

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ



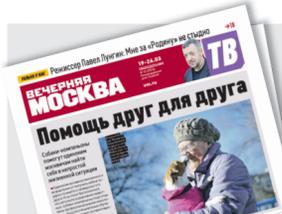
23.03.15

№ 45 (143)
Совместный проект
Московского
метрополитена и газеты
«Вечерняя Москва»

vm.ru

Погода на завтра

ночь +3
день +5
ВОСХОД СОЛНЦА 06:22
ЗАХОД СОЛНЦА 18:50



Приобрести

еженедельный выпуск теперь можно в любом почтовом отделении Москвы!
(499) 557-04-07

НАГРАДА

Олег Табаков в канун Дня театра вручил актерам ирименные премии → стр. 7

Яркое на сайте газеты «Вечерняя Москва»
vm.ru
Деятели кино, спорта и шоу-бизнеса сели за руль желтых таксомоторов
Горожане прокатились по столице с Ириной Слуцкой и другими звездами в качестве водителей.
→ стр. 2

Первый день весенних каникул учительницы Ксении Михеевой

ШКОЛА Сегодня в столице официально начались весенние каникулы. «Вечерняя Москва» отправилась в московскую школу и взглянула на долгожданную неделю отдыха глазами столичных учителей.

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ
zahar.artemiev@vm.ru

После тяжелой зимней четверти — целая неделя каникул! Детвора всегда с нетерпением ждет Дня весеннего равенства — для школьников именно тогда зима сменяется весной. А рады ли каникулам учителя? Чем они занимаются, пока детвора смотрит мультики и играет во дворах? В минувшую субботу журналисты «ВМ» отправились в школу № 2092 имени летчика-героя Советского Союза И. Н. Кожедуба, чтобы увидеть школьные закулисы в каникулы. Пустые коридоры разрывает звонок — мелодия из детского фильма. Затихает эхо, а в ушах словно звучат тысячи детских голосов, навеки впитавшихся в школьные стены. Несмотря на нерабочий день, мы застали сразу двух учительниц и директора — Ларису Кутузову. Лариса Сергеевна занята «личным субботником» — приводит в порядок клумбы у школьного крыльца. А учительница начальной школы



21 марта 2015 года. 10:10 Учительница Ксения Михеева искренне радуется каникулам: ее ученики тяжелую третью четверть прошли неплохо. Теперь у них впереди увлекательные экскурсии по московским музеям и походы в кинотеатры. А вот отстающим школьникам и их педагогам можно только посочувствовать — всю неделю они будут «подтягивать хвосты»

Юлия Фролова и Ксения Михеева готовятся к экскурсии. — Каникулы, — улыбается Ксения. — Можно наконец-то передохнуть, побыть с мужем. — Тяжелая была четверть? — Перед самыми каникулами ученики сделали мне сюрприз — нарисовали праздничные открытки. И подарили! Приятно. А вообще, третья четверть считается самой тяжелой. Длинная, зимняя. Некоторые старшеклассники раздражительные были, приходилось одергивать. Зато бу-

мажной работы стало меньше. Журналы давно оцифрованы, все заполняется легко и быстро. Учительница стирает с доски примеры, розовым мелком выводит: «Каникулы!» Настроение у нее хорошее. — Учителя во время весенних каникул отпуска не получают, работают, — рассказывает Лариса Кутузова. — Множество экскурсий, мероприятий для детей. Мой зам, преподаватель ОБЖ Олег Сальников сейчас на военных сборах

с учениками 10–11-х классов. Работает продленка. В каникулы мы приводим в порядок кабинеты, повышаем квалификацию, готовим пособия. И детей своих мы не бросаем ни в коем случае. Вся неделя на улицах будет много детей. Столичная ГИБДД попросила водителей проявлять осторожность на дорогах. — Все каникулы до 29 марта проводится мероприятие «ГИБДД в защиту детей», — рассказал представитель

пресс-службы ГИБДД Москвы Артем Семенов. — Особое внимание водителям нужно уделять нерегулируемым пешеходным переходам. Будьте готовы к появлению ребенка во дворе. Детям будет чем заняться: музеи, выставки и кинотеатры ждут юных гостей. Отдохнут и педагоги, чтобы уже в следующий понедельник продолжить учебный процесс. От всей души желаем школьникам и учителям прекрасных каникул!

Кстати

Сегодня, 23 марта, по случаю начала весенних каникул Московский зоопарк отменяет санитарный день. С 21 по 29 марта каждый день (кроме понедельника и вторника) в 12:00 и 15:00 в зоопарке будут проходить увлекательные квесты, игры, викторины и мастер-классы. Кроме того, школьники смогут посетить святая святых — музей столичного зоопарка.

Нынешняя погода — просто фантастика



«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». Сегодня она посвящена отмечаемому 23 марта Всемирному метеорологическому дню. О том, что происходит с температурой в Москве и почему пасмурная погода полезна для здоровья, «ВМ» рассказал директор Гидрометеорологического научно-исследовательского центра РФ Роман Менделевич Вильфанд.

Если же говорить об экологической ситуации в Москве, нужно отметить, что при длительном антициклоне воздушные потоки приносят к земле вещества, выработываемые транспортом. Убрать их смогут резкие восходящие потоки. Погода в таком случае будет немного мрачноватой, зато более полезной для здоровья. Гидрометеослужба Москвы за последние годы сильно продвинулась за счет установки суперкомпьютера, но-

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Весна пришла в Москву намного раньше положенного срока. Температура воздуха плюс 12–13°C для марта является просто фантастической! Более высокие показатели стоит ждать не раньше апреля, и это совершенно нормально. В ближайшее время в столичном регионе начнет сказываться дефицит осадков, который выявился еще осенью: за период с сентября по ноябрь выпало порядка 60 процентов осадков от нормы, из-за чего почва не успела напитаться влагой. Снега зимой выпало достаточно, однако структура погоды была такова, что он испарялся. В Москве, например, снег сошел почти на три недели раньше срока. Обычно в это время наблюдается полевое, а сейчас вместо него пришло, скажем так, маловодье... Впрочем, об опасности коммунального обеспечения речь не идет: в Москве данные механизмы хорошо отрегулированы. Давление в начале прошлой недели было экстремально высоким. Для сравнения скажу, что человек испытывал такие же нагрузки, как если бы он находился на уровне 300–350 метров ниже уровня моря. Сейчас давление около нормы. К середине этой недели оно снова поползет вверх.

вых локаторов, наблюдательных инструментариев, грозопеленгаторов, профилометров. Мы начали более активно использовать спутниковую информацию. На данный момент наши прогнозы самые точные не только по Москве, но и по всей Европейской части России.

В тему

Вчера на Москву обрушился сильный снегопад. В связи с этим Департамент транспорта обратился к владельцам автомобилей с просьбой отказаться от поездок. «Кроме того, напоминаем о необходимости держать дистанцию, избегать необоснованных маневров и резких торможений», — отметили в департаменте.

РЕПОРТАЖ ИЗ СТОЛИЧНОЙ МЕТЕОСТАНЦИИ «БЛНУГ» → стр. 5

ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

Народный парк зазеленеет

Вчера префектура ЗелАО сообщила о продолжении благоустройства народного парка, расположенного в районе Крюково. Там уже выложили дорожки, поставили лавочки и разбили клумбы. Ожидается, что окончательно завершить работы удастся в следующем году.

Тяжелая техника на Ходынке

Вчера был объявлен тендер на подготовку площадки и подъездных путей к Ходынскому полю к размещению тяжелой техники во время Парада Победы и его репетиций. Пространство выложат тысячи гладких асфальтовых плит. Уже известно, что будет потрачено более 35 миллионов рублей.

Прикоснулись к святыне

Вчера в Москву привезли чудотворную греческую икону — «Пояс Пресвятой Богородицы» с горы Афон (монашеская земля, куда женщинам вход запрещен; незримо присутствует там только сама Богородица). Помолиться перед ней все желающие смогли в храме Всех святых в земле Российской просиявших в Новососинке: на этот раз икона задержалась в столице лишь на один день. Напомним, что в 2011 году «Пояс Пресвятой Богородицы» уже привозили в Москву. Тогда palmонники успели приложиться к нему в храме Христа Спасителя в течение нескольких дней.

с Дарьей Тюковой



Первомайская чистота

Сегодня и ежедневно около ста тысяч коммунальчиков выйдут на уборку столичных улиц. Город активно готовится к субботникам 18 и 25 апреля. — Весну мы почувствовали еще три недели назад, когда температура перешагнула отрицательную отметку, — отметил заммэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков. — Мы планировали начать работы с 1 апреля, однако погода внесла свои коррективы, и коммунальные службы уже три недели наводят порядок в городе. Активно ведутся работы по промывке фасадов зданий и приведению в порядок газонов. В порядок все улицы приведем к 1 Мая.

Укрепляем здоровый дух

Завтра на ВДНХ открывается выставка «Спортланд — Спорт как игра», организованная при поддержке Департамента физкультуры и спорта. Посетители смогут ознакомиться со спортивными новинками и предложениями по организации здорового отдыха. Выставка будет работать до 26 марта.

Подарок выпускникам

Завтра в ЮЗАО стартует акция «Поможем подготовиться к школьному балу!» Все, кто готов подарить выпускникам из малообеспеченных семей праздничные платья, украшения или костюмы, смогут сделать это в центрах социального обслуживания населения вплоть до 24 апреля.

Ушел из жизни сатирик Аркадий Арканов

НАДЕЖДА АФАНАСЕВА
n.afanaseva@vm.ru
ДАРЬЯ ТЮКОВА
d.tyukova@vm.ru

Вчера на 82-м году жизни скончался известный сатирик Аркадий Арканов. 14 марта на вечер памяти коллеги и друга Григория Горина он почувствовал себя плохо и был госпитализирован. Свои соболезнования близким Аркадия Михайловича выразили президент России Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин. — Светлая память об Аркадии Михайловиче Арканове навсегда сохранится в сердцах его коллег, друзей и многочисленных поклонников его творчества, — отметил в телеграмме градоначальник.

Смерть писателя стала для его друзей тяжелой утратой. Коллеги с болью говорят о том, что потеряли светлого, благородного человека. — Это горе, — сказал в беседе с «ВМ» драматург Аркадий Инин. — Мы были к этому готовы: Арканов несколько дней был под наблюдением врачей. Но ощущение такое, будто отрезали кусок меня самого. Горько привыкнуть к тому, что с нами Арканова больше нет... — Он был остроумен, мужествен и серьезен. Никогда не был заносчивым или ядовитым — очень мягкий, честный и справедливый человек, который никому не причинял зла, — вспоминает народный артист Валентин Гафт. — Таких людей, как Аркаша, нам будет не хватать. Я всегда буду его помнить, я по-настоящему любил его.

Совсем недавно Аркадий Арканов в интервью «ВМ» говорил: «Главная задача моего поколения — передать следующее поколению настоящее. Если эстафетную палочку уронить, то придется команде начинать все сначала». Прощание с писателем состоится в Большом зале Центрального дома литераторов в среду, 25 марта. Похоронен он будет на Введенском кладбище в Лефортове. Аркадий Арканов был народным артистом РСФСР, лауреатом многих профессиональных премий. Свой первый рассказ «Желтый песок» опубликовал в 1966 году. Уже через два года стал членом Союза писателей. Был одним из авторов «Клуба 12 стульев» в «Литературной газете».



20 мая 2011 года. Аркадий Арканов умел выглядеть стильным и элегантным на сцене и в жизни

Есть ледовый рекорд

Полтора миллиона человек посетили в зимний сезон 2014/15 года каток на ВДНХ. Об этом сообщила вчера пресс-служба Выставочного центра. В общей сложности зимой в парках Выставочного центра отдохнули не менее пяти миллионов горожан и гостей столицы. Если говорить о доходе части, то, по данным ОАО «ВДНХ», каток принес прибыль в размере 433,3 миллиона рублей, что почти на 20 миллионов превысило плановый показатель. Доход принесли как проданные на каток билеты, так и сдача в аренду спортивного инвентаря и хоккейной площадки. Сюда же вошли доходы от деятельности кафе и ресторанов, расположенных на территории ВДНХ. ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ dmitry.semenov@vm.ru

Дата определена, станция строится

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Строительство станции метро «Хорошевская» планируется завершить в ноябре 2016 года, рассказал в субботу, 21 марта, в ходе объезда Северо-Западного округа заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото). — Задержки были связаны с освобождением территории. Это одна из главных проблем при строительстве станций Московского метрополитена, — заявил он. — Мы умеем строить быстро и качественно. Сейчас работы ведутся полным ходом, в соот-

ветствии с ранее утвержденным графиком. Заместитель мэра столицы сообщил, что в рамках субботнего объезда он осмотрел и ход строительства Малого кольца Московской железной дороги (МК МЖД). Станцию «Хорошевская» на МК МЖД планируют запустить в сентябре следующего года. — На Хорошевском шоссе возведены опоры под платформы, — рассказал Марат Хуснуллин. — Также мы рассматриваем вопрос по расширению магистрали. Таким образом движение общественно-го транспорта и создадим для него специальные карманы.



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

Сергей Собянин: Мы привели в порядок улицы и создали инфраструктуру

ПАНОРАМА Мэр Москвы Сергей Собянин посетил Ледовый дворец «Парк легенд», открыл новое здание прокуратуры Москвы и побывал на праздновании Международного дня такси.

АВГУСТИН СЕВЕРИН
a.severin@vm.ru
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Ледовый дворец «Парк легенд» создается на территории бывшей промзоны ЗИЛ. Первый турнир здесь проведут уже в конце апреля. В пятницу, 20 марта, визит мэра начался с прогулки по территории ЗИЛа. Благоустройство еще не завершено, зато Ледовый дворец, который станет ядром нового спортивно-развлекательного кластера, уже готов. Прямоугольные стеклянные стены здания сверкают на ярком весеннем солнце. Исчерченные большими пересекающимися линиями, напоминающими следы от коньков, они символизируют поверхность ледовой арены.

— Мы находимся на территории бывшей промзоны ЗИЛ, которая полтора года тому назад пребывала в полной разрухе, — сказал Сергей Собянин. — Когда мы объявили о строительстве крупнейшего спортивного кластера «Парк легенд», многие восприняли это как легенду, сказку, и мало кто верил, что через полтора года здесь будет что-то построено. Тем не менее сейчас здесь возведена первая очередь, крупнейший и, я считаю, лучший Ледовый дворец в стране.

Рядом с дворцом — бетонный каркас, в котором угадываются контуры еще одного спортивного сооружения.

— Здесь строится крупнейший водный комплекс для синхронного плавания, — по-



21 марта 2015 года 13:05 В рамках празднования Международного дня таксиста мэр Москвы Сергей Собянин лично проверил комфортность одного из столичных такси. Каждый день этот вид наземного транспорта перевозит 200 тысяч человек. Пассажирами желтых автомобилей с шашечками стали 70 миллионов человек в 2014 году

яснил мэр. — Надеюсь, что и он будет сдан в установленные сроки. Все это строится за счет частных инвестиций. О готовности построек рассказал председатель совета директоров группы компаний «Парка легенд», Руслан Гутнов.

— Основная концепция парка полностью завершена, — сообщил он. — Мы представляем Ледовый дворец, который будет готов к принятию первого турнира. Если «Парк легенд», то, конечно же, это будет турнир между легендами нашего хоккея. Соревнования пройдут 26, 27, 28 апреля.

Руслан Гутнов пригласил градоначальника на торжественное открытие дворца и рассказал, что сейчас ведется наладка оборудования. На торце дворца монтируется большой медиафасад.

В этот же день Сергей Собянин и генеральный прокурор Москвы Юрий Чайка открыли новое 12-этажное здание прокуратуры города Москвы на площади Крестьянской Заставы. Открытие приурочено к 82-й годовщине столичной прокуратуры.

В актовом зале состоялось торжественное собрание, которое открылось выступлением Юрия Чайки. Он отметил, что подразделения ведомства располагались в пяти разрозненных зданиях, что создавало сложности. Затем выступил Сергей Собянин.

— Без работы прокуратуры невозможна представить жизнедеятельность такого крупного города, как Москва, начиная от вопросов, связанных с незаконным строительством, торговлей, и заканчивая вопросами, связанными с незаконной миграцией, корруп-

цией, надзором за такими нормативными актами, которые издают органы власти, — это ваше поле деятельности, это наше совместное поле деятельности, — сказал мэр. — Москвичи доверяют вам, такое доверие, конечно, надо было заслужить.

А в субботу, 21 марта, Сергей Собянин принял участие в праздновании Международного дня такси на ВДНХ, где вручил 50-тысячное разрешение на осуществление таксомоторной деятельности. Международный день такси отмечается 22 марта. В 2015 году он совпал с 90-летием начала регулярных таксомоторных перевозок в Москве.

Градоначальник напомнил, что в 2012 году был принят федеральный закон о подаче городского сообщества, регламентирующей деятельность таксомоторных парков. С этого времени начался новый отсчет жизни столичного такси. — Конечно, одного закона мало, — добавил мэр. —

Мы привели в порядок улицы, была создана дорожно-транспортная инфраструктура, оказана помощь в приобретении современных машин. И самое главное — велась борьба с нелегальными таксистами.

Сергей Собянин рассказал, что каждый день московское такси перевозит 200 тысяч человек. Пассажирами желтых автомобилей с шашечками в 2014 году стали 70 миллионов человек.

— Это колоссальная цифра! — отметил мэр. — В среднем московское такси приезжает за восемь минут.

Сергей Собянин поблагодарил столичных таксистов за их добросовестный труд и поздрави с профессиональным праздником. Мэр вручил 50-тысячное разрешение на работу такси в городе.

— Три года назад действовало всего 8000 разрешений, — отметил он. — Теперь их 50 тысяч. Это самый большой отряд такси в Европе, один из самых крупных в мире.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МАКСИМ ЛИКСУТОВ
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА МОСКВЫ

Столица перешла на электронные заказы такси быстрее, чем многие страны Европы. Баланс заказа такси по мобильному приложению и заказа с улицы постепенно выровняется — это развитие таксомоторных перевозок.

Справка

В честь Международного дня таксиста 18 российских актеров и спортсменов «сменили профессию» и примерили на себя роль столичных водителей такси. Среди тех, кто выехал на маршруты, были Михаил Пореченков, Михаил Галустян, Валерия, Иосиф Пригожин, Алексей Кортнев и Константин Хабенский.

Многофункциональные центры должны работать быстро

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин в интервью телеканалу «Россия 1» рассказал о преимуществах многофункциональных центров Москвы — это быстрое и качественное обслуживание населения, оформление практически любых документов. «ВМ» приводит наиболее важные выдержки из беседы.

Никакой бюрократии

Раньше чиновничье место — это был чиновничий кабинет, а сейчас это центры по обслуживанию населения. То есть как бы внутренняя задача, внутренняя установка разная: там чиновник сидит, к которому сложно зайти и от него чего-то добиться, а здесь клиент всегда прав, он приходит и получает необходимое обслуживание, причем в едином стиле. Сотрудники обученные, доброжелательные, и главная задача — это качественно, доброжелательно и быстро обслужить клиентов. Все практически мыслимые услуги, 97 процентов от всех услуг, которые человек получает от государства, муниципалитета, — они сосредоточены здесь.

Расширение и развитие

Мы планируем за год-полтора создать еще около двух десятков МФЦ. Таким образом, равномерно закрыть все районы Москвы, хотя сегодня любой житель может прийти вот в этот МФЦ или другой. Потому что у нас экстерриториальный принцип работы МФЦ, и большинство услуг не привязано к району, за исключением, может, регистрации по месту жительства.

Без выходных

Мы начинали, как и все служажие: работа МФЦ с девяти до шести, суббота и воскресенье — выходные. Сейчас — с восьми утра до восьми вечера, и суббота, воскресенье тоже рабочие дни. Поэтому семь дней в неделю. За исключением двух федеральных служб — Пенсионный фонд и миграционная служ-

ба, выдача паспортов. Но я думаю, что со временем мы и эту задачу решим.

Популярность растет

В январе-феврале мы видим динамику: 60 тысяч человек посещают МФЦ ежедневно. В прошлом году приходило где-то 50 тысяч. То есть динамика — 20 процентов, еще увеличение связано с расширением географии и увеличением количества услуг. За прошедший год мы оказали 15 миллионов услуг. Это просто астрономическая цифра. В этом году, я думаю, мы вплотную приблизимся к 20 миллионам.

Очередь меньше 15 минут

Когда мы начинали, у нас предоставление услуг (даже не время предоставления услуг, а очереди, время ожидания) половина посетителей получала с превышением 15 минут стояния в очереди. Половина. Сейчас таких только четыре процента. Это специальная система, когда сам МФЦ настраивается под очередь, то есть открываются те окна, которые востребованы, или в тех местах, где идет наплыв населения. А по каким-то сложным услугам можно заранее записаться.

«Бессмертный полк»

Мы решили помочь людям найти друг друга, увековечить память своих близких, которые погибли в Великой Отечественной войне, и создали специальный сервис, когда можно в МФЦ прийти к любому универсальному специалисту, отдать документы, письма, награжденные документы либо еще что-то, их отсканируют, заведут на специальный сайт «Бессмертный полк Москвы». Можно попросить и отсканировать большую фотографию, сделать хорошую фотографию, с которой можно 9 Мая пойти на Красную площадь.

Подготовил **ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ**
d.semenov@vm.ru

Было меня в жизни период, когда не пользовался услугами такси. Совсем. Разорвались мне «шашечки».

Вообще московские таксисты — отдельный обширный пласт жизни городской истории. Лет 25 назад работал на летней практике в таксопарке и наблюдал вблизи этих крепких, умелых, себе на уме мужиков, отлично знающих город и собственную выгоду. Такие в «сухом» конце 80-х при торговывали из багажников водкой по двояной цене. Именно так ков герой фильма «Такси-блюз» Лунгина.

Потом таксистов вытеснили частники. Очень уж «желтые» обнаглели. Сначала «нулевые» и года до 2010-го, как и многие другие, предпочитал утвердительно ответить на характерное: «Камандыр, дарогу покажишь?» — и ехать, пусть на «копейке», но вдвое дешевле. Конкуренция, да? Теперь снова все меняется: «двухшут-такси» вытесняют профи, у которых и цены ниже, и авто лучше. А главное — все по счетчику.

Столичные и калужские парламентарии вышли на новый этап сотrudничества

РЕДАКТОР НОМЕРА



АРТЕ́М ЧУБА́Р
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ПОНЕДЕЛЬНИК»

«желтые» обнаглели. Сначала «нулевые» и года до 2010-го, как и многие другие, предпочитал утвердительно ответить на характерное: «Камандыр, дарогу покажишь?» — и ехать, пусть на «копейке», но вдвое дешевле. Конкуренция, да? Теперь снова все меняется: «двухшут-такси» вытесняют профи, у которых и цены ниже, и авто лучше. А главное — все по счетчику.

Станция «Хорошевская» будет перевозить до 300 тысяч человек ежедневно

АВГУСТИН СЕВЕРИН
a.severin@vm.ru

В субботу, 21 марта, делегация депутатов Мосгордумы под руководством председателя парламента Алексея Шапошников посетил с рабочим визитом Калужскую область. Здесь столичные парламентарии посетили мемориалы Великой Отечественной войны и обсудили со своими коллегами из Калужского законодательного собрания вопросы сотрудничества.

Делегация побывала в Музее маршала Жукова, затем здесь же, в лекционном зале, состоялось совещание.

— Московская городская дума и Калужское областное законодательное собрание взаимодействуют в рамках подписанного соглашения уже более 15 лет, — отметил Алексей Шапошников.

Глава столичного парламента рассказал, что одна из основных целей визита — подготовка к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

— Москва подошла вплотную в нашем Жуковском районе, и есть вопросы, которые надо синхронизировать в законодательном плане, — добавил глава Калужского законодательства Виктор Бабурин. — Это вопросы экологии, развития транспорта и инвестиций.



21 марта 13:14 Глава Калужского заксобрания Виктор Бабурин (слева) и спикер Мосгордумы Алексей Шапошников

По итогам встречи было принято решение провести совместное заседание комиссии по промышленности и предпринимательству Мосгордумы и аналогичной комиссии Калужского заксобрания, посвященное разработке законодательной базы государственно-частного партнерства. Московские парламентарии пообещали коллегам оказать содействие в передаче коммунальной и медицинской техники.

Из музея делегаты поехали на Малеево поле. Это рубеж, на котором фашисты в 1941 году были остановлены силами московского народного ополче-

Станция «Хорошевская» будет перевозить до 300 тысяч человек ежедневно

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

В ходе субботнего объезда заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин дал распоряжение проработать вопрос создания комфортного пешеходного перехода между станцией Малого кольца Московской железной дороги и станцией метро «Хорошевская».

Не обойдут вниманием и развитие прилегающей территории в районе. Неприглядную промышленную зону готовы привести в порядок. Уже заканчивается строительство большого торгового комплекса рядом с будущим транспортно-пересадочным узлом. Ряд инвесторов выступил с предложением о возведении жилого комплекса на месте хладокомбината № 7.

— Также мы рассмотрели вопрос строительства западного участка Третьего пересадочного контура метро, — сообщил Марат Хуснуллин. — Мы подготовили предложение мэру Москвы Сергею Собянину запустить участок от «Хорошевской» до «Мневников» к 2018 году. Это важно и при строительстве парламентарско-центра в районе.

В 2016 году участок заработает на протяжении от «Делового центра» до «Петровского парка». Через два года после этого к линии примкнет участок «Хорошевская»-«Мневники».



21 марта 11:48 Заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (в центре) осматривает стройплощадку станции метро «Хорошевская»

Напомним, в районе Хорошевский уже есть станция метро — «Полежаевская» Таганско-Краснопресненской линии. Однако ею пользуются не только жители близлежащих домов. Сюда приезжают и живущие в соседнем районе Хорошево-Мневники. В связи с высокой загруженностью «сиреневой» ветки на этом участке было принято решение проложить линию второго кольца метро.

Станция строится на Хорошевском шоссе, между улицами Куусинена и 4-й Магистральной. Она будет иметь переход на станцию «Полежаевская» и выходы на обе стороны шоссе. Пассажиропоток составит около 300 тысяч человек в сутки, в утренние и вечерние часы пик — не менее 27 тысяч человек в час.

— Мы рассматриваем возможность того, чтобы жите-

лям было удобно добраться от Рассказовки до «Петровского парка», — пояснил Марат Хуснуллин. — Изначально план принимался до станции «Солнцево», затем его продлили до Рассказовки. Пока не будет построен Третий пересадочный контур, поезд пойдут от «Петровского парка» до Рассказовки. Получится одна из самых длинных веток метро с большим пассажиропотоком.



УЧРЕДИТЕЛИ ГУП Г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина» и ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
ИЗДАТЕЛЬ ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Кутрянов ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Чешкин
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ Алексей Болванчев (1-й заместитель главного редактора — редакционный директор), Александр Шаров, Юлия Волосатая (заместитель главного редактора), Александр Ностриков (арт-директор)
ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Ностриков
ДЕКУРНАЯ БРИГАДА НОМЕРА Артем Чубар, Наталья Гришина

ДИРЕКЦИЯ Софья Хотчинская (заместитель генерального директора по маркетингу и рекламе), Игорь Исачков (исполнительный директор)

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
Тел. (499) 557-04-01, факс (499) 557-04-02
E-mail: reklama@vm.ru

СЛУЖБА ПРОДВИЖЕНИЯ
Тел. (499) 557-04-24, доб. 187
E-mail: pr@vm.ru

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ
Тел. (499) 557-04-07

БЕСПЛАТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ
Тел. (499) 557-04-00
(контроль качества)

© ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2015. Любая переписка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав — тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением читателей

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Газета распространяется в Москве и Московской области.

Тираж 350 000 экз. Объем 4 п. л. Заказ № 891. Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Время окончания работы над номером: 21.03.2015. Цена за тираж — 21,00 руб. реальное — 21,00 руб.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 127015, Москва, Бумажный пр.-д. 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24
Факс: (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru

ОТПЕЧАТАНО 340 «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр.-д. 5а.

Мы продолжаем рассказывать о жизни административных округов столицы. Сегодня в номере вы узнаете, чем займется префект Южного округа столицы Алексей Чельшев на этой неделе, как работают социальные работники Восточного округа, а также как проходит субботник на юго-востоке столицы. Гостем нашей специальной рубрики «На службе городу» стала заместитель главы управы Ховрино Ирина Шишкина, которая специально разместила в кабинете зеркало, чтобы не забывать, что она — женщина-управленец.

Лучик по имени Наташа. Работа с людьми как призвание

ЗАБОТА В минувшую пятницу корреспонденты «ВМ» побывали в Восточном округе столицы, где узнали, как за один день можно осчастливить сразу несколько человек.

■ **НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ**
n.trostyanskaya@vm.ru

Внуки выросли, дети давно живут другой жизнью и редко радуют бабушек-дедушек даже телефонными звонками... Знакомая ситуация? Чтобы в огромном городе пожилые люди не чувствовали себя одинокими, им помогают социальные службы.

09:00 Центр социального обслуживания «Новогиреево»

В большой комнате с зелеными шторами и молочно-оранжевыми диванами идет собрание сотрудников социальных работников «Социум интерн».

— Скоро 12 апреля. Пасха, — говорит председатель сообщества Наталья Полякова. — Давайте подумаем, что нам сделать для жителей района... Тут же обсудили несколько идей. И остановились на такой: провести конкурс на лучшую пасхальную композицию. Итоги подвести 15 апреля, на чаепитии с куличами. Собрание длилось минут двадцать. За это время его участники успели также набросать план творческой работы на несколько месяцев вперед и провентилировать ряд довольно серьезных вопросов. Среди прочего — сбор одежды для детей из малообеспеченных семей.

— Такие оперативки у нас каждую неделю, — комментирует Полякова, одновременно быстро укладывая в пакеты продукты и лекарства... В сумку отправляется и ноутбук. Социаль-



20 марта 2015 года 09:57 Социальный работник Наталья Полякова у первого адресата — через несколько минут она отдаст 93-летней Евгении Семеновне продукты и поделится своим хорошим настроением

ный работник в офисе не сидит: его день — это множество встреч с теми, кому нужна помощь.

10:00 Первый адрес

Этот дом неподалеку от центра.

— Наташа? — окликает нас 93-летняя Евгения Семеновна, как только хлопает входная дверь. Глаза старушки, когда-то чудесного василькового цвета, сейчас почти не видят. Но она узнает соработницу по голосу. Ведь они общаются уже восемь лет. — Настроение у меня хорошее, а вот чувствую себя неважно, — качает головой Евгения Семеновна. Впрочем, как бывший врач-терапевт, она не любит говорить о своих болячках. Но

с удовольствием рассказывает о самом счастливым времени в своей жизни — сорок лет работы в больнице имени Баумана. — Я ходила туда как на праздник. А по дороге всегда забегала в магазин... — Евгения Семеновна тоскует по мобильности. Сегодня ей трудно передвигаться даже по квартире. Продукты ей приносит соработчик. Среди прочего — обязательно свежее молоко и батон. — Я позвоню, — обещает на прощание Наталья Полякова. Она знает, что нужно пожилому человеку: внимание и немного общения.

11:00 Второй адрес

Этот дом чуть подалее. Сделать покупки, оформить льготы, оплатить коммунальные услуги, забрать рецепты у врача — социальный работник

откликается на любые просьбы своих подопечных. — Наташа — она как лучик! — Лидия Ильинична засветилась ответной улыбкой. А Полякова меж тем достает из сумки ноутбук: обещала через специальный портал записать Лидию Ильиничну к участковому врачу. — Сегодня же солнечное затмение будет! Сажу вот, жду, — Лидия Ильинична с интересом поглядывает в кухонное окно, задрапированное воздушными занавесками. На подоконнике ваза с розами, рядом в стакане распускаются веточки вербы. Стены украшены пейзажами и фотографиями — не поверите! — на сексомых.

— Люблю все красивое. И больше всего природу, — объясняет женщина. И радуется: совсем скоро поедет на дачу, к своим любимым лилиям.

Замечаю, что на каждом стуле у нее яркая накидка. Вязала сама, крючком, из ниток разных оттенков небесной синевы. Хозяйка явно любит мастерицу. И вообще весьма активна: мастерски печет пироги, обожает разгадывать кроссворды. — Вчера смотрела передачу про животных, — Лидия Ильинична протягивает нам фотоаппарат. На экране запечатлены два кота, вытянувшись по стойке смирно.

P.S. У соработницы Натальи Поляковой двенадцать подопечных. Скажем она встречается не менее двух раз в неделю. — Я всегда приношу с собой настроение, — раскрывает профессиональный секрет Наталья. — Даже в дождь прихожу с улыбкой. Когда человек видит твой положительный настрой, он обязательно ответит тем же.

Справка

● Центр социального обслуживания «Новогиреево» обслуживает три района: Перово, Новогиреево, Ивановское. На картотечном учете центра состоят порядка 47 тысяч человек: пенсионеры, люди с инвалидностью, многодетные семьи, малообеспеченные граждане. ● В центре «Новогиреево» порядка 380 социальных работников. Всего в трех районах 4800 человек нуждаются в обслуживании на дому. Из них 1080 проживают в Новогиреево. ● В центре соцобслуживания работают различные кружки для пожилых людей: танцевальные, спортивные, английского языка и другие. Открыто вольно-хоровое отделение. Любый, кто хочет петь, может стать участником коллектива «Забавы».

Чем займутся префекты на этой неделе

Центральный округ



Фурер Виктор Семенович
На начало недели у префекта запланирован выезд двух районов округа. Во вторник он проведет собеседование с главами управ по графику весеннего благоустройства районов и уборке мусора.

Юго-Западный округ



Волков Олег Александрович
В течение недели префект рассмотрит рабочие вопросы, а в пятницу посетит оперативное совещание у мэра.

Восточный округ



Тимофеев Всеволод Александрович
Кроме прочих вопросов, в понедельник префект проведет совещание с заместителями, а в среду обсудит благоустройство дворов.

Западный округ



Александров Алексей Олегович
В понедельник префект проведет совещание по оперативным вопросам. На повестке — проведение субботников.

Зеленоградский округ



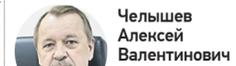
Смирнов Анатолий Николаевич
Префект Анатолий Смирнов находится в отпуске. Его обязанности исполняет первый заместитель Алексей Михайленков. 25 марта он возглавит заседание окружной коллегии, а днем позже вручит медали «70 лет Победы» ветеранам района Савелки.

Юго-Восточный округ



Зотов Владимир Борисович
На неделе, кроме прочего, префект проведет оперативное совещание в округе по текущим вопросам.

Южный округ



Чельшев Алексей Валентинович
Префект займется решением рабочих вопросов, а 25 марта в школе № 1466 Алексей Чельшев и глава Департамента физической культуры и спорта Алексей Воробьев проведут встречу с жителями.

Северный округ



Базанчук Владислав Игоревич
На неделе префект совершит выезд округе и оценит темп работ на стройплощадках.

Северо-Западный округ



Гвердовский Владимир Вячеславович
Во вторник поздравит жителя округа со 100-летним юбилеем. В среду в 19:00 префект встретится с жителями для обсуждения программы развития района Северное Тушино. Встреча пройдет в культурно-спортивном комплексе РКТУ им. Д. И. Менделеева.

Троицкий и Новомосковский округа



Набокн Дмитрий Владимирович
На неделе префект поздравит ветеранов Великой Отечественной войны с юбилеями и совершит выезд округа.

Северо-Восточный округ



Виноградов Валерий Юрьевич
25 марта состоится встреча главы Департамента соцзащиты населения Москвы Владимира Петросяна и префекта Валерия Виноградова с жителями Лианозово.

Подготовила по материалам прес-служб и сайтов округов

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Браконьеры, лучше сматывайте удочки. Дежурит «Рыболовный патруль»

Росрыболовство в пятницу предложило московским школьникам альтернативу компьютерным играм и виртуальному общению в соцсетях. Исследовательские экспедиции на столичные водоемы, экологические акции и даже погони за нарушителями на катерах — все это и многое другое включает в себя экспериментальный образовательный проект «Рыболовный патруль». Первыми о перспективах узнали школьники Северо-Западного округа.

— В советские времена существовали специальные молодежные отряды, которые каждую весну выезжали на водоемы, спасая до пяти миллионов мальков. Сегодня мы хотим возродить традицию, — рассказал «ВМ» за несколько минут до начала вводного урока в 9 «Б» классе школы № 1212 координатор проекта Антон Шаповалов. Став участниками «Рыболовного патруля», ребята смогут попробовать себя прежде всего в роли экологов и биологов.

— На территории Москвы порядка трехсот водоемов. А сколько еще мелких, которые ведро до конца учтены, — обозначил старшекласникам поле деятельности заместитель начальника «Мосрыбвода» Сергей Кикнадзе. Помимо исследования флоры и фауны рек и озер школьники будут изучать уровень загрязнения воды и выращивать молодь рыб. А инспекторы рыбоохраны, рассказав, какой урон наносят браконьеры, пообещали взять желавших в рейды.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru



ЮВАО

21 марта 12:39 Депутат Мосгордумы Зоя Зотова проводит субботник в сквере 60-летия Победы в Великой Отечественной войне в Печатниках. Она и студент Ветеринарной академии имени Скрыбина Владислав Казарин приводят в порядок памятный камень, заложенный в честь 60-летия Победы.

Женщина, которая умеет решать проблемы коммуналки с помощью задач из учебника

Гостем традиционной рубрики «На службе городу» стала замглавы управы района Ховрино Ирина Шишкина. Государственная служащая считает, что каждое утро необходимо начинать с зарядки, а к людям, которые приходят на прием, нужно относиться с любовью.



САО

Подчиненным — поручать и доверять. В моей профессиональной жизни было многое. Одно время я, например, руководила огромным коллективом в 600 человек. Сейчас у меня в подчинении лишь 26, но правила управления, по сути, не изменились. Подчиненному надо давать точно сформулированное поручение, показывать, что веришь в его способность справиться с ним, и ненавязчиво контролировать ход работы. Если, скажем, он в течение двух дней не задал ни одного вопроса, для меня это сигнал, что он или боится меня, или не до конца понял задачу. Уважаю тех подчиненных, которые не уйдут из кабинета, пока во всем не разберутся, и очень ценю тех, кто честно признается, что не может сам решить задачу, и прямо просит о помощи. Мы все — команда, а команду сплачивает взаимная поддержка.

Хожу пешком и качаю пресс. Я всю жизнь держу один и тот же вес: 54 килограмма при росте 164 сантиметра. В этом мне помогает хорошая генетика, но многое я делаю и сама. Во-первых, всегда хожу пешком, когда есть такая возможность. Очень люблю гулять по центру — часами могу бродить по старинным улочкам Замоскворечья! Во-вторых, у меня правило — начинать каждое утро с зарядки. Это дает бодрость и хорошее настроение на весь день. Упражнения делаю разные: на растяжку, качаю пресс, приседаю. Всем советую заниматься утренней зарядкой!

Искусство решать задачи. В выпускных классах у нас по математике была очень хорошая учительница — Раиса Григорьевна. Именно ей я обязана умением решать поставленные задачи. Любый сложности! Она приходи-

Пходка, прическа и макияж — это все очень важно для женщины-управленца



ла на урок, диктовала задачку и говорила, что каждый из нас способен ее решить. Мы старались — и в итоге каждый ее решил. Решала ее и я. Она нас всех хвалила, а потом открывала какой-то секрет. Добавляла, например, как бы кстати: «Эту задачку решает моя дочь на третьем курсе в университете...» Вот так я и научилась справляться с проблемами. Сейчас они уже другие — из области жилищно-коммунального хозяйства. Но, по сути, механизм тот же: есть новый вопрос, требующий раздумия, и я над этим работаю.

Любовь превьше всего. Я убеждена, что всех людей нужно любить. Ко мне каждый день приходят жители района с проблемами. Многие лишь для того, чтобы «спустить собак» на власть. Из ста человек с благодарностью придет не больше 7–10... Но это ничего не меняет. По-человечески относиться к каждому, помнить обязанности, уважать права, благодарить за критику — это, пожалуй, основное в общении с людьми. В наших силах каждого выслушать и постараться понять.

Принцип зеркала. Быть начальником и руководителем для женщины непросто. Должность поглощает тебя почти на 100 процентов, буквально вынуждает забыть о себе. Поэтому у меня в кабинете висит зеркало... Повешено, как говорится, «на ходу». За день множество раз непроизвольно взглянешь на себя. Это маленькая уловка, чтобы следить за собой. Помните фильм «Служебный роман». Героиня Алисы Фрейндлих в первой части была мужичиной в юбке, а во второй — абсолютно преобразилась. Одежда, прическа, макияж, походка — все это очень важно для женщины-управленца. Ведь когда в зал заседаний входит красивая и ухоженная женщина, понимаешь: она держит свою жизнь в руках. Ей доверяешь. И с ней хочется работать, потому что это наверняка будет приятно и результативно. Так что я следую советам секретарши Верочки — помните! Походка от бедра, «все в себя». И еще я за естественность — меньше макияжа и больше сна.

Подготовила **АННА БОЯРИНОВА** edit@vm.ru

ДО ЮБИЛЕЯ ПОБЕДЫ ОСТАЛОСЬ 47 ДНЕЙ



СТОП-КАДР

Вчера 14:49 Дворец спорта «Динамо». Симпатичные юные москвички борются за призовые места в городском чемпионате по черлидингу — новому и очень зрелищному виду спорта, сочетающему в себе элементы шоу и спортивной акробатики. За победу в шести дисциплинах сражаются 82 столичные команды. Среди них есть члены сборной Москвы, которые в апреле будут защищать честь родного города на чемпионате мира в американском городе Орландо (штат Флорида)

Наша «Крымская смесь». Возвращаем вкус детства

ВНИМАНИЕ Сегодня многие сетуют на нехватку доброты. «ВМ» не жалуется, а пытается помочь людям. Мы вернули горожанке незаконно удержанную с нее тысячу рублей («ВМ» № 46 от 18.03.2015). И вот — новая история.

МАРИЯ РАЕВСКАЯ maria.raevskaya@vm.ru

Все началось с письма в редакцию пенсионера Александра Марьямова. «Читаю «Вечерку» 70 лет... Нельзя ли через вашу газету предложить руководству кондитерской фабрики «Большевик» восстановить выпуск печеня «Крымская смесь»? — спрашивал он. — Это удивительное по вкусу и качеству печенье ассоциируется у старых москвичей с далеко не сытным, но все же счастливым послевоенным детством. Появление в наше время «Крымской смеси», мне кажется, было бы своевременным и символическим». Нам очень захотелось приготовить ему сюрприз — вручить ему коробочку «Крымской смеси». «ВМ» выяснила: фабрики «Большевик» уже нет. Но пе-



ДОБРОЕ ДЕЛО

21 марта 12:45 Сотрудник фотослужбы «ВМ» Ирина Чирикова угощает 78-летнего Александра Марьямова его любимым печеньем собственного приготовления. Мы специально купили на интернет-аукционе советскую коробку от «Крымской смеси», чтобы было куда положить гостинцы

ченье осталось! Подключившийся к нашему расследованию друг редакции, полковник ВС Республики Беларусь Андрей Шубодеров, выяснил, что его производил на минской фабрике «Сладлыч». Звоним братьям-белорусам — выясняется, что в Москву они продукцию не поставляют. Наша история берет менеджера «Сладлыча» за душу, они готовы прислать Александру Наумовичу пе-

ченье. Но на это нужно время! Выручает Ирина Чирикова, сотрудник фотослужбы «ВМ» и гениальный кулинар. Рецепт печеня в открытом доступе нет (и на фабрике его дать, по понятным причинам, отказались). Но в интернете есть фотография пакета, на которой перечислены ингредиенты. По ней Ирина восстанавливает рецептуру и на ходу «одомашнивает» его:

— Вместо сухого молока сметану возьму, а вместо маргарина — масло, это полезнее... И вот мы сидим друг напротив друга за столом, а между нами — блюдо звездочек, сердечек и комет. Распыляю печенье оставляет во рту нежный вкус корицы и сахара. — Даже не помню, когда я его первый раз попробовал, — передает ностальгии Александр Наумович. — Кажется, в 1944 году, когда в «Елисеев-



200 граммов холодного масла натереть на терке и смешать с 300 граммами муки. Добавить 3 столовые ложки сметаны, яйцо, желток, 3 столовые ложки сахара и ¼ чайной ложки гашеной уксусом соды. Замесить слегка липкое тесто, выдержать в морозильнике полчаса. Раскатать на подпыленном мукой столе пластом толщиной в 7–10 мм. Нарезать формочками. Смазать яичным белком. Сверху посыпать смесью из чайной ложки корицы и 6 чайных ложек сахара. Выпекать около 20 минут при температуре 170 градусов.

ском» открыли коммерческую торговлю и стало возможным купить что-то без карточек. Примерно тогда же я начал читать и «Вечерку». Вообще-то наша семья не прекращала ее читать ни на один день, так как во время войны мы с мамой не уезжали в эвакуацию. Сегодня Александр Марьямов не пропускает в газете городские новости и статьи об истории Москвы. Мы благодарим его за теплые слова, а сами хотим высказать пожелания московским кондитерским фабрикам. Ну почему бы какой-нибудь из них не перекупить этот бренд у белорусов? Ведь Крым все-таки не белорусский. Крым — наш.

КАК ТО НЕЗНАКОМЫХ ЛЮДЕЙ ОБЪЕДИНИЛИСЬ, ЧТОБЫ СДЕЛАТЬ СЧАСТЛИВЫМ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА, ЧИТАЙТЕ В БЛИЖАЙШИХ НОМЕРАХ.

Новый год по Солнцу: столица отметила Навруз

АЛЛА ГРИБНИКОВ a.gribnikov@vm.ru

В субботу, 21 марта, в Государственном центральном концертном зале «Россия» представители тюркоязычных и персоязычных народов, живущих и работающих в столице, отметили Навруз. На предстоящему интернациональному празднику пришли представители Азербайджана, Казахстана, Киргизии, Узбекистана, Туркмении, Ирана, Турции, Албании, Молдавии и ряда субъектов Российской Федерации. Задала тон концерту лезгинка в исполнении Дагестанского государственного ансамбля танца. Горцы буквально взорвали своей энергией зал. В алых черкесках, они разожгли на сцене настоящий костер из темперамента, пластики и блестящего танцевального мастерства. Секрет успеха — в умелом соединении в общем-то несоединимых вещей. С одной стороны, движения напоминают военный штурм, а с другой — отточенные па классического балета. Главным же магнитом лезгинки — энергия исполнения.



21 марта 14:45 Концертный зал «Россия». Артисты из Таджикистана исполняют танец весны и любви на концерте, посвященном Наврузу

Абдул Курбан, сотрудник культурного центра при посольстве Ирана. Не менее интересна и чеканка: на блюде изображено подношение даров персидскому царю Дарию Первому, правившему в 522–486 годах до н. э. Сюжет, по словам моего собеседника, взят с фрески царского дворца в Персеполе, столице державы Ахеменидов. Полтора века спустя город будет сожжен Александром Македонским. — Это очень давняя история, — говорит. — Давняя, но ведь все относительно, — улыбается в ответ Абдул Курбан. Прохожу дальше и набредаю на киргизскую юрту. Снаружи — светло-серый войлок. Внутри — конструкция, на которой крепятся приспособления для хранения домашней утвари. В центре купола — отверстие, через которое выходит дым очага. Установке занимает около часа. На важные события — свадьбы или похороны — кочевники собираются в таких домах до сих пор.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЛАДИМИР ЧЕРНИКОВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, МЕНЕДЖЕР ИТУРИЗМА

Навруз — это праздник, который объединяет людей многих национальностей и поистине является символом дружбы, взаимопонимания, сохранения многих самобытных культур. Для нас, москвичей, это важно. Для разных народов, живущих в городе, этот день чрезвычайно знаменателен. И каждый год о нем узнает все большее количество людей. Ощущая свою причастность, его полюбили данте те, для кого праздник не является родным, национальным. Мы придаем большое значение тому, чтобы каждый гость сегодняшнего праздника ощутил неповторимую атмосферу Навруза и, уходя, унес с собой частичку его тепла. С праздником! С Наврузом!

Домашние пироги для великого Святослава Рихтера

НАДЕЖДА АФАНАСЕВА n.afanaseva@vm.ru

Королю фортепиано Святославу Рихтеру 20 марта исполнилось бы 100 лет. Накануне юбилейной даты корреспондент «ВМ» отправилась туда, где Святослав Теофиловича 14 лет подряд встречали аплодисментами и свежеспеченными пирогами из самовара — в школу его имени. Трехэтажное здание, построенное в духе конструктивизма, стоит особняком на фоне голубящихся вокруг жилых многоэтажек. Рядом — Каширское шоссе. Под назойливый шум машин я пытаюсь сложить в голове картинку, на которой человек, выступающий в лучших концертных залах мира, выходит из своей квартиры на Большой Бронной. В руках — черный чемоданчик с нотами. Дальше — на метро до станции «Каширская». Оттуда — десять минут пешком (машина с водителем у Рихтера появилась только под конец жизни). И все это — чтобы выйти на местную сцену и сыграть для учеников и педагогов одной из многих столичных школ искусств все то, что этот человек играл перед самой взыскательной публикой. Еще более ирреальна история начала дружбы великого пи-

аниста с коллективом школы искусств. — Весна 1978 года. После концерта звезд классики в ДК «Москворечье» основательница нашей школы Ираида Бобровская идет в артистическую к Рихтеру, чтобы рассказать, как много значит появление такого артиста для подрастающего поколения музыкантов, и пригласить к нам «в гости». Все в шоке. Но какое удивление, когда Рихтер соглашается! — рассказывает нынешний директор школы Людмила Михалева. — Как сейчас помню 1992 год, когда Рихтер посетил нас в последний раз. Все билеты были розданы, а зрители все приходят. Говорим: вы же даже на ступеньки не садитесь. А нам отвечает: не садитесь, будем Рихтера слушать прямо тут — у входа. К концу вечера в артистической уборной пианиста всегда ждал горячий самовар и блюдо с домашними пирогами. — Пироги Рихтер очень любил, — улыбается директор школы. — Его супруга Нина Дорлиак была прекрасной певицей, но хозяйством не занималась. Так что Святослав Теофилович ценил кулинарные навыки наших учителей. — Школа названа в честь Рихтера в 1997 году, — продолжает Михалева. — В столице тогда как раз шла волна — кто-то из коллег решал добавит

к названию учебного заведения имя Римского-Корсакова, кто — кого-то иного. А у нас — дружеские связи с самим Святославом Теофиловичем. Начальство насаждало — напишите Рихтеру, просите разрешения... Через неделю получаем ответ, в конце послания — «Благодарю за желание пригласить мое имя Вашей школе и согласен с радостью». 20 марта ученики Детской школы искусств имени Рихтера как обычно отправились на Новодевичье кладбище почитать память великого пианиста. А перед важным концертом или экзаменом обязательно зайдут в его комнату на втором этаже — говорят, это приносит удачу.

Справка

Святослав Рихтер (7 (20) марта 1915 года, Житомир — 1 августа 1997 года, Москва) — один из крупнейших пианистов XX века. После войны получил широкую известность, победы на Третьем Всесоюзном конкурсе музыкантов-исполнителей. Настоящей сенсацией стали концерты Рихтера в Нью-Йорке и других городах Америки в 1960 году. Основатель ряда музыкальных фестивалей и знаменитых «Денарских вечеров» в Музее имени Пушкина.

День поэзии с ароматом кофе. Городские библиотеки угощали бодрящим напитком за стихи

АННА ПОВАГО a.povago@vm.ru

В субботу во Всемирный день поэзии каждый посетитель библиотеки Западного округа мог не только выбрать понравившуюся книгу, но и выпить чашечку настоящего крепкого кофе. Расплатившись за угощение стихами собственными сочинениями, написанными на салфетке. Корреспондент «ВМ» побывала в библиотеке имени Алексея Толстого и проверила — Это наш эксперимент, первая попытка, — рассказала мне руководитель Централизованной библиотечной системы ЗАО Ирина Фирсова. — Кофейные аппараты сейчас находятся в четырех библиотеках: здесь, в Ахматовке, в библиотеке Леси Украинки и в одной из библиотек района Солнцево. Пока, по ее словам, все только начинается, но процесс, похоже, пошел.

ПРИЯТНО БЫЛО СМОТРЕТЬ, КАК МЕЖДУ СОБОЙ ОБЩАЮТСЯ ПОКОЛЕНИЯ, ОБЪЕДИНЕННЫЕ ЛЮБОВЬЮ К РУССКОЙ ПОЭЗИИ

— Я сюда попал случайно. Просто мимо шел. Но вот таким случайностям рад всегда, — рассказывает Роман Селютин, высокий мужчина с зычным голосом. — Приятно, когда что-то делается для нас, любителей стихов. Дождавшись своей очереди, Роман прочел стих о радости и любви. — О, весна. Блаженная нега... — начал поэт, и сразу же стало ясно, что микрофон ему точно не понадобится. Стихи в этот день читали все. Едва один чтец покидал импровизированную сцену, микрофон подхватывал следующий, и поэтический поток не останавливался ни на минуту. — Нам очень нужно культивировать поэтическое творчество, — считает писатель Юлия Басова. — Нужно, несмотря на то, что сегодня люди больше настроены на прозу, на реальность. Поэзия возвышает человека, повышает его культурный уровень, не говоря уже о том, что она отлично развивает память. Человек, который одновременно в беседе может процитировать несколько строк, сразу же вызывает уважение. Сама Юлия поэзию воспринимает лучше, когда она ложится на музыку. Очень любит Виктора Цоя и автора песен группы «Любэ» Александра Шаганова. Русский рок считает настоящей поэзией, которая помогает понять самого

себя. А вот своему ребенку Юлия будет в первую очередь читать Пушкина. Ольга Орлова, гендиректор Централизованной библиотечной системы ЗАО, с улыбкой наблюдала за происходящим. — В последние годы у нас появилось очень много людей, занимающихся литературным творчеством, — отмечает она. — Клубы любителей поэзии сегодня есть во многих библиотеках. Чтения продолжались, приходили новые гости, а стаканчи-



21 марта 12:37 Все желающие могли написать на листочке свои любимые стихи и получить за это чашечку ароматного кофе

ки с кофе разлетались с невероятной быстротой. Приятно было смотреть, как между собой общаются поколения, объединенные любовью к русской поэзии и творческим азартом. В библиотеке имени Толстого в этот день собрались люди в возрасте от двадцати до восьмидесяти лет. — Для меня поэзия — образ жизни. Не писать не могу, — рассказала «ВМ» юная москвичка Наталья Демидова. — Мои стихотворения могут родиться буквально из все-

го: и из шестистых строк, и из неких глобальных событий, и просто из моего настроения. Сейчас между поэтом и публикой нет никого, как этого хотела Марина Цветаева. Но это хорошо только с одной стороны. Иногда в таком потоке люди теряются и не могут понять, кто действительно пишет стихи, а кто просто занимается графоманией. Организаторы акции надеются, что сейчас начинается время повышенного интереса и к литературе в целом, и к самим библиотекам. Кофейные аппараты останутся в библиотечных залах, чтобы сделать их еще уютнее. — Хочется, чтобы люди приходили сюда чаще, воспринимали библиотеку как место, где можно встретиться с друзьями и обсудить понравившиеся книги, провести мероприятия, — рассказала Ирина Фирсова. — Время меняется, и библиотеки меняются вместе с ним. Сегодня мы должны сделать все, чтобы они стали центрами притяжения для самых разных людей. Правда, кофе бесплатным уже не будет. Но цены на стаканчик latte в читальных залах планируется сделать вполне демократичными. Самый дорогой библиотечный кофе после окончания поэтического праздника обойдется в 76 рублей.

Да оскудеет рука берущего. Растут штрафы для попрошайек в метро

ПОРЯДОК Мосгордума в первом чтении одобрила увеличение штрафов для попрошайек в метро. «ВМ» решила посмотреть, как полиция решает проблему профессиональных нищих.

■ **ИВАН ПЕТРОВ**
ivan.petrov@vm.ru
■ **АНДРЕЙ КОЦ**
andrey.kots@vm.ru

На парапете у выхода со станции «Китай-город» сидит неплохо одетый юноша с пивом. В такт музыке он сунит ногами и вертит картонным плакатом с надписью: «На бухло». Завидев приближающегося стража порядка, паренек быстро свертывает плакат в трубочку и убегает. На этом участке службу по охране общественного порядка несет старший сержант полиции Роман Денников из 5-го отдела УВД на Московском метрополитене. — Попрошайничество в метро осложняет движение пассажиров, иногда оно носит характер оскорбительного приставания к гражданам, — говорит Роман. — Мы пресекаем такие факты. В том числе по сообщениям самих пассажиров. К Роману обращается прохожий и сообщает, что неизвестная поет песни с надеждой на вознаграждение на выходе в сторону Солянки. Спешим туда. Информация оказалась правдивой, мы поняли это еще в глубине перехода — у уличной лавочки оказались неплохие вокальные данные. Рус-

ской народной песней дама в национальном головном уборе вышибала слезу и зашибала копейку, причем лоток для подаяния также был оформлен в русском стиле. Со всем своим реквизитом по требованию блюстителя порядка она покидает переход. На «Менделеевской» наблюдали прелюбопытную картину. В вагон на инвалидной коляске пытается въехать здоровенный детина в камуфляже и голубом берете. На груди табличка: «Подайте ветерану чеченской войны». Машинист инвалида не видит, створки с грохотом зажимают коляску, и происходит «чудо» — ветеран бодро вскакивает на ноги, ругаясь, выталкивает коляску обратно на платформу и скрывается в толпе. По словам полицейских, подавляющее большинство «нищих» — профессионалы, сделавшие попрошайничество способом заработка, и объединяет их своего рода мафия. Пока у стражей порядка не хватает полномочий для полноценной борьбы с этим промыслом. Однако в МВД уверены, что порядок в городе навести можно. И попрошайек вытеснит из метро, как уже вытеснили с улиц «дикие» развалы и лоточки.



20 марта 14:45 Выход со станции метро «Китай-город» в сторону улицы Солянка. Старший сержант полиции 5-го отдела УВД на Московском метрополитене Роман Денников требует, чтобы исполнительница «русских народных песен» покинула переход

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ОЛЕГ ГАГАРИН
заместитель начальника отдела охраны общественного порядка УВД на Московском метрополитене

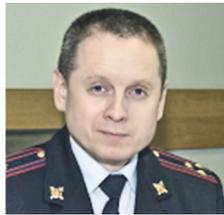
Сейчас нет четкого механизма борьбы с попрошайничеством. В Кодексе об административных правонарушениях это понятие не прописано. Такая норма есть лишь в Законе Москвы, но полиция не может руководствоваться нормой субъекта Федерации. Конечно, мы выдворяем попрошайек со станций. Небольшой процент этих людей, не имеющих жилья, соглашаются отправиться в соцреабилитацию.



МИХАИЛ АНТОНОВ
депутат Московской городской думы

В Москве работает ряд программ, направленных на обеспечение безопасности на улицах. Повсеместно установлены видеонаблюдатели, сотрудники полиции чутко реагируют на поступающие сигналы. Если сравнивать, какой Москва была несколько лет назад и какая она сейчас, то, безусловно, ощущение безопасности присутствует. Изменилась политика властей и в плане миграционной составляющей. Сейчас город внимательно следит за тем, кто приезжает на работу, каим образом люди получают разрешения, где живут.

Приступил к работе новый глава ГИБДД



В минувшую пятницу состоялось официальное представление нового начальника ГИБДД Москвы Виктора Коваленко (на фото). — Были разные предложения и мнения, но руководство Главного управления МВД России по городу Москве по согласованию с мэром города Сергеем Собяниным остановилось на кандидатуре Виктора Коваленко, назначение которого было поддержано руководством МВД. Надеюсь, что новый начальник сохранит все самое лучшее, что было сделано предыдущим руководителем, — сказал на встрече глава столичной полиции Анатолий Якунин. Виктор Коваленко проходил службу в подразделениях Госавтоинспекции, пройдя путь от инспектора ДПС ГАИ до заместителя начальника отдела ГИБДД УВД по ЦАО. — Уверен, что мы сможем выполнить все стоящие перед нами задачи и стать подразделением, которое было бы примером для других регионов России, — подчеркнул Виктор Коваленко, обращаясь к коллективу столичной автоинспекции.

ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
g.okorokov@vm.ru

ДЕЖУРНЫЙ ПО ГОРОДУ

Хочу открыть свое небольшое дело — уличную лавку по продаже пончиков и кофе. На какие субсидии от города я могу рассчитывать?

Олег Патрин, юрист, 34 года.
■ Отвечает Константин Поздняков, заместитель генерального директора учреждения «Малый бизнес Москвы»: — Город предлагает три вида субсидий начинающим. Компании, существующие не более двух лет, могут получить до 500 тысяч рублей. Для этого нужно отправить заявку в окружной филиал нашего ГБУ. Также мы предлагаем субсидии для возмещения затрат на оплату процентов по кредитам, полученным на развитие и модернизацию производства. Компенсации подлежат 50 процентов кредитной ставки по договору, но не более 5 миллионов рублей. И третья субсидия — компенсация лизинговых платежей на покупку оборудования. Также до 5 миллионов рублей.

Я слышал, что несколько центральных станций метрополитена не будут работать 28 марта. Правда ли это?

Сергей, студент
■ Отвечает Андрей Кружалин, пресс-секретарь начальника Московского метрополитена: — Да, это так. 28 марта на сутки будут закрыты для входа и выхода пассажиров три станции Арбатско-Покровской линии метро — «Смоленская», «Арбатская» и «Площадь Революции». Это связано с капитальным ремонтом путей. В это время поезда будут следовать от станции метро «Пятницкое шоссе» до станции «Киевская» и от станции «Нурская» до станции «Щелковская». Работа закрытых станций Арбатско-Покровской ветки возобновится в воскресенье, 29 марта, в 5:30, в обычное для открытия метрополитена время.

Вардан Оганджян



Живем в районе Хорошево-Мневники. Наша квартира является муниципальной, и у нас оформлен договор социального найма. Подскажите, пожалуйста, за чей счет в ней должны устанавливаться счетчики воды?

Людмила Михайлова, менеджер.
■ Отвечает юрист консультант ГБУ «Жилищник» района Хорошево-Мневники Ирина Цицилова: — В случае если квартира является муниципальной собственностью (не приватизирована), в лице собственника выступает уполномоченный орган местного самоуправления, а граждане являются нанимателями. Обязанность по обеспечению квартиры приборами учета в этом случае должна быть возложена на администрацию муниципального образования как собственника жилого помещения, в котором проживает наниматель.

Слышала, что по столице курсирует социальный автобус. Какой маршрут он обслуживает?

Валентина Анатольевна, пенсионер, ветеран труда.
■ Отвечает пресс-секретарь ГУП «Мосгортранс» Мария Рыбкина: — Автобус маршрута «С3» курсирует от остановки «Братцево» до улицы Рослова в Митине. Его задача — обеспечить жителям Северо-Западного административного округа столицы транспортную доступность основных социальных объектов района Митино — учреждений здравоохранения и образования, спортивных, культурных и досуговых центров, станций метро, и так далее. Автобусы маршрута «С3» курсируют с 30-минутными интервалами с 7:00 до 20:00 по будням и до 17:00 часов в субботу. За минувший календарный год жители столицы совершили более 420 тысяч поездок на этом автобусе.

SMS (929) 631-8-000

За окном — то дождь, то снег. А значит, метеорологи не заскучают



19 марта 16:39 Студент Туапсинского метеорологического техникума Андрей Петров, проходящий практику на станции «Балчуг», снимает показатели с осадкомера Третьякова

■ **ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА**
viktoria.filatova@vm.ru

Сегодня — Всемирный метеорологический день. Накануне корреспондент «ВМ» отправился на столичную метеостанцию «Балчуг»... Огромные бизнес-центры надежно прячут от посторонних глаз двор, в буквальном смысле открытый всем ветрам. — Сегодня дует северо-западный, — констатирует Татьяна Ревкова, начальница метеостанции, внимательно рассматривая флюгер — длинный шест, увенчанный датчиком, похожим на вертолетик. В этом мире вся жизнь крутится вокруг погоды. — В шесть утра надеваем телогрейки, выходим во двор, за-

меряем осадки, изучаем форму облаков, — рассказывает Татьяна. — А затем вбиваем эти данные в отчет, который отсылаем в Гидрометецентр. И так — каждые три часа. Даже несмотря на то, что сейчас большую часть работы выполняют автоматические датчики, самостоятельно отправляющие данные на монитор станции, двигаться, что называется, «по приборам» приходится метеорологам довольно часто. — Современная автоматика, в отличие от человека, не сможет определить, к примеру, форму облаков и метеорологическую дальность видимости, — рассказывает Татьяна Геннадьевна. Вот и приходится и в мороз, и в дождь идти наблюдать

за звездами, параллельно снимая данные с капризных и непривычных к суровому российскому климату зарубежных датчиков. С некоторыми из них — теми, что лежат на земле, фиксируя температуру почвы, — иногда приходится изрядно повозиться: порой даже лопатой доставать из-под снега. Сейчас, однако, слава богу, солнце, но Татьяна Геннадьевна хмурит брови. — Надвигается циклон! — говорит она. — Циклон, в отличие от антициклона — это вихрь с пониженным давлением, — объясняет начальница станции. — Он приносит с собой осадки. Расстроившись, мы отправляемся в кабинет: метеорологам нужно передать эти данные в центр. Именно там на осно-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЬГА ЕРШОВА
сотрудник Московского метеоцентра

На мой взгляд, профессиональный метеоролог должен не только иметь аналитический склад ума, но и обладать опытом работы в профессии от пяти-шести лет. Причем все эти годы он должен проработать в определенном регионе. Для чего нужен этот опыт? В первую очередь он необходим для того, чтобы как следует почувствовать регион. Сначала специалисту нужно узнать о характерных для данной географической точки чисто физических процессах. Затем выработать определенную интуицию. Без нее, несмотря на то что метеорология основывается на четких показаниях датчиков, в нашем деле тоже нигде. Только тогда прогнозы имеют шансы отличаться с точностью.

вании замеров, полученных со всех метеостанций города, синоптики составляют прогноз погоды на три дня. Долгосрочные прогнозы здесь не в почете: все может измениться в один момент. Многолетний опыт метеонаблюдений научил работников станции и тому, что верить нельзя и народным приметам. — Моя самая любимая примета знает какая? — спрашивает Татьяна Геннадьевна. — Если полотенце, вывешенное за форточкой, колышется — значит, ветер, если мокрое — дождь, если нет — украл!... Перед тем как покинуть метеостанцию, я, как белый флаг, выбрасываю платок за окно: он слегка колышется — кажется, на улице ветер. Ну хоть не украл! — и то славно.

Технологии станут прибыльными

■ **АЛЛА ГРИБИНЫК**
a.gribinyuk@vm.ru

В технополисе «Москва» впервые в России высокотехнологичная компания может взять в аренду «чистую комнату» — помещения, в которых количество частиц пыли в воздухе предельно мало. Они используются для высокотехнологичных исследований или производства электроники. В этом году первым арендатором такой комнаты стала портфельная компания «РОСНАНО НеоФотоникс». Кроме нее в технополисе свои производства разместит еще несколько высокотехнологичных проектов компании. О том, что на высоких технологиях в России можно зарабатывать, 20 марта на пресс-конференции рассказал председатель правления ООО «РОСНАНО» Анатолий Чубайс. По итогам 2014 года компания вышла на чистую прибыль в размере 8 миллиардов рублей. — Была проведена реорганизация, — сообщил Анатолий Чубайс. — И мы своими результатами доказали, что готовы выполнять новую стратегию. В 2013–2014 годах мы создали компанию, управляющую акционерным обществом «РОСНАНО». Это привело к росту стоимости портфеля проектных компаний на 36 процентов. У общества есть как российские, так и зарубежные партнеры. По понятным политическим причинам заморожено сотрудничество с Европейским банком реконструкции и развития, но восточное направле-

ние динамично. Там продвигается ряд успешных проектов с Китаем, Индией. — Это очень перспективное направление, — отметил Анатолий Чубайс. Он приветствовал также и то, что китайские партнеры рассматривают Россию не просто как объект для инвестиций, но и как площадку для трансфера технологий и размещения производств. Впрочем, со временем российские разработки и технологические компании обязательно выйдут на китайский рынок. Руководитель компании отметил, что в прошедшем году у компании было 11 успешных внедрений проектов. Среди них — тепло-сберегающие стекла на одном из крупнейших заводов Московской области, позитронно-эмиссионная и компьютерная томография. Новация обеспечивает жителям Уфы доступ к высокоточной диагностике онкозаболеваний. В этом году планируется таким оборудованием обеспечить Орел, Курск, Липецк, Тамбов, Брянск. В 2016–2017 годах — Сибирь и Дальний Восток. — Оборудование пользуется спросом среди сограждан, — сказал Анатолий Чубайс. — Поэтому наша дальнейшая цель — создание государственно-частного партнерства в медицинской сфере. Главная задача «РОСНАНО», по мнению Чубайса, это создание и дальнейшая продажа инновационных технологий. В этой связи к портфелю проектов компании проявила интерес государственная корпорация «Ростехнологии».



40 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ
На такую сумму с начала 2015 года оштрафованы пассажиры за безбилетный проезд в наземном общественном транспорте Москвы. Было поймано более 35 тысяч «зайцев».

помогаем сберечь и приумножить ваш капитал

МОСКОВСКАЯ СБЕРКАССА

www.rossberkassa.ru Доходно - надежно

ставка по вкладам

Все вклады застрахованы

Открой вклад и получи в подарок телевизор акция действует до 30.04.2015

от 20 до 27% ГОДОВЫХ

Возможны выплаты ежемесячно

*Под вкладом подразумевается привлечение нашей компании денежных средств от физических лиц на различные сроки по договору займа.

Опыт работы более 10 лет

Звонок по России бесплатный

8 (800) 500 75 60
8 (495) 374 93 50

ООО «МосСберКасса» ИНН КТЛ 7612045811 / 770161001

Мы продолжаем вести нашу постоянную страницу «Равные среди равных», которая на протяжении уже нескольких лет выходит в «ВМ». Речь в ней идет не только о том, как и чем живут москвичи с ограниченными физическими возможностями, но и как город участвует в жизни этих людей, зачастую, кстати, очень неординарных личностей. И сегодня наша героиня, 19-летняя студентка Анна Драгина, — спортсменка, студентка, победительница конкурса красоты, для которой инвалидная коляска не преграда для саморазвития.

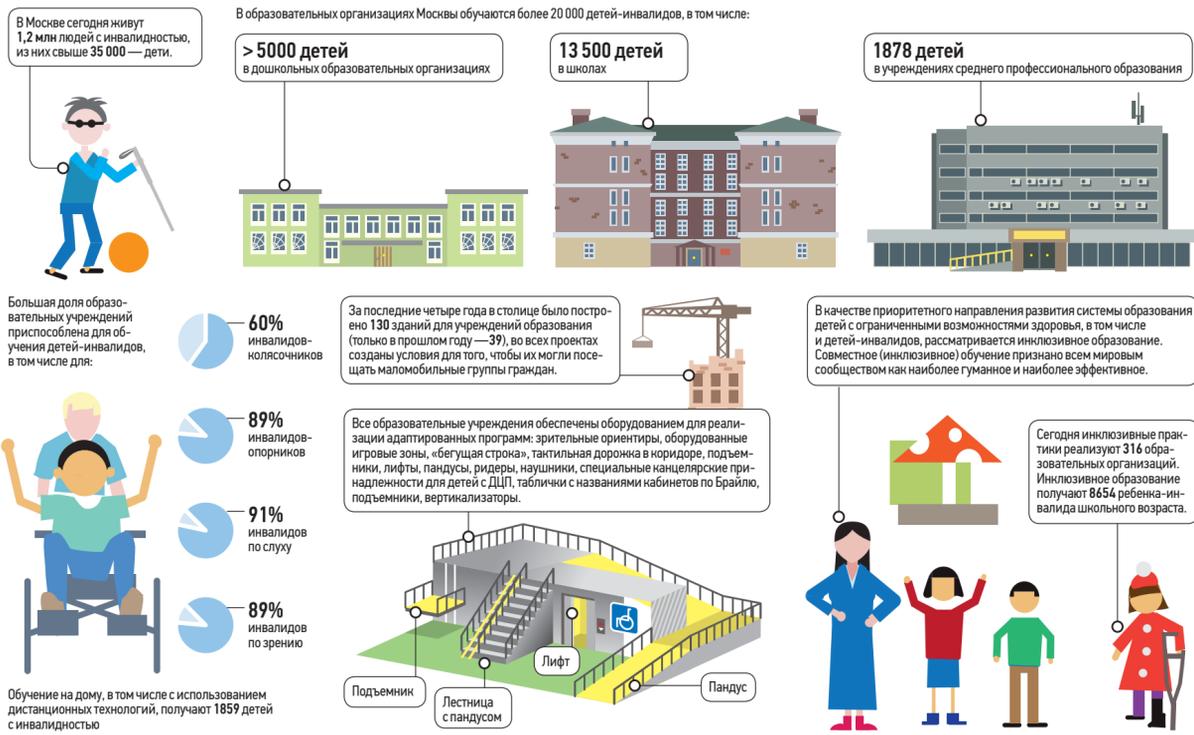
Образование для всех. Учимся вместе, без барьеров и препятствий

ОБМЕН ОПЫТОМ
В столице живут 35 тысяч детей с инвалидностью. Не случайно вопрос образования таких ребят стал одним из главных на заседании Координационного совета по делам инвалидов при мэре Москвы.

ОЛЬГА ЮРЬЕВА edit@vm.ru

Наверное, многие из вас видели на улицах столицы рекламный плакат, как будто нарисованный рукой ребенка: мальчики и девочки идут в школу, один из них сидит в инвалидной коляске. «Дети должны учиться вместе» — в этом социальном слогане, в этих простых словах — огромный нравственный смысл, ведь именно в детстве — и в школе, конечно же! — воспитываются, закладываются в душу самые важные человеческие качества, в том числе милосердие и сострадание, умение понимать и принимать другого человека как равного себе. Вопросы образования детей с ограниченными физическими возможностями стали главными на повестке дня заседания Координационного совета по делам инвалидов и других лиц с ограничениями жизнедеятельности при мэре Москвы. Сейчас в столице проживают около 1,2 миллиона инвалидов, из них 35 418 детей. Общая цифра не меняется на протяжении многих лет, но, как ни прискорбно, есть тенденция роста именно детей с проблемами здоровья. Только с 2009-го их стало больше на 4,5 тысячи. Причины тому разные. Но очень важно одно: нужно сделать все, чтобы ма-

Что сделано в столице для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья



ленькие граждане имели равные возможности со здоровыми сверстниками получить достойное современное образование. Ведь именно это залог того, что в дальнейшей, взрослой жизни они смогут занять свое место в обществе. «От особых образовательных потребностей — к равным образовательным возможностям» — так обозначили тему обсуждения участники совета, среди которых были и представители органов исполнительной власти города, и представители общественных организаций инвалидов. А также педагоги, реабилитологи, соци-

альные работники. В системе социальной защиты населения города работает сегодня пять реабилитационно-образовательных учреждений, в которых получают образование 1120 обучающихся. Недавно в ведение Департамента социальной защиты населения были переданы несколько государственных образовательных учреждений, где ребята обучаются по адаптированным образовательным программам и программам общего образования. По словам руководителя Департамента социальной защиты населения Владимира Петросяна, реоргани-

зация позволила создать единое реабилитационно-образовательное пространство, повысить эффективность предоставления услуг. Как было отмечено на заседании совета, Департамент социальной защиты населения и образования Москвы проводят целенаправленную совместную работу по созданию условий для обучения детей с инвалидностью в общеобразовательных учреждениях — по адаптированным программам, со специальным сопровождением. Родители детей с инвалидностью имеют возможность сами выбирать учебное заведение для своего ребенка, — коррекционные, специальное или общеобразовательное. При этом актив-

но развиваются инклюзивное и дистанционное образование. То есть сейчас у людей есть право выбора из множества вариантов именно той школы, того образовательного учреждения, которое наиболее подходит и «показано» каждому ребенку. Среди других предложений, прозвучавших на заседании, было и такое: проработать вопрос создания на территории каждого района ресурсной школы, которая предоставит равные возможности получения качественного образования всем ученикам, как с инвалидностью, так и здоровым. Ведь и в самом деле дети должны учиться вместе — без препятствий и барьеров.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЛАДИМИР ПЕТРОСЯН, руководитель Департамента социальной защиты населения Москвы
Сегодня создаются учреждения нового типа, такие как Комплексный реабилитационно-образовательный центр инвалидов с нарушениями опорно-двигательной системы и проблемами психоневрологического профиля. Реорганизация уже приносит свои плоды. Наши ребята успешно сдали ЕГЭ, параллельно мы развиваем реабилитационные услуги в этих учреждениях. Работа в этом направлении будет продолжена.

На сцене мы все равны, и это правильно



Я благодарна судьбе, что приняла участие в конкурсе «Евровидение». Нужно четко понимать, что это — песенный конкурс, где есть своеобразный порядок: во-первых, песня, во-вторых, номер на сцене, в-третьих, исполнитель. Всегда первое внимание именно к самой представленной песне. И она может «попасть», а может — нет. Очень часто победителями становятся достаточно простые незамысловатые произведения, и наоборот, написанные по всем канонам европейских хитов ничего не получают. Некоторые говорят, что выступление в этом году на конкурсе артистов с ограниченными возможностями преследует одну цель — развлечь зрителей во имя достижения призового места. Лично я не поддерживаю такую точку зрения. Вряд ли панк-рок-группа из Финляндии Перти Курирки с их тяжелой музыкой и мощной энергетикой являют собой символ жалости. Они молодцы, что нашли себя в творчестве. Кому-то их выступление напомнит «Лорды», которые принесли в свое время победу Финляндии, поэтому сложно прогнозировать их успех. Как и результат Моника Кушиньски из Польши, которая после автотрагедии в 2006 году поет в инвалидном кресле. Я считаю, что и для нее, и для финнов само участие в конкурсе на главной европейской сцене — это признание колоссальных заслуг творчества воли. И результат голосования уже совсем неважен. Ну и, конечно же, выступление артистов с ограниченными возможностями еще раз доказывает, что само понятие «объективно равных возможностей» — не декларация, а европейская реальность. Соответственно и условно здоровые, и артисты, имеющие какие-либо ограничения, конкурируют на равных друг с другом. А победит — сильнейший.

Школа стала настоящим домом



ИВАН ВИШНЕВСКИЙ, директор школы-интерната для слепых обучающихся №1
Нам приятно, что заседание Координационного совета по делам инвалидов при мэре Москвы, на котором обсуждалась такая важная тема, как образование детей с ограниченными физическими возможностями, прошло на базе нашего учреждения. Школа-интернат для слепых обучающихся №1 была основана еще в 1882 году. Сейчас у нас обучаются 283 ребенка, 28 из них в дошкольных группах. Обучение проходит с 1-го по 12-й класс. Наши дети — тотально незрячие либо с остатками зрения 0,04 процента. И мы — единственная школа в столице, где все обучение ведется только на шрифте Брайля. Кроме этого, у нас есть пять вспомогательных классов, где обучаются ребята с другими сопутствующими заболеваниями. Обучение в школе-интернате проходит по тем же общеобразовательным программам, что и в обычных школах. По окончании 12-го класса учащиеся могут выбрать сдавать ЕГЭ или традиционный государственный выпускной экзамен. Многие выбирают ЕГЭ, чтобы потом поступить в вузы. Причем сдают его неплохо. В прошлом году максимальный балл по русскому языку был 92, а по английскому — 95 баллов. Кстати, за последние три года школа выпустила пять отличников. Во второй половине дня у нас проходит социокультурная реабилитация. Наши дети ездят по музеям, выставкам. Есть также индивидуальные занятия по пространственной ориентировке, социальной бытовое, где детей учат навыкам самообслуживания в обычной жизни. Работают различные кружки, позволяющие ребятам реализовать себя творчески.

Разметку сделают ярче

Места для инвалидов на столичных парковках получат дополнительную разметку. Рисунок-предупреждение появится не только на самом машино-месте, но и рядом с ним. Появление дополнительной разметки связано с тем, что участились случаи, когда водители не замечают разметку для маломобильных граждан и получают штраф.



Комфортно и безопасно

После реконструкции к чемпионату мира по футболу главный стадион страны — «Лужники» — станет комфортным для посещения зрителей с ограниченными возможностями здоровья. Безбарьерная среда, которую сейчас организуют на стадионе, даст возможность людям в инвалидных колясках самостоятельно приобрести билет в кассе, с помощью пандусов и специальных турникетов выйти на территорию и занять свое место. Кстати, во время чемпионата на трибунах Большой спортивной арены для посетителей на инвалидных колясках и сопровождающих их лиц будет выделено 300 специально оборудованных мест. Для зрителей с ограничениями по слуху предусмотрены специальные указатели.

с Сергеем Костюком



Спорт станет доступнее

Власти города профинансируют строительство физкультурно-оздоровительного центра для людей с ограниченными возможностями здоровья. Под новый специализированный спортобъект выделена площадка на юге столицы по адресу: Коломенский проезд, 13. Но прежде при участии врачей-реабилитологов и специалистов-тренеров будут выбраны виды спорта, наиболее полезные и доступные людям с ограниченными возможностями. Спортивные залы будут оборудованы особыми тренажерами, а раздевалки и душевые комнаты сконструированы с учетом потребностей инвалидов-колясочников. В будущем неподалеку от спортивного комплекса планируется возвести велодром.

Поддержат чернобыльцев

Москвичи, пострадавшие от аварии на Чернобыльской АЭС, получат единовременные выплаты в размере 2–3 тысяч рублей. На эти цели из городского бюджета выделено больше 46 миллионов рублей. Всего в Москве проживают около 16 тысяч ликвидаторов и инвалидов-чернобыльцев. 26 апреля исполнится 29 лет со дня трагедии на Чернобыльской АЭС.

Остановки без барьеров

Еще 27 трамвайных остановок в столице станут доступнее для маломобильных горожан. Для удобства пассажиров посадочные платформы приподнимут на 30 сантиметров, оборудуют поручнями и съездами для колясок, а также навесами для защиты от дождя. К слову сказать, на сегодня в Москве уже установлено более 100 таких платформ.

Пока родители ищут работу, дети будут под присмотром

В столице при поддержке Департамента социальной защиты населения стартовал проект для москвичей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации. Теперь родители смогут оставлять своих детей на время поиска работы или повышения квалификации в специальных центрах. Один из них — Городской ресурсный центр поддержки семьи и детства «Отрадное». Зав. отделением дневного пребывания Светлана Уварова пояснила «ВМ»:

здесь с детьми занимаются педагоги, при необходимости — психологи и логопеды, а пребывание в учреждении абсолютно бесплатное. В центре действуют группы и для детей с ограниченными возможностями здоровья. С ними занимаются специалисты по развивающим программам, направленным на адаптацию и социализацию. Психологическая помощь оказывается и родителям.

АННА МОСКОВКИНА
a.moskovkina@vm.ru



11 марта. Городской ресурсный центр поддержки семьи и детства «Отрадное». С ребенком занимается опытный педагог

И это все о ней: студентка, спортсменка и просто красавица

ОЛЬГА МОЗГОВАЯ edit@vm.ru

Москвичке Анне Драгине — 19 лет. Она студентка второго курса Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ, будущая профессия — политолог. Семь лет из своих девятнадцати лет — на инвалидной коляске. После несчастного случая — аварии — и полученной в результате серьезной травмы девушка в один миг лишилась возможности ходить, бегать, танцевать. Говорят, когда судьба что-то отнимает, она что-то непременно дает взамен...

Успеть к первой паре
Нет, не «даст!» Сам человек «берет», добивается, достигает, завоевывает то, что ему необходимо. Несмотря ни на что и вопреки всему! Эту истину Анна Драгина усвоила накрепко еще со школьной скамьи. Это и стало ее жизненным принципом, которому она не изменяет ни при каких обстоятельствах.

Школу Анна, кстати, окончила самую обыкновенную, на общих основаниях. И сейчас на учебу в академию ей приходится ездить через всю Москву — из Химок на улицу Лобачевского, представьте, какая дорога! Каждый учебный день, не давая себе ни единой поблажки, девушке на инвалидной коляске нужно успеть добраться в альма-матер к первой утренней паре! Одно время Аню возил на машине отец. Заезжал перед своей работой, но тогда получалось, что в академии она оказывалась за полчаса до начала занятий. А прошлым летом Анна окончила курсы вождения, сдала на права — и теперь сама ездит, никого не просит, ни от кого не зависит.

Независимая мисс
— Но ведь, наверное, трудно немобильно? — спрашиваю я ее. — И потом, есть ведь разные формы обучения, дистанционные например, или ты этот вариант не рассматривала? — Нет, абсолютно, — только очная форма обучения! А что трудно — так разве что-



2012 год, Австрия, Зальцбург. На чемпионате мира по настольному футболу Анна Драгина стала одной из победительниц

нибудь в этой жизни достается без труда? — отвечает, улыбаясь, моя собеседница. За плечами у нее уже три сессии. Самая тяжелая, по словам Анны, была прошлым летом, нужно было еще и курсовую защищать, и зачеты

шли... В общем, сложно было, но она справилась! Помимо учебы, в жизни Анны есть еще и спорт. Она участница команды по настольному футболу реабилитационного центра «Преодоление», не раз принимала участие в пре-

стижных состязаниях мирового класса. Для тех, кто не в курсе, среди людей с инвалидностью во многих странах мира эта игра — одна из самых популярных. А еще героиня этого материала не только умница, но и красавица! На прошедшем конкурсе «Мисс Независимость», который проводится среди молодых девушек, пользующихся инвалидными колясками, она завоевала титул «Вице-мисс». Что тут сказать, кроме легендарной фразы из старой советской комедии: «Студентка, спортсменка и, наконец, просто красавица!»

Докажем всем
Недавно Аня и ее друзья-однокурсники начали в академии свой социальный проект, который они назвали МОБС — Мобильные студенты. — У нас есть открытая группа в сети «ВКонтакте», — говорит Аня (ссылка https://vk.com/mobs_ibs). — Наша суперцель — сделать пребывание студентов-колясочников в университете интересным и комфортным, и здесь,

конечно, нам не обойтись без помощи руководства. Много уже сделано в плане формирования «безбарьерной среды», за то время пока я учусь, появились и специально оборудованные туалеты, и пандусы... Но главное — мы хотим показать, что молодые люди на инвалидных колясках — талантливые, перспективные, амбициозные — да просто замечательные, веселые, крутые ребята! — говорит Аня. — Мы придумали множество мероприятий. Каждый день дарит новые впечатления, зачем же лишиться себя такого счастья? Конечно, есть возможность и позволяют обстоятельства... Аня на своем примере доказывает, что «обстоятельства» можно изменить.

Аркадий Арканов. Остается очень многое



20 июля 2000 года. Аркадий Арканов с сыном Василием. «Василий хорошо пишет, не думаю, что он надолго задержится в журналистике», — то ли шутил, то ли предсказывал писатель про сына, окончившего Высшую школу журналистики Колумбийского университета. И оказался прав: в 2010-м Василий окончательно посвятил себя переводам

УТРАТА Его редко видели смеющимся, хотя именно благодаря ему мы часто хохотали до упаду. Он, скорее, занимал нишу хулиганствующего интеллигента — мудрого, наблюдательного и невероятно ироничного.

ОЛГА КУЗЬМИНА
olga.kuzmina@vm.ru

Поверить в то, что Аркадий Арканов не стало, просто невозможно. Как и в то, что ему шел 82-й год. Он не менялся так долго и никогда не изменял себе, и сейчас все происходящее кажется ошибкой или розыгрышем, ведь он был мастером их устраивать. Он был обязательно пошутил как-нибудь по этому поводу. Выдал бы что-нибудь про несуществующую потерю... Потому что никогда не терял чувства юмора по отношению к самому себе.

Для многих, наверное, будет неожиданным открытием, как много Арканова было в нашей жизни. Ведь даже «Оранжевое солнце, оранжевая мама...» — чудесную песенку, наполненную яркими весенне-летними красками, они написали вместе с Григорием Горинным. Настоящие таланты вообще выше соперничества. И они очень дружили — представители удивительно талантливой «тусовки» тех лет, которые в понимании большинства из нас ассоциируются с застоем. Застой, безусловно, был. Но они не хотели жить в застойной воде и сделали все для того, чтобы вокруг них не было «болота». Арканов всегда выглядел моложе своих лет. Говорят, так бывает с теми, кто не дает уйти молодости изнутри — из души, сердца, своего мира,

порой тщательно спрятанного под внешней «шторкой». Внутренне Арканов не старел. Он никогда не лез в политику, а внутренне находился по отношению к власти скорее в оппозиции. Но не ругал государство оглульно лишь потому, что это всегда позволяло собирать дивиденды, а язвительное подмечал имеющиеся недостатки, и делал это так виртуозно и тонко, что и подкапывать было невозможно — как можно подкапывать с правде? За это его любили зрители и уважали те, кого он «песочил». Нельзя не признать: чести мундира сатирика Арканова за всю жизнь не замарал ни разу.

...Он родился в Киеве, затем его семья жила в Москве, а годы войны они с мамой и братом провели в Красноярске. Война не забывает — он помнил и холод, и голод. А еще помнил то, как помогали им семье простые люди. Наверное, его огромная любовь к ним началась именно тогда. Потому что все его творчество, при всей ироничности, всегда базировалось на принципе «говори правду, не оскорбляя достоинств, и не забывай, что весь достойный мир гуманитарен». В 1943 году они вернулись в Москву. Но теплые чувства к искренним и очень сердечным сибирякам он сохранил навсегда.

Первой его женой стала Майя Кристалинская. Их брак существовал недолго, и Арканов никогда не ворошил прилюдно белье из этой корзины. По поводу сына Василия, репортажи которого из США помнят, думаю, многие, он шутил с неприницаемо серьезным лицом: «Василий хорошо пишет, не думаю, что он надолго задержится в журналистике...» Вторую жену, Евгению, он, по признанию, увел у друга. Третьей стала Наталья Высоцкая. Светская Москва периодически судачила о его романах, но на эту часть жизни Арканов наложил жесткое табу. Как, собственно, и должно быть у мужчины. Легкий, лишенный зависти, серьезнее всего в жизни он относился к... юмору. Полагал, что «юмор — это способ восприятия жизни, еще один дополнительный орган чувств человека, степень его интеллекта». Именно поэтому Арканов никогда не делал его профессией. Юмор просто был образом его жизни. А еще он свято и, может быть, наивно верил в то, что даже злой человек, улыбнувшись, добрее.

На эстраде он стал явлением. Арканов писал пародии и монологи, рассказы и скетчи. Единственное, чего не смог допустить, — работы на «потребу» публики. Он не признавал юмора «ниже пояса», бестактности и хамства. И поэтому когда интерес многих повернулся именно в ту сторону, а количество якобы юмористических, а на самом деле пошлых передач стало зашкаливать, Арканов тихо отошел в сторону. Легковесный юмор он считал бессмысленным и остался верен эстраде времен пародиста Алексан-

дра Иванова, когда падавшие со сцены слова были весомее золота и острее стали. Он был вне конкуренции и ни с кем конкурировать не хотел. Его зрители — те, кого он любил, были близки ему ментально. Они не просто смеялись, слушая его, они философствовали и думали вместе с ним и хотели жить «вкусно». А он жил так — азартный посетитель ипподрома, не пьянеющий любитель хороших напитков, эстет на сцене, в творчестве и внешне. Он слыл богатым человеком, но как далеко это от истины! Арканов мог бы озолотиться, если бы разменял талант на потакание снобизму потребностям зала. Не разменял... Несколько лет назад у него спросили, боится ли он смерти. «Нет», — ответил Арканов, — я понимаю, что мое пребывание тут временно и быстропроходящее...» Может быть, поэтому он так любил путешествовать. И в итоге за краткий миг под названием жизнь увидел много больше, чем те, кто отпустился к жизни всерьез. В начале 2000-х он написал стихотворение «Самообъективка». Разобрав себя по косточкам — Арканов описан как выпивоха и игрок, «немного преуспевший» автор полроманов, дорожный правдой, — Аркадий Михайлович закончил стихотворение так: «А последний из «арканов» был вообще ни то, ни се... Он на днях как в воду канул — Нет такого. Вот и все. Хочется поспорить — не все. Осталось очень многое. Полтора десятка классных книг. Бесцельное число монологов и юморесок. Спектакли, поставленные по Вашим сценариям. Записи передач. И ощущение пустоты. Ведь заменить Вас, Аркадий Михайлович, оказалось невозможно...

Частности

Недвижимость
• Сниму жилье. Т. (495) 768-20-01

Авто, запчасти, транспортные услуги
• Грузоперевозки. Т. (916) 624-10-58
• Автоперевозки. Т. (926) 665-47-48

Строительство и ремонт

Срубные дома, бани, коттеджи от производителя 9 х 7 = 210 тыс. руб. 10 х 10 = 260 тыс. руб. 8 х 10 = 230 тыс. руб. 7 х 6 в 2 этажа и т. д. на заказ любые размеры. Доставка. Сборка. Хранение. Рубка из зимнего леса.

☎ 8 (927) 368-53-29
8 (495) 765-00-81
www.RUSLESS58.ru

ОКНА без предоплаты от производителя + ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «ПОД КЛЮЧ»
Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам — скидки
8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

БАЛКОН СТАНДАРТ

ОКНА ПВХ алиуминий

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ балконов и лоджий
СКИДКИ ДО 30%

овинш, вынос, крыши
(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

РЕМОНТ КВАРТИР

• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ
• ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика. Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО! Работаем с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-service.ru

ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ ЗАВОД

ДВЕРИ скидка 10%

МЕЖКОМНАТНЫЕ ДЕРЕВЯННЫЕ ВХОДНЫЕ СТАЛЬНЫЕ

АРКИ, ШКАФЫ-КУПЕ, АНТРЕСОЛИ

5-я дверь в ПОДАРОК

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Скидки по социальной КАРТЕ МОСКВИЧА
(495) 507-23-61 без вых.

РЕМОНТ квартир, коттеджей, ванных комнат

Качественно, недорого. ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. Доставка материалов. Натяжные потолки.

(495) 795-11-93

Юридические услуги

• Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Кредиты, ссуды

Наличные в день обращения. Помощь в получении для всех гр. РФ. Быстро. Гарантировано. Без предоплаты. Предложения пенсионерам. Бесп. консультация. Работаем до результата! Исправление кредитной истории. Посредник Царев А. Г. Т. (909) 654-28-21

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ ДЕНЕГ с любой кредитной историей

Всем гражданам РФ. Без отказов

8(495) 926-05-17
8(926) 805-75-04

Здоровье и красота

• Массаж. Т. (964) 775-70-11

Искусство и коллекционирование

• Куплю все. Т. (499) 391-90-25
• Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
• Купим книги. Т. (495) 721-41-46

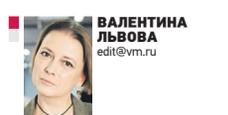
Размещение рекламы
(499) 557-04-03
доб. 132, 138

Табаков сделал свой выбор

В минувшую пятницу Олег Табаков в 20-й раз вручал свои именные премии. Торжественная церемония по традиции состоялась в канун Международного дня театра. Олег Павлович был в ударе — бодр, остроумен, красив, галантен и, конечно, артистичен. Вручение премии с 19 марта перенесли на 20-е: в этот день вернулись из Европы лауреаты премии режиссер Андрей Звягинцев (из Берлина) и актер, ученик Табакова Андрей Смоляков (из Лондона). Конверты с купонами Олег Павлович вручал победителям практически незаметно. Зато неустанно повторял: «А цветочки? Не забудьте!» — Мне довелось снять только четыре фильма, но за три из них я был удостоен именной премии Табакова, — заявил, улыбаясь, Звягинцев и уже серьезно продолжил: — Для меня эта премия — большая радость и высокая честь, ведь мнение Олега Павловича — высокая экспертная оценка. Табаков также отметил своей премией худрука Театра им. Пушкина Евгения Писарева, актрису и режиссера МХТ им. Чехова Марину Брусникину, артиста Алексея Серебрякова, художника Николая Симонова и других деятелей искусств. Кстати, сам Олег Павлович тоже получил букет красных роз — от любимой супруги Марины Зудиной за актерскую работу в пьесе «Юбилей ювелира». Жена призналась друзьям, что она была категорически против того, чтобы Табаков на свое 80-летие играл умирающего героя. Но Олег Павлович отнесся к этой постановке со свойственным ему бесстрашием, напомнив, что «актерство — веселенькое занятие».

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
gubina@vm.ru

Человек-мост, связавший культуры



ВАЛЕНТИНА ЛЬВОВА
edit@vm.ru

Сегодня памятная дата: 105 лет назад в Токио родился Акира Курогава. Есть такие люди — люди-мосты. Ты ничего о них не знаешь, ты не понимаешь их, ты видишь в их биографии кучку фактов, а не человека. Но еще ты видишь путь с одного берега реки на другой, из одной культуры в другую, и весь путь стал возможен только благодаря мосту. Все это выпрени-но, конечно, звучит, простите, но по-другому не получается. Акира Курогава для меня — такой вот мост. И Рюноске Акутагава, писатель, открывший для начала двадцатого века ворота Расеом. Ворота почти захлопнулись, но тут и появился уже Курогава, который снял свой «Расеом», безупречный при построении каждого кадра, убедительный при изложении любой версии произошедшего. Мы постоянно пугаемся «чужих». Японцы в свое время вообще огородили свой мир от чужеземцев. Век за веком пространство между городами, островами, материками уменьшалось, на сегодня съездившись до нескольких часов полета. Мы можем достичь чужой земли, но можем ли мы понять чужую культуру? Или, что даже важнее, захотим ли мы ее понять? Акира Курогава — тот человек, который показывал Японию России, а Россия — Японию. Он снимал «Идиота», он снимал «На дне». Еще Курогава научил американцев, как делать вестерны — «Великолепная семерка», классика жанра, основана на «Семи самураях». А также он судился с Серджио Леоне из-за фильма, который сам снял, исполнив повесть Хэммета «Стеклянный ключ». Ну и «Дерсу Узала» был еще. Со съемками в России и «Оскар».

Вы чувствуете, как все переменялось? Как близки мы, даже если не понимаем друг друга? Японец учит американцев жанру вестерна со своими семью самураями. Итальянец делает спагетти-вестерн на основе сюжета о средневековой Японии. Много лет спустя Брюс Уиллис сыграет того же самого самурая в фильме «Герой-одиночка»... Вряд ли я могу понять Курогава. Он и с «Гамлетом» поигрывал, и с «Королем Лиром», и нашей классикой. Но великое дело — превратить битву деревеньки в «Семи самураях» против бандитов, у которых три ружья, в легенду. Они там еще готовили бамбуковые копья. Говорят, помогает в борьбе за ячмень... А теперь просто попробуем представить эти три ружья. Против людей, которые отстаивают свой урожай. Желая жить спокойно в своей деревне где-то 400 лет тому назад. Нанимающих охрану за еду. Не умеющих сражаться и не отдавать бандитам свое. Главное отличие «Великолепной семерки» и «Семи самураев» кроется где-то здесь. В «Семерке» главные — стрелки. Остальные — статисты. В «Самураях» мы смотрим на деревню, и она важнее, чем жизнь каждого наемника. Так тоже бывает. И лучше бы об этом помнить.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Театральная афиша

МХАТ им. М. Горького

Тверской бул., 22.
(495) 697-85-86

Основная сцена. 23/III днем Спартаковская пт., в 18 ч. 30 м. Ромео и Джульетта. 24/III днем Сокровища Петра, вч. Западная для королевы. 25/III днем Синяя птица, вч. Прощание в июне. 26/III днем Синяя птица, вч. премьера Гамлет. 27/III днем Сокровища Петра, вч. премьера Дикарна. 28/III днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Русский водевил. 29/III днем Её друзья, в 18 ч. 30 м. премьера Как боги... 30/III днем Синяя птица, вч. Ромео и Джульетта. 31/III днем Сокровища Петра, вч. Мастер и Маргарита.

Малая сцена. 23/III Дорогая Памела. 26/III премьера Домик на окраине. 29/III премьера Провинциалка.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова
Ул. Арбат, 26. (499) 241-16-79

24/III Евгений Онегин. 25/III премьера Улыбись нам, Господи. 26/III премьера Безумный день, или Женитьба Фигаро. 28/III днем Кот в сапогах, вч. Сирена де Бернерак. 29/III К 90-летию Театра имени Евгения Вахтангова Пристань. 30/III Мадемуазель Нитуш. 26/III Лондон Шоу. 27/III Король Лир. 28/III в 11 ч. Однажды в деревне... вч. Тополя и ветер. 29/III в 11 ч. и 15 ч. Однажды в деревне... 31/III премьера Укрошение.

Занятия по театру. 29/III днем Прошлое и настоящее.

Акад. театр оперетты

Ул. Б. Дмитрова, 6.
(495) 692-63-77

23/III Моя прекрасная леди. 24/III днем Золушка, вч. Веселая вдова. 25/III Мистер Икс. 26/III днем Золушка, вч. Цезарь и Клеопатра. 27/III в 13 ч. и вч. Фанфан-тюльпан. 28/III Гранд канкан. 29/III в 13 ч. и вч. Сильва. 31/III Бал в Savoy.

Акад. детский муз. театр им. Н. И. Сац

Пр-т Вернадского, 5.
(495) 930-70-21

25/III днем Дитя и волшебство. 27/III в 18 ч. К 50-летию театра премьера Репетиция оркестра. 28/III в 14 и 18 ч. К 50-летию театра премьера Репетиция оркестра. 26/III днем Королевский бутерброд. 27/III днем Волшебная музыка. 28/III в 13 ч. Шерлок Холмс. 29/III в 13 и 17 ч. Свободные сказки.

Львица. 26/III премьера Борис Годунов. 27/III Пер Гюнт. 28/III днем премьера Шелкунчик, вч. Юнона и Авось. 29/III премьера Вальпургиева ночь. 30/III Шут Балакирев. 31/III Вишневый сад.

Театр «Современник»

Чистопрудный бул., 19а.
(495) 621-64-73, 628-77-49

23/III Игра в джин. 24/III Осенняя соната. 25/III Пять вечеров. 26/III Вишневый сад. 27/III Три сестры. 28/III Крутой маршрут. 29/III Горе от ума. 30/III Игра в джин. 31/III премьера Двое на качелях.

Другая сцена. 23/III в 19 ч. 30 м. А вам не хотелось ли под ручку пройтись?.. 75 минут любви, поэзии и музыки. 25/III в 19 ч. 30 м. Горбунов и И Горчанов. 29/III в 11 ч. и в 19 ч. 30 м. Посвящается Ялте. 31/III Спектакль будет объявлен дополнительно.

На сцене Театрально-концертного зала «Дворец на Яуз». 30/III премьера Декамерон.

Театр «Сатирикон»

Ул. Шереметьевская, 8.
(495) 689-78-44

Большая сцена. 24/III Ромео и Джульетта. 25/III Синее чудовище. 26/III Лондон Шоу. 27/III Король Лир. 28/III в 11 ч. Однажды в деревне... вч. Тополя и ветер. 29/III в 11 ч. и 15 ч. Однажды в деревне... 31/III премьера Укрошение.

Малая сцена. 26/III Эмигранты. 27/III в 19 ч. 30 м. премьера Game over. 28/III Заключили. 31/III премьера Однорукий из Спикана.

Учебный театр Высшей школы сценических искусств. 28/III в 15 ч. Играем в мультики, в 20 ч. ДомМарроценное (Дом в Марыниной Роше).

Театр «У Никитских ворот»

Ул. Б. Никитская, 23/9.
(495) 202-82-19

Новая сцена. 24/III Похороните меня за плинтусом. 26/III Песни нашей коммуналки. 27/III История лошади. 28/III днем премьера Емеля, вч. Как поспорил И. И. с И. Н. 29/III днем премьера Шутки Чехова. 31/III Над пропастью во ржи.



Царевна Морская. 29/III в 11 ч. и 13 ч. 30 м. Ну, Волк, погоди!, в 18 ч. Грибной переполох.

Драм. театр «Модерн»

Спартановская пл., 9/1а.
(499) 261-83-22

24/III Катерина Ивановна. 25/III Ода нады в Париже. 26/III ...Ищет встреч! 27/III Пела. 28/III и 29/III в 11 ч. 13 ч. Три поросенка и Серый Волк, в 15 ч. Путешествие Маленького принца. 31/III Сны Евгении.



Музыка

Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13.
(495) 629-94-01

Большой зал. 28/III в 14 ч. Симфонический оркестр студентов Московской консерватории п/у А. Левина. А. Бузлов (виолончель). В программе: К. Ф. Э. Бах, Гайдн, Бернштейн, Мендельсон. **Малый зал.** 27/III К 140-летию со дня рождения А. Гольденвейзера. М. Петухов (фортепиано). В программе: Чайковский, Мусоргский, Петухов. 29/III в 14 ч. XV Московский международный органный фестиваль.

Центр. музей музыкальной культуры

Ул. Фадеева, 4.
(495) 739-62-26

27/III «Музыка Франции». 28/III в 15 ч. «Музыкальное путешествие, или Орган в разных странах», вч. Аб. № 5 «Бах. Органная музыка». 29/III в 15 ч. Аб. № 21 «Песочные сказки». «Сказки хозяйки Медной горы», вч. Аб. № 1 «Звучат инструменты государственной коллекции уникальных музыкальных инструментов России».

Музей «П. И. Чайковский и Москва»

Нудринская пл., 46/54.
(495) 691-15-14

26/III «Три кита русской оперы». 27/III «Американская музыка». 28/III в 18 ч. Концерт студентов и преподавателей Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского из цикла «100 лет вместе... Продолжение».

Музей-квартира А. Б. Гольденвейзера

Тверская ул., 17, кв. 110.
(495) 629-29-97

26/III «Музыкальные вечера в доме А. Б. Гольденвейзера». Лауреат международных конкурсов Д. Людов (фортепиано). 28/III в 16 ч. «Музыкальные вечера в доме А. Б. Гольденвейзера». Вечер вокальной музыки «Здесь хорошо...».

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

1-я Новоузинская ул., 1.
(495) 371-73-33

26/III Три богатыря. 27/III премьера Тарзан. Love story. 28/III в 11 ч. и 13 ч. 30 м. Теремок, в 18 ч. Садко

