

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

12.10.15

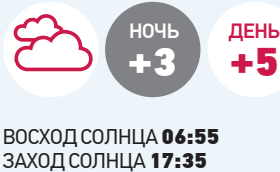
№ 159 (257)
Совместный проект
Московского
метрополитена и газеты
«Вечерняя Москва»
vm.ru



ТЕАТР

Елизавета
Боярская
в новой
постановке
Льва Додина → стр. 7

Погода на завтра



Подпишись

на «Вечернюю Москву»
в редакции
по специальным ценам
до 1 декабря 2015 года
(499) 557-04-07

На белой парковой скамейке

Впереди зима — хаски, лед и лыжня



СМЕНА СЕЗОНА Зима наступила неожиданно, оставив москвичей без привычных осенних гуляний. «ВМ» выяснила, какие развлечения столичные парки приготовили горожанам.

ОКСАНА ПОЛЯКОВА
o.polyakova@vm.ru

Песня про то, что «листья желтые над городом кружатся», в этом году стала совершенно неактуальна. Увы. Но с другой стороны, зимой, какой бы она ранней ни была, тоже есть чем заняться. Прогуляться в снеговой, наблюдая за полетом «белых мух», — приятное занятие. Было бы где.

Приходите к нам! — приглашает директор Измайловского парка Алексей Оглоблин. — Мы к холодам полностью готовы. Уже отключили и почистили фонтаны, подрезали многолетники и посадили луковичные растения. Особое внимание уделяем состоя-

нию снегоборочной техники, приводим в боевую готовность ледолазничные комплексы для катков, проверяем состояние иллюминации. В Измайловском парке этой зимой можно будет покататься и на аттракционах.

— Впервые большинство аттракционов будет работать пять дней в неделю, — добавляет Оглоблин.

Да, прохаживаться по дорожкам, усеянным скрипящим снежком, или, прижавшись друг к другу, прокапаться на аттракционе — приятно. А если хочется активных развлечений? Все готово и для этого.

УЖ ЕСЛИ И ВЫХОДИТЬ В ТАКУЮ ПОГОДУ ИЗ ДОМА, ТО ТОЛЬКО В ТАКОЕ МЕСТО, ГДЕ ВАС С НЕТЕРПЕНИЕМ ЖДУТ

Да, собаки, они такие — все понимают, только сказать ничего не могут. Им можно и душу излить или потрепать по лохмотьям холки. И уйдут

дурные мысли, как и не было их.

Пожалуй, одним из самых уникальных явлений в сфере благоустройства города стали парки по месту жительства. Их еще привычно называют «народными». На месте бывших пустырей или снесенных пятиэтажек появились небольшие скверики. Необычайно популярные у горожан! Буквально, парки пришли к горожанам сами. Удобные, продуманные, компактные. Все здесь на месте — и детские площадки, и зоны для тихого отдыха, и уютные эстрады. Все в таких парках является исключительно по согласию местных жителей — для этого по районам проводят голосования на портале «Активный гражданин».

Кстати, большую часть народных парков обустроили частные инвесторы — не за счет городской казны. И это тоже явление.

КАКИЕ НАРОДНЫЕ ПАРКИ ЕСТЬ В МОСКВЕ → стр. 3

Справка

- В столице только за последние несколько лет появилось более 200 километров пешеходных зон и маршрутов.
- В 2011–2015 годы были благоустроены на новом качественном уровне: исторические парки культуры и отдыха (Парк Горького, «Сокольники», «Фили» и другие); 80 крупных городских парков; 7 бульваров Бульварного кольца, Пушкинский и Новоушицкий скверы; 20 скверов Садового кольца; 3 вновь созданных парка в Новой Москве; более 80 природных территорий.
- За последние три года в четыре раза больше москвичей проводят свободное время в парках. В 2011 году парки посещали 9–10 миллионов человек в год, а в 2014 году парки и сады посетили около 45 миллионов человек. По результатам социологических опросов, 53 процента москвичей предпочитают провести свободный день в парке, а не дома.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИНА ЛЮЛЬЧУК
ДИРЕКТОР
МОСГОРПАРКА

К открытию зимнего сезона в парках готовится программа праздничных мероприятий: ледовые шоу, выступления музыкальных групп, театральные шествия, мастер-классы для детей.

Этой зимой в парках будут работать насти с натуральным и искусственным покрытием, снежные и лыжные горки, лыжные трассы. Откроются школы фигурного катания и хоккея для взрослых и детей, будут проходить соревнования и открытые мастер-классы со звездами спорта. А в новогодним праздникам планируем специальную программу с ярмарками подарков, музыкальными концертами и театральными шествиями. 31 декабря во всех парках отпразднуем Новый год.

Важное на сайте
газеты «Вечерняя Москва»
vm.ru

В субботу платная парковка появилась на участках еще 95 улиц столицы

В первый же день услугой воспользовались 4,5 тысячи автолюбителей

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». Сегодня, в День кадрового работника, мы представили слово директору по исследованиям компании HeadHunter Глебу Лебедеву, рассказавшему о последних тенденциях и изменениях на столичном рынке труда. Он уверен: сейчас выгодно быть и программистом, и сварщиком. Главное — специалистом в своей сфере.

Нарасхват сварщики и компьютерщики

ГЛЕБ ЛЕБЕДЕВ
ДИРЕКТОР
ПО ИССЛЕДОВАНИЯМ
КОМПАНИИ
HEADHUNTER

Сегодняшние экономические условия внесли в рынок труда коррективы. Но если в 2008 году работодатели были растеряны, увольняли целые отделы, которые позже (когда тяжелые времена миновали) пришлось восстанавливать, то сегодня — подход иной. Сокращения идут постепенно, без резких движений. Хочу отметить, что отсутствуют повальные увольнения молодых специалистов. Наоборот, предложений для молодежи достаточно.

По сравнению с августом прошлого года зарплаты, несмотря на инфляцию, в большинстве компаний остались на том же уровне. Логично увеличилось в 1,5–2 раза соотношение заявок

курса рубля многие мигранты вернулись на родину. Соответственно, освободилось немало мест.

Также не упал, а скорее увеличился спрос и на специалистов по информационным технологиям. Самые высококвалифицированные кадры регулярно получают предложения с оплатой в валюте от западных фирм. Поэтому отечественные IT-компании вынуждены увеличивать рублевые зарплаты в два раза, дабы удержать лучших. IT-специалисты будут востребованы еще очень долгое время. Несмотря на перспективные направления для сегодняшних школьников и студентов.

У моих коллег, кадровых работников, сейчас тоже не лучшие времена. Профессия HR-менеджера (менеджера по кадрам. — «ВМ») входит в шестерку самых сокращаемых.

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Но прогноз о ее вымирании, считаю, не сбывается. Так же, как сегодня происходит со специализацией бухгалтера: технический прогресс не погубил ее, а лишь видоизменил. И напоследок в свой профессиональный праздник пожелаю всем читателям «ВМ» заниматься только любимым делом всю жизнь!

стерку самых сокращаемых. Но прогноз о ее вымирании, считаю, не сбывается. Так же, как сегодня происходит со специализацией бухгалтера: технический прогресс не погубил ее, а лишь видоизменил. И напоследок в свой профессиональный праздник пожелаю всем читателям «ВМ» заниматься только любимым делом всю жизнь!

«ВМ» продолжает антикоррупционную рубрику «Победить гидру». Сегодня мы расскажем, какие меры предпринимает правительство Москвы для борьбы с коррупцией в столице.

Диагноз взяточникам ставит точная техника

В городе необходимо создавать условия, которые позволят исключить коррупционные риски, заявил в пятницу глава Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции Москвы Алексей Майоров.

По его словам, люди нередко списывают свои неудачи в бизнесе на коррупцию.

Хотя не всегда знают, что входит в это понятие. Те компании, которые присоединяются к антикоррупционной хартии, считает Майоров, должны соответствовать определенным положениям. → стр. 2

ПОБЕДИТЬ ГИДРУ

История обыкновенного подвига. Секунды на спасение

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

В пятницу корреспондент «ВМ» встретился со следователем Антониной Пантелеевой, спасшей накануне жизнь мужчину, упавшему на рельсы в метро. — История случайно стала известной, — говорит замначальника отдела полиции по району Даниловский подполковник юстиции Алексей Васильев. — Прихожу на работу, навстречу идет моя сотрудница. Руки в крови, колени на джинсах грязные... И ведь признаваться не хотела. Старшего лейтенанта юстиции Антонину Пантелееву мы застали за чтением «остросюжетного детектива» «Уголовное дело № 34565». О том, как таксист залез через окно в квартиру к своей знакомой, похитил 20 тысяч рублей, но был застигнут на месте преступления хозяйкой.

ГЕРОЙ НАШЕГО ГОРОДА

тельный женский крик. Я побежала на голос. Увидела распластанного на рельсах мужчину. Бросила свою сумочку на платформу, прыгнула на рельсы. Еще один молодой человек спустился следом за мной. Пассажиры вели себя по-разному. Одни побежали нажимать на кнопку экстренного вызова, другие — семафорили руками поездку, чтобы он нас не разда-

вил. Оглянувшись назад, поезд еще не было видно. Мужчина же не подавал признаков жизни. Его лицо было в крови. Я схватила его за ноги, парень за туловище. Приподняли. Люди протянули руки, приняли потерпевшего и помогли нам забраться на платформу.

Тут же за спиной промчался поезд. Все заняло несколько секунд. Спасенный 56-летний мужчина сейчас находится в 79-й больнице в нейрохирургическом отделении. Его жизнь благодаря врачам и старшему лейтенанту Антонине Пантелеевой находится вне опасности.

«ВМ» просит откликнуться молодого человека, который помогал Антонине.

ПОДРОБНОСТИ В НОМЕРЕ «МОСКВЫ ВЕЧЕРНЕЙ»



9 октября 9:27 Антонина Пантелеева на станции метро «Коломенская»

Ремонт помог снизить уровень шума

На Сокольнической линии Московского метрополитена в минувшую субботу прошли технические работы. Центральный участок красной ветки метро был закрыт для пассажиров в течение всего дня. Впрочем, наградой за временные неудобства стало значительное снижение уровня шума, который создают поезда.

— Рабочие провели бесстыковую укладку рельсов от станции метро «Парк культуры» до станции «Комсомольская», — сообщил глава Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы Максим Ликсутов. — Эта технология помогает снизить уровень шума в столичном метро в два раза.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostsyanaya@vm.ru

Лидеры рейтинга: Степа, Варт и Амур



РЕЙТИНГ

- Степа
- Варт
- Амур/Рума
- Яхром/Яхонт
- Мир
- Север
- Усури
- Ямал
- Армат (из Белграда, Сербия)
- Святобор
- Назар (в честь дрессировщицы Маргариты Назаровой)
- Нинвар

ЮЛИЯ ЗИМЕНКО
yulia.zimenko@vm.ru

Продолжается совместный конкурс газеты «Вечерняя Москва» и Департамента природопользования и охраны окружающей среды по выбору имени маленькому тигренку,

ДО КОНЦА КОНКУРСА ОСТАЛОСЬ 10 ДНЕЙ

которого на прошлой неделе привезли из Нижневартовска в центр передержки животных «Простар+», что в Яхроме. Всего за два дня на электронный адрес vesher@vm.ru читатели прислали около 200 писем! Мы продолжаем ждать ваших предложений.

В эти выходные на столицу в очередной раз спустилась «Ночь музыки». На разных площадках прошло около 30 бесплатных мероприятий. В свое время родители тщетно старались привить мне любовь к концертным залам. Слушать

РЕДАКТОР НОМЕРА



ДАР'Я ГОЛОВЧАНСКАЯ
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ПОНЕДЕЛЬНИК»

музыку, когда сосед рядом спит, а другой размахивает воображаемой дирижерской палочкой, я так и не привыкла. Жаль. Потому что, конечно, понимаю, что «Лунная соната» Бетховена в живом исполнении звучит ярче и объемнее, чем запись. Но вот слушать произведения Чайковского и Моцарта в исполнении Большого симфонического оркестра в толпе мне вовсе не хочется. Поэтому от предложения пойти на концерт в рамках «Ночи музыки» я отказалась. Признаться, для меня подобные акции так и остались загадкой. Я не бризжу. Просто удивляет, что ходят на них, как правило, люди, в обычной жизни редко покупающие билеты на концерты, выставки, спектакли, а в такие дни «вдруг» вспоминающие о своей любви к музыке, живописи или театру. При этом я прекрасно понимаю организаторов этих мероприятий — они стремятся привнести культуру в массы. Вот только массы пока не отвечают им взаимностью. Однако время — лучший учитель.

Сергей Собянин открыл центр для обучения врачей

ДЕНЬ МЭРА В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин открыл учебный центр для медработников при Боткинской больнице. Также он проведет совещание по оперативным вопросам.

■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

В уникальном учебном центре при Городской клинической больнице имени Боткина, площадью две тысячи квадратных метров, расположились учебные комнаты, оборудованные роботами-тренажерами, имитирующими функции человеческого организма. Виртуальная операционная выглядит как настоящая. Заходя внутрь, видишь систему вентиляции легких, мониторы, датчики, штатив с емкостью для переливания крови. На операционном столе не человек, но очень чувствительный робот, который реагирует на все действия медицинской бригады. — В Москве запущен новый профильный центр по подготовке и переподготовке медицинских специалистов, — отметил Сергей Собянин, осмотрев такую операционную. — Десятки тысяч врачей в столице обязаны проходить курсы и повышать свою квалификацию, подтверждать свои знания и умения.



9 октября 11:15 Заместителю мэра Москвы по вопросам социального развития Леониду Печатникову, главврачу Городской клинической больницы имени С. П. Боткина Алексею Шабунину и мэру Москвы Сергею Собянину (на фото слева направо) в открывшемся симуляционном центре показывают, как здесь будет проводиться обучение врачей

Более того, ежегодно в медицину внедряются новые технологии и современное оборудование. Врачи должны уметь пользоваться новой техникой, применять ее на практике. Открывшийся центр поможет им в этом. По словам мэра, порядка 20 тысяч человек смогут пройти обучение в новом симуляционном центре при Боткинской больнице. — Основные задачи, которые стоят перед врачами и средним медперсоналом,

мы решим с помощью этого центра, — продолжил мэр. — Конечно, будем задействовать и мощности других учреждений. По словам градоначальника, создание городского симуляционного центра потребовало трех лет напряженной работы, но это того стоило. Учебный центр не имеет аналогов в России и СНГ, а по многим показателям является лучшим в Европе. — В учебном центре можно отработать сложные моменты,

с которыми нам чуть ли не ежедневно приходится сталкиваться на практике, — рассказал мэру главврач Боткинской больницы Алексей Шабунин. — Это позволяет контролировать каждый шаг врача и уменьшить вероятность его ошибки в реальной ситуации. В симуляционном центре есть также отделения акушерства и гинекологии с родовым залом, неонатологии, ортопедии и травматологии, хирургии, урологии и другие.

— Важно, чтобы центр работал на самом высоком уровне, — резюмировал Сергей Собянин. В тот же день мэр провел совещание по оперативным вопросам в правительстве Москвы. Глава Департамента топливно-энергетического хозяйства Павел Ливинский доложил о пуске тепла на объектах социальной сферы и жилого фонда. Сергей Собянин поручил оперативно рассматривать обращения граждан по вопросам недостаточного

уровня тепла в квартирах и в кратчайшие сроки устранять все проблемы. Глава Департамента ЖКХ и благоустройства Владимир Говердовский сообщил, что по предварительной оценке 8–9 октября в Москве выпало до 3 сантиметров снега. В условиях снегопада для уборки дорог и обеспечения безопасности движения на улицах задействовано порядка 6 тысяч единиц спецтехники. В ручном режиме уборки дворов ведут более 30 тысяч человек.

Госзакупкам прописали «лечение»

СТР. 1 → Руководитель Департамента предпринимательства и услуг Торгово-промышленной палаты России Анна Палагина пояснила, что к антикоррупционной хартии присоединились две тысячи организаций. Но бизнесмены отмечают высокую степень коррупции при контакте с представителями власти. Алексей Майоров отметил, что благодаря проводимой столичным правительством политике постепенно удается изменить ситуацию. Способствует тому перевод многих госуслуг в электронный вид. Число визитов бизнесменов в кабинеты чиновников снижается, а значит, и возможностей передать конверт с купюрами стало меньше. Наиболее проблемные сегодня две сферы — торги и госзакупки. Как рассказал замруководителя столичного Департамента по конкурентной политике Александр Исаевич, в Москве удалось сформировать единую систему как для управления госзакупками, так и торгами. — Каждую неделю мы проводим земельно-имущественные торги, — пояснил он. — Любой предприниматель может задать свой вопрос, высказать недовольство. Москва, по его словам, — первый регион, где заказчики публикуют сведения о госзакупках в электронном виде. Также недавно в городе заработал институт экспертизы начальных цен. Он уже показал свою эффективность. Снизить запросы благодаря проведенным анализам удалось на 30 процентов. Еще одна мера — проведение ежегодной аттестации сотрудников, проверки на полиграфе. **ЕНКАТЕРИНА ПЕТРОВА**
e.petrova@vm.ru

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Можно стоять на голове

Вчера в Измайловском парке культуры и отдыха стартовали регулярные занятия фитнесом для детей. Малышей от 5 до 8 лет ждет знакомство с разнообразными упражнениями для развития силы, скорости, ловкости и гибкости. Тренировки бесплатные и проходят в центре «Светлячок», который находится на территории парка.

Рифмы священные

Вчера в столице прошел конкурс чтецов Корана. В соревновании приняли участие представители 44 стран. Они наизусть зачитывали аяты (главы из Корана). А жюри следило за точностью и мелодичностью произношения текстов. Высоко оценивались чтецы, обладающие приятным тембром голоса и применяющие особые правила интонирования.

На арене носорог!

Сегодня в Цирке Никулина на Цветном бульваре начались репетиции 135-го «Золотого сезона». Для постановки выписали итальянского режиссера Антонио Днгаро. На манеже он покажет венецианский карнавал, в котором соединятся цирковые номера, получившие награды на игровых фестивалях. — Это будет настоящее шоу, карнавал с потрясающими декорациями и костюмами, — рассказал генеральный директор и художественный руководитель цирка Максис Никулин. Гвоздь программы — аттракцион с белыми тиграми. И впервые на арене Цирка Никулина — дрессированный африканский носорог Мафуша заслуженного артиста России Сергея Нестерова.

с Оксаной Поляковой



Маршрут продлевать будете?

С наступлением непогоды в столицу пришли очередные транспортные проблемы. Так называемый «день жестянщика» не заставил себя долго ждать. Но не все так плохо. Радует общественный транспорт. Так, на выходных было возобновлено движение 56-го и 603-го автобусов по улице Бажова. Строительные работы на этом участке подошли к концу. Но и это еще не все. С сегодняшнего дня режим работы автобусного маршрута № 890 будет продлен, правда, только по будням. Последний транспорт от конечной остановки «3-й микрорайон Москвоского» будет отправляться в 0:08, а от конечной остановки «Метро «Юго-Западная» — в 0:35. Очень кстати — особенно в столице, где каждая минута дорога.

«Вкусные» ретроштучки

На этих выходных у любителей винтажа и ретро был настоящий праздник. На VIII ретроярмарке «Блошинка» гости могли найти для себя немало интересного: старинный столовый набор, антикварную лампу, фарфоровый сервиз и другие вещицы для домашнего интерьера. Кроме того, здесь можно было завести полезные знакомства с коллекционерами старины.

Музейный юбилей

Дарвиновский музей отмечает юбилей — 20 лет назад у него появился собственный дом. В 1995 году музей переехал с Малой Пироговской в новое здание на улице Вавилова. По этому случаю с сегодняшнего дня для посетителей будут проводиться экскурсии «Раритеты из фондов музея», где можно познакомиться с необычными экспонатами музея.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.



Готовь реки к лету еще с осени

В субботу председатель комиссии Мосгордумы по экологической политике Зоя Зотова, а также представители молодежных палат, общественных объединений и местные жители очистили берег Москвы-реки от мусора. Бутылки из-под спиртного, одноразовая посуда и прочий мусор покидают свое место пребывания на берегу и отправляются в контейнер. На уборку в столь холодный и пасмурный день вышли свыше двухсот человек. — Для меня большая радость, что среди участников акции «Чистый берег» так много местных жителей: и пожилые люди, и молодежь, и семьи с детьми — все откликнулось! — отметила Зоя Зотова. — Но нужно понимать, что эта

акция — не просто благородный порыв, а необходимость! Ведь если до зимы не очистить берег от мусора, то весной все эти пакеты, бутылки и бумажки будут дружно плавать в реке. За час набираются целые три больших контейнера, доверху заполненных мусором, но акция на этом не закончится. После субботника на берегах для жителей оставят таблички, в которых попросят их культурно убирать за собой после отдыха на природе. И предупредят, какими последствиями весенней бумажки и бутылки. — Река в нашем районе довольно чистая: здесь и рыбу ловят, и утки плавают. Этой акцией мы бы хотели призвать наших жителей и впрямь сохранять в чистоте

и процветании этот парк и эту реку, — сказал глава управы района Марьино Алексей Савин. Также в этот день аналогичные акции по уборке мусора на прибрежных территориях прошли еще в девяти местах, включая парки «Кузьминки-Люблино» и «Косинский».

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.
Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Долгострой ждет разрешения

Транспортная инфраструктура продолжает развиваться: Алабяно-Балтийский тоннель, один из долгостроев столицы, сдадут в течение ближайших двух месяцев. Об этом сообщил первый замруководителя Департамента строительства Москвы Петр Аксенов. — Алабяно-Балтийский тоннель готов к запуску полноценного движения, — сказал Петр Аксенов. — Строительные работы завершены, сейчас идет оформление необходимых документов, нужно официальное разрешение на пуск движения от Ростехнадзора. Тоннель — важнейший участок соединения Сколковское, Можайское, Рублевское, Звенигородское, Ленинградское, Волоколамское, Дмитровское, Алтуфьевское и Ярославское шоссе и обеспечит таким образом связь четырех округов Москвы. Кроме того, хорда позволит быстрее добираться до четырех линий метро: Арбатско-Покровской, Таганско-Краснопресненской, Замоскворецкой и Серпуховско-Тимирязевской.

НАТАЛЬЯ БЕЛКОВА
n.belkova@vm.ru

Лучшие работники разрушают стереотипы и получают награды

■ НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА
n.luchkina@vm.ru

В пятницу в Белом зале мэрии прошла торжественная церемония награждения лучших московских трудовых коллективов и работников пищевой перерабатывающей промышленности города. Благодарность мэра Москвы получили 20 работников и промышленных коллективов. — Это почетно, ценно и важно, — делится эмоциями доярка ООО «Современные агро-технологии» Ирина Купцова. В сфере молочного производства она работает более 25 лет. Образ доярки в несуровом халате, со сбившейся косыночкой на голове, с уставшими глазами и железным ведром для молока остался в далеком прошлом. Форма поменялась на удобный комбинезон, а ручной труд заменили компьютерным. — У нас уже давно все автоматизировано, мы в зале работаем втроем, за раз обслуживаем 16 голов, — разрушает стереотипы специалист. Ирина вспоминает, как в свое время она, 21-летняя девушка, перетаскивала стокилограммовые тележки с кормом для коров и каждую кормила из рук. — И лягушку могли, — рассказывает Ирина. — Но сейчас



9 октября 10:49 Московская доярка Ирина Купцова награждена дипломом как лучший работник пищевой промышленности столицы. Она работает более 25 лет

нас разделяет специальная перегородка, а было время, и на колени садились рядом с животным. Теперь корм доставляют на специальные трактора, у каждой коровы есть свой кормораздатчик. Первая дойка начинается в семь утра. Сначала коров обязательно дезинфицируют антисептиком. — Мы сдаиваем с каждого сопочка по три струйки, чтобы проверить качество молока. А потом уже подключаем ап-

парат, — рассказывает последовательности дойки Ирина. В среднем с каждой буренкой работают от четырех до десяти минут. — Какая-то даст 15, а какая-то — 30 литров, у нас везде компьютеры, и, когда корова приходит на дойку, мы контролируем, какой надой у нее был вчера, а какой сегодня, — объясняет специалист. В день через трех доярок проходит 800 коров, а это около 12 тонн молока.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСЕЙ НЕМЕЮК
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ МОСКВЫ
Москва является лидером по количеству потребляемых продуктов питания — более 12 миллионов тонн в год. Кроме того, столица — один из лидеров по производству сельхозпродукции.

Сегодня традиционная страница «Округа Москвы» посвящена одному из самых уникальных явлений в коммунальной сфере столицы — паркам по месту жительства. Более известны они под названием «народные парки». Мы узнали, в каких административных округах их больше, проинспектировали один из знаковых парков района Москворечье-Сабурово и поговорили со специалистами: что так привлекает жителей в народных парках?

Парки рядом

Медные листья на лавочках, идет по газону... фрегат

ГОРОДСКОЙ УЮТ
Муниципальный депутат округа Москворечье-Сабурово Михаил Андрианов проинспектировал парк по месту жительства «Кантемировский». Его строили с 2013 по 2015 год. Здесь появились новинки, доселе не виданные.

АННА БОЯРИНОВА
a.boyarinova@vm.ru

Традиция создания парков по месту жительства на примере «Кантемировского» прослеживается легко. Строили парк два года, дорабатывали и доводили, чтобы получилась настоящая жемчужина района. Для местных жителей он стал неожиданным подарком — его проложили прямо вдоль их жилых домов.

Любой, кто бывал здесь ранее и придет сейчас снова, не узнает это место в глубине двора между 17-м и 19-м домами по улице Кошкина. Всего два месяца ушло на то, чтобы благоустроить на десятилетия вперед пустырь между жилыми многоэтажками. Шириной в 25–30 метров и длиной почти в полкилометра, он создан таким образом, чтобы москвич любого поколения проводил здесь время с удовольствием. — Это третий участок парка, — рассказывает Михаил Андрианов. — Его принял мой коллега Владимир Куимов 26 августа этого года. Главное изменение здесь в том, что появился сквозной благоустроенный проход к Каспийской улице. Раньше здесь вообще ничего не было, если не считать ржавых каруселей и качелей еще советских времен. Они стояли практически в болоте. Здесь все время был смрад. Дело в том, что в этом месте проходит река Чертановка — в нескольких десятках метров



9 октября 12:15 Муниципальный депутат округа Москворечье-Сабурово Михаил Андрианов проверяет, насколько крепка деревянная арка входе в последний участок народного парка «Кантемировский». Его построили этим летом всего за два месяца. Весной тут посадят вьющийся виноград, и он превратит решетку арки в стену из настоящей зелени

от края народного парка ее устье. Когда строили эти жилые кварталы, ее убрали в трубы, а почву засыпали песком. То есть можно сказать, что, гуляя по народному парку сегодня, москвичи в буквальном смысле слова ходят по реке. Однако природа, судя по всему, берет свое — это выражается в избыточной влажности земли.

— Местные жители называли это место болотом, — поясняет Михаил. — Его засыпали, провели рекультивацию почвы, высадили новые газоны. А вот этот уголок мы создали специально для наших бабушек и дедушек. Депутат проходит в скрытое в тени высоких деревьев открытое место, центром которого является высокая клумба в виде пирамиды. Вокруг — молодые саженцы кустарников, маленькие сосенки. Рядом с ними — пять широких деревянных лавок, инкрустированных медными кленовы-

ми листьями. А недалеко отсюда — уголок для любителей настольных игр. Шашки и шахматы во дворах — постепенно исчезающая московская традиция. Москворечье-Сабурово, напротив, ее бережет — для игроков поставили большой стол и лавки. Не забыли и о спортсменах — для них здесь установили несколько спортивных площадок с современными тренажерами. Новые детские площадки ставить не пришлось — их установили годом раньше создания народного парка.

ВМЕСТЕ С НОВЫМ ПАРКОМ В РАЙОНЕ МОСКВОРЕЧЬЕ-САБУРОВО ПОЯВИЛИСЬ ПЕРВЫЕ ФОНТАНЫ

Все три участка этой зоны отдыха разделены решетчатыми арками. Будущей весной здесь высадят вьющийся виноград — на входе горожан будут встречать живые зеленые ворота. Центральную часть парка сдали в 2014 году. Практически сразу за входными воротами навстречу «ВМ» бегут маленькие карапузы в разноцветных комбинезонах.

Это двухлетние Артемий, Арсений и Кира — малыши радуются первому снегу. — Помню, здесь был просто ужас, — рассказывает мама Артемия Олеся Антонова. — Стояли два одиноких фонаря, которые появились по просьбе моей бабушки-ветерана. Сейчас все так преобразилось. Дети счастливы! А мы — тем более. Единственное, что омрачает пребывание в парке, по словам мам малышей, — неаккуратность собачников. Женщины настаивают на установке табличек, запрещающих здесь выгул четвероногих. Депутат замечание берет на заметку — сделает. За спинами мам — модная разноцветная детская площадка с тоннелями, лестницами, горками и прочими развлечениями для детей. Но по меркам этого народного парка — площадка довольно простая. Ведь в двухэтажных метрах от нее — главная точка притяжения всех местных малышей и девочек — 26-метровый детский игро-

вой комплекс «Фрегат». Детская площадка, построенная в виде корабля. Каждый его отсек — отдельная мини-площадка с канатами, веревочными лестницами, горками, тоннелями, винтовыми спусками. Есть даже стеклянные люки и капитанская вышка с якорем. — Сюда дети идут как на праздник! — говорит депутат Андрианов. — Это главное место паломничества. Особенно летом! Все бегают, кричат. Родители ходят вокруг «Фрегата» и только успевают ловить детей. А ведь и тут был голый газон... Народный парк принес району и еще одну радость — первые фонтаны. Один установили в 2013 году на первом участке сквера за домом культуры «Москворечье». А второй — на центральном участке, неподалеку от «Фрегата». — Сегодня можно сказать уверенно: этот народный парк вдохнул в наш район и жителей новую, здоровую и радостную жизнь, — подводит итог депутат.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



РОМАН ЗАКОВЫРКИН
ГЛАВА УПРАВЛЕНИЯ МОСКВОРЕЧЬЕ-САБУРОВО

Кантемировский сквер создавался постепенно из народных парков. В 2013 году мы создали на бюджетные средства первый участок, в 2014 году — на средства инвестора второй и в этом году снова за бюджетные деньги создали третий. Кстати, инвесторский проект благоустройства второго участка парка в прошлом году был признан лучшим в Москве. Благодаря созданию народного парка наши жители получили комплексно благоустроенную пешеходную зону от дворца культуры «Москворечье» до улицы Каспийской. На всем ее протяжении вечерами и в выходные дни всегда можно встретить сотни счастливых малышей, их мам, бабушек и дедушек. Каждый находит место по душе.

Комфорт для людей и природы



ТАМСИЯ ВОЛЬФОТРУБ
ЧЛЕН СОЮЗА АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ

С каждым годом в столице становится все больше народных парков. Эта тенденция во всех смыслах положительная. Во-первых, с появлением зеленых зон у москвичей появились любимые места, где они могут подышать свежим воздухом, прогуляться по аллее всей семьей, не выезжая при этом за пределы города. Во-вторых, каждый появившийся народный парк создает дополнительный комфорт и благоприятный климат в районе и в городе в целом. При этом организация и благоустройство зеленых зон проводится исключительно с учетом пожеланий жителей района. Некоторые из таких парков не только радуют глаз зелеными кустарниками и цветами, но и оборудованы спортивными и детскими площадками. Например, народный парк в районе Черемушки, недавно открывшийся по случаю 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Этот парк уже успел стать местом притяжения не только людей старшего поколения, но и активной молодежи. На фоне наблюдающегося сейчас ландшафтного ренессанса нельзя не сказать о том, что действительно не может

не волновать. Специалисты по ландшафту, которые создают и благоустраивают народные парки, должны каждый раз напоминать себе о простой вещи: они имеют дело с миром живой природы. В этой связи пространства для новых народных парков должны подбираться самым тщательным образом, и не в коем случае не нужно гнаться за их количеством. Если каждый кусочек будет возделываться с любовью, то народный парк действительно будет таковым. Чтобы избежать ошибок, которые, как известно, природа не потерпит, необходимо учитывать при благоустройстве парка такие важные нюансы, как грунтовые воды, рельеф, климатические факторы ветра, освещенность и многое другое. По сути, при создании любого зеленого пространства человека наступает на природу. Это значит, что не всегда учитываются показатели или особенности той природной или градостроительной ситуации, где планируется зеленая зона. Задача хорошего специалиста по ландшафту — непременно проявить ответственную сдержанность в организации зеленого пространства. В первую очередь озеленение должно быть комфортным не только для потребителей, но и для тех растений, которые создают этот комфорт для горожан.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



161 ПАРК
по месту жительства обустроен в Москве с 2013 по 2015 год. Общая площадь парков составляет почти 330 гектаров. При этом 88 парков построили за свой счет инвесторы.

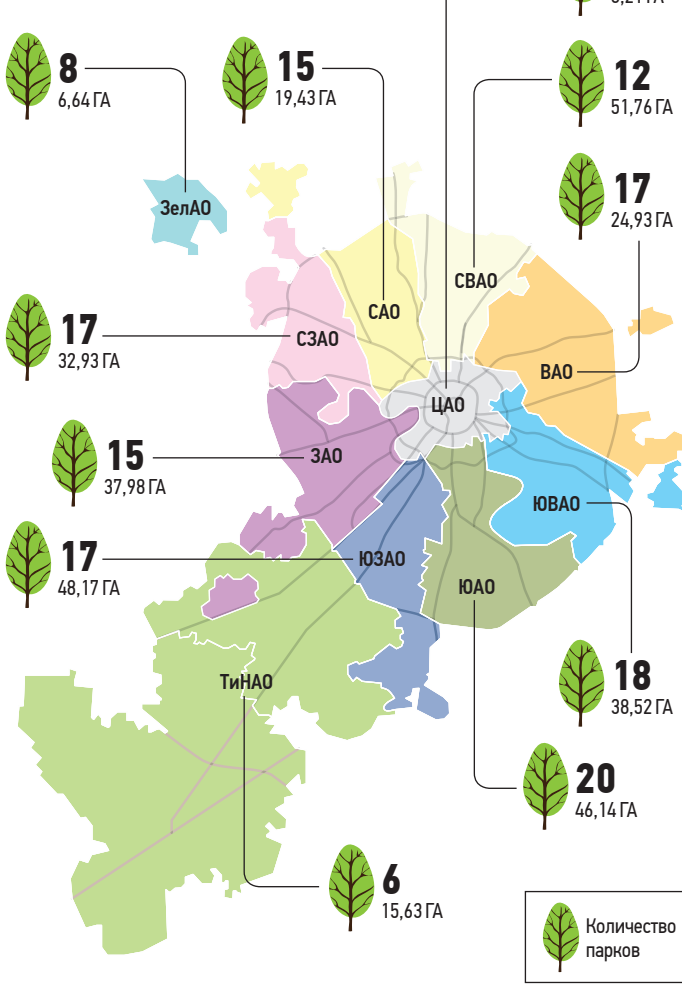
Как метры и дклиеры назовете. Жители выбирают названия и оценивают результаты работы

На портале «Активный гражданин» запущен новый опрос: горожанам предлагают оценить эффективность программы «Народные парки». Это логичное продолжение участия горожан в преобразовании территорий, которые находятся рядом с жилыми микрорайонами. Ведь история таких парков началась с того, что москвичи поддержали идею их создания. — Один из последних электронных референдумов проходил в январе 2015 года. Тогда москвичи поддержали обустройство 25 новых зон отдыха, — напомнили в пресс-службе проекта. Жители столицы предлагают и проект благоустройства парка, а также свою помощь. — Около 50 процентов опрошенных москвичей готовы помочь с посадкой деревьев, кустарников, оформлением клумб, — отметили в пресс-службе. — Некоторые даже могут поделиться саженцами и цветочной рассадой. Горожане сами выбирают названия для народных парков. Так, жители района Теплый Стан еще весной, проголосовав на сайте «Активного гражданина», решили, что парк на Профсоюзной улице назовут «Родничок».

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

Развитие новых парковых территорий за последние три года:

С 2013 по 2015 год в Москве появился 161 новый парк. Общая площадь обустроенных территорий составляет 329,61 га



Секрет лучшего места отдыха: творческий подход, индивидуальность и дань традициям



ИГОРЬ ВОСКРЕСЕНСКИЙ
БЫВШИЙ ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК МОСКВЫ

Самое главное — проявлять творческий подход. Каждый народный парк должен обладать индивидуальностью. Не стоит превращать парки в набор стандартных цветков и кустарников. Они должны отличаться друг от друга, как отличаются между собой улицы и бульвары. А каким будет ландшафтное решение, которое в том числе одобряют жители Москвы, зависит от художников.



АРТЕМ УКРОПОВ
АРХИТЕКТОР-УРБАНИСТ

Конечно, как любой здравомыслящий человек я считаю, что народные парки нужны людям. Чтобы уединиться, побыть с природой, расслабиться и отдохнуть от городской суеты. Однако, когда их благоустроивают, нужно непременно учитывать интересы жителей, дабы не было жалоб ни на шум строительства, ни на перерезку парков различными архитектурными объектами. Сложно сказать, каким дол-

жен быть народный парк. Все зависит от индивидуальных особенностей местности, расположения жилых домов, ну и исторических традиций, которые там сложились. Уверен, что нет универсального рецепта, как обустроить народный парк, но общие принципы все же есть. Человек должен чувствовать себя там спокойно, комфортно и безопасно. И безопасность в данном случае превыше всего. Кстати, у нас и из Подмосквья и других городов поступает множество просьб о создании и обустройстве народных парков, из чего можно сделать вывод, что опыт столицы перенимается и в других регионах. Сейчас парки становятся не только зоной отдыха, но и неким объектом проявления патриотизма. Люди в районе начинают гордиться своим парком.



АНДРЕЙ БОКОВ
ПРЕЗИДЕНТ СОЮЗА АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ

Особый акцент сейчас в столице делается на качестве городской ткани и среды. Много внимания уделяется тому, что называется открытыми пространствами. 50 лет назад мы начали опираться на принцип

свободной планировки, то есть отдельно стоящих свободных домов, полагая, что все остальное будет неким озелененным пространством — проект «домов в парке». По определению цель программы «город-сад» — большое количество земли, деревьев и одновременно с этим маленькая площадь домов, а в Москве такое реализовать не получилось. Что в итоге? Огромные здания и мало земли. Вышла некая пародия на «город-сад». В результате между многоквартирными высотками появились непонятные, невзрачные, «антипарковые» территории. Далеко не те, о которых мечтались создателям или тем, кто идею «города-сада» воспринял. Получились заставленные машинами пустыри без определенного назначения. Наконец мы стали обращать внимание на эти территории, зоны между домами. Поняли, что пустые пространства в процессе их комплексной реконструкции нужно использовать более эффективно. Москва, учитывая ее масштабы, может позволить себе высаживать несколько миллионов деревьев в год. Нужно, чтобы эти программы были массовыми. Сами горожане должны захотеть озеленить столицу.



6 августа 2015 года. Молодая мама с коляской прогуливается по парку «Соловиная роща», что на улице Островитянова



У победы вкус стученки и фундука

Предотвращен теракт
Вчера органами безопасности в одном из жилых домов в Стрельбищенском переулке на западе столицы задержана группа лиц, причастных к подготовке теракта. Об этом сообщили в информцентре Национального антитеррористического комитета. «В квартире, где скрывались бандиты, обнаружено и обезврежено самодельное взрывное устройство», — говорится в сообщении. Источники «ВМ» в правоохранительных органах пояснили, что на время операции спецслужб из дома эвакуировали 100 человек. Подробности — в завтрашнем выпуске.

Эвакуатор протаранил десять машин
На севере Москвы водитель частного эвакуатора протаранил десять иномарок. По словам виновника ДТП, большой автомобиль он купил днем ранее и не успел привыкнуть к его габаритам. В итоге на Нарвской улице он повредил десять припаркованных автомобилей. После этого попытался покинуть место ДТП. Очевидцы происшествия догнали неумелого водителя на Кронштадтском бульваре, после чего его передали в руки полицейских.

Пьяный и с пистолетом
В выходные столичные полицейские провели операцию «Невод». Результат: изъято 25 единиц травматического и пневматического оружия, 3 — огнестрельного. Шестеро водителей поехали другим маршрутом — в отделы полиции, так как находились в федеральном розыске. Более 165 человек не смогли пройти тест на трезвость. Тысяче автолюбителей выписаны штрафы за проезд на красный.

Фонтан забил из строительного котлована
В районе Некрасовка на юго-востоке столицы в субботу рабочие, копая котлован, повредили трубопровод. В результате на уровень высоты пятиэтажного дома поднялся фонтан кипятка. Близлежащие дома от горячей воды отключать не стали. Бригада Мосводоканала оперативно починила поврежденную трубу.

ИТОГИ В минувшую пятницу российская столица получила именную торт. Десерт, который будет носить гордое имя «Москва», выбрали горожане и эксперты. Их мнения совпали. «Ореховый торт со стученкой» теперь станет брендом нашего города.

■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vrm.ru

Идеей выбрать фирменный торт «Москва» выступили ведущие столичные кондитеры. Городская мэрия поддержала инициативу и организовала голосование. Оно стартовало на площадках празднования Дня города и на ярмарках фестиваля «Московская осень», — отметила заммэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Наталья Сергунина, открывая церемонию. Вместе с телеведущей и актрисой Юлией Высоцкой они сошлись во мнении, что победителем голосования дол-

жен стать десерт, доминантой которого в рецепте стали стученка и орехи. Словно на вручении «Оскара», заммэра держала в руках конверт, где было скрыто имя торта-победителя. И вот назван фаворит. — Это тот самый случай, когда наши предпочтения совпали с выбором москвичей, — улыбается Наталья Сергунина и Юлия Высоцкая. Глава столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк подчеркнул, что этот торт может храниться 72 часа. — Горожане смогут его купить и привезти в качестве подарка в другой регион, — отметил Немерюк. — Думаю, столичные рестораторы и кондитеры будут активно

пользоваться этим рецептом, который доступен для всех. Президент Федерации рестораторов и отельеров России Игорь Бухаров победивший рецепт нашел интересным. — В 1980-е годы в Москве были популярны «Птичье молоко» и «Полет». Но не было истинно московского рецепта, — сказал Бухаров. — И вкусы со временем меняются — уходят в прошлое торты на основе жирных кремов и сливочного масла.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 8

РЕЦЕПТ

Торт «Москва» состоит из четырех коржей. Белково-сливочный корж: яичный белок, сахар, фундук дробленый. Крем: сливочное масло, стученное вареное молоко, третий и дробленый фундук, коньяк. Украшения: желе, белая шоколадная глазурь, ароматизатор «Ванилин», натуральный краситель.



9 октября 19:54 Итоги голосования за главный десерт любимой столицы под названием «Москва» объявили в Петровском путевом дворце

Дело мастера боится: по кривой колее к победе не проедет даже водитель-ас

■ АНАТОЛИЙ СИДОРОВ
a.sidorov@vrm.ru

Победу Сергея Исаенко, водителя «Северных электрических сетей», завершили ежегодные IV Соревнования мастеров автомобильного вождения столицы и Подмосковья. Хотя далеко не всегда прямая колея выводит к победе даже водителя-профессионала. — Роман, как сдали норматив? — стопорнули мы на финише Романа Чекунова из филиала «Южных электрических сетей», только что вернувшегося с автодрома. — Да... ужас какой-то! — охарактеризовал свой успех Роман Иванович. — В колею не попал! — Я тебе говорил — не жмись вправо! — ворчал на своего подопечного Александр Полейкин, руководитель группы участников соревнований из филиала «Новая Москва». — Достала меня эта колея! — расстроено оправдывался его подопечный Иван Щербак. Колея, на которой «срезались» почти все из 24 соревнующих-



9 октября 11:30 Победитель соревнований Сергей Исаенко, водитель «Северных электрических сетей»

ся водителей групп энергетиков-аварийщиков, представлена на автодроме в виде четырех деревянных брусков, которые изображают прямую асфальтовую колею. Надо проехать, не задев ни одного. Каждый из соревнующихся или ехал по брускам, или сбивал их на сторону. Образно говоря, привыкли руки к бездорожью. Большинство аварийных бригад энергетиков работают в сложных не только погодных, но и дорожных условиях. В таких ситуациях от во-

дителя требуется особое мастерство «крутить баранку». — С этой целью мы и проводим эти соревнования, — рассказывает Дмитрий Голубев, один из организаторов профессионального водительского конкурса. — Участники проходят пять испытаний: три теоретических и два практических. Пять судейских бригад (35 человек) наблюдают. Соревнования проходили на учебно-тренировочном полигоне на территории электроподстанции «Горенки». За зва-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ГОЛУБЕВ
ЗАМДИРЕКТОРА ДЕПАРТАМЕНТА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО СНАБЖЕНИЯ ПАО МОСКЭС

Компания уделяет большое внимание профессиональной подготовке водителей, труд которых сопряжен с работой энергетиков. Особенно тех водителей, которые часто выезжают на аварии. Соревнования нацелены на повышение качества и безопасности работ, связанных с применением автотранспорта.

ние лучшего по профессии состязались восемь команд. Они продемонстрировали навыки вождения легкового автомобиля и управления экскаватором-погрузчиком. В этот же день подвели итоги соревнований. Филиалом-победителем вручили главные призы — экскаватор-погрузчик JCB 3CX, автомобиль Volkswagen Caravelle, Volkswagen Tiguan и Volkswagen Polo. Лучших участников отметили знаками «За профессиональное мастерство».

Главный психиатр Минздрава России Зураб Кекелидзе: Селфи — еще не диагноз. Но повод задуматься

■ МАРИНА ГЛАДКОВА
edit@vrm.ru

В субботу, 10 октября, отмечался Всемирный день психического здоровья. «ВМ» попросила директора Центра социальной и судебной психиатрии имени В. П. Сербского, главного психиатра Минздрава РФ Зураба Кекелидзе рассказать о психическом здоровье горожан, о влиянии соцсетей и о современных фобиях. На полках шерстяные барашки и глиняные куклы, сделанные руками душевнобольных. По соседству — подарки из Дагестана, Беслана и множества других мест, куда выезжали оказывать помощь психологи Центра социальной и судебной психиатрии.

По дороге к вам невольно слушала разговоры пассажиров. Большая часть — о Сирии, о войне, часто с тревожными нотками. Насколько информация, которую мы получаем через СМИ и соцсети, влияет на психическое здоровье?

На человека влияет любая полученная информация. И очень важно, насколько правильно он способен ее трактовать. Когда происходят какие-то события, например, кризис или чрезвычайная ситуация, люди ведут себя по-разному. Примерно 70 процентов населения воспринимают все адекватно. 15 процентов реагируют по принципу: «Ничего, провремся». Еще 15 процентов — мы эту группу условно называем «все пропало, все погибнет» — выуживают из нового потока исключительно отрицательную информацию. Половина этой группы бросает все и куда-то бежит с «насиженного места». Вторая часть остается и молча собирает негативную информацию.

Темп современной жизни в мегаполисе сумасшедший. И одни люди могут быстро меняться, а другим это не так хорошо дается. Это тоже связано с психическим здоровьем?

Есть тип личности, эмоциональность (сангвиники, холерики и так далее), а есть такая вещь, как подвижность нервной системы. Человек может быть очень эмоциональным, но подвижность нервной системы у него слабая, и он не может быстро переключаться. Условно говоря, то дождь, то снег, то солнце, а человек все время в плаще. Сейчас умение быстро переключиться очень важно.

Особенно в кризис?

Когда наступает кризис, люди должны быть к нему готовы. Во-первых, надо понять, что он надвигается. Например, вот уже облака появились, скоро будет дождь. Одни продолжают сидеть во дворе и анекдоты рассказывать, а другие идут снимать белье, закрывают дома окна, проверяют, где дети... Точно так же и на работе. В кризис нужно быть готовым к сокращениям, к тому, что зарплата повышаться не будет. И работник должен думать, какие у него конкурентные преимущества. Умеет ли он водить машину, знает ли язык, может ли повести за собой коллектив или, наоборот, не может вовремя прийти на работу.



7 октября 16:35 Главный психиатр России Зураб Кекелидзе считает, что о психопрофилактике дети должны узнавать из учебников

Душевное здоровье тоже, наверное, является конкурентным преимуществом. Между тем у жителей мегаполиса появляются все новые фобии...

У москвичей они определяются спецификой большого города. Боятся ездить в лифте жители деревни, наверное, не будут, потому что там нет лифтов. А нам стаями страхами обращаются. Или вот пример новой фобии: десять лет назад мы прогнозировали, что появится пробкофобия. И она появилась. То есть человек боится, что попадет в затор и не сможет выбраться. Еще сейчас начали говорить о селфи как о болезни. За многократно и выстраиванием своих фото в сети могут стоять три разных психических расстройства. Первое — это может быть дисморфобия, когда человек начинает думать, что у него какая-то часть тела или лица изменилась: скажем, вдруг вырос подбородок. На самом деле ничего не выросло, но нарушено восприятие. И он себя многократно фотографирует, пытается сделать снимок без «эффекта». Второе — дисморфобия может присутствовать в рамках другого заболевания — шизофрении. И третье — это может быть диссоциативное расстройство. Его еще раньше называли «истерический невроз», когда человеку хочется во что бы то ни стало обратить на себя внимание. Вот три разных нарушения, которые могут стоять за селфи. Но это не отдельное расстройство. Можно сравнить с пошатыванием пьяного человека. Само по себе — не диагноз, а, скорее всего, признак, что человек болен алкоголизмом.

Недавно разыгрался скандал с учебником по обществознанию, в котором было написано, что человек, страдающий психическими заболеваниями, не личность. Что делать с таким наведением ярлыков?

По данным Всемирной организации здравоохранения, во всем мире страдает каждый четвертый психическим расстройством. Это не значит, что человек болен. Можно пойти к психотерапевту. Можно обсудить с психологом, с врачом не психиатром. А количество больных шизофренией, маниакально-депрессивным психо-

зом невелико: 1–1,5 процента. К этим людям общество неоднородно относится. Ярлык навешивают в первую очередь на саму психиатрию. Психических больных, к сожалению, лечат все. Врач общего профиля считает, что он должен лечить, психолог — что он, священник — что он. И только потом «сбрасывают» этого больного специалисту, который реально знает, как помочь. Когда спрашиваешь, а на каком основании вы лечите психических больных, отвечают: «Я давно этим занимаюсь».

Но такое отношение тянется, наверное, из прошлого психиатрии?

Да. Вон в том здании, — Зураб Ильич машет рукой в сторону окна, — мы собираемся открыть музей истории психиатрии. Там мы покажем, какими методами лечили людей. Есть такое расстройство — «назвизвая мысль». До XVII века, чтобы этот недуг излечить, человека сажали на вертящийся стул и крутили. Ну, мысль же прицепилась. А если крутить — отцепится. Или, например, возбужденных больных успокаивали обертыванием холодными простынями. Еще метод лечения — внезапно попать. Пациент пришел к врачу, ему говорят: «Вам не сюда, вам в тот кабинет», — а там под ним пол проваливается. Когда появились психотропные препараты, произошла настоящая революция, и начали уже действительно лечить пациентов. Тогда и стало чуть меняться отношение. Двадцать лет назад выступление психиатра по телевизору вызвало странную реакцию: «Чуждой, что он там скажет?» А сейчас чуть что: «Надо посоветоваться, спросить мнение...» Это большой шаг вперед, но он недостаточный.

По прогнозам, к 2050 году число людей старше 60 лет удвоится. То есть и количество пациентов с психическими заболеваниями возрастет. Какие болезни сейчас в лидерах?

Все больше болезни Альцгеймера. Почему? Средняя продолжительность жизни растет, а это болезнь позднего возраста. Кроме того, мы лукавим, говоря о своих успехах в лечении. Мы хорошо справляемся с инфекциями, сильно развита хирургия, но многие заболевания мы не то что излечиваем,

а не даем им развиваться. И получается, что к 60–65 годам человека одновременно присутствуют три-четыре хронических заболевания. Они не убивают, но само по себе их наличие сопровождается депрессией. В пожилом возрасте эта болезнь уже на втором месте после заболеваний сердечно-сосудистой системы.

Чем дольше продолжительность жизни, тем лучше надо заботиться о здоровье. Мы с детства приучены чистить зубы, а о психогигиене многие даже не слышали...

Здесь сразу несколько моментов. Первое: забота о ребенке должна начинаться за месяц до того, как родители подадут заявление в загс. Я думаю, мы доживем до того времени, когда, прежде чем выйти замуж или жениться, будет считаться нормальным, если человек перед свадьбой пройдет обследование и принесет справку о своем реальном здоровье. Второй момент: психиатр должен осматривать ребенка не с трех лет, как сейчас, а сразу после рождения. И третий момент — обязательное введение предмета «психология» в школах. В учебнике по этому предмету должно уделяться внимание переходному возрасту. Все подростки стесняются, что нос растет, ломается голос. Первая любовь тоже должна быть в учебнике?

А как же! Первая любовь не может окончиться положительно, нельзя в двенадцать лет жениться, детей рожать... Пойдемте, покажу, — неожиданно предлагает Зураб Ильич. За дверью его кабинета есть одна комната, и в ней на диване лежит, еще в упаковке, православная икона. — Есть День святого Валентина. Он для тех, у кого все хорошо. А мы искикали святого, к которому можно было бы прийти помолиться о неразделенной любви. Мы были в Казани на съезде, и наша сотрудница Любовь Писичикова нашла этот образ. На иконе изображен преподобный Гавриил Седмезерный. Мы хотим, чтобы появилась молитва к святому: «Святой Гавриил, дай силы не совершить недостойный поступок...» И что включить в молитву? Самоубийство, наркоманию, алкоголизм, неразделенную любовь...

И о психопрофилактике нужно рассказывать в учебниках. Существуют ведь определенные стандарты: сколько часов надо спать, сколько работать, отдыхать. Не все знают, что через каждые полчаса часа нужно делать десятиминутный перерыв. А это очень важно, это влияет на наше психическое здоровье.

Справка
Зураб Кекелидзе родился в Тбилиси в 1949 году. Окончил Первый московский медицинский университет им. И. М. Сеченова. Работал психиатром в Московской психиатрической больнице им. Н. А. Алексеева. С 2010 года — директор Центра социальной и судебной психиатрии им. В. П. Сербского. Заслуженный врач РФ, доктор медицинских наук, лауреат премии «Призвание».

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Добрый день! По адресу: Жигулевская улица, 14, уже три года стоит брошенный автомобиль.
Николай Кравцов
■ Отвечает глава управы района Кузьминки Людмила Анубенкова:
— В соответствии с постановлением правительства Москвы от 23.09.2014 г. № 569-ПП «О порядке выявления, перемещения, временного хранения и утилизации брошенных, в том числе разукомплектованных, транспортных средств в г. Москве» управой района Кузьминки ведется работа с владельцем указанного транспортного средства. В случае отказа владельца привести транспорт в надлежащее состояние до 20 октября этого года автомобиль будет перемещен на стоянку временного хранения в соответствии с законодательством.

Анастасия Ассорова
Во дворе по адресу: 2-й Саратовский проезд, 6/2, сломаны некоторые аттракционы на детской площадке. Просим привести их в порядок.
Арсений Сивухин
■ Отвечает глава управы района Текстильщики Александр Осадчий:
— Сообщаем, что специалисты подрядной организации ГБУ «Жилищник» выехали на место и подтвердили факт выхода из строя некоторых малых архитектурных форм. Затем специалисты инженерной службы привели в порядок, восстановили оплетку на парных качелях, покрасили архитектурную форму «Кораблик». Дополнительно информируем, что управа района Текстильщики напомнила сотрудникам организации о необходимости проверки состояния дворовой территории.

Присылайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши дежурные ответят оперативно
SMS (929) 631-8-000

17 ОКТЯБРЯ 2015 ЦВЗ «МАНЕЖ»

лекции и дискуссии | развлекательная программа
| спортивные секции | детские чтения | мастер-классы |
urban talks | кинопоказы | выставки и инсталляции

Стратегический партнер
Банк Москвы
При поддержке Правительства Москвы

Генеральные медиапартнеры
афиша **m24.ru** **fest.mosurbanforum.ru**

РЕКЛАМА

Юрий Рост собрал по кусочкам свое «разорванное время»



Эту фотографию Юрия Роста вы увидите в фильме. Георгий Данелия и Вячеслав Полунин (слева направо) — любители... перца и редиски

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
olga.kuzmina@vm.ru

На канале «Россия К» с понедельника начинается премьерный показ авторской программы известного публициста и фотографа Юрия Роста. Цикл из четырех фильмов назван «Рэтайм, или Разорванное время». Это одновременно и смысловая квинтэссенция передачи, и ключ к глубинному пониманию замысла, не сложного по форме, но глубокого по содержанию.

Все события в фильмах происходили при непосредственном участии Роста, журналистская и человеческая судьба которого тоже уникальна: ему везло на встречи с яркими людьми. Хотя почему — везло? Везение — это удача без труда, а к Росту удача не приходила сама, он искал эти встречи, а к тому же искренне влюблялся в людей, способных не отбрасывать в мир краски, а добавлять в его богатую палитру своих, уникальных цветов. Интересные для него люди — личности живущие, а не существующие, «оставляющие следы», как бывает всегда, когда человек дарит другим душу. И поэтому каждая серия цикла — это знакомая встреча-притча, слепок пережитого мгновения, объем которому придать фотографии из богатого архива Роста. Они тоже — кусочки времени, схваченные объективом и навсегда оставшиеся живыми.

графиями, которых там много и которые нигде прежде не публиковались. В фильме они помогают увидеть людей такими, какими видел их я. Ну и понять их как-то объемнее, глубже.

Вы обращаетесь к прошлому?

Мне кажется, что будущего у времени нет, это категория лишь прошлого и настоящего, причем иногда эти категории пересекаются. Получается такое... лоскутное одеяло. В составляющих его кусочках вы кого-то узнаете, кого-то увидите впервые, но, я надеюсь, полюбите. Потому что все, что мы снимали, пронизано моей любовью к этим людям и тому времени, которое мы проживали и проживаем вместе. Ну а в том, как удалось это передать, мне очень помогла съемочная группа телекомпании «ТОН». Про каждого из этих людей я мог бы говорить отдельно, они этого стоят.

Кому вы адресуете передачу?

Мне хотелось бы, конечно, чтобы фильмы посмотрели молодые — они же многого не знают о прошлом времени. Взять того же Сахарова... Хочется увидеть его — услышать от нем, надеться его, заинтересуются. Ведь Андрей Дмитриевич знал нечто такое, от чего мы сегодня с удовольствием хотим избавиться. Ну и Данелия, фильм которого я люблю бесконечно, — это тоже особый пласт, особая история.

Жаль, что фильмов всего четыре. Продолжать не будете?

Я с невероятным пониманием на телеканале столкнулся. Открою секрет: еще четыре фильма сняты, но монтажа пока не было, так что говорить о чем-либо пока рано.

Справка

Юрий Рост — российский фотограф, журналист, писатель. Работал в ведущих российских СМИ, лауреат ряда престижных премий, в том числе Государственной премии РФ в области литературы и искусства 2000 года (за цикл фотографий «Групповой портрет на фоне века»), независимой общенациональной премии «Триумф 2000» за высшие достижения в литературе и искусстве и премии правительства РФ в области печатных СМИ за 2005 год.

Теракты против курдов — почерк исламистов

ТРАГЕДИЯ Сегодня в полдень Посольство Турции в Москве откроет Книгу памяти жертв теракта в Анкаре. Все желающие смогут выразить солидарность с турецким народом и оставить свои соболезнования.

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

Вчера москвичи весь день несли цветы к зданию посольства Турции. Напомним, в минувшую субботу в Анкаре взорвались две бомбы в толпе готовившихся к митингу активистов профсоюзных и общественных объединений. Митинг должен был пройти в поддержку мира и против действий исламских террористов. По официальным данным, в результате теракта погибли 95 человек. Еще 246 пострадали и находятся в больницах, из них более 40 — на интенсивной терапии. Согласно основной версии, взрывы осуществили два террориста-смертника. Премьер-министр республики Ахмет Давутоглу объявил трехдневный траур по жертвам теракта. Кто мог совершить это преступление? Кому это выгодно?

— Ужасная катастрофа. Я полагаю, что это была провокация с целью расстроить правительство Турции с курдами, на которых и пытаются «повесить» теракт, — считает директор Института политических исследований Сергей Марков. — Это может привести к усилению военного положения и напрямую повлиять на парламентские выборы в стране.

Такой чудовищный теракт — это почерк «Исламского государства» (запрещенной в России террористической организации), — уверен Сергей Марков. — Исламское государство заинтересовано в ИГ, а — Турцию. Здесь расчет на то, что в ответ Эрдоган бросит военную силу против курдов, которые являются

врагами Исламского государства. Представить, что Эрдоган дал приказ совершить теракт на митинге... Уверен, это невозможно. Эрдогану нужен конфликт с курдами для победы на выборах, но он уже нашел другие методы — бомбардировки курдских военных баз.

Вчера Турецкий генштаб отчитался о проведении операций в рамках борьбы с террористами 10 и 11 октября. — Были определены позиции курдской сепаратистской террористической организации в Хаккари и уничтожено большое количество террористов, укрытий и огневых точек, — сообщили в военном ведомстве. — В операции, которая проводилась в субботу, были уничтожены 14 боевиков, захвачены 2 скрона, где находились 120 детонаторов.

ЭПИЦЕНТРОМ БОРЬБЫ С ТЕРРОРИЗМОМ СЕЙЧАС ЯВЛЯЕТСЯ СИРИЯ, ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ КОТОРОЙ ЧИТАЙТЕ → стр. 6

ЦИТАТА

ВЛАДИМИР ПУТИН
ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

То, что в Турции произошло, и я воспользуюсь случаем, чтобы принести соболезнования турецкому народу, президенту Турции, — это, конечно, наглая террористическая вылазка, террористическое преступление со множеством жертв. И, конечно, это попытка дестабилизировать ситуацию в соседней и дружественной для нас стране, в Турции. Это явная провокация, конечно.

Французские генералы взяли за калашниковы



8 октября 12:30 Полигон 106-й Гвардейской Тульской дивизии ВДВ. Разведчики демонстрируют приемы рукопашного боя с ножом участникам проекта «Оружейная Россия». На переднем плане обитатель стрельбища — дворняга, привыкшая к пальбе, разрывам снарядов и тренировкам военных. Собаку, в отличие от зрителей, происходящее не впечатляет

ИВАН ПЕТРОВ
ivan.petrov@vm.ru

В конце прошлой недели под Тулой раздали выстрелы — так был дан старт патристическому проекту «Оружейная Россия», посвященному достижениям отечественного оборонно-промышленного комплекса. — Здесь 300 лет назад зародилось русское оружие, — рассказал на открытии заместитель губернатора Тульской области Юрий Андрианов. —

Туляки держат марку, разрабатывая и выпуская лет и по десятку званий, вновь вернувшись в боевую молодость! Но россияне обойти не смог никто. Член Совета Федерации Юлия Веринцева установила рекорд Гиннесса: в течение суток она, абсолютно гражданский человек, произвела 20 тысяч выстрелов из пистолета ГШ-18 («Грач») и пистолета-пулемета ПП-2000.

— Чистого времени на стрельбу ушло около 16 часов, — рассказала Юлия «ВМ». — Огонь

вели поочередно — пока заряжали ГШ, стреляла из пистолета-пулемета. Спать, конечно, хотелось. Помог кофе. «Железо» темп тоже выдержало. Лучшая реклама нашему оружию — его надежность! Позже настрелявшимися и слегка оглохшим атташе показали национальную военную игру — «Зарницу». В ней приняли участие молодые парни из Тульской и Московской областей и Москвы. Столичная команда «Лось» заняла, к слову, второе место.

Потехе час, а делу время: российские оружейники провели за закрытыми дверями серию консультаций с иностранными коллегами и заключили ряд выгодных контрактов. Под занавес довольным гостям показали Тульский государственный музей оружия — настоящую сокровищницу смертоносного «железа». В ней есть все: от пистолета, который весит меньше грамма, до трехмерных проекторов, интерактивных кинозалов и виртуальной реальности.

Нелетная погода: рейсы «Трансаэро» опять отменены

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

На сегодня банкротившаяся компания «Трансаэро» отменила 55 рейсов. В список попали перелеты из Москвы в Санкт-Петербург, Норильск, Новосибирск, Иркутск, Омск, Красноярск, Минводы, Новый Уренгой и в Благовещенск, а также обратно. Всего по российским маршрутам отменен 31 рейс. За рубеж самолеты тоже не полетят — отменены перелеты в Париж, Тель-Авив, Берлин, Лондон, Прагу, Милан, Рим, Караганду, Киев и Одессу. Многие россияне уже знают о банкротстве «Трансаэро». Тем, кто приобрел билеты заранее, стоит побеспокоиться. Информацию об отмененных рейсах можно найти на сайтах «Трансаэро» (transaero.ru) и «Аэрофлота» (aeroflot.ru). Последняя авиакомпания взяла на себя обязательство по перевозке пассажиров «Трансаэро». — Мы заранее информируем о времени и месте вылета посредством sms и email-рассылки, — рассказал «ВМ» пресс-секретарь «Аэрофлота» Максим Фетисов. Если пассажир не получил этой информации, он может позвонить в call-центр «Трансаэро» или «Аэрофлота» и узнать статус своего рейса. Специалисты отвечают на звонки круглосуточно. — После 15 декабря билеты «Трансаэро» аннулируются. Компенсацию их стоимости можно получить в кассах перевозчика, — добавил Максим Фетисов. — Если пассажир приобрел билеты в рамках туристического пакета, то за информацией ему нужно обратиться в свое турагентство. Ранее в СМИ появилась информация о проблемах возврата билетов, купленных через сайт «Трансаэро». Якобы компенсация по ним не будет. Однако, проверив, на сайте авиакомпании мы нашли бланк заявления для возврата средств за авиабилеты.

А значит, нам нужна одна победа. Но хватит и ничьей

Сегодня в рамках домашнего матча отборочного турнира Евро-2016 футбольная сборная России выступил против Черногории. Подопечным Леонида Слуцкого для выхода из группы достаточно сыграть ничью. В предыдущем, пятничном, матче с Молдавией в Кишиневе наша команда забрала три очка, одержав победу (2:1), несмотря на отвратительное поведение молдавских болельщиков, матерившихся на весь стадион, вышедших обидных банеры и пытавшихся затеять драку с россиянами. Сегодня наши спортсмены готовы к новому заходу — на Черногорию. Чтобы ободрить ребят, последнюю тре-

нировку сборной перед матчем посетил министр спорта РФ и президент Российского футбольного союза Виталий Мутко. Он отметил тревожное состояние перед игрой, но подчеркнул, что верит в родные стены стадиона «Открытие Арена». — Кроме и уровень у нас выше, и дома играем, но футбол есть футбол. Хочется, чтобы ребята все завершили хорошей игрой и хорошим результатом, — сказал Мутко. По его словам, на площадке, вмещающей в себя 45 тысяч зрителей, ожидается аншлаг. Ведь уже на 10 октября было продано около 30 тысяч билетов.

ОКСАНА ПОЛЯКОВА
o.polyakova@vm.ru

Частности

Строительство и ремонт

ЗАБОРЫ
ИЗ ПРОФНАСТИЛА
ДЕРЕВА
СЕТКИ-РАБИЦЫ

СКИДКИ пенсионерам

www.mskzabor.ru

8-495-545-17-94
8-925-563-37-17

БАЛКОН **СТАНДАРТ**

www.balkon-standart.ru

ОКНА ПВХ

алюминий

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

балконов и лоджий

СКИДКИ до 30%

ошши, вынос, крыши

(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

ДЕНЬГИ
под залог

авто • мото

недвижимость

Автомобиль

8(495)642-59-28

РЕМОНТ КВАРТИР

• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ
• ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика.

Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
Работаем с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47

www.za-servis.rf
ООО «За-Сервис» 9 лет на рынке

ДЕНЬГИ

работаем со сложными случаями

Всем гражданам РФ. Без отказов

8(967)297-37-73

Джаст Мани

КРЕДИТ

под залог недвижимости

Работаем с исторической кредитной историей. Без поручителей и залогов.

14,99% годовых, по Москве и МО

(495) 151-83-90

www.justmoney-credit.ru

Юридические услуги

- Адвокаты. Возв. нв-р. Т. 210-25-63

Здоровье и красота

- Массаж. Т. (963) 623-11-33
- Массаж. Т. (964) 775-70-11

Искусство и коллекционирование

- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
- Купить книги. Т. (495) 721-41-66
- Купить дорого. Т. (499) 391-90-25

Размещение рекламы

(499) 557-04-03,
доб. 132, 138

Прием рекламных объявлений

- «Бауманская»
(495) 647-00-15
- «Белорусская»
(495) 741-92-21
- «Волгоградский проспект»
(495) 670-08-11
- «Дмитровская»
(495) 787-34-67
- «Красносельская»
(495) 660-07-57 доб. 130

ОКНА **БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ**
от производителя + ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ

«под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам — скидки

8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94

www.lineokna.ru

МОТОЗАЛОГ

ДЕНЬГИ
под залог Мото

до 90% стоимости

бесплатная теплая стоянка

ТО в ПОДАРОК!

8(495)642-59-28

ООО «Автомобиль» 495- ОДН 1157746676174

ЗАВОД ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

ДВЕРИ МЕЖКОМНАТНЫЕ СТАЛЬНЫЕ

ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ

ШКАФЫ КУПЕ АНТРЕСОЛИ

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Скидки 10% по соц. КАРТЕ МОСКВИЧА

(495) 507-23-61 без вых.
(495) 502-54-27

СТАТУС

ПРИНИМАЕМ ПАЕВЫЕ ВЗНОСЫ

ВЫСОКИЙ ДОХОД ДЛЯ ПАЙЩИКОВ

НАЧИСЛЕНИЯ ЕЖЕМЕСЯЧНО

Ипотечные выплаты осуществляются только пайщиком. Прием в Потребительское общество производится путем уплаты вступительного взноса.

Одобренность приема в пайщики нашего общества смотрите на сайте

МРО-STATUS.RU

8-499-34-34-100

События, происходящие в Сирии, не сходят с экранов телевизоров и передовиц газет по всему миру. Но что же мы знаем об этой стране, чья история сравнима с Древним Египтом? Помним учебник истории для 5-го класса с Триумфальной аркой на обложке (теперь эта жемчужина древней Пальмиры уже уничтожена). Слышали название Дамаск — кто ж не помнит о знаменитой в Средние века дамаскской стали. То есть, получается, почти ничего. «Вечерняя Москва» решила заполнить этот пробел.



6 октября 2015 года. Греция. Беженка из Сирии спит на скамейке в порту острова Лесбос. Она — одна из десятков тысяч мигрантов, спасающихся от террористов. Многие эксперты называют нынешний кризис с беженцами крупнейшим со времен Второй мировой войны. Однако пока приходится только надеяться на скорейшее наступление мира в Сирии, этой измученной войной стране

СВОДКА

Вчера днем Вооруженные силы Сирии освободили населенный пункт Атчан, окончательно выбив террористов из провинции Хама. Теперь боевые действия ведутся в подконтрольной исламистам провинции Идлиб.

Вчера российская авиация нанесла серию бомбо-штурмовых ударов по позициям боевиков в провинции Латакия. В частности, была уничтожена артиллерийская батарея в составе шести минометов, обстреливавшая мирные города.

Вчера Минобороны РФ рассказало о содержании радиоперехватов переговоров террористов. Согласно им, в стане боевиков царят панические настроения.



ИСТОРИЯ

Территория Сирии издревле являлась центром восточного Средиземноморья. Здесь же впервые стали развиваться земледелие и скотоводство.

В III тысячелетии до н. э. на территории Сирии существовал могущественный город-государство Эбла. Не раз город подвергался нашествию других государств и был несколько раз разрушен.

За свою историю территория Сирии была завоевана бесчисленное количество раз, поскольку не была самостоятельным государством, как и сегодня. В 333 году до н. э. Сирию завоевал Александр Македонский, а в 64 году до н. э. — Римская империя. После ее развала в 395 году Сирия оказалась в составе Византийской империи.

В 661 году Сирия, особенно Дамаск, приобретает большое экономическое и культурное значение. Огромный город становится столицей не менее огромного Арабского халифата династии Омейядов. Дамаск был главным городом державы вплоть до 754 года, когда лишился этого статуса — власть в халифате захватила династия Аббасидов, которая перенесла столицу в Багдад.

В XI веке папа Урбан II объявил крестовый поход, и на территорию Сирии и других арабских стран хлынули рыцари. В результате крестоносцы основали ряд государств, куда входили и земли Сирии.

В отдельных городах крестоносцы продержались порядка двух веков, но Сирия и Дамаск были быстро отвоеваны арабами и в XIII веке вошли в Империю мамлюков.

В 1507 году Сирия вошла в состав Османской империи.

В 1920 году было основано Сирийское Арабское Королевство, но в этом же году страну оккупировала Франция.

В 1946 году Франция эвакуировала войска и предоставила Сирии независимость.

В июне 1967 года часть территории сирийской провинции Кунейтра (Голанские высоты) была занята армией Израиля.

Через политические переговоры привлек к тому, что в 1970 году к власти пришел министр обороны Сирии Хафез аль-Асад.

1973 год — «Война судного дня», когда сирийские и египетские войска безуспешно пытались вернуть контроль над Голанскими высотами.

В 2000 году Хафез Асад умер, и президентом стал его сын Башар, нынешний глава государства.

С 2011 года в Сирийской Арабской Республике идет гражданская война. Вооруженная оппозиция требует смены власти, применяя оружие против правительственных войск.

Сирия — вторая родина человека

ЗНАКОМСТВО «Древние камни и жаркий ветер, в котором чувствуется дыхание вечности, финиковые сады и ароматный кофе с кардамоном» — так описывают путешественники загадочную страну под названием Сирия.

МИХАИЛ ПОЛИЕВ
edit@vm.ru

Территорию Сирии люди заселили много тысяч лет назад. И это был своеобразный мост между Азией и Европой.

— Директор Лувра Андре Парро как-то заметил: «У каждого цивилизованного человека — две родины. Одна — где он родился, и вторая — это Сирия», — рассказывает Сергей Медведев, востоковед и автор книги «Вся Сирия». — Почему? Да потому, что здесь оставили свой след практически все мировые цивилизации.

Пещера, где, по Ветхому завету, Каин убил Авеля, находится на территории Сирии. В Тартусе и Латакии сохранились памятники древней финикийской культуры. Александр Македонский, Древняя Греция и Рим... Почти всю свою историю Сирия находилась под чьим-либо контролем. От крестоносцев, например, остались неповторимые крепости — такого замка, как Крак де Шевалье, нет даже в Европе.

Кстати

Государственный и наиболее распространенный язык в Сирии — арабский. В северных регионах часто используется курдский язык. В число самых распространенных языков входят также туркменский, адыгский (черкесский) и армянский. В отдельных областях встречаются диалекты арамейского. Среди иностранных языков самые популярные — английский и русский, который с 2014 года был введен в средних школах в подконтрольной Дамаску западной части страны.

ПАМЯТНИКИ, УНИЧТОЖЕННЫЕ ТЕРРОРИСТАМИ



Рынок Аль-Мадина в Халебе — крупнейший из старинных крытых рынков. Разрушен в 2012 году (1) Минарет Большой мечети Омейядов (Дамаск). Взорван весной 2013 года (2) Триумфальная арка в Пальмире, построенная 2 тысячи лет назад. Уничтожена боевиками в начале октября (3) Статуя льва, украшавшая храм богини Аллат в Пальмире. Уничтожена 27 июня 2015 года (4)

и в формировании культуры страны. — Она сложилась из неповторимого сплава традиций и обычаев многих народов, — говорит Михаил Родионов, доктор исторических наук, профессор кафедры истории стран Ближнего Востока Санкт-Петербургского университета. — В Дамаске происходили многие события, описанные в Библии. Здесь и памятники античной эпохи, а в церкви Дамаска, превращенной в мечеть Омейядов, сохранились христианские святыни — в том числе голова Иоанна Крестителя. Но уникальные памятники культуры сегодня уничтожаются ИГИЛ (запрещенная в России организация). — «ВМ», среди них два храма в Пальмире — Бала и Баал-Шамин, погребальные башни и, конечно же, Триумфальная арка римского периода.

КАК ГОВОРИЛ ДИРЕКТОР ЛУВРА: «У КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА — ДВЕ РОДИНЫ. ОДНА — ГДЕ ОН РОДИЛСЯ, И ВТОРАЯ — ЭТО СИРИЯ»

Сирский патриарх — Для нас, россияне, двойное верно утверждение о двух родине, — считает Сергей Медведев. — Поскольку первым патриархом в Древней Руси был человек по имени Михаил Сирин — то есть уроженец Сирии. Мы никогда друг с другом не воевали, напротив, у нас были общие враги: татаро-монголы, крестоносцы, турки. К тому же есть нечто мистическое и в названии наших стран. Так, по-арабски «Сирия» будет «Сурия», а «Россия» — «Русия», буквы «с» и «р» можно переставлять. К тому же Сирия — это еще и крупнейший очаг русской культуры на Ближнем Востоке. Сегодня здесь проживает порядка 200 тысяч человек с российскими паспортами, а потому многих напрямую коснулась трагедия страны. Прав был поэт Валерий Брюсов: «Вот он, от века назначенный, наш путь в Дамаск!»

На перекрестке всех культур Местоположение Сирии сыграло огромную роль

названного «Андалузским клубом» в Дамаске.

Религиозный котел

— Сирия — мозаичная страна по своему религиозному устройству, — рассказывает востоковед Елена Супонина. — Здесь много национальностей и религий. Большая часть населения в ней — мусульмане-сунниты, в меньшинстве — алавиты, друзы, христиане. До конфликта в 2011 году все эти общины мирно уживались друг с другом. Да и власть делала все возможное, чтобы не разжечь разногласия на религиозной почве.

Нередко отношения здесь регулируются и лидерами общин. Все отлично понимаем, что надо жить в мире, и даже сейчас, во время конфликта, враждующие стороны стараются удержаться от резни на религиозной почве. — Недавно джихадисты из радикальных организаций едва не вступили в полномасштабный конфликт с друзами. У одного из них джихадисты решили отобрать дом, друг возразил, и его убили. Община собралась мстить. Но в назревающий конфликт успели вмешаться религиозные лидеры — договорились соблюдать статус-кво, — рассказывает Супонина.

Несмотря на то что суннитов в стране больше, президент страны Башар аль-Асад — алавит. Некоторые специалисты это течение относят к крайнему шиизму, но сами шииты не считают алавитов единоверцами. — Алавиты — уникальная община, догматы ее эклектичны. Они взяли понемногу от всех религий, но в большей степени от ислама, — отмечает Супонина. — Сирийская оппозиция сегодня говорит о том, что алавиты одержали верх над суннитским большинством, хотя тут есть нюанс: Супруг Асада — из суннитского клана. В Сирии немало памятников, которые дороги и христианам, и мусульманам. Многие века людям здесь удавалось жить в мире, значит, удастся и сейчас.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНДРЕЙ БАКЛАНОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА АССОЦИАЦИИ РОССИЙСКИХ ДИПЛОМАТОВ

Сирия находится в историческом центре возникновения мировых религий. Это и традиционное место пересечения дорог. С XIV–XV веков у нашего государства были интенсивные связи с арабскими странами. До кризиса сирийцы жили хорошо и мирно, но война нарушила это спокойствие. В этой стране традиционно были представители множества конфессий, и важно подчеркнуть, что отношение у них были построены образцово. И даже сейчас это так. Недавно российская делегация была на приеме у муфтия, и туда пришел представитель христианской церкви. Он сидел вместе с суннитам, и, как единая делегация, они с нами беседовали.

Справка

- Сунниты — самое многочисленное направление в исламе. Его исповедуют более 90 процентов всех мусульман, что составляет около 1,5 миллиарда человек. Они руководствуются Сунной — сводом правил и устоев, основанных на примере жизни пророка Мухаммеда.
- Шииты — вторая крупная ветвь ислама. Признают не только пророка Мухаммеда, но и его родственника Али ибн Аби Талиба и считают, что лишь их потомки могут быть правителями.
- Алавиты — в свою очередь алавитизм считают ветвью шиизма, при этом сами шииты не считают алавитов мусульманами. О самой религии известно немного — алавиты распространяют о ней информацию неохотно. Эта ветвь ислама считается более светской. Женщинам можно не закрывать лицо, а всем верующим даже пить вино.
- Друзы — еще одна таинственная религия. Друзы верят в переселение душ, а в Европе от них пришли модные сегодня штаны-укуль (афгани).

Гармония, которую они потеряли



АЛЕКСЕЙ САРАБЬЕВ
РУКОВОДИТЕЛЬ НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ОТДЕЛА ИНСТИТУТА ВОСТОКОВЕДЕНИЯ РАН

Мне удалось увидеть сирийское общество изнутри, во время поездки в 2005–2008 годах. Никогда не забуду ощущения гармонии, которое в нем царило.

Чувствовалось, что сирийцы с большим уважением относятся к богатому доисламскому наследию своей страны. В мечети Омейядов (до завоевания Дамаска в 636 году это был христианский храм) мой друг мусульманин показывал с какой-то даже гордостью: «Вон там — барельеф с ликом Христа». И никто этот барельеф не уничтожил, хотя ислам не приемлет изображение людей. В старом городе тут, то там можно увидеть статуи Девы Марии или святых с зажженными перед ними лампадами — никому не приходило в голову их осквернить. И не потому, что полиция боялась.

Вот, скажем, идут две подружки, одна — мусульманка, в традиционной одежде, а другая — христианка, в шортах и майке. И это было абсолютно нормальным. Социальные различия были явными, но вот социальная пропасть заметно не было. Да, есть «хадари», горожане, и есть «бадаун», бедуины. Бывает, горожане свысока смотрят на одеяния бедуинов, их манеру держаться и говорить. А те считают, что «хадари» слишком суетны... Но и те и другие понимают, что они — единое целое. Когда узнавали, откуда ты приехал, каждый считал своим долгом вспомнить, что у него связано с Россией.

У кого-то дядя учился в Ленинграде на инженера, у кого-то друг — в Ростове-на-Дону в техникуме или летной школе. Не секрет, что в некоторых странах образ русских бывает подпорчен. В Сирии такого не было. Там русский — это инженер, который помогал строить плотину на Евфрате, это офицер-инструктор, педагог. Многие сирийцы с радостью женились на русских, ценя в них, видимо, исключительную доброту и домовитость. Тот вирус неприимности, который мы сегодня наблюдаем, мог быть привнесен в общество извне и вращен искусственно, с дьявольским расчетом. Большинство сирийцев до сих пор недоумевают, как могло произойти, что друг против друга подняли оружие вчерашние друзья и соседи, которые еще недавно вместе пили кофе с кардамоном или арака.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ЦИФРА



17 КОНФЕССИЙ насчитывается в Сирии, по официальным данным. Около 90 процентов населения страны составляют мусульмане — сунниты и шииты. Среди христиан наибольшую часть составляют православные Антиохийского патриархата.

Театральная афиша



МХАТ им. М. Горького
Тверской бул., 22, ☎ (495) 697-85-86
Основная сцена. 13/Х Не хочу, чтобы ты выходила замуж за принца... (Тень). 14/Х Премьера Нак боги. 15/Х Ромео и Джульетта. 16/Х Дама-невидимка. 17/Х днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Мастер и Маргарита. 18/Х днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. премьера Гамлет. 20/Х Красавец мужчина.
Малая сцена. 18/Х премьера Домик на окраине.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова
Ул. Арбат, 26, ☎ (499) 241-16-79
 13/Х и 14/Х Евгений Онегин. 15/Х К юбилею народного артиста СССР В. Зюшты Окаемовы дни. 16/Х Дядя Ваня. 17/Х премьера Безумный день, или Женитьба Фигаро. 18/Х днем Кот в сапогах, вч. Последние луны. 19/Х Мадмуазель Нитуш. 21/Х Ветер шумит в тополях. 22/Х Посвящается Еве. 23/Х Люди как люди.
Малый зал. 16/Х в 19 ч. 30 м. Тихая моя Родина... 17/Х в 19 ч. 30 м. Игры одиноких. 18/Х и 21/Х в 19 ч. 30 м. премьера Крик лангусты. 22/Х в 19 ч. 30 м. Материн двор. 23/Х в 19 ч. 30 м. Игры одиноких.
Новая сцена. Арбат, 24. 13/Х и 14/Х в 19 ч. 30 м. премьера Yves Pleaux Возьмите зонтик, мадам Готье! 15/Х в 19 ч. 30 м. премьера Минетти.
Первая студия Вахтанговского театра. 14/Х в 19 ч. 30 м. Мисс Никто.
Эксперсия по театру. 16/Х днем Эксперсия по театру. Прошлое и настоящее.

Анад. театр оперетты
Ул. Б. Дмитровка, 6, ☎ (495) 692-63-77
 13/Х Сильва. 14/Х Бал в Савой. 15/Х Фея карнавала. 16/Х Вольный ветер мечты. 17/Х в 13 ч. и вч. Днейн Эйр. 18/Х днем Золушка, вч. Моя прекрасная леди. 20/Х, 21/Х, 22/Х и 23/Х вч. Граф Орлов.

Музыка
Московская консерватория
Ул. Б. Никитская, 13, ☎ (495) 629-94-01
Большой зал. 13/Х XI Международный осенний хоровой фестиваль им. Б. Тевлина «Формула успеха» Гос. акад. моск. обл. хор им. А. Коженикина п/у Н. Азарова, Камерный хор театра «Новая опера» п/у Ю. Сеньюкова.
Малый зал. 12/Х К 85-летию Э. Грача. Н. Борисоглебский, Г. Казанян, А. Пritchин, С. Поспелов, Л. Солодовников, Е. Таросян, И. Хухуа, Х. Нинагава, А. Адынова и др. (скрипка). Камерный оркестр МГК «Московия» п/у Э. Грача. 14/Х Камерный оркестр La Primavera п/у Р. Абязова. И. Бочкова (скрипка), Р. Островский (фортепиано). В программе: Перри, Гайдн, Элгар. 18/Х в 14 ч. «Игры классиков» (аб. 26). Посвящение Л. Обориному. М. Воскресенский (фортепиано).
Концертный зал им. Н. Я. Мясковского. 14/Х «Выхожу один на дорогу...» К 200-летию М. Лермонтова. О. Шведова (художественное слово), Е. Исеева (сопрано), Г. Мигунов (фортепиано).
Центр. музей музыкальной культуры
Ул. Фадеева, 4, ☎ (495) 739-62-26
 15/Х «Клавесинный салон Татьяны Зенишиной». Фантазии. 16/Х «Классическая гитара в джазе». А. Виницкий (гитара).
Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Муршинская пл., 46/54, ☎ (495) 691-15-14
 14/Х «И душа с душою говорит». Т. Кунджиди (сопрано), К. Иванов (баритон), Е. Эндербера (фортепиано). 15/Х «Воспоминание о дорожном месте». Солист Камерного ансамбля оркестра «Солисты Москвы». 16/Х «В молчании ночи тайной». Концерт в рамках выставки «Музыкальные гении России». С. Рахманинов. 17/Х днем «Занимательные истории о музыкальных инструментах». М. Мартынова (фортепиано), Р. Гончаров (автор и ведущий). 18/Х в 14 ч. «Чайковский — детям». Государственный струнный квартет «Мелодия».
Музей С. С. Прокофьева
Намергерский пер., 6, ☎ (495) 692-05-67
 16/Х «Другая музыка. Электроакустические эксперименты».

Театр «Современник»
ТКЗ на Яузе. Пл. Журавлева, 1, ☎ (495) 621-64-73
 12/Х Три товарища. 13/Х Осенняя соната. 14/Х премьера Декамерон. 15/Х Вишневы сад. 16/Х Двое на качелях. 17/Х Играем... Шиллера! 18/Х Пигмалион. 19/Х Враги. История любви. 20/Х Враги. История любви. 21/Х Игра в джин.
Другая сцена. Чистопрудный бул., 19 а, ☎ (495) 621-64-73
 13/Х в 19 ч. 30 м. премьера Потанцуй! 15/Х в 19 ч. 30 м. Горбунов и Горчаков. 16/Х в 19 ч. 30 м. премьера Загадочное ночное убийство собаки. 17/Х в 19 ч. 30 м. премьера Загадочное ночное убийство собаки. 19/Х в 19 ч. 30 м. Пасторальный. 20/Х в 19 ч. 30 м. А вам не хотелось ль под ручку пройтись?... 75 минут любви, поэзии и музыки.

Театр «Сатирикон»
На сцене «Планета КВН». ☎ (495) 689-78-44.
 21/Х, 22/Х и 23/Х премьера Человек из ресторана.
В помещ. «Высшей школы сценических искусств» на сцене Учебного театра. 25/Х и 26/Х премьера Однорукий из Спонана.
Театр «У Никитских ворот»
Ул. Б. Никитская, 23/9, ☎ (495) 202-82-19
Новая сцена. 13/Х Над пропастью во ржи. 14/Х Страусиана. 15/Х Мирандолина. 16/Х Гамбринус. 17/Х Концерт ансамбля «Лойко». 18/Х Гамлет. 20/Х Я, бабушка, Иллино и Илларион.
Старая сцена. 15/Х премьера Влияние гамма-лучей на бледно-желтые ногти. 17/Х днем Недоросль. Р. вч. Дядя Ваня. 18/Х днем Три поросенка.

Лев Додин побоялся создать пародию на себя самого

ПОДМОСТКИ
 В пятницу в рамках фестиваля «Сезон Станиславского» москвичи увидели премьеру питерского Малого драматического театра «Братья и сестры. Версия 2015».

■ **ЕЛЕНА СМОРОДИНОВА**
 edit@vm.ru

Московский зритель увидел новую редакцию знаменитой постановки романа Федора Абрамова с другим составом исполнителей. О том, как она рождалась, режиссер Лев Додин (на фото) рассказал корреспонденту «ВМ», встретившись на одном из занятий театральной школы Союза театральных деятелей России. **Спектакль «Братья и сестры» был выпущен еще в 1985 году и стал его символом. Почему вы решили начать работу над его новой редакцией?**

В этом году мы отметили 30-летие постановки. Это тот редкий случай, когда актеры, вышедшие на сцену в спектакле двадцатилетними, по-прежнему оставались занятыми в нем. Но в последнее время играли мы спектакль очень редко: это огромная психологическая, а главное, физическая нагрузка для артистов. Сережа Власов (исполнитель роли Егорши в прежней редакции «Братьев и сестер» — «ВМ») в каждой паузе лежал на диване, ему часто делали уколы. Я понял, что спектакль постепенно уходит... Но театр, который родился из постановки «Братья и сестры», не может обойтись без этого спектакля, это будет другой театр. И я снова взялся за прозу Федора Абрамова, преодолевая собственные сомнения и даже нечеткие ощущения.

А в чем оно выражалось?

Знаете, в театре, где есть уважение друг к другу, недоверие



9 октября 19:15 Московский театр Et Cetera. Сцена из спектакля Льва Додина «Братья и сестры. Версия 2015»: Галина Филимонова в роли Марфы Репиной (в первом ряду, справа) и Елизавета Боярская (в центре) в роли Варвары Иняхиной

выглядит так: «Ну, хочет режиссер попробовать, давайте попробуем». Но ты очень тонко чувствуешь, как вокруг тебя разливается волны благостного недоверия...

Как же вам удалось его преодолеть?

Признаюсь, сначала плохо представлял, как сделать новую постановку: копию старого спектакля с другими актерами? Невозможно. Но когда про задумку узнала молодежь, я вдруг увидел восторг в их глазах и понял, как они хотят сыграть в этом спектакле! Они выросли на «Братьях и сестрах», они с обожанием относятся к артистам, которые в нем заняты. Но в самых смелых мечтах они не представляли, что могут сыграть его героев... И я подумал, что не имею права обмануть их ожидания...

Приступая к работе, вы вместе с артистами поехали на родину писателя Федора Абрамова, в Верколу, село в Пинежском районе Архангельской области. Считаете, такие экспедиции необходимы?

Они помогают. Хотя многое изменилось в селе с тех пор, как мы приехали туда впервые. Помню, в те годы мы нашли там разрушенный храм, где в лицо Богородицы был вбит гвоздь и сделано баскетбольное кольцо. Теперь в Верколе — церковь, монастырь, там все деревья верующая, хотя люди — те же, и вояж в душе веру сохранили... В общем, изменилась очень Веркола, и все же что-то абрамовское в ней, к счастью, осталось, некие следы послевоенной деревни найти удалось. После экспедиции два с половиной месяца артисты готовили завки-предложения, которые потом двое су-

точно напролет горячо обсуждали в театре, спорили, доказывая свою правоту друг другу и режиссеру.

То есть новые «Братья и сестры» рождались непросто? Мучительно. При этом что я почувствовал огромный интерес со стороны актеров, я испытал, насколько непростая задача стоит передо мной. Представляете, я вывожу молодых ребят на сцену, что называется, в той же декорации... Они сыграны спектакль от «а» до «я» с прежней интонацией — и это будет пародия на «Братьев и сестер». И я понял, по сути, придется делать все заново.

Вы довольны результатом?

Мне кажется, родился совсем другой спектакль, с иными темпераментом и взглядом на многие вещи. Актеры, которые в нем сейчас играют, готовясь к постановке, прошли огромную школу и пока счастливы выходить на сцену. А это

важно, ведь еще вопрос, кто должен быть счастливее — те, кто на сцене, или те, кто в зале. Я уверен, когда счастливы на сцене, то кому-нибудь из зрителей зала это состояние обязательно передастся.

Справка

Лев Додин — советский и российский театральный режиссер. В 1975 году постановкой спектакля «Разбойники» началось сотрудничество Льва Додина с Малым драматическим театром. С 1983 года он является его художественным руководителем, а с 2002 года и директором. В 1992 году Лев Додин и его театр были приглашены в состав Союза театров Европы, а в сентябре 1998 года Малый драматический получил статус «Театра Европы». Додин был женат на Наталье Теняковой.

«Русский Букер»: жених и невеста в зоне затопления

■ **ВЛАДИМИР БРЕНДЕЛЬ**
 edit@vm.ru

В пятницу объявили короткий список самой громкой отечественной литературной премии — «Русский Букер». Это, безусловно, одна из тех премий, что всегда вызывает споры. Впечатляет многое. В том числе масштабы. В этом году на конкурс было номинировано 78 произведений, допущено — 73, из которых жюри составило длинный список. В нем оказалось 24 книги. В пятницу из них выбрали лучших авторов, один из которых 3 декабря получит и славу, и тиражи, и 20 тысяч долларов. «Букер» обвиняли во многом. Например, в любви к «старикам». Основания для этого были веские. В первые годы существования премии она доставалась Владимиру Макаину, Булату Окуджаве, Георгию Владимову и прочим достойным ветеранам литературного движения. Молодые же оставались за бортом. Обвиняли премию и в непрекращающейся любви к этойкой мрачной социалке, поскольку «Букер» доставался романам «Белое на черном» Рубена Гальего и «Чужие письма» Александра Морозова. Обвиняли, наконец, в излишней симпатии к именитым авторам: Людмиле Улицкой, Василию Аксенову, Ольге Славниковой. Лед тронулся несколько лет назад. То ли приславившись к критикам, то ли просто решив поднять престиж премии, жюри «Русского Букера» стало отмечать и книги, и авторов весьма неожиданных, а порой и мало кому известных. Так, в длинном списке этого года оказались, например, и хоро-

шие коммерческие писатели, и малотиражные литераторы. Были ли среди них фавориты? Безусловно. Еще задолго до 9 октября критики пророчили победу Роману Сенчину и его роману «Зона затопления» — этакому отсылку к «Процанию с Матерой» Валентины Распутина. Говорили о большом шансах романа «Жених и невеста» Алисы Ганиевой — лауреата молодежных премий «Триумф» и «Дебют». И, конечно, о Дине Рубиной с трилогией «Русская канарейка». Были ли сюрпризы? Да не особо, если не считать таковым появление в длинном списке книги Александры Снегирева «Вера», вышедшей лишь в середине сентября, а потому догнавшей жюри лишь в виде рукописи. И — «Мысленного волка» ректора Литинститута Алексея Варламова, самого не ожидавшего такого поворота. — В список этой премии я попадал впервые, — признался Варламов «ВМ». — Роман «Мысленный волк» я писал почти пять лет. Писал, не зная, куда он меня заведет. И в итоге он привел меня к концу неожиданному и резкому. Громких сюрпризов ждали скорее от объявления короткого списка: мол, а ну как фавориты пролетят мимо него. Но — не случилось. Жюри, в составе которого на этот раз были прозаик Денис Гудко, лингвист Максим Кронгауз, поэт Алексей Машевский и критик Валерия Пустова, объявило, что счастливицами стали Алиса Ганиева («Жених и невеста»), Владимир Дарников («Кольбельная»), Юрий Покровский («Среди людей»), Роман Сенчин («Зона затопления»), Александр Снегирев («Вера») и Гузель Яхина («Зулейха открывает глаза»).

ПАРК КУЛЬТУРЫ

На фестивале «Садко» сошлись армянский канон и карельский кантале

Вчера завершился XI Международный фестиваль исполнителей на старинных струнных щипковых инструментах, ставший настоящим подарком меломанам. Публика смогла послушать, как звучат, например, звончатые и клавишные гусли, китайская эрху — двухструнная скрипка, армянский канон, корпус которого напоминает плоский деревянный ящик, и карельский кантале — брат наших гуслей.

Легендарная «Летучая мышь» Иоганна Штрауса снова залетела на сцену

В минувшую субботу Театр оперетты давал премьеру возобновленного спектакля, поставленного здесь в 1974 году. Из артистов прежнего «золотого» состава остался только Юрий Веденев. Правда, теперь он предстанет уже не в образе главного героя Генриха Айзенштейна, а исполнит партию русского князя Орловского.

Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина продолжает знакомить посетителей с жизнью Музейного городка.

На выходные все желающие смогли побывать на экскурсиях в Дюхдомном доме Стуловых. В 2019 году здание распахнет свои двери как Дом текста. Помимо экспозиционных залов, там разместится научная библиотека музея. В цокольном этаже будут организованы типография и переплетная мастерская. А пока зрители могли в открытом режиме посмотреть на строящиеся объекты.



БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ
 ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
 b.voitsekh@vm.ru

Отставить крики! Сретенка, не плачь!

В минувшую субботу в столице открыли мемориальную доску бардур Юрию Визбору. В Ананьевском переулке, чуть свернув в одну из подворотен, тишь да гладь: дома охристы, дворы немногочисленны, шум от соседней Сретенки гаснет где-то там — за стенами. По безоблачной летней привычке часть окон еще открыты. Прислушавшись, конечно, потому что ждешь — вот сейчас... Вот сейчас из этого окна, что в доме №5, строение 7, полетит визборовское: «Здравствуй, здравствуй, мой Сретенский двор!» Вспоминаю сквозь памяти дюны: Вот стоит, подпирая забор, На войну опоздавшая юность. Вот тельняшка — от стирки белая, Вот сапог — он гармонью, надраен. Вот такая в те годы была Униформа московских окраин. Он же жил здесь! Заходил в этот подъезд, по лестнице поднимался, заходил в квартиру, ручку брал или гитару, трубочку, возможно, закурил и, попрыхав, сочинял... Отставить крики! Тихо, Сретенка, не плачь! Мы стали все твою общую судьбой: Те, кто был втянут в этот несерьезный матч И кто повязан стал веревкой бельевой. Ан нет. Другое сегодня несет-ся из окон. И Бельевых верев-

Отставить крики! Сретенка, не плачь!

БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ
 ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
 b.voitsekh@vm.ru

вок нет во дворе и криков: мол, мне мяч давай, мне! Юрий Визбор родился в 1934-м. Сюда, в Ананьевский переулок, переехал вместе с мамой в 1941 году. Москвич — по рождению, москвич — по духу, а вот поди жты: взял да и зарезал этой любовью к городу всех — от, как говорили тогда, Кушки до Камчатки. Впрочем, что там Москва! Визбору ведь удалось куда более важное — стать голосом не только москволюбов, но — поколения. Того самого поколения физиков и лириков, отходников и романтиков, отпавшихся за туманом и за запахом тайги. Понимаешь, это странно, очень странно... Да нет! Это странно теперь. А тогда нормальным это было. Привычным и понятным абсолютно каждому — от мала до велика. Если я заблею, К врачам обращаться не стану, Обращусь я к друзьям — Не считите, что это в бреду: Поставьте мне степь, Занавесьте мне окна туманом, В изголовье поставьте Упавшую с неба звезду! Он и был звездой. Звездой, осветившей путь многим. И вот уже — хоть кто-то крутит пальцем у виска — и нынешние молодые идут за своими туманами, за своими лыжами у пещки и заснеженными степями, чтобы после вернуться на Сретенку или Маросейку, Неглинку или Моховую. Ведь люди не перестанут идти, пока Земля не перестанет крутиться. И пока хотя бы из одного окна звучат песни Юрия Визбора.

Легенду встретили овацией

8 октября народный артист СССР Владимир Зельдин (на фото) вернулся на сцену спустя месяц после проведенной на ноге операции. Актер, отметивший в этом году 100-летний юбилей, отыграл двухчасовой спектакль по пьесе Достоевского «Дядюшкин сон» в театре «Модерн». Когда Владимир Михайлович появился на сцене, а точнее, заехал на нее в черном кресле



князя, публика не смогла сдержать оваций и приветствовала артиста стоя. Аплодисменты были бурными и продолжительными: в спектакле даже пришлось сделать минутную паузу. Показалось, что такой реакции зрителей не ожидал никто: ни сам Зельдин, ни его коллеги по сцене. Во время постановки Владимир Михайлович играл с полной отдачей: шутил, вызывая у зрителей приступы смеха, рассуждал о смысле жизни, погружая зал в абсолютную тишину, но самое главное — активно переживал по сцене. О том, что актер перенес сложнейший перелом шейки бедра, почти ничего не упоминало.

Только после спектакля Зельдин признался, что это возвращение далось нелегко. — По правде говоря, я еще выхожу из этого болезненного кризиса. После огромного перерыва в спектаклях сложно вновь войти в былой ритм. Но театр — это моя жизнь, я не могу без него жить, — рассказал «ВМ» Владимир Михайлович.

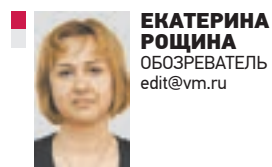
Поздравив актера с удачно сыгранным спектаклем, собрался за кулисами художественный руководитель театра Светлана Варагова, актеры труппы и самые преданные поклонники. Следующий спектакль с участием Владимира Михайловича состоится 11 ноября в Театре Российской армии.

ЮЛИЯ КУЗЬМИНА
 j.kuzmina@vm.ru

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

САТИРИКОН
Дорогие зрители!
 Здание нашего театра закрыто на долготрагичную реконструкцию. С октября 2015 года спектакли «Сатирикон» идут на сцене «Планеты КВН» (ул. Шереметьевская, 2, 2 этаж) м. «Марина Роща», последний вагон из центра.

Вкус столицы



ЕКАТЕРИНА РОШЧИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

Москва выбрала свой фирменный торт. В голосовании приняло участие свыше 200 тысяч москвичей, и вот результат: победил «Ореховый со сгущенкой». В него входят сгущенка, фундук и традиционные коржи. Собственно, именно такой торт многие из нас готовят дома... За него отдали свои голоса почти 60 тысяч москвичей.

ВЫБОР ТОРТА НЕ СПУЩЕН С ВЕРХУ. МОСКВИЧИ ПРОГОЛОСОВАЛИ. ТАКИМ ОНИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ СЛАДКИЙ СИМВОЛ ГОРОДА

На втором месте — «Миндальный с малиной» (57 тысяч голосов), а на третьем — «Шоколадный с клубникой». Где-то позади осталась «Тропическая экзотика» — не потому, что невкусно, а потому, что манго и ма-ракуйя ну никак не ассоциируются со столицей. Итак, фаворит «Ореховый со сгущенкой». Дизайн торта необычный: он покрыт красной глазурью с белой надписью «Москва» и изображением Георгия Победоносца. Признать, красный цвет глазури непривычный, пугающий даже. Но — обещают, что все натуральное, никакой химии, и покрытие сделано на основе белого шоколада. Теперь осталось придумать оригинальную коробку — и фирменный торт «Москва» можно запускать в продажу. Станет ли он любимым лаком-

ством на столе москвичей? Будут ли гости столицы привозить его домой в качестве подарка? Это покажет время. Для меня главным и самым любимым московским тортом будет легендарное «Птичье молоко», которое изобрел в свое время шеф-повар ресторана «Прага» Владимир Гуральник. Когда на Арбате продавали «Птичку», очередь выстраивалась на всю улицу. Любой москвич помнит и белую коробку с жар-птицей, куда был упакован волшебный торт. И ломкий хруст шоколадки, разрезаемой ножом. И необычный нежный вкус — в состав суфле входил уникальный агар-агар, вытяжка из морских водорослей... Для меня «Птичье молоко» — это вкус детства, вкус редкого праздника, вкус школьных каникул, вкус Москвы.

Но и новый торт, тот, который ореховый со сгущенкой, тоже интересный. Москвичи проголосовали за него — значит, именно таким они и представляют сладкий символ города. Хорошо и правильно, что он не «назначен сверху», а избран честным голосованием. Теперь осталось «совсем немного»: полюбить этот торт. Так же, как полюбили мы легендарные «Птичье молоко», «Киевский», «Полет», «Прагу» и — при зрительских симпатиях — скромный узенький тортик «Сказка» в кремовых розочках...

КАК ВЫБИРАЛИ ФИРМЕННЫЙ ТОРТ → стр. 4

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ДЕНЬ В ДЕНЬ / 12 ОКТЯБРЯ

Время первых

Как уверяли наши предки, в этот день на землю ненадолго возвращается тепло. Но нам ждать его, увы, судя по всему, не стоит.

1492. Официальная дата открытия Америки. В этот день Христофор Колумб увидел остров Сан-Сальвадор. Хотя некоторые исследователи утверждают, что первым Новую землю заметил все же матрос Хуан Родригес Бермехо.

1884. Основан самый южный город Земли — Ушуйай (Аргентина). Температура здесь даже летом не поднимается выше +15. Однако круизные корабли и частные яхты часто заходят в порт. Экзотика.

1901. Теодор Рузвельт при содействии президента США назвал Белый дом.

1909. В Москве открыт памятник первопечатнику Ивану Федорову. На следующий день здесь появился вензель: «Первому мученику русской печати».

1953. Фидель Кастро закончил речь на суде по делу захвата казарм Монкады словами «История меня оправдает!» И, долгие признания, был прав.

1957. На экраны вышел фильм Михаила Калатозова «Летят журавли», единственный российский фильм, получивший главный приз Каннского кинофестиваля — «Золотую пальмовую ветвь».

1971. На Бродвее прошла премьера рок-оперы «Иисус Христос — суперзвезда».

Наблюдать читала **ДАРЬЯ ГОЛОВЧАНСКАЯ**
d.golovchanskaya@vm.ru



Точка Сегодня точку в номере ставит Александр Лукашенко, действующий президент Белоруссии и один из кандидатов на президентских выборах, которые пройдут вчера в стране. Опустить в урну для голосования избирательный бюллетень Александр Григорьевич доверил своему младшему сыну Николаю. К слову, 11-летний мальчик стал первым, кто «проголосовал» на первом участке Центрального района Минска. От комментариев о своем выборе глава государства отказался. Да и для Коли подобные события уже не новинка. Недавно, например, вместе с отцом он участвовал в заседании Генассамблеи ООН. Итоги выборов будут подведены уже сегодня.

Елка оказалась рекламным трюком

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
a.assorova@vmdaily.ru

В журналистской работе очень часто тема для репортажа находится неожиданно. Вот и вчера читатель прислал на редакционный адрес письмо: в Москве уже начали появляться новогодние елки. А ведь рано еще — устанавливать их в городе начинают раньше ноября. Это кто у нас такой шустрый?

В письме сказано, что елка появилась где-то на пересечении Самотечной и Краснопролетарской. Мы сразу же выехали по указанному адресу.

На первый взгляд, никаких елок поблизости нет. Да и неуместно они тут будут смотреться — снег тает, не успевая ложиться на асфальт. Осматриваемся и наконец замечаем новогоднюю красавицу у стеклянной двери крупного офисного центра. Вот только новогодняя ли она?

Вместо зеленого наряда на ней черно-желтая мишура. А вместо игрушек — световые инсталляции в виде яблочек. Поднимаем глаза вверх — дом 4 по Краснопролетарской улице оказывается зданием компании крупного оператора сотовой связи.

— Чего вы тут рассматриваете? Вчера ночью тут телефоны

продавали, вот елку и поставили. А вы думали, к Новому году готовимся? — немного невольно усмехнулся суровый охранник офисного здания.

Как рассказала Анна Айбашева, пресс-секретарь компании, елку действительно установили в честь старта продаж новых моделей популярных смартфонов.

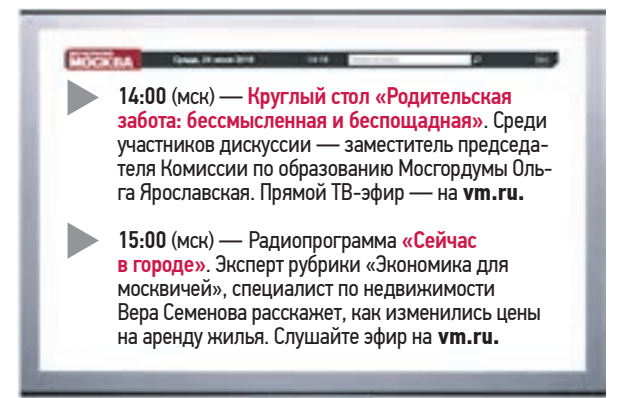
— Прошлой ночью у нашей фирмы было запланировано ночное шоу перед офисом компании на Краснопролетарской улице. Мы установили елку в цветах бренда с гирляндами из яблочек, а посетители приняли участие в розыгрыше подарков, среди которых пять новейших мобильных телефонов. Так что у нас Новый год наступил раньше.

Хлопья снега оседают на желтой мишуре. Жаль, что первая елка в городе оказалась лишь рекламным трюком.

Наступая на тающих снежинки, поймала себя на мысли, что, наверное, это и хорошо. Ведь теперь с большим трепетом и надеждой мы будем ждать настоящих зеленых елок — с терпким запахом хвои. А вместо надкушенных яблочек (уже порядком надоевших) на ней будут солнечные мандарины.



ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



- 14:00 (мск)** — Круглый стол «Родительская забота: бессмысленная и беспощадная». Среди участников дискуссии — заместитель председателя Комиссии по образованию Мосгордумы Ольга Ярославская. Прямой ТВ-эфир — на [vm.ru](#).
- 15:00 (мск)** — Радиопрограмма «Сейчас в городе». Эксперт рубрики «Экономика для москвичей», специалист по недвижимости Вера Семенова расскажет, как изменились цены на аренду жилья. Слушайте эфир на [vm.ru](#).

DIPLOMAT YALTA ОТДЕЛКА «ПОД КЛЮЧ»

Резиденция «Дипломат»
Комплекс апарт-отелей европейского премиум-класса в Ливадии

Отделка «под ключ», +7 (495) 223 30 23
4 бассейна, ресторан, www.diplomat-yalta.com
подземный паркинг.

телеканал

Москва 24

Всё, что тебя касается

ЖАЛКИЙ КРИВЛЯКА	БАГАЖНИК САМОСВАЛА	СТОЯЛ НА КАПИЩЕ	ОСАДОК ДЛЯ ГАДАНИЯ	РОМАН БОРИСА АКУНИНА	ОППОЗИЦИОНЕР В ВОЙНЕ	АМПУЛА АСКОРБИНКИ	АТЛЕТ НА КОЛЬЦАХ
			«ХОККЕЙ» ДЛЯ АРИСТОКРАТОВ				
		ГДЕ ЛАДАН ТЛЕЕТ?	«РУЧНОЙ» МИКРОСКОП	ФРОНТОВОЙ РОВ	ФУТБОЛЬНЫЙ РАУНД		
АНТИЛОПА С ВЕТВИСТЫМИ РОГАМИ	СОХАТЫЙ РОГОНОСЕЦ	ПРОСТУДНАЯ ДРОЖЬ	ОСТАТКИ КОСТРА	«МАС-СОБАЯ ХАЛТУРА»			
			САХАРСКАЯ ЛИСИЧКА	ДЬЯВОЛ ИЗ СКАНДИНАВСКИХ МИФОВ		ПОДРАЖАНИЕ АЛМАЗУ	
ГУРУ ИУДЕЯ	ПЕРЕД АПТАРЕМ	НАГОНЫЙ ОТ РУКОВОДСТВА	«ГОРНЫЙ» СПОРТСМЕН				
ФОРМАЛЬНЫЙ ...	ПРИБОР С ЧАШКАМИ			КИРГИЗСКАЯ ФЛЕЙТА	ПРИЧИНА СООБЫТИЙ	ЧЕРНОГОРСКИЙ ТАНЕЦ	ТВОРОГ В КОРЕЙСКИХ САЛАТАХ
			УСАЧ ИЗ СКОРРЕЛИСТОВ	ОПЕРНЫЙ МОМЕР	МОНАХ МОНАХУ		
ЧТО ИЗ ЛАДОГИ ВЫТЕКАЕТ?							
ГОРОДСКОЙ ГОЛОВА	НОТНАЯ СПЕЦИЯ			ГОРЫ С КАТКОМ «МЕДЕО»	«НАИВЫСШИЙ АВТОРИТЕТ» В КАРТАХ		
			«ДУШОЙ ДИТА, СУДЬБОЙ МОНАХ»	«КАНОНИЗИРОВАННЫЙ ОБРЯД»	ЧЕРТЕЖНАЯ ЛИНЕЙКА		
				ЧТО СОВЕРШАЮТ С ПОМОЩЬЮ ГИЛЬТИНГОВ?	ПОВОРОТ РЕКИ	КРУТОЙ ПРИБАМБАС	
СМОТРИТЕ ФОТО	ФЛАГ НА ВРЕМЯ «ЯКОРНОЙ СТОЯНКИ»		НЕДУГ ОПЕРНОЙ ИОЛАНТЫ				
		НАШИВКА НА ПОГОНЕ		«ПОЛЕВОЙ ...» У КОМБАЙНЕРОВ	ФАРФОРОВЫЙ ОПУС	ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЙ ДЕНЬ	
«БОКСЕРСКИЙ БРЕНД» С УКРАИНЫ	«СПАЛЬНОЕ МЕСТО» «ИМЕНИ ПРОКРУСТА»		РАНГ БЮРОКРАТА	«МАДЕМУАЗЕЛЬ БЛЮЗ» ФРАНЦУЗСКОЙ ЭСТРАДЫ			
		«ЮНЕЦ С ИРОКЕЗОМ»		ЗАКОНОВ			
КАКОЕ ЗОЛОТО НА КУПОЛАХ СВЕРКАЕТ?	ТОСКАНИ ИЗ БОЕВИКА «НАД ЗАКОНОМ»		МОДЕЛЬ OPEL				
		БУДДИЙСКИЙ ХРАМ		ГАЗ В СЕЛИТРЕ			
САМЫЙ СТАРЫЙ ПАРК АТТРАКЦИОНОВ В МИРЕ	СВЯЩЕННЫЙ ЗВЕРЬ В ЗИМБАБВЕ		«ЛЮДВИГ ОПУС» ЛЮДВИГА ВАН БЕТХОВЕНА				

1	2	3	4	5	6	7
9			8			
				10		
11						
				12	13	
14						
						15
16	17			18		
19				20		
						21
22						
						23

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Чему Бывалый обучал всех желающих за рубль? 8. Какой автомобиль стоит в центре музея Сальвадора Дали, что в Фигерасе? 9. Кто из олимпийцев может угодить в «молоко»? 10. «Дна дописывала книгу до последней главы, потом выбирала самого маловероятного из подозреваемых и, возвращаясь к началу, переделывала некоторые моменты, чтобы подставить его» (мировой классик). 11. «Рыболов» промышленного масштаба. 13. Где оборвалась жизнь Леонида Собинова? 14. «Красная шапочка» в корзине у грибника. 17. Какой режиссер снял первый звуковой фильм в СССР? 18. Во время съемок «Идеального шторма», проходивших в Канаде, звездный Джордж Клуни пристрастился к игре. К какой именно? 19. Что может хлынуть через край кратера? 21. Прием на официальном уровне. 22. «Скатортью дальний ... стелется и упирается прямо в небо-склон». 23. Чем медленнее мы идем по нему, тем меньше нужно пройти, чтобы достичь его конца.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Бельгийское местечко, на восстановление которого русский император Александр I приказал выдать из казны две тысячи рублей. 3. «Девушка по вызову» на новогодних праздниках. 4. Красный цветок. 5. «Лучше изнашиваться, чем стареть» (французский философ). 6. Писатель из школьной программы. 7. Что может сыграть на «Аларде» от Антонио Стрдивари? 8. Американский режиссер Мал Брунс полагает, что, «когда я порезал себе паалец — это трагедия, а если вы провалились в открытый канализационный люк и спомали себе шею ...». 12. Что спровоцировало ярость Ганса из рассказа «Непокоренная» Сомерсета Моэма? 13. Жительница «вечного города». 15. Как окрестили категорию детей с удивительными способностями? 16. Головной убор Фредди Крюгера из фильма «Кошмар на улице Вязов». 17. Какой мюзикл посвящен той, кто приготовил самый дорогой омлет для Аристотеля Оксидаса? 20. «Тщательно прокладывая ... по морю своей жизни».

Ответы на сканворд и кроссворд

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дипломат. 2. Вязь. 3. Девушка по вызову. 4. Красный цветок. 5. Жан-Поль Сартр. 6. Писатель из школьной программы. 7. Кошмар на улице Вязов. 8. Франсуа Трюффо. 9. Фигерас. 10. Рыболов. 11. Рыболов. 12. Жительница «вечного города». 13. Жительница «вечного города». 14. Красная шапочка. 15. Категория детей с удивительными способностями. 16. Головной убор Фредди Крюгера из фильма «Кошмар на улице Вязов». 17. Мюзикл посвященный той, кто приготовил самый дорогой омлет для Аристотеля Оксидаса. 18. Идеальный шторм. 19. Игра. 20. Тщательно прокладывая ... по морю своей жизни.