

Ночью сотрудники метро готовят станции к приему пассажиров

Функционирование всех систем проверяется, чтобы обеспечить безопасность перевозок → стр. 3

Здесь учат тех, кто каждый день спасает жизни людей

В Академии государственной пожарной службы прошел День открытых дверей → стр. 4

Сезонный рост цен на цветы не отпугивает покупателей

После мартовских праздников стоимость букетов традиционно пойдет вниз → стр. 10

Понедельник

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 02.03.26

№ 35 (30255)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

В этом выпуске специальное приложение «ВМ» для учеников, учителей и родителей

СТР. I-IV



Пресса в образовании

Материалы проекта edupressa.vm.ru



НА VM.RU



Студенты могут подтвердить право на льготный проезд в электричках через Мах с 1 марта, сообщила пресс-служба Центральной пригородной пассажирской компании.

Пример для подражания

Наставники передают молодым специалистам не только полезные знания, но и любовь к выбранной профессии

Образование

Сегодня в России впервые отметят День наставника. Праздник в прошлом году учредил президент страны Владимир Путин. «ВМ» поговорила с экспертами о важности наставничества для молодежи.

Сегодня в нашей стране наставничество ценится очень высоко. Председатель Комитета Госдумы по молодежной политике, руководитель платформы Добро.рф Артем Метелев рассказал «ВМ», что, по результатам опроса, 44 процента населения страны хотели бы иметь наставника, а среди молодежи эта доля составляет 68 процентов. — Поэтому наставничество является одной из ключевых тем работы Комитета Госдумы по молодежной политике, — отметил Артем Метелев. — В 2025 году по нашей инициативе были приняты два закона. Первый закрепляет статус наставника и создает реестр верифицированных наставников. Теперь есть понятный маршрут: подготовка, проверка, включение в реестр, сопровождение. Второй закон — о наставничестве в сфере труда: теперь наставничество признано трудовой функцией и оплачивается. Институт наставничества активно развивается в столичных колледжах. Примером для подражания, теми, на кого хочется на равняться, там становятся мастера производственного обучения, преподаватели учебных дисциплин, профессиональных модулей и междисциплинарных курсов. Среди них ежегодно проводится конкурс «Мастер года». Кстати, на днях стартовал прием заявок на очередной из них.



27 февраля. Преподаватель профессиональных модулей медицинского колледжа № 1 Дмитрий Белобородов (справа) вместе со студентом 2-го курса по специальности «лабораторная диагностика» Иваном Жвотьяком, для которого он стал наставником. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

Одним из первых участвовать в конкурсе решил преподаватель профессиональных модулей медицинского колледжа № 1 27-летний Дмитрий Белобородов. Когда-то он и сам учился в этом колледже, а после, получив реальный опыт работы в здравоохранении, вернулся в альма-матер, чтобы влюблять в лабораторную диагностику новое поколение медиков. — Огонек, который есть у каждого специалиста, не нужно хранить в себе — его надо передавать другим, молодым специалистам. Надо возвращать подрастающие поколения, потому что именно на их плечах будет лежать дальнейшее развитие медицины, — считает Дмитрий Белобородов. Для своих студентов он стал не просто хорошим преподавателем, а настоящим настав-

ником. В прошлом году он победил на конкурсе «Московские мастера», его ученица взяла Гран-при конкурса «Студент года», а в этом году он вывел экспертом чемпионата «Профессионалы». Дмитрий старается сделать обучение не только полезным, но и интересным. — Я внедряю новые форматы. Провожу викторины и квесты

на медицинские темы. Кроме того, конечно, на моих занятиях много практики, во время которой мы учимся с ребятами проводить различные лабораторные исследования как в области гистологии, так и биохимический и общий анализы крови, — поделился он. Студенты могут обратиться к своему наставнику с любым вопросом и всегда получают необходимую поддержку. Главный внештатный специалист по первичной медицинской помощи взрослому населению Андрей Тяжельников отметил, что наставничество в медицине — это не про контроль от более опыт-

ных коллег и не просто передача знаний. — Это в первую очередь поддержка, которая помогает молодым специалистам быстрее и безопаснее войти в профессию, — сказал он. — В первые годы работы врач сталкивается с высокой нагрузкой, сложными случаями и необходимостью быстро принимать решения. Наставничество помогает пройти этот этап увереннее: наставник делится практическими знаниями, разбирает ошибки и подсказывает оптимальные тактики лечения. По словам Андрея Тяжельникова, такая помощь помогает молодым специалистам быстрее адаптироваться к нагрузке и серьезной ответственности. **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevtsova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА ШВЕЦ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МОСКВЫ
В системе среднего профессионального образования педагоги и мастера производственного обучения играют важнейшую роль. Они не просто обучают студентов, а становятся для них проводниками в профессию, помогают им полюбить свое дело. Наша задача — дать этим наставникам все инструменты для развития и роста. Мы формируем среду, в которой изучение современных технологий на реальном производстве и постоянное совершенствование навыков становятся нормой. Запускаем «Школы мастеров» вместе с ведущими работодателями и организуем стажировки на предприятиях-партнерах.

1 марта Театр Олега Табакова (ТОТ) отметил 39-летию: в 1987 году студии под руководством Олега Павловича получили от города помещение в доме № 1а на улице Чаплыгина в Басманном районе.

Мы сохраняем традиции



Первый микрофон

Олег Павлович мечтал найти тех, кто стал бы следующим поколением театра «Современник». И в конце 1970-х сформировалась студия молодых артистов, которая и «поселилась» в угловом подвале на улице Чаплыгина, 1а. Это было время, когда Олег Павлович и студии с любовью, надеждой и абсолютным энтузиазмом начали создавать свое детище. Прошло еще десять лет, и наконец театр открылся официально. Когда-то в доме на улице Чаплыгина, где располагалась студия, гостили и жили известнейшие люди: построивший его архитектор Густав Гельрих, полярик Эрнст Кренкель, математик Сергей Чаплыгин, ученый-гидролог Михаил Великанов, писатель Андрей Глоба, историк Юрий Готье, врач Николай Гамалея, инженер-мостостроитель Павел Шусев. Во время своих приездов в Москву с 1915 по 1929 год в доме на улице Чаплыгина в квартире своей супруги жил писатель Максим Горький. Доподлинно известно, что здесь же 20 октября 1920 году он встретился с Владимиром Лениным и они слушали «Аппассионату» Бетховена... А теперь уже мы в стенах нашего театрального подвала продолжаем историю русского психологического театра. Как писал его основоположник Константин Станиславский: «Охраняйте ваш театр от всякой скверны, и сами собой создадутся и благоприятные условия для творчества и для необходимого вам актерского самочувствия». Минувшей осенью состоялось торжественное открытие нашей обновленной Исторической сцены. Благодаря решению мэра Москвы Сергея Семеновича Собянина в театре проделана большая работа по комплексному ремонту пространства. Мы вновь вернулись в «подвальный» театр, с которого началась наша жизнь. И счастливы продолжать дело нашего учителя. В этом сезоне мы уже представили несколько премьер: режиссерский дебют нашего актера Артура Касимова «Слюбимыми не расставайтесь»; постановка Алены Лаптевой психологического триллера «Выбор». Мы поставили «ТОТ самый № 13». А впереди — премьеры: «Нежное сердце» Севастьяна Смышникова и «Звездный час по местному времени».



ВЛАДИМИР МАШКОВ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА ОЛЕГА ТАБАКОВА

ГРАФИКА ГОРОДА

Автоматическая кормушка для кошек

День кошек в России отмечают 1 марта. Свободолюбивые создания давно вошли в жизнь человека и продолжают на нее влиять. О разности взглядов европейцев и россиян на этих животных — в колонке нашего обозревателя.

Кормушка в автоматическом режиме кормит животное, выдавая нужное количество еды, до 9 порций в день

Объем кормушки 3 л

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 12



- таймер
- регулировка размера порции
- голосовое управление

Максимальный размер гранул 10 мм

Самое большое метрокольцо в мире отмечает трехлетие

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал об эффективности работы Большой кольцевой линии метро (БКЛ), со времени полного открытия которой прошло уже три года.



БКЛ связала 34 района города и стала одной из самых востребованных линий в столичном метрополитене. — Появились десятки новых маршрутов и пересадок, которые полностью изменили поездки по городу. Кольцо создало новые транспортные связи, соединив все радиальные линии метро. Московские центральные диаметры и Московское центральное кольцо, — сообщил Сергей Собянин. Он уточнил, что чаще всего пассажиры Большой кольцевой линии пользуются станциями «Нижегородская», «Ка-

ховская», «Каширская», «Печатники» и «Воронцовская». — Появление такого масштабного транспортного объекта стало возможным благодаря огромному труду самых разных специалистов, — акцентировал внимание Сергей Собянин. Чтобы замкнуть второе метрокольцо, работали тысячи людей — от архитекторов и проектировщиков до газосварщиков, проходчиков и инженеров-связистов. Проект БКЛ стал прорывным с точки зрения отечественного строительства и архитектуры. Здесь применяли нестандартные технологии и методы, которые впоследствии стали использоваться при строительстве других объектов метро. Кроме того, при строительстве использовались новые для архитектуры метро материалы, например, пластичный стеклофибробетон и кварцевый агломерат, который по ряду параметров превосходит природные мрамор и гранит. **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** v.chernyavskaya@vm.ru

Алые флаги возмездия подняли над мечетями страны

28 февраля США и Израиль нанесли ракетные удары по Ирану. В ходе атак был убит духовный лидер исламской республики аятолла Али Хаменеи.

Хаменеи был убит в своем офисе. Вместе с ним также погибли и четверо членов его семьи, в том числе дочь и внук. Гибель верховного руководителя Ирана стала циничным нарушением всех норм человеческой морали и международного права, заявил президент Российской Федерации Владимир Путин в телеграмме президенту ИРИ Масуду Пезешкиану. — Примите глубокие соболезнования в связи с убийством верховного руководителя Исламской Республики Иран Сейеда Али Хаменеи и членов

его семьи, — написал Владимир Путин. Президент РФ отметил, что в России аятолле (почетное звание шиитских богословов, которые имеют право самостоятельно выносить решения по вопросам исламского права. — «ВМ») будут почитать как выдающегося государственного деятеля, внесшего огромный вклад в развитие дружественных отношений. Президент Ирака Абдель Латиф Рашид отметил, что с глубокой скорбью воспринял известие о мученической гибели Али Хаменеи и ряда иранских лидеров. Убийство верховного лидера Ирана аятоллы Али Хаменеи попало цели и принципы Устава ООН и основные нормы международных отношений, Китай выражает решительный протест и строгое осуждение, говорится в заявлении МИД КНР. В заявлении подчеркивается, что убийство верховного лидера Ирана серьезно нарушило суверенитет страны. — Китай выражает решительный протест в этой связи и строго осуждает это, — заявили в МИД КНР. Но не все лидеры государств выразили соболезнования народу Ирана. Так, президент США Дональд Трамп заявил, что считал Хаменеи «одним из самых злых людей в истории». И назвал его смерть «справедливостью не только для народа Ирана, но и для всех великих американцев».

АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА a.goranova@vm.ru
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 9

КУРС ВАЛЮТ \$ 77,27 ↑
¥ 11,24 ↓

Разворот «Первый рабочий» посвящен людям труда, их педагогам и наставникам, тонкостям разных профессий и достижениям москвичей, благодаря которым столица становится лучшим городом Земли. Сегодня вы узнаете, как открытие Большой кольцевой линии метро повлияло на развитие столицы, что происходит в тоннелях подземки, когда весь город спит, где можно быстро обучиться профессии портного, что производят московские предприятия для строительной отрасли и многое другое.

Сергей Собянин: Новоселы получают благоустроенную среду в районе проживания

День мэра

Мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел жилой комплекс, возведенный по программе реновации на улице Говорова, и пообщался с новоселами.

В Можайском районе предстоит обновить значительную часть жилого фонда: в программу реновации включено почти полторы сотни домов. Вместе с модернизацией учреждений социальной сферы, благоустройством улиц и скверов это позволит ощутимо повысить комфортность района для местных жителей. На улице Говорова новоселы уже осматривают квартиры.

Признают: стало светлее, просторнее, нежели в старом жилье. Семья Киселевых — одна из тех, кто радуется переменам. Трехлетняя Ева строит планы на будущее, показывая пальчиком, где будут стоять разные предметы мебели. Просторные коридоры и комнаты, качественная отделка, розетки и светильники — все по московскому стандарту реновации. Квартиры полностью готовы к заселению. — Дом находится рядом с вашим старым, так что все остается по-прежнему: и школы, и детские сады, — обратился к новоселам Сергей Собянин. Ключи от квартиры в семье Киселевых из рук мэра приняла маленькая Ева. — Спасибо, дядя! — без тени смущения выдала малышка, принимая нарядную красную



27 февраля. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) вручил ключи семье Киселевых от квартиры в доме, построенном по программе реновации на улице Говорова

коробочку, в которой лежали ключи. — Смелая ты, — пожал ручку Евы Сергей Собянин, — хорошо держишь ключи! Никому не отдавай. Официальная часть окончена, можно и побегать играть. Во дворе есть и детская площадка, и зоны отдыха. — В новостройку переедут жители двух домов, которые расселяют в связи с моральным устареванием. Дом находится в Можайском районе — сам район активно переселяется и преобразуется, — сообщил министр правительства Москвы, глава Департамента градостроительной политики Владислав Овчинский. Всего в нескольких минутах ходьбы от новостройки полным ходом идет капитальный ремонт школы.

— Ведутся работы по ремонту внешних инженерных сетей. Параллельно реконструируется здание внутри: меняют оконные блоки, ремонтируют фасад, — отчитался начальник управления Департамента капитального ремонта города Виктор Остроумов. Также Сергей Собянин объявил о завершении реставрации церкви Живоначальной Троицы в Хорошеве. Это единственная сохранившаяся часть годовуновского дворянского ансамбля. Облик храма с годами менялся, но ядро древней церкви оставалось почти не искаженным. Специалисты привели в порядок белокаменный цоколь и декор, кирпичную кладку, архитектурные детали фасадов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyaskaya@vm.ru

КСТАТИ

Проекту «Московское долголетие» исполнилось восемь лет. Как отметил Сергей Собянин, он стал неотъемлемой частью города и одной из его визитных карточек и помог столице войти в тройку регионов — лидеров по средней продолжительности жизни. Этот показатель у нас превышает 80 лет. «Московское долголетие» объединило свыше 730 тысяч участников, а количество центров выросло до более чем 140. В 2025 году в проекте открылось более 15 новых направлений.

Плохое настроение оставляю за дверью

Третий гудок

Пекарь Наталья Лисенко (на фото) трудится в отрасли хлебопроизводства уже более 25 лет и очень любит свою работу. Вчера она рассказала «ВМ», как выбрала эту профессию и почему считает ее творческой, несмотря на технологичность.



входит замес теста, создание заготовки, которая затем отправляется в печь. После этого продукцию отправляют на специальную стеллаж, чтобы изделия остыли перед упаковкой. Хлеб выпекают в специальной камере при температуре 300 градусов для придания корочки, а потом ее снижают — примерно до 180 градусов. Пекарю важно знать, когда снизить температуру, чтобы хлеб не подгорел и пропекся внутри. — Работа пекаря не терпит суеты. Только трудолюбивый, терпеливый человек может влиться в эту профессию. Важно на зубок знать рецептуру, чтобы хлеб был пышным, вкусным, а не пресным, — добавила специалист. Дома она также любит готовить выпечку. Ее дети всегда радуются, ведь мама может и им что-нибудь вкусненькое сделать, и их друзей угостить. Наталья Игоревна убеждена, что пекарь — это творческая специальность. Ведь, несмотря на выверенные стандарты и технологии приготовления, пекарь вкладывает душу в каждое изделие, которое проходит через его руки. — Конечно, за столько лет я и сакрагатыми глазами могу сделать заготовку, в этом помогает оборудование. За смену могу сделать 250–300 заготовок, — добавляет пекарь. Она уверена, что плохое настроение важно оставить за порогом цеха, иначе ничего не получится. Вспоминает, как однажды поссорилась с мужем и потом полчаса не могла сделать ровную заготовку. — Мы все люди, со своими проблемами, но хлеб не терпит плохого настроения, нежелания, — поясняет Наталья Лисенко. — Когда я прихожу в цех, сразу отключаюсь от всего внешнего и полностью погружаюсь в процесс.

СПРАВКА

Пекарь — это специалист пищевой промышленности, занимающийся изготовлением хлеба, булочек, пирогов и других мучных изделий. В обязанности пекаря входит полный цикл производства: замес теста, его расстойка, формовка, выпечка, контроль качества и санитарное содержание оборудования в цеху. Профессия требует выносливости, аккуратности и знания технологических процессов.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА r.lebedeva@vm.ru

Дельный словарь

- Венец.** Один горизонтальный ряд бревен или брусьев сруба
- Врубка.** Способ соединения деревянных элементов между собой
- Ерунок.** Инструмент для разметки углов 45 и 135 градусов
- Опалубка.** Временная конструкция, форма для заливки бетона
- Отволока.** Разметка линий вдоль края доски
- Скобель.** Инструмент для очистки бревен от коры
- Сплачивание.** Соединение досок боковыми кромками
- Стропила.** Несущая конструкция крыши
- Тесло.** Топор с лезвием, расположенным перпендикулярно топорищу, для выемки углублений
- Чаша.** Вырубка в бревне округлой формы для соединения в углу
- Шкант.** Цилиндрический стержень, используемый для скрепления деревянных элементов

Искусственный интеллект точно выверяет параметры изделий

Точка роста

Столица продолжает наращивать темпы производства строительных материалов. Как сообщили вчера городские власти, за 2025 год рост составил 9,6 процента. «ВМ» узнала, что выпускают столичные промышленники и в каких странах используется московская продукция.

За последние четыре года столичные компании, занимающиеся производством строительных материалов, показали стремительный рост выручки и значительное расширение ассортимента. Такого результата удалось достичь за счет городской поддержки и применения современных технологий при производстве. Так, по словам представителя дубайской девелоперской компании Махмуда Аль-Сафари, он уже не первый год сотрудни-

Расширили ассортимент строительных материалов

Швецова, они применяют в своей работе искусственный интеллект, который помогает до миллиметра выверять точность каждой произведенной детали. — Внедрение искусственного интеллекта в работу помогло нам улучшить качество, а также расширить линейку производства каркасных моделей. Благодаря этому прошлый год мы завершили с рекордным количеством новых договоров — наша продукция теперь поставляется в медицинские учреждения города, театры, школы, а также на крупнейшие строительные объекты

для выполнения монтажных работ, — добавляет он. Одним из ключевых инструментов поддержки московских промышленников является поддержка экспортной деятельности. Например, в конце прошлого года 16 компаний представили в ОАЭ свою продукцию иностранным партнерам. Пять из них провели более 347 деловых встреч в рамках международной выставки The Big 5 — 2025, где были представлены главные тренды мировой строительной отрасли. Эти выставки проходят при поддержке властей Москвы. Именно город взял на себя расходы по организации стендов компаний, оплате услуг переводчиков, а также помог провести прямые переговоры с потенциальными заказчиками. И это приводит к качественному результату. Так, по словам представителя дубайской девелоперской компании Махмуда Аль-Сафари, он уже не первый год сотрудни-

рует с московскими поставщиками строительных материалов. — Мы закупает преимущественно отделочные материалы: краски, штукатурки, различные смеси. Нам очень нравится, что у московских партнеров большой выбор товаров, они надежные в плане договоренностей и всегда предлагают достойную продукцию, — рассказал он в рамках переговоров, организованных Российским экспортным центром на территории ВДНХ. Число заводов по производству различных материалов в городе растет за счет различных инвестиционных проектов. Так, в 2025 году ввели в эксплуатацию роботизированный завод по производству крупногабаритных модулей для домостроения на площадке «Толстопальцево» ОЭЗ «Технополис Москва» в районе Внуково, а также предпри-

ЦИТАТА

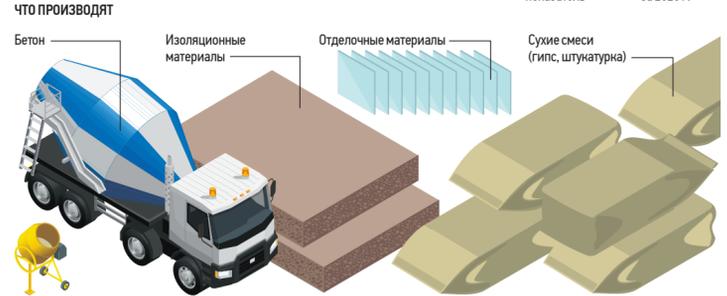
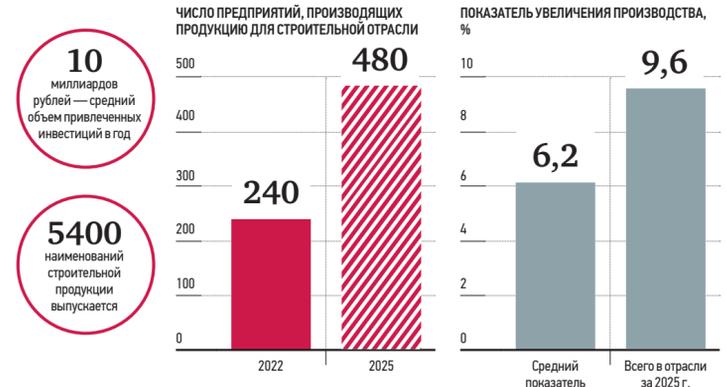
С каждым годом в отрасли растут объемы производства и активно расширяется ассортимент, в том числе за счет решений с использованием новейших разработок на основе полимеров. Они делают продукцию более прочной и надежной.

АНАТОЛИЙ ГАРБУЗОВ МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ИНВЕСТИЦИОННОЙ И ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ

ятие по выпуску автоклавного газобетона в Зеленограде. Все предприятия отличаются максимально экологичным подходом к производству. — Сейчас производители строительных материалов в городе стараются представить покупателю не просто умный, а экологичный продукт. Все понимают, что материалы должны быть безопасны как для человека, так и для природы. Это тренд последних пяти лет, — подчеркивает аналитик девелоперской компании Вита Махнева. Спрос на различные строительные товары постоянно меняется. С наступлением весны у компаний будет отличная возможность реализовать товары для строительства дома и благоустройства участка в связи с дачным сезоном. По словам представителя компании — производителя бетона Александры Соколовой, в марте они получают больше заказов. — Наши заказчики весной достраивают дома либо начинают возводить пристройки, — добавляет она.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА r.lebedeva@vm.ru

Производство стройматериалов



ГДЕ ИСПОЛЗУЮТСЯ СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ МОСКОВСКОГО ПРОИЗВОДСТВА



НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ

- Использование ИИ для четкого проектирования каждой модели
- Использование инновационного лазера для точной обработки каждой детали
- Использование менее токсичных материалов для создания безопасных смесей

В КАКИЕ СТРАНЫ ПОСТАВЛЯЮТСЯ СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ МОСКОВСКОГО ПРОИЗВОДСТВА (ТОП-3)



Мастера предприятий помогут студентам пройти стажировку

Надежные руки

Получить первый профессиональный опыт студенты могут на предприятиях особой экономической зоны «Технополис Москва». Помогает им в этом проект «Техностажировка».

К проекту присоединились уже 65 компаний ОЭЗ. Проходить практику в их стенах могут студенты вузов и колледжей. Счет прошедших стажировку на предприятиях московской особой экономической зоны идет уже на тысячи. Среди лидеров по приему учащихся — компания, специализирующаяся на развитии технологий искусственного интеллекта и 3D-сканировании. — Нам важно держать руку на пульсе, понимать, что сегодня умеют делать молодые специалисты, — подчеркивает генеральный директор компании

Максим Федюков. — На первой встрече предлагаем студентам реальный набор задач, каждый может выбрать то, что интересно: построить цифровую модель человека, дополнить программу нужными параметрами, запустить рекламную кампанию или выполнить другое задание. Среди прошедших стажировку — четверокурсница Колледжа многоуровневого профессионального образования Российской академии народного хозяйства и госслужбы при президенте РФ Дарья Сурикова. Девушка старалась прокачать умение работать с инструментами ИИ, навыков работы в команде и планирование временных затрат. — Благодаря проекту открыла для себя новые возможности для саморазвития, — рассказала Дарья Сурикова. На другом предприятии — одном из лидеров среди производителей станков для металлургии, автомобилестроения, микроэлектроники и других отраслей промышленности —



26 февраля. Старшекурсник МГОК Вячеслав Марев во время прохождения стажировки на предприятии ОЭЗ

студенты осваивали принципы работы со станками. Студент 4-го курса Московского государственного образовательного комплекса (МГОК) Вячеслав Марев изучает слесарное дело. После стажировки он решил продолжить сотрудничество с предприятием

— Советуюсь с опытными мастерами, — сказал он. Студенты, которые хорошо проявили себя в ходе «Техностажировки», могут договориться с выбранной компанией о будущем трудоустройстве. Такой путь прошла Александра Киселева — бакалавр МИРЭА. Сейчас девушка учится в магистратуре и работает на предприятии, на котором проходила стажировку. В ее задачи входит оформление документов, в том числе составление производственного плана, создание заявок на материалы, проверка необходимых бумаг перед запуском новых технологических процессов. Начинающий специалист хочет продолжать сотрудничать с компанией и дождаться до руководителя отдела или даже директора производства. В столице существует огромное количество возможностей для обучения, стажировки и работы молодых специалистов. АЛИСА ЗАХАРОВА a.zaharova@vm.ru

МЕЖДУ ТЕМ

В особой экономической зоне «Технополис Москва» работает более 240 высокотехнологичных компаний, где трудятся свыше 30 тысяч человек. Предприятия выпускают современные лекарственные средства, медицинские изделия, микроэлектронику, беспилотные авиасистемы, лифты, аккумуляторы, инновационные изделия для космической отрасли, комплектующие к автомобилям и другую востребованную продукцию. Проект «Техностажировка» существует с 2022 года. За прошедшие годы его участниками стали более 3,2 тысячи студентов, из них свыше 1,7 тысячи — только в прошлом году.

Большая кольцевая линия подтолкнула районы к развитию

Сделано в Москве

Вчера Большая кольцевая линия метро (БКЛ) отметила свое тридцатилетие. Полностью Большое кольцо столичного метрополитена заработало 1 марта 2023 года.

Проект уже вошел в историю мирового метроостроения. Прежде всего как рекордсмен по протяженности — около 70 километров под землей! Чтобы проехать по всему Большому кольцу, пассажиру нужно 1,5 часа.

— Большая кольцевая линия — один из самых сложных инфраструктурных проектов в истории современной России, — подчеркнул заместитель председателя правительства РФ Марат Хуснуллин. — Помню, как мы его начинали, тогда это казалось чем-то невозможным. Работы длились 10 лет. И это совсем немного, учитывая весь масштаб.

По его словам, БКЛ сразу стала одной из самых популярных линий. Ею пользуются миллионы пассажиров, выбирая для себя удобные и наиболее короткие маршруты при передвижении под землей.

— БКЛ повысила доступность транспорта для миллионов горожан — метро пришло в районы, где раньше его не было, — отметил в свою очередь заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. — В рабочий день пассажиры совершают на линии более 1,6 миллиона поездок. Каждая станция имеет свой определенный стиль. Так, в оформлении «Марьиной Рощи» можно увидеть отсылки к фарфору: колонны на платформах напоминают пузатые чайники, специально открытые сетки мелких трещины. В отделке «Петровского парка» использовали уральский мрамор и гранит, колонны выполнили в форме фалелов. Дизайн «Рижской» выбрали по итогам между-



27 февраля. Пассажирка станции «Сокольники» Большой кольцевой линии метро Серафима Ашумова отмечает удобство БКЛ и всех пересадочных станций. фото: дмитрий дубинский

народного архитектурного конкурса. Столичный Дептранс рекомендует присмотреться к основному архитектурному элементу — эффектным световым порталам. Это 16 металлических арок высо-

той до четырех метров. Что касается, например, станции метро «Савеловская», то она обладает уникальным дизайном в стиле лофт. На платформе можно увидеть люминесцентные лампы, которые обычно скрыты от

пассажира. На полу уложен гранит, а пилоны и стены украшает сибирский камень. Дизайн «Сокольников» посвятили строительству первой очереди столичного метрополитена.

За эти три года бирюзовая ветка стала не просто способом добраться куда-то — благодаря БКЛ пассажиры могут сэкономить в пути до 45 минут в день. Также Большое кольцо на 23 процента разгрузило Кольцевую линию. Ежедневно на БКЛ курсируют 85 составов. — И, конечно, такие проекты дают мощные импульсы развитию всего города, — подчеркнул Марат Хуснуллин. — Рядом с новыми станциями строится жилье, социальная инфраструктура, появляются общественные пространства, создаются рабочие места. Так, открытие станций «Мневниковской» и «Терехово» оказалось поворотной точкой для всего развития Мневниковской поймы, отметила основательница архитектурного бюро Дарья Белякова. — Строительство новых станций проложило ось, вокруг которой начал развиваться будущий район, — сказала она.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Каждую ночь, когда последние пассажиры покидают станции, на трудовую вахту заступают сотни сотрудников метрополитена

Город не спит

Ночью московское метро закрыто для пассажиров, но за закрытыми дверями кипит работа. Корреспондент «ВМ» узнала, что происходит в подземке в это время.

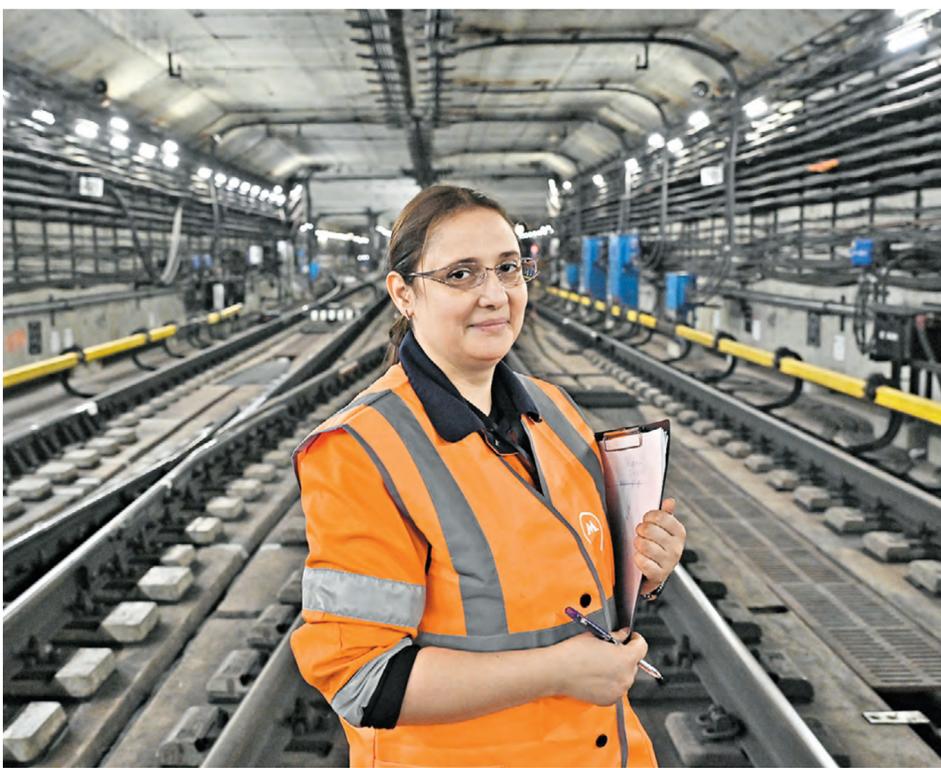
Метро, которое работает круглосуточно, — мечта любого москвича. Это было бы очень удобно, но, увы, невозможно. Ведь именно ночью, пока большинство горожан спят, в подземке проводят важные работы по обслуживанию всех систем этого транспорта. Ровно в час ночи двери всех станций закрываются на вход. После этого у тех, кто успел войти на станцию, есть еще час, чтобы доехать до нужной локации и покинуть подземку. Последние поезда проезжают мимо станции «Кленовый бульвар» около двух часов ночи. И дежурная по громкой связи объявляет пассажирам, что на этом движение будет завершено. В метро ночью жизнь бьет ключом. После снятия напря-

жения — в районе 2:30 ночи — многочисленные сотрудники приступают к своим обязанностям.

Перед самым началом работ поступает сигнал о приближении хозяйственного поезда. Он работает на двигателе внутреннего сгорания. Хозяйственные поезда доставляют на станции необходимые для работы инструменты, запчасти, материалы, вывозят мусор. В этот раз состав проезжает станцию без остановки. Все есть в наличии.

Сразу после того, как последний вагон скрывается в тоннеле, инженеры лаборатории микроклимата начинают проверять системы вентиляции и воздушно-тепловых завес. Электромонтеры убеждаются, что все в порядке с освещением и кабельными линиями, что напряжение бесперебойно. Слесари-электрики обновляют масло и изношенные детали эскалатора. Монтеры пути осматривают контактные рельсы и стрелочные переводы, смазывают и меняют шпалы. На станциях сотрудники клинингового центра дезинфицируют поверхности, моют полы и лестницы.

Помощник мастера 1011-го околота по тоннельным сооружениям Ксения Алексеева приступает к ревизии сходных устройств — это специальный мостик, по которому проводится эвакуация пассажиров в случае чрезвычайной ситуации на перегоне. Торцевые двери узкие, они служат только для прохода сотрудников по одному человеку, а пассажиропоток гораздо больше. — Проводим ревизию раз в квартал, строго по графику, — уточняет она. — Раскладываем мостик, он широкий. Кстати, физически это тяжелая работа, поскольку конструкция полностью металлическая и весит немало. Помогают Ксении другие сотрудники. Дежурная по станции засекает время — нужно уложиться в пару минут.



27 февраля. Помощник мастера 1011-го околота по тоннельным сооружениям Ксения Алексеева в ночном тоннеле метро между станциями «Кленовый бульвар» и «Нагатинский Затон». фото: АЛЕКСАНДР НОЧУБЕЙ

— Мы также почистим сходное устройство, смажем его маслом, а после закроем обратно, — объясняет Ксения Алексеева. Кроме того, она и ее сотрудники сегодня проведут уборку станционных путей, промывку, ремонт, устранят водопропускания при их наличии. Помимо этого, Ксения занимается очисткой дренажной системы и колодцев. — Сегодня я должна успеть сделать схемы дренажной системы и отправить начальству, чтобы наша аварийно-спасательная служба могла быстро среагировать, на-

пример, если случится подтопление пути. По моим схемам они быстро ориентируются, где колодец, куда надо бежать, — добавила она. Важную работу ночью выполняют и обходчики путей. Они отправляются пешком в тоннели, где протирают узлы контактного рельса, промывают рельсы керосином (по их словам, это лучшее средство от ржавчины), при необходимости — меняют болты. Помощник дорожного мастера Службы пути Сергей Васягин, вооружившись фонариком и гаечным ключом, приступает к осмотру уникально-

го двухпутного тоннеля Большой кольцевой линии, который соединяет «Кленовый бульвар» с «Нагатинским Затоном». Сергей отметил, что этот тоннель очень удобен в обслуживании, потому что можно за раз обследовать сразу оба пути. — Мне нужно осмотреть каждый метр пути, контактный рельс, свод тоннеля. Ничего не должно остаться без внимания, — говорит он. В тоннеле довольно светло, но фонарь помогает лучше разглядеть каждую деталь. Гаечный ключ нужен на случай, если понадобится опера-

тивно подкрутить крепления рельсов. — Если выявляем какой-то сложный дефект, который не можем быстро устранить сами, то оформляем заявку на проведение работ другими службами, — уточняет Сергей Васягин. На проведение всех ночных работ отводится около двух часов. К пяти утра все сотрудники должны покинуть тоннели, ведь через полчаса уже запустят движение. А те, кто работал всю ночь, наконец отправятся домой.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Освоить профессию портного можно за полтора месяца

Обучение

В столице сегодня открыто более 3,5 тысячи вакансий для швей и портных. Об этом сообщил руководитель службы занятости населения Москвы и центра «Профессии будущего» Андрей Тарасов.

По словам руководителя службы занятости, швей и портные могут зарабатывать около 180 тысяч рублей в месяц. — Сегодня швейное производство — это не просто ремесло, а высокотехнологичный процесс, который требует от специалистов как творческих навыков, так и умения работать на современном оборудовании, — отметил Андрей Тарасов. В центре практического обучения «Профессии будущего» в Печатниках действует цех

«Швейный». Там максимум за полтора месяца можно освоить профессию портного и швеи с нуля или повысить квалификацию.

27-летняя Алена Колесникова — одна из первых выпускниц швейного цеха. Сейчас она работает в ателье, а в свободное время занимается индивидуальным пошивом. — Раньше я шила только для себя и близких, но всегда хотела выйти на профессиональный уровень. Курс в центре «Профессии будущего» дал мне именно то, чего не хватало: системные знания, отработку на современном оборудовании и поддержку наставников, — рассказала она.

Центр «Профессии будущего» предлагает освоить одну из 75 востребованных профессий в различных отраслях. Карьерные наставники помогают трудоустроиться. Центр сотрудничает более чем с тремя тысячами работодателей. АЛЕНСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

СТОП-КАДР



28 февраля. Городские службы продолжают уборку улиц после прошедших снегопадов и наступившей оттепели. Работы проходят во всех районах столицы. Так, в выходные скопившийся снег убирали во дворе шестого дома по Пятницкому шоссе. Тракторист Сайед Файзиев загружает ковшем снежные массы в кузов самосвала, который потом отправится на снегосплавный пункт. Уделяется большое внимание расчистке дорог и парков, обеспечению доступности тротуаров для пешеходов. Помимо этого, в дни оттепели городские службы чистят от снега и наледи крыши домов. Коммунальные службы просят горожан быть внимательнее, не мешать работе спецтехники и с пониманием отнестись к прохождению колонн машин, которые расчищают улицы от скапливающейся воды и тающего снега. фото: дмитрий дубинский

Меня считают вечным студентом

Синий воротничок

Заместитель главного сварщика по новым и ремонтным технологиям крупного двигателестроительного предприятия, входящего в госкорпорацию «Ростех», Дмитрий Баранов уверен: приумножать знания необходимо постоянно.

■ В раннем детстве я мечтал о том, чтобы поменьше задавали домашних заданий и чтобы лето длилось дольше. Как и все мальчишки, кем только не хотел стать в будущем. Варианты были самые разные: от супергероя до космонавта. ■ Обучался сначала на инженера, затем были аспирантура и защита кандидатской диссертации. Также параллельно обучался на бакалавра по экономике и финансам. ■ Семья всегда рада моим начинаниям и стремлению развиваться. Домашние шутят, что я вечный студент. ■ Активно занимаюсь научной деятельностью. На данный момент у меня 35 научных публикаций, в том числе четыре работы опубликованы в изданиях, входящих в базу международного цитирования Scopus, 18 работ напечатаны в изданиях, которые входят в перечень рецензируемых журналов Высшей аттестационной комиссии (ВАК) РФ. Также имею патент на изобретение. А одна из моих работ, посвященная оптимизации лазерной сварки при производстве деталей газотурбинных двигателей, была отмечена наградой в престижном конкурсе. ■ Горжусь тем, что стоял у истоков проектирования и последующей реализации проекта строительства корпуса «Сва-

рочное производство». Успешно внедрил на предприятии множество инновационных технологий, в том числе лазерную сварку импульсно-перiodическим и непрерывным излучением, лазерный раскрой, аддитивные технологии и так далее. ■ Лазеры называют готовыми решениями еще неизвестных проблем, и это действительно так. Лазерная сварка позволяет сократить напряжение в сварных соединениях и таким образом уменьшить вероятность образования горячих трещин при сварке, с которыми мы боремся на производстве. Этой теме я потратил более 10 лет. Мы применяем эту технологию в производстве деталей и сборочных единиц газотурбинных двигателей — как промышленных, так и авиационных. ■ У метода лазерной сварки есть много преимуществ, в том числе — высокая производительность, простота управления процессом и высокий КПД. ■ Мой общий стаж работы — около 13 лет, и 11 из них я тружусь на двигателестроительном предприятии. ■ Для меня главное в работе — возможность развиваться за счет отрыва от производства, стабильности и комфортные условия. ■ Как личность стараюсь признавать свои ошибки и анализировать их, ведь отрицательный результат — тоже результат. ■ Как командный игрок, я стараюсь делиться накопленным опытом и знаниями с коллегами. ■ Хочу стать хорошим примером для будущего поколения, а для этого, по моему мнению, необходимо расширять свои компетенции и приумножать знания.

Успешно внедрил на предприятии множество инновационных технологий, в том числе лазерную сварку импульсно-перiodическим и непрерывным излучением, лазерный раскрой, аддитивные технологии и так далее.

Лазеры называют готовыми решениями еще неизвестных проблем, и это действительно так. Лазерная сварка позволяет сократить напряжение в сварных соединениях и таким образом уменьшить вероятность образования горячих трещин при сварке, с которыми мы боремся на производстве. Этой теме я потратил более 10 лет. Мы применяем эту технологию в производстве деталей и сборочных единиц газотурбинных двигателей — как промышленных, так и авиационных.

У метода лазерной сварки есть много преимуществ, в том числе — высокая производительность, простота управления процессом и высокий КПД.

Мой общий стаж работы — около 13 лет, и 11 из них я тружусь на двигателестроительном предприятии.

Для меня главное в работе — возможность развиваться за счет отрыва от производства, стабильности и комфортные условия.

Как личность стараюсь признавать свои ошибки и анализировать их, ведь отрицательный результат — тоже результат.

Как командный игрок, я стараюсь делиться накопленным опытом и знаниями с коллегами.

Хочу стать хорошим примером для будущего поколения, а для этого, по моему мнению, необходимо расширять свои компетенции и приумножать знания.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



10 февраля. Заместитель главного сварщика по новым и ремонтным технологиям на крупном двигателестроительном предприятии Дмитрий Баранов на рабочем месте

Русские мамы строят экономику страны



28 февраля. Мать четверых детей и предприниматель Юлия Жердева вместе с младшим сыном Александром на форуме-фестивале «Мамы. Дети. Бизнес», посвященном гармоничному сочетанию своего дела и семьи. ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Бизнес

В выходные состоялся форум-фестиваль «Мамы. Дети. Бизнес». Он объединил более 1500 участниц, стремящихся сочетать свое дело и семью.

Поиск гармонии и баланса между домашним очагом и предпринимательством на первый взгляд может оказаться сложным. Но участницы форума-фестиваля с таким утверждением не соглас-

ны и на собственном примере доказывают: сочетание семьи и собственного дела — это основа для уверенного будущего и демографического благополучия страны. — Мне кажется, для многодетных матерей это даже проще, — делится мать четверых детей и предприниматель Юлия Жердева. — Все упирается в правильное распределение своего времени. У многодетных матерей каждый час строго регламентирован и, соответственно, прокрастинировать намного сложнее. Это дает мотивацию двигаться дальше. Главная цель форума — дать женщинам уверенность в том, что мама может свободно реализовать себя, не выбирая между семьей и делом. Москва предоставляет все возможности для того, чтобы начать свой бизнес, а также поддержку на всех этапах.

— Мы помогаем начинающим предпринимателям с консультациями, а также проводим бесплатные образовательные программы, — рассказывает Захар Масликов, ведущий бизнес-аналитик ГБУ «Малый бизнес Москвы». — У матерей в бизнесе есть определенные сложности, однако и для них у нас есть специальные обучающие программы, например, интенсивы, направленные именно на женщин. Участники и спикеры согласны: конечно, работающим мамам необходимо собираться вместе, бороться со страхом неудачи, который так распространен в начале пути. — Такие мероприятия дарят смелость, и свою программу я посвятила тому, чтобы замотивировать нас на новые свершения, — объясняет актриса театра и кино, телеведущая Эвелина Бледанс.

— Мы — русские женщины. В нас заложена такая сила, что никто не сравнится с нами не только по красоте, но и по силе духа, а также смелости. Именно поэтому мы стремимся расширять кругозор, пользоваться всеми возможностями. Мы хотим не только отдавать свою мощь детям, но и вложить ее в экономику страны. Сегодня все больше мам уделяют время продвижению своего дела: от сферы услуг до высокотехнологического бизнеса. — Мы стремимся создать все условия для того, чтобы мамы-предпринимательницы могли реализовать свои идеи и получить поддержку на каждом этапе, — подчеркивает руководитель Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы Кристина Кострома. — И площадка «Мамы. Дети. Бизнес» — это место, где

женщины получают все необходимые знания и инструменты для новых экономических свершений.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА ИЛЮШНИКОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИИ

Когда теория уже есть, возникает запрос на живое общение. Здесь можно обсудить то, о чем редко пишут в учебниках: как на самом деле сочетать бизнес и семью, где брать силу и мотивацию. Поэтому сюда приходят не только выпускницы образовательных программ «Мама-предприниматель» и «Предприниматель», но и множество женщин, никогда не принимавших участия в наших проектах.

Школьники узнали, как стать настоящими пожарными

28 февраля в Академии государственной противопожарной службы (ГПС) МЧС России на улице Бориса Галушкина прошел День открытых дверей.

Уже в холле учащихся старших классов школ встречают курсанты академии. Один из посетителей вуза, Данила Качин, отмечает, что у него крестный служит в МЧС, и он много рассказывал о своей работе. — Крестный был для меня примером, и я хотел пойти по его стопам. Еще тяготело техническим специальностям, поэтому посетил День открытых дверей в МГТУ имени Баумана, но в Академии ГПС МЧС понравилось больше, — объясняет Данила Качин. К курсантам подходят две девушки, Сусанна Григорян и Виктория Хренова, которые хотят поступать в академию. Они уже получают среднеспециальное образование — оканчивают Колледж МЧС имени маршала В. И. Чуйкова и собираются получить высшее образование. — Мне всегда нравились героические специальности, в том числе представители МЧС, поэтому тоже мечтала служить в этом ведомстве. Но для осознания правильности выбора, поступила сначала в колледж. И поняла, что это мое, — рассказывает Сусанна Григорян. — Как настоящему профессионалу нужно стремиться к большему, поэтому мы

с подругой будем повышать квалификацию и получать высшее образование. И вот абитуриентов приглашают в актовзый зал. Заместитель начальника академии по учебной работе, кандидат исторических наук, доцент, полковник внутренней службы Виталий Шныпко объясняет, что Академия ГПС МЧС — ведущий ведомственный вуз России, крупнейший учебный, научный и методический центр по подготовке специалистов в области пожарной безопасности. — У нас работают 46 докторов наук и 200 кандидатов наук, имена многих известны как в России, так и за рубежом, — отмечает Виталий Шныпко. В вузе работают спортивные секции, создан студенческий

танцевальный коллектив, проводятся творческие конкурсы и соревнования. Также абитуриенты могут стать участниками команды КВН, волонтерского клуба и спасательного отряда академии. Заместитель начальника по научной работе объясняет, что комплектование абитуриентов начинается уже в январе в территориальных управлениях МЧС. Для того чтобы юноша был допущен к экзаменам, нужно пройти военно-врачебную комиссию. — Кандидат должен быть с хорошим здоровьем и психологически устойчивым, так как работа пожарного связана со стрессами, — объясняет полковник. При этом каждый кандидат сдает спортивные нормативы: бег на 100 метров, кросс на километр и подтягивания. За каждый вид в зависимости от результата можно получить от 10 до 33 баллов. — Прием в академию осуществляется на конкурсной основе и поступает те абитуриенты, которые набрали больше баллов, как по ЕГЭ, так и по спортивным нормативам, — объясняет Шныпко. Во время Дня открытых дверей школьники и их родители могли задать вопросы преподавателям. А потом для всех гостей провели экскурсию по академии, показали спортивные залы и аудиторию.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ТАРАСОВ
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ МЧС ПО СЕВЕРНОМУ АДМИНИСТРАТИВНОМУ ОКРУГУ МОСКВЫ, ПОЛКОВНИК ВНУТРЕННЕЙ СЛУЖБЫ

В нашем Управлении МЧС по Северному округу активно ведется работа по подбору среди выпускников школ для того, чтобы пригласить их учиться в вузы МЧС, стать их абитуриентами. Мы сопровождаем этих парней и информируем о днях открытых дверей, в том числе и в Академии государственной противопожарной службы.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru



28 февраля. Студентки Колледжа МЧС имени маршала В. И. Чуйкова Сусанна Григорян (справа) и Виктория Хренова пришли на День открытых дверей. ФОТО: АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

На вахтанговские подмостки вернулись Ромео и Джульетта

На сцене Вахтанговского театра с минувших выходных царят шекспировские страсти: после 70-летнего перерыва тут поставили «Ромео и Джульетту».

На предпрокате режиссер Олег Долин волнения не скрывал. Еще бы: постановка не может не попасть в число обсуждаемых. Великая пьеса о любви размером с Вселенную в его прочтении обретает современные черты — но не потому, что Ромео пытается играть на саксофоне и носит забавную ушанку, а потому что именно сегодня разговор о ненависти и любви людей друг к другу обретает особое, глубинное значение.

Джульетта в исполнении недавно засиявшей на вахтанговской сцене молодой звезды Полины Рафеевой — быстрая, чуть нервная, легкая девочка, поначалу просто захлебывающаяся невероятным чувством. И Ромео Григория Здорова — сам порыв. Наполнившая их любовь так сильна, что разрывает обоим грудные клетки, не дает стоять на месте — им хочется летать как птицы, отсюда и пробегки через сцену, и мгновенные «взлеты» по лестницам. Все, что вокруг, — вторично, но испытания быстро добавляют взрослости и романтичному юноше, и восторженной девушке, одетой в белоснежное платье — символ невинности.

Увы, бушующая между Монтеки и Капулетти ненависть больно ударит оба семейства, отняв у них самое дорогое, но запоздавшее отчаяние ничего не сможет изменить... Великий Шекспир в нынешнем вахтанговском прочтении — это не только история любви, но также острая парадоксально-родительских отношений и печальная констатация разрушительной силы ненависти. Ну а что касается ушанки, то ее присутствие было объяснено не слишком внятно, ну да и бог с ней: про нее все быстро забудут, а щемящее воспоминание о великой любви останется надолго.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ed@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЕГ ДОЛИН
РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК СПЕКТАКЛЯ

Разговор о любви, ненависти и невозможности победить ее в себе сегодня касается всей нашей жизни. Мы стали терпимее и взрослее как общество, но все равно периодически наполняемся каким-то огнем, с которым не можем справиться. Мы вроде все понимаем, что есть хорошо, а что — плохо, но хочется изучать, почему же мы поступаем так, а не иначе. Наш спектакль — это разговор о любви, которая изначально обречена, но все же только она имеет смысл и только она спасает.

Старейшины передают традиции молодому поколению

Народы Москвы

Вчера в Москве отметили алтайский Новый год — Чага-байрам. Волонтеры штаба «#АлтайцыАлтайцам» встретили земляков, провели национальные обряды.

Началось все по-алтайски традиционно — с церемонии благопожелания. Гости встали в полукруг, символизирующий новолуние. Поочередно над головой каждого пронесли льющий можжевеловый арчын. Считается, что дым, исходящий от растения, очищает мысли человека, помогает ему справиться с болезнями и приносит благополучие. Но важно, что это благополучие связано не с материальными благами, а с духовными.

В программу вошли песенные номера на разных тюркских языках под аккомпанемент национальных музыкальных инструментов. Гости было много, причем не только алтайцев. Чага-байрам пришли отметить буряты, хакасы, киргизы, якуты. — Встретить алтайский Новый год в Москве мы решили впервые. Захотелось собрать земляков, наших друзей из других регионов, познакомиться, тем более что 2026 год посвящен единству народов России, — сказала организатор праздника, руководитель волонтерского штаба «#АлтайцыАлтайцам» Анна Ефи-



1 марта. Организатор праздника Анна Ефимова угощает гостей алтайским хлебом борсок. ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

мова. — Гости праздника — пример преемственности поколений, ведь пришли семьи с детьми, наши студенты и старейшины. Одним из важных гостей-старейшин стала Валентина Казакпаевна Паянтиннова — бывшая глава села Кулада, общественный деятель Республики Алтай. — Такие праздники — это важная часть культуры, — сказала она. — Они сохраняют традиции, прививают любовь к малой родине и нашей большой многонациональной России. **ВИКТОРИЯ БИЯТОВА**
v.biyatova@vm.ru

СПРАВКА

«Чага-байрам» переводится как «Праздник белого месяца». Точной даты праздника нет. Чага-байрам определяют по лунному календарю. Обычно дата выпадает в период с конца января по начало марта. В эти же дни национальный Новый год отмечают в Монголии, Бурятии, Тыве и Якутии. В Республике Алтай Чага-байрам отметили 21 февраля.

СПОРТ

Детский матч по регби прошел в столице

Вчера в легкоатлетическом футбольном комплексе ЦСКА состоялся детский фестиваль регби.

Этот контактный вид спорта с мячом появился в XIX веке в Англии и вскоре прижился в России. Первый матч провели в московском Манеже в 1892 году, правда, по-настоящему игра прижилась в 1957-м. Сейчас проходят и взрослые, и детские матчи. — Мы системно развиваем этот вид спорта в России

и особое внимание уделяем развитию детского регби. Ежегодно проводим в Москве не менее пяти крупных фестивалей. Конечно, далеко не все участники пойдут в профессиональный спорт, но мы надеемся, что моменты соревнований надолго останутся в их памяти, — рассказал президент регби-клуба ЦСКА, вице-президент Федерации регби России Алексей Митрюшин.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Каратисты поборолись за звание лучшего

На выходных в столице состоялся III Международный турнир по кенкусин-кан карате «Кубок наций». В нем приняли участие свыше 1600 спортсменов из 43 стран.

Спортсмены смогли не только продемонстрировать высочайшее мастерство, но и достичь новых для себя званий, получить награды. — Особенно отраднo, что каждый год увеличивается

число юных спортсменов, принимающих участие в турнире впервые, — отмечает один из организаторов соревнований, заместитель председателя Союза промышленников и предпринимателей «Иволга» Артем Петрухин. — Для них это первый международный опыт, который учит ответственности, поддержке и уважению к культуре соперника. **ДМИТРИ ПРОХОРЕНКО**
d.prohorenko@vm.ru



Пресса в образовании

6 (412)

ПРОФИ Мастерница на все руки. Женщина-токарь делится секретами ремесла → СТР. 11

85 ЛЕТ БИТВЕ ЗА МОСКВУ Подвиг танкиста → СТР. 11



ОТКРЫТЫЙ УРОК Станция «Мир». Уникальный космический проект → СТР. 11



ЛИЧНЫЙ ОПЫТ Юнкоры «Вечерки» изучили азы реаниматологии → СТР. 11

Школьники сразились на чемпионате по снежкам

СПОРТ В Москве прошел турнир по метанию снежков. В нем приняли участие сотни школьников самых разных возрастов. Корреспондент «ПВО» пообщался с участниками зимней баталии.

Мероприятие состоялось на площади возле Дворца пионеров на Воробьевых горах в рамках фестиваля «Зима в Москве». Состязание подразумевало несколько этапов: каждая команда сыграла по два-три матча, а победители встретились в специальных раундах, чтобы побороться за главный приз. Всего за день участниками турнира стали 20 команд по 10 человек. Организаторы фестиваля позаботились о комфорте ребят: разместили на поле битвы настоящие баррикады, вручили каждому по шиту для защиты и разместили большой мешок с заготовленными снежками, чтобы в процессе игры дети не тратили время на лепку.



21 февраля. Юная участница масштабных зимних соревнований Вероника Шилова. Всего в состязаниях по метанию снежков приняли участие порядка 200 ребят. Победители получили ценные призы и подарки. Фото: Пелагия Замяткина

Погода для турнира была идеальной — снега вокруг хоть отбавляй, а на улице стоял легкий морозец. Из-за туч проглядывало солнце, что нравилось ребятам по позитивному лад. Первые команды, состоящие из школьников младшего возраста, собрались на площади за 10–15 минут до начала соревнований. Участники пришли поддержать их семьи. Девятилетняя Наталья Владимировна посетила турнир вместе с мамой и папой. О его проведении узнала от своей тети, которая следит за новостями Департамента образования. Девочка предпочла играть в козырьке с черными шлемами, поэтому выбрала защиту соответствующего цвета. Она сме-

БОЛЕЛЬЩИКИ НА ТРИБУНАХ ПОДДЕРЖИВАЛИ УЧАСТНИКОВ, ГРОМКО СКАНДИРУЯ НАЗВАНИЯ КОМАНД

ло отправилась на поле битвы. Против нее были ребята из команды «Белые». — Мне не терпелось сыграть, я никогда еще не участвовала ни в чем подобном, — рассказала перед началом девочка. Первая баталия выдалась очень напряженной — дети радостно кричали, старались как можно быстрее попасть друг в друга, чтобы нейтрализовать противника и уменьшить число игроков в его команде. Многие настолько увлеклись игрой, что могли случайно выйти за пределы площадки в другой по снегу, чтобы прорваться на тер-

В ТЕМУ

По словам заместителя директора Московского дворца пионеров Василия Кашапова, все участники масштабного турнира, самым младшим из которых было по шесть лет, смогли проявить командный дух и посоревноваться в ловкости, скорости, меткости и сплоченности. Он подчеркнул, что снежная битва стала ярким зимним событием, подарившим и детям, и взрослым незабываемые впечатления и заряд настоящего зимнего веселья.

Адья Кирилла Соловьева проигрывает «Черных», за которых он так активно боролся, стал маленькой трагедией. Мальчишка даже ушел играть на горку, расстроившись из-за отсутствия приза. — Обидно, я очень старался победить. В следующий раз повезет, — добавил он.

Затем на поле вышли ребята старшего возраста. В финале за победу боролись уже одиннадцатиклассники. Кстати, многие участники — воспитанники Дворца пионеров. Они посещают спортивные секции и очень любят после занятий оставаться в ресторане «Встреча друзей». Это заведе-

ние, где студенты под руководством наставников выполняют роли поваров, бариста, официантов и других специалистов. В меню представлены авторские и классические блюда, а также специальное детское меню. Именно там разыгрывали сертификаты среди самых лучших команд турнира. А еще победителей ждал мерч от спортивного портала «Чемпионат». — Для меня это состязание стало самым ярким событием зимы. Я рад сертификату, теперь схожу туда с мамой и братом Германом, который тоже участвовал со мной в снежной битве, — рассказал «Прессе в образовании» десятилетний Даниил Журов.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

ЯБЛОКО РАЗДОРА

В Госдуме предложили снять с учителей обязанность проверять домашние задания и оценивать работу школьников только на уроках и контрольных. Также обсуждается вопрос отмены старого формата закрепления знаний.

Материал уроков будет усваиваться поверхностно

Если мы снимаем с учителей обязанность проверять домашнее задание, дети могут решить, какой смысл его выполнять? Получается, что инициатива вернется к его полной отмене. Что же нас ждет? Ребята начнут плавать в материале, который будут изучать поверхностно, соответственно качество образования значительно ухудшится. Есть также вероятность, что если у детей появится много свободного времени, они могут попасть в маргинальные компании. Мне кажется, что основной вопрос не в домашних заданиях в целом. Дети всегда ходили на уроки, где им объ-

ясняли новую тему, а потом вечером дома они закрепляли эти знания. Тут дело в том, как и с помощью чего они его выполняют. Если им помогает родитель или, например, репетитор, я не вижу в этом ничего плохого. Мы по натуре социальные, то есть склонны помогать друг другу и работать в группе. А вот если школьник списывает упражнения с сайта с готовым домашним заданием или использует ИИ для написания сочинений, то это уже более острый вопрос. В этом случае сама суть закрепления знаний теряется. Так что нужно думать над решением именно этой проблемы.



БОРИС ДЕРЕВЯГИН
НЕЗАВИСИМЫЙ АНАЛИТИК ОБРАЗОВАНИЯ

Формат домашних заданий устарел, добавим креатива

Я думаю, что этот формат потихоньку отмирает. Если раньше дети действительно включали голову, чтобы решить ту или иную задачу, то сейчас есть масса способов этого просто не делать, а переписывать уже готовые варианты. Есть ли в этом смысл? Я не думаю. Даже если ребенок делает все сам, на это уходит очень много времени. Кроме того, не секрет, что дети проводят большую часть дня, сидя за столом. Их здоровье от этого сильно страдает: ухудшается зрение, осанка, повышается общая усталость. Я думаю, было бы здорово, ес-

ли бы в сфере образования пересмотрели подход к самостоятельной работе. Все-таки она должна быть более творческой, поисковой, развивающей и активной и не занимала массу времени на проверку. Основными задачами должно стать развитие критического мышления и повышение интереса детей к этой работе. Чтобы ее делали не для галочки, а потому что действительно интересно. Но важно реализовать ее в подьемном для детей формате, чтобы задания соответствовали возрасту и родителям не приходилось делать все вместо них.



НАУМОВА НАТАЛЬЯ
ДЕТСКИЙ ПСИХОЛОГ, НЕЙРОПСИХОЛОГ, СЕМЕЙНЫЙ ПСИХОТЕРАПЕВТ

Подготовила **АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО** a.didenko@vm.ru

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

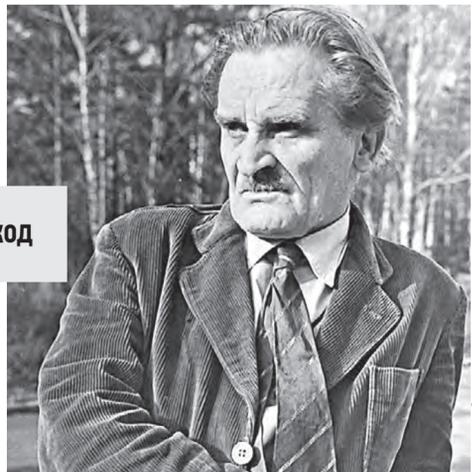
Нерастроченный талант и горькие строки Юрия Олеши

Имя Юрия Олеши хорошо знакомо тем, кто любит читать и ценит хорошие фильмы — книгу и картину «Три толстяка» невозможно не знать! Если же это не так — поспешите исправить ситуацию, не пожалеете. Но Юрий Олеши — это не только эта знаменитая сказка. Он в каком-то смысле символ советской литературы и внутренней трагедии многих советских писателей.

Юрий Карлович Олеши родился 3 марта 1899 года в Одессе. Он принадлежал к давно обедневшему старинному шляхетскому роду. Мама-католичка и папа-чиновник отправили его учиться в прекрасную гимназию, а затем в Новороссийский университет — изучать юриспруденцию. Но хулиганистый и «вольный» по характеру Юрка бросил серьезную учебу через два года: ему больше нравилось писать стихи и пробовать себя в драматургии, чем зубрить скучные юридические нормы. Сегодня любопытному явлению — появлению в Одессе начала XX века целой плеяды блистательных литераторов — посвящены специальные исследования. Да, Илья Ильф, Валентин Катаев, Юрий Олеши и многие другие золотые перья той эпохи ро-

дидлись почти в одно время и фактически в одном месте! Позже Олеши уехал в Харьков — работал в театре, выходил на маленькую сцену в ресторане как конферансье, выступал с фокусами и сеансами «отгадывания мыслей». Там же ему выпало тяжелейшее испытание голодом. Но к 1922 году он остался в стране в одиночестве: его родные перебрались в Польшу, на историческую родину, и они с Валентином Катаевым отправились в Москву — за славой и успехом.

Острое сатирическое перо и врожденное чувство юмора быстро сделали Юрия Олеши звездой газеты «Гудок»: он писал под псевдонимом Зубило острые стихи, на которые рабочие откликались колоссальной почтой. Но Олеши хотел другой славы — масштабной, всеобщей. Путь начался с прозы. И в 1927 году Олеши издал свой мощный роман «Зависть» — он и до сих пор читается на ура.



1958 год. Российский и советский писатель, киносценарист, поэт и драматург Юрий Карлович Олеши

А дальше — загадка. После «Зависти» он практически перестал писать. Упомянутые «Три толстяка», созданные в 1924 году, вышли в 1928-м. Почему случилось так? Казалось бы, вот он, успех. Но безмерно талантливый писатель и совестливый человек Олеши видел, как в стране набирает обороты борьба с инакомыслием. Из страны уезжали дея-

тели литературы и искусства, стало известно, что и имя Юрия Карловича не раз всплывало на допросах... И в 1934 году на Первом съезде советских писателей, где был взят курс на единственно верный литературный метод — социалистический реализм, — Олеши выступил с саморазоблачительной речью, какая, что в своем романе вос-

пел балабола-пустышку Николая Кавалерова, которым сам и являлся. Правда, высмеивая своего героя, он при этом испытывал к нему искреннюю привязанность. И эта чудовищная внутренняя двойственность, невозможность быть искренним разрывали его сердце. Он писал, но начал выпивать, мучаясь вечными вопросами о сути жизни. Его блистательный талант не был растрачен и наполовину.

...Пережив войну (в эвакуации он работал на радио), Олеши застал период оттепели, радовался ослаблению цензуры, началу процессов реабилитации невинно осужденных. Дерганье, хаотичные, полные боли и терзания записи, похожие на дневниковые, издал после смерти писателя в 1960 году его вдова Ольга Суок и литераторы Виктор Шкловский и Михаил Громов под названием «Ни дня без строчки». Это уникальное по честности произведение — настоящий памятник писателю. В книге собраны его споры с самим собой, размышления о горьких событиях, свидетелем которых ему довелось стать, и уникальные пронзительности наблюдения о жизни. Это потрясающе.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
edit@vm.ru

ЦИТАТА



НАУМ ЛЕЙДЕРМАН
ЛИТЕРАТУРОВЕД, ПЕДАГОГ, СПЕЦИАЛИСТ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА

Созданные Олешей романы («Зависть» и «Три толстяка») — это своего рода новые сказки, востребованные сложным временем, когда общество не просто завершило одну эпоху, но активно искало ценностные ориентиры для эпохи новой. Оба романа Олеши представляют интерес потому, что в них можно явно увидеть метания художественной мысли 1920-х годов из крайности в крайность в поисках путей осуществления идеалов, провозглашенных Октябрем. Практически не исследованы отношения между этими двумя романами. Олеши избрал новые изощренные варианты неоромантических структур.

Арктика покорится самым смелым

Московские школьники и студенты колледжей смогут посетить Арктику. Стартует отбор в ежегодную экспедицию, которую организует столичный Департамент образования и науки. Уже этим летом 14 юных москвичей отправятся в самую северную точку Евразии — на мыс Челюскин.

Они разделятся на два отряда: один займется благоустройством мемориального кладбища полярных летчиков и зимовщиков, второй будет работать по заданиям ведущих научных институтов — изучать флору и фауну побережья Северного Ледовитого океана, — рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. Она добавила, что к проекту в этом году присоединился Государственный архив России. Благодаря этому участники получат доступ к уникальным документам об истории освоения Арктики и представят творческие проекты. В итоге экспедиция объединяет во-

лонтерскую миссию, практическую науку и дух приключений. Чтобы попасть в Арктику, ребятам предстоит пройти серьезный отбор: написать арктическую олимпиаду в «Московской электронной школе», преодолеть туристические испытания, представить научные проекты и принять участие в учебно-тренировочных сборах. Принять участие в отборе могут школьники и студенты колледжей в возрасте от 15 до 21 года.



ПУТЕШЕСТВИЕ

Научный руководитель Большой арктической экспедиции Иван Смирнов также рассказал, что в ходе этой поездки участники будут собирать и изучать природные материалы и растения, а по возвращении в Москву проведут научные исследования, результаты которых представят на специализированных конференциях.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru



Выточила характер на токарном станке



24 февраля. Ученик 8 «А» класса школы № 1512 им. Алии Молдагуловой Артем Шморнев и учитель технологии, труда и ИЗО Ольга Николаевна Шевакова

ПРОФИ Учительница технологии московской школы № 1512 Ольга Шевакова обучает своих учеников... токарному ремеслу! «ПВО» пообщалась с педагогом и узнала, почему она выбрала именно такое «неженское» направление.

В детстве Ольга Николаевна мечтала быть учителем изобразительного искусства и черчения. И по окончании школы она поступила в Ростовский педагогический колледж. Там, на факультете труда и черчения, мне повезло с наставниками, которые привили любовь к практической значимости предмета. Неважно, девушка ты или юноша, ты сам выбрал эту специализацию. А значит, нет никаких «не хочу» или «не могу».

— Когда меня впервые выбрали лучшей по профессии среди студентов, тогда, наверное, я и поняла, что нет ничего, с чем не справился бы человек. Затем были еще конкурсы и победы и, конечно же, дипломная работа, которую я защитила на отлично. Она была выполнена на токарно-винторезном станке, хотя мне казалось, что с металлом у меня не особо складывается, но мой педагог так не считал. После получения диплома Ольга Николаевна по распределению попала в деревню, где не было вакансий для учителей ИЗО и черчения. В управлении образования развели руками и предложили вести школьный предмет — труд... для мальчиков.

— В сельской школе я проработала молодым специалистом шесть лет, а через два года успешно аттестовалась на второй педагогический разряд 12-й категории и... приобрела дорогостоящий токарно-винторезный станок по металлу. Затем Ольга Шевакова поступила в университет, переехала и в новой школе также работала учителем труда для мальчиков. И лишь изредка вела ИЗО и черчение. — По-настоящему моя мечта сбылась, когда меня заметили

после очередного конкурса и пригласили преподавать в техникуме. Вместе с руководителем составом я с нуля открыла специальность «мастер столярного и мебельного производства». В нее входит не только обучение работе на станках, но и рисунок, акварель, машиностроительное черчение — мои любимые предметы. В 2005 и 2009 годах Ольга Николаевна стала абсолютным победителем в системе среднего профессионального образования в номинации «Педагог года».

В московской школе № 1512 имени Героя Советского Союза Алии Молдагуловой она начала свой педагогический путь в 2015 году. — В кабинет я влюбилась сразу, он такой по-домашнему комфортный. Здесь был только старенький учебный токарный станок по дереву СТД-120М. И я поняла, что детям очень нравится работать руками, а дома у них такой возможности нет. Помню, как в первый раз увидела, как ребята держат в руках стружку и наслаждаются древесным ароматом. Такие эмоции не подделаешь, — вспоминает педагог. Подопечные Ольги Шеваковой побеждали в столичных

МЕЖДУ ТЕМ

Работа на токарном станке входит в программу предмета «технология» школьного образования. Оборудование, которое используется на уроках, в основном относится к промежуточной категории между профессиональным оборудованием и агрегатами для хобби. Станки просты в обслуживании, и привести их в порядок не занимает много времени и сил. Но главный критерий здесь — безопасность. Травмоопасные зоны имеют защитное ограждение. Станки отличаются небольшими размерами, и для них всегда найдется место в школьном кабинете.

олимпиадах, показывали высокие результаты и на всероссийском уровне. Ученики Артем Фролов и Артем Шморнев не раз занимали призовые места на Всероссийской олимпиаде школьников по технике и техническому творчеству. — Конечно, нельзя не гордиться, когда ребята достигают таких вершин, — улыбается преподаватель. По ее словам, технология — предмет сложный, это целый мир, — говорит она. И не важно, какое дело: слесарное, столярное или токарное. Безличное заинтересованности освоить его нельзя. Это не просто технологический процесс выполнения работ, это знание и деталей машин, и принципа их работы. Сегодня Ольга Николаевна поставила перед собой задачу, чтобы каждый урок был событием, а не рутинной.

— В 2017 году у меня появилось два полуавтоматических токарных станка, которые развивают более 4000 оборотов в минуту. Это мое добро, мое богатство, — с гордостью отмечает она. Педагог мечтает адаптировать пятые и шестые классы под профессиональный курс «Мастера» (по столярно-мастеру делу). Призовые места на нем ребята пока еще не занимали, но, как уверяет Ольга Николаевна, все обязательно получится. — Это маленький шаг к победам, которых, я уверена, мы добьемся в будущем. Я благодарна за полное доверие и поддержку моим ученикам и директору нашей школы. Ведь за любой победой и за любым успехом стоит целая команда, — заключает она.

ДАРЬЯ РОСТОВА d.rostova@vm.ru

Женщина-ученый, которая опередила Фрейда и Павлова

Ученые заявили, что нашли способ заставить человека находить решение сложных задач во время осознанных сновидений и как итог — решать их наяву. И как тут не вспомнить популярный миф о том, что Дмитрию Менделееву его знаменитая периодическая таблица просто приснилась? Или кадры из замечательной советской комедии «Большая перемена», где один из главных героев в исполнении Евгения Леонова пытался во сне выучить уроки? Шутки-шутками, но в XIX веке появилась целая наука — сомнология.

А одной из ее основательниц стала Мария Михайловна Манасейна. Причем в своих исследованиях женщина-ученый опередила даже таких грандов, как Зигмунд Фрейд и Иван Павлов. По словам до-



1860 год. Мария Михайловна Манасейна стояла у истоков науки, изучающей сны

Справка

Во время сна происходят различные физиологические и психологические процессы. Есть две основные фазы — быстрого глазного движения (БГД) и медленного сна (МС). Во время БГД-фазы человек видит наиболее яркие и живые сновидения, в то время как МС-фаза характеризуется глубоким отдыхом и физиологическим восстановлением. Во время сна происходит «ремонт» клеток и тканей организма. Процесс играет важную роль в обработке полученной в течение дня информации, укреплении памяти и снятии стресса.

ПЕРВЫЕ РУССКИЕ

центра исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова Юрия Борисенка, Мария Манасейна родилась в 1841 году в семье академика-историка Михаила Андреевича Коркунова. — Мария Михайловна жила в то время, когда в Российской империи женщинам было очень сложно получить какое-либо образование. Но ей это удалось. А ее второй муж — Вячеслав Манасейн — был профессором Военно-медицинской академии, — рассказывает Юрий Борисенко. — В 1870-х годах супруг познакомил ее с Иваном Тархановым — одним из русских ученых, которые интересовались проблемами сна. Историк подчеркивает, что Марию Михайловну захватила эта тема и вскоре она превзошла в ней Тарханова. А уже в 1892 году выпустила научную книгу «Сон как третья жизнь человека, или Физиология, патология, гигиена и психо-

логия сна». Ее работы были широко известны за рубежом. — Она пришла к очень интересным выводам, — продолжает эксперт. — Например, что отсутствие сна может привести к гибели. А еще оказалось, что у людей, занимающихся интеллектуальным трудом, в месяц бывает не более 10 ночей без сновидений. Тогда как у рабочих количество таких ночей доходит до 20. Так что Мария Михайловна стала первопроходцем, основателем экспериментальной сомнологии. И тут приоритет российской науки абсолютно бесспорен.

МИХАИЛ БРУСНУ edupressa@vm.ru

Танкист прорвался через оккупированный город

Одним из легендарных героев Битвы за Москву стал танкист Степан Христофорович Горобец. Он родился 8 февраля 1913 года на Украине. Окончил школу в родном селе, работал машинистом газодвигательной турбины на азотно-туковом заводе в Днепродзержинске. Войну встретил осенью 1941 года, едва успев отучиться в танковом училище и получив звание старшего сержанта. Самым известным и в то же время невероятным подвигом, который он совершил, стал прорыв в оккупированный фашистами город Калинин (ныне Тверь). По словам историка и москвоведов Александра Васькина, в октябре 1941 года советское командование приняло решение город освободить. В прорыв предстояло идти 21-й отдельной танковой бригаде, где и служил Степан Горобец. — Это случилось 17 октября 1941 года, — рассказывает «ПВО» Александр Васькин. — В тот момент на фронте была самая напряженная обстановка. Тогда десятки тысяч человек пытались выехать из Москвы. Промышленные предприятия закрывались, работникам выдавали месячную зарплату. И тут принимается такое дерзкое решение. Атака на Калинин в результате захлебнулась. Но экипаж стар-

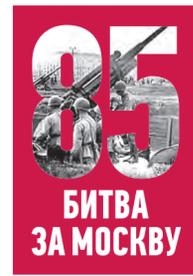
шего сержанта Горобца не знал об этом, так как в их танке отказала рация. По словам историка, Т-34 продолжил движение вперед. — На шоссе, ведущем к городу, танк Горобца нагоняет колонну немецких мотоциклистов и уничтожает ее, продолжает эксперт. — Потом наши танкисты обнаружили немецкий аэродром. И смельчаки открыли по нему огонь, сжигая самолеты и безхозаправщики. Мне попались на глаза воспоминания одного из немецких летчиков, который в это время только приземлился. Он рассказывал, что все решило, будто началось крупное наступление Красной армии, начали в ужасе разбегаться. И только потом, увидев, что танк всего один, открыли по нему огонь из зениток. Несколько снарядов попали в машину, но танк, несмотря на возникший пожар в башне, продолжил движение. Александр Васькин уточняет, что огонь удалось потушить. То, что заклинило танковое орудие, не стало препятствием для нашего экипажа.

— Чтобы остановить Т-34, на его пути немцы опрокинули трамвай, но танкисты сумели преодолеть и эту преграду, — говорит он. — Когда же экипажу удалось с боями вырваться из города, по нему открыли огонь уже наши артиллеристы, приняв танк за вражеский. Но все быстро прояснилось. И герои встретили криками «Ура!»

Историк подчеркивает, что погиб Степан Христофорович Горобец на той же тверской земле, близ деревни Петелино, 8 февраля. — За подвиги герою было присвоено звание младшего лейтенанта, — говорит Александр Васькин. — Это достаточно редкий случай, когда офицерское звание получил солдат.

А было ему на тот момент всего 29 лет. Похоронен Горобец в деревне Братовское Старинского района Тверской области. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 мая 1942 года ему было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

ДИМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ d.tolkachev@vm.ru



Матери первого детского театра было пятнадцать лет

В четверг исполнится 90 лет Российскому академическому молодежному театру. Он начал работу 5 марта 1936 года как Центральный детский театр. Это было четвертое из шести созданий Наталии Сац (1903–1993), которую называют «мать детских театров мира».



20 марта 1980 года. Наталия Сац, народная артистка СССР, режиссер и руководитель Детского музыкального театра, с юными зрителями после спектакля

ЦИТАТА НОМЕРА

что не все ее ровесники растут в атмосфере музыки и творчества. Но в Российской империи (да и нигде на свете) не существовало театров для детей. Революция дала ее мечте шанс. Весной 1918 года 15-летняя Наташа устроилась в Моссовет, и ей сразу (!) доверили руководить детским сектором театрально-музыкальной секции. Грамотных и лояльных новой власти людей не хватало, да и связи у юной Сац имелись — ее тетя по отцу была замужем за наркомом просвещения Луначарским. Но Наташа не справилась бы без собственных моральных качеств. Думаете, легко в 15 лет

уговаривать высокомерных артистов учить новый репертуар и ездить выступать перед пролетарской детворой на окраины Москвы? Бывало, ее брали за подбородок и цедили: «Не донимайте нас речами, деточка...». Уже в ноябре 1918 года Наташа организовала Детский театр Моссовета. В 1920 году — Государственный детский театр Наркомпроса, в 1921-м — Московский театр для детей, в 1936-м — Центральный детский театр. А в 1937 году На-

ФАКТЫ

- В 1927 году Наталия Сац в спектакле «Негритенок и обезьяна» впервые соединила театральное действие с движущимися картинками на задние сцены.
- В 1931 году она поставила оперу Верди «Фальстаф» в Берлине, став первой в мире женщиной — оперным режиссером.
- Более 35 лет у Наталии Сац за плечами из образования были только музыкальный техникум и неоконченная гимназия. В 1953 году она заочно окончила театроведческий факультет ГИТИСа, а в 1961 году стала кандидатом искусствоведения.

талию Ильиничну — директора и художественного руководителя театра — арестовали как жену врага народа. Пять лет она провела в лагере. — Однажды нам разрешили свидания, — рассказала нам в 2013 году дочь Наталии Сац Роксана Сац-Карпова. — Я боялась встретить изможденную женщину. Но ее лицо было молодым, его обрамляли волнистые серебряные локоны (после ареста мама посидела за одну ночь). Она показала мне сказочной королевой. И тут в дверь постучал уголовник, будто подслушав мои мысли, произнес: «Королева, у нас все готово». Она стояла в лагерном театре «Бесприданница». Освободившись в 1942 году, Наталия Сац не имела права жить в Москве и уехала в Алма-Ату, где находились в эвакуации многие артисты. И в 1945-м она открыла первый в Казахстане Театр юного зрителя. В Москву ей удалось вернуться только в 1958-м, но вновь возглавить Центральный детский театр спустя 19 лет было уже нереально. И тогда в 1965 году Наталия Сац создала в Москве первый в мире детский музыкальный театр, который теперь носит ее имя.

МАРИЯ РАЕВСКАЯ maria.raevskaya@vm.ru

Мастера года выберут среди лучших педагогов колледжей

В Москве стартовал прием заявок на региональный этап всероссийского конкурса «Мастер года — 2026». Принять участие могут мастера производственного обучения, преподаватели учебных дисциплин, профессиональных модулей и междисциплинарных курсов столичных колледжей. Об этом сообщили в пресс-службе Департамента образования и науки Москвы. — «Мастер года» — это современное педагогическое мастерство, благодаря которому преподаватели увлекают профессиональных и будущих студентов, помогают вчерашним школьникам найти свое место в жизни. Такие проекты позволяют участникам заявить о себе и поделиться своим опытом, — отметили в пресс-службе ведомства. В прошлом году конкурс объединил 167 человек. Абсолютным лидером московского этапа стала мастер производственного обучения колледжа автоматизации и информационных технологий № 20 Виктория Резнико-

ва. В других номинациях жюри отметили педагогов колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга № 26, Московского педагогического колледжа, колледжа сферы услуг № 10, политехнического колледжа № 8 имени Героя Советского Союза И. Ф. Павлова, Московского колледжа транспорта Российского университета транспорта, а также колледжа информатики и программирования Финансового университета при Правительстве РФ. Помимо необходимого пакета документов, для участия в конкурсе нужно загрузить

альность и обоснованность, информационная и речевая культура, творческий и инновационный подход, результативность и рефлексия, взаимодействие со студентами. Всего будет выбрано восемь победителей — по числу номинаций. Лучших мастеров определят в областях транспорта и логистики, творчества и дизайна, образования, сферы услуг, медицины, производства и инженерных технологий, строительства, а также информационных и коммуникационных технологий. Педагоги, выигравшие в своих номинациях, проведут открытый урок для первокурсников в Московском образовательном комплексе «Запад». Уже по итогам этого задания жюри выберет абсолютного победителя. Именно он осенью представит столицу в финале всероссийского конкурса. Заявки на конкурс принимаются до 8 марта.

КОНКУРС

Работы будут оцениваться по нескольким критериям: акту-

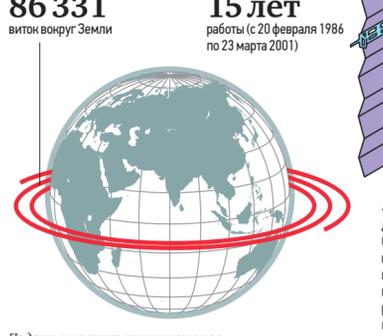
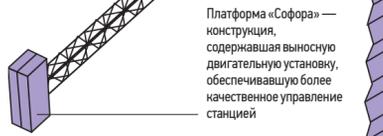
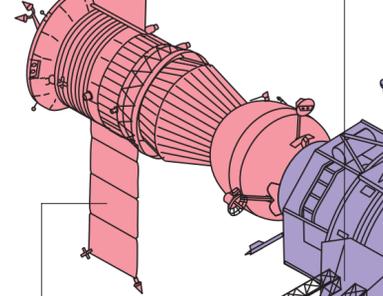
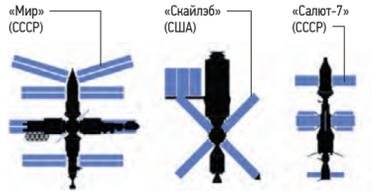
Максим Киришин edupressa@vm.ru

Ровно 40 лет назад человечество совершило очередной огромный шаг на пути к исследованиям Вселенной. Запущенную на орбиту первую многомодульную космическую станцию «Мир» называют уникальным инженерным объектом XX века. Созданная в СССР, она стала не только символом космической гонки, но и примером плодотворного международного сотрудничества по многим научным направлениям.

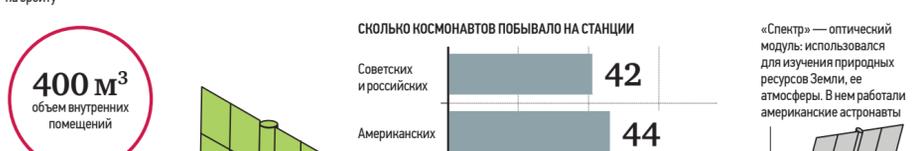
Долгий путь от космических высот до Точки Немо

Как была устроена станция «Мир»

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ РАЗМЕРЫ КОСМИЧЕСКИХ СТАНЦИЙ



«МИР» СТАЛ ПЕРВОЙ МОДУЛЬНОЙ ОРБИТАЛЬНОЙ СТАНЦИЕЙ В МИРЕ



«Спектр» — оптический модуль: использовался для изучения природных ресурсов Земли, ее атмосферы. В нем работали американские астрономы

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

Исследовательский модуль «Природа» использовался для дистанционного зондирования Земли. Здесь проводился непрерывный экологический контроль за планетой

400 м³
объем внутренних помещений

125 т
вес всей станции в сборе

Базовый модуль — ядро станции. Обеспечивал управление. Тут же находились жилые каюты

«Квант-1» (астрофизический модуль, который использовался для астрофизических исследований, например, изучения галактик, черных дыр, также в нем проводились эксперименты)

«Прогресс М» — грузовой корабль, предназначенный для доставки грузов, топлива и для утилизации отходов

Платформа «Софора» — конструкция, содержащая выносную двигательную установку, обеспечивавшую более качественное управление станцией

«Квант-2» — модуль дооснащения станции. Содержал шлюзовой отсек, который позволял выходить в открытый космос. В нем находились системы регенерации воды, кислорода и гигиеническая зона

Технологический модуль «Кристалл» использовался как для производства полупроводников, кристаллов, лекарств, так и для многого другого в условиях микрогравитации

Пилотируемый корабль «Союз-ТМ». Применялся для доставки экипажа. Мог быть использован для экстренного спасения космонавтов

Специализированный стыковочный модуль предназначен для стыковки, в том числе иностранных летательных аппаратов, включая «Шаттл»

137 человек (с учетом повторных полетов) из 12 стран

28 основных экспедиций и 9 экспедиций посещения (всего 37 миссий)

86 331 виток вокруг Земли

15 лет работы (с 20 февраля 1986 по 23 марта 2001)

По данным из открытых источников

ТЕХНОЛОГИИ

«Мир» вывели на низкую околоземную орбиту 20 февраля 1986 года. Эта станция стала настоящим первым космическим долготителем, непрерывно прослужив человечеству целых 15 лет.

Станция «Мир» была не просто одним из крупнейших космических проектов, она превратилась в платформу для международного сотрудничества в космосе. Работа над программой стартовала еще в 1970-х. Создавать принципиально новый аппарат начали в НПО «Энергия». Основным преимуществом станции стала ее конструкция: «Мир» позволяла присоединять различные научные блоки, расширяя функциональность и возможность вмещать больше космонавтов-исследователей. По сравнению с предшественниками станция оказалась настоящим долготителем. Если до нее «Салюты» работали от одного до четы-

рех лет, «Мир» продержалась 15 — на 10 лет больше, чем предполагалось изначально. Базовый модуль вмещал до шести человек и весил около 20 тонн. После успешного первого полета к станции начали присоединять научные блоки: «Квант-1», «Квант-2», «Кристалл», «Спектр», «Природа» и стыковочный модуль. Внутри они были обиты мягкими панелями, обеспечивающими безопасность при случайных столкновениях. Благодаря установленным поручням, космонавты могли быстро передвигаться. В станции разместились также жилые каюты, гигиенический отсек и кухня. Условия создавались максимально приближенные к земным. После распада СССР к сотрудничеству начали привлекать другие страны — в том числе Францию, Германию, Словакию, Австрию, Японию. А программа «Мир — Шаттл» между Россией и США позволила делиться технологиями. Фактически «Мир» стала международной орбитальной научной лабораторией для экспериментов по медицине, биологии, астрономии. За весь период эксплуатации было проведено более 31 тысячи исследований. На станции побывали 28 полноточных длительных экспедиций и девять краткосрочных экспедиций посещения. Конечно, основным экспери-

ИНТЕРЕСНО

Станция «Мир» весила около 130 тонн, а ее обитаемый объем составлял примерно 370 кубических метров. За все время эксплуатации на ее борту побывало больше 130 человек из 12 стран. Станция «Мир» стала геополитическим символом перехода от космической гонки к международному сотрудничеству. При падении с орбиты более 90 процентов массы станции сгорело в атмосфере. Первый модуль МКС «Заря» был спроектирован на основе технологий своей предшественницы.

ментом была проверка работоспособности человека в условиях невесомости на протяжении долгого времени. Летчик-космонавт, кандидат физико-математических наук Сергей Авдеев провел на «Мире» в общей сложности более двух лет. — Первое ощущение длительной невесомости стало для меня большим открытием. На специальных тренировках мы имитировали невесомость на 20 секунд, но это не то же самое, когда ты испытываешь ее полгода, — поделился он. День на станции практически всегда проходил одинаково: по восемь часов сна и работы, а остальное — личное время и подготовка к следующему дню. Космонавты старались сохранить на станции жизнь, как на Земле, поэтому придумывали, как разнообразить рутину. Например, организовали внутри свою «Третьяковку»: выставку картин в одном

реваншего оборудования на станции периодически случались различные сбои. — Однажды из-за разгерметизации доступ к одному из модулей был потерян. А там оставалась нужная нам аппаратура. Мы вышли в открытый космос, перестыковали нужные кабели и забрали некоторые приборы. Так станция продолжила работать, — рассказал Сергей Авдеев. А в 1997 году случился пожар: загорелся патрон системы регенерации кислорода, но его вовремя потушили. Несмотря на то что станция «Мир» была научным прорывом, позволившим изучить многие явления в космосе, со временем стало ясно, что дальнейшая ее эксплуатация повлечет множество проблем. Некоторые отсеки требовали ремонта, который было невозможно проводить на орбите. Если бы «Мир» рухнула в случайную точку планеты, разрушения оказались бы колоссальными. Кроме того, в 90-х началась разработка МКС, а поддерживать две станции одновременно было слишком затратно. Также есть теория, что на станции начали развиваться особомутирующие вирусы, которым оказались не страшны ни космический холод, ни радиация. Все шло

Россия выходит на новую орбиту

РКК «Энергия» заканчивается проектирование и создание макета новой орбитальной станции, которую собирается построить Россия. Разработка таких уникальных комплексов стала безусловным космическим приоритетом нашей страны. Помимо семейства «Салютов», работавших с 1971 по 1991 год, это уникальный комплекс «Мир». После него, в момент создания Международной космической станции, Россия была ориентирована на сотрудничество с Америкой, у которой тогда был лишь короткий и неудачный опыт станции «Скайлэб». В итоге МКС построили и астронавты долго летали на нее исключи-

тельно на наших «Союзах». Россия ничего нового не узнала, а Америка же обогатилась бесценным опытом строительства крупных орбитальных комплексов и обеспечением жизнедеятельности экипажа в длительных полетах. В сегодняшних реалиях, после ухода МКС, вряд ли будет возможным сотрудничество с США. Наша страна, у которой сохранились богатые компетенции, взяла курс на создание собственной станции нового поколения. Президент Путин неоднократно высказывался в поддержку проекта, который важен для экономики и науки. В результате он получил название РОС — Российская орбитальная станция. И в нем, кроме всего прочего, планируется кардинально изменить орбиту. Так, станция должна проходить над Арктикой, имеющей стратегический интерес для России. Такое положение позволит добиться и круглосуточного освещения солнечных батарей. Запуски будут производиться с Байконура, Восточного и Плесецка. Появятся новый транспортный корабль «Орел» и ракета «Ангара-А5М». Разрабатываются модификации ракет «Союз-2» и грузовика «Протон-РОС». Первым выйдет на орбиту научно-энергетический модуль, а затем — стыковой — «Ядро» с шестью стыковочными узлами, далее — шлюзовый и базовый модули. Масса станции на первом этапе составит 55 тонн. На втором на орбиту поднимутся целевой и производственный модули, платформа для обслуживания различных аппаратов. Масса станции станет 120 тонн, как на «Мире», но объем отсеков увеличится в 1,5 раза. Конечно же, появится и оборудование нового поколения. Генеральный конструктор РКК «Энергия», член-корреспондент РАН Владимир Соловьев считает, что станция с экипажем до четырех человек может быть использована для сборки модулей лунной и марсианской экспедиций. Но будет ли пребывание на станции постоянным, неизвестно. Соловьев считает, что это излишне, техника надежна. Директор Института медико-биологических проблем академик Олег Орлов настаивает, что для межпланетных полетов постоянное пребывание экипажа незаменимо. Запуск первого научно-энергетического модуля, по последней информации, планируется совершить уже в 2028 году.

ПЕРСПЕКТИВА



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБООЗРЕВАТЕЛЬ

ФИЛЬМЫ, КОТОРЫЕ СТОЯТ ТОГО

Мысли о покорении космоса начали тревожить умы ученых со времен Леонардо да Винчи. Когда же «сказка стала былью», в дело включились и кинематографисты.

Космический рейс (1935)
Ракетоплан отправляется в полет на Луну. Экипаж в составе академика Седых, аспиранты Марины и космического «зайца» Андруши достигают поверхности спутника, гуляют по нему и успешно возвращается на Землю. Консультантом картины выступил К. Э. Циолковский.



Возвращение с орбиты (1983)
Командира орбитальной станции корабля, который получает ранение после аварии, необходимо срочно доставить на Землю. В дело пришлось вступить экипажу дублеров — Кузнецову и Мухину, — которые перед этим много лет готовились к полету.



Вызов (2023)
Первый в истории мирового кинематографа художественный фильм, снятый в космосе. Актриса Юлия Пересильд, исполнившая роль врача Жени, и режиссер Клим Шипенко отправились на орбиту на корабле «Союз МС-19» в сопровождении космонавта Антона Шкаплерова.





Реаниматологи — гении, побеждающие смерть

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Юнкоры школы-студии «Новый фейерверк», работающей при «Вечерней Москве», получили возможность побывать в уникальном столичном медучреждении.

Коридоры НИИ общей реаниматологии им. В. А. Неговского Федерального научно-клинического центра реаниматологии и реабилитологии Миннауки и высшего образования РФ (ФНКЦ РР) на Петровке, 25, ничем не отличаются от коридоров многих других институтов: повороты, двери, таблички. Но место это уникальное. Именно тут больше полувек назад медики вступили в схватку со смертью и начали ее побеждать. Стенд, посвященный Владимиру Неговскому, основателю реаниматологии как науки, встречает нас уже у входа. А экскурсия начинается с его мемориального кабинета. Главный научный сотрудник профессор Елена Александровна Спиридонова показывает два фоллианта.

— Это кандидатская и докторская диссертации Владимира Александровича, — говорит она. — Посмотрите на даты... На титульном листе — 1942 год! А докторскую Неговский защитил год спустя. Специальную лабораторию для изучения состояний, близких к смерти в СССР создали в 1936 году. Сотрудники рисковали многим: и власти, и известное ведомство на Лубянке строго относились к исследованию, связанным с вопросами человеческой жизни и смерти. Но именно ученые того времени сформулировали правила сердечно-легочной реанимации, которые сегодня входят даже в школьную программу. У победы наших ученых было много имен и одна фамилия — Черепанов. История болезни этого бойца — бесценный документ, хранящийся в кабинете Неговского. 3 марта 1944 года ранил Валентин Черепанов, получивший серьезное осколочное ранение бедра, был доставлен в госпиталь. Началась операция, но хирурги оказались бессильны: вскоре они были вынуждены констатировать смерть бойца от шока и кровопотери. Через 3 минуты 30 секунд — столько длилась клиническая смерть — к реанимации приступили Неговский и его коллеги. Сердце солдата заработало через минуту, еще через три он начал дышать. Через сутки Черепанов уже читал... Врач и пациент поддерживали связь всю жизнь. Метод Владимира Неговского применялся на фронте более 50 раз.



13 февраля. Специалист первой категории Центра симуляционных технологий Института высшего и дополнительного профессионального образования ФНКЦ РР Сергей Денисов (слева) и юнкоры «ВМ» Платон Тевкин и Екатерина Ефремова. Фото: Мария Халцова

После мемориального кабинета нас приветствовал руководитель НИИ общей реаниматологии ФНКЦ РР профессор РАН Артем Николаевич Кузовлев.

— А сейчас, ребята, предлагаю вам переместиться в симуляционный центр, чтобы вы могли поработать с манекенами и понять, что такое сердечно-легочная реанимация, — напутствовал нас он. Симуляционный центр похож на обычную аудиторию, только вместо парт — медицинское оборудование. Специалист первой категории центра симуляционных технологий Института высшего и дополнительного образования ФНКЦ РР Сергей Денисов показывает два небольших класса, где врачи отработывают базовые навыки: постановку капельницы, интубацию. Но главное — впереди.

— Это — палата реанимации, максимально приближенная к реальности, — Сергей Олевич открывает дверь. — Все оборудование — настоящее, чтобы обследовать человека.

Но в центре палаты — похожий на человека манекен. Он даже имеет имя — Семен. У него есть пульс, зрачки реагируют на свет фонарика, а на мониторе над его головой бегут цветные линии, показывающие, как меняются показатели давления и сатурации. — Семен может засыпать и просыпаться. Почти все — как у людей, — рассказывает Сергей. Он шутит, а руки работают быстро и профессионально: р-раз — и он проводит интубацию, вводя трубку в дыхательные пути. Так пациент сможет дышать. Со стороны кажется, что все просто. Но это только кажется.

— Если попадет трубкой в пищевод, воздух будет поступать в желудок. Видите — вот, трубка введена, а легкие не дышат, сатурация падает, — объясняет он. — Но навыки отлично отработываются, спасибо Семену. А в соседнем большом зале имитируется трагедия. — Представьте: на улице падает девушка. Она не дышит. Мои действия? — спрашивает Сергей и поясняет: — Прощу

окружающих вызвать скорую и принести дефибрилятор. Дефибриляторы сейчас не проблема найти в метро и парках. С ними справится даже неумеха: прибор — говорящий, подробно расскажет алгоритм действий. А если их нет? Тогда спасение человека — в умении того, кто рядом, оказывать первую помощь. Встав на колени перед манекеном-тренажером, Сергей показывает, как правильно положить руки на грудную клетку пострадавшего и начать делать непрямой массаж сердца, или компрессию. А потом приходит наша очередь стать спасателями...

— Смотрите, к вам едут три скорых, — говорит Денисов. — Чем лучше делаете, тем быстрее приедет скорая. Устаи — меняйтесь!

А это не так просто!

— Меняемся! — кричат в командах. — Давай, Соня, жми! — выдыхает кто-то из девочек, переводя дух. Итог — не очень: умения оказывать первую помощь нам не хватает. Но Сергей нас успокоил — шансы у пострадавших есть! Через два часа мы выходим на улицу. За спиной остается удивительная страница истории нашей страны. Для нас экскурсия стала переворотом. Мы узнали, что миг между жизнью и смертью измеряется пятью-шестью сантиметрами — это глубина нажатия на грудную клетку, отделяющая клиническую смерть от биологической. Этому теперь учат даже школьники. Потому что дорогу, как сказала нам профессор Спиридонова, одолеет идущий.

Илья Конюков юнкор edupressa@vm.ru

ИМЕНА НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Владимир Александрович Неговский (1909–2003) — крупнейший патофизиолог, создатель реаниматологии, основатель первого в мире Научно-исследовательского института общей реаниматологии. Автор нескольких сотен научных работ, опубликованных в отечественных журналах, свыше ста его работ опубликованы за рубежом.

Авторские песни прозвучали на музейном уроке

В ГБОУ Школа № 1515 прошел необычный музейный урок «Экскурсия в песнях». Провел его руководитель комплекса «Автомат и гитара» и «Живет герой на улице» автор-исполнитель Михаил Михайлов.

— Я руковожу различными школьными музеями около 15 лет, — признается корреспонденту «ПВ» Михаил Михайлов. — Но на такой экскурсии решил впервые. Актовый зал был забит до отказа. Здесь собрались как школьники, так и многие ветераны, побывавшие в горячих точках, начиная от Афганистана и Чечни и заканчивая бывшей Югославией. Кстати, на открытие музея «Автомат и гитара» в ноябре 2022 года приехал заслуженный артист России, автор-исполнитель Станислав Юрко. Он погиб 1 сентября 2024 года, получив по смертному званию Героя ДНР. Его памяти Михайлов посвятил одну из своих песен. Другая композиция затронула тему Великой Отечественной войны. В ней рассказывалось о судьбе мальчишки из города Вольска, ставшего Героем Со-



17 февраля. Военный журналист, автор-исполнитель Михаил Михайлов (четвертый слева во втором ряду) с ветеранами боевых действий, участниками школьного музейного урока «Экскурсия в песнях». Фото: Марияна Романова

ветского Союза, — легким сердцем Виктор Талалихин. Композиция успела даже стать своеобразным гимном общественного движения «Талалихинцы». По словам Михайлова, такие песни, как

«Мальчишка из города Вольска», не пишутся, а случаются. — Вдохновение пришло, когда я услышал эту удивительную историю, — говорит он. После концерта мне удалось попасть в музейный ком-

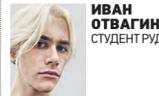
плекс, экскурсию по которому провел сам руководитель. Среди экспонатов были реликвии времен Великой Отечественной войны. Например, саперная лопатка, штык и даже удостоверение парти-

зана связной бригады им. Пархоменко Лидии Петровны Фатуевой. А еще — множество кассет и компакт-дисков с военной музыкой.

Марьяна Романова юнкор edupressa@vm.ru

Любой человек, как правило, чаще всего бросается в одну из двух крайностей: либо он совершает неконтролируемые покупки самого модного и рекламируемого, либо становится «плюшкиным», экономя даже на мелочах. А какая позиция ближе юнкорам «Вечерки»?

Потребительство с минимальными затратами



ИВАН ОТВАГИН
СТУДЕНТ РУДН



ПЛАТОН ТЕВКИН
УЧЕНИК ШКОЛЫ № 1636

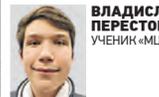


ВАСИЛИСА
ОСТРОШЕНКО
УЧЕНИЦА ШКОЛЫ
№ 1512 ИМ. АЛИИ
МОЛДАГУЛОВОЙ

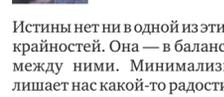
В мире красивой картинке и повсеместного маркетинга сложно оставаться в «минимализме». Для меня это становится испытанием. Оно началось в 14 лет с карманных денег, которые я начал получать от родителей, когда хотел купить больше вкусняшек, игрушек или приобрести что-то внутри компьютерной игры. Сейчас я научился готовить и могу доставать дешевые продукты на рынке, создавая вкусное и полезное. Постоянно хожу по секундам и комиссионкам в поиске уникальных вещей, которые не купить в обычных магазинах. Я живу без сверхпотребления, но счастливо.

Если придерживаться минималистичного подхода, вы будете обеспечены всем необходимым, сыты и здоровы. Но у вас может пропасть вкус к жизни, и вы станете слишком жадным. А если потреблять без контроля? Все деньги будут уходить на модные тенденции, бренды и так далее. Человек станет тратить свои сбережения на вещи, которые вскоре перестанут быть популярными. В результате у него не останется денег на действительно важные вещи.

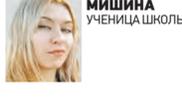
Минимализм — это про внутреннюю свободу и осознанный выбор в пользу качества. В отличие от потребительства, которое можно считать двигателем экономики. Но при этом оно часто бывает ловушкой для души. Это вера в то, что новая модель телефона или модная сумочка закроют внутреннюю пустоту. Мне ближе разумный минимализм. Лучше купить одну качественную и любимую вещь, чем десять дешевых, лучше инвестировать в опыт, чем в очередную статусный предмет. Истинное богатство не в количестве нажитого, а в том, без скольких вещей можно легко обойтись.



ВЛАДИСЛАВ
ПЕРЕСТОРНИН
УЧЕНИК «МШ БИТ»



МАРИЯ
ПОГОВОСА
УЧЕНИЦА ШКОЛЫ № 2104
НА ТАГАНКЕ



МАРИЯ
МИШИНА
УЧЕНИЦА ШКОЛЫ № 1799

Я тот самый человек, который в детстве очень много велся на рекламу и просил родителей покупать мне много всяких товаров. Можно сказать, что я был тем самым идеальным потребителем. Однако, если выбирать между минимализмом и потребительством, то я выберу что-то среднее. Все-таки нужно себя радовать мелкими покупками и здорово, когда у тебя дома есть много всяких крутых вещей, но стоит также осознанно относиться к своим финансам и не спускать абсолютно все деньги на безделушки.

Истины нет ни в одной из этих крайностей. Она — в балансе между ними. Минимализм лишает нас какой-то радости. Покупать те вещи, которые дают каплю радости, уверенности, — важно. Наверное, это не просто «любить покупать». Но потребление

Ответ для меня очевиден — минимализм допустим везде, кроме области искусства. Противопоставленное минимализму потребительство, нуждающее людей концентрироваться и интересоваться разными мелочами, освобождает их от лишней нагрузки и предоставляет для более важных дел. Проще говоря, определяет наличие свободного времени, которое всегда можно потратить на внутреннее самосовершенствование.

ВОПРОС РЕБРОМ

и бездумная скупка всего под влиянием рекламы — это крайность, где вещи уже не радуют, а просто заполняют пустоту.



АННА
ПОГОВОСА
УЧЕНИЦА ШКОЛЫ
№ 2104 НА ТАГАНКЕ



МИХАИЛ
ОТВАГИН
УЧЕНИК ШКОЛЫ № 2104
НА ТАГАНКЕ



МАРИЯНА
РОМАНОВА
СТУДЕНТА
МОСКОВСКОГО
ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Мы живем в мире, где выбор товаров практически неограничен, поэтому у многих стирается грань между разумным и чрезмерным потреблением. Я сторонница покупок по необходимости. Не буду покупать много овощей и фруктов, если не уверена, что смогу их съесть свежими. Но найдутся люди, которые будут скупать все самое модное и трендовое. Реклама влияет на сознание, но я стараюсь на нее не вестись.

Лично для меня минимализм гораздо приоритетнее, потому что он помогает избежать различных импульсивных покупок. Ведь лучше купить что-то действительно нужное и полезное. А социальные сети, блогеры и тренды могут буквально заставить покупать вещи, которые нам совершенно не нужны. Минимализм — это экономия не только наших денег, но и времени, и, конечно же, нервов. Он помогает избежать захламления пространства и сохранить бюджет.

Я совсем не одержим скупкой китайских товаров с маркетом. Но моя комната уже и так забита вещами, которые все копятся и копятся. Я считаю, что минимализм в квартире — это странно, так как у тебя нет красоты. Возможно, некоторым это нравится и они ловят кайф от такого оформления, но я не понимаю этого. Так что, с моей точки зрения, лучше умеренное и контролируемое «захламливание» своей комнаты, то есть, если быть точнее, — потребительство.

Джаз и Америка 1970-х: играем великого Вуди Аллена

На сцене Театрального института имени Бориса Шуккина состоялась премьера спектакля «Играем Вуди Аллена». Окажется, полное погружение в атмосферу Нью-Йорка 1970-х осуществится нетрудно: полтора часа хохота и размышлений на чудесной постановке курса профессора Валентины Николаенко обеспечат вам и отличное настроение, и совершенно непередаваемое ощущение растворения в давно минувшей эпохе.

Вуди Аллен, в прошлом году отметивший 90-летие, для кинематографа всего мира остается культовой фигурой. Любитель классики и джаза с лицом то ли младенца, то ли грешника он создал свой стиль во всем: от манеры одеваться до манеры снимать кино. В студенческом спектакле собрали четыре его новеллы, наполненные «психалками» — многочисленными отсылками к фильмам Аллена. До конца «расшифровать» постановку сможет только истинный кинолюбитель! Но, впрочем, и тем, кто с творчеством великого Вуди не знаком, будет над чем поразмышлять и над чем посмеяться. Полтора часа пролетают на одном дыхании! Комические «Интеллектуальный изменения», «Вопрос президенту Линкольну», рассказы «Шеф» и «Образ Сиднея Кугельманса в романе «Госпожа Бовари» заставят вас искренне хохотать, да и музыка в постановке — не просто фон, она сливается с движениями артистов, делая их живее и ярче.



18 февраля. Сцена из спектакля «Играем Вуди Аллена» в исполнении студентов Театрального института имени Бориса Шуккина. Молодые актеры Кирилл Бакуменко (слева) в роли Уорда Бабнока (он же Герой) и Захар Шиловский, представивший перед зрителями в образе сыщика Кайзера

ТЕАТР

Описать этот легкий, смешной, но при этом и глубокий спектакль в постановке режиссера-педагога Ю. Ф. Титова трудно. Тут между абсурдистскими комедиями и психологическими драмами — полшага, и нет ни одной неинтеллектуальной шутки — ткань спектакля соткана из противоречий и эмоций, все точно по Вуди Аллену. Отдельного поклона заслуживает Кирилл Бакуменко: образ чудаковатого, чуть нервного героя, сыгранного им,

надолго запомнится всем, ну а в сыщика Кайзера в исполнении Захара Шиловского влюбились, думаю, все девочки в зрительном зале. Отличились также Гоша Хаев и Иван Назаров, сыгравшие по несколько ролей, и представившие перед нами в разных образах Ольга Вахрамеева, Таисия Чистякова и Софья Серебрянская. — Ребята поразили меня максимально, — поделилась впечатлениями одна из зрителей, Екатерина Александровна. — Все такие яркие, интересные, талантливые, такую энергетику подарили всем окружающим! Точнее и не скажешь.

Василиса Острошенко юнкор edupressa@vm.ru

Американцы начали очередную миссию по «спасению мира». Сейчас они, по утверждению Дональда Трампа, видят угрозу в Иране, по которому уже нанесли ряд ударов совместно с Израилем. От ракет погибли прежний лидер Ирана — аятолла Али Хаменеи, члены его семьи, а также ряд высокопоставленных руководителей страны. В ответ Иран объявил джихад против США и Израиля. А над мечетью Джамкаран был поднят алый флаг возмездия. Конфликт набирает обороты.

Алые знамена возмездия

Исламская республика наносит ответный удар



28 февраля. Спасатели и местные жители разбирают завалы после израильско-американского удара по начальной школе для девочек в иранском городе Мина. По словам главы МИД исламской республики Аббаса Арагчи, в результате удара погибли более 150 детей

Противостояние

Иран ударил по Израилю и военным базам США в ответ на атаки с их стороны. В некоторых странах, где расположены эти объекты, отдыхают российские туристы. Корреспондент «ВМ» пообщался с некоторыми из них.

Первым «упреждающим ударом» нанес Израиль, о чем ранее заявил министр обороны страны Исраэль Кац. Взрывы раздали на севере и на востоке Тегерана, а также в Исфахане и других городах. Позже стало известно, что в СМИ сообщили об участии США в нанесении ударов по Ирану. В Вашингтоне даже дали название операции против Ирана — «Эпическая ярость». В ходе нее были поражены как минимум 30 объектов, а взрывы прогремели в десятках городов. Как сообщили в американском издании Politico, США выпустили ракеты Tomahawk, а также использовали истребители с различных баз на Ближнем Востоке. В свою очередь, президент Ирана Масуд Пезешкиан выступил с обращением к народу страны. Политик отметил, что Временный совет приступил к руководству Ираном до избрания нового верховного лидера.

— Мы доведем наших врагов до отчаяния, уничтожив их базы и возможности. Мы должны быть едины перед лицом планов врагов, — сказал Масуд Пезешкиан. Тем временем в интернет-газете The Times of Israel написали, что Израиль нанес удары лишь по правительственным и военным объектам в Иране. И якобы израильская сторона рассчитывает, что конфликт может продлиться всего «несколько дней». Не стал отмалчиваться и президент США Дональд Трамп. Он опубликовал видео в социальных сетях, в котором рассказал о «масштабной боевой

операции». И подчеркнул, что хочет ликвидировать иранскую ракетную угрозу.

— Его деятельность напрямую угрожает США, нашим войскам и базам за рубежом, а также — нашим союзникам по всему миру, — отметил Трамп. Американский президент подчеркнул, что иранская сторона пробовала продолжить работы над своей ядерной программой после нанесенных в июне 2025 года ударов со стороны США и Израиля. Свое мнение касательно эскалации конфликта выразил и заместитель председателя Совета безопасности РФ Дмитрий Медведев.

— Все переговоры с Ираном — это операция прикрытия (третий раунд переговоров между США и Ираном прошёл 26 февраля в Женеве. — «ВМ»), — написала Медведев в своем канале в мессенджере MAX. — Никто в этом и не сомневался.

Бьют по детям

Американский президент призвал иранских военных «сложить оружие и сдаться». Взамен он пообещал им неприкосновенность. Он также посоветовал жителям Ирана не выходить на улицы, так как «бомбы будут падать повсюду», и захватить власть. Но так ли выглядит забота о населении, ведь в результате американо-израильской бомбежки уже пострадали дети. Один из ударов пришелся по начальной школе «Шаджаде Тайебе» для девочек. Там, на момент подписания номера, погибли 148 учеников, среди пострадавших — как минимум 95 человек. Также Израиль ударил по спортзалу на юге страны. По

предварительным данным, погибли от 19 до 20 волейболистов, об этом сообщил иранский телеканал SNN со ссылкой на местные власти. Со ссылкой на префекта одноименного городского округа, расположенного в провинции Фарс на юге Ирана, SNN также сообщил о ранении порядка 100 человек. По его данным, по округу пришлось попадание четырех ракет.

Зеркальные меры

В свою очередь, Тегеран ответил ударами по Израилю в ответ на агрессию. Началась первая волна интенсивных атак при помощи ракет и дронов, говорится в сообщении Корпуса стражей исламской революции (КСИР). Секретарь Совета национальной безопасности Ирана Али Лариджани объяснил удары по странам Ближнего Востока.

До избрания нового главы в Тегеране работает Временный совет

— Мы не стремимся напасть на вас, — объяснил он. — Но когда базы, расположенные в вашей стране, используются против нас и когда Соединенные Штаты проводят операции в регионе, опираясь на эти силы, мы будем наносить удары по этим базам. Потому что эти базы — не часть территории этих стран — скорее они являются американской землей.

В ответ на агрессию Иран нанес удары по четырем военным базам США, расположенным в странах Персидского залива: Аль-Удейд в Катаре, Али аль-Салем в Кувейте, Аль-Дафра в ОАЭ, а также по базе Пятого флота ВМС США в Бахрейне. Однако, как сообщили в агентстве The Associated Press, в начале прошлой недели базу в Бахрейне покинули все американские корабли. Также КСИР сообщил об атаке на авианосец ВМС США «Абрахам Линкольн» (Abraham Lincoln) в рамках операции «Правдивое обещание — 4». По словам представителя КСИР, авианосец был атакован четырьмя баллистическими ракетами.

Туристы продолжают отдыхать

Ответные удары Ирана по американским базам обеспокоили многие государства на территории которых они расположены. В недавнем положении оказались и туристы, в том числе из России. Так, в день ударов 28 февраля, в ОАЭ находились по меньшей мере 50 тысяч отдыхающих из РФ. Об этом

ранее сообщила пресс-служба Ассоциации туроператоров (АТОР). Также на круизном лайнере в Дубае из-за атаки Ирана застряли тысячи россиян. Известно, что судно компании MSC должно было отправиться в Дубай, но рейс пришлось отложить. На борту могут находиться порядка шести тысяч человек. Известно, что тур обошелся россиянам в 400 тысяч рублей. На видео из соцсетей заметно, что обстановка на лайнере спокойная. Корреспондент «ВМ» пообщался с россиянами, которые сейчас находятся в Дубае. В разговоре с «ВМ» предприниматель Альбина Факел подчеркнула, что многие пользователи интернета сейчас лишь «разводят шумиху». — Я нахожусь в самом центре Дубая. На самом деле все довольно тихо, на улицах гуляют люди, — говорит Альбина Факел. — Единственное, где-то в восемь утра 1 марта я слышала пару хлопков. В доме, где я живу, закрыли все бассейны, а жильцов пока не выпускают из здания. Но многие люди довольно спокойно передвигаются по городу.

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

АНДРЕЙ КОШКИН
Доктор политических наук, профессор заведующий кафедрой политического анализа и социально-психологических процессов РЭУ им. Г. В. Плеханова

Президент США Дональд Трамп отметил, что до конца недели (1 марта. — «ВМ») атаки будут завершены. То есть в итоге 28 февраля, 1 и, возможно, 29 и 2 марта. Это высказывание президента, основанное на донесениях военного руководства страны.

В то же самое время мы видим, что у Ирана есть своя стратегия и тактика. Они не отвечают массовыми ударами, а действуют точно по американским военным базам на Ближнем Востоке: в Бахрейне, Катаре, Кувейте, ОАЭ. То есть мы видим, что Иран готов и более длительным обменом ударами.

Что касается Израиля, то эта страна находится на пике своей активности. Они понимают, что именно сейчас у нее появился шанс разделить со своим основным противником на Ближнем Востоке. Не исключено, что конфликт затянется и мы увидим повторение Двенадцатидневной войны в 2025 году. Но я думаю, что нынешние боевые действия займут меньше времени. Это связано в первую очередь с внутривосточными событиями в США.

НУРЛАН АБРАШИТОВ
Политолог, историк спецслужб

Если сейчас полностью разрушат инфраструктуру Ирана, то в дальнейшем будут серьезные перебои в поставках нефти из региона, в первую очередь это ударит по Китаю. Сегодня Поднебесная очень сильно зависит от иранской нефти. Вот поэтому Китаю важно поддерживать Иран, что начнут всячески осуждать другие страны, которые посягают на суверенитет исламского государства.

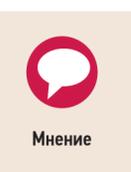
Китай защищает инвестиции

Китай обеспокоен распространением конфликта по всему Персидскому заливу. Об этом заявил министр иностранных дел КНР Ван И. Он добавил, что ситуация на Ближнем Востоке может оказаться в опасной пропасти.

Есть страны, которые поддерживают Иран в защите государственного суверенитета. Так, в сентябре 2025 года председатель КНР Си Цзиньпин уже заявлял, что Пекин уважает право Ирана на мирное использование ядерной энергии. На днях постоянный представитель КНР при всемирной организации Фу Цун заявил на экстренном заседании Совета безопасности ООН, что Китай призывает к немедленному прекращению военных действий на Ближнем Востоке. Политолог, китаевед Александр Быковский объяснил «ВМ», почему Китай поддерживает Иран.

— Прежде всего важно понимать, что Иран — стратегический партнер Китая. В него вложено огромное количество китайских денег. Речь идет об инвестициях в области добычи нефти, газа и других полезных ископаемых, — сказал Александр Быковский. — Помимо того, что китайское производство находится в Иране, у них налажено военно-стратегическое сотрудничество в части поставок оружия из Поднебесной. К тому же КНР покупает у Ирана и России энергоресурсы. Как раз во многом благодаря этому китайская экономика и процветает. По словам политолога, если американцы смогут осуществить свой замысел, свергнуть режим и де-факто захватить страну, то и ресурсы Ирана окажутся полностью в руках американского бизнеса. А значит, именно они будут диктовать цены — и ресурсы могут стать труднодоступными для Европы и Китая из-за введения различных пошлин, запретов.

У Трампа мало времени



Мнение

Как и в июне 2025 года, под прикрытием переговоров США с Израилем напали на Иран, несмотря на то, что даже оманские посредники констатировали значительные уступки со стороны Тегерана. Но очередное американо-израильское нападение ясно продемонстрировало, что проблема для Вашингтона не в мирном иранском атоме и не в его программах ракетостроения.

А в глобалистском желании контролировать важнейшие источники сырья, в частности энергетического. Речь идет в первую очередь о черном золоте — нефти. Недаром первый удар — по Венесуэле с ее крупнейшими в мире запасами нефти, а теперь операция против Ирана с его третьим «нефтяным» местом. А все рассуждения об угрозе, которую Иран якобы представляет для безопасности США, явно от лукавого. В идеале Вашингтону с Тель-Авивом хотелось бы в результате быстротечной воздушной войны сначала разрушить политическое и военное управление страной, а затем, стимулировав внутренние протесты, свергнуть действующий режим и привести к власти откровенно капитулянтское прозападное правительство во главе с проживающим в США бесцветным наследником монархии Резой Пехлеви — сыном свергнутого шахиншаха. А заодно консолидировать американское лобби во всем регионе с установлением там полного господства США.

Пока такой план не срывается. Несмотря на потери, Иран впервые не имитирует ответные удары, как после гибели генерала Сулеймани и июньской атаки, а наносит удары всеми средствами без предварительного предупреждения о выбранных объектах. Никаких пустых угроз. Цель Тегерана — продержаться как можно дольше, сохранив стабильность и управляемость в стране, с тем чтобы Трампу с его обычной ставкой на блицкриг оказался бы в цейтноте. Демократы в Конгрессе уже поднимают вопрос о нарушении им Конституции, поскольку он начал военную операцию без санкции парламентариев и даже, как утверждают, не поставив законодателей в известность о ее точных сроках. А учитывая, что, по опросам, 70 процентов американцев против такой операции, затягивание конфликта ставит Трампа в крайне уязвимое положение, особенно если появится информация о серьезных американских потерях. Недаром возникшая из небытия кандидат в президенты от Демпартии Камала Харрис поспешила заявить, что Трамп втянул США в войну, которую «народ не хочет, а потому Конгресс должен действовать». Да и ракетные арсеналы США не безграничны. Между тем бои уже идут в районе Красного моря, конфликт входит в затяжную фазу. Поэтому инициатива может перейти к Тегерану, который продиктует США соглашение, которое в лучшем случае позволит Трампу хоть как-то спасти лицо. Но для этого Ирану надо вытерпеть пять-шесть дней.



МИХАИЛ ЩЕПАНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Заккрытие пролива приведет к резкому подорожанию нефти на мировых рынках

Ормузский пролив закрыт после агрессии США и Израиля. Это подтвердили силы Корпуса стражей исламской революции (КСИР). «ВМ» выяснила подробности.

Ормузский пролив считается одним из ключевых узлов мировой энергетики. Через него проходит около 20 процентов мировой морской торговли нефтью и примерно такая же доля поставок сжиженного природного газа. А закрытие пролива означает резкое уменьшение поставок нефти на мировые рынки и ее резкое подорожание, объяснил «ВМ» экономист, политолог, дирек-

тор Института нового общества Василий Колташов. — По крайней мере, речь идет о той нефти, которая поставляется из данного региона, — рассказал политолог. — Это касается в первую очередь ЕС, Великобритании и даже Израиля. Он ведь тоже покупает углеводороды. Поэтому на рынках может возникнуть стрессовая ситуация. Так оказывается давление на правящие круги, чтобы они поняли нехитрую истину — на американцев можно равняться, как и заигрывать с ними, но по тому проблем не оберется. По словам Василия Колташова, экономическая и финансо-

вая ситуация в Иране очень непростая. Там плохо работают рыночные механизмы. Таким образом, милитаризация общества и вступление в большую войну, в том числе с наступлением иранских войск на территорию Ирака, — это, что вполне может снять внутреннее напряжение. Также отметим, что крупнейшая датская судоходная компания Maersk объявила о приостановке грузовых рейсов не только через Ормузский пролив, но и через Суэцкий канал и Баб-эль-Мандебский пролив на фоне обострения на Ближнем Востоке и ударов по танкерам в Персидском заливе.

Духовный лидер был уверен, что за протестами внутри страны стоял именно Израиль

Один из первых ударов израильских ВВС пришелся по району, где был расположен офис духовного лидера Ирана аятоллы Али Хаменеи (на фото) в столице Ирана Тегеране. Информацию подтвердили власти страны.

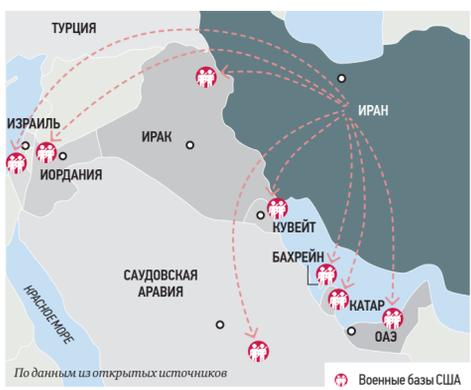


Али Хаменеи был назначен верховным лидером Ирана в 1989 году. С того времени в стране шли массовые протесты, но они подавлялись силовыми структурами. Так, в ходе одного из них в 2022 году погибли порядка 2,6 тысячи человек. Поводом для протеста стала

гибель 22-летней Махсы Амини. Она была арестована полицией иррав за «неправильное ношение хиджаба». Известно, что Али, как духовный лидер, был самым влиятельным политиком Ирана. Он поддерживал приватизацию в экономике. Несмотря на существование президента и парламента, именно за аятоллой было окончательное слово по ключевым вопросам. Хаменеи много раз высказывался против Израиля, называя его сионистским государством. Али утверждал, что страна угрожает всему Ближнему Востоку и причастна

к протестам внутри Ирана. В некоторых выступлениях он даже заявлял о намерении уничтожить Израиль как государство. Но, несмотря на это, духовный лидер Исламской Республики Али Хаменеи позволил начать переговоры с Вашингтоном по иранской ядерной программе. В результате было приостановлено соглашение с международными посредниками в 2015 году об отмене санкций в обмен на обязательство Тегерана обеспечить мирный характер его ядерной программы. Но его выполнение было приостановлено после выхода из него США в 2018 году. А вот Израиль рассматривался Хаменеи как незаконный «злонамеренный» режим.

Карта основных ракетных ударов Ирана



По данным из открытых источников

Сегодня на странице «Тенденции и прогнозы» корреспонденты «ВМ» выяснили, как изменятся цены на цветы и как сильно влияют на стоимость букетов транспортировка, сезон и праздничные дни. Вместе с экспертами мы разобрались, почему россияне все чаще меняют операторов связи, и узнали, нужна ли страховка мобильного телефона, которую так активно предлагают в магазинах. А также выяснили, как отличить действительно экологичный товар от обычного.



5 процентов — на столько увеличился спрос на дорогие смартфоны с начала 2026 года, посчитали в крупном салоне связи.

74 миллиона долларов — стоят 14 тысяч тонн мороженого, которое Россия поставила на зарубежные рынки в прошлом году.

8 процентов — на столько сократился импорт рыбы в Россию из Республики Беларусь в денежном выражении в 2025 году.

3 раза — во столько в среднем выше зарплатные предложения для сварщиков, риелторов и геологов, чем медианная зарплата по стране, подсчитали аналитики сервиса для поиска работы.

Тенденции

Стоимость цветов не отпугнет покупателя

Потребитель

Эксперты и владельцы флористических студий прогнозируют подорожание цветов в столице примерно на 15–20 процентов в ближайшее время. Корреспондент «ВМ» узнал подробности, как изменятся цены на букеты.

Минимальная стоимость букета в крупных торговых сетях уже выросла на 7 процентов в 2026 году и составила 449 рублей. Об этом сообщили в Ассоциации компаний омниканальной розничной торговли (АКОРТ). Доктор экономических наук, профессор Анатолий Труба считает, что причина подорожания кроется не только в праздниках: Дне святого Валентина, прошедшем 14 февраля, и предстоящем Международном женском дне — 8 Марта. В первую очередь повышают цены на импортные цветы. Надо учесть, что весомую долю рынка, особенно растения в горшках, привозят из-за границы, в основном из Эквадора, Кении, Колумбии и Нидерландов. И на цены влияет санкционная политика недружественных стран, квоты и серые схемы ввоза — порой цветы везут через третьи страны.

Себестоимость цветов, ввозимых из-за рубежа, уже выросла на 10–15 процентов, что отразилось на розничной цене. Многие возразят, что какие-то сорта выращиваются в российских теплицах. Но надо учесть, что выращивание цветов в теплицах является энергозатратным мероприятием. Прямое отношение имеет повышение цены на электроэнергию. Также транспортная доставка, ведь в конце 2025 года было повышение



13 февраля. Флорист Виктор Соловов в салоне цветов на Ярцевской улице подбирает для клиента букет. Фото: Дмитрий Дубинский

цен на топливо примерно на 10 процентов, — констатирует экономист Анатолий Труба. Флористы также подтверждают повышение стоимости, но не все верят, что рост цен

Экономисты подсчитали: цена букета растет в два раза быстрее инфляции

будет резким. Так, управляющая цветочной сети флористики Лианна Бабаян утверждает, что повышения цены выше 20 процентов не будет, так как продажи цветов сейчас идут не слишком хоро-

шо — спрос на букеты даже периодически падает. А от чрезмерного подорожания будет страдать бизнес. — Повышение цен будет зависеть от сорта растений, его вида. В России большой выбор, например, роз. Они есть от разных производителей из множества стран и теплиц, и все они стоят по-разному: можно купить розу за 150 рублей, а можно — за 850. Поэтому однозначно сказать, что розы подорожают на 50 рублей, а можно — за 850. Поэтому однозначно сказать, что розы подорожают на 50 рублей, а можно — за 850. Поэтому однозначно сказать, что розы подорожают на 50 рублей, а можно — за 850.

В основном цветы выращиваются на Кубани, там благоприятные погодные условия. Но их нужно транспортировать в Москву и в другие города, так что цена на эти цветы и так повысится из-за их перевозки, даже несмотря на то, что в России хорошо выстроена логистика, — отмечает Виктор Соловов.

праздников наши постоянные клиенты больше не вернутся, — рассказывает Лианна Бабаян. А коллега Бабаян флорист Виктор Соловов напоминает, что после праздников идет весенне-летний сезон и многие цветы автоматически становятся дешевле. Чем теплее на юге России, тем меньше расходов требуется для выращивания цветов, они будут расти в естественных условиях, а не в теплице. — В основном цветы выращиваются на Кубани, там благоприятные погодные условия. Но их нужно транспортировать в Москву и в другие города, так что цена на эти цветы и так повысится из-за их перевозки, даже несмотря на то, что в России хорошо выстроена логистика, — отмечает Виктор Соловов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА БУТОВА доктор экономических наук, профессор
Спрос рождает предложение. Подорожание цветов имеет закономерность: в Москве спрос всегда выше, чем в регионах России. Но существует парадокс на сегодняшний день: рост цен на цветы в два раза превышает инфляцию. Если официальная инфляция составляла в 2025 году 9 процентов, то, по оценкам аналитиков, цены на цветы уже тогда повысились на 10–18 процентов. И надо отметить важную тенденцию, что весной всегда происходит подорожание цветов перед Международным женским днем из-за естественного спроса. После праздника стоимость обычно снижается, но уже не до прежнего уровня.

Прогнозы

Стали дороже манго и бананов

В феврале огурцы стали одним из самых резко подорожавших товаров, сообщают в Росстате. Средняя цена за один килограмм сегодня — 317 рублей. А на Чукотке она перевалила за тысячу.

Цена за килограмм свежих огурцов с декабря 2025 года выросла более чем на 50,2 процента. Сезонное подорожание для этого продукта — явление нормальное, считают эксперты. Обычно цена на огурцы достигает минимума в августе и сентябре, после чего поднимается до февраля-марта. Это связано с сокращением светового дня и необходимостью в дополнительном тепле и освещении для растений. И все же сегодняшняя цена на огурцы побила собственные рекорды предыдущих годов. Зимой 2020 года килограмм стоил в среднем 179 рублей, в 2022 году — 203 рубля, а в 2024-м — 279 рублей. Эксперты аграрной отрасли объясняют это импортозамещением: огурцы на наших полках в основном российский. Себестоимость их выращивания в теплицах зимой выше, чем у импортированных овощей. На ситуацию обратила внимание Федеральная антимонопольная служба (ФАС) и направила запросы крупнейшим производителям, и начала сбор данных по этому вопросу. В ФАС обратился заместитель председателя Комитета Государственной думы по безопасности и противодействию коррупции Анатолий Выборный, которому поступило много жалоб от россиян.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО d.prohorenko@vm.ru

КОРОТКО

Росстат отслеживает изменения
В этом году Росстат для расчета инфляции начнет отслеживать потребительские цены на кефир, помидоры и курьерские услуги. — Изменения подготовлены на основе анализа потребительского рынка и покупательского спроса, — отметили в ведомстве.

Ждем замедления
В феврале инфляция в России замедлилась в сравнении с январскими показателями в 6,4 процента. Об этом сообщил министр экономического развития России Максим Решетников. — Дальше, мы понимаем, она будет замедляться и нормализовываться, двигаться к целевому диапазону, по всем тенденциям мы это видим, — отметил Максим Решетников.

Видим взаимовыгодную
Россия начала поставки рыбы в Бразилию, несмотря на сохраняющиеся там пока высокие пошлины. Об этом заявила глава Министерства сельского хозяйства Оксана Лут. — Пока очень маленькие объемы. Преимущественно мы видим в качестве потенциала минтай, треску, сельдь, — уточнила Оксана Лут. Министр добавила, что Россия рассматривает возможность увеличить экспорт минеральных удобрений в Бразилию, где реализуется программа по улучшению пастищ и полев.

Сегодня мы продолжаем рубрику «О чем говорят?». В ней компетентные эксперты отвечают на самые актуальные вопросы, которые волнуют наших читателей. Если у вас есть вопросы, пишите на почту edit@vm.ru с пометкой «О чем говорят?».

Найти экотовары, выбрать страховку

В вузах страны в настоящее время учатся около 5 миллионов студентов. Но вместо кадрового изобилия — дефицит специалистов. Почему кадровый голод только усиливается?

ЗУЛИЯ ЛОЙКОВА HR-ЭКСПЕРТ

У нас дефицит квалифицированных кадров связан с несколькими причинами. Первое — структурный разрыв между тем, кого готовят, и тем, кого ожидают работодатели по факту. Потому что работодатель жалуется не на нехватку дипломов у соискателей вакансии, а на отсутствие нужных навыков и опыта. Были ошибки образовательных организаций в последние годы, когда вузы десятилетиями открывали те факультеты и платные места на них, где был наибольший спрос у абитуриентов. Если мы обратимся к практике СССР, где было четкое планирование экономики, мы увидим, что там понимали, что именно эти инженеры, бухгалтеры и другие выпускаются и трудоустраиваются. На место массового найма у нас пришел жесткий отбор, конкуренция за качественные рабочие места сильно растет, особенно в технологических и промышленных секторах. Работодателю нужны специалисты с четкими конкретными навыками, практическим опытом, а не просто обладателем диплома. Согласно данным НИУ ВШЭ, по специальности работают 37 процентов выпускников. Это говорит о том, что образование ради диплома не нужно.

В 2025 году спрос на психологическую помощь в рамках ДМС вырос на 14% по сравнению с прошлым годом. Как выбрать хорошего психолога?

НАТАЛЬЯ ИСКРА ДЕТСКИЙ И СЕМЕЙНЫЙ ПСИХОЛОГ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ПСИХОЛОГИИ

В последнее время наблюдается рост спроса на психологическую помощь — люди стали чаще осознавать ее ценность для улучшения качества жизни. Как кандидат психологических наук с многолетним опытом и рекомендацией при выборе специалиста обращать внимание на несколько ключевых моментов. Важно наличие высшего психологического образования — диплом государственного образца по специальности «Психология» — это базовый фильтр. Специалисты с переподготовкой могут быть компетентными, но тогда нужно учитывать остальные критерии. Не менее важно подтверждение квалификации: удостоверение о повышении квалификации или профпереподготовке, желательное с обучением хотя бы раз в три года, а также супервизия, показывающая ответственное отношение к работе. Опыт тоже играет большую роль. Важно помнить: психолог не ставит диагнозы, не назначает лекарства и не обещает быстрого исцеления. Его задача — помогать клиенту видеть происходящее, находить решения и сохранять профессиональные границы.

Смартфоны стали чаще страховывать сразу после покупки. Что это дает? Помогает ли сэкономить?

СТАНИСЛАВ ОЛЕЙНИКОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ДЕПАРТАМЕНТА АНДЕРРАЙТИНГА И УПРАВЛЕНИЯ ПРОДУКТАМИ ГРУППЫ СТРАХОВОЙ КОМПАНИИ

Тренд действительно есть: смартфон давно перестал быть просто трубкой — это и кошелек, и навигатор, и рабочий инструмент, и фотостудия. Когда устройство за 100–200 тысяч рублей разбивается или ломается, ремонт часто бьет по бюджету сильнее, чем хотелось бы. Официальные запчасти стоят космических денег, а китайские аналоги — лотерея. Здесь страховка и дает эффект «экономии», потому что не платил из кармана». Но важно понимать: страховочные гаджеты — это не волшебная палочка. Это осознанный трансфер риска. Вы платите 5–10 процентов стоимости устройства, чтобы в случае серьезной поломки, кражи или заливания кофе получить выплаты. Не тратьте 30–50 тысяч на новый экран, а заплатите 3–5 тысяч за полис. С учетом того, что срок жизни смартфона сейчас редко превышает два-три года, математика часто складывается в пользу страховки. При этом я бы советовал не брать полис «в корзину» импульсивно. Нужно посмотреть на покрытие: есть ли франшиза, какие риски включены, признает ли страховщик падение и кражу. У добросовестных компаний условия прозрачны и выплаты реальны. Главное — читать, а не просто кликать «галочку».



О чем говорят

Большинство покупателей не готовы переплачивать за экологичные товары. Как понять, что такой критерий товара — не маркетинговый ход?

РОМАН САБЛИН ЭКОТРЕЙНЕР, ЭКОКОНСУЛЬТАНТ

Да, на полках в магазинах и маркетплейсах много гринвошинга. Это прием в маркетинге, когда продукт или бренд «выдают себя» за экологичные, хотя это не так. Как найти экопродукт? Авторитетные экомаркировки от независимых организаций — гарантия, что продукт прошел проверку по жестким стандартам. Анализируйте составы. Надписи «100 процентов натуральное» и «экологично» без доказательств — это красный флаг. Настоящие экотовары указывают факты на упаковке: переработанная упаковка, эту упаковку можно переработать в России, снижение углеродного следа, биоразлагаемый состав и др. И более подробно доказывают у себя на сайте в специальном разделе. Проверьте, есть ли у компании открытые ESG-отчеты? Или раздел на сайте с доказательствами. Упомянутые ли реальные экопрактики? Были ли блог-туры экспертов, экоблогеров на предприятии? Или наоборот — только красивые слова, картинки и мало фактов. Настоящий экотовар часто стоит дороже обычного, потому что у него более щадящая технология производства, которую не использовали бы только ради погоня за прибылью.

Россияне все чаще меняют операторов связи

Число людей, сменивших мобильного оператора, сохранив свой номер, выросло в 1,8 раза за последний год. Процедуру упростили механизмы независимого арбитража. Корреспондент «ВМ» узнала подробности.

С 1 сентября 2025 года работает механизм независимого арбитража при переносе мобильного номера от одного оператора к другому. Это нововведение в большинстве случаев повлияло на сокращение количества отказов в оказании этой услуги. Так, за 2025 год ею воспользовались более 5,4 миллиона абонентов. Месяцем с самым большим показателем оказался декабрь прошлого года. Как сообщает Минцифры РФ, независимый арбитраж проводит сверку сведений об абоненте из заявки одного оператора с данными, полученными от другого. Если информация совпадает, то процедура переноса номера продолжается. Если же обнаруживаются несоответствия, в услуге будет отказано. При этом причинами для отказа стали несколько факторов:

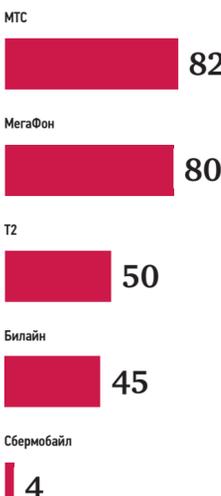
если данные абонента неактуальны, если номер зарегистрирован на другое физическое лицо, если номер заблокирован и если у человека есть непогашенная задолженность. Новый механизм позволил сделать процесс более прозрачным и честным. Ведь ранее им занимались операторы-доноры, которые, конечно, заинтересованы сохранить абонента у себя. Конечно, на массовые переходы повлиял и рост тарифов, предлагаемых операторами связи. — Я думаю, что новая система, конечно, повлияла на то, что людям перестали отказывать в услуге так часто. Это, безусловно, упростило пере-

ход. Но также эта большая цифра, скорее всего, объясняется недавней блокировкой сервиса обмена сообщениями. Там можно было звонить бесплатно, теперь же люди столкнулись с тем, что приходится звонить обычным способом. Им начали выставлять огромные счета, вследствие чего появилось желание сразу сменить оператора, уехать на Луну и сделать все, чтобы прекратить это безобразие, — отметил председатель Национального союза защиты прав потребителей Павел Шапкин. Одним из вариантов решения проблемы, по его словам, может стать переход на отечественный мессенджер МАХ,

где бесплатные звонки работают без перебоев. — Однозначно нужно работать над доверием граждан к этому сервису. Пока что не все торопятся переходить на него. Он станет удобной альтернативой. Людей смущает, что к нему привязаны фактически все данные о человеке, так как авторизация происходит через «Госуслуги». Может быть, стоит сделать так, чтобы человек сам выбирал: мог галочкой ставить на те пункты, которые он хочет показывать. Тогда и пользователей будет больше, — добавил Павел Шапкин. Кроме того, на желание поменять оператора влияет множество спам-сообщений, звонков и рассылок. — Многих людей раздражает, что их закидывают звонками из банка, юридических фирм, предлагающих свои услуги, и так далее. Я считаю, надо прекратить использовать телефонные базы для этих целей, пусть операторы решают вопрос, — заключил Павел Шапкин.

Количество абонентов, млн

Регионы максимального покрытия — Москва, Санкт-Петербург.



По открытым источникам

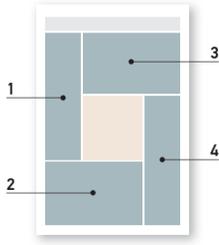
СПРАВКА

В России функционирует развитый рынок телекоммуникаций. Он состоит из четырех физических провайдеров сотовой связи и нескольких виртуальных операторов, которые в нашей стране обслуживают только около 2 процентов общего числа абонентов. Они предлагают более выгодные условия для сотрудничества с новыми клиентами. Однако у физических провайдеров больше опыта, поэтому они гарантируют надежность за счет полного контроля над сетью.

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО a.didenko@vm.ru

1 Обязаны ли частные клиники оказывать экстренную помощь

2 Последний Генсек — в чем не виноват Горбачев



3 Обновленный Союз писателей: первые итоги и планы

4 Кому следует обеспечивать доход семьи, как меняются взгляды

Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.



Доктор

АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Кто заплатит за реанимацию

Глава Комитета Госдумы по охране здоровья Сергей Леонов попросил председателя Верховного суда Игоря Краснова разъяснить один животрепещущий вопрос. Обязаны ли частные клиники бесплатно лечить больных в экстренных, угрожающих жизни случаях? Это могут быть инфаркты, инсульты, черепно-мозговые травмы, когда дорога каждая минута. Вообще-то ответ содержится в Конституции: россияне имеют право на бесплатную экстренную помощь в любом медицинском учреждении, неважно — коммерческом или государственном. Но порой им все равно приходится раскошелиться. Два таких дела связаны с московским филиалом известной израильской клиники. Они очень похожи: пациенты страдали онкологическими заболеваниями IV стадии, в больнице состояние резко ухудшилось. Больных перевели в реанимацию, где активно и очень дорого обследовали и лечили. Однако спасти их не удалось. После этого родственникам предъявили счета на оплату экстренной помощи. Ведь при госпитализации они подписали договор на оплату медицинских услуг. В одном случае за неделю лечения клиника требует 2,4 миллиона рублей, в другом — 4,5 миллиона за 12 дней. В последнее время аналогичные истории случались и в других медцентрах. Естественно, родственники пытаются эти счета оспорить. Ведь лечение в реанимации — явно экстренный случай, значит, для больного оно бесплатно! А расходы клиники должны быть возмещены в рамках обязательного медицинского страхования (ОМС). На практике же некоторые страховые компании отказываются платить частникам, получить компенсацию удается лишь после обращения в суд. В любом случае ее размер недостаточен, потому что тарифы ниже себестоимости лечения. Ведь в коммерческом секторе, как правило, выше зарплаты и расходы на аренду помещений. А еще там другой подход к ведению больного. Не все назначенное бывает ему действительно необходимо. Но чем выше счет, тем больше доход. В государственных учреждениях такое невозможно, врачи лечат в соответствии со стандартами ОМС. На эти стандарты ориентируются и страховые компании, разбирающие каждый случай оказания экстренной помощи в частной клинике. За «лишние» назначения компенсации не дают. К тому же могут быть выявлены дефекты лечения. Поэтому частники даже не всегда обращаются за возмещением. Но это касается лишь тех коммерческих центров, которые включены в реестр ОМС и могут претендовать на компенсацию «экстренных» затрат. А некоторые клиники вообще не работают в системе ОМС. Они тоже обязаны спасать людей, только бесплатно, возмещение их расходов не предусмотрено даже теоретически. Поэтому частники стараются избегать лечения экстренных больных. А это недопустимо. Любая больница, вне зависимости от формы собственности, должна спасать людей. Другое дело — объемы бесплатной помощи. Необходимо четко прописать обязанности каждого. Медицинские центры, не связанные с ОМС, должны устранять угрозу жизни больного и передавать его в государственный стационар. Частные клиники, погруженные в систему ОМС, — оказывать бесплатную экстренную помощь строго по клиническим рекомендациям и потом получать компенсацию. Пока же царит некая правовая неопределенность. И, к примеру, один больной с инфарктом может упустить драгоценное время из-за того, что скорая помощь не повезет его в ближайшую частную клинику, а другой получит астрономический счет за лечение в реанимации. Всего этого просто не должно быть.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точной зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сегодня исполняется 95 лет со дня рождения Михаила Горбачева, последнего Генерального секретаря ЦК КПСС, первого и последнего президента Советского Союза. Его правление длилось немногим более шести лет, закончившись распадом Советского Союза. В России наследие Горбачева оценивают именно по этому драматическому аккорду его правления. Последний опрос, который показывал преобладание одобряющих действия Горбачева над теми, кто его осуждает, приходится на май 1990 года. С тех пор отношение к нему остается преимущественно негативным. О положительной роли Горбачева в истории говорят не более 7 процентов россиян. Подавляющее большинство, напротив, считают, что его реформы принесли больше вреда, чем пользы. Распад СССР и последовавший глубочайший экономический кризис довлеют над оценками о том, что он принес в страну славы и демократизацию. Роль Горбачева в истории абсолютизируется. И официальная пропаганда, и рядовые обыватели склонны подавать дело так, будто в 1985 году на пленуме ЦК КПСС был назначен новый царь, по воле которого дальше история могла повернуться куда угодно. И то, что она свернула якобы не туда, — вина одного лишь царя. А где была 18-миллионная армия коммунистов, почему она не поправила действия коммунистического царя, когда было понятно, что что-то пошло не так? Где было само общество, которому сверху была дарована демократизация? Смог ли хоть кто-либо из представителей системы предложить внятный план реформ? Так нет же, не было предложено ничего, кроме наивных маниловских планов типа «500 дней» Явлинского. Любые рассуждения о рынке и тому подобных реформах считались ересью. Даже ведущие представители правящего класса имели лишь самые отдаленные представле-

Союз писателей России (СПР) долгое время позиционировал себя как одинокого хранителя национальных традиций русской литературы, оплот державного патриотизма. После начала СВО государство решило оказать ему всестороннюю поддержку. Год назад состоялся XVII съезд СПР, названный «Объединительным». Главой крупнейшего писательского объединения был избран помощник президента (историк, культуролог, драматург, в прошлом депутат Госдумы и министр культуры) Владимир Мединский. Литераторам, состоящим в других союзах, было предложено добровольно влиться в ряды СПР. Кто не успел, тем придется вступить на общих (то есть через приемную комиссию) основаниях. В новое правление организации вошли: режиссеры Никита Михалков и Константин Богомолов, журналист и губернатор Курской области Александр Хинштейн, медиаменеджер Маргарита Симоньян (кстати, ее футурологический роман «Вначале было Слово, в конце будет Цифра» разошелся тиражом 100 тысяч экземпляров). На фасаде особняка на Комсомольском проспекте, 13, зажглись светящиеся буквы с названием организации. Близлежащая автобусная остановка стала называться «Союз писателей России». За год сделано немало. Под управление СПР перешли Центральный дом литераторов (ЦДЛ), часть здания на Поварской (бывшей Воровского) улице, где когда-то располагался Союз писателей СССР, дачные угодья в Переделкине, «Книжная лавка писателей» на Кузнецком Мосту, другое имущество, включая знаменитые дома творчества «Комарово» под Санкт-Петербургом и «Коктебель» в Крыму. На всю страну прогремела литературная премия «Слово». У СПР появились издательство — «Художественная литература», периодическое издание — «Литературная газета», скоро также появятся свои журналы. Идет работа по укреплению социального статуса недавно внесенной в соответствующий реестр профессии «писатель». Объединительный тренд, однако, соприкоснулся с диалектикой «перехода количества в качество», точнее, его «неперехода» в силу сложившейся за последние десятилетия ситуации. Если в СССР в писатели принимали строго и штучно,

Главный редактор «Роман-газеты» Юрий Козлов, ведущий персональной рубрики «Литобоз», рассказывает не о них, а о нас с вами, об обществе.



Литобоз

ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПИСАТЕЛЬ

Лучше меньше, да лучше

журналы. Идет работа по укреплению социального статуса недавно внесенной в соответствующий реестр профессии «писатель». Объединительный тренд, однако, соприкоснулся с диалектикой «перехода количества в качество», точнее, его «неперехода» в силу сложившейся за последние десятилетия ситуации. Если в СССР в писатели принимали строго и штучно,

8 декабря 1987 года. Генеральный секретарь ЦК КПСС Михаил Сергеевич Горбачев (слева) и президент США Рональд Рейган после подписания в Белом доме советско-американского договора о ликвидации двух классов ядерного оружия — ракет средней и меньшей дальности



в постсоветское время членские билеты раздавались широко и бесконтрольно. Писателем при сильном желании и определенных материальных затратах мог стать практически любой интересующийся литературой и что-то для собственного удовольствия сочиняющий человек. Каждый мог при наличии средств издать книгу за свой счет. На состоявшемся несколько месяцев назад внеочередном (XVIII) съезде СПР делегат из Санкт-Петербурга Андрей Буровский выступил с предложением сократить число членов обновленного союза на... 90 процентов! Предложение вызвало бурную дискуссию. «Мы обойдемся без отпуска прежних союзов, — позже внес ясность Владимир Мединский, — без революций, но путем консолидации и перерегистрации мы тоже придем к тому, что членство в Союзе писателей России будет чрезвычайно престижным, уважаемым, востребованным и даже, можно сказать, вожделенным». Владимиру Мединскому досталось непростое хозяйство. Средний возраст большинства членов СПР «шестьдесят плюс», преемственность поколений в литературе нарушена, массовый читатель любит серьезные книги. Новый руководитель видит писательскую организацию не только патриотичной (это не обсуждается), но и современной, динамичной, выдающей «на гора» достойные произведения. Перерегистрация, или перерегистрация, обладателей членских билетов должна, по его мнению, обновить организацию, сделать ее мобильной, а главное, соединить с читателем. Как и в какой форме пойдет процесс, покажет время, но то, что он назрел, понятно многим. Сегодня, увы, произведения членов СПР редко значатся в «лидерах продаж». Перемены, даже позитивные, — это всегда «ломка», «болезнь роста». Хочется верить, что Союз писателей России, руководствуясь ленинским принципом «лучше меньше, да лучше», выйдет из них здоровым и творчески окрепшим.

Это просто и одновременно сложно — называть вещи своими именами. Этим займется ведущая рубрики «Честно говоря» Ольга Кузьмина.



Честно говоря

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Ну зачем же так себя обманывать

Согласно недавнему опросу ВЦИОМа, только 12 процентов россиян считают нормой, когда основной доход в семье приносит женщина. Прочитав это, едва не полезла за носовым платком. Какие же мы молодцы! Сколько нам ни втохивали проклятые западные идеи про абсолютное гендерное равенство, мы своих основ пограть не дали и не дадим, ни-ни! А я-то, право слово, тут уже засомневалась, оказавшись вечером в вагоне метро, забитом уставшими, измотанными за неделю мужичинами. Они все сидели, из последних сил стараясь не упасть с сидений от перенагрузки, а мы с какой-то теткой стояли перед ними со своими глупыми сумками и... ага, смеялись. Впрочем, это, наверное, вопрос к воспитанию, так что бог с ним. Так вот. Вспомнив не вовремя песню «А в это время женщины копали и продвигались медленно вперед», я еще раз порадовалась тому, что наши традиционные воззрения на мироустройство неизменны. Но тут, на беду, мой взгляд зацепился за самый низ статистического отчета. И я обомлела. «По данным аналитиков, обратная ситуация, где основным кормильцем является мужчина, находит безусловное одобрение у большинства респондентов. Более половины (51 процент) опрошенных воспринимают такую модель как нормальную...» Стоп. Подождите радоваться, поклонники классических отношений. Давайте рассуждать. Ну понятно, что там, в этих оставшихся 49 процентах несогласных, есть и воздержавшиеся, и солгавшие. Но бог с этим! Главное, что в обществе с традиционным представлением о гендерной раскладке сил таких данных быть просто не может. Там добрые 90 процентов сказали бы, что, даже если на мамонта ходит вместе мужик и баба, мужик должен заколоть того, что побольше. Этот 51 процент (или 49, не суть) — цифры не просто тревожные, а тревожные с приставкой «гипер». Они напрочь перекрывают все эти благожелательные показатели вроде 12 процентов и прочей ерунды. На самом деле я вовсе не считаю, что мужик должен пахать как трактор, а тетенька — грызть семечки, купленные на им заработанные рубли. Не будем передевать. Сейчас женщины работают активно, много, но кто-то — из желания сделать карьеру, продвигаться вверх по служебной лестнице, а кто-то — просто потому, что от аморфных, раслабленных до состояния переваренных макароншек сплунников жизни несерьезно дожидаться каких-то подвигов и в плане заработка, и в плане долгосрочного планирования. Столько уже разговоров переговоров на эту тему и с молодыми девчонками, и со мной сверстницами, а вывод один: ну мало, мало Корчагиных, мало тех, кто хочет порваться пополам или готов идти разгружать вагоны, чтобы купить любимой букетик фиалок. Куда проще прокисить на это денег у родителей, ну или попробовать во что-то сыграть — уж сколько добрых молодцев сложили свои буйные головы в результате игры с микрорайонами — молчу. И поэтому если бы в обычной ситуации этот разлом позиций фактически пополам не напряг бы, то сейчас он просто пугает. Давайте не будем себя обманывать, у нас есть очень хорошие ребята, а есть трутни, готовые позволять себя любить только потому, что они этого достойны. И число этих трутней, по данному отчету, растет! Расстроилась я... Не потому, что не хочется работать, а потому, что, рассматривая проблему через совокупность разных данных, я вижу за оптимистичным отчетом серьезно закамouflированную проблему. Дело не в том, что не уступили место, а пока могу этому только радоваться. Увы, но, похоже, они искренне не хотят работать, не хотят напрягаться. И разбаловали их женщины. И это — боль.

Инсайдер — человек, который знает больше, чем все остальные. Политический обозреватель «ВМ» Георгий Бовт не просто знает, но и рассказывает.



Инсайдер

ГЕОРГИЙ БОВТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Президент Советского Союза

ния о современном мире и тем более современной экономике. Горбачев был ярким представителем этой системы. Сам его приход к власти был случаен. В решающий момент Горбачева поддержал влиятельный Андрей Громыко. В ином случае генсеком мог стать первый секретарь Ленинградского обкома КПСС Григорий Романов. Горбачева выдвинули по сути лишь потому, что

он был молод и умел неплохо говорить, в том числе без бумажки, что по тем временам было практически уникальным свойством для партократа. Горбачев хотел превратить советский застой в динамичное процветающее социалистическое государство. Но ни у кого не было представления о том, как это сделать. И это не вина Горбачева, это его беда, а вина тех, кто довел советское общество до такого интеллектуально убогого состояния. Он до конца оставался коммунистом, который считал, что сможет возродить первоначальный «ленинский дух», повысить эффективность плановой экономики. Лишь по мере того, как все зашло в тупик, он понял, что в основе проблемы лежит сам коммунизм, но было уже поздно. На международной арене Горбачев понимал, что необходимо снизить напряженность в отношениях с США, прекратить холодную войну, чтобы СССР смог сосредоточиться на модернизации, включая реформирование ВПК. Он предложил стремление к общим человеческим ценностям, поддержал создание общего европейского дома. Вместе с президентом США Рейганом и Джорджем Бушем — старшим он покончил с холодной войной. Не вина Горбачева, что западные элиты потом захотели ее «довоевать», будучи не готовыми принять Россию в европейское сообщество на равных. Не вина Горбачева, что предложенное им новое политическое мышление было с цинизмом отвергнуто западными лидерами. Однако те, кто обвиняет в этом как в якобы недопустимых уступках со стороны Советского Союза, забывают, что альтернативой его курсу могло быть только перерастание холодной войны в горячую, притом ядерную. Такая угроза казалась вполне реальной во времена того же Андропова. В этом смысле Горбачев подарил Советскому Союзу и его историческим наследникам несколько десятилетий мира. Не стоит это недооценивать.



Точка

Сегодня точку в номере ставит москвичка Анастасия Мыницына, которая решила отметить окончание зимы в «Лужниках», где проходил День московского спорта в стиле ретро. Для ретрофестиваля и дискотеки на льду девушка выбрала образ дискошара — блестящий шлем, золотистый комбинезон, широкие очки и стильный шейный платок отлично вписались в атмосферу 1960–1990-х годов, в которую погрузили гостей организаторы. Гости спортивного праздника также смогли поучаствовать в богатырских испытаниях, валеночном боулинге, гири-фесте, поиграть в керлинг, покататься на лыжах и тюбингах. Дополнительным бонусом стали стильные фотозоны, пузатый самовар с чаем и самая длинная гирлянда, на которой каждый мог оставить свое пожелание. Активные участники праздника получили призы и подарки. **ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ**

Народный артист РФ, режиссер и депутат Госдумы Николай Бурляев сообщил, что депутаты планируют добиваться стопроцентного финансирования всех фильмов через госзаказ.

Вопрос дня

Все российское кино предлагают снимать за счет госбюджета. И как вам?



НИКОЛАЙ ДУБОВОЙ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ПЛАТФОРМЫ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО КИНО

Я считаю, что это утопичная идея. На всех бюджета точно не хватит. Практически все детско-юношеские фильмы так финансируются государством. А чтобы получить финансирование остальных фильмов, можно подать заявку на один из многочисленных конкурсов или грантов, представив свою идею. Если задумка картины хорошая, конечно, ее стоит оплачивать за счет госбюджета. Но если новый фильм смотреть никто не будет, то нет смысла тратить на него средства. В целом госзаказ на фильмы уже и так существует, ведь есть темы, которые необходимо освещать в кино.



ЕКАТЕРИНА БРУНН
УПРАВЛЯЮЩАЯ В КОМПАНИИ ПО ОЗВУЧКЕ ФИЛЬМОВ

Это хорошая идея, потому что кино — это не просто развлекательный контент. Просмотр фильма — это способ отдыха, восстановления, а иногда даже и исцеления. Зрители могут увидеть себя в каком-либо герое, им могут быть близки ситуации, с которыми сталки-

ваются персонажи. Так, после просмотра фильма человек может найти решение проблемы или просто получить ощущение поддержки. Русский человек всегда славился своим духом, характером, умением встать и идти, несмотря ни на что. Но за последние годы кинематограф превратился в обычный способ расслабления. Мы перестали размышлять. Придумали себе кучу психологических болезней, потому что нет достаточного количества качественной драматургии, способной возвращать или прививать правильный настрой. И госфинансирование поможет исправить эту ситуацию.



СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВ
ЮРИСТ

Я считаю, что это хорошая идея. Госзаказ на хорошие фильмы должен быть, но внедрить такую систему непросто с юридической точки зрения. В первую очередь нужно создать комитет, который будет определять, какие фильмы достойны финансирования, а какие нет. Это нельзя сделать за пару месяцев, на это потребуется время.

Подготовила **АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА**
a.starostina@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Количество участников Московского долголетия постоянно растет

Дата

Вчера крупнейшему оздоровительному и образовательному проекту, который объединил людей старшего возраста, исполнилось восемь лет. Корреспонденты «ВМ» побывали в центре московского долголетия «Тверской».

Сегодня в столице работает более 140 центров московского долголетия, а количество участников проекта уже насчитывает более 730 тысяч человек, и эта цифра продолжает расти. В центре московского долголетия «Тверской», как всегда, многолюдно, и причина совсем не в праздничной дате. Просто люди старшего возраста пришли на очередные занятия по выбранным направлениям. Так, например, москвич Александр Тушенко говорит, что всегда любил танцевать, но время на свое увлечение появилось только с выходом на заслуженный отдых. Поэтому в танцевальный класс он все-



27 февраля. Супруги Людмила Заворожина и Игорь Салук в центре московского долголетия «Тверской».

ФОТО: МАРИЯ ХАЛЦОВА

да спешит с огромным удовольствием. — Эти восемь лет я нахожусь среди своих единомышленников, — говорит он. — Мы все разные, но занимаемся одним любимым делом — танцуем. И это нас объединяет. Москвичка Людмила Заворожина тоже в проекте практиче-

ски со дня его основания. И, по ее словам, проект дал ей новую жизнь. — Когда оказалась на пенсии, я была страшно растеряна, так как по своей натуре человек деятельный, — вспоминает она. — И благодаря Московскому долголетию я воспряла духом.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕВГЕНИЯ КОЛЕСНИКОВА
ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ УПРАВЛЯЮЩИЙ ЦЕНТРОВ МОСКОВСКОГО ДОЛГОЛЕТИЯ ПО ЦЕНТРАЛЬНОМУ АДМИНИСТРАТИВНОМУ ОКРУГУ

Мы отмечаем восемь лет нашему любимому, крупнейшему оздоровительному и образовательному проекту «Московское долголетие». Мы очень рады, что число участников проекта постоянно растет, что люди старшего возраста находят здесь новые возможности для себя, открывают новые таланты, находят друзей, создают семьи и не останавливаются в развитии, не останавливают свой темп жизни, к которому они привыкли в свои молодые годы.

Сейчас Людмила ходит на занятия с супругом — Игорем Салюком. В жизни двух взрослых людей случилась невероятная встреча, и, хоть произошла она не на проекте, на занятиях Московского долголетия они теперь всегда вместе.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

Обменялись растениями, нашли новых четвероногих друзей

В выходные прошел фестиваль любви к домашним животным «300ФЕСТ ЭКО». На своей площадке он собрал более 5000 различных питомцев.

Мероприятие объединило в одном пространстве представителей профессионального сообщества, социально ориентированные организации, владельцев домашних животных, а также всех неравнодушных. В зоне припритойства были представлены более 150 питомцев из припритойств, которых можно было забрать к себе домой. — На первом фестивале, который прошел в 2025 году, свою семью обрели 42 «хвостика»: 34 кошки и 8 собак, — рассказывает соорганизатор «300ФЕСТ ЭКО», заместитель руководителя региональной об-

щественной организации «Найди друга» Виктория Писаренко. — Забрать понравившегося питомца можно бесплатно по договору, поэтому необходимо при себе иметь паспорт. На фестивале были представлены самые разные виды домашних животных, в том числе кошки, собаки, лошади, олени, лисы, ежи, хорьки, различные виды грызунов. Можно было также познакомиться с историей питомцев, которые посвятили жизнь службе человеку. Для садоводов прошел масштабный swap, где каждый желающий мог обменяться растениями, инструментами, а также пополнить свою коллекцию чем-то новым и необычным.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

Дети уверены: пешеходам мешают мобильные телефоны

Вчера Благотворительный фонд поддержки детей, пострадавших в ДТП, имени Наташи Едыкиной объявил старт трех конкурсов, направленных на профилактику ДТП с участием детей.

До 1 апреля все желающие могут подготовить рисунок, поделку или другую творческую работу, а также записать на видео свое выступление или постановку. Подать заявку можно на один или сразу несколько конкурсов: ПДД С «СУПЕР-МАМОЙ», конкурс театральных коллективов и агитбригад по ПДД «ВСЕМ ЗНАТЬ ПОЛОЖЕНО — ПРАВИЛА ДОРОЖНЫЕ!» или конкурс чтецов стихов по ПДД «АЗБУКА ДОРОЖНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». — Например, дети прислали рисунки с новыми версиями

дорожных знаков, которые, по их мнению, необходимо осветить, — рассказала «ВМ» руководитель благотворительного фонда Оксана Едыкина. — Ребята изобразили на дорожных знаках развлекательные шутки, как напоминание о том, что такая неосторожность тоже может привести к трагедии. А еще рисовали мобильные телефоны, наушники и другие гаджеты. В общем, все то, что может отвлекать пешеходов, а также водителей. По словам организаторов конкурса, с помощью творчества ребята смогут лучше усвоить Правила дорожного движения. А значит, в дальнейшем дети будут внимательно и безопасно вести себя на дороге.

ВЯЧЕСЛАВ ЦВЕТКОВ
edit@vm.ru

Между нами пробежала кошка



Мнение

В первый день весны, 1 марта, в России отмечается День кошек. Они живут рядом с человеком много тысячелетий. Что не мешает кошке оставаться независимым существом. Но вот загадка: в России и на Западе отношение к ним разное. Можно сказать, между русским и иностранцем пробежала кошка. Нужны доказательства?

Леонардо да Винчи утверждал, что кошка — это совершенство. Непонятно, почему «Мона Лиза» не держит на руках кошку. Кто только не писал восторженно о кошках — Эдгар По, Киплинг, Гофман, Перро, Кэрролл. Кот в сапогах, Чеширский кот, кошка, которая гуляла сама по себе, стали нарицательными образами. Великая русская литература обошла котом молчанием. Наши писатели пели гимн собакам — Толстой, Тургенев, Чехов, Куприн, Есенин. Единственный русский кот сидел у Лукоморья на цепи, то есть был подобен собаке. Шариков лаконично определил наше мироощущение: «Душили котов, душили и душили будем!»

Это наш глубинный культурный код. Русскому человеку нужно, чтобы его уважали, а кошка игнорирует хозяина. Русский человек видит в собаке, которая влюбленно поедает хозяина взглядом, товарища, который все понимает, только молчит. Кошку невозможно заставить сделать что-то полезное. Мы кормим кошку, но через силу, потому что у нас кто не работает, тот не ест. Домашнее животное — это всегда единомышленник. Англичане любят кошку за высокомерие, это отражение их взгляда на окружающие народы. Маленькая кошка поведает большим хозяином, как золотой миллиард, так ему кажется, правит миром.

Кошки присутствуют в русской культуре, но в криминальных тонах — Жеглов и Шараров ловят «Черную кошку», а банда выворачивает душу «Муркой». Шутки шутками, но в России ученые серьезно изучают кошек, уникальная площадка создана в подмосковной Черноголовке. Исследования ведет член-корреспондент РАН Сергей Найдено, который в тайге вместе с президентом Путиным надел спутниковый ошейник на тигрицу. В Черноголовке сотня кошек всех мастей. Не исключено, ученые подтвердят мнение Марка Твена о том, что если скрестить человека с кошкой, это сделает человека намного лучше.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

В поисках интересных дорог

Вчера стартовал прием заявок на участие в новом сезоне международного конкурса «Проводники смыслов. Экскурсоводы Победы».

через современные методы рассказа и иммерсивного погружения. Принять участие в состязании могут граждане Республики Беларусь, Республики Абхазия и Южной Осетии. Это могут быть как аттестованные экскурсоводы и музейные работники, так и школьники старше 12 лет — участники проекта «Школа юного экскурсовода». Свои маршруты могут предложить также педагоги, студенты, волонтеры.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

Мероприятие направлено на создание и популяризацию современных патриотических маршрутов, посвященных событиям Великой Отечественной войны. Цель конкурса — сохранять историческую память и формировать у молодежи осознанное отношение к героическому прошлому и настоящему России

АО «Газпром промгаз» извещает о проведении открытого аукциона по продаже имущества по комбинированной схеме со снижением стоимости на 5% от начальной.

Собственник: АО «Газпром промгаз», 8 (812) 609-64-87.
Организатор торгов и порядок подачи заявок: ООО ЭТП ГПБ, <https://etp.gpb.ru>, 8-800-100-66-22, 8 (495) 276-00-51 (доб. 558).

Дата начала приема заявок: 24.02.2026 с 17:30 (МСК).

Дата окончания приема заявок: 25.03.2026 до 18:00 (МСК).

Дата рассмотрения заявок: 26.03.2026 до 18:00 (МСК).

Дата и время проведения торгов: 27.03.2026 в 12:00 (МСК).

Предмет продажи: объекты недвижимого (офисные здания — 2 ед., земельный участок) и движимого имущества АО «Газпром промгаз» (74 единицы, единым лотом), расположенные в г. Видное Московской области, улица Вокзальная, д. 23.

Начальная цена торгов: 726 712 798,69 руб., в том числе НДС.

Минимальная цена торгов: 690 116 268,86 руб., в том числе НДС.

Размер обеспечения заявки для участия в аукционе (задаток) в электронной форме составляет: 10% от начальной цены реализации, НДС не облагается.

Шаг повышения/понижения начальной цены: 1%.

Полная документация об аукционе в электронной форме размещена в сети Интернет на сайте организатора торгов ЭТП ГПБ <https://etp.gpb.ru/>

и ПАО «Газпром» <https://www.gazpromnoncoreassets.ru>

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. попомощь вернуть или раслуебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

● Адвокаты. Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

Строительство и ремонт

● Ремонт квартир и дач. Т. (926) 339-60-75

Искусство и коллекционирование

● Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500.000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА в соцсетях

