


ВЕЧЕРНЯЯ  
МОСКВА

19.01.26


№ 6 (30220)



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени




-7



-6

НА VM.RU



Творческий лагерь «Молодежь Москвы» пройдет в кинопарке «Москино». С 15 по 20 февраля первая смена «Искусство голоса» объединит вокалистов, музыкантов и композиторов.

# Ведем борьбу за лидерство

## Владимир Путин поручил развивать беспилотный транспорт на суверенной технологической и производственной платформе

### Инновации

Президент России Владимир Путин вместе с мэром Москвы Сергеем Собяниным дал старт тестированию на линии беспилотного поезда метро и провел совещание по вопросам развития автономных систем.

Вслед за беспилотным трамваем, который уже курсирует по столице, в Москву приходят беспилотные поезда метро. Официальный старт тестированию первого из них в электродепо «Аминьевское» дали в прошедшую пятницу Владимир Путин и Сергей Собянин. На первом этапе поезд будет ходить ночью и без пассажиров.

— В течение двух лет мы пройдем еще три этапа, и в 2027 году поезд уже пойдет как полностью беспилотный, без машиниста и в графике движения, — сообщил президенту мэр Москвы и добавил, что к 2030 году в столице запустят первую полностью беспилотную линию метро.

В электродепо «Аминьевское» открыли экспозицию беспилотной техники. Сергей Собянин рассказал о некоторых из представленных образцов.

— Любопытно взглянуть — беспилотный катер, который курсирует на Москве-реке круглогодично, ледового класса. Он осуществляет функции контроля, видеонаблюдения, выявляет нарушителей и так далее, — рассказал мэр.

Автономные системы применяются не только в транспортной отрасли, но и в других отраслях: ремонте коммуникаций, медицине, логистике. Так, к примеру, в экспозиции представлены промышлен-



17 января. Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) и президент России Владимир Путин в кабине беспилотного поезда «Москва-2024», первый этап тестирования которого начался на Большой кольцевой линии метро. Запустить поезд без машиниста для пассажирских перевозок планируется в 2027 году

ные роботы, используемые в торговле и на складах. Произвели этих роботов в Москве. — Речь идет о тысячах машин, которые заменяют уже достаточно большое количество неквалифицированной рабочей силы. Впереди — порядка 35 тысяч, — подчеркнул Сергей Собянин.

Владимир Путин также провел на площадке электродепо «Аминьевское» совещание по вопросам развития автономных систем. Президент отметил лидерский потенциал России в сфере беспилотной техники.

— Очевидно, что у нас есть научный, кадровый, промышленный потенциал для того, чтобы войти в число глобальных лидеров в сфере разработки, производства и, конечно, широкого внедрения автономных систем. Эти ключевые технологии наряду с цифровыми платформами и искусственным интеллектом определяют будущее всего мира, и, безусловно, успеш-

ные технологии наряду с цифровыми платформами и искусственным интеллектом определяют будущее всего мира, и, безусловно, успеш-

## Автономный поезд тестируют на Большой кольцевой линии метро по ночам

Владимир Путин подчеркнул, что российская индустрия беспилотного транспорта должна формироваться на суверенной технологической и производственной платформе, опираться на отечествен-

ную науку и инженерию. Развитие автономных систем может повлечь за собой пересмотр подхода к подготовке кадров в транспорте, логистике и других отраслях.

— Я прошу правительство вместе с фондом «Защитники Отечества» создать дополнительные возможности для привлечения ветеранов и военнослужащих, получивших ранения, к разработке, производству, эксплуатации автономных систем, — сказал Владимир Путин.

Президент подчеркнул, что опыт и знания таких специалистов должны быть востребованы и в мирной жизни.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ  
a.horoshilov@vm.ru

## Жители столицы помогают исполнять мечты детей

Более 1,1 тысячи желаний юных участников акции «Добрая елка» были исполнены горожанами с начала зимы. Об этом сообщила председатель Комитета общественных связей и молодежной политики Москвы Екатерина Драгунова (на фото).



легчить путь к победе и подарить чувство, что их увлечения важны.

Список желаний ребят не ограничивается игрушками или спортивными товарами. Многие из них мечтают о поездках и экскурсиях, способных подарить новые ощущения. Благодаря акции «Добрая елка» мечты детей исполняются. Так, Даниил, Алексей и Ана-

стасия смогли увидеть работу метро в настоящем депо, шестилетний Гриша посетил полицейский участок и познакомился со служебной собакой. Денис прокатился на пожарной машине, а маленькая болельщица Женья получила футболку с автографом от ФК «Динамо».

За четыре года проведения акции «Добрая елка» москвичи исполнили свыше 4,2 тысячи желаний детей от 3 до 17 лет. Проект поддерживает ребят, которые находятся в трудных ситуациях: сирот, детей с тяжелыми заболеваниями, ребят из малообеспеченных семей и детей участников СВО. Их желания опубликованы на сайте акции «Добрая елка». Акция продлится по 28 февраля.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА  
e.chizhova@vmdaily.ru

## ЦИФРА ДНЯ



тоннелей, эстакад, мостов и путепроводов было построено в Москве по Адресной инвестиционной программе в прошлом году. К концу 2028 года планируется возвести еще 47 искусственных дорожных сооружений.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 77,83

↓

¥ 11,15

↓

## В этом выпуске специальное приложение «ВМ» для учеников, учителей и родителей

СТР. I-IV

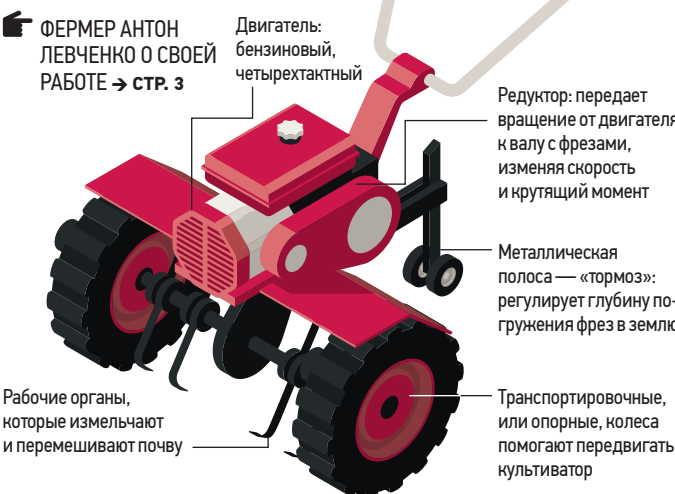
Пресса в образовании

Материалы проекта [edupressa.vm.ru](https://edupressa.vm.ru)

## ГРАФИКА ГОРОДА

### Мотокультиватор

Фермерство развивается в разных регионах страны, в том числе в столице. Технические приспособления, такие как, например, мотокультиватор, серьезно упрощают труд работников этой отрасли.



#### ПРИНЦИП РАБОТЫ

- 

Запускается двигатель, вращающий вал через редуктор
- 

Вращающиеся фрезы врезаются в землю, рыхля ее
- 

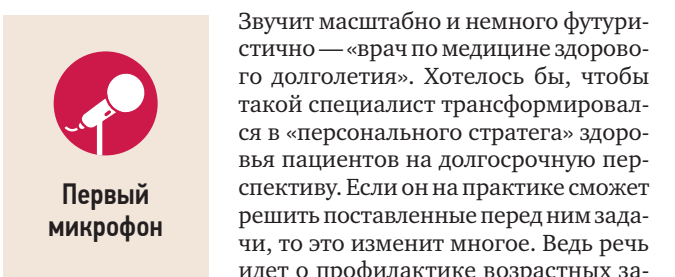
Сошник ограничивает глубину погружения, а щитки обеспечивают безопасность
- 

Оператор управляет скоростью и направлением движения с помощью руля

По данным из открытых источников

В России появится новый специалист — врач по медицине здорового долголетия. Какие задачи стоят перед ним, «ВМ» рассказал главный врач ГКБ № 15 имени О. М. Филатова Валерий Вечорко.

## Персональный стратег здоровья



Звучит масштабно и немного футуристично — «врач по медицине здорового долголетия». Хотелось бы, чтобы такой специалист трансформировался в «персонального стратега» здоровья пациентов на долгосрочную перспективу. Если он на практике сможет решить поставленные перед ним задачи, то это изменит многое. Ведь речь идет о профилактике возрастных заболеваний. Не ждать, когда «прижмет», а системно работать на опережение.

Как врачу мне часто приходится сталкиваться с тяжелыми болезнями, но многие из них можно предотвратить. Не доводить до обострения хронических недугов или вообще избежать их. Профилактика — более эффективная и современная медицина. При этом можно заниматься качественной диагностикой конкретного заболевания, но упустить определенную проблему со здоровьем. Я не раз сталкивался с людьми, которые думали, что абсолютно здоровы. Но случайное обследование выявляло проблемы. Новый специалист нацелен именно на долгосрочную профилактику. Безусловно, это не про таблетку в 60 лет, которая волшебным образом омолодит любого. Сохранение здоровья — системная работа. Старение начинается не в 50, а в 20–30 лет. Огромные преимущества получает тот, кто занимается своим здоровьем смолоду. Организм удивительно пластичен. Изменением образа жизни можно добиться снижения биологического возраста. Плюс регулярная диспансеризация, лучше адресная. Медицина не стоит на месте. Эффективными будут и оценки рисков преждевременного старения — с помощью современных анализов, генетического тестирования и диагностики. Логично, что в компетенцию нового специалиста войдет разработка индивидуальных программ — персонализированные рекомендации по питанию, физической нагрузке, ментальному здоровью, коррекции дефицитов и anti-age-терапии.

Задача нового врача — сместить акцент с лечения на сохранение здоровья и качества жизни как можно дольше. Появление новой специальности — важный и нужный шаг. Но до ее введения в лечебных учреждениях по всей стране еще очень далеко. На первых порах проконсультироваться у такого специалиста можно будет только в крупных медцентрах, частных клиниках и НИИ. Лично для меня появление такого коллеги — луч надежды на то, что через 10–20 лет в мои двери будут меньше стучаться люди с запущенными болезнями, которые можно было предупредить.



ВАЛЕРИЙ ВЕЧОРКО  
главный врач  
Городской  
клинической  
больницы № 15  
им. О. М. Филатова



Разворот «Первый рабочий» посвящен людям труда, их педагогам и наставникам, тонкостям разных профессий и достижениям москвичей, благодаря которым столица становится лучшим городом Земли. Сегодня из наших материалов вы узнаете, как развивается Особая экономическая зона «Технополис Москва», какие меры поддержки помогают столичным предприятиям расширять производство, почему лучше придерживаться с коллегами строго профессиональных отношений, и многое другое.

## Сергей Собянин: Увеличили территорию особой экономической зоны в несколько раз

### День мэра

Мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о развитии Особой экономической зоны (ОЭЗ) «Технополис Москва», строительстве новых дорог, закупке коммунальной техники и новых цифровых сервисах в здравоохранении.

**Движение вперед**  
Особая экономическая зона «Технополис Москва» существует уже 20 лет. — 18 января 2006 года было заключено соглашение между правительством России и правительством Москвы о создании на территории столицы особой экономической зоны технико-внедренческого типа.

В управление города она перешла в сентябре 2016-го и с тех пор увеличилась в несколько раз, — сообщил Сергей Собянин в своем канале в мессенджере МАХ. Сегодня «Технополис Москва» — это более 2 миллионов квадратных метров высокотехнологичной промышленной и общественно-деловой инфраструктуры. На территории ОЭЗ размещены свыше 240 компаний, в которых трудятся около 30 тысяч человек. Общий объем частных и бюджетных вложений в развитие промышленности на территории ОЭЗ составляет около 490 миллиардов рублей. Планируется, что к 2030 году показатель инвестиций вырастет в 2,4 раза и достигнет 1,2 триллиона рублей.



7 октября 2025 года. Мэр Москвы Сергей Собянин и генеральный директор биотехнологической компании Александр Андриющенко (справа налево на первом плане) на открытии фармпроизводства на площадке «Алабушево» ОЭЗ «Технополис Москва»

**Дорожный каркас**  
С 2011 года в столице построили около 1600 километров дорог, это около 30 процентов всей улично-дорожной сети Москвы. В своем личном блоге Сергей Собянин сообщил, что в городе возвели 488 тоннелей, эстакад и мостов, реконструировали 22 развязки на МКАД, построили 364 пешеходных перехода. — Прошедший 2025 год также был успешным — построили и реконструировали свыше 105 километров новых дорог: крупных общественных магистралей и небольших развязок между соседними районами, — добавил мэр.

**Подмога коммунальщикам**  
В 2025 году город закупил около 2,4 тысячи единиц коммунальной техники. Как сооб-

шил мэр Москвы, среди новых моделей — большие вакуумные подметально-уборочные грейдеры, фронтальные погрузчики и линейные погрузчики-снегоуборщики.

**Удобный сервис**  
Москвичи могут заказать онлайн разные виды медицинских справок. Сергей Собянин отметил, что с помощью приложения «ЕМИАС.ИНФО», а также на портале mos.ru можно получить карту профилактических прививок, сертификат о профилактических прививках, справку об отсутствии контактов с инфекционными больными, справку о прохождении диспансеризации и другие документы.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ  
a.horoshilov@vm.ru

### КСТАТИ

С 20 по 25 января на Дню российского студенчества в Москве пройдет более 100 мероприятий. Как сообщил Сергей Собянин, в программе — Международный фестиваль студенческого предпринимательства, интеллектуальные турниры, лекции, экскурсии, инвестиции и концерты. Главными площадками праздника станут натки. Посетителей наток на ВДНХ, Воробьевых горах, в «Лунниках», на Болотной площади и у Северного речного вокзала ждут музыкальная программа и концерты.

## Отремонтировать мотор могу не глядя

### Третий гудок

Механизатор Олег Жилин (на фото) занимается ремонтом машин разного назначения с 2001 года. Вчера он рассказал «ВМ», как начался его трудовой путь и чем увлекательна его работа.



Олег Николаевич сначала получил профессию слесаря. А уже позже, после возвращения из армии, переучился на механизатора. С тех пор он занимается ремонтом автотехники, но большей части коммунальной, поскольку вот уже почти четверть века работает в ГБУ «Автомобильные дороги». — Всегда нравилось что-то чинить, поэтому профессию выбрал не задумываясь, — рассказал он. — В армии увлекся техникой, поэтому решил переучиться. Но тогда даже не думал, что в итоге посвящу этому всю свою жизнь. Свое место работы Олег Николаевич любит за хороший коллектив и возможность профессионального роста. Ведь техника, которая используется на предприятии, постоянно модернизируется, и мастерам необходимо разбираться в новинках, уметь их отремонтировать. — За десятилетия работы я видел, как меняется техника: от экскаваторов Минского тракторного завода до современных моделей. Поэтому хороший механизатор постоянно улучшает свои профессиональные навыки, без этого никуда, — отмечает специалист. Коллеги, которые работают с Олегом Жилиным уже не

первый год, отмечают его ответственный подход к работе. Сейчас, когда город активно устраняет последствия прошедших снегопадов, коммунальная техника работает в непрерывном режиме, и, чтобы они могли выходить на линию, механизатор должен в кратчайшие сроки устранять любые проблемы. — Работа непростая, но для меня очень интересная. Мне кажется, что я с закрытыми глазами могу починить ту или иную модель, — улыбаясь, рассказывает Олег Николаевич. Специалист отмечает, что в эту профессию нужно идти людям, обладающим большим терпением, упорством и стрессоустойчивостью. Чтобы, даже работая в авральном режиме, хорошо справляться со своими обязанностями. Молодежи он советует не бояться идти в рабочие профессии и уверяет, что они развивают не только физические, но и умственные навыки. — Все мы с чего-то начинали, да, бывает сложно, особенно зимой, но делу у нас благодарное — город преобразается! — добавил он. Свое свободное время Олег Николаевич предпочитает проводить с семьей. У него четверо детей и двое внуков. Дома также занимается любимым делом: что-то починить или привести в порядок для него — удовольствие. Летом Олег Жилин любит проводить время на природе. Он уверен, что ничто не приводит разум в порядок лучше, чем свежий воздух и уединение. — Очень важно соблюдать баланс между отдыхом и работой, чтобы быть хорошим работником и не забывать о своей семье, — уверен Олег Николаевич. Еще он очень любит рыбачить, за этим отправляется в Подмосковье. А с семьей с большим удовольствием гуляет по Москве.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА  
r.lebedeva@vm.ru

### СПРАВКА

Механизатор — это многопрофильный рабочий, который занимается сборкой, ремонтом, монтажом, наладкой и обслуживанием машин, механизмов и оборудования (от сельскохозяйственной техники до сложной аппаратуры), выполняя как слесарные операции, так и механизированные работы. Такому специалисту пригодятся умения читать чертежи и работать с диагностическим оборудованием.

## Дельный словарь

- Бланширование.** Быстрое отваривание продуктов. Ингредиенты помещают в кипящую воду на несколько минут или обдают кипятком. Позволяет сохранить сочность и витамины.
- Брезирование.** Тушение мяса или овощей без предварительного обжаривания.
- Ганаш.** Крем на основе шоколада и густых сливок.
- Гратинирование.** Поливание или посыпание блюда другим продуктом, чаще всего сыром, яйцами, панировочными сухарями или соусом, для запекания.
- Женуаз.** пышный бисквит из яиц, сахара, муки, кукурузного крахмала, сливочного масла и соли.
- Отпалка.** Осветление бульонов для придания благородного цвета. В кипящую жидкость добавляют яйцо, которое вбирает ненужные смеси, и процеживают.
- Финансье.** Порционные миндальные кексы, которые готовят с использованием топленого сливочного масла.

## Налоговые преференции способствуют развитию предприятий

### Точка роста

Компании из Особой экономической зоны (ОЭЗ) «Технополис Москва» сэкономили на налогах и взносах 8,8 миллиарда рублей. Данные за девять месяцев 2025 года опубликовал Департамент инвестиционной и промышленной политики. Как город поддерживает промышленные предприятия и на что заводы тратят сэкономленные средства, узнала «ВМ».

Москва создает все условия для развития промышленности. Столичные меры поддержки дают возможность

Один из примеров, когда завод воспользовался поддержкой города и вложил средства в свое развитие, — это предприятие NexTouch. Компания модернизировала производство благодаря программе финансовой поддержки от Московского фонда поддержки промышленности и предпринимательства. — Компания привлекла инвестиционный кредит на 800 миллионов рублей по ставке три процента годовых и осуществила техническое перевооружение. Нарастившие производственных мощностей позволит обеспечить российские школы инновационным интерактивным учебным оборудованием, которое соответствует мировым стандартам, — поделился Максим Ликсутов.

Министр правительства Москвы, руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики Анатолий Гарбузов уточнил, что на привлеченные средства инвестор закупил и установил свыше 50 единиц современного высокопроизводительного оборудования, что позволит создать около 50 новых рабочих мест. Еще один действенный механизм поддержки — офсетный контракт. Его, к примеру, город заключил с компанией «КамиллаМед», которая в свою очередь запустила новое производство абсорбирующего беля. Завод обеспечит долгосрочные бесперебойные поставки медицинских изделий для поддержания систем организма человека. — Инвестор вложил 200 миллионов рублей в налаживание выпуска абсорбирующего беля на площадке «Руднево» ОЭЗ «Технополис Москва». В свою очередь, город обязуется приобретать в среднем 39 миллионов изделий ежегодно в течение 10 лет, — сообщил заммэра.

Всего же, по словам Максима Ликсутова, в 2025 году столица заключила восемь офсетных контрактов, в рамках которых инвесторы вложат не менее 4,3 миллиарда рублей в создание и модернизацию производств. Активно развивается и отрасль микроэлектроники. На площадке технополиса производители создали уже свыше 10 тысяч новых высокотехнологичных рабочих мест. Компании выпускают микросхемы, опτικο-электронные приборы, различные электронные компоненты, смарт-карты и другие высокотехнологичные изделия. — Льготы и налоговые преференции позволяют резидентам особой экономической зоны столицы увеличивать объемы инвестиций в критически значимые отрасли экономики. Например, за все время деятельности в технополисе предприятия из отрасли микроэлектроники вложили в развитие своих мощностей свыше 110 миллиардов рублей, — отметил Ликсутов.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

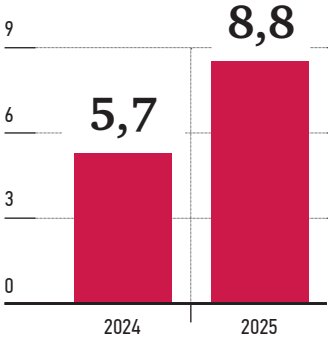
### ЦИТАТА

С 2011 года в столице построили 322 производственно-промышленных объекта общей площадью более 3,26 миллиона квадратных метров. Среди них — крупные технопарки, инновационные центры, заводы, фабрики, научно-производственные лаборатории.

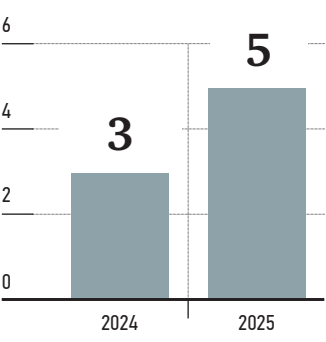
ВЛАДИМИР ЕФИМОВ  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ  
ПО ВОПРОСАМ  
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ  
ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА

### Поддержка промышленных компаний

КОМПАНИИ «ТЕХНОПОЛИСА МОСКВА» ЭКОНОМИЛИ НА НАЛОГАХ И ВЗНОСАХ, млрд рублей с января по сентябрь



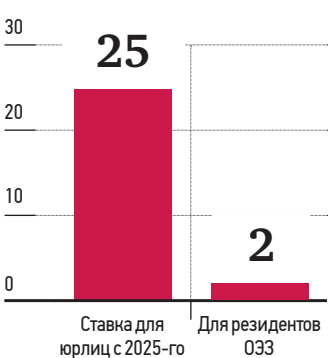
МАКСИМАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЛЬГОТНОГО ИНВЕСТИЦИОННОГО КРЕДИТА, млрд рублей



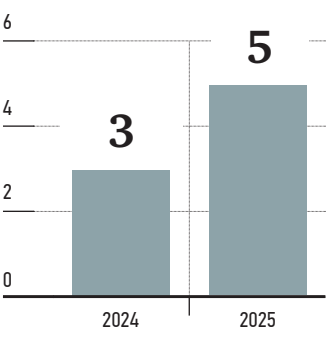
СТАВКИ ПО ИНВЕСТИЦИОННЫМ КРЕДИТАМ, ПРИВЛЕЧЕННЫМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОДСТВА



НАЛОГОВАЯ СТАВКА НА ПРИБЫЛЬ, %



МАКСИМАЛЬНЫЙ СРОК ЛЬГОТНОГО ИНВЕСТИЦИОННОГО КРЕДИТА, лет



НА ВЫДАННЫЕ СРЕДСТВА

1600 единиц оборудования приобретено

2,6 миллиона квадратных метров производственных площадей строится

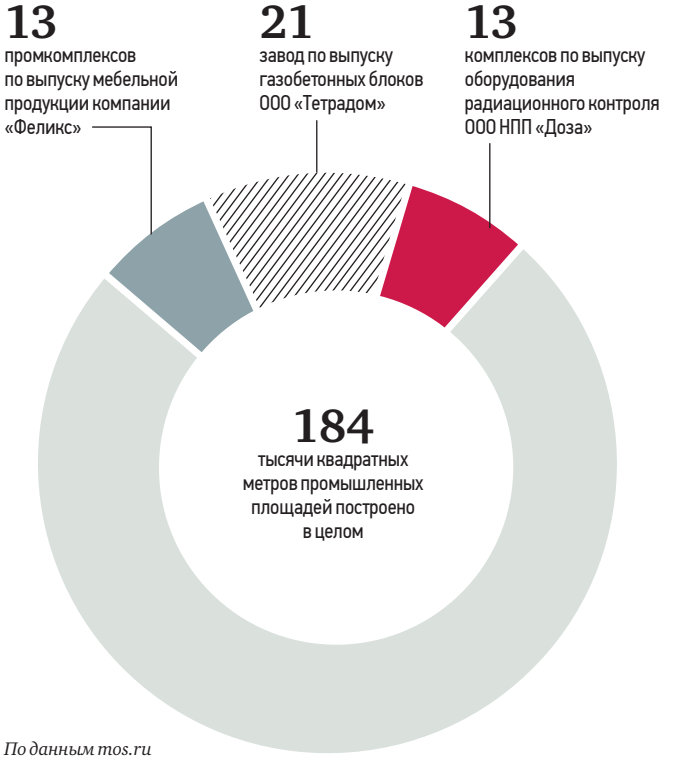
КОМПАНИИ ПРИВЛЕКЛИ ОКОЛО 300 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ ИНВЕСТИЦИОННЫХ КРЕДИТОВ

80% на строительство промбаз



20% закупка нового оборудования, приобретение прав на результаты интеллектуальной деятельности, технологическое присоединение промобъектов к городским сетям

ЧТО ПОСТРОЕНО, тысяч квадратных метров



По данным mos.ru

## Личную жизнь лучше оставлять за пределами офиса

### Надежные руки

Стремление к дружбе на работе, хоть и кажется естественным, может обернуться рядом скрытых рисков, способных серьезно повлиять на профессиональную траекторию и психологическое благополучие. Карьерный эксперт центра «Профессии будущего» Ольга Бухвалова рассказала, как поддерживать здоровые отношения с коллегами.

Первое и самое важное, о чем стоит помнить, — личные симпатии на работе неизбежно вступают в противоречие с объективной деловой необходимостью. — В случае дружеских взаимоотношений начальник — подчиненный становится сложно беспристрастно оценивать результаты работы друга, критиковать его недочеты или поддерживать непопулярные,

но стратегически важные для компании решения, если они напрямую затрагивают интересы приятеля. Это ставит сотрудника перед мучительным выбором между профессиональным долгом и личными отношениями, — отметила Бухвалова. Еще одна опасность, по словам эксперта, кроется в постепенном размывании профессиональных границ. Друзья склонны делиться друг с другом не только рабочими новостями, но и личными проблемами, переживаниями и подробностями своей частной жизни.

— Частые разговоры на посторонние темы снижают продуктивность, отвлекая от важных задач. А время, которое должно быть потрачено на работу, уходит на поддержание неформальных связей, что точно будет негативно сказываться на качестве результатов, — напомнила она. Отдельного внимания заслуживают сложности, связанные с увольнением. Решение



16 января. Карьерный эксперт Ольга Бухвалова в центре «Профессии будущего». фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

о смене работы, продиктованное карьерными амбициями или более выгодным предложением, может превратиться в настоящую эмоциональную пытку, если в офисе остаются близкие друзья. — Чувство долга и вины могут удерживать специалиста на

нелюбимой работе, мешая ему развиваться. Это также затрудняет карьерный рост, так как коллеги и начальство могут воспринимать вас как часть неформальной группы, а не как амбициозного профессионала. Ваша репутация «своего человека» может по-

мешать вам проявить лидерские качества, — подчеркнула эксперт. В качестве здоровой альтернативы можно выстраивать доброжелательные, но при этом строго профессиональные отношения. Крайне важно поддерживать в коллективе здоровый коллегиальный дух. Будьте открыты к коммуникации, готовы прийти на помощь в рабочих вопросах, общайтесь вежливо и уважительно со всеми. — Однако личную жизнь, глубокие эмоциональные связи и откровенные обсуждения частных проблем лучше оставьте за пределами офиса, — рассказала Бухвалова. — Такой подход не означает, что нужно становится холодным и закрытым человеком. Он о том, что следует проводить четкую границу между работой и личной жизнью. В конечном итоге именно эта граница является залогом здоровой рабочей атмосферы.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

### НА ЗАМЕТКУ

Центры «Моя карьера» и «Моя работа» приглашают москвичей на бесплатные тренинги в январе. Участники могут проверить профессиональные компетенции и личностные компетенции, изучить эффективные карьерные инструменты и повысить свою конкурентоспособность на рынке труда. Например, 20 января в «Моей карьере» пройдет тренинг «Правовые вопросы трудоустройства. Все, что нужно знать», где эксперты расскажут про особенности заключения, изменения или прекращения трудового договора, а также обсудят нюансы испытательного срока, отпуска, больничного и других социальных гарантий работников.



## Поддержка властей открывает производителям мировые рынки

### Значительный малый

Предприниматели столицы могут воспользоваться разнообразным спектром бесплатных услуг, которые предоставляет город для развития бизнеса. О своем опыте предпринимательства и том, какую роль в его развитии играют ГБУ «Малый бизнес Москвы» (МБМ) и Департамент предпринимательства и инновационного развития Москвы, рассказал руководитель мастерской авторских работ Михаил Васин.

Предприниматель рассказал, что их семейный бизнес-проект начался с интереса его супруги к вязанию. — Десять лет назад моя супруга Елена, находясь в декрете, увлеклась вязанием игрушек, — поделился Михаил Васин. — Изначально это было обычное

хобби, которое не планировалось как-то монетизировать: не было бизнес-плана, да и идеи масштабирования тоже. Все это пришло позже. Со временем количество игрушек, созданных умелыми руками Елены, увеличилось. Васины стали их дарить знакомым, выкладывали работы в социальные сети, с 2017 года стали принимать участие в ярмарках, в том числе и дворовых. — В нашем ассортименте — исключительно милые и добрые игрушки, и, поняв, что на них есть спрос, мы решили масштабироваться и вышли на маркетплейсы, — рассказал предприниматель. — Сразу возникла потребность в помощниках. Спрос превратился в предложение. Хобби стало мастерской, мы набирали команду и со временем охватили мастеров из разных уголков страны. А четыре года назад мастерская авторских работ присоединилась к МБМ и проекту «Сделано в Москве».



4 декабря 2025 года. Предприниматели Михаил и Елена Васины во время участия в предновогодней ярмарке. фото: дженни самойлова

— Это стало новым витком в развитии: нас стали приглашать на форумы, городские ярмарки, мы даже попали в «Экспоцентр» на выставку

«Мир детства — 2023», — поделился Михаил Васин. — В рамках проекта «Сделано в Москве» проводятся замечательные маркеты «Лето в Мо-

скве» и «Зима в Москве» в которых мы тоже регулярно участвуем. По словам предпринимателя, очень удобно, что разнообразные столичные проекты дают возможность производителям на льготных условиях представить свою продукцию потенциальным покупателям. Сегодня компания Васиных является крупнейшим производителем вязаной игрушки ручной работы в России. — Благодаря нашей замечательной команде мастеров мы вышли на совершенно новый уровень, — поясняет Михаил Васин. Мастерская авторских работ растет и развивается, для масштабирования проекта нужно постоянно расширять команду. — Найти хорошего мастера — задача не из простых, — отметил Михаил. — У нас появилась идея проехать по городам России совместно с фондом «Опора России» в поисках новых мастеров, провести мастер-классы по вязанию.

Таким образом наше творчество идет в русле национального проекта по развитию отечественной игрушки и несет в себе социальную миссию. Сейчас Васины готовят выйти на китайский рынок в составе команды московских производителей. — Это совместный проект с Московским экспортным центром, — поясняет предприниматель. — Мы выходим на стриминговую платформу с аудиторией 800 миллионов человек и будем представлять отечественную игрушку ручной работы в Китае. Тем, кто только начинает свой путь в бизнесе, Васины советуют все тщательно рассчитывать и взвесить, получить консультацию опытных наставников. — Если вы горите своей идеей — не отказывайтесь от нее, как бы ни было трудно, — добавляет Михаил Васин. — Ставьте перед собой новые задачи и идите вперед.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА j.samoylova@vm.ru

## Оформление электропоезда посвятили развитию системы пригородных пассажирских перевозок

### Город в деталях

В минувшую пятницу на самое востребованное ярославское направление вышел юбилейный брендированный электропоезд «Иволга 4.0». «ВМ» побывала на запуске состава и выяснила, как устроены современные электропоезда.

Оформлять поезд к значимым датам и выпускать на линии тематические составы — один из трендов всего рельсового каркаса столичного региона. Тенденция пришла из метрополитена, где ежегодно на разные направления выходят десятки оригинально оформленных поездов. Теперь необычные вагоны-галереи можно увидеть и на Московских центральных диаметрах (МЦД).



дом транспорта, на который москвичи и жители области могут рассчитывать каждый день, — подчеркнул заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов (на фото). На линиях сегодня — комфортные составы «Иволга» различных модификаций. Одна из последних — с индексом «4.0». Вагоны одного из поездов украсили плакаты о достижениях Центральной пригородной пассажирской компании (ЦППК), которая отметила свое 20-летие.

— На самое востребованное ярославское направление выходит юбилейный брендированный электропоезд «Иволга 4.0». Это не просто транспорт и не просто поезд, а передвижная экспозиция — внутри размещено 280 плакатов с фактами, позволяющими проследить развитие пригородных перевозок за два десятилетия, — рассказала начальник департамента по связям с общественностью ЦППК Софья Фоменко. — Каждый вагон посвящен отдельной теме: сотрудникам компании, технологическим решениям, развитию инфраструктуры и подвижного состава.

Например, пассажиры могут узнать, что за прошедшие два десятилетия поезд ЦППК перевезли более 9,5 миллиарда пассажиров, а численность сотрудников выросла почти в 100 раз — до 10 тысяч человек. Большое внимание уделено сотрудничеству с колледжами при подготовке мастеров самых разных сфер. — Каждая поездка в этом поезде становится возможностью познакомиться с историей развития пригородных перевозок. Выбор ярославского направления и «Иволги 4.0», конечно, не случаен. Это са-



16 января. Машинист Центральной пригородной пассажирской компании Рустам Киличев готовится вывести в рейс брендированную «Иволгу 4.0». Ее оформление расскажет о развитии пассажирских перевозок и работе транспорта. фото: вАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

мое востребованное направление с пассажиропотоком более 100 миллионов человек в год, а также самый современный электропоезд в России, ставший фактически символом развития пригородного сообщения, — подчеркнула Софья Фоменко. — Брендированный состав теперь курсирует по маршрутам до Мытищ, Пушкина, Сергиева Посада и других станций. Состав вышел на маршрут на годовой срок. Подготовка тематического состава заняла несколько месяцев. К ней специалисты приступили за полгода до запу-

ска: разработали тему, изучили фактуру, создали макеты, провели моделирование и дизайнерскую работу. — Это и тестирование материала, поскольку впервые использована серебряная пленка на вагоне для внешних действий. По тестированию несколько раз нужно было наклеить, посмотреть, как пленка себя ведет. И, соответственно, уже разместить в поезде и на составе, — пояснила Софья Фоменко. В свою очередь машинист Рустам Киличев отметил, что выводить на линию такой состав — это особая гордость.

Он уверен, что дизайн поезда придется по душе пассажирам. — Я работаю машинистом уже четыре года и чувствую особую ответственность за то, как управляю поездом, — рассказал в беседе с корреспондентом «ВМ» Рустам Киличев. Он отметил комфорт современных «Иволг». Городские электропоезда выпускает ведущий российский разработчик и производитель подвижного состава для железнодорожного и рельсового транспорта. 97 процентов комплектующих выпускают-

ся в России. В производственной печке занято более 600 предприятий. — В кабине машиниста установлены два монитора управления. На первом отображается информация о работе поезда, на втором — диагностические параметры, — рассказал Рустам Киличев. — Система видеонаблюдения позволяет контролировать ситуацию внутри и вокруг поезда, информация выводится на пульт управления. Новый поезд пассажиры уже оценили по достоинству.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

## Новая разработка позволит повысить точность учета газа

### Инновации

Столичная компания запустит в производство микротермальные сенсоры для счетчиков газа. Об этом сообщили в Департаменте предпринимательства и инновационного развития Москвы.

Московская компания ООО «Интэр», имеющая статус резидента технопарка «Мостор-маш», создала российский микротермальный сенсор. Принцип его работы заключается в фиксации разницы температур на измерительных резисторах — ключевых элементах системы, что позволяет точно вычислять объем проходящего газа. Применение данной технологии обеспечит приборам учета газа повышенную надежность и точность. — Главным преимуществом нашего сенсора является его

низкое энергопотребление, что позволяет создавать автономные газовые счетчики, работающие без замены батареек до 10 лет. Такой уровень энергоэффективности достигается благодаря разработкам нашей компании при участии ученых Московского авиационного института, Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» и компаний из Дубны, — рассказал руководитель проекта, заместитель гендиректора по инновациям Павел Шур. — Мы планируем доработать сенсор для измерения объема не только бытового газа, но и других газов в нефтегазовой и химической промышленности, а также в сфере водородной энергетики. Производитель намерен выпустить первую партию протестированных микротермальных сенсоров во второй половине 2026 года.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИНОВА e.chizhova@vmdaily.ru

## СТОП-КАДР



Слесарь механосборочных работ Карачаровского механического завода Николай Басов во время сборки ограничителя скорости, который устанавливают в конструкцию лифта. На предприятии он работает более пяти лет. По словам Николая, ограничители скорости бывают разных типов, и главное их отличие — в скорости срабатывания: от 0,25 до 2,5 метра в секунду. Для обычных пассажирских лифтов используется прибор на 1 метр в секунду. В настоящее время идет разработка экспериментальных моделей со скоростью реагирования 4 метра в секунду. Разные виды ограничителей устанавливают на различные типы лифтов: грузовые, скоростные, пассажирские. В одном таком ограничителе минимум 30 деталей, их собирают вручную. фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ



НОВОСТИ СЕРЬЕЗНЫХ ЛЮДЕЙ

### В столице продолжают работы по погрузке и вывозу снега с улиц.

Городские службы продолжают освобождать места временного складирования снега — например, работы уже полностью завершены на Миусской площади, Космодамианской набережной, в Старомонетном переулке. Для проведения работ привлечено почти пять тысяч единиц спецтехники: самосвалы, мини-погрузчики и фронтальные погрузчики. Из-за отсутствия тяжелой погрузочной техники на дорогах автомобилистам следует быть внимательными и строго соблюдать Правила дорожного движения.

### По программе реновации в Савеловском и Головинском районах на севере города построили два жилых комплекса.

Новые дома расположены в Савеловском районе на 2-й Хутурской улице, а в Головинском — на Онежской улице. — В общей сложности в двух ЖК по программе реновации в Савеловском и Головинском районах свыше тысячи квартир суммарной площадью более 60 тысяч квадратных метров, — рассказал министр правительства Москвы, руководитель столичного Департамента градостроительной политики Владислав Овчинский. Для удобства жителей в домах создана безбарьерная среда: входы в подъезды находятся на одном уровне с тротуарами, без лестниц и порогов для прохода маломобильных граждан и родителей с детьми колясками.

### Началась реставрация дома купца Крупениникова.

Деревянный дом купца А. В. Крупениникова расположен по адресу: Денисовский переулок, 24. Он признан объектом культурного наследия регионального значения. На текущий момент специалисты устранили фасадные трещины и укрепили деревянные стропила временными подпорками. Сейчас специалисты ведут работы по устройству инженерных систем: отопления, электрики и вентиляции.

### 20 января пройдет вебинар «Цифровые решения для эффективного контроля за использованием объектов недвижимости».

В ходе бесплатного вебинара, который начнется в 16:00, специалисты «Контроля Москвы» обсудят тему землепользования. Главный аналитик проектного офиса Госинспекции по недвижимости Кирилл Пятунин объяснит, какие инновации сегодня помогают удаленно фиксировать нарушения в этой сфере на территории столицы.

## Профессия, которая делает людей добрее

### Синий воротничок

Фермер Антон Левченко отмечает, что любовь к животным помогает больше мечтать и стремиться к лучшему. В беседе с «ВМ» он поделился тем, как его профессия делает людей добрее.

■ С детства любил зверей и мечтал стать ветеринаром. Интересовался, как ухаживать за различными крупными домашними животными. Сам родился в деревне, в нашем хозяйстве всегда были куры и кролики. ■ Большую часть жизни посвятил музыке, поэзии, рисованию, более творческим профессиям. Получил даже профильное образование и теперь с удовольствием пою и играю на гитаре для посетителей Городской фермы на ВДНХ. Обычно это происходит по небольшим праздникам, на которые собираются наши посетители, в первую очередь — юные гости.

■ Мне нравится, что сейчас я работаю в одном из самых природно одаренных и удивительных мест главной выставки нашей страны. На Городской ферме живут самые разные животные, и их больше сотни: семейство альпака, северный олень, козы, овцы, гуси, куры, кролики, еноты и другие. ■ Все животные очень любят ласку, понимают настроение приходящих к ним людей. ■ Альпака — любимчики наших посетителей, их все время стараются погладить и угостить чем-то вкусным. Постоянно объясняю, что давать лакомства нужно правильно, чтобы не перекормить и не навредить животному. Обычно это комбикорм и овощи.

■ Когда посетители Городской фермы на ВДНХ дают угощения животным, поясню, что пальцы нужно держать вместе и аккуратно протягивать вкусняшки на ладошках. В противном случае звери могут перепутать пальцы с угощением. Бдительность даже при хорошем контакте терять нельзя. ■ Кстати, когда только пришел на работу на Городскую ферму в прошлом году, быстро подружился со всеми пушистыми обитателями, научился с ними общаться. Очень приятно с ними каждый день обниматься, кормить, знать, что твой труд по содержанию зверей в чистоте очень важен и востребован. ■ Мне особенно приятно познакомиться с другими людьми с удовольствием глядя на наших козлячков, овечек, какое счастье в их глазах, когда они их кормят...

■ Мой рабочий день начинается рано, как говорят, с первыми петухами, а заканчивается в 22 часа. И каждый раз чувствую удовлетворение от проделанной работы, которая нужна сотне братьев наших меньших. ■ У меня есть большая мечта — обрести семью, построить два домика на земельном участке, а еще — завести петуха и назвать его Чапаем, чтобы он будил нас по утрам. ■ Еще одно заветное желание с детства — изучить больших летучих собак. У этих удивительных животных есть и другие имена — большая летучая лисица, калонг. Эти загадочные существа не раз становились персонажами легенд, в том числе страшных. Но на самом деле летучие лисицы — безобидные и социальные существа. А еще они питаются фруктами, живут в горах и лесах экзотических стран.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru



12 декабря 2025 года. Антон Левченко ухаживает за животными на Городской ферме на ВДНХ. фото: ДМИТРИЙ ДУБНИНСКИЙ



# Для полета дрона важна даже крохотная деталь



16 января. Волонтер группы «Дорога помощи», «Команда СВАО» Денис Чайковский с одним из беспилотников, которые раньше активно поставлялись участникам специальной военной операции. фото: МАРИЯ ХАЙЦОВА

## Свои люди

В пятницу в столичном парке «Яуза» прошла патриотическая акция в рамках проекта «Зима в Москве», посвященная участникам спецоперации.

Акция состояла из двух частей. На катке у Юрловского проезда дети и взрослые участвовали в разных играх. Все началось с командной эстафеты «Быстрее! Выше! Сильнее!», после чего участники соревновались в метко-

сти, бросая мячики в цель. Аниматоры в костюмах богатырей активно подбадривали всех, кто пытался показать себя лучшим снайпером. Вторая часть мероприятия была посвящена сбору гуманитарной помощи для участников СВО. В небольшой палатке прямо у катка были выставлены образцы вещей, которые жители СВАО регулярно отправляют бойцам: мягкие игрушки, пластиковые детали для беспилотников и многое другое.

— Здесь представлены детали, которые мы постоянно печатаем на 3D-принтерах, — рассказывает «ВМ» волонтер группы «Дорога помощи», «Команда СВАО» Денис Чайковский. — Мы передаем военным различные изделия: хвостовики, наколенники, специальные контейнеры для саперов и медиков и многое другое.

— Нам передают много разного. Бывают даже игрушки, — делится волонтер «Команды СВАО» Анастасия Прописнова. — Недавно начали делать для бойцов именные талисманы. Они присылают нам свои позывные, а мы уже под них подбираем или создаем игрушки. На столе среди писем, противодронных одеял, камуфляжных нашивок, окопных свечей и напечатанных на 3D-принтере обоев красуются вязаная лиса с позывным «Фобос», чебурашка «Гром» и другие талисманы.

— Кто-то вешает их на рюкзаки, кто-то кладет рядом, когда спит, — говорит Анастасия. Небольшой подарок бойцам передал и директор парка «Яуза», депутат Мосгордумы Андрей Сапронов. Когда уже совсем стемнело и семьи, нагулявшись на кат-

ке, собрались вместе, начался флешмоб «Звезда героя». Распелившись по всей площадке, около сотни человек выстроились на льду в фигуру армейской звезды.

**АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ**  
a.kozyrev@vmdaily.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АНДРЕЙ САПРОВОВ**  
ДИРЕКТОР ПАРКА «ЯУЗА», ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ  
Это большая работа наших волонтерских штабов, где собирается гуманитарная помощь и регулярно передается бойцам. Помимо этого, наши активисты сами активно изготавливают различные вещи, которые потом передаются бойцам: маскировочные сети, противодронные одеяла и многое другое. Ну и в целом парк «Яуза» всячески способствует оказанию помощи участникам СВО.

## Военнослужащие получили от гостей фестиваля сотни открыток и видеопоздравлений

Дети поздравили участников специальной военной операции в рамках проекта «Зима в Москве». Подробности сообщили в столичном Департаменте торговли и услуг.

Участники мастер-классов на площадках проекта «Московские сезоны» подписали бойцам поздравительные открытки и записали видеопоздравления с добрыми пожеланиями.

— Своих адресатов нашли более тысячи посланий. Детские слова — самые искренние, поэтому бойцам специальной военной операции вдвойне приятно получать открытки,

трогательно написанные ребенком. Слова поддержки действительно очень важны для героев, которые прямо сейчас защищают Россию, — отметил первый замруководителя аппарата мэра и правительства Москвы, министр столичного правительства, глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. Маленькие участники мастер-классов пожелали героям здоровья, большой удачи и возвращения домой целыми и невредимыми, а также поздравили с праздниками. Открытки были предоставлены организаторами, затем их передали в павильоны «Фабрика

## ★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

### Расширяем границы контроля

В пятницу Минобороны РФ сообщило об освобождении населенного пункта Заспное Донецкой Народной Республики. Расширить границы контроля удалось благодаря решительным действиям группировки войск «Юг». В этот же день российские военные освободили населенный пункт Жовтневое в Запорожской области. Врага с местности выдвигали бойцы группировки войск «Восток». Кроме того, вчера в Минобороны сообщили об освобождении населенных пунктов Приволье Донецкой Народной Республики и Прилуки Запорожской области. В ведомстве отметили, что контроль над последним позволил расширить плацдарм на западном берегу реки Гайчур и создать условия для дальнейшего продвижения вглубь региона.

### Героев наградили по заслугам

Вчера в Херсонской области добровольцам отряда «БАРС-33» группировки войск «Днепр» вручили ордена и медали за эффективную работу. Об этом сообщили в Минобороны РФ. Награды бойцам вручил представитель Главного организационно-мобилизационного управления Генерального штаба Вооруженных сил России генерал-майор Александр Туляганов. Он поблагодарил военнослужащих за работу, пожелал им здоровья и успешного выполнения поставленных задач.

### Враг несет потери

Российские военнослужащие за прошлые сутки ликвидировали в зоне СВО около 1210 человек. Об этом сообщили в Минобороны России. По данным ведомства, в зоне ответственности группировки войск «Центр» враг понес наибольшие потери — свыше 455 боевиков. В результате работы «Востока» было ликвидировано более 205 украинских солдат. В зоне ответственности «Запада» противник потерял до 200 боевиков, «Севера» — более 175, «Юга» — свыше 135, «Днепра» — до 40 военных.

### Выводят из строя предприятия противника

Армия России оперативно-тактической авиацией, беспилотниками, ракетными войсками и артиллерией группировки войск поразила вражеские предприятия по сборке БПЛА дальнего действия. Об этом сообщили в Минобороны РФ. Наши военные также нанесли удары по объектам энергетики и транспортной инфраструктуры, используемым в интересах вооруженных сил Украины, и пунктам временной дислокации боевиков противника в 149 районах.

### Небо стало чище

За прошлые сутки российские военнослужащие с помощью средств противовоздушной обороны сбили 220 украинских беспилотников. Об этом сообщили в Минобороны РФ. Кроме того, армия России сбила шесть управляемых авиационных бомб и девять реактивных снарядов системы залпового огня HIMARS американского производства.

## НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «На весь мир». Здесь мы рассказываем о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей.

## Европа окажется вне игры

Глава движения «Другая Украина», экс-лидер запрещенной на Украине партии «Опозиционная платформа — за жизнь» Виктор Медведчук заявил, что русская угроза всегда была технологией страха для запугивания и управления европейским обывателем.

Политик отметил, что даже после атаки на резиденцию президента России Москва и Вашингтон продолжают переговоры по Украине.

— Атака на резиденцию президента РФ Владимира Путина свидетельствует, что официальный Киев не хочет мира и пытается любой ценой сорвать мирный процесс, — сказал политик. Он также подчеркнул, что Европа много говорит о войне с РФ.

— Украинцы воюют против России за западные деньги, — сказал Медведчук. — Деньги, как мы видим, кончаются, а победы над Россией нет. Выходит так, что РФ и США могут договориться, а Европа окажется полностью вне игры, то есть в дураках. Медведчук считает, что единственный способ стабилизировать ситуацию на Украине — введение внешнего управления под эгидой ООН.

— Единственный механизм, который позволит провести выборы и признать их результаты легитимными, — это предложенный президентом РФ Владимиром Путиным вариант миротворческой миссии ООН, — пояснил политик.

**ВИКТОРИЯ БИЯТОВА**  
v.biyatova@vm.ru

## Янки вспомнили о царских долгах



Мнение

Американский инвестиционный фонд Capital RSD обратился в федеральный суд США по округу Колумбия с иском к РФ, нашим Минфину и ЦБ с требованием выплат по облигациям еще Российской империи, выпущенным в 1916 году. Эти бумаги общей стоимостью в 25 миллионов долларов предусматривали выплаты в долларах с «золотой оговоркой» и ставкой 5,5 процента. «Золотая оговорка» означала включение в соглашение фиксированное золотое содержание, дабы избежать потерь в случае обесценивания валют. Россия, как известно, считала себя правопреемницей СССР, а потому не Российской империи. Иначе сейчас долги надо было бы солидарно взыскивать с Польши и Финляндии. А потому СССР и отказался от царских долгов. Исключение было сделано для Франции, когда по доброй воле при премьер-министре Черномырдине РФ выплатила держателям царских бумаг 400 миллионов франков. Но тогда мы возвращались на мировые финансовые рынки, которые ныне для нас закрыты. И теперь в судах мы готовы отстаивать наш государственный иммунитет, опираясь на американские же законы. Возникает вопрос: почему фонд хватился именно сейчас, когда независимая РФ существует почти 35 лет? Ответ, видимо, кроется в размере самой запрашиваемой суммы в 225 миллиардов долларов, которая удивительно совпадает с нашими активами, замороженными в Европе. Именно эти наши средства американский инвестиционный фонд предлагает использовать для окончательного расчета.



МИХАИЛ ШЧЕПАНОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Ответ федерального суда на такое исковое заявление будет дан до 29 января. И уже предварительное решение по такому щекозитивному вопросу свяжет руки европейцам, если они опять вернутся к вопросу конфискации наших миллиардов. Еврокомиссия с ее ретивой фон дер Ляйен будет отрезана от наших активов. Но речь не о том, чтобы помочь нам, а предотвратить крах финансовой системы, инструментом которой выступает бельгийский депозитарий Euroclear, по сути американский проект. Этот иск — предмет для торга и глобальной сделки на фоне попытки перевести наши средства под контроль США.

## Цифровые проекты столицы получили высокую оценку

Проекты правительства Москвы получили награды на международной выставке инноваций в Таиланде. Подробности сообщила заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента экономической политики и развития столицы Мария Багреева.

Цифровая экосистема аудита «Система предотвращения нарушений при осуществлении закупок» удостоена золотой медали в категории «Робототехника, электроника, автоматизация, интернет вещей и программное обеспечение» и наград международных организаций в сфере инноваций и информационных технологий Японии, Сингапура и Гонконга.

Калькулятор расчета укрупненных показателей стоимости строительства получил золотую медаль в категории «Строительство, гражданская инженерия и архитектура». Платформа «Тело. Дух. Разум» отмечена серебряной медалью в категории «Образовательные, офисные, бытовые инструменты и спорт», специальной премией Всемирной ассоциации женщин-изобретателей и предпринимателей и грамотой Министерства здравоохранения Малайзии. Проект, созданный для сотрудников комплекса экономической политики столичного правительства и их семей, объединяет спортивные и развлекательные программы, образовательные мероприятия, психологиче-

ские тренинги, благотворительные проекты. — Столица активно внедряет цифровые технологии во все сферы жизни города. Достигнута Москва в этой области регулярно получают высокую оценку со стороны международного экспертного сообщества, — подчеркнула Мария Багреева. — Все три проекта являются ярким примером того, как новейшие технологии могут успешно применяться для решения городских задач. Выставка IPTEG проводится в Бангкоке с 1995 года под эгидой Национального совета по исследованиям под патронажем короля Таиланда и Международной федерации изобретательских ассоциаций.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

## СТОП-КАДР



17 января. Военнослужащие группировки войск «Днепр» обеспечивают работу 120-миллиметрового миномета 2Б11 на херсонском направлении. Считается, что это одна из самых надежных артиллерийских систем. Новые модели приводятся в боевое положение всего за 1,5–2 минуты. При использовании управляемой мины «грань» дальности поражения из 2Б11 может достигать девяти километров, выполняя до 15 выстрелов в минуту.





# Пресса в образовании

# 1 (407)

**ПРОФИ** Первый студенческий ресторан стал новым местом притяжения москвичей → СТР. II

**85 ЛЕТ БИТВЕ ЗА МОСКВУ** История Ивана Панфилова → СТР. II

**ОТКРЫТЫЙ УРОК** Земные планы освоения самого близкого спутника → СТР. III



**ЮНКОРЫ** Волшебное время зимних каникул объединило семьи → СТР. IV

## Бионическая рука помощи, протянутая школьником

### ИЗОБРЕТЕНИЯ

Ученик школы № 2044 Михаил Неешпапа создал в учебной лаборатории уникальный бионический протез и выложил его конструкции в открытый доступ, сделав технологию доступной.

В этом году московские школьники представили свои проекты в области биотехнологий и биоинженерии, выполненные в партнерстве с ведущими вузами столицы. Среди разработок — прототипы медицинских роботов, современные диагностические инструменты и бионические протезы. Ученик инженерного класса школы № 2044 Михаил Неешпапа пошел дальше многих, внедрив в собственную разработку систему тактильной обратной связи и выложив всю документацию в открытый доступ. А зародился такой интерес к протезированию у юного инженера не случайно.

— Все началось с удачного совпадения, — с улыбкой рассказывает Михаил. — Мне искренне хотелось сделать что-то, что могло бы принести людям реальную пользу. В школе нам постоянно предлагали поучаствовать в разных научных конференциях, этой возможностью я и решил воспользоваться. По словам Михаила, все необходимое для создания проекта с нуля — современные 3D-принтеры, наборы для электроники — быстро нашлись в местной лаборатории. Вооружившись терпением, юноша приступил к работе. Вскоре школьник успешно преодолел отбор на конференцию «Большие вызовы», одержал победу на конкурсе «Инженеры будущего».

**ПОЛЕЗНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДОЛЖНЫ СТАТЬ ДОСТУПНЫМИ, ОСОБЕННО ДЛЯ ТЕХ, КТО ОНИ ЖИЗНЕННО НЕОБХОДИМЫ**

На вопрос, почему именно протез кисти, Неешпапа отвечает уверенно. — Это же идеальный «конструктор» для инженера, — объясняет Михаил. — Здесь соединяются 3D-моделирование, механика, электроника и программирование. Но самое важное — осознание, что твоя работа потенциально может кому-то облегчить жизнь. В создании протеза пригодились знания информатики и физики, навыки черчения и, конечно же, опыт работы с оборудованием, полученный на технологиях. Ключевая фишка разработки — система тактильной об-

ратной связи, которая позволяет пользователю ощущать силу сжатия предмета. Она реализована с помощью тензодатчиков на пальцах протеза и вибромотора, закрепляемого на руке человека. — Чем сильнее сжатие, тем интенсивнее вибрация, — описывает принцип работы школьник. — Таким образом мозг учится ассоциировать силу вибрации с силой захвата. Без этой обратной связи протез — просто неодушевленный инструмент. Самым трудным, по словам юного инженера, оказалось добиться плавности хвата при использовании доступных компонентов. — Я сознательно выбрал недорогие детали, чтобы доказать, что технология может быть

### В ТЕМУ

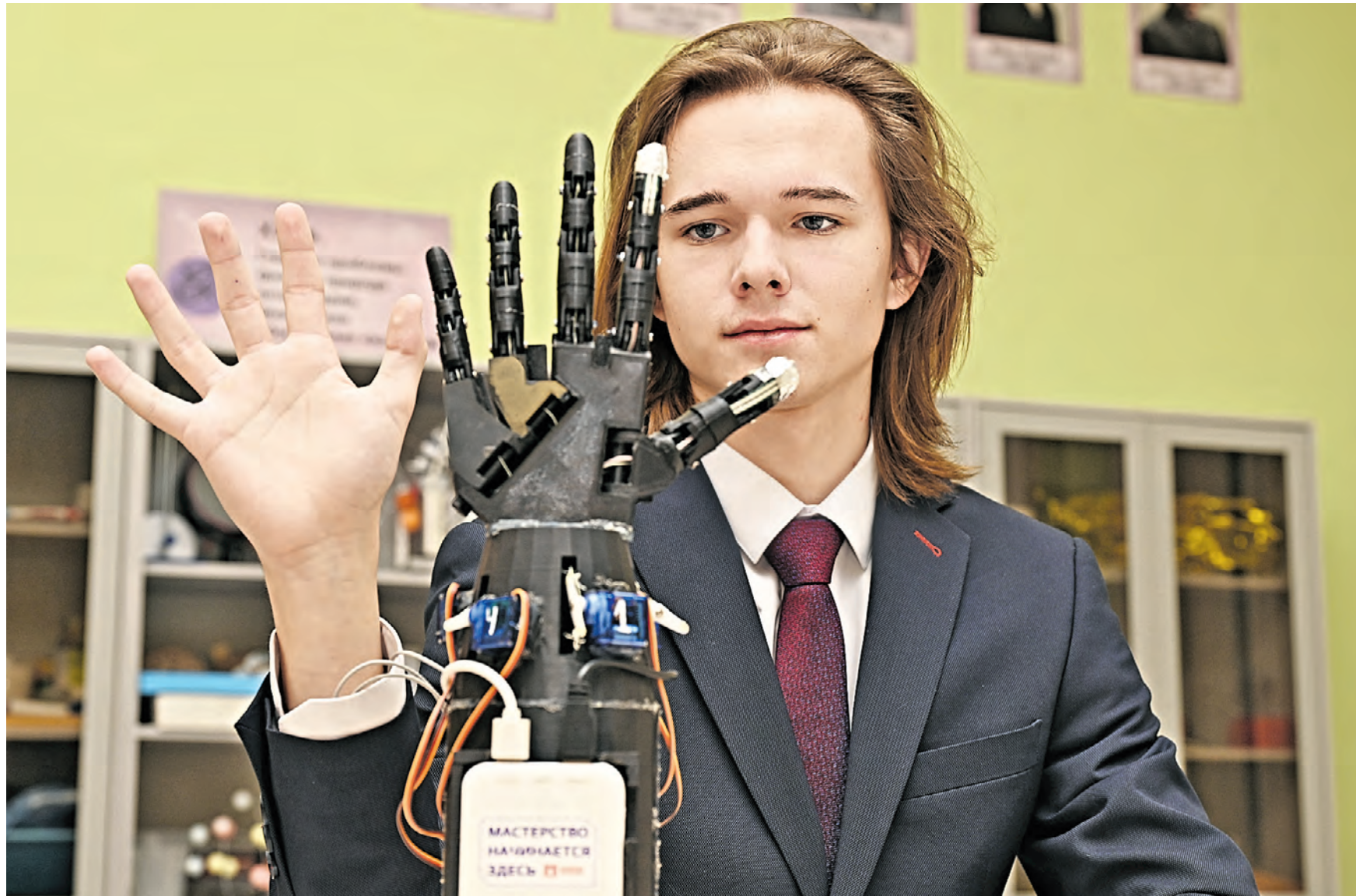
Всего в 2025 году учащиеся инженерных, медицинских и академических классов московских школ представили свыше 450 научно-технических проектов в сфере биотехнологий и биоинженерии. Работы выполнены в сотрудничестве с ведущими столичными университетами и научными центрами, такими как Сеченовский университет, Пироговский университет, «Росбиотех» и Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.

бюджетной, — признается Михаил. — Пока получилось реализовать три четких режима: сильно, среднее и отпустить. Вижу в этом возможность для развития. Все чертежи, 3D-модели и программный код для своего протеза он опубликовал в открытом доступе.

— У меня с самого начала была социальная цель, — поясняет школьник. — Если кто-то, взяв мои наработки, сможет собрать такой протез или улучшить его — это будет здорово! Коммерческие аналоги стоят дорого, а я хочу, чтобы технология стала доступной каждому.

Одна из задач Михаила — «научить» протез чувствовать температуру с помощью элементов Пельтье. — Тогда с помощью протеза можно будет, например, проверять, горячая ли вода в чашке, — делится он планами. — Это еще один шаг к тому, чтобы устройство интегрировалось в ощущения тела. Работа над протезом сформировала четкую профессиональную цель: Михаил планирует развиваться как инженер в области биомедицинской техники. — Благодаря совершенствованию и общению с опытным наставником я завершил проект и увидел в этом свое будущее, — говорит он.

**МАДИНА ЛЬЯНОВА**  
m.lyanova@vm.ru



13 января. Ученик школы № 2044 одиннадцатиклассник Михаил Неешпапа в учебной лаборатории с разработанным им бионическим протезом. Сегодня юноша ставит перед собой новые задачи по совершенствованию своего изобретения, призванного помочь людям. Фото: Анатолий Цымбалюк

## ЯБЛОКО РАЗДОРА

Председатель СПЧ Валерий Фадеев предложил исключать из школы детей, которые нападают на учителей, через решение педсовета. По его мнению, действовать в данном вопросе нужно радикально и без лишних разговоров.

### Проблему лучше решать сразу, вместо борьбы с последствиями

Авторитет учителя — это производная от авторитета родителя. Если у ребенка складывается неподобающее отношение к преподавателю, я бы посоветовал пригласить катмисфера в его семье. Авторитет вообще — это право на наказание. Как у родителей, так и у школы это право сейчас отобрали. В итоге ребенок не подвержен наказаниям в принципе, что, соответственно, порождает вседозволенность. Он с радостью принимает прачасть игры — все можно, и за это ничего не будет. Так что может и на учителя напасть, к сожалению. Поэтому такая

проблема действительно есть, и она очень актуальная. Но в школах ничего действенного для профилактики не предпринимают, а потом применяют максимальную меру наказания, то есть исключение. Этими странными методами мы ничего хорошего в принципе не добьемся. Этот очень острый вопрос сегодня нам нужно решать абсолютно по-другому. Я бы предложил проводить более комплексную работу, разговаривать с детьми, изначально обозначать рамки и наказывать их, если они в чем-то провинились, но точно не исключать из школы.



**РУСЛАН ТКАЧЕНКО**  
ПРЕДСЕДТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ

### Надо вернуть учителям административную власть

В школах обязательно нужно возвращать административную власть учителя над учениками. Эта инициатива начинает двигать нас в правильном направлении. Вопрос только в том, как это реализовать. Необходимо создать механизм, обеспечивающий это право вне рамок общеобразовательной школы. В Советском Союзе, например, были интернаты для трудновоспитуемых подростков, куда их направляли из обычной школы по рекомендации детской комнаты милиции, родительского комитета и отдела пропаганды исполни-

тельного комитета муниципального органа. В данном случае дело в том, что просто не существует соответствующих специализированных школ полувоспитанного типа, где занимаются перевоспитанием детей. Если они будут созданы, то мы решим вопрос достаточно оперативно. Такие учреждения смогут показать действительно хороший уровень, эффективно повысить уровень сознательности детей. В принципе пути есть, фундамент инициатива заложила, но надо не забрасывать идею, а действовать дальше и продолжать решать вопрос.



**БОРИС ДЕРЕВЯГИН**  
НЕЗАВИСИМЫЙ АНАЛИТИК ОБРАЗОВАНИЯ

Подготовила **АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО** a.didenko@vm.ru



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Владимир Высоцкий. Гений и нелюбимое дитя советской власти

Из года в год 25 января, в Татьянин день, десятки, а может, и сотни исследователей творчества Владимира Высоцкого невольно соревнуются в предположениях: отчего именно этому актеру, поэту, барду и, кстати, неплохому писателю было предназначено стать не просто голосом, а символом целого поколения. Как правило, называется несколько причин, но ни одна из них сама по себе, ни их «букет» все равно полного ответа на этот вопрос не дают. Высоцкий — это явление и феномен, факел свободы, сжегший себя на пике славы и признания, символ поэта истинно народного,

но пытавшийся идти не по той дорожке, куда шли все. Но при этом он был и... любимое дитя. Много раз мне рассказывали истории о том, как втайне слушали его песни могущественные члены ЦК КПСС. Да, прилюдно они ими возмущались, но слушали и переслушивали повторно! Владимир Высоцкий родился 25 января 1938 года в Москве — городе, с которым будет связана вся его жизнь. Судьба отведет ему лишь 42 года — говорят, примерно столько и живут на земле гении. За это время он успел не только написать феноменальное количество песен, но и сыграть в 25 картинах. Обычно, говоря об актерском таланте Высоцкого, вспоминают сразу Гамлета, которого он блистательно сыграл на подмостках Таганки, а также называющую картину «Место встречи изменить нельзя» и созданный им образ Жеглова. Но, помимо этого, Высоцкий прославился ролями подпольщика Бродского («Интервенция», 1968), зоолога фон Корена («Плохой хороший человек», 1973), Дон Гуана («Маленькие трагедии», 1979). Совсем другим и уже



28 февраля 1979 года. Владимир Семенович Высоцкий во время выступления на своем концерте в Ярославле

действительно всенародно любимым предстал он в качестве автора песен. Его поэтическое, песенное творчество можно разделить на не-

сколько сегментов. Начинал с «уличных» песен — очаровательно бесшабашных, но нелуглых. Потом появились песни военные и лагерные, остро

сатирические, бытовые, «ситуационные», сказочные, «спортивные». В 1970-х годах для поэта стали важны темы дружбы, верности, честного соперничества, а потом — философские песни, посвященные осмыслению жизни, своего места в ней и, конечно, любви. В жизни Владимира Семеновича было несколько очень ярких романов, и каждому из них он посвятил прекрасные песни, по-прежнему любимые его поклонниками. Свое безмерно талантливое, но непокорное дитя советская власть прижимала как могла: в 1960-е годы на Высоцкого организовали настоящую газетную травлю, его творчество было подцензурным. Лишь после смерти 25 июля 1980 года (о чем сообщили, кстати, только две газеты — «Вечерняя Москва» и «Советская культура») была создана целая комиссия по изучению его творчества, а сам Владимир Семенович стал посмертно заслуженным артистом РСФСР и лауреатом Государственной премии СССР (за создание образа Жеглова). Похороны поэта превратились в демонстрацию — толпа провожающих растянулась на девять километров...  
**ОЛЬГА НИКИТСКАЯ**  
edit@vm.ru

### ЦИТАТА



**АЛЕКСАНДР РУКАВИШНИКОВ**  
СКУЛЬПТОР, АВТОР ПАМЯТНИКА ВЫСОЦКОМУ

После смерти Высоцкого у него образовалось огромное количество «друзей». На самом деле его настоящим другом был знаменитый артист Алексей Штурмин, с которым мы тоже дружим. Он один из немногих, мне кажется, кто не делал пиара на дружбе с Высоцким... Я много советовался с Алексеем, когда работал над памятником Володе. Мне хотелось, чтобы он был понятен и читаем: всю жизнь связаный путями Высоцкий все равно вырывался из них. Ну а несколько лет назад я переделал голову памятнику, придав образу именно тот вид, который искал много лет. Он выше нас, чище, ярче и уже далеко-далеко...

### КУЛЬТУРНЫЙ КОД

скрещенный с актерской элитностью, которую пестовала Таганка. И при этом он — загадка из разряда тех, которые не отдадут никто и никогда. Биография Высоцкого изучена, кажется, до дыр. С советской точки зрения он вовсе не был идеалом, но, думаю, был все же дитя именно советского времени — непослушный, с ершистым характером, веч-

ках Таганки, а также называющую картину «Место встречи изменить нельзя» и созданный им образ Жеглова. Но, помимо этого, Высоцкий прославился ролями подпольщика Бродского («Интервенция», 1968), зоолога фон Корена («Плохой хороший человек», 1973), Дон Гуана («Маленькие трагедии», 1979). Совсем другим и уже

## Подарили ребятам настоящий праздник

Педагоги госпитальных школ Москвы в новогодние праздники перевоплотились в актеров и режиссеров, чтобы устроить своим юным ученикам настоящий сюрприз, подарив им волшебные представления, мастер-классы и спектакли. — Благодаря проекту «Учим-Знаем», который работает в столице уже более 10 лет, дети на длительном лечении в больницах продолжают учиться, готовиться к экзаменам и заниматься творчеством. Их Новый год прошел так же ярко и радостно, как и у других ребят. Накануне праздника во всех госпитальных школах организовали специальные мероприятия. Для 1,5 тысячи ребят это стало возможностью почувствовать заботу, поверить в чудо и набраться сил для дальнейшего лечения, — отметили в пресс-службе столичного Департамента образования и науки. Так, Национальный медицинский исследовательский центр онкологии имени Н. Н. Блохина представил мюзикл «Полярный экспресс», а Научно-исследовательский институт неотложной детской хирургии и травматологии — Клиника доктора Рошаля — поставил спектакль с применением виртуальных технологий. — Главное — к детям приходит сказка, они с такой искренней радостью вовлекаются в каждую из постановок! — отметил руководитель проекта «Учим-Знаем» Сергей Шариков. — И все это делают не профессиональные артисты, а педагоги, которые весь учебный год

преподают математику, географию, литературу и все остальные предметы. Помимо прочего, по давно сложившейся доброй традиции гостями новогоднего праздника для юных пациентов стали также известные спортсмены, ученые и общественные деятели.



### МИЛОСЕРДИЕ

**МАКСИМ КИРЮШИН**  
edupressa@vm.ru



# Студенческий ресторан встречает друзей



30 декабря 2025 года. Студенты колледжа и сотрудники ресторана Элина Бездетко (слева направо), Кирилл Иванов, Кира Дорошенко и Дарья Панасюк. Фото: Пелагия Замяткина

**ПРОФИ** Во Дворце пионеров на Воробьевых горах открылся первый в стране ресторан, где работают исключительно студенты столичных колледжей. Корреспондент «ПвО» пообщалась с молодыми специалистами.

Теперь у жителей и гостей Москвы есть возможность посетить уникальный ресторан «Встреча друзей», где весь персонал заведения — это молодые студенты колледжей. При входе гостей встречает добродетельная хостес — студентка второго курса колледжа «Царицыно» Кира Дорошенко. Она предлагает оставить одежду в гардеробе и приглашает за свободный столик. Посадке ресторана можно позавидовать, а атмосфера внутри очень приятная.

Меню состоит из нескольких разделов: основное, детское, завтраки, барное меню, чайная карта. Так, утром в ресторане можно попробовать омлет с лесными деревенскими грибами и соусом бешамель, домашние сырники с ягодами и фирменным сметанным кремом и многое другое. Можно даже собрать свой собственный завтрак из предлагаемых ингредиентов. Выбор напитков разнообразный — домашние лимонады, безалкогольные напитки, смузи, фреши, молочка и горячие напитки. К нам подходит официант и спрашивает, определились ли мы с выбором. Это студентка второго курса колледжа «Царицыно» Элина Бездетко.

Мне нравится советовать посетителям блюда, когда они не знают, что выбрать. Важно находить к каждому из них подход. Очень удобно, что мы совмещаем работу с учебой. Есть утренние и вечерние смены. Мы можем зарабатывать первые деньги и трудиться по профессии. Сейчас я официант, но еще хотела бы попробовать себя в баре, — поделилась Элина Бездетко. К слову, если ребята захотят поменяться с кем-то из команды, то это вполне реально. Нам приносит кофе. Он получился нежным и бархатистым. Сразу захотелось познакомиться с барменом. Это студентка второго курса Московского образовательного комплекса «Запад» Дарья Панасюк. Она ловко справляется с любимыми напитками и оперативно отдает их гостям.

Мы быстро сдружились с командой, а работать довольно легко. Количество приготовленных напитков зависит от дня недели: в субботу, например, люди приходят на каток, а потом заглядывают к нам на чай и кофе. Мне нравится экспериментировать, позделиться ли мы с выбором. Это студентка второго курса колледжа «Царицыно» Элина Бездетко.

**РЕАЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО ЗАКАЛЕТ РЕБЯТ ГОРАЗДО ЛУЧШЕ, ЧЕМ ПРОСТАЯ ДЕГУСТАЦИЯ В СТЕНАХ КОЛЛЕДЖА**

тому я придумываю новые вкусы лимонада и пробую их приготовить, — поделилась Дарья Панасюк. По словам директора ресторана Богдана Скаева, идея соз-

дать такой проект возникла еще несколько лет назад. — Реальное производство закаляет ребят гораздо лучше, чем простая дегустация в стенах колледжа. В нашем ресторане практика проходит по современным стандартам и соответствует всем требованиям. Здесь новое оборудование, интересные варианты подачи и замечательное расположение, — отметил Богдан Скаев.

## ? Справка

Подготовка во всех колледжах Москвы носит практико-ориентированный характер, поэтому, уже начиная со второго курса, у студентов есть практические занятия. В их рамках ребята в ресторанах на площадке колледжа отрабатывают приемы и технологии обслуживания гостей. Большую роль играет и практика на предприятиях гостинично-ресторанного комплекса, которая также реализуется с подачи столичных образовательных учреждений. Там студенты повышают практические навыки и учатся работать в реальных условиях. Многие из студентов ближе ко второму-третьему курсу уже переходят на индивидуальный учебный план и могут совмещать работу с учебой. В ресторане «Встреча друзей» работают более 40 студентов.

Каждый из сотрудников заведения прошел три этапа собеседования. Первый — в стенах колледжа, второй — в Московском центре развития профессионального образования и третий уже непосредственно в ресторане. — Мы не только даем им шанс получить опыт, но и наставляем и помогаем адаптироваться. На подхвате бригадиры цеха и менеджеры, которые готовы в любой момент что-то объяснить, — добавил директор ресторана. Одним из поваров оказался студент МОК «Запад» Кирилл Иванов. — Я работаю здесь с открытия и в мой первый день понял, что буду трудиться много и качественно. Конечно, учиться теории и применять ее на практике — это абсолютно разные вещи, но у меня, кажется, все получается, — поделился Кирилл Иванов. У команды есть утренние планерки и вечерние пятиминутки, когда коллектив разбирает ошибки, если они были. А меню разрабатывалось директором и шеф-поваром. Однако ребята могут предлагать и свои креативные идеи. Недавно в заведении появились «Десерты чемпионов». Так, победители конкурса по кондитерскому мастерству могут добавить свое блюдо в меню.

**АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО**  
a.didenko@vm.ru

## Доказали существование шестого континента

Великие русские мореплаватели Фаддей Беллинсгаузен и Михаил Лазарев были первыми, кто достиг берегов Антарктиды, открыв шестой континент 28 января 1820 года. Ранее считалось, что добраться до самого южного континента невозможно — исследователей останавливали ледовые преграды. Кандидат исторических наук, главный специалист редакционно-исторической группы Арктического и антарктического научно-исследовательского института Маргарита Емелина рассказала, что под командованием Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева в июле 1819 года из Кронштадта отправились в плавание два шлюпа «Восток» и «Мирный». Спустя четыре месяца они прибыли в Рио-де-Жанейро, а в декабре достигли острова Южная Георгия. — Моряки шли строго на юг, стараясь не терять друг друга из виду, — говорит Маргарита Емелина. — Даже Рождество они праздновали в походе. Поэтому сначала священник совершал торжественный молебен на судне «Восток», а после этого ему приходилось идти на шлюпку к «Мирному». По словам историка, по мере приближения к Южным Санд-



Январь 1820 года. Шлюпы «Восток» и «Мирный» у берегов открытой ими Антарктиды

вичевым островам погода становилась все более холодной. И на пути стали появляться «ледяные горы», как их называли путешественники. — Поход превратился в лавирование между льдами, — продолжает Маргарита Емелина. — Но уже 16 января

практически невозможно. Тем не менее ближе к вечеру за айсбергами путешественники увидели берег. Исследователи поняли, что перед ними не остров, а целый материк, покрытый льдом. Они старались приблизиться к «матерой земле», но их останавливали преграды в виде больших льдин. А поскольку терять судно не хотелось, морякам пришлось вернуться домой. Но найденный шестой континент был не единственным результатом экспедиции, они сделали зарисовки антарктических пейзажей. А также во время путешествия открыли 29 островов.

**АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА**  
a.goranova@vm.ru



## ПЕРВЫЕ РУССКИЕ

## Генерал, научивший бойцов истреблять вражеские танки

### ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

В этом году в России отмечается очень важная дата. 85 лет тому назад под Москвой произошла битва, которая положила начало разгрому немецко-фашистских захватчиков. Знаменательному событию и посвящена наша новая рубрика.

Уникальность легендарного военачальника Ивана Васильевича Панфилова состоит в том, что, он смог сформировать боеспособную 316-ю дивизию. В ней воевали представители 30 национальностей. И это можно считать примером дружбы народов. По словам историка и московеда Александра Васькина, будущий военачальник родился в 1892 году. — Он был человеком с огромным опытом, приобретенным еще во время Первой мировой войны, где храбро сражался и закончил ее в звании фельдфебеля, — рассказывает эксперт. — Потом Панфилов воевал и в частях Красной армии. За участие в Советско-польской войне его наградили орденом Мужества Красного Знамени. Позже, в Средней Азии, Иван Васильевич боролся с басмачами. И тоже был награжден. А в 1938 году его направили служить военным комиссаром во Фрунзе. По словам историка, когда началась Великая Отечественная война, у советских солдат не было боевого опыта в борьбе с танками.

Панфилов научил своих бойцов не бояться этих машин, — продолжает он. — Иван Васильевич нашел трактор и объяснял бойцам, что это — тот же танк, только без пушки. Тогда еще не было противотанковых орудий в достаточном количестве. И в основном для борьбы с танками применялся «коктейль Молотова». Но дивизия Панфилова показала пример героизма. Бойцы его подразделения смогли остановить немецов у разъезда Дубосеково, отражая танковые атаки. Гибель Панфилова 18 ноября 1941 года стала для всех очень большой потерей. — Из него мог получиться отличный командующий фронтом. Он сумел наладить отношения с бойцами, знал, что им нужно. Недаром его называли батей. И не случайно, что те бойцы, которые дошли до Берлина, написали на стене

Рейхстага: «Спасибо, батя!», — продолжает Александр Васкин. — Его гибель видели многие. Начался сильный обстрел, когда Панфилов вышел из укрытия и был смертельно ранен осколком. Историк уточняет, что памятник, поставленный Ивану Панфилову в Киргизии, стал чуть ли не первым в честь героя Великой Отечественной. — В городе-спутнике, а теперь и районе Москвы, Зеленограде, в тех местах, где воевала 316-я дивизия, есть Панфиловский проспект. Да и в самой Москве есть улица, названная именем военачальника. Это был настоящий герой Великой Отечественной войны, — говорит Александр Васкин. Битва за Москву помогла раскрыться и проя-



вить себя многим талантливым советским военачальникам. Но гибель Панфилова преврала его военную карьеру. Ему было всего 48 лет. Иван Васильевич похоронен на Новодевичьем кладбище. Посмертно удостоен звания Героя Советского Союза.

**ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ**  
d.tolkachev@vm.ru

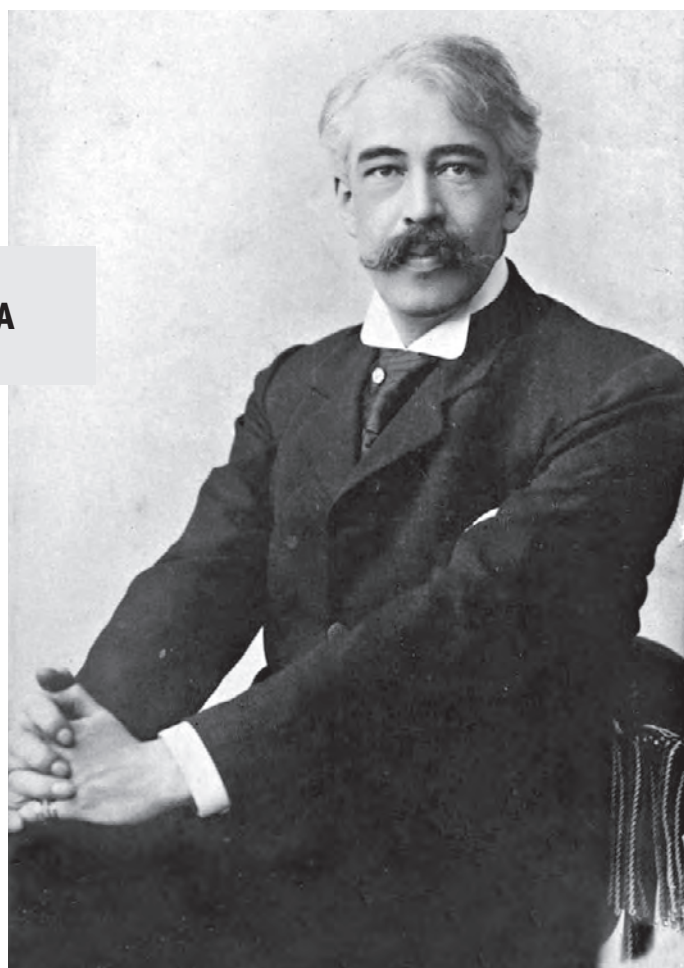
## Хозяин фабрики придумал зажечь свет над сценой

В субботу, 17 января, отмечался день рождения Константина Станиславского (1863—1938), знаменитого режиссера, реформатора театрального искусства. Посетители его дома-музея в Леонтьевском переулке с порога любят щегольнуть эрудицией: — Это, значит, именно тут Станиславский кричал актерам: «Не верю!»? Заведующая домом-музеем Анаит Овчинникова привычно вздыхает: опять этот миф! — Да, в воспоминаниях одного актера говорится, что Станиславский так реагировал на игру, — терпеливо объясняет Анаит Александровна. — Но нет никаких свидетельств, что он делал это часто! Будущий режиссер родился в семье промышленников Алексеевых, занимавшихся выпуском канители. Так называли очень тонкую металлическую нить, применявшуюся для вышивки церковных облачений и мундиров. В 1893 году после кончины отца Константин Сергеевич стал помощником управляющего семейной фирмы и успешно руководил ею вплоть до ее национализации в 1918 году.

В 1895 году при фабрике был создан театр для рабочих — сейчас в этом здании «Студия театрального искусства» Сергея Женовача. — Станиславский применял в этом театре свои великолепные технические навыки, —

### ЦИТАТА НОМЕРА

говорит Анаит Овчинникова. — Сцена тогда освещалась только фонарями, расставленными по внешнему краю. Станиславский впервые расположил источники света и над сценой. От пристрастия фабриканта к искусству его рабочие получали не только духовную пользу. С 1880-х годов Константин Сергеевич выступал в качестве актера в любительских театрах, а это считалось занятием недостойным. «В то время я увлеклся одним любителем, доктором М., игравшим под фамилией Станиславского, — вспоминает режиссер. — Он сошел со сцены <...>, и я решил стать его преемником». Впоследствии выясни-



1901 год. Великий русский театральный режиссер, актер, педагог и реформатор Константин Сергеевич Станиславский

### ФАКТЫ

- 26 октября 1898 года начал работу Художественно-общедоступный театр, созданный Станиславским и Немировичем-Данченко.
- В 1918 году Станиславский основал оперную студию. Ее преемник — Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко.
- В 1935 году Константин Сергеевич создал оперно-драматическую студию. Теперь это Электротheater Станиславский.

лось, что речь об Алексее Федоровиче Маркове (родился в 1859 году, время смерти неизвестно). Они с Алексеевым познакомились в 1885 году, а десять лет спустя Маркова пригласили в фабричную лечебницу заведовать приемным покоем. Говорят, эту новую роль доктор исполнял тоже очень хорошо.

**МАРИЯ РАЕВСКАЯ**  
maria.raevskaya@vm.ru

## Стартовал региональный этап олимпиады школьников

Около 24 тысяч учеников московских учебных заведений примут участие во Всероссийской олимпиаде школьников. В их число вошли ребята, которые сумели успешно пройти муниципальный этап. Компанию им составили победители и призеры регионального этапа прошлого года. По словам представителей пресс-службы Департамента образования и науки города Москвы, это крупнейшее интеллектуальное соревнование страны, в котором в этом учебном году приняли участие более 500 тысяч москвичей. Почти 200 тысяч из них вышли в муниципальный этап, порядка 24 тысяч — в региональный. Сам этап продлится до 28 февраля. И уже по его итогам будет сформирована сборная, которая представит столицу в заключительном туре, рассказали в пресс-службе. Старт региональному этапу дали соревнования по экономике. Кроме этого предмета,

юных москвичей ждут соревнования по математике, физике и химии. Всего же им предстоит проверить свои знания по 24 предметам. К новинкам Всероссийской олимпиады этого года можно отнести то, что в программу впервые вошли соревнования по искусственному интеллекту. Научный руководитель Центра педагогического мастерства Департамента образования и науки города Москвы Иван Яценко подчеркивает, что задания регионального этапа отличаются по сложности от прошедших туров.



## ЗНАНИЯ

— Ребятам предстоит понастоящему серьезная борьба, — рассказывает он. — И поэтому очень важно обеспечить им качественную комплексную подготовку, которая позволит превратить хорошие школьные знания в высокий олимпиадный результат. Мо-

сковское образование дает ученикам возможность тренироваться и поддерживать на всем олимпиадном пути, помогая выбрать и дальнейшую карьерную траекторию. Важно, что в этой работе принимают участие и московские вузы. Столица поддерживает наших ребят и заинтересована в их успехах. Стоит отметить, что московские ученики уже проходят интенсивную подготовку. Они участвуют в сборах и предметных выездках. Помимо этого, со школьниками работают преподаватели ведущих столичных вузов. Сама же Всероссийская олимпиада будет проводиться в течение всего учебного года. При этом все победители и призеры финального этапа получат возможность поступить в любой российский вуз без сдачи экзаменов. Но только на направления по профилю олимпиады. Или — получить 100 баллов на Единое государственное экзамен (ЕГЭ) по соответствующему предмету.

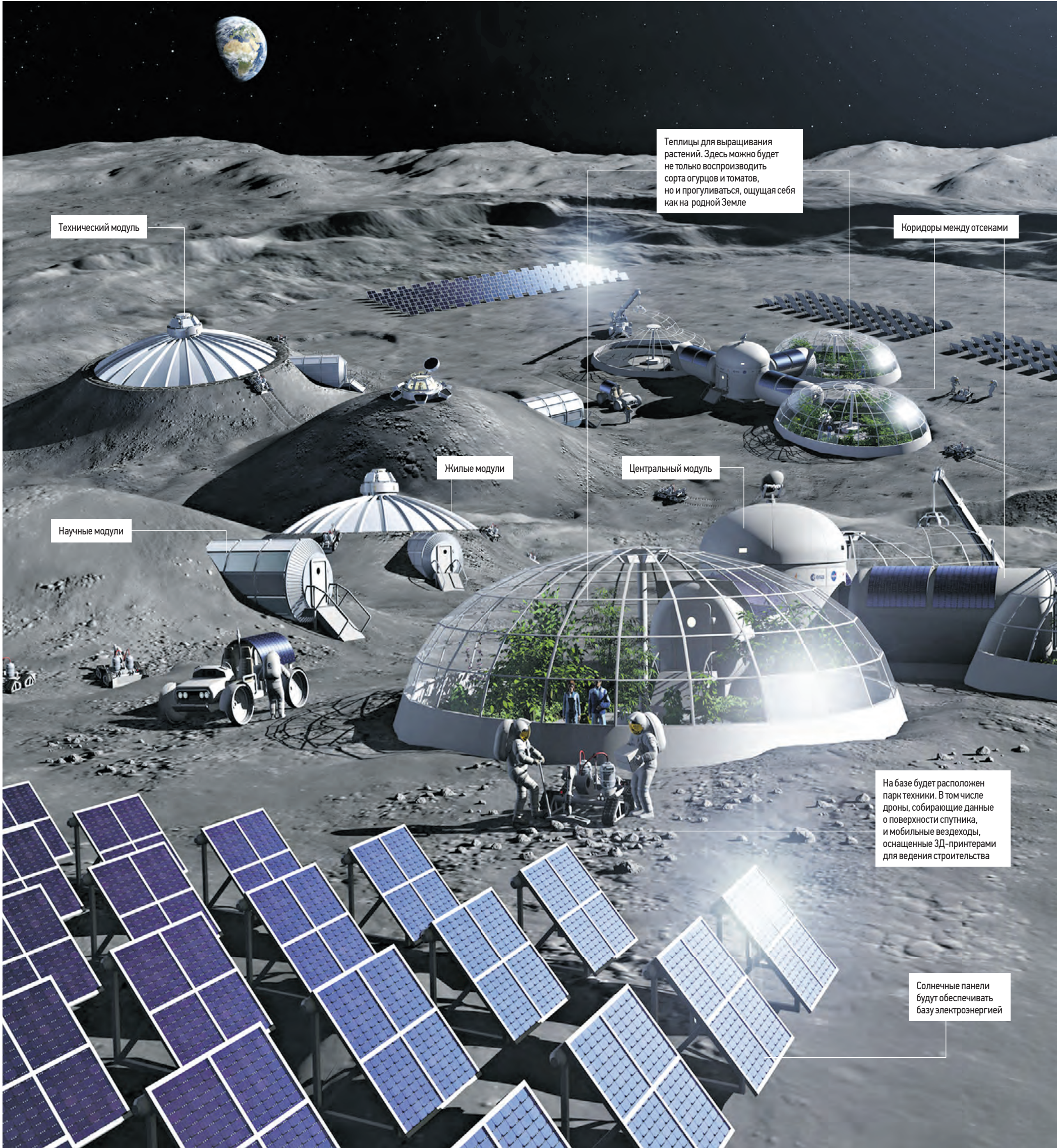
**МАКСИМ КИРЮШИН**  
edupressa@vm.ru



Российские ученые выбрали на Луне область, которая представляет для них наибольший интерес с точки зрения создания лунной базы. Изучать эту часть спутника Земли будут с помощью лунохода. Об этом сообщил заместитель директора департамента космических систем «Роскосмоса» Денис Кутовой. «ПвО» разобралась, что еще интересного есть в космосе и наших планах на него.

# Отпуск на Луне будет дорогим, но по-научному интересным

Как может выглядеть лунная база



По данным: [www.esa.int](http://www.esa.int)

**КОСМОС** Человечество уже более половины века грезит освоением космоса. Есть много теорий о том, как мы могли бы жить на Марсе или Венере. Однако пока в планах добраться до ближайшего к нам объекта — Луны.

В программах, которые так или иначе связаны с освоением спутника Земли, участвуют все ведущие индустриальные державы. Об этом «ПвО» рассказал ведущий научный сотрудник Института космических исследований Российской академии наук (ИКИ РАН) Натан Эйсмонт. По его словам, идея построить «Лунную деревню» в Советском Союзе появилась еще в 1960-х годах. Предполагалось, что прибывшие для исследований спутника космонавты будут там останавливаться. Но после посадки аме-

риканцев на Луну интерес к программам, связанным с ней, заметно поостыл. Так почему он появился вновь? Почему сегодня основные усилия человечества сосредоточены на достижениях и освоении именно этого космического тела, а не, например, тех же Марса или Венеры? — Ученые выяснили, что на спутнике нашей планеты можно найти редкоземельные металлы. И их добыча — одна из главных причин. Страны заинтересованы в том, чтобы их экспедиции находили эти месторождения, разрабатывали и доставляли добытый материал на Землю, — рассказывает Натан Эйсмонт. Но неужели отправить к Луне космический корабль с экипажем проще и выгоднее, чем доставить эти металлы на Земле? Сейчас, может быть, и нет. Но когда-нибудь на нашей планете эти ископаемые исчерпаются, а компании, которые их добывают, начнут заламывать страшно высокие цены. Так что со временем — да, организовать экспедицию на Луну окажется выгоднее, чем искать редкоземельные металлы у нас. — В этих исследованиях принимают участие также и коммерческие организации, которые хотят получить с этого

## МЕЖДУ ТЕМ

Изучение Луны началось 2 января 1959 года: в этот день Советский Союз отправил в сторону спутника первый в мире космический аппарат — автоматическую межпланетную станцию «Луна-1». Благодаря ей наши ученые получили данные о радиационной обстановке и газовой составляющей межпланетного вещества в окололунном пространстве. А 20 июля 1969 года на Луну впервые ступила нога человека — американца Нила Армстронга. Экипаж привез на Землю образцы грунта.

прибыль. И уже сам этот факт указывает на то, что шансы достичь успеха в этих планах есть, — считает ученый. Кроме этого, конечно, перед человечеством стоит и много научных задач: у нас все еще есть масса вопросов о Луне, на которые предстоит дать ответы. Например, существует гипотеза о том, что наш спутник появился, отколовшись от Земли после ее столкновения с каким-то небесным телом. Подтвердить эту идею можно только при тщательном исследовании непосредственно на месте. Не стоит забывать, что спутник Земли — это также самое близкое к нам космическое тело. Полет туда и возвращение занимают около двух недель. Для сравнения, на дорогу до Марса и обратно у кос-

мического экипажа уйдет порядка трех лет. — Так что спутник Земли мы также рассматриваем как полигон для отработки всех необходимых для космических путешествий технологий. Ведь если в полете что-то пойдет не так, вернуться с Луны можно. А вот с Марсом уже таких шансов практически нет, — замечает эксперт. К тому же по условиям окружающей среды Красная планета и земной спутник схожи: у них примерно одинаковые плотности атмосферы и сила притяжения. Сегодня российские проекты предполагают использование высокотехнологичных косми-

ческих роботов. Через пару лет наша страна рассчитывает запустить спутник на орбиту Луны и получить от него качественные изображения ее поверхности. Поэтому после этого сможем запустить уже посадочные аппараты. Строительство обитаемой базы на Луне — дело далеко непростое. Поэтому все страны высказывают свои предложения, как бы она могла выглядеть и эффективно работать. — Например, на Луне есть проблемы с энергией: там ведь ночь длится две недели, а значит, в это время солнечные батареи становятся практически бесполезными. Наши ученые предлагают использовать ядерные реакторы, — уточняет детали Эйсмонт. Конечно, проводить исследования и добычу полезных ископаемых можно и без обитаемой базы. Но с ней эти процессы станут легче. Ведь только человек способен придумать, как обойти возникающие трудности, с которыми техника сама в определенных обстоятельствах не справится. — Кроме того, если человечество успешно выполнит эту задачу на Луне, можно будет построить свои колонии и на

других планетах, к примеру, на том же Марсе, — отмечает ученый. В общем, идея об обитаемой лунной базе выглядит вполне оправданной со всех сторон, несмотря на ее высокую стоимость. Но нужно помнить, что первое время попасть на нее смогут только ученые: ведь там необходимо будет проводить много научной работы, поддерживать обеспечение энергией и связь с Землей. Со временем посещение базы может стать доступным и туристам, но такое путешествие, понятно, будет очень дорогим. По крайней мере в первые пару десятилетий. По словам эксперта, ближайший интересный проект, связанный с изучением Луны, — американская миссия Artemis II. В ее рамках пилотируемый корабль с четырьмя членами экипажа должен будет максимально близко полететь к Луне, совершить вокруг нее несколько оборотов и вернуться на Землю. — Эта миссия, понятно, вызывает большой интерес у общественности: последний раз люди летали к Луне аж 57 лет назад, когда американцы высадились на поверхность земного спутника, — делится подробностями эксперт.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО  
edit@vm.ru

## Планеты, похожие на Землю

Многие мудрецы говорили, что самая увлекательная наука — изучение звездного неба. По астрономическим меркам совсем недавно, 30 лет назад, появилось новое направление — поиск экзопланет, то есть планет, находящихся за пределами Солнечной системы. До 1990-х годов мощность космических и земных телескопов не позволяла разглядеть их в окрестностях далеких звезд. Хотя сомнений в том, что они существуют, не было. Об этом предупредил человечество еще в XVI веке Джордано Бруно, говоривший о множественности обитаемых миров. Но инквизиция сожгла мыслителя вовсе не за это утверждение, которое преподносилось в качестве антирелигиозной пропаганды в советской школе. Современные телескопы обнаружили уже 6 тысяч экзопланет. С каждым годом аппаратура становится все сильнее, и их число растет. Многие обладают уникальными свойствами — струятся реки из расплавленного железа, идут дожди из алмазов. Сами экзопланеты по-прежнему невидимы. Их находят по косвенным признакам. Либо по доплеровскому смещению в излучении звезды, либо по сокращению светового потока, когда планета заслоняет свою звезду. Приборы позволяют точно вычислить массу и размер этих космических тел. Масса экзопланеты не может превышать 13 масс Юпитера, настоящего гиганта Солнечной системы. Если будет больше, начнется термоядерная реакция, и планета станет звездой с астрофизическим именем «коричневый карлик».

Имеются ли во Вселенной экзопланеты, похожие на Землю? Поиск братьев по разуму волнует даже тех, кто в глаза телескоп не видел. Пригодны для жизни миры с комфортной температурой, при которой вода остается жидкой. А еще нужна атмосфера, чтобы удерживать на поверхности тепло. И, конечно, необходимо магнитное поле для защиты от космического излучения. Сочетание всех факторов — явление уникальное. Ближайшая к нам экзопланета расположена у звезды Проксима Центавра. С водой там, не исключено, все в порядке, но нет магнитного поля и атмосферы. Расстраиваться не стоит, поскольку ле-

### ИССЛЕДОВАНИЯ



**СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

теть до нее при нынешних технологиях 70 тысяч лет. Недавно в созвездии Льва найдена экзопланета, которая обнадеедила оптимистов. Размер, как у Нептуна — в три раза больше Земли. Есть плотная атмосфера и водяные облака. И главное — выявлены молекулы углерода, метана и углекислого газа. Одна незадача — расстояние 120 световых лет. Надежду вселяет и экзопланета в созвездии Водолея, до нее 40 световых лет. Плотность грунта, как у Земли, есть признаки воды и атмосферы. Исследованием планеты занимается самый большой в мире космический телескоп «Джеймс Уэбб» с диаметром зеркала семь метров, названный в честь директора НАСА во время миссии «Аполло» на Луну.

### ФИЛЬМЫ, КОТОРЫЕ СТОЯТ ТОГО

Фильмов о покорении космоса и околоземного пространства снято огромное множество. Мы предлагаем вам познакомиться с некоторыми из них.

#### Солярис (1972)

Шедевр советского кинорежиссера Андрея Тарковского, который рассказывает об искушении и сути любви. Земляне заняты изучением космоса — в частности, много лет, сил и средств отдано планете Солярис, покрытой, возможно, разумным океаном.



#### Гость из будущего (1984)

Обыкновенный московский шестиклассник Коля Герасимов однажды отправился в магазин за кефиром. Но в результате оказался втянутым в борьбу с космическими пиратами, а главное — познакомился с девочкой из будущего Алисой Селезневой.



#### Кин-дза-дза (1986)

Прораб Владимир Николаевич Машков вместо магазина, где он собирался купить хлеб и макароны, в компании случайного попутчика — студента в кроличьей шапке — неожиданно для себя оказался на планете Плюк, входящей в галактику Кин-дза-дза и встретился с аборигенами.







# Восторг, смех и ощущение полета по белой пустыне

## КАНИКУЛЫ

В университетском ритме, где пары сменяются дедлайнами и наоборот, понимаешь: зимние каникулы — это время на вес золота и провести его надо с умом.

Его так мало, что хочется успеть все — выспаться, отдохнуть душой и зарядиться впечатлениями до сессии. Главное — чтобы потом вспоминалось с теплой улыбкой и мыслью, что ни минуты не было потрачено впустую. Вот и я нашел идеальный компромисс между диваном и фильмами и активным отдыхом. Отбывшись от бесконечного парада оливье, селедки под шубой и мандаринов, мы на семейном совете приняли решение — срочный выезд на дачу. В домик за городом, где я не был уже почти полгода, с головой погрузившись в учебу и дела. Зима в этом году выдалась сказочная, морозная и снежная — лучшее повода для победы из города не найти.

Долгая дорога в машине, первые сугробы у калитки, прогулка по застывшему, хрустально-зимнему лесу, где ветви елей и берез гнулись под тяжестью снежных шапок, и, наконец, долгожданный теплый чай с дымком от самовара — казалось, вот он, идеал тихого отдыха. Но за ужином, в атмосфере всеобщего умиротворения, родилась идея, в корне изменившая наши планы. А что если завтра не просто гулять, а устроить снежные покатушки на «ватрушках»? Однако для моей семьи, известной своим творческим

подходом к простым вещам, банальный поход на ближайшую горку был бы слишком скучен. Мы не ищем легких путей, особенно когда дело касается развлечений. Не изменяя традициям, на следующий день мой папа, главный инженер наших авантур, прикрепил к ватрушкам буксировочный трос с карабинами, чтобы превратить надувные тубинги в скоростные сани. Мои младшие брат и сестра уже выбирали места. Сестра захотела ехать первой, брат устроился за ней, а я как старший занял позицию в хвосте нашего поезда. Обсудили знак экстренной остановки, проверили крепления, натянули шлемы — и дали отмашку. Сначала мы двигались достаточно медленно, как на параде, привыкая к скольжению. Но когда папа, тащивший наш «буксир» на бескрайнее заснеженное поле, заметил раскатанную горку, началась настоящая гонка. Нас понесло с таким ветром, от которого захватывало дух. Сквозь шлем и запотевшие от перепада температур очки я видел, как летят в лицо обла-

ка ледяной пыли, как снег с визгом режется полозьями «ватрушек». Он забивался за шиворот, слепил глаза, но нам было совершенно не до холода — только восторг и смех

полета по белой пустыне. Мы носились, расчерчивая невидимые узоры на чистом холсте. Время словно перестало существовать. Возвращаясь домой, мы походили на снежных людей: куртки, перчатки, штаны — все покрыто слоем налипшего снега. Очищали друг друга, откалывая целые пластины ледяной брони. Это был не просто отдых. Это был глоток абсолютной свободы, семейного единства и детского восторга, которого так порой не хватает во взрослой, расписанной по часам жизни.

ИЛЬЯ КОНЮКОВ юнкор edupressa@vm.ru



3 января. Участники «снежной гонки» Кирилл Конюков (в шлеме слева), Таисия Конюкова (в центре) и Иван Лежнев. Фото: Илья Конюков

## Волшебное время исполнения желаний



4 января. Вероника Гнидюк готовится к очередному спуску по горнолыжной трассе

Новый год — самый любимый праздник нашей большой семьи! Это праздник, когда мы все с любовью готовим друг другу подарки, красиво их упаковываем и складываем под новогоднюю елочку. У нас собирается множество ярких коробочек и пакетов, которые терпеливо ждут своего часа. В этом году традиционно вечером 31 декабря вся семья собралась за праздничным столом, мы вспоминали веселые и грустные события года, делились планами и просто наслаждались этим волшебным вечером. После речи президента России Владимира Путина мы торжественно слушали бой курантов и весело поздравляли друг друга с наступившим Новым годом! А потом началась сказка: мы искали свои подарки под елочкой, радостно шуршали обертками, стрепетом открывали заветные

коробочки, ведь в эту ночь у каждого исполнилась маленькая мечта! Мы же настоящие волшебники, так как весь год внимательно слушаем о желаниях своих близких и в новогоднюю ночь стараемся исполнить их. А еще у нашей семьи есть спортивная новогодняя традиция — в зимние каникулы мы ездим на горнолыжный

курорт. В этом году мы отправились в наше замечательное Подмосковье. Выбрали трассу вблизи города Дмитрова. Остановились в красивом домике в оновом лесу неподалеку. В таких местах жизнь как будто замедляется. Только подумайте, сколько всего мы успевали за день: три-четыре часа каждое утро катались на лыжах, потом улетали за обе щеки необыкновенно вкусный горячий шашлычок, гуляли по лесу или по самому Дмитрову, играли в настольные игры и смотрели интересные фильмы. Вечером зажигали свечи, садились за стол пить чай и разговаривать. Мы делились впечатлениями, вспоминали веселые моменты из горнолыжной истории. Часто к нашей семье присоединялись друзья, ведь весело и с пользой

провести новогодние выходные с близкими людьми — это очень здорово. И не обязательно быть лыжником или сноубордистом, зимой в снежном лесу каждый найдет себе развлечение!

ВЕРОНИКА ГНИДЮК юнкор edupressa@vm.ru



ТРАДИЦИИ

## Определилась с жизненным призванием

В этом году я в последний раз праздновала Новый год как несовершеннолетний ребенок. Поэтому решила насладиться этим так сильно, как смогу. Перед 31 декабря я побывала на новогодней смене в лагере в качестве вожатой. Идея попробовать себя именно в этом статусе появилась давно. На протяжении года я посещала школу вожатых, но волновалась перед практикой. Переживания были напрасными — дети сразу потянулись ко мне, а я была только рада

одну простую, но важную идею — любая команда может быть непобедима, если каждый готов работать над общей целью. Мой отряд получил звание самого дружного, а малыши — шоколадные медали и счастливые воспоминания. А я точно поняла — мне нрав

ится быть вожатой и вообще работать с детьми. Но особые впечатления оставило посещение усадьбы Деда Мороза в Измайловском парке. Я была там в раннем детстве, когда и я, и родители еще располагали достаточным свободным временем — после начались

школа, кружки, десятки новых увлечений и работа родителей, требовавшая посвящать ей почти каждую минуту. Эта поездка словно вернула меня в то беззаботное время. Выбор развлечений захватил внимание на весь день: ледяной лабиринт, семейные квесты, ма-

стер-классы по созданию карнавальных масок и небольших витражей и театральное представление на большой сцене. Взрослые и дети водили веселые хороводы, наслаждались музыкой и теплой атмосферой, катались на коньках. Но самой невероятной оказалась встреча с Дедом Морозом. Он не обратил внимание на мой возраст, разговаривая так же, как и с детьми лет пяти-семи, и даже попросил написать письмо и сразу отдать ему, чего я не делала уже несколько лет. Узнав, что в парке открыт лыжный сезон, на следующее утро мы вернулись туда с мамой. В нашей семье этим видом спорта занимаются много лет и упустить такую возможность не хотелось. Лыжня проходила по местам, откуда лучше всего видно озеро, лес и колесо обозрения, а когда уже проложенные дорожки закончились, мы поехали открывать новые.

ЕКАТЕРИНА ЕФРЕМОВА юнкор edupressa@vm.ru



3 января. Одна из самых популярных фотозон в усадьбе Деда Мороза в Измайловском парке — это огромная, украшенная огоньками елка. Фото: Екатерина Ефремова



ОТДЫХ

играть с ними, слушать их истории и помогать с решением небольших трудностей. Игры на сплочение в одночасье помогли ребятам подружиться, и в тот день я поняла

## Год Лошади надо встречать в седле, не забывая о лыжах

Новогодние праздники — это то замечательное время, когда все и каждый может отдохнуть от учебы и работы. Но главное, все без исключения люди — и взрослые, и дети — верят в чудеса. И то, что их даже самые смелые мечты обязательно исполнятся. Я очень люблю именно зиму за ее сказочную атмосферу, улыбки людей и волшебное настроение. В новогодние каникулы я пыталась успеть все сразу. И провести время с близкими, и увидеться с друзьями, и погулять по красивым местам. А еще — вздоль наесться вкусностей.

Первый день каникул, 31 декабря, я провела дома, в предновогодней суете. Вместе с семьей готовила салаты, наряжала живую елку, которую мы купили за день до этого, сервировала стол. Мне очень нравится эта предпраздничная домашняя атмосфера, которая наполняет меня самыми теплыми чувствами. После речи нашего президента и боя курантов мы отметили наступление Нового года в семейном кругу. А потом я отправилась к друзьям, где мы играли в самые разнообразные веселые игры и общались. Но, кроме этого, я с удовольствием впервые попробовала очень вкусный мусс из манки и ягод. И даже вывела у хозяйки его рецепт, который хочу повторить в ближайшее время.

После такой бурной новогодней ночи мне захотелось немного перевести дух. Ну и заодно отдать должное «былой роскоши» — тем салатам и закускам, которые оставались

на праздничном столе. Но все же — высиживать дома, даже и в такой теплой и уютной обстановке, я долго не смогла. А поэтому, быстро собравшись, я отправилась с друзьями на дачу. Тем более что погода стояла великолепная. Прямо как в песенке из фильма «Чародей». Помните про «елки в треугольных платьях» и про то, что «в городе мне скучно было, а за городом зима, зима...». И действительно, свежий, морозный воздух и катание на квадроцикле подарили очень яркие впечатления. Эмоции остались потрясающие, адреналина хватило на несколько дней вперед. Ну и к дополнительным включениям можно отнести то, что из-за снегопада в деревне, в которой мы гостили, отключили электричество. Имагази-

в этот день! Центр города был полон развлечений: катки, вкусная еда, фотозоны. К сожалению, на Красную площадь мы не попали — ближе к восьми часам вечера ее перекрыли. Зато мы прошли по Манежной площади, где выступали кавер-группы с известными зимними хитами. Рядом со сценой собрался целый круг любителей потанцевать. Мы, конечно, не смогли остаться в стороне. Тем долее что ноги сами рвались в пляс под зажигательную музыку. Ну и в качестве «вишенки на тортик» я решила устроить себе еще одно развлечение. Мне очень давно хотелось научиться кататься на лошадах. И с этой целью отправилась в одну из старинных усадеб. И там взяла полноценный урок верховой езды! А чтобы



РАЗВЛЕЧЕНИЯ

этой попытка была еще более запоминающейся, я установила на своем маршруте штатив с камерой. В результате — и очень серьезная тренировка, и самостоятельная прогулка остались запечатленными «на века». Кстати, в этой усадьбе я уже была. Но только — летом. Сейчас же ощущения получились не менее яркими! Довольные дети и их родители азартно катились на тюбингах. А из уличных кафе приятно дразнили пряные ароматы горячего кофе и глинтвейна. А уже под вечер на мосту зажглись огоньки, которые еще больше подчеркивали атмосферу зимней сказки.

МАРЬЯНА РОМАНОВА юнкор edupressa@vm.ru

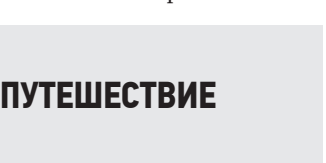
## Ровесница Москвы, известная резными палисадами



5 января. Экскурсant из Москвы Марина Осинина около одного из самых узнаваемых сегодня символов Вологды — резного палисада. Фото: Андрей Холин

Не так давно в нашей семье появилась традиция — в зимние каникулы отправляться в путешествие по близким и дальним уголкам нашей страны. Причем направления выбираются такие, чтобы посмотреть русскую зиму во всей ее красе. Мы уже успели побывать в Тюмени и Тобольске, Челябинской области, Архангельске, Каргополе и Мурманске. Теперь очередь дошла и до Вологды. Первая остановка по дороге в этот город, основанный в один год с Москвой, в 1147 году, лежала через Ростов Великий. Тут нам удалось посетить местный кремль с его величественным Успенским собором. А еще посмотреть места, где снималась знаменитая советская комедия «Иван Васильевич меняет профессию».

Мы увидели колокола, в которые звонил «царь-самозванец», и крышу галереи, с которой киногерои прыгали вниз. Оказывается, высота стены в этом месте не такая уж и большая. А сами каскадеры прыгали на специальных матах, постеленные с другой стороны. Так что съемки обошлись без травм. Ну а кроме того, удалось полюбоваться красивыми зимними видами озера Неро. А наша поездка продолжилась. И ближе к вечеру мы оказались в Вологде.



ПУТЕШЕСТВИЕ

лас и история, связанная с резными палисадами. — Так называются невысокие заборчики, которыми огораживаются дома в городе, — продолжает Лариса Витальевна. — Но именно резными, да еще в огромном количестве, они стали появляться после того, как в 1970-е годы белорусский ансамбль «Песняры» записал песню «Вологда», ставшую очень популярной в Советском Союзе. Хотя написана она была Михаилом Матусовским и Борисом Мокроусовым еще в 1956 году. А в репертуар «Песняров» пес-

ня попала после того, как один из участников ансамбля — вологжанин Владимир Николаев — уговорил руководителя ансамбля Владимира Мулявина включить ее в репертуар. Экскурсовод подчеркивает, что с тех пор резные палисады и стали своеобразной визитной карточкой города. И жители, особенно в исторической части города, стали ставить их около своих домов. А еще нам удалось побывать в знаменитых Кирилло-Белозерском и Ферапонтовом монастырях, увидеть уникальные и единственные из сохранившихся фрески Дионисия, которые он сделал для Рождественского собора, посетить Музей кружева и погостить у древнерусского князя и викинг.

— Мне очень понравилась поездка, — делится одна из экскурсантов Марина Осинина из Москвы. — Увидеть работы Дионисия — это просто чудо! Ну и, конечно же, как можно было не сфотографироваться у одного из знаменитых резных палисадов? Так что я всем рекомендую посетить этот древний город. Однако поездку надо планировать не раньше следующего года, в котором Вологда отметит свое 880-летие. А пока она только готовится к этому празднику, многие объекты находятся на реставрации.

АНДРЕЙ ХОЛИН юнкор edupressa@vm.ru







# Артисты с размахом отметили профессиональный праздник

Дата

17 января в Национальном центре «Россия» впервые отметили День артиста — новый общенациональный праздник, учрежденный правительством РФ. Корреспондент «ВМ» посетила мероприятие и выяснила подробности.

С самого утра атмосфера праздника ощущалась в каждом уголке Национального центра «Россия». В фойе гостей встречали веселые клоуны, которые разыгрывали импровизированные сценки, шутили и дарили улыбки посетителям. Дополнял торжественную обстановку живой оркестр.

Торжественное мероприятие открылось церемонией награждения выдающихся деятелей культуры государственными наградами, в том числе званием народного артиста. Почетного звания были удостоены Максим Аверин, Анна Михалкова и Александр Олешко.

— Сегодняшняя церемония в день рождения нового праздника — это безусловно важное событие, особенно для тех, кто с детства мечтал стать артистом. Это как раз обо мне. Я помню, как, будучи пятилетним ребенком, встал на стул, прочитал стихотворение и провозгласил себя «Народным артистом Советского Союза». Для меня звание — это честь и большая ответствен-



17 января. Вице-премьер РФ Татьяна Голикова, актриса Анна Михалкова и первый заместитель руководителя Администрации президента РФ Сергей Кириенко (слева направо) во время церемонии награждения государственными наградами РФ деятелей культуры в рамках мероприятия, открывающего год празднования 150-летия Союза театральных деятелей России, в Национальном центре «Россия». ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

ность. Я понимаю, что я как артист должен продолжать трудиться для народа. Я кланусь работать и жить так, чтобы, глядя на меня и мою работу, зрители не были разочарованы, — отметил Олешко. Ордена «За заслуги в культуре и искусстве» были удостоены артист «Ленкома Марка Захаров» Виктор Раков, артист Государственного театра Наций Виктор Вержбицкий, артистка Московского драматического театра имени Н. В. Гоголя Ольга Наumenko. Дата 17 января выбрана неслучайно: она совпадает с днем рождения Константина Серге-

евича Станиславского — легендарного реформатора русского театра, основателя знаменитой актерской системы и одного из создателей Московского художественного театра — МХТ имени А. П. Чехова, а инициатором учреждения праздника выступил Союз театральных деятелей (СТД) РФ. Предложение о введении Дня артиста было выдвинуто председателем СТД, народным артистом РФ Владимиром Машковым в рамках подготовки к 150-летию юбилею организации. — Мы отметили первый в истории День артиста. Мы

невероятно благодарны, что нашу идею от Союза театральных деятелей поддержало правительство Российской Федерации. Для нас это огромный проект. Писатель и драматург Денис Фонвизин очень точно определил отличие актера от артиста. Он сказал: «Актер — это талантливый исполнитель, а артист — создатель, художник, творец». Поэтому этот день объединяет артистов всех жанров, — отметил председатель СТД, народный артист РФ Владимир Машков. День артиста обрел официальный статус в 2025 году —

соответствующее постановление было подписано Министерством культуры РФ. Это решение стало знакомым признанием роли творческих профессий в жизни общества. Особую важность событию придает предстоящий юбилей СТД, который будет отмечаться в 2026 году. В честь этой даты по всей стране развернется масштабная программа — около 2000 тематических мероприятий, призванных подчеркнуть богатство и многообразие отечественной сценической культуры.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА  
a.starostina@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ КИРИЕНКО**  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
РУКОВОДИТЕЛЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ПРЕЗИДЕНТА РФ

Для поддержки Союза театральных деятелей выделяется около миллиарда рублей, а Фонд президентских культурных инициатив предоставляет 18 грантов на 441 миллион, приуроченных к 150-летию организации. Важной инициативой станет возрождение домов актеров в регионах. С этого года стартует программа восстановления 11 таких домов в ближайшие три года.

## Ночные гонки понравившись любителям лыжного спорта

Московская федерация профсоюзов впервые провела Ночной лыжный забег. На дистанции вышли около тысячи человек. «ВМ» побывала на мероприятии и пообщалась с его участниками.

Стартовали спортсмены на базе биатлонно-лыжного комплекса «Марьино». Для участников было предусмотрено две дистанции: 3 и 5 километров. Принять участие в забегах могли как опытные лыжники, так и любители. Поболеть за участниками приходили целыми семьями. Например, победительницу в категории 31–40 лет среди женщин Дарью Козлову поддерживали ее дочка Арина, сыновья Тимофей и Святослав, а также муж Никита. Он, кстати, участвовал в забеге.

— Лыжня здесь — потрясающая! И, конечно, было очень приятно получить награду, так как лыжами мы всей семьей занимаемся уже очень давно, — отметила Дарья Козлова.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ КУКИН**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ЦЕНТРА  
ФИЗИКУЛЬТУРЫ И СПОРТА МОСКОВСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ ПРОФСОЮЗОВ

Ночной забег собрал представителей разных отраслей: здесь медики, педагоги, строители, работники транспорта и авиационной промышленности, специалисты сферы связи, туризма и других. Мы рады, что даем возможность работающим москвичам поддерживать здоровье и с пользой проводить время.

Победителей наградили кубками, дипломами и памятными вымпелами. Среди мужчин в категории 31–40 лет победу одержал Владимир Бобков. Он работает в крупнейшем энергетическом холдинге страны и всегда принимает участие в забегах от своей организации. — Очень много тренировался до этого, каждые выходные стараюсь выходить на лыжах. Тем более сейчас погода благоволит. Конкуренция была достойная, ничего не скажешь, — рассказал Владимир. В начале февраля Московская федерация профсоюзов проведет масштабную лыжную гонку «Московская лыжня». Ежегодно в ней участвуют несколько тысяч человек.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА  
r.lebedeva@vm.ru



16 января. Победительница Ночного лыжного забега Московской федерации профсоюзов среди женщин в категории 31–40 лет Дарья Козлова. ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

## Баловаться нельзя: поведение школьников будут оценивать

Вчера в Минпросвещения РФ сообщили, что планируют ввести оценки за поведение для учеников всех классов. На данный момент система тестируется в семи регионах.

С 1 сентября во всех школах ученикам начнут ставить оценки за поведение. Систему применят ко всем классам, включая 11-е. Эффективность оценок за поведение начали проверять в сентябре 2025 года. — Напомним, что в ходе апробации оценивают поведение школьников только с первого по восьмой класс, — отметили в Минпросвещения. В эксперименте участвуют 89 школ из семи регионов РФ. Каждое учебное заведение выбрало один из трех вариан-

тов оценки поведения: зачет, трехбалльная и пятибалльная шкалы. По итогам эксперимента в Минпросвещения выберут одну модель, которая начнет действовать с 1 сентября 2026 года. — Такая система будет работать при соблюдении двух критериев: четкого регламента оценки поведения и позитивного подкрепления, — сказал «ВМ» клинический психолог частной неврологической клиники Станислав Самбурский. — Потому что без этих факторов подростки уйдут в «протест», демонстрируя худшие результаты. Оценки в этом случае нужно будет рассматривать как сигнал для оказания помощи ребенку.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА  
v.biyatova@vm.ru

## Известная фигуристка возвращается на большой лед

Знаменитая фигуристка Камилла Валиева возвращается в большой спорт после четырехлетней дисквалификации за нарушение антидопинговых правил.

Срок запрета на участие в соревнованиях для Камиллы истек 25 декабря. Первым соревнованием после перерыва для Валиевой станет чемпионат России по прыжкам. Он стартует 31 января.

— Конечно, очень волнующее, но гораздо сильнее жду момента, когда почувствую соревновательный азарт, — написала фигуристка в своем телеграм-канале. Вторым состязанием для Валиевой станет Кубок Первого канала. Он пройдет с 18 по 23 марта. Эти состязания, по

словам фигуристки, станут для нее особым праздником, так как на Кубке спортсменка планирует показать новую программу. На этот раз спортивная карьера Камиллы началась под руководством тренера Светланы Соколовской в школе Татьяны Навки. До скандала с допингом Валиева сотрудничала с Этери Тутберидзе. Из-за дисквалификации Валиева лишили всех наград, завоеванных с 25 декабря 2021 года. Среди них были и первенство чемпионата Европы, золотая, серебряная и бронзовая медали чемпионатов России, аннулированы победы в финале и на этапах Гран-при.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА  
v.biyatova@vm.ru

## Конкурс подчеркнул важность сохранения ценностей страны

В пятницу, 16 января, подвели итоги конкурса «Россия — страна традиционных ценностей».

Разнообразные видеоролики, презентации и рисунки раскрывали фоновый традиционный ценности, которые почитают и уважают в нашей стране. — Все они озвучены в 809-м Указе президента России: именно на этот документ ориентировались участники нашего конкурса, — рассказывает организатор состязаний, президент АНО «Инновационный центр развития и воспитания детей и молодежи» Екатерина Аверкиева. — У нас есть много конкурсов, посвященных традиционным ценностям. Но именно это соревнование мы провели впервые. Его главное отличие от других — необходимость подкрепить свои знания действиями и рассказать о них.

Например, девятилетний Михаил Батрак из Севастополя представил на конкурс видео о патриотизме. В нем он рассказывал о великой истории своего родного города-героя. Кроме того, в ролике мальчик упомянул о том, что регулярно вместе с семьей принимает участие в сборе гуманитарной помощи для бойцов СВО. А 10-летний москвич Петр Семенов в своем рисунке раскрыл тему семейных ценностей и связи поколений. Свою работу он посвятил прадедушке. — Победа в этом конкурсе стала для меня неожиданно, — говорит Семенов. — У участников не было возможности увидеть работы соперников и понять, насколько они сильные. Но я был очень рад, когда мне сообщили о победе.



16 января. Ученица столичной школы № 1476 Александра Вильгота с дипломом за третье место в конкурсе «Россия — страна традиционных ценностей». ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Работа 14-летней Александры Вильготы тоже была посвящена связи поколений. Но девочка сделала акцент на сохранении исторической памяти. — В каждой семье есть герой, защитивший нашу страну в годы Великой Отечественной войны. Истории о них нужно помнить и передавать детям, — говорит она. Всего на конкурс поступило более четырех тысяч работ из всех 89 регионов страны. Заявку могли подать все желающие старше семи лет.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО  
d.prohorenko@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**МАРИЯ ЗАХАРОВА**  
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ  
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ  
РОССИИ

Мы не должны жить по принципу: в документе написаны нормы и ценности, и надо с ними сверяться. Мир столкнулся с тем, что под предлогом создания какой-то новой этики он двигается в сторону хаоса. Именно поэтому базовые понятия сформулированы в Указе № 809, чтобы взрослые могли с ними ознакомиться, понять и объяснить детям.

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области. Тираж 65 500 экз. (с учетом приложения «Пресса в образовании»). Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 октября 2013 года. Срок сдачи номера в печать 18.01.2026, 21:00. Дата выхода в свет: 19.01.2026. № 6 (30220)

vm.ru  
Отпечатано  
ОАО «Подольская фабрика  
офсетной печати»  
142100, Московская  
область, Подольск,  
Революционный пр-т,  
д. 80/42

**ВЕЧЕРНЯЯ  
МОСКВА**  
Учредитель и издатель  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»  
Главный редактор  
А. В. Шарнауд Шарнауд  
Генеральный директор  
Георгий Рудинский

Редакционная коллегия Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Третьякова (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Балок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)  
Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associates (Барселона, Испания)  
Дежурная бригада номера Елена Мотренко, Наталья Гришина

Рекламная служба  
E-mail: reklama@vm.ru  
Служба продвижения  
Тел. (499) 557-04-24,  
доб. 187  
E-mail: pr@vm.ru

Контроль качества доставки  
Тел. (499) 557-04-00  
E-mail: podpiska@vm.ru  
Отдел подписки  
E-mail: podpiska@vm.ru  
Адрес редакции и издателя  
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24. Факс (499) 557-04-08  
E-mail: edit@vm.ru  
Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2026  
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов



## 1 Как меняется роль современного отца, какое воспитание нужно ребенку

Наука требует вдохновения, как поэзия. Ведущий персональной рубрики «Доцент» Сергей Лесков знает, как примирить алгебру с гармонией.



## От надсмотрщика к наставнику

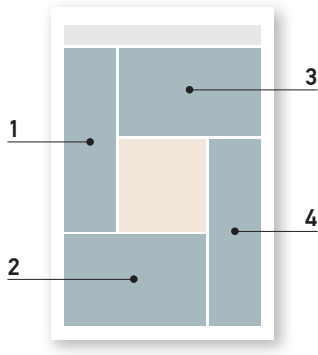
Радость сына от общения сына с отцом в замечательных стихах Самуила Маршак: «Вот портфель. Пальто и шляпа. День у папы выходной. Значит, будет он со мной». В реальной жизни далеко не все отцы уделяют внимание ребенку. Социологическое исследование ВЦИОМа обнаружило любопытные изменения в образе отца в России. Ученые придумали умный термин — эпоха вовлеченного родительства. Если проще — отец и мать вносят равный вклад в воспитание своего чада. С 2000 года происходит постепенный переход к новой эгалитарной модели воспитания. Сегодня половина опрошенных молодых людей говорит, что отец и мать поровну делят между собой заботы об их воспитании. Лишь четверть респондентов отдает приоритет матери, которая еще в 2000 году была главным семейным педагогом. Результат настолько значимый, что надо разобраться в социальных сдвигах, которые привели к резкому переосмотру акцентов в семейных отношениях. Чтобы не ошибиться, я спросил у 11-летнего сына, каким, по его мнению, должен быть хороший отец и как надо подходить к воспитанию. Вот авторитетное мнение: «Надо заниматься ребенком. Ходить в музеи и на выставки, вместе заниматься спортом. Чем старше ребенок, тем меньше ему надо запрещать. Иногда полезно ругать. Но чаще — хвалить. А вечером устраивать совместный релакс-час». То есть ребенок ждет общения, совместной деятельности и эмоционального сопереживания. И это, без сомнения, говорит об укреплении семейных ценностей на фоне их распада в западном обществе с культом *childfree*. Усилия государства на этом направлении не проходят бесследно, просто изменения эволюционируют неспешно. Отчасти новая роль отца — результат здорового феминизма, когда в обществе возрастает социальная роль женщины. Традиция трех «К» (*Kinder, Küche, Kirche* — с немецкого «дети, кухня, церковь». — «ВМ») осталась в прошлом. Да, иных представительниц прекрасного пола заносит, и они, забывая о семье, упиваются саморазвитием своей бесценной личности — йога, психология, веб-коучинг. Если честно, мне гораздо понятнее духовный рост отца, который становится на колени перед своим малышом. Конечно, везде возможны перегибы. В популярном сериале «Лихие» любящий отец взял на себя воспитание сына. Только был он киллером, и сын пошел по его стопам. В итоге они стали работать вместе. А потом и внук вошел во вкус, скучно с вечно плачущей мамой... От эпохи к эпохе роль отца менялась. В Древней Греции женщин не допускали к воспитанию мальчиков. На Руси раздавался топор дровосека — «Отец, слышь, рубит, а я отвожу». В России с XIX века, когда началось становление городской культуры, функции отца сводились к роли добытчика, который обеспечивал семью. Естественно, отец мечтал, чтобы сын продолжил его дело, и накладывал жесткий запрет на поползновения отрока в иную область. История полна сюжетами о том, как ученые, писатели и художники — от Некрасова и Саврасова до Ивана Павлова и братьев Вавиловых — нарушали отцовскую волю и уходили за призванием из родимого дома. Стратегия запретов бессмысленна в мире, где возможности для самореализации неизмеримо возросли. Роль отца претерпела трансформацию от образа сурового надсмотрщика к образу товарища и наставника, который проявляет эмпатию и душевную заинтересованность. Можно по-прежнему считать отца добытчиком. Но настоящему богатый мужчина — тот, чьи дети бегут в его объятия, даже когда его руки пусты.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Поэт Николай Рубцов погиб 55 лет назад — 19 января 1971 года. Еще доживают свой век люди, помнящие по Литинституту шестидесятых годов студента «Коло-шарфика» (он любил укутывать им шею) — рано ушедшего Николая Рубцова. Он был певцом вечной русской красоты, пробирающейся сквозь вечное же русское неустройство. Безотцовщина, голод, детский дом, тяжелый труд ради прокорма, птичья жизнь, ранний алкоголизм, проблемные отношения с женщинами. Все по Владимиру Солоухину, назвавшему свой роман о послевоенной жизни «Мать-мачеха». Этот цветок и был для поколения (особенно из деревенской северной глубинки) того времени «маленьким и горьким символом» Родины. Отношение «мать-мачехи» к природно одаренным русским поэтам всегда было капризным и изменчивым. Даже давая славу, она не уберегала от ранней смерти: Гумилев, Есенин, Маяковский, Мандельштам, Цветаева... В наше время — Борис Рыжий. Рубцова смерть настигла в период неохотного превращения «мачехи» в «мать». Вышли подборки в журналах «Октябрь» и «Юность», первые книги, появилась однокомнатная квартира, на него обратили внимание критики. Василию Шукшину в этот судьбоносный момент удалось «завазять», что продлило его земные сроки. Николаю Рубцову — нет. Он был конфликтным человеком с обостренным чувством собственного достоинства, в подпитии — с куражом и мордобоем, хотя потом обычно извинялся, стремился загладить. В годы работы на заводе в Ленинграде Николай Рубцов сошелся с поэтом Глебом Горбовским, таким же, как он, одиноким и беспритворным. Горбовский с трудом, но сумел «вписаться» в литературную жизнь. Рубцов — не успел. История

## 2 Писал просто о сложном: вспоминаем Николая Рубцова

Н е успели закончиться новогодние праздники, как сайты объявлений заполнили объявления о продаже ненужных подарков. Чего только там не найдешь! Свечи, елочные игрушки, сервизы и отдельные их части — чашки с блюдцами, духи, электроника, вроде дорогих смартфонов и модных фенов. Копаюсь в одной из барахолок, я обнаружила даже бензопилу и корпоративный детский подарок от крупнейшей авиакомпании страны. Внутри чехмоданчика для путешествий — умная колонка, шоколадные конфеты и настольная игра. Глядя на него, я только вздохнула — будь, как говорится, у меня велосипед, я бы таким вредным не был. А как вам упакованный подарок с конфетами, трогательной открыткой с цветочками и надписью «любимой мамочке»? Просто бери и делай — то есть передавая своей маме, ну или любимой свекрови. К счастью, хотя бы имени мамы на бирке не было. Да, согласно этикету продавать подарки не очень хорошо. Но почему-то с каждым годом на сервисах объявлений их все больше, и, кажется, это никого не удивляет. А некоторых даже радует! Мой брат, к примеру, беговые лыжи купил себе после одного из новогодних праздников за полцены. А ведь они тоже были чьим-то подарком. Должно ли нам быть грустно от того, что купленная вещь не понравилась новому владельцу? Если поразмышлять, то не слишком. Ведь что такое подарок по своей сути? Это эмоция! Обмениваясь подарками друг с другом, мы обмениваемся хорошим настроением. При этом можно и не меняться — можно дарить, не рассчитывая на ответ, а можно и вообще не дарить: подарки — дело добровольное, в этом и заключается суть ритуала. Наша задача — не решить материальные проблемы одариваемого,



## 3 Почему продают полученные подарки, в чем их ценность

Маленькая искра нередко становится причиной большого пламени. За искрами в большом городе наблюдает обозреватель Виктория Филатова.



## «Ненужные» сюрпризы

а с помощью символического жеста продемонстрировать ему свою симпатию. Об этом свидетельствует и развитая индустрия подарков: казалось бы, ну какой смысл во всех этих коробочках, ленточках, цветных бантиках и открытках? «Маркетинг», — наверняка поморщится кто-то на этом месте. Да, это действительно он, маркетологи — продавцы эмоций. Но навер-

Кадр из фильма Георгия Данелии и Игоря Таланкина «Серена» (1960 год) по повести Веры Пановой. Сергей Бондарчук играет в картине отцом пятилетнего Сережи (Борис Бархатов). Мальчик чувствует заботу, понимание, уважение нового мужа мамы, который становится для него лучшим другом и настоящим отцом.



## 4 Что необходимо сделать, чтобы не повторить трагедию роддома Новокузнецка

няка большинство из нас, распаковывая всю эту груду блестящей и шелестящей бумаги, испытывает трепет и волнение от ожидания сюрприза, как в детстве. И даже если внутри коробки ничего нет, то подарок все равно выполнил свою задачу — он вызвал в сердце человека эмоцию. Настоящую живую эмоцию! А в нашем переполненном дешевым ширпотребом мире это и есть настоящая ценность! И в этом смысле содержание подарка вторично. А ведь есть еще и азартные люди. И они свои предпринимательские таланты реализуют, продавая ненужные вещи на сервисах объявлений. У некоторых это еще и неплохо получается. При этом материальная выгода для них не слишком важна — понятно, что, перепродавая пожитки, сильно не заработаешь. Зато им приносит удовольствие сам процесс. А это, опять же, — история про необходимые эмоции. Поэтому, если я своим подарком могу поднять симпатичному человеку настроение, зная, что в дальнейшем обнаружу его на барахолке, я все равно это сделаю. Ведь для этого я его и дарю. А у меня есть друг, который всегда презентует мне портвейн. Он большой поклонник этого напитка, а сейчас по состоянию здоровья ему его нельзя. Я не слишком разбираюсь в нотах и букетах, но подарку всегда искренне радуюсь — понимаю, что друг делится со мной не содержимым красивой бутылки, а эмоциями, которые хотел бы испытать сам. И для меня это очень ценно! Ну а портвейн мне всегда есть кому подарить. И думаю, он об этом догадывается. Подарок помогает выразить признательность и поделиться собственными чувствами в моменте. И в этом его главная ценность, поскольку эти вещи за деньги не купишь. Ну а для всего остального, как говорится, есть пластиковая карта... и сервисы объявлений, где необходимое можно после праздников взять подешевле.

Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.



## Предотвратить новую беду

Трагедия в роддоме № 1 Новокузнецка никого не оставляет безучастным. В новогодние праздники, пока страна отдыхала и веселилась, там умерли девять младенцев. Местные руководители здравоохранения спохватились лишь после каникул, получив итоговую сводку. Роддом сразу закрыли — по официальной версии, из-за вспышки респираторной инфекции. Мы пока не знаем непосредственную причину случившегося. Кемеровский минздрав утверждает, что новорожденных поразила тяжелая внутриутробная инфекция. Всех сразу? Это очень похоже на попытку списать собственную халатность на некие непреодолимые обстоятельства. На практике таких фатальных совпадений просто не бывает. Внезапная массовая гибель детей в короткий промежуток времени может быть вызвана лишь серьезными проколами в работе медицинского учреждения. Сыграла ли роковую роль внутрибольничная инфекция с антибиотикоустойчивым возбудителем? Или имели место нарушения асептики, несоблюдение режима стерильности? Насколько достоверны слухи о некачественной питательной смеси, которой кормили недоношенных? Хватало ли персонала на дежурствах в праздничные дни? В общем, вопросов и предположений хватает. Дайте время, следствие и эксперты разберутся, что же действительно произошло в роддоме. А сейчас хочется сказать о другом. Мы, москвичи, давно привыкли к современным медицинским учреждениям, где пациентов приветливо встречают, где быстро и качественно лечат. О грубости не может быть даже речи. Но почитайте отзывы женщин, рожавших в том самом новокузнецком роддоме, послушайте их рассказы, записанные журналистами. Они вспоминают хамство, крики, унижения. Игнорирование самых элементарных просьб и так называемое акушерское насилие. Может показаться, что сотрудники роддома, пользуясь обстоятельствами, вымещают на пациентках неудовлетворенность собственной жизнью. Картина рисуется фантастическая. Кто-то рожает в коридоре... Мать, у которой во время родов погибла дочь, еще и попрекают: мол, не сильно ты ее хотела... Почему все так страшно? Роддом — это крепость, в которую априори не допускаются посторонние. По большому счету, никто не знает, что происходит за его стенами. При правильном руководстве такая изоляция идет во благо, обеспечивая стерильные условия и комфорт рожениц. Если же сотрудников не контролируют, то в «крепости» может случиться что угодно. Пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков уже высказал соболезнования семьям, потерявшим детей. В подобных случаях принято говорить: погибших не вернешь, но надо сделать все, чтобы трагедия не повторилась. Проверки роддомов начались уже в разных областях страны. Будем надеяться, что они принесут пользу. Посмотрите, сколько сил и средств тратится сейчас на то, чтобы поднять рождаемость, как уговаривают женщин сохранять беременность. Создается привлекательный образ большой дружной семьи. Строительство перинатальных центров во многих городах страны помогает существенно снизить младенческую смертность. Пора бы уже сделать следующий шаг, поднять уровень родовспоможения в целом, чтобы он соответствовал медицине XXI века. А для этого роддом должен стать учреждением, куда не боятся ехать, сотрудникам которого не страшно доверить самое дорогое — жизнь детей.

Редактор страницы ВЕРА НАЗАРОВА edit@vm.ru

Главный редактор «Роман-газеты» Юрий Козлов, ведущий персональной рубрики «Литобоз», рассказывает не о книгах, а о нас с вами, об обществе.



## Романтик и философ

его ночной в предсказанные «крещенские морозы» смерти от руки любимой (подали заявление в ЗАГС) женщины и по сию пору волнует литературную общественность. Творческое наследие этого поэта невелико, но оно занимает достойное место в русской поэзии. В лучших стихах — «Детство», «Звезда полей», «Ночное», «Дорожная элегия», «Журавли»

и многих других — он прикоснулся к самой душе народа, к незримо живущим в ней поверх жестокого и несправедливого времени чувствам. Коллективизация, репрессии, война, колхозы, «неперспективное» Нечерноземье... Все это было поэтанным исчезновением русской деревни — тихой Родины», с которой Рубцов ощущал «самую жгучую, самую смертную связь». Удивительно, но отчаянье его при виде «всего, что происходит дома» (Тургенев), было светлым. Рубцов верил, что сама русская природа — поля, реки, ночная звезда в небе, а главное, люди — все выдюжат и пересилит. Он был необратимо русским поэтом с врожденным чувством языка. О сложных вещах говорил просто. В его поэзии как будто звучало далекое эхо Александра Пушкина и Сергея Есенина. Современник Рубцова писатель Василий Белов писал о бьющем из земли роднике: «Вода в нем была такая чистая, как будто и нет никакой воды». Так и в стихах Рубцова бьются поверх слов светлые и чистые чувства. Можно вспомнить ставшее песней стихотворение «Букет» — «Я долго буду гнать велосипед...». Он как будто смиренно отпускает на волю любимую, но не ответившую взаимностью девушку. И опять хочется вспомнить Пушкина: «Как дай вам Бог любимой быть другим». Не все поэты поднимались на такую самоотверженную высоту. Михаил Лермонтов, к примеру, писал: «Я целый мир возненавидел, чтобы любить тебя сильнее». Мало почитаемый при жизни Николай Рубцов сегодня стал воплощением национальных традиций русской поэзии. На домах, где он жил, установлены памятные доски, проводятся семинары по его творчеству, в Тотмье стоит памятник работы известного скульптора Вячеслава Клыкова. Родина уже давно дала Рубцова не «мачеха», а любящая «мать». Жаль, что это произошло не при его жизни.





Точка

Сегодня точку в номере ставит диакон Михаил Алекумов, клирик храма Живоначалной Троицы в Останкине. В Крещенский сочельник он готовится к освящению купели к празднику, который станет финальным для православного христианского цикла Богоявления. По словам отца Михаила, 19 января верующие вспоминают тот день, когда Иисус Христос пришел на реку Иордан, и Иоанн Предтеча, последний из ветхозаветных пророков, засвидетельствовал его явление. «Несмотря на то что Мессии покаяние было не нужно, ведь тот был безгрешен, он принял крещение от Иоанна для того, чтобы подготовить воду, в которой впоследствии будут рождаться в вечную жизнь христиане», — сказал отец Михаил, отмечая, что в этот праздник каждому православному человеку имеет смысл вспомнить собственное таинство крещения. ФОТО: АЛЕКСАНДР НОЧУБЕЙ

Минфин предложил запретить госрегистрацию сделок с наличными между физическими и юридическими лицами на сумму свыше пяти миллионов рублей. К сделкам, подлежащим госрегистрации, относятся, например, продажа жилья и договор аренды зданий.

Вопрос дня  
Минфин хочет ограничить сделки с наличными. И как вам?



СТАНИСЛАВ ТРУНОВ  
ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА  
МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА  
ПРИ ГОСУДМЕ

Запрет выглядит как логичная мера для «обеления» экономики. Таким образом власть будет бороться с «теневиком» и отмыванием денег. Все крупные платежи должны быть абсолютно прозрачными. Это нормальная мировая практика. Но на деле может получиться так, что честному бизнесу добавят бумажную волокиту. И от новых правил пострадают честные предприниматели. А мошенники все равно найдут лазейки в законе для своих махинаций.



АНДРЕЙ КОВАЛЕВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕРОССИЙСКОГО  
ДВИЖЕНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Такая мера приведет к уходу оборота наличных «в тень». Может получиться ситуация из разряда «хотели как лучше, а получилось как всегда». Конечно, порядок на рынке нужно наводить. Но если речь идет о «черном нале», то он в любом случае проходит мимо регулирующих органов. И новая мера это никак не изменит. А если деньги «белые»,

то какая разница, наличные это или цифровой рубль. Инициатива приведет к дополнительным расходам, а особой пользы, «обеления рынка» от нее не будет.



АЛЕКСАНДР БУДАРАГИН  
РУКОВОДИТЕЛЬ ЮРИДИЧЕСКОЙ  
ГРУППЫ

Ограничение крупных наличных расчетов затруднит проведение незаконных операций, уклонение от уплаты налогов и финансирование противоправной деятельности. Это соответствует целям ФЗ «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма». Также мера обеспечит повышение прозрачности финансовых потоков: перевод расчетов в безналичную форму или через официальные финансовые институты сделает их более контролируемыми. Инициатива может подтолкнуть бизнес и граждан к активному использованию электронных платежей и цифрового рубля, что соответствует тенденциям развития финансовой системы.

Подготовила ДАРЬЯ РОСТОВА  
d.rostova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Спектакль Щукинского института анализирует химию любви и ненависти

Щукинский институт в очередной раз удивил премьерой: 15 января тут показали спектакль «Зачем ты бьешь меня, мама?» по знаменитой пьесе Гарсиа Лорки «Дом Бернарды Альбы» в постановке Эльдара Трамова. На сцене — студенты курса профессора Валентины Николаенко.

Редкий случай: пересказать спектакль невозможно. Тут сошлось все: и, судя по всему, интерес Трамова к психологически не тонким даже, а тончайшим произведениям, и мастерство исполнительниц ролей. Пьеса актуальна невероятно: сегодня, когда абьюз во всех возможных и невозможных проявлениях стал едва ли не главной парадигмой жизни, история Бернарды и ее дочерей — точно гигантский портрет всего нашего жизнеустройства. Но главное — Лорка препарировал не человеческие отношения, а химию возникновения любви и ненависти. Смысловый центр, вокруг которого вращается мир Бернарды: «А что же скажут люди?» Она пытается контролировать дочерей в соответствии со своими представлениями о жизни и не столько воспитывать,



МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА / ЧЕЛОВЕК ТЕАТРА, ЩУКИНСКИЙ ИНСТИТУТ, С. ШОПОВА

15 января. Агата Мельникова (слева, в роли Мартирио) и Серафима Кашенцева в роли Амелии на премьере пьесы

сколько полностью закрывать их от окружающего мира. Да только он все равно найдет способ проникнуть в дом... И дом Бернарды — это паутина, в которую она затягивает незамужних дочерей, и только ее пожилая мать Мария Хосефа пытается уберечь внучек от «залипания» в материнских путях, да мало что может, ибо давно слывет совершенно сумасшедшей.

Надежда, которую сестры-дочери получают в связи с появлением красавца Пепа, тоже рушится: страстные испанские женщины хотят любви, воздуха, а Пепа — один на всех. Но чем больше Бернарда твердит, что «непослушная дочь уже не дочь, а ворог» и силится «отбить охоту своевольничать», тем больше дочери бунтуют... Увы, но даже из самоубийства дочери Бер-

СПРАВКА

В этом году пьесе Федерико Гарсиа Лорки «Дом Бернарды Альбы» исполняется 90 лет, она написана в 1936 году. Пьеса много раз была поставлена и 10 раз экранизирована, в СССР в 1982 году одноименный фильм поставила режиссер Б. Чхеидзе. Также по сюжету пьесы Хельмут Эрингом и Ирис тер Шипхорст была написана опера. «Дом Бернарды Альбы» — последняя пьеса Гарсиа Лорки, написанная им за два месяца до его убийства во время Гражданской войны в Испании.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА  
edit@vm.ru

Культурное вторжение



Мнение

Год назад сенсацией стала номинация нашего актера Юры Борисова на премию «Оскар». Приз за «Лучшую роль второго плана» в итоге Борису не достался, но прецедент, что называется, создался. И Юра наш Борисов тусил с голливудскими сливками общества. В этом году русский штурм Голливуда продолжается. И это уже не одиночная «Анора», а культовый «Белый лотос» —

сериал очень красивый и яркий. Третий сезон «Белого лотоса» вновь обличает богатых мира сего — о, как же им, богатым, горько приходится плакать на шикарных випкурортах... Церемония одной из самых престижных голливудских наград, премии Гильдии киноактеров США — ее называют главной репетицией «Оскара», — состоится в ночь с 1 на 2 марта. Там будут сражаться в честном бою Леонардо Ди Каприо, Итан Хуок и красавчик Тимоти Шаламе. Но не только они. В категории «Лучший актерский ансамбль в драматическом сериале» в шорт-листе наш Юрий Колокольников! В этой номинации Колокольников и его коллеги будут соревноваться с актерскими коллективами сериалов «Дипломатка», «Больница Питт» и другими.

Колокольников — актер многоплановый. По семейной легенде, Юрием его назвали в честь Лотмана. Родился Колокольников в Москве, но, когда ему было пять лет, его мама с сыновьями (у Юры есть старший брат) переехала в Канаду. Так что Юрий Колокольников — гражданин мира; с детства жил на две страны — учился параллельно в двух школах, в России и Канаде. В 15 лет экстерном сдал экзамены и поступил в Щукинское училище. И как-то сразу его заметили — везение, талант, судьба? Снялся у Тодоровского в «Ретро втроем» и у Меньшова в «Зависти богов». Блистал на подмостках «Современника» и Театра Маяковского, снимался в абсолютно разных кинолентах — их очень много, перечислю знакомые: «В августе 44-го», «Статский советник», «Бесы», «Мастер и Маргарита» и даже «Игра престолов». В общем, Колокольников человек яркий и уж совсем не актер одной роли.

Почему-то кажется, что его ждет большая слава — и на родине, и за океаном. Есть в нем какая-то безуминка, божья искра, неизменно отличающая настоящего актера. При всем уважении, в Юре Борисове этой безуминки нет. Вот жаль только, что снова будет представлен в амплиа «плохой русский»: развлекает богатых одиноких женщин, хлопает, один за другим, «шоты» с тостом «За любовь!» и грабит ювелирный магазин. Колокольников сказал в одном из интервью, что съемки в сериале стали для него роскошным отдыхом. Что ж, это здорово — роскошный отдых, который привел к серьезной номинации, а может, и к награде.



ЕКАТЕРИНА РОЖИНА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Важно обеспечить равные возможности для всех детей

18 января на ГУМ-катке на Красной площади прошла благотворительная акция «Волшебный каток» фонда «Жизнь в Движении». «ВМ» узнала подробности.

Акция «Волшебный каток» стала одной из ключевых инициатив фонда и призвана помочь детям с ограниченными возможностями. Средства, вырученные с продажи билетов, будут направлены на поддержку подопечных программ фонда «Хочу Ходить». — Акция стала нашей доброй традицией: мы проводим ее уже в седьмой раз. Благодаря работе нашего фонда у детей

появляется шанс вновь обрести возможность жить в движении: ходить, бегать, подниматься в горы или кататься на коньках, — отметила директор фонда «Жизнь в Движении» Мария Рафалович. Она отметила, что задача фонда — это изменить отношение общества к людям с инвалидностью. На лед вышли известные артисты, спортсмены и подопечные фонда. Так, 13-летний Натаниэль Дубов, которого обеспечили высокотехнологичным протезом, исполнил свою мечту и впервые встал на коньки.

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО  
a.didenko@vm.ru

АРЕНДА

объектов недвижимости ОАО «РЖД»

ОАО «РЖД» проводит аукцион № 25/9786/СА/А/3/МОСК на право заключения договора субаренды части земельного участка, площадью 2762 кв.м по адресу: г. Москва, железнодорожной станции Бойня. Цель использования для организации парковки. Начальная цена арендной платы (в месяц), с учетом НДС составляет: 384 138 (триста восемьдесят четыре тысячи сто тридцать восемь) рублей 96 копеек. Аукцион размещен на электронной площадке оператора ООО «РТС-тендер» <http://rts-tender.ru> Заявки принимаются до 27.01.2026 г. 14:00. Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-29-78, 266-34-11, 266-39-57, 266-14-67, 266-69-23 Факс (499) 266-04-91; e-mail: [kireevanm@msk.rzd.ru](mailto:kireevanm@msk.rzd.ru)

Реклама

Московская железная дорога

property.rzd.ru

РЖД

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расселить квартиру, выпустить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
- Адвокаты. Возврат квартиры. Т. (985) 210-25-63

Недвижимость

- Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Искусство и коллекционирование

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500.000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

в соцсетях

ДЕНЬ В ДЕНЬ

Возбудили уголовное дело, провели пресс-конференцию

«ВМ» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1918 год. Состоялся разгон Всероссийского учредительного собрания.

1920 год. Осуществлена закладка памятника Александру Герцену и Николаю Огареву в Москве, на улице Моховой.

1955 год. Прошла первая в мире телевизионная пресс-конференция, ее провел президент США Дуайт Эйзенхауэр.

2011 год. 15 лет назад в России впервые было возбуждено уголовное дело против интернет-пользователя за нарушение авторских прав.

Календарь читала ВЕРОНИКА УШАКОВА v.ushakova@vm.ru

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА  
Кадастровым инженером Зайцевой Анной Владимировной (почтовый адрес: МО, г. Подольск, пр-т Ленина, д. 107/49, офис 407, адрес электронной почты: [zem@geost.ru](mailto:zem@geost.ru), тел. 8 (925) 710-55-65, № квалификационного аттестата 50-11-281) в отношении земельного участка с кадастровым № 50:61:0010201:57, расположенного: г. Москва, г. Щербинка, ул. Южная, дом 2, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Акционерное общество «Щербинский завод электроплавленных огнеупоров», почтовый адрес: 108851, г. Москва, г. Щербинка, ул. Южная, д. 2. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: МО, г. Подольск, пр-т Ленина, д. 107/49, офис 407, 24 февраля 2026 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Подольск, пр-т Ленина, д. 107/49, офис 407. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 4 февраля 2026 г. по 20 февраля 2026 г. по адресу: МО, г. Подольск, пр-т Ленина, д. 107/49, офис 407. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 50:61:0010201:159, г. Москва, г. Щербинка, ул. Южная 50:61:0010201:158, г. Москва, г. Щербинка, ул. Южная. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.