды.

Артисты в валенках шагают

Знаменитости демонстрируют тренды зимней обуви



Соцсети

Чем выше, тем лучше

Журналистка Ксения Собчак (на фото сверху) предпочитает высокие ботфорты до середины бедра! Такая обувь не только в тренде в этом сезоне, но еще и визуально удлиняет и без того выдающиеся ноги звезды.

Настоящий стиль по-русски

Светская львица Алена Водонаева не отстает от современных трендов. На ее ногах можно заметить старинный элемент гардероба валенки (на фото справа). Очень патриотично!



Соцсети



Соцсети

Не только летом

На ногах телеведущей Анфисы Чеховой зимние меховые кроссовки (на фото сверху). Такая модель точно подойдет тем, кто любит много двигаться. А утепленный материал не даст замерзнуть.



Соцсети

Яркие птицы да снежинки

Светская львица Виктория Шелягова также предпочитает носить валенки (на фото слева). Только, в отличие от Водонаевой, звезда выбирает более оригинальные модели. Так, на ногах Шеляговой можно заметить обувь, по бокам которой войлоком выложены яркие птицы, силуэты деревьев и снежинки. С такой необычной парой валенок точно не загрузишь зимой.

Актуальны даже походные ботинки и дутики

Привет из 2000-х годов

Гетры, которые были на пике популярности 20 лет назад, вернулись в моду. Этот элемент одежды да еще в сочетании с уггами до сих пор остается актуальным. Певица Нюша с удовольствием позирует для своих поклонников в черных коротких уггах и серых гетрах (на фото справа).



Соцсети

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



КСЕНИЯ КОЖЕМЯК
Модный обозреватель,
стилист

Главным трендом сезона из мира уличной моды по-прежнему остаются укороченные угги коричневого или песочного цвета. Все модные столицы поддались новой волне угг, которые можно носить с шубами из искусственного меха и с большими сумками. Актуальными моделями являются также луноходы и дутики. А еще в моду вошли походные ботинки, они же трекинговые, и утепленные кеды. Из базовых моделей актуальными остаются челси, ботинки на шнурках грубой или мягкой формы и сапоги выше колен.

РЕЗОНАНС

Слухи о болезни не подтвердились



Кирилл Калинин/РИА Новости

Певец Александр Буйнов продолжает вести активную концертную деятельность

■ Вчера известный музыкант Александр Буйнов опроверг новости о своем предсмертном состоянии, которые распространили многие СМИ. «Вечерка» разоблалась, откуда пошел слух.

История с болезнью возникла не просто так. Дело в том, что 20 лет назад музыкант был обнаружен с раком простаты, а в 2011 году Буйнов объявил, что ушел в ремиссию.

А уже в этом году 7 ноября народный артист посетил дневной стационар, в рамках которого прошел обследование и получил гормональное лечение. Однако после этой новости в сети разошелся слух, что Александр Буйнов смертельно болен, а врачи диагностировали ему последнюю стадию онкологического заболевания. — Буйнову поставили диагноз — рак предстательной железы IV степени. 74-летнему Александру Николаевичу назначили все необходимые препараты и лекарства на «экстренный случай», если станет совсем плохо. Прописали также пить много воды и термическую диету, — отметил анонимный источник из больницы. После этого сообщения сразу же открылась еще одна «инсайдерская» информация: еще в конце августа Александр Буйнов

был госпитализирован в больницу из-за рецидива рака, у артиста произошло удаление опухоли.

Сразу же после известий музыканта практически «похоронили» в сети, однако сам Александр Буйнов был весьма удивлен сложившейся ситуацией и тут же прояснил все детали. Артист рассказал журналистам, что информация вообще не соответствует действительности.

— Вот так проснешься утром дома, вернувшись ночью после выступления на очередном концерте, откроешь ленту — а там такое... Вы бы лучше написали о моем новом клипе, о новых песнях, позвонили бы и спросили о творческих планах, в конце концов, — куда больше пользы было бы, — отметил музыкант. — Все самые актуальные новости обо мне во всех моих соцсетях. Ежедневно. Делайте репосты, копируйте, и таким образом вы принесете слушателям гораздо больше пользы. Ребята, прекращайте фигней заниматься. Будьте здоровы.

Помощница артиста также поделилась с журналистами информацией о плотном концертном графике звезды: в ближайшие месяцы все расписание артиста полностью забито концертами, а со сцены он уходит не планирует.

ЕКАТЕРИНА СУВОРОВА
vecher@vm.ru

Материалы к рубрике «Звездная пыль» подготовила
ЕКАТЕРИНА СУВОРОВА vecher@vm.ru

В России популярность набирает необычный вид отдыха — айс-флоатинг. В переводе на русский язык — «порхание во льдах». «МВ» выяснила, что это за развлечение и так ли оно безопасно.

Если вы идете по берегу, к примеру, Белого моря и видите группу людей, лежащих на воде в ярких гидрокостюмах, не стоит звонить спасателям. Это не моржевание, а в календаре сегодня не Крещение: никто не собирается окунаться в прорубь. Скорее всего, вы заметили поклонников зимнего развлечения, суть которого заключается в купании «во льдах» в специальных защитных комбинезонах. Инструктор по айс-флоатингу Анна Матвеева объяснила «Вечерке», что такой необычный досуг для россиян в новинку и многие туристы хотят испытать на себе подобный опыт плавания. — Кому-то не хватает зимних активностей, другие приходят ради острых ощущений. Вчера у нас на заплыве была девушка, не умеющая плавать. Она очень боялась, но мы объяснили ей: костюм герметичен, держит человека на поверхности воды. Она

Риск для жизни и здоровья при нахождении в холодной воде высокий

поборола страх и поплыла, — рассказывает Анна Матвеева.

Инструктаж пройден!

По технике безопасности все стандартно: следить за движением льдин, которые



Плыву по тонкому льду

Опасно ли модное расслабляющее купание в арктических морях

могут помешать спокойно времяпрепровождению, самостоятельно не заплывать далеко от группы, стараться не переохлаждаться.

— Конечно, есть и запреты, — сообщает Анна. — Так, мы предупреждаем туристов о том, что ломать лед друг о друга нельзя: некоторые находят это веселым.

По времени такое развлечение занимает от 20 до 60 минут. Как поделилась инструктор, те, кто много бултыхается, переворачивается, плавает брассом,

устают быстро и оперативно вылезают на берег, а те, кто ловит дзен, просто лежит на спине на воде, могут провести во льдах и час. В России такой досуг доступен в Мурманской и Архангельской областях: туристам предлагают поплавать в Баренцевом или Белом море. Из-за течения Гольфстрим воды вокруг Кольского залива не замерзают круглый год, что делает эти места подходящими для таких купаний.

Экстрим по закону

Однако насколько безопасен айс-флоатинг на самом деле? К примеру, Главное

Недалеко от Архангельска на айс-флоатинге туристы в холодной воде выполняют командой различные фигуры на спине, держась за руки

ФАКТ

Время, которое человек может провести в ледяной воде без специального костюма при температуре около трех градусов, составляет не более десяти минут.

МОЖНО И В СТОЛИЦЕ

Айс-флоатинг — разновидность обычного флоатинга. Если говорить по-русски, то это метод терапии, при котором человек лежит в темной тихой капсуле, погруженный в раствор сульфата магния. При этом у него создается ощущение, что он парит в невесомости. Такие процедуры предлагают во многих столичных спа-салонах, стоят они от 2000 рублей. Специалисты утверждают: во время сеансов происходит выработка эндорфинов и уравнивается эмоциональное состояние. Некоторые врачи рекомендуют такую процедуру для лечения бессонницы, хронической усталости или для борьбы с осенней хандрой.

крывает все тело и сохраняет тепло.

— Риск для жизни и здоровья при нахождении в ледяной воде с сильным течением даже в утепленном водонепроницаемом костюме большой, — сообщил начальник Центра государственной инспекции по маломерным судам (ГИМС) Главного управления МЧС России по Иркутской области Андрей Карепов в социальной сети. — Именно поэтому от организаторов требуется привлечение спасателей со спецсредствами, которые могут в случае возникновения опасной ситуации оказать квалифицированную помощь.

Кроме того, турист может наткнуться и на незаконное предприятие.

Так, у одного из организаторов подобных сплавов не оказалось компетентных сотрудников на месте проведения новомодного купания.

— В ходе разговора с мужчиной, предлагающим эту услугу, выяснилось, что сейчас «страхуют» купающихся люди, вовсе не имеющие никакой соответствующей квалификации. В Центре ГИМС с ним провели разъяснительную беседу по существующим требованиям законодательства, — было указано в сообщении Андрея Карепова.

КАК НЕ ЗАМЕРЗНУТЬ

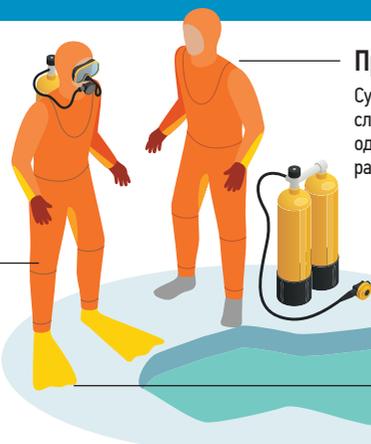
Больше движения

Работающий руками и ногами человек может сохранять практически в семь раз больше тепла, чем статично стоящий



Утеплитель

Когда человек входит в воду, вода обтягивает сухой гидрокостюм и тем самым зажимает утеплитель между материалом экипировки и телом ныряльщика. Утеплитель должен уметь противостоять этой нагрузке, ведь некоторые материалы сразу теряют аж до 70 процентов своих сохраняющих тепло свойств. Перед погружением в воду лучше надевать вещи с большим количеством нитей на квадратный сантиметр



Правильный фасон

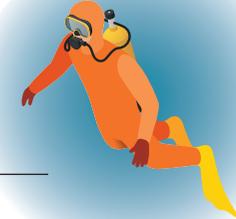
Сухой гидрокостюм не должен прилегать! Комбинезон лучше выбрать слегка свободный, чтобы под него поместилось как можно больше слоев одежды. Обычно одеваются в три слоя. 1-й слой: термобелье из полиэстера. 2-й слой: лучший вариант — флис. 3-й слой: собственно гидрокостюм

Поест полезно

Лучше всего сделать прием пищи за два часа до плавания. А быстрые углеводы будут давать энергию и удержат влагу в теле. Кстати, продукт который сможет помочь в этом вопросе, — обычная сгущенка

Стратегия «луковицы»

Для погружения в формате айс-флоатинг лучше всего надеть несколько комплектов одежды. Важно, чтобы вещи не сковывали движения



Материалы к рубрике «Только у нас» подготовили АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ, ЕКАТЕРИНА СУВорова vecher@vnm.ru

РАРИТЕТ

Черепашка уйдет за миллион

■ Перед Новым годом в сети появились объявления о продаже редких коллекционных елочных игрушек по цене больше миллиона рублей. «МВ» узнала, какие советские украшения сегодня можно продать за большие деньги.

Маркетолог Ольга Костяная считает, что винтажные елочные украшения вполне возможно хорошо продать. Однако для этого они должны обладать двумя качествами.

— Это эксклюзивность и уникальность. Если украшение, например, создано известным дизайнером, количество ограничено, у него есть шанс стать объектом роскоши. Люди, которые ценят искусство и эксклюзивные вещи, готовы заплатить высокую цену. Нужно определиться с целевой аудиторией. Заинтересованными в покупке могут быть коллекционеры, владельцы бутиков, любители искусства.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
vecher@vm.ru

Индус с ананасом

Игрушка (на фото справа) создана в 1930-е годы
Стоимость: от 100 000 рублей



Лиса

(из набора елочных игрушек «Колобок») Фигурку (на фото внизу) изготовили в 1950-е годы
Стоимость: 333 000 рублей



Собака-Держи-Хватай

(из набора елочных игрушек «Чиполлино») Украшение (на фото слева) создано в 1957 году
Стоимость: 120 000 рублей



Лягушка с часами

(из набора елочных игрушек «Золотой ключик») Создали редкую игрушку (на фото справа) в 1958 году
Стоимость: 584 822 рубля



Черепашка Тортилла

(из набора елочных игрушек «Золотой ключик») Украшение (на фото сверху) создано в 1958 году
Стоимость: 1 020 000 рублей

«Вечерка» в новой рубрике «Сделано в Москве» знакомит читателей со столичными производителями. В фокусе внимания — фермеры, небольшие и крупные столичные компании, которые успешно заместили импортные товары.

Москвичка Светлана Моднова руководит фабрикой по изготовлению елочных игрушек из ваты уже шесть лет. Она рассказала «Вечерке», как и почему несколько лет назад задалась целью возродить советские традиции.

Светлана, расскажите, пожалуйста, как начинался путь вашей московской мануфактуры?

В 2018 году я основала центр ремесел «Семейные традиции» и мануфактуру по производству ватной игрушки. Мастера-художники, работающие со мной, одни из лучших в России. Они разрабатывают и создают удивительные авторские коллекции, в которых каждая игрушка особенна и уникальна.

И для меня это всегда загадка — что родится в стенах нашей мануфактуры в руках этих прекрасных мастеров. Почему вы занимаетесь созданием именно ватной игрушки?

У ватной игрушки красивая история появления в России. Впервые ее привезла супруга Николая I. В ее коллекции, помимо немецких игрушек — дорогих стеклянных шаров, были и ватные фигурки ангелов, мальчиков на лыжах, девочек на коньках, которые стали популярны в народе: они недорогие и их нетрудно изготовить в домашних условиях. В советское время любовь к ватной игрушке не исчезла, а только укрепилась: это



Наталья Фелистова

Чудеса рождаются из ваты

Директор фабрики ватной игрушки Светлана Моднова с 2018 года собирает лучших мастеров-художников, которые создают авторские коллекции

Есть ли среди всех игрушек такие, которые пользуются особой популярностью среди москвичей?

У нас работают очень талантливые мастера, поэтому к каждому из изделий у меня особое отношение. Популярны игрушки в виде животных, детей — многие из них напоминают взрослым период нашего детства в СССР. Этого ощущения но-

рассказывают о новогодних традициях, о том, как зародился этот праздник. Недавно мы открыли зимний сезон, было очень много гостей. Детям понравилось участвовать в мастер-классах по созданию игрушки, общаться с волшебниками из разных регионов. На территории музея регулярно проходят новогодние акции, мероприятия, а на одном из этажей трудятся наши мастерицы.

Интерес к созданию игрушек с годами не падает? Число мастериц не сокращается?

Наши проекты нацелены на две ключевые категории женщин — мамы особенных детей и женщины старшего возраста, оставшиеся без работы. Во второй половине года мы хотим включить в свой проект детей и преподавателей московских школ. В следующем году мы планируем разработать оборудование, чтобы частично автоматизировать процесс изготовления игрушек.

Это позволит снизить цену и сделать продукцию более доступной. Сейчас у нас 90 процентов заказов для компаний и госкорпораций, и только 10 процентов игрушек мы выпускаем в розничную продажу. А запрос в Москве намного больше. Поэтому мы хотим воспользоваться технологией советских артелей, тогда мы сможем привлечь больше женщин на простые функции. А затем будем искать более просторные помещения и расширяться.

Насколько мы знаем, в реализации ваших планов помогает город?

Действительно. Мы стали участником программы «Сделано в Москве» и приняли участие в новогодних маркетах, благотворительных ярмарках и в фестивале «Путешествие в Рождество». Конечно, поддержка и возможности для бизнеса, предоставляемые в Москве, — колоссальные.

Беседу вела РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
vecher@vm.ru

Хочется подарить жителям города ощущение ностальгии

был самый доступный способ украсить новогоднее дерево. Мы эту традицию решили поддержать, и видим, что любовь к этому виду игрушки не исчезла — многие с большим удовольствием покупают их, расспрашивают о технологиях. Среди наших клиентов — большое количество корпораций, которые украшают созданными нами изделиями свои офисы и другие здания.

стальгии мы и добиваемся. Хотим вернуть эти прекрасные ощущения москвичам. Расскажите, пожалуйста, о вашем музее. Что в нем можно увидеть? Наш музей — уникальная экспозиция из 500 игрушек, которые нам передали две московские семьи. У нас есть и советские игрушки, хорошо знакомые многим благодаря ярким цветам. Есть экспонаты, которые

В римском Колизее возобновят бои гладиаторов. Одноразовую акцию организует известная иностранная компания, предоставляющая помещения в аренду. «МВ» узнала, что подготовили организаторы для будущих «бойцов».

Тем, кто желает испытать «уникальный гладиаторский опыт», нужно подать заявку на бронирование жилья в период с 27 ноября по 9 декабря. Компания выберет две группы по восемь человек из всех желающих. Каждый участник сможет взять с собой еще одного «напарника». В итоге в каждой из групп будущих «гладиаторов» будет по 16 участников. События намечены на 7 и 8 мая 2025 года. Участие в туре будет бес-

Акция приурочена к выходу нового фильма Ридли Скотта

платным, за исключением расходов на поездку в Рим и обратно — 32 «везунчика» должны будут самостоятельно покрыть стоимость расходов на перелет.

Оказавшись на месте, участники события пройдут стилизованную подготовку. Их проведут в подземные части Колизея, где готовились к битвам гладиаторы. Там они смогут примерить доспехи, точно такие же, как у настоящих бойцов, попробовать «гладиаторскую» еду — виноград, гранаты,

Гладиаторы ушли, клоуны остались

Колизей на время превратится в парк развлечений



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МИХАИЛ КУЗНЕЦОВ
Реконструктор

Если эта идея действительно приурочена к выходу фильма, то проще было бы сделать из этого шоу профессиональных реконструкторов, а не набирать неподготовленных людей, которые могут с легкостью заработать травму. В принципе мне кажется, что пространство Колизея должно оставаться нетронутым как исторический объект.

Предыдущий «Гладиатор» тоже ругали за большое количество киноляпов

миндаль и грецкие орехи. Затем участники из разных групп выйдут на арену и будут соревноваться друг с другом в поединках под наблюдением судей. «Уникальная идея» понравилась далеко не всем. — Новость о гладиаторском шоу в Колизее оставила нас, мягко говоря, в недо-

умении. Мы не можем превратить один из важнейших памятников в мире в тематический парк, — заявил бывший член Европейского парламента Массимилиано Смерильо. Его поддержали и многие другие политики страны. В России на такую экскурсию тоже смотрят как на

опасную и глупую затею. Реконструкторы отмечают, что такие бои небезопасны. — Дело в том, что люди, которых отберут в качестве «новых гладиаторов», не будут проходить какую-то технику безопасности. Когда дается такая свобода, мы действуем неорганизованно, неосторожно, несем

друг на друга сломя голову. Это происходит даже на наших мероприятиях, когда мы выдаем людям мягкие мечи. Представьте, что будет с теми, кому позволят драться настоящими мечами, — отметил реконструктор Константин Рудьев. Недовольна задумкой и искусствовед Екатерина Свер-

гун. По ее мнению, устраивать поединки на территории древней арены глупо.

— В Европе много людей, которые любят гулять по историческим местам, ощущая некое величие. Снимать фильмы около или внутри зданий с вековой или даже тысячелетней историей позволительно, но съемки обычно проводятся под строгим контролем специальных служб. Простые прохожие же могут ненароком что-то испортить, — возмутилась Екатерина.

Новости о запланированном гладиаторском поединке и связанном с ним скандале появились на фоне вышедших трейлеров к фильму Ридли Скотта «Гладиатор II». Его, кстати, тоже подвергли жесткой критике. Поклонники античной истории выделили в трейлерах как минимум четыре недостатка, которые, по их мнению, не добавят фильму достоинства. Историки отозвались о премьере еще жестче, охарактеризовав картину как «абсолютный голливудский абсурд». По словам экспертов, режиссеру не удалось отделить исторические факты от собственных фантазий.

События фильма разворачиваются в период расцвета Римской империи, примерно через два десятка лет после событий первой части. В это время в Риме и правда проходили жестокие гладиаторские бои. В картине показано множество схваток, но создатели явно переборщили со спецэффектами, стремясь сделать фильм более зрелищным. Так, в одной из сцен Мескала Луций Версражается с соперником, сидящим на носороге.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
vecher@vm.ru

СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

На правах рекламы



Пенсионерам!
Социальная рента
является плательщиком ренты

Договор пожизненной ренты на выгодных условиях:

- от 3 млн. до 15 млн. руб. – сразу!
- от 30 тыс. до 80 тыс. руб. + коммунальные услуги - ежемесячно.
- По желанию патронаж или пансионат.

8 (495) 997-22-54

ст. м. «Кузнецкий мост», ул. Рождественка, г. 5/7, стр. 1, эт. 3, оф. 11
patronazn.ru

ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 1247700502906. Реклама

НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 **AnkvartirA.ru**

Рекламная служба
(499) 557-04-04
доб. 133, 158

ИСКУССТВО ПОД ПРИЦЕЛОМ

С начала 2000-х годов Европа пережила ряд скандалов, связанных с осквернением архитектурных памятников.

■ В 2006 году в Лондоне группа активистов, называющая себя «За свободу искусства», испортила классическую статую на знаменитой площади Трафальгар. Их акт был заявлен как протест против коммерциализации искусства, но вызвал шквал критики со стороны жителей города и историков.

■ В 2012 году неизвестные решили нарисовать граффити на стенах со-

бора Нотр-Дам, оставив оскорбительные надписи. Это стало шоком для многих, кто считает Нотр-Дам символом древней культуры Франции.

■ В Берлине в 2019 году было сожжено несколько старинных картин в Национальной галерее.

■ Что уж говорить об Олимпиаде 2024 года. Пародия на работу Леонардо да Винчи «Тайная вечеря» возмутила верующих во всех странах мира. Недопустимое поведение осудили многие известные политики.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
vecher@vm.ru



Жанр научной фантастики, пожалуй, не самый популярный в современном российском кино. Однако любопытные работы периодически появляются. Если хочется замедлиться и порассуждать, сходите в кино. Обозреватель «МВ» Татьяна Еременко предлагает читателям посмотреть камерную историю с размахом идеи.

Изобретая, не навреди



Компания «Русский Репортаж»

Актер Никита Ефремов сыграл в фильме «Реплика» (2024) ученого и изобретателя Антона

Научно-фантастическая кинокартина «Реплика» Амира Исаева уже на экранах. Лента про комплекс бога, любовь и бессмертие.

По сюжету компьютерный гений Антон (Никита Ефремов) и его брат-организатор Давид (Владислав Ценев) со сво-

ей женой-нейрохирургом Верой (Софья Лебедева) разработали стартап, который позволит создать цифровую копию сознания

мощи подключения к сети. Вот только запуск проекта в работу связан с целым рядом сложных этических и технических вопросов.

коллектива, а мощные силы извне оказывают поддержку и создают препятствия... В фильме нет большого размаха и зрелищных спецэффектов, зато есть хорошая актерская игра и серьезные психологические и философские темы для размышления. Смотреть эту картину стоит тем зрителям, которые интересуются современными технологиями и любят пофантазировать о нашем будущем.

Высокие технологии создают моральные дилеммы

человека. Такая реплика, по сути, бессмертна, а взаимодействовать с ней может и живой человек при по-

К тому же в инновационную деятельность вмешиваются нарастающие симпатии и антипатии внутри

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АННА БОШАРОВА
Директор по маркетингу и кинопрокату

Мы увидели в этом фильме стремление русского человека выйти за пределы возможностей, создать великое вопреки. Фигура гениев исторически неоднозначная, спорная. Тем интереснее изучать внутренний конфликт личности, которая «награждена» или «проклята» мирозданием.

Обрести внутреннее чувство дома

Любовь и голуби
1984. Реж. Владимир Меньшов

Повторный прокат отреставрированной культовой советской киноленты. Василий Кузякин едет из деревни на юг, где знакомится с красоткой, а дома жена и дети.

Эра
2023. Реж. Вениамин Илясов

Эстетичное авторское кино про женщину, которая ухаживает за взрослым больным сыном, ищет простого счастья, живет в доме над обрывом у моря.

Приключения Паддингтона 3
2024. Реж. Дагал Уилсон

Продолжение доброй франшизы про мишку, который живет с семьей Браунов. Теперь он едет к тетушке Люси на свою родину — в Перу.

Великая
2023. Реж. Элен Керас

Драма про Вторую мировую войну, главная героиня которой — фотокорреспондент Vogue Ли Миллер, бывшая модель и муза многих. Ее играет Кейт Уинслет.



Кадр из фильма «Любовь и голуби» (1984): актер Александр Михайлов и актриса Людмила Гурченко

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- Услуги риелтора, Купить-Продать. Светлана. Т. 8 (925) 835-80-33
- Срочный выкуп. Т. 8 (916) 822-29-93
- Риэлтор Татьяна. Т. 8 (909) 965-80-92
- Риэлтор Надежда. Т. (906) 710-71-74
- Сниму кв, комнату. Т. (916) 959-13-08
- Квартиру куплю. Т. 8 (915) 353-04-44
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Работа и образование

- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Курьеры, доставка документов. ЗП от 30 000 р., выплаты ежедневно. С 9.00 до 18.00 ч. Подходит пенсионерам. Т. 8 (499) 686-03-73
- Раздача газет «Метро». С7-11 утра от 550 р. т. 8(495) 190-71-07

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- www.юридические-консультации.ru. Мы Вам поможем. Звоните. Т. 8 (929) 612-27-47
- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров ренты
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

Транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52

ДВЕРИ

Межкомнатные Входные

ЗАМЕНА ЗАМКОВ

Пенсионерам, Ветеранам, новоселам - **СКИДКИ до 30%**

Более 500 моделей от простых до элитных

8 (495) 208-03-88

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Товары и услуги

- Ремонт компю-в, тв, стиралок, холод-в. Т. 8 (499) 394-06-57

Искусство и коллекционирование

КУПЛЮ ДОРОГО МАВСКУПКА

ВЫЕЗД 24ч

Изделия, КОРОНКИ, монеты, старинные НАГРАДЫ, значки, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, АВТОГРАФЫ, книги, фото, БУДДУ, столовые приборы, часы, бинокли, открытки и т.д.

8-903-666-33-55

МосгорСкупка

ДОРОГО КУПИМ

Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Статуэтки, фарфор, сервизы. Серебро, бронзу, часы. Монеты, значки. Автографы. Картины. Соцреализм. Сов. авангард. Старинную мебель. Бижутерию. Любой антиквариат и многое другое.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8 (925) 403-68-83

МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ

старинной КНИГИ АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.

Награды ст. • Монеты • Значки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор

8-925-835-80-33
Отд. закупки Светлана

ОБЩЕСТВО КНИГОЛЮБОВ

дорого купит

Книги и журналы до 1945 г.

За редкие издания платим до 1 млн р.

КУПИМ автографы, архивы, открытки, фото, статуэтки, картины, иконы, значки, ст. награды, плакаты и др. антиквариат.

Детские книги и игрушки СССР

тел. +7 (929) 537-00-50

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

МОСККОМИССИОНТОРГ

м. Савёловская или выезд

КУПИМ СЕГОДНЯ:

ФАРФОР, СТАТУЭТКИ, БРОНЗУ, КАРТИНЫ, ИКОНЫ, ЧАСЫ, ЗНАЧКИ, АНТИКВАРИАТ, СТАРИННЫЕ ВЕЩИ И ДРУГОЕ

ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО!

8 (967) 240-00-40

МУЗЕЙ КНИГИ

Дорого купит книги и журналы до 1945 г.

За редкие издания платим до 1 млн р.

Фото, открытки, вкладыши, плакаты, статуэтки, серебро, самовары, каталоги, ордена и др.

Сказки, детские книги и игрушки до 1965 г.

8 (900) 546-00-81

Справедливая оценка. Выезд! Оплата сразу.

- Грампластинки. Аудиотехнику. Фотоаппараты. Т. 8 (985) 979-56-09
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Книги до 1945г. от 1000р до 500.000р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Куплю антиквариат. Т. 8 (977) 990-03-90
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21

Медицинские услуги

ВЫВОД ИЗ ЗАПОЯ

Круглосуточно

Анонимно. Кодирование. Снятие ломки. Реабилитация.

8 (499) 398-09-86

8 (926) 815-12-11

Имются противопоказания, необходима консультация врача

Астрология, магия, гадания

- Эзотерик. Прогнозы. Консультации. Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-04

На правах рекламы



Хмели сумели, и ты сможешь!

Стикеры, напоминающие о важных делах, через полгода сами отклеиваются.

Невозможно принимать людей такими, какие они есть, не принимая антидепрессанты.

С водкой все идет хорошо, кроме ног.

За каждой современной российской женщиной стоит бразильский сериал, который она в детстве смотрела с бабушкой по телевизору.

Самым большим жизненным опытом обладают именно дураки.

Вчера папа пришел домой пьяный. Весь Ватикан был в шоке.

Байкеры — это велосипедисты, которые выросли, а трещотку с колеса снять забыли.

— У вас бывают вспышки гнева?

— У меня бывают вспышки спокойствия.

Внимание! В продажу поступил новый стиральный порошок с витаминами!

Если вы бегаете по утрам в парке, а об этом никто не знает, то это не считается.

Она говорила о нем с такой ненавистью, что было понятно — все еще любит.

Женщина считается стройной, если ее рост хотя бы вдвое больше ширины.

Теряю все, кроме веса.

Не надо прикасаться ко мне руками, которые не умеют зарабатывать!

Кричать свое имя при оргазме — вот высшая степень эгоизма!

Подлец-муж бросил жену с двумя маленькими подбородками.

СУДОКУ

Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линии, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

ОТВЕТЫ на sudoku, опубликованные 21 ноября

		2	5		6	1		3
	9	6		8			7	
					7	6	9	4
				3		6	8	
6		8	1		2	9		7
7	5		9					
9	3	1	8					
	6			7		8	5	
5		7	6		4	3		

			2	7				
3	2	6				8		
5				9	4	2		
9				6		8		
2			8	4				5
	4		1					9
	3	2	5					6
		5				3	1	8
				4	3			

8	5	6	4	3	2	7	9	1
2	3	4	1	9	7	5	8	6
1	7	9	5	6	8	3	4	2
3	9	8	2	1	5	6	7	4
7	2	5	6	8	4	1	3	9
4	6	1	3	7	9	2	5	8
6	1	7	8	4	3	9	2	5
5	8	3	9	2	6	4	1	7
9	4	2	7	5	1	8	6	3

2	5	8	9	3	6	7	1	4
4	6	3	7	1	2	5	8	9
9	7	1	8	4	5	3	6	2
3	4	9	1	6	8	2	7	5
8	1	5	3	2	7	4	9	6
7	2	6	4	5	9	1	3	8
1	3	2	6	9	4	8	5	7
6	8	4	5	7	1	9	2	3
5	9	7	2	8	3	6	4	1

2	5	7	6		1		3	
4				7				
9	6					5		
	3	4		5				
	1	2				7	4	
				4		6	5	
		5					2	6
				6				5
	4		5		2	9	1	7

		4		5	6			
3			1			9	4	
6		8				7	5	2
	8		9	2	7			5
5	7		8		3		1	4
2			5	4	1			9
1	4	7				3		8
	2	3			4			1
			3	1		4		

1	4	2	6	3	9	8	5	7
3	9	7	5	8	1	6	4	2
6	5	8	4	2	7	9	1	3
2	7	1	8	9	4	5	3	6
5	8	3	2	7	6	4	9	1
9	6	4	3	1	5	7	2	8
4	2	5	1	6	8	3	7	9
7	1	6	9	4	3	2	8	5
8	3	9	7	5	2	1	6	4

6	2	4	9	5	7	1	3	8
7	8	1	4	6	3	2	9	5
5	3	9	8	1	2	4	6	7
4	5	7	1	8	9	6	2	3
3	1	2	6	7	4	8	5	9
9	6	8	3	2	5	7	1	4
2	9	6	5	4	8	3	7	1
8	7	3	2	9	1	5	4	6
1	4	5	7	3	6	9	8	2



АКЦИЯ

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «По Москве шагает осень» и поделиться яркими моментами этой золотой поры с другими читателями.

Зима уже вступает в свои права, за окном первые заморозки, снег, метели... Тем не менее читатели «Вечерки» продолжают активно присылать в редакцию свои фотографии и истории о прогулках по багряным столичным паркам. Галина Стефановская поделилась, что осенью любит гулять с подругой. — В этот октябрьский день мы успели покормить голубей около пруда, понаблюдали за тем, как утки

собираются в стаи, чтобы косяками улететь на зимовку в страны с теплым климатом, — делится Галина. — Сколько радости принесла эта прогулка! А еще я радовалась, что меня навещают внуки. Сейчас они ходят в школу, но их родители — моя дочь и зять — как раз собирались привезти малышей ко мне на ближайшие выходные. Вместе мы соберем аппликации из листьев, которые дети потом покажут на уроке.

Каждую неделю мы публикуем ваши истории и фотографии. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». В конце месяца победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

VECHER@VM.RU

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы.

Лариса Государева