

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

транспорт

Основные строительные работы на станции метро «Селигерская» завершены. Впереди пробный запуск → СТР. 2

репортер

Корреспондент «ВМ» вместе с экспертами отправился на поиски итальянских мотивов на типично русских строениях → СТР. 4

москва спортивная

Обновленная арена «Лужников» полностью готова к приему футболистов и болельщиков → СТР. 6



ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА 10.11.17
№ 212 (27793)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте vm.ru

Сегодня и завтра столичных выпускников и их родителей ждут в Московском институте открытого образования — здесь проходит акция «ЕГЭ: из года в год». По всем вопросам, связанным с Единым госэкзаменом, проконсультируют специалисты.

Кадры решают все

Изучение истории по сериалам чревато беспамятством

тренд времени

Вчера вечером завершился показ сериала «Троцкий» на Первом, чуть ранее закончился на «России 1» и «Демон революции», показ которых был приурочен к юбилею революции.

Накал страстей спадает, казалось бы, можно выдохнуть: юбилей «оттремель», да и хорошо. Но, как говорилось в старом анекдоте, ложки нашлись, а осадок остался: от упрощения истории нарастает прогорклый привкус. О том, что на самом деле «двигал» революцию, и о спекуляциях вокруг этого мы говорили с экспертами на круглом столе нашего сетевого вещания.

Проще или... лучше

Так же плоско и одномерно стали мы воспринимать и историю. И самый востребованный медиапродукт, сериалы, это доказали. На самом деле, отчего попытка анализа революционных событий свелась, например, к магии трех фигур — Ленина, Троцкого и на долгие годы забытого всеми прохиндея Израйля Гельфаанда, известного как Александр Парвус? К мести одного — за брата, другого — за «черту оседлости», а все устремления третьего свелось к попытке заработать. Горько: мы с готовностью воспринимаем предложенные киноверсии как документалистику. И история становится шаржем.



сетевое
вещание
«ВМ»

Но на круглом столе мы собрали экспертов не для того, чтобы обсуждать сериалы и выскидывать в них исторические ляпы. Задача была другой: расставить акценты на событиях, которое роковым образом изменило жизнь всей страны. Ахинея — с исторической точки зрения — назвав увиденное в обоих сериалах политолог Георгий Бовт, отдав при этом



1

История любит повторяться и иногда делает это совершенно неожиданно. 2017 год. Кадр из многосерийного фильма «Троцкий»: Константин Хабенский в роли Льва Троцкого (слева) и Евгений Стычкин в роли Владимира Ленина (1) будто копируют мизансцену, запечатленную фотографом 97 лет назад: настоящий Лев Троцкий (тоже слева) и Владимир Ленин общаются в перерыве работы II съезда III Интернационала, проходившего в Москве 23 июля 1920 года (2)



2

из-за того, что Ленин не доел супа и его соблазнил коварный Парвус? — задается вопросом Георгий Георгиевич. Между тем в реальности отношения между Ильичом и Парвусом были напряженными. Известно, что Ленин даже не принял из его рук билеты на поезд в Петроград. Но и это — детали. Главное, что революция была все же результатом сложнейших внутренних процессов, а точнее, уверен Бовт, — заговора и гнилости элит.

— Заговор был в Думе, где с лета 1916 года велись разговоры о недееспособности царя, после чего Милоков называл его в речи предателем, что фактически было призывом к революции. Свой заговор существовал и в Ставке, и внутри царской семьи. Это был единый процесс, без февраля был невозможным октябрь. Но главное, к октябрю 1917 года валившуюся на дороге власть мог подорвать кто угодно. А сделала это немногочисленная партия большевиков, еще в феврале насчитывавшая 14–16 тысяч членов, но к октябрю увеличившаяся количественно в несколько раз.

→ СТР. 3

мнение

ОЛГА МАХОВСКАЯ
СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК
ИНСТИТУТА ПСИХОЛОГИИ РАН

Из монументального пассионария, которого на экране исполняли актеры мощного темперамента, Ульянов, Каюков, Шувин, Ленин превратился в рядового, не без слабостей, человека в исполнении актеров с трагикомическим амплуа. Евгений Миронов (роль Ленина в «Демоне революции»), пологим, воплощая и пренебрежением к достоинству, умных неврастеников, Идиота или самого Федора Михайловича. Мироновский Ленин — вождь «бедных людей», «униженных и оскорбленных». Актер Евгений Стычкин (роль Ленина в «Троцком») до сих пор больше подходил для номических персонажей. Правда, в одной из экранизаций «Бесов» (2007) он сыграл Петра Верховенского, героя трагикомического фарса с криминальными наклонностями. Главной ролью Евгения в Театре Луны стала роль Чарли Чаплина. Из демонов Ленина разжалокали в «Бесы» и даже «великие комини» революции. Эти ренессансные аппликации указывают на облегчение образа Ленина, что логично, учитывая недавние коллизии вокруг премьеры «Матильды» и превращение образа стратотерпца императора, которого унизили — до додевиловского персонажа. А он был расстрелян вместе с семьей, извините, по прямому указанию Ильича. Трагическая нестыковка русской мифологии. Так пусть и Ленин приблизится к своему анекдотическому симулякру, условно пусть будет на броневике, но с чайником, а лучше просто чайником, который не туда повел страну: горяч, непосед-



лив, обуреваем то чужими мыслями, залетным марксизмом, то болезненными страстями. Он был обречен. Болезнь его спасла от суда. Не наше это дело — революцию мутить. «Смешно, батенька, даже в голову не берите!» — примерно так звучит новый ленинский завет.

Обесценивание проявляется и в будничности темы выноса тела вождя из мавзолея молодыми политиками из разных идеологических лагерей — Собчак, Поклонской, Кадыровым. А могли бы проявить дальновидность... Пролетариата как класса, да и власти трудящихся, нет, пришло время других классов и вождей.

Остались только пенсионеры, бывшие пионеры, носившие портрет вождя на груди в морально незрелом возрасте, с 7 до 14. Ленин на глазах превращается в казус истории, и никто не вопиет об оскорблении чувств верующих в победу коммунизма. Он ведь тоже был посмертно провозглашен если не святым, то вечно живым.

Спустя сто лет Ленин идеально подошел на роль всеобщего козла отпущения. И его теперь нужно иметь в виду, когда начинают лезть на броневик другие демагоги и пассионарии. Конечно, мы ведь не можем признать, что Великая Октябрьская революция, о необходимости которой говорили большевики, оказалась заговором да не подлым меньшевиков, а меньшинства, не будем уточнять накого. А юбилей Октябрьской революции только напомнил нам, что Ленин неактуален, не в тренде, могли быть другие варианты развития отечественной истории. И другие герои времени.

Метрополитен готов к холодам

Вчера столичное метро отчиталось о подготовке поездов и станций к работе зимой.

На территории всех станций метро будет поддерживаться комфортная для пассажиров температура. Для этого уже подготовлены более 620 воздушно-тепловых завес в вестибюлях и устройств подогрева ступеней на лестницах. Для поддержания чистоты в вестибюлях станций и на прилегающих территориях во время сильных снегопадов или внезапных оттепелей был проведен ремонт грязеуловителей. Для безаварийного движения поездов на открытых участках Московского метрополитена проверено состояние путей и систем электрообогрева стрелок.

— Целый комплекс мер был направлен на то, чтобы с наступлением холодов можно было поддерживать комфортный микроклимат и чистоту воздуха в поездах. Специалисты проверили работу климатических установок в вагонах в режиме отопления, а также провели обслуживание систем кондиционирования и обеззараживания воздуха. Чтобы минимизировать потери тепла на открытых участках линий метро, были приведены в порядок уплотнения вагонных дверей и окон, — сообщили в пресс-службе столичного метро.

В случае необходимости ответственные службы Московского метрополитена направят дополнительно более 320 человек на расчистку от снега и наледи открытых лестничных маршей и территорий перед входом в подземные и надземные вестибюли станций. Сотрудники метро, которые будут обеспечивать чистоту и порядок на станциях во время обильных снегопадов и непогоды, будут снабжены специальной одеждой и инвентарем.

ГЕННАДИЙ ОКОНКОВ
edit@vm.ru

Планируем новогоднее путешествие

До главного праздника года осталось уже меньше двух месяцев — самое время определяться, где его провести. Среди столичных туристов все большей популярностью пользуются страны ближнего зарубежья — подкупают и выгодные предложения, и богатая культура, и природа. К тому же не нужно тратить на дорогу целый день. О том, на какие страны стоит обратить внимание при выборе новогоднего путешествия, — сегодня на нашей традиционной тематической

→ СТР. 5

странице «Туризм».

Такая работа — граждан защищать

Многие годы вы — сотрудники органов внутренних дел города Москвы самоотверженно стоите на защите прав и свобод москвичей и гостей столицы. Вы на высоком уровне обеспечиваете охрану общественного порядка и безопасности в столице, зачастую рискуя жизнью и здоровьем. Вы на высоком уровне обеспечиваете охрану общественного порядка и безопасности в столице, уверенности, что в нужный момент именно вы первыми придете на помощь. Такая уверенность — это основа для формирования гражданского сознания, веры в страну и силу закона, способность государства отстаивать интересы граждан.

В этот торжественный день выражаю искреннюю благодарность всему личному составу московского гарнизона, который твердо стоит на защите жизни, здоровья граждан от преступных посягательств, обеспечивает безопасность, стабильность жизни москвичей и гостей столицы.

Отдельные слова благодарности нашим ветеранам, которые своим бесценным опытом сохранили и поддерживают основные традиции службы.

Поздравляю весь личный состав с Днем сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации! Желаю вам выдержки в благородном деле служения Родине, успехов во всех начинаниях, крепкого здоровья, бодрости духа и оптимизма, счастья и всего самого наилучшего вам и вашим семьям!



ОЛЕГ БАРАНОВ
НАЧАЛЬНИК
ГЛАВНОГО
УПРАВЛЕНИЯ
МВД РОССИИ
ПО ГОРОДУ
МОСКВЕ

первый микрофон

цифра

160 000

камер установлено на сегодняшний день по всей Москве. Сеть видеонаблюдения охватывает 95 процентов подъездов жилых домов, а также образовательные учреждения и места массового скопления людей.

Продолжение допингового скандала: наших олимпийцев снова лишают медалей

Вчера комиссия Международного олимпийского комитета (МОК) признала виновными в нарушении антидопинговых правил четырех российских лыжников.

Было решено пожизненно дисквалифицировать Максима Вылегжанина, Алексея Петухова, Юлию Иванову и Евгению Шаповалову. Их результаты на Олимпиаде-2014 аннулируют. Отметим, что все об-

винения в адрес россиян строятся на показаниях бывшего главы Московской антидопинговой лаборатории Григория Родченкова, который, по версии Следственного комитета РФ, сам и манипулировал пробирками. Федерация лыжных гонок России заявила, что оспаривает решение МОК в Спортивном арбитражном суде. По словам гендиректора Центра политической информации Алексея Мухина, спорт

высоких достижений — предмет особой гордости для российских властей, и атаки на отечественных спортсменов не делают чести МОК. — Эти акции призваны демомотивировать отечественных олимпийцев, — подчеркнул Мухин. — Спортивные функционеры принимают участие в грязном деле.

АННА МОСКОВКИНА
КРИСТИНА ГИЗАТУЛИНА
edit@vm.ru

погода

+2°C

Ветер 5–6 м/с

Давление 750 мм

Влажность воздуха 88%



подписка-2018

от 1047 рублей за полугодие

в любом почтовом отделении по индексу 14642 или на vm.ru



АЛЕКСАНДР ХОЛОВ
СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ «ВМ»

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ!
Самые «горячие точки» планеты. Афганистан, Египет, Ливия, Украина, Сирия, Северная Корея. Кто следующий? Прогнозы политологов, экономистов, военных.

Мы работаем для вас!
(499) 557-04-07



НОВОСТИ правительства

С МАРЬЯНОЙ ШЕВЦОВОЙ

Уроки технологии поменяли формат и стали современнее

Вчера заместитель руководителя Департамента образования Москвы Татьяна Васильева представила новый формат проведения уроков по предмету «Технология». Теперь уроки для школьников будут проводиться также на базе колледжей и технопарков. Такая система, по словам Васильевой, позволит расширить возможности учащихся и познакомить их с большим количеством профессий.

— В этом году в проекте принимают участие 101 школа, 39 колледжей и 7000 московских школьников, — добавила Татьяна Васильева.

Кроме того, новый формат исключает разделение по гендерному принципу.

— Теперь по технологии мальчики могут выбрать направление «культура дома», а девочки — техническое творчество, — рассказал директор московской школы № 293 Александр Глозман.

Водонапорная башня обретает новую жизнь

Вчера в столице стартовал конкурс на лучший архитектурный проект по редевелопменту Водонапорной башни в Щербинке. Об этом сообщили в пресс-службе Москомархитектуры. По словам организаторов конкурса, смотр будет проходить в три этапа. Чтобы принять участие, нужно до 30 ноября отправить портфолио.

— Промышленная архитектура занимает особое место в культурном пространстве, — рассказал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. — Редевелопмент таких сооружений сегодня — не такая уж и редкость, например, одна из башен Санкт-Петербурга переоборудована под Музей воды, и практика устройства музеев внутри подобных объектов вообще довольно популярна в мире, некоторые из них приобретаются для коммерческих проектов. Этот конкурс позволит выбрать оптимальный сценарий развития для данного места, сохранив его историческую ценность для города.

Конкуренция среди участников торгов повысилась

Новые технологии нужно применять и в сфере регулирования закупок. Об этом вчера заявил руководитель Департамента города Москвы по конкурентной политике Геннадий Дегтев.

По его мнению, нужно следовать вызовам современности, стандартизировать эти процедуры и повышать конкуренцию среди участников торгов.

— Динамика изменений с учетом применения новых технологий на рынке закупок столицы очень высокая. Необходимо выстраивать на их базе диалог между заказчиком и поставщиком, выявлять и применять успешные практики, которые создают пространство доверия между участниками закупочного процесса. Это позволяет всем сторонам получать нужный результат высокого качества. В основе всего — создание прозрачных инструментов доступа к закупкам и внедрение цифровых технологий, — сказал Геннадий Дегтев.

Сергей Собянин: За семь лет построили 60 станций метро

день мэра

Вчера глава города Сергей Собянин осмотрел ход строительства станции метро «Селигерская», а также поздравил сотрудников полиции с профессиональным праздником.

Основные работы на станции «Селигерская» Люблинско-Дмитровской линии метро завершены на 90 процентов. Открыть ее для пассажиров планируется весной 2018-го. Сейчас идет архитектурное оформление станции, которое выполняется в светлых тонах. В отделке используются гранит, керамогранит, композитные панели, закаленное стекло. Колонны платформ украсят светильники в виде фонарей. По задумке архитекторов на «Селигерской» использован принцип перетекающего пространства: оно расширяется по пути следования пассажиров. Вестибюль станции, эскалаторы, платформа вместе образуют анфиладу залов. Такой прием позволит повысить пассажиропоток — он составит 52 тысячи человек в сутки. В целом запуск станции улучшит транспортную ситуацию для более 450 тысяч жителей соседних районов.

— Мы активно строим северное направление Дмитровско-Раумовской, запущено уже метро. От «Петровско-Разумовской» пошли к «Селигерской», — сказал мэр.



Вчера 13:15 Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) и генеральный директор АО «Мосметрострой» Сергей Жуков осматривают станцию «Селигерская» Люблинско-Дмитровской линии метрополитена. Ее готовность составляет 90 процентов

Как доложил гендиректор «Мосметростроя» Сергей Жуков, технический пуск поездов на этой станции запланирован на декабрь. К марту следующего года станция должна открыться для пассажиров столичной подземки.

— Работы очень сложные, объемные, прошу придерживаться графика, — сказал Сергей Собянин.

После открытия этого участка до «Селигерской», по словам мэра, будет построено еще две станции.

— Разрабатываем документацию, проект планировки для перспективного строительства метро до поселка Северный, — сообщил мэр. Кроме того, на этой ветке построят одно из самых крупных метродепо.

Также вчера Сергей Собянин поздравил сотрудников органов внутренних дел с наступившим профессиональным праздником. Торжественная церемония состоялась в концертном зале «Россия». Глава столицы подчеркнул, что этот год для правоохранителей стал особенным — миновал век со дня издания Декрета о рабочей милиции.

— Но для вас остаются неизменными главные задачи: охрана общественного порядка и защита москвичей от преступных посягательств, — заявил со сцены мэр. Он поблагодарил ОВД за службу, верность присяге, спокойствие и безопасность города.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
edit@vm.ru

справка

Станция «Селигерская» — мелкого заложения с двумя подземными вестибюлями. Она располагается вдоль Дмитровского шоссе, в районе развилки с Коровинским шоссе. Строительство северного радиуса Люблинско-Дмитровской линии метро началось в 2011 году. Протяженность этой линии составляет 11,71 километра.

кстати

Вчера глава города также посетил районный отдел внутренних дел Бесудниково, где поздравил сотрудников полиции с наступающим праздником. Об этом Сергей Собянин сообщил на официальной странице в социальной сети. Глава города поблагодарил полицейских, которые, рискуя жизнью, защищают москвичей от всякой нечисти. Вчера мэр также сообщил, что инвесторы построили в Москве уже 24 социальных объекта. Среди них два детских сада, три школы, поликлиника.

цифры

111,5 километра новых линий метро было построено за семь неполных лет, открыто 60 станций, 6 электродепо метро, 1 дополнительный вестибюль и запущено движение по Московскому центральному кольцу.



Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Вчера депутаты профильных комиссии Мосгордумы обсудили проект бюджета города три ближайших года.

Финансирование бюджетной сферы увеличится

Строительство 27 новых поликлиник, 18 больничных корпусов и семи подстанций скорой помощи — расходы на возведение этих объектов заложены в проект бюджета города на 2018 и плановый период 2019–2020 годов. Приоритетные направления депутаты вместе с экспертами профильных ведомств города обсудили в ходе заседания комиссии Мосгордумы по здравоохранению и охране общественного здоровья.

— Рост расходов в 2018 году по сравнению с этим годом превысит 13 процентов, — рассказал замруководителя столичного Департамента финансов Александр Дукачев. Объем финансирования на столичное здравоохранение в 2018–2020 годах превысит 715 миллиардов рублей. По словам Александра Дукачева, в проекте бюджета полностью сохраняется финансирование на социальную поддержку: льготные лекарства, медицинские изделия, лечебное питание. Ежегодный размер расходов на эту статью составит 26,3 миллиарда рублей.

Отдельная статья расходов — на оказание высокотехнологичной медицинской помощи. Каждый год на ее финансирование будет выделяться свыше восьми миллиардов руб-

лей. Эта цифра будет в 1,5 раза выше, чем в этом году.

— Это значит, что применяются самые современные методики, операции менее травматичны, с хорошей эффективностью и быстрым восстановлением здоровья, — говорит депутат Мосгордумы Ирина Назарова.

В следующем году в 1,7 раза увеличится финансирование на проведение неонатального скрининга — обследовать новорожденных будут на 10 заболеваний, а не пять.

В бюджете заложены и расходы на увеличение зарплат докторам — до 40 процентов. Средняя оплата труда у врачей уже достигла 114 тысяч. Доплату доктора также получают за работу с хроническими больными, за статус «Московский врач». Оцениваются и результаты работы поликлиники в целом.

Вчера проект бюджета рассматривали и депутаты комиссии Мосгордумы по городскому хозяйству и жилищной политике. Среди значимых программ — «Моя улица». Со следующего года она «уйдет» в спальные районы.

В целом же на благоустройство территорий, проведение капремонта, спортивных, экологических мероприятий в парках, музеях-заповедниках и музеях-усадьбах будет

кстати

Вчера в Мосгордуме открылась выставка «Синеокая гонимая». На ней представлено 75 работ художников, выполненных в различных техниках обработки фарфора.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-34

Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Лучшие электронные площадки мира открыты для столичных производителей

Вчера в Московской торговой палате прошла практическая конференция, посвященная электронной торговле. Глава палаты Владимир Платонов рассказал, что объем интернет-торговли за прошлый год вырос на 16 процентов. В этом году показатели не менее оптимистичные — 18 процентов плюс.

Генеральный директор «Московского экспортного центра» Борис Мошкович добавил, что онлайн-торговля с каждым днем набирает обороты, занимает все больше места в жизни потребителей.

— Электронная коммерция — это несомненное движение в будущее, — сказал он. — Главное, чтобы электронные форматы становились удобными для интернет-пользователей и производителей, намеревающихся повысить сбыт товаров.

И у российской столицы есть на это все шансы. Москва занимает первое место среди регионов России по экспорту. Развитие предприятий диктует и увеличение поставок различной продукции. Делать это планируют не только в офлайн-режиме, но и с помощью крупнейших интернет-площадок.

— Все крупные интернет-площадки разные, их специализация также отличается. Одна из проблем этих ресурсов — перевод на английский язык. Не всегда пользователи могут найти нужную кнопку перевода с китайского, — высказал свое мнение Борис Мошкович. — Приходится сразу

искать альтернативу, выбирать другие сайты для покупки товаров. И первым шагом для московских предприятий станет разработка аккаунтов, которые разместим на сайте Московского экспортного центра и далее — на крупнейших международных интернет-ресурсах.

Продавать намерены все, что производит Москва, — от косметических средств до высокотехнологичного оборудования. Фактически речь идет об экспансии московской продукции на мировые рынки на крупнейших электронных торговых площадках — amazon.com, alixpress.com и других. Задействовать намерены и российские ресурсы, в том числе Яндекс.Маркет.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Книгу с редкими архивными документами выпустили к вековому юбилею

Вчера на выставке «Denkmal. Россия — Москва 2017» была представлена книга «Москва. Охраняется государством». Мосгорнаследие приурочило выход издания к 100-летию образования органов охраны памятников столицы.

Главный археолог столицы Леонид Кондрашев напомнил, что век назад молодое государство было обеспокоено состоянием памятников, и в ноябре 1917-го было решено создать органы по охране культурного наследия.

На основе редких архивных документов, писем, охранных грамот, справок раскрыта история поэтапного формирования структуры охраны памятников.

Впервые собрана и систематизирована информация о тех, кто на протяжении столетия вносил свою лепту в дело сохранения старины. Столичный статус Москва обрела почти сто лет назад, и сегодня городу есть что помнить. Историк Москвы Филипп Смирнов говорит: работу над книгой провели огромную, утраченные памятники приходится изучать и по сей день. Городские власти ставят перед собой задачу — сохранить те десятки и сотни объектов старины, которые есть в столице.

— За последние шесть лет отреставрировано свыше 900 объектов, — привел цифры Алексей Емельянов. — Эти работы продолжаются, за неполные 11 месяцев восстановлены 123 памятника.

Среди них много знаковых — памятники писателям Максиму Горькому и Александру Пушкину.

Свои достижения реставраторы скрывать не намерены. В этом году конкурсе «Московская реставрация» впервые увидел рекордное количество заявок — их ровно 100.

— Нам есть над чем работать, в первую очередь — над уменьшением памятников, находящихся в аварийном состоянии, над популяризацией московского наследия, — заявил глава департамента. — Чем больше людей будет знать о московских памятниках, тем больше горожан и гостей столицы узнает об истории нашего города.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Речные прогулки продолжатся зимой

Вчера на Москве-реке открылась зимняя навигация. Официальный старт новому сезону дал руководитель Департамента спорта и туризма Николай Гуляев.

По официальным данным, за летний период речные суда перевезли порядка миллиона пассажиров. При этом Москва как туристическое направление приобретает наибольшую популярность в зимние каникулы. По словам Гуляева, иностранных гостей в столицу привлекает обширная программа праздничных мероприятий и доступная ценовая политика.

— Один из самых главных городских аттракционов — прогулки на комфортабельных лайнерах по Москве-реке, — отметил руководитель ведомства. — Туристы могут осмотреть исторические места города в удобной обстановке. Маршруты прогулок охватывают самые значимые достопримечательности столицы. Открытие зимнего навигационного сезона в Москве Гуляев

цифра

19

миллионов туристов посетили Москву за прошедший период 2017 года. Чаще всего приезжают туристы из Китая, Германии и Турции.

назвал уникальным событием, не имеющим аналогов в других крупных городах России.

ПОЛИНА ЕРМИЛОВА
p.ermilova@vm.ru



Вчера 11:00 Капитан Дмитрий Бутов готовится к первой в зимнем навигационном сезоне прогулке по Москве-реке

Полуночная липа начинает свое дежурство



9 сентября 00:18 Садовое кольцо. Работники подрядной организации, занимающейся высадкой деревьев в столице, устанавливают липу в заранее подготовленную лунку. Теперь подрядчик обязан ухаживать за ней в течение трех ближайших лет, и если дерево не приживется — заменить за свой счет

благоустройство

Вчера на Садовом кольце по программе озеленения высадили тысячное дерево. «ВМ» наблюдала, какграничная липа обрела свой дом.

Москва никогда не засыпает — это факт. И навязчивый рокот грузной фуры, медленно двигающейся вдоль тротуара, и семенящего за ней маленького автокрана почти не диссонировать с приглушенным полуночным гулом Садового.

В кузове грузовика — дерево. Не шустрый саженец — растение взрослое, высокое. Стройная липа «Паллада» родилась в одном из европейских питомников. Сегодня она вполне

взрослая, ей 35 лет. Приучать к суровым, порой беспощадным условиям зимнего мегаполиса ее начали буквально полуметра: несколько раз пересаживали, чтобы жизнь не казалась медом, чтобы корни успели подготовиться к переезду. Путешествие липы в Москву заняло четыре дня и завершилось на Садовом кольце, между Земляным Валом и Известковым переулкам. Из фуры выскакивает десяток рабочих в зеленых робах и касках. Первым делом они заботливо укрывают плотной тканью одинокую скамейку, чтобы случайно не засыпать ее. Лунку — если так можно назвать яму в полуночи роста глубиной — готовили заранее. Первый слой — керамзит, затем геотекстиль, по нему — металлическая сетка. Идушими от нее ремнями будут крепиться корни — и дерево не упадет от порывов ветра. Автокран цепляет увесистый мешок с липой и подвешивает его аккуратно над лункой. Мешок расстелют — и земля с шумом сыплется в яму. Липу-ино-

странку, поднятую краном, труженики в зеленых робах устанавливают всей гурьбой. — Майна! Майна! — кричит машинист оператора крана, размахивая руками. Натягиваются привязанные к стволу стропы — и вот дерево выравнивается.

цифра

5,2

тысячи деревьев разных пород высажат на благоустроенных улицах города до конца этого года.

Шумный муравейник рабочей бригады редких прохожих: кто-то старается миновать его побыстрее, кто-то наоборот — замедляет шаг и разглядывает копошащихся удивленных людей. — Самое время, еще бы в снег сажали, — бросает проходящий мимо угрюмый мужчина и спешит удалиться, кутаясь в шарф. Но деревья никогда не сажают теплыми летними ночами. Мы обращаемся к стоящему неподалеку и наблюдающему за посадкой первому замруководителя Департамента капитального ремонта Москвы Антону Мельникову. Оказываются, осень — лучшее время, чтобы сажать взрослые деревья, такие, как эта красотка-липа: в состоянии покоя они лучше приживаются на новом месте. — Подрядчик будет три года ухаживать за ними, а если даже случится так, что дерево погибнет, заменит его за свой счет, — рассказывает нам Мельников. Оживленной работой интересуется прогуливающаяся тут

молодая пара. Девушка сохлой темной-бордовой роз с интересом наблюдает, а парень достает телефон и включает камеру, еще не зная, что снимает исторический момент. — Тысячное? Ну тогда поздравляю москвичей! Это ведь липа? — радостно спрашивает Константин, продолжая снимать. Его девушка Виктория (молодые не стали называть фамилии) радуется еще больше — окна ее дома выходят прямо на свежесаженные липы. — Скорее бы лето, все зазеленеет — гораздо живее будет с липами, — говорит Виктория, крепче сжимая букет. Работы закончились, разехались таракатские машины, и все липы, включая нашу, засыпают на новых местах. Последние в этом году деревья на Садовом кольце посадят в декабре — осталось еще больше двух тысяч. И тогда стройные шеренги лип-часовых «зеленых поясом» встанут между дорогой и пешеходами.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Православный взгляд на истинную мужественность

Вчера в Даниловом мужском монастыре состоялась презентация книги иеромонаха Симоона (Мазаева) (на фото) о том, что значит быть настоящим мужчиной.

Как точно подметили участники презентации, современная жизнь все реже требует от мужчин физического труда, в войнах в основном участвуют лишь профессиональные военные, и далеко не все молодые люди хотят служить в армии. Ученые отмечают, что в европейской цивилизации наблюдается тенденция к снижению мужественности. Мужчины перестают быть мужчинами, они страдают различными психологическими комплексами, а решение важных задач перекладывают на женские плечи. В то время как сами женщины, возможно, нуждаются в сильном плече, в мужчинах, рядом с которыми они могли бы чувствовать себя спокойно и защищено. Именно эти соображения и побудили автора написать книгу «Мужская философия. Быть настоящим мужчиной». Автор — иеромонах Симоон (Мазаев) — человек большого жизненного опыта. Он окончил философский факультет МГУ, защитил кандидатскую

диссертацию «Тема мужества в философии: онтологический аспект». После этого преподавал в Академии экономической безопасности МВД России. Презентацию книги предварили выступление мужского хора Данилова монастыря и общая молитва. — Что же ищут женщины в мужчинах? Ответ на этот непростой вопрос ищут от века к веку. Если у мирского человека есть шанс на ошибку, то есть в случае если не получилось наладить нормальную семейную жизнь с одной женщиной, попробуй сделать это с другой, то у ученика духовной школы — будущего священника — такого шанса нет. Он выбирает себе супругу один раз и на всю жизнь. Сделав такой выбор правильно — очень непростая наука, которой нигде не учат, и мы сегодня пытаемся осмыслить, как мы должны это сделать, чтобы семья стала настоящим христианским домом. К сожалению, статистика разводов в семьях священников не отстает от мирян, — сказал автор книги иеромонах Симоон (Мазаев). По его мысли, очень важную роль в укреплении семейного союза играет мужествен-

ность, то есть те качества, за которые женщина готова многое прощать, а самое главное — видеть цель в совместной жизни. По словам присутствовавшего на презентации председателя Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства протоиерея Димитрия Смирнова, на своем пастырском поприще ему часто приходится сталкиваться с семейными проблемами. — Часто бывает так, что женщина приходит ко мне и говорит, что муж пожил с ней какое-то время, а потом переехал к маме, — рассказал протоиерей Смирнов. — Обычно в таких случаях я говорю, что пусть тогда и женится на маме. Это шутка, конечно, но сама ситуация, когда место жены занимает родитель, глубоко ненормально. Можно ли прочесть книгу и научиться быть мужественным? — Сделать это, конечно, нельзя, — утверждает автор, иеромонах Симоон (Мазаев). — Но, прочитав книгу, можно развить в себе вкус к философии, к размышлению над жизнью, над миром. Понять, что, прежде чем что-либо начинать делать, надо думать, анализировать, взвешивать, а не действовать наугад.

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ
ed@vm.ru

Количество выданных разрешений на установку памятников выросло семикратно

Вчера в Общественной палате России обсудили состояние рынка ритуальных услуг. Речь зашла о наведении порядка на некрополях и присутствии легальных бизнес-структур, о которых знает население, а также о новом законопроекте Минстроя, который будет регулировать деятельность похоронных агентов.

В ходе встречи заместитель руководителя Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Старцев отметил, что самое главное в настоящее время — это качественное оказание ритуальных услуг за разумные деньги. Помимо этого, он рассказал о том, что в столице в семь раз возросло количество выданных разрешений на установку памятников. Этот вид услуг представляют порядка 500 компаний. — В Московском регионе действует порядка 120 органов, из них 40 — городские, подве-

домственные Департаменту здравоохранения столицы. Наводя порядок, мы приняли решение в госучреждениях разместить представителей городских структур. В тех моргах, где действуют сотрудники ГБУ «Ритуал», нет задержек с выдачей тел, — отметил Старцев. Помимо этого, замглавы ведомства сообщил, что в муниципальных учреждениях установлены видеокamеры, которые фиксируют все происходящее. — Задача ГБУ «Ритуал» — оказание социальных услуг, — подчеркнул Старцев. Как отметила заместитель директора Департамента городской среды Минстроя России Маргарита Поспелова, проблемы с функционированием специализированных служб в целом по России связаны в первую очередь с оказанием гарантированного перечня услуг по погребению. Государство намерено возложить на

специализированные службы выполнение государственного заказа по гарантированному перечню по погребению. — Также часть полномочий в этой сфере предлагается передать на уровень субъекта, речь идет о ведении реестра похоронных служб, — заявила Поспелова. По ее словам, недобросовестные участники ритуального рынка не будут включены в этот перечень. Сейчас ответственность за услуги и агентов прописывают в новом законопроекте, который рассматривает на заседании правительства России 1 декабря. Следственный комитет и Генеральная прокуратура уже внесли свои коррективы в документ. Ряд положений намерены доработать до начала зимы и утвердить на вчерашней сессии Государственной думы РФ в 2018 году.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЫШОВА
v.chernyskaya@vm.ru

городские новости

СЯРОСЛАВ КОСТЕНКО

Улицы украсят светящиеся скульптуры на тему экологии

В это воскресенье, 12 ноября, на центральных улицах столицы появятся светящиеся скульптуры «Айсберг», «Волна Байкала», «Ледник» и «Пирит». Инсталляции, посвященные Году экологии в России, изготовят из стекла и бетона. — Главная задача скульптур — привлечь внимание горожан к глобальным экологическим проблемам, напомнить о том, как важно оберегать природу нашей страны, — отметил руководитель Департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбабчевский. Полюбоваться на светодиодный ансамбль можно будет до 22 декабря.

Спорткомплекс объединяет конную школу с бассейном

В Кузьминках, во владении № 7 по улице Заречье, построят 50-метровый бассейн. Вчера его проект одобрила Градостроительно-земельная комиссия Москвы. Согласно документации купальня займет площадь 1,44 гектара. Размер чаши составит 50 на 25 метров. Под здание, в котором расположится бассейн, отведена площадь 7,5 тысячи квадратных метров. Это будет новый спортивный комплекс, в него также войдут действующая конноспортивная школа, футбольное поле с трибунами на 150 мест и тренировочная площадка. Подготовительные работы начнутся уже в ноябре.

Место семейной встречи — за шахматной доской

Семейный интернет-турнир по шахматам среди жителей столицы пройдет в эту субботу, 11 ноября. Площадкой для соревнований станет сайт «Шахматная планета». Первые игры между подростками начнутся в 16:00, а через час к ним присоединятся и родители. Турнир пройдет по швейцарской трехэтапной системе. На одну партию участникам дается семь минут, а за каждый совершенный ход добавляется по две секунды. Присоединиться к увлекательному шахматному чемпионату могут команды, в состав которых входят один школьник и один взрослый. Победителя определят по общему результату участников пары.

Кадры решают все. Персонажи могут быть «дутыми», сюжеты — придуманными, но историю переписать не получится

СТР. 1 >

Герои слова

Но надо ли нам знать эти детали? Да, в первую очередь потому, что история имеет тенденцию к повторению. Например, на круглом столе досталось либералам той поры. Как много знакомого в их коллективном «портрете», нарисованном политологом Дмитрием Журавлевым: — Они долго рвались к власти, но когда получили ее, поняли, что теперь надо заниматься делом, чего не умели в принципе. Начав реформы, либералы разваливали все насмерть: от госуправления до армии, а разогнав «ужасную царскую» полицию, не предложили взамен ничего, что удивляло и радовало уголовников. Вот они — параллели... Помните: «Слово честное есть дело», лозунг наших 80-х? Но магия пустословия не может быть долгой. И это стало ясно довольно быстро, уже к Октябрю, когда для населения, по словам Журавлева, стала приземлем любая группа людей, готовая взять на себя власть и хоть какую-то ответственность за это. Так Ленин, Парвус, Троцкий или кто-то еще? Или... что-то? Никто из экспертов не отрицает значения этих фигур. Разве что Парвус, вдруг оказавшийся активной исторической единицей, вызывает вопросы. Но историк Олег Яхшин искренне недоумевает: отчего же нигде нет и намека на роль во всей этой истории «крестьянского вопроса»? — Ленин отлично сработал на своем понимании кре-



1 Два облина Александра Парвуса: человек-харизма в исполнении Федора Бондарчука («Демон революции») (1) и циничный бизнесмен («Троцкий»), сыгранный Михаилом Пореченковым (2)



2

стьянства. Вместо мутных обещаний он сказал крестьянам — берите землю! Сколько хотите! И написанный ими наказ полностью включил в Декрет о земле, написав к нему лишь преамбулу. — Именно крестьяне, а не кто-то там еще, стали движущей силой революции, а не все эти Парвусы и иже с ними. В какой-нибудь Тамбовской губернии, где крестьянство поднималось волной, никто не встречал посланцев из Германии с чемаданчиками, набитыми марками, — замечает ученый. Берите сколько хотите... Так было сказано о земле. А в наше время — о независимости. Параллелим дальше? Невольные ассоциации с 1990-ми не избежать...

«Личное дело» Так, значит, личности — ни при чем? Безусловно, нет. Но, по мнению некоторых экспертов, на месте того же Ленина при определенных условиях мог оказаться даже случайный человек. Почему бы не Яков Свердлов? Или не Феликс Дзержинский? Но лидер революции все же стал Ленин. По мнению политолога Георгия Федорова, его выгодно отличала от других «стратегическая направленность мысли». И বলে того: у «Ильича» были фантастиче-

ское политическое чутье и тончайшая интуиция. — Скажем, вернувшись из ссылки, он заявил, что никакой поддержки Временному правительству оказывать не намерен. А почему? Потому что предчувствовал, что эти товарищи не удержат ситуацию под контролем, а значит, и ассоциироваться с ними политически невыгодно, — объясняет Федоров. — И во всей этой истории Ленин, образно говоря, попал в десятку: на тот момент в его фигуре сошлись теоретическая, идеологическая, практическая и авторитарная модели, причем именно в той степени, в которой было необходимо.

Тайная сила

К истории о золоте Германии эксперты относятся с настороженностью. Другое дело, что невольные «тайные канцлеры» все же были, но не столько среди революционеров, сколько среди... устранителей монархии. Рискуя вызвать недовольствие многих, затронем аспект, полностью упущенный и в фильмах, и в прессе. По мнению доктора исторических наук Михаила Бабкина, значимую роль в развале империи сыграла церковь. — Об этом говорят редко, но в начале многомерных революционных процессов стоит высший орган церковного управления — Синод. Духовенство было заинтересовано в свержении царской власти. И когда Россия, уже после отказа от престола великого

князя Михаила Александровича, оказалась на распутье — быть ей республикой или остаться монархией, Синод сделал все, чтобы снять вопрос о монархии с повестки дня. Тогда революция и приняла необратимый характер. Но церковь фактически сняла монархические знамена, а изпод правых партий выбила идеологическую почву. Революция же уготовила своему невольному помощнику, духовенству, не ту судьбу, о которой оно мечтало. Тысячи расстрелянных «служителей культа», репрессированных священников, поруганные храмы, поправная вера — вот чем отделилась в истории РПЦ советская эпоха. И вес в обществе Церковь обрела лишь спустя почти век после тех событий.

Уроки истории

Революцию делают одни, а пользуются ее плодами другие. Этот постулат отлично иллюстрирует историю советской эпохи, о чем в последние годы мы говорили не раз. Но при всех тех трудностях и напряжениях, которые испытывает сегодня общество, объективное, а главное, глубокое понимание исторических процессов прошлого — единственный путь, способный уберечь от ошибок, раскола и появления дутых псевдоисторических персон в настоящем и будущем. Это и был главный вывод наших экспертов, а может быть, и главный вывод года, отмеченного великим и трагическим юбилеем.

ОЛГА КУЗЬМИНА
olga.kuzmina@vm.ru

В этот раз наша традиционная пятничная страница «Репортер» объединена темой иностранцев в Москве. Наши корреспонденты вместе с учеными отправились на поиски итальянских корней в ближайшем Подмосковье, окунулись в 1930-е годы на спектакле испанского режиссера, прикоснулись к тайнам японских фигурок-нэцке и приняли участие в необычном предновогоднем мастер-классе британского исследователя.

Здесь итальянский мастер потрудился



Вчера 17:35 Председатель комиссии по этнографии и антропологии Московского отделения Русского географического общества Стефания Дзини осматривает архитектурные достопримечательности города Фрязино

МИХАИЛ САВКИН
из научной экспедиции в Подмосковье

16:24 Вчера началась российско-итальянская научная экспедиция, которая будет длиться целый год. Главная ее цель — доказать историческую связь между Италией и Россией, которая сложилась еще в Средние века. Поможет в этом ученый старинная архитектура Подмосковья и архивные документы. В первой поездке принял участие корреспондент «ВМ».

Отправляемся искать «русскую Италию» в окрестности города Фрязино. Ведь даже само его название предположительно происходит от «фрязей», «фрязинов» — так называли итальянцев, которые работали на строительстве Кремля. Поэтому ничего удивительного в том, что итальянская Редия, что находится в регионе Фриули-Венеция-Джулия является для Фрязино городом-побратимом. Только вот Фрязино относительно новый город. Зато села и исторические усадьбы вокруг него представляют интерес для исследователей. Влияние итальянской культуры на архитектуру Подмосковья решили

изучить представители столичного научного сообщества. А конкретнее — Института этнологии и антропологии РАН, специалисты комиссии по этнографии и антропологии Московского отделения Русского географического общества. А заодно еще и снять об этой исторической российско-итальянской связи документальный фильм.

Первая остановка научной группы — село Фряново Шелковского района. А точнее, местный краеведческий музей. Именно он стал для ученых отправной точкой для предстоящих исследований.

Действительно, в XVIII веке здесь находилось одно из крупнейших шелковых производств, — рассказывает директор музея Екатерина Чернова. — Владельцы этой мануфактуры нанимали иностранных рабочих с определенной квалификацией. Ученая Стефания Дзини отправляется на осмотр местной достопримечательности — усадьбы купца Лазарева. По ее словам, архитектуру строения можно отнести к периоду раннего классицизма. Дом по-

строен наподобие римских палат — дворцов. А расположение комнат было задумано таким образом, чтобы хозяева усадьбы не пересекались с прислугой. — Но главная особенность этого строения, указывающая на итальянский стиль, — римский портик с колоннами, — говорит Стефания Дзини. Свидетельства влияния итальянского стиля на архитектуру ученые нашли также в усадьбе Трубецких, куда заехали исследователи. Так же внимательно люди науки осмотрели знаменитую усадьбу Гребенево — здесь обширный архитектурно-парковый ансамбль. В целом однодневная экспедиция дала более десяти часов. Ученые остались довольны. — Нам придется посмотреть архивы письменных источников XV–XIX веков и их изучение, в которых может упоминаться о прибытии иностранцев в эту местность, — говорит Никита Хохлов, научный сотрудник Института этнологии и антропологии РАН. — Все научные данные лягут в основу фильма исследования.



машина времени

Строен наподобие римских палат — дворцов. А расположение комнат было задумано таким образом, чтобы хозяева усадьбы не пересекались с прислугой. — Но главная особенность этого строения, указывающая на итальянский стиль, — римский портик с колоннами, — говорит Стефания Дзини. Свидетельства влияния итальянского стиля на архитектуру ученые нашли также в усадьбе Трубецких, куда заехали исследователи. Так же внимательно люди науки осмотрели знаменитую усадьбу Гребенево — здесь обширный архитектурно-парковый ансамбль. В целом однодневная экспедиция дала более десяти часов. Ученые остались довольны. — Нам придется посмотреть архивы письменных источников XV–XIX веков и их изучение, в которых может упоминаться о прибытии иностранцев в эту местность, — говорит Никита Хохлов, научный сотрудник Института этнологии и антропологии РАН. — Все научные данные лягут в основу фильма исследования.

Топ-5 находок с итальянским оттенком

- Архитектура усадьбы Лазарева, сделанная в итальянском стиле. Усадьба была построена в 1797 году и ее украшал большой пруд.
- Орнаменты итальянского стиля на тканях шелкопрядного производства XVII–XVIII веков, которые хранятся в краеведческом музее Фрянова.
- Растение «индигфера красильная». Применялось в мануфактурном производстве. В Россию было привезено из южных регионов Европы, в частности из Италии.
- Колонны итальянского стиля, украшающие краеведческий музей Фрянова.
- Двойной купол церкви во Фряново. По мнению ученых, здесь стопроцентное влияние итальянской архитектуры. Возможно, церковь строили под руководством архитектора, который учился в Италии.

Современные умельцы вырезают фигурки нэцке не хуже древних художников

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
из Музея Востока

17:12 Маленькие фигурки, вырезанные из слоновой кости или дерева, называются смешным словом нэцке. В Государственном музее Востока открылась выставка таких скульптурок. Часть из них — из коллекции древностей музея. В экспозиции представлены и современные работы, сделанные мастерами из России, стран СНГ и Европы. К японскому искусству прибегнул корреспондент «ВМ».



Вчера 16:57 Фигурки нэцке, сделанные японскими мастерами XIX века, из коллекции Государственного музея Востока

Выставка, организованная при поддержке Общества коллекционеров нэцке стран Содружества Независимых Государств, занимает небольшую зал на втором этаже Музея Востока. Каждая фигурка — не больше сантиметра, и все 150 экспонатов легко уместились бы в один небольшой ящик. Гуляя по залу, ощущаешь себя Гулливером в Лилипутии. 30 из представленных экспонатов имеют настоящую историческую ценность — они сделаны мастерами XVIII–XIX веков. На выставке нас встречает директор Музея Востока Александр Седов. — Я был когда-то в музее нэцке в японском Киото, — рассказывает он. — Владелец этого большого частного музея сообщил мне, что лет десять не покупает никаких старинных фигурок — велик риск нарваться на подделку. Вездесущие китайцы так умело научились копировать эти старинные японские статуэтки, что отличить их от настоящих почти невозможно.

В Государственном музее Востока фигурки делают давно, еще с 80-х годов прошлого века. Сегодня они представлены на выставке. Глядя на них, сложно провести грань между прошлым и настоящим. Как говорит сам мастер, изготовление нэцке для него хобби. — Я очень рад, что когда-то занялся этим делом, не совершил непростительную ошибку и не поставил это увлечение на коммерческие рельсы, — говорит он. — Зато сейчас могу выразить, что хочу и как хочу. Я совершенно независим от конъюнктуры рынка. Теперь, поясняет Сергей, если он вдруг и работает по заказу, то только с теми, кого выбирает сам.



ну и как вам?

— Японцы называют это «го-эн», — пытается пояснить мастер. — Внутренний контакт. Когда идея, возникшая у меня или у клиента, вдохновляет нас обоих. Чаше Сергей Осипов вырезает скульптурки, согласуясь со своей внутренней потребностью в творчестве. Говоря иначе — повинуюсь вдохновению. — Еще мне очень важно, к кому попадет моя работа, — говорит он. — И если вдруг я понимаю, что покупатель «не в резонансе» с нэцке, то отказываю ему. Но на текущий момент могу точно сказать, что очень рад, что когда-то увлекся этим делом. Большую часть современных скульптурок, представленных на выставке, можно купить.

справка

Изначально резные фигурки нэцке носили в качестве брелка, который крепил ключи и ношелки к имоно. Прикрепляли их и чтобы просто украсить одежду. Но уже в XVIII–XIX веках нэцке превратилось в самостоятельный вид творчества. Появляются школы, в которых учат разным стилям изготовления нэцке. Благодаря высочайшему мастерству художников, нэцке начинают ценить не только как красивую поделку, но и как произведение искусства. Миниатюрные скульптуры становятся предметом коллекционирования.

Ежегодно для каждой страны Ян Рассел создает уникальный экспонат. В его арсенале — Прибор для взвешивания галактик, Стол ближнего света и сотни других инсталляций. Но в преддверии Нового года специально для России британский изобретатель собрал не что иное, как интерактивную елку — символ зимнего праздника. Правда, пятиметровый экспонат реальную елку напоминает крайне отдаленно. Огромный конус, внутри которого на разных уровнях подвешены огромные шестеренки, планшеты Солнечной системы, молекулы и микроскопы. Но стоит выключить свет и зажечь огромную ультрафиолетовую лампу внутри конструкции, как выкрашенные люминесцентной краской фигурки начинают светиться. — Источник света абсолютно безопасен для детей, — утверждает организатор научной новогодней елки Сергей Шкляев. — Причем сами лучи практически невидимы, из-за чего кажется, что фигурки излучают свет сами.

Но на этом магия науки не заканчивается. Стоит попасть в зону досягаемости ультрафиолетовых лучей, как сам начинаешь светиться. — Таково свойство ультрафиолета, — объясняет Сергей. — Он отражается от ткани белого или неоновых цвета, заставляя ее сиять. Так что у нас не только елка будет яркой, но и сами гости.

Драму целого народа покажут на сцене

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
из Академического театра молодежи

16:40 Ужасы концлагерей, гражданская война, калечащая судьба и разрушающая семья. Все это можно будет увидеть сегодня на сцене РАМТа, где главный режиссер Национального драматического центра Испании Эрнесто Кабальеро (на фото) представит спектакль «Магический лабиринт» по роману Макса Ауба. С режиссером встретилась спецкор «ВМ».

Спектакль «Магический лабиринт» — главное событие только что стартовавшего XIII Международного театрального фестиваля «Сезон Станиславского». Незадолго до премьеры корреспонденту «ВМ» удалось встретиться в кулуарах со знаменитым испанским гостем. И выяснить, почему спустя всего несколько дней после столетия Великой Октябрьской революции он выбрал именно такой сюжет. — Этот спектакль о том, как портятся отношения между братьями, и это очень знакомо и Испании, и России, — рассказал Кабальеро. — Из романа Макса Ауба можно проследить — как зарождался фашизм. Испанская гражданская война — генеральная репетиция перед Второй мировой войной. Мой спектакль — о жестокости, о жертвах, о ненависти, об отчуждении. В спектакле «Магический лабиринт» много документальных человеческих судеб. Каждый герой выходит на сцену и говорит: «Меня зовут... меня убили в таком-то году». Через спектакль проходит символ — лабиринт, из которого никто не может найти выход.

Затронув тему революции, невозможно было обойти актуальный вопрос о попытках Каталонии отделиться от Испании. К тому же ряд СМИ уже успели назвать происходящее в этом регионе «новой испанской революцией». — Я не сторонник независимости Каталонии, — сразу определил режиссер свою позицию по каталонскому вопросу. — Все дело в том,



в нас, студентов, любовь к России и к нашему театру — ведь он учился в московском ГИТИСе. Со студенческой скамьи я мечтал побывать в Москве со своим спектаклем. Испанский гость признался, что прилетел в Москву уже в пятый раз и во время визита хочет не только посмотреть как можно больше постановок в разных театрах, но и встретиться с артистами некоторых из них, даже, если повезет, попробовать поработать.



по станиславскому

что закон должен быть обязательен для всех, а вовсе не для отдельной группы людей или территории. К сожалению, сегодня в мире и так слишком много границ, отдельных территорий, которые не должны ими быть. Независимость Каталонии хочет меньшинство, тогда как реальное большинство граждан отделения от королевства Испании не хочет. Таким образом в Каталонии нарушается Закон о независимости. Ну нельзя такие важные вопросы решать одним махом! Это же история. Эрнесто Кабальеро напомнил, что в свое время его страна уже пережила раскол — его учитель, режиссер Анхель Гутьеррес, был среди детей, которых эвакуировали из Испании в годы гражданской войны. — Он здесь вырос, учился... — пояснил режиссер. — И через много лет на каждой своей лекции он обязательно рассказывал о русском театре, литературе, своих друзьях, среди которых — Любимов, Высоцкий, Шукшин, Андрей Тарковский. Гутьеррес вложил

в нас, студентов, любовь к России и к нашему театру — ведь он учился в московском ГИТИСе. Со студенческой скамьи я мечтал побывать в Москве со своим спектаклем. Испанский гость признался, что прилетел в Москву уже в пятый раз и во время визита хочет не только посмотреть как можно больше постановок в разных театрах, но и встретиться с артистами некоторых из них, даже, если повезет, попробовать поработать.

Испанский гость признался, что прилетел в Москву уже в пятый раз и во время визита хочет не только посмотреть как можно больше постановок в разных театрах, но и встретиться с артистами некоторых из них, даже, если повезет, попробовать поработать.



по станиславскому

справка

Спектакль «Магический лабиринт» поставлен по роману писателя Макса Ауба (1903–1972). Он сын немца и французкини, поехал в Испанию в 1914 году и познакомился с Эрнесто Кабальеро в 1939-м. «Кандидатом отсюда, где получился аттестат зрелости», — утверждал Ауб. В 1933 году, будучи членом Испанской социалистической рабочей партии, Ауб побывал в СССР.

Новогоднюю елку собрали из молекул и шестеренок

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
из Российской академии наук

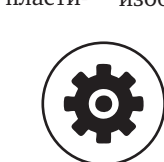
13:15 Стол — мощнейшая ультрафиолетовая лампа, ветви — выкрашенная акрилом сталь, а вместо традиционных игрушек — макеты, иллюстрирующие законы природы. Интерактивная новогодняя елка британского ученого Яна Рассела даже самых заядлых скептиков удивит сочетанием науки и настоящей магии. С создателем зимней сказки пообщалась корреспондент «ВМ».

Ежегодно для каждой страны Ян Рассел создает уникальный экспонат. В его арсенале — Прибор для взвешивания галактик, Стол ближнего света и сотни других инсталляций. Но в преддверии Нового года специально для России британский изобретатель собрал не что иное, как интерактивную елку — символ зимнего праздника. Правда, пятиметровый экспонат реальную елку напоминает крайне отдаленно. Огромный конус, внутри которого на разных уровнях подвешены огромные шестеренки, планшеты Солнечной системы, молекулы и микроскопы. Но стоит выключить свет и зажечь огромную ультрафиолетовую лампу внутри конструкции, как выкрашенные люминесцентной краской фигурки начинают светиться. — Источник света абсолютно безопасен для детей, — утверждает организатор научной новогодней елки Сергей Шкляев. — Причем сами лучи практически невидимы, из-за чего кажется, что фигурки излучают свет сами.

Но на этом магия науки не заканчивается. Стоит попасть в зону досягаемости ультрафиолетовых лучей, как сам начинаешь светиться. — Таково свойство ультрафиолета, — объясняет Сергей. — Он отражается от ткани белого или неоновых цвета, заставляя ее сиять. Так что у нас не только елка будет яркой, но и сами гости.

Но какой же праздник без фокусов? Ян Рассел, создатель самых популярных научных шоу, подготовил для юных физиков, химиков и биологов целую программу научных трюков, демонстрирующих законы природы. В основе опытов — бытовые предметы вроде пластиковых бутылок, столового уксуса или соды. — Важно не проводить четкой черты между магией и наукой, — утверждает изобретатель. — Настоящая наука сама по себе волшебна. Если преподнести физику или химию исключительно как школьный предмет, они становятся скучными. А когда наука представляет собой нечто таинственное, стимулирующее воображение, она становится куда более

привлекательной и демонстрирует простые явления в новом свете. Основная идея Яна Рассела — поселить в головы детей любопытство и желание узнать больше об окружающем мире. Любой его трюк можно повторить дома. В ходе шоу изобретатель демонстрирует эксперименты со звуком, давлением, электромагнитными полями, водой и газом. — Взрослым, которые будут сопровождать детей, удастся объяснить им принцип ультрафиолета, — уверен Рассел. — А развлекательное шоу просветит их и в остальных областях науки. Не думаю, что есть смысл объяснять детям все и сразу. Важно оставить тайну, чтобы они сами нашли ответы на загадки природы.



дело техники

Игрушки, которыми украшена интерактивная елка Яна Рассела, символизируют различные науки



Вчера в столице официально стартовал зимний туристический сезон. В Москву едут сотни тысяч туристов со всего мира — а жители столицы, в свою очередь, открывают для себя все новые страны. Сегодня многие начинают осваивать ближнее зарубежье. И если новогодние туры в далекие и теплые страны обычно бронируются за несколько месяцев, то слетать в Тбилиси или Ереван можно хоть за день до торжества. О тонкостях такого отдыха — сегодня на странице «Туризм».

На Новый год отправляемся к соседям



8 января 2017 года. Грузия. Москвич Антон Феоктистов проводит новогодние праздники в древнем городе Мцхета. Помимо прекрасных видов и чистейшего горного воздуха этот населенный пункт — древнейший в Грузии. Он был основан в V веке до нашей эры

путешествия

В этом году значительно вырос поток туристов из России в Азербайджан, Грузию и Армению. Эксперты рассказали «ВМ», как с интересом отдохнуть в странах бывшего СССР.

Самобытные пейзажи, экскурсионные программы, «горнолыжка», вкусная и оригинальная кухня — все это можно найти гораздо ближе, чем привыкли наши туристы. А неповторимый колорит стран СНГ и ближнего зарубежья только добавит впечатлений. Здесь есть свои особенные преимущества — местные жители отличаются радушием и гостеприимством, в большинстве случаев говорят по-русски, а на границе с Россией отсутствует визовый режим.

Грузия
Это очень красивая страна, с многовековыми традициями, достопримечательностями и вкуснейшими блюдами местной кухни. — Для тех, кто побывал во многих европейских странах и повидал много удивительного, Грузия станет настоящим открытием, — рассказала «ВМ» туроператор Ольга Арефьева. — Грузины — народ гостеприимный, поэтому в этой стране москвичи будут чувствовать себя как дома. Большим плюсом является тот факт, что по этой стране можно путешествовать за относительно небольшие деньги. Грузия — страна очень разнообразная. Здесь есть и горнолыжные курорты, и море, и древности, и современная, очень выразительная архитектура.

В Грузию чаще всего организуются длительные поездки, но также можно заказать тур на выходные дни. В новогодние праздники в Тбилиси прохладно и сухо, но все же теплее, чем в Москве. Тур с 28 декабря по 2 января обойдется примерно в 35–40 тысяч рублей с человека. В стоимость такого путешествия входят четыре ночи в нарядном рождественском Тбилиси, завтраки, экскурсии и сти-

дом и дегустация великолепных грузинских вин. Разнообразие местных блюд произведет впечатление даже на утонченных гурманов: баклажаны с орехами, пхали, хачапури, сациви и обжаренные в меду грецкие орехи — козинаки — все это можно попробовать за богатым грузинским столом. — Как и в любой столице, в Тбилиси в новогоднюю ночь устраиваются шумные гуляния с фейерверком, — добавила Ольга Арефьева. — Главный праздник проходит на площади Свободы в самом центре города.

Армения
Еще одна страна, способная удивить туристов красивейшими пейзажами и достопримечательностями — Армения. Ереван зимой выглядит очень эффектно, а местная кухня и вина ничем не уступают грузинским.

— В Ереване и окрестностях имеется множество уникальных памятников истории, — рассказала эксперт по туризму Ирина Пшеничникова. — Чтобы почувствовать всю красоту и энергетику Еревана, нужно приехать сюда хотя бы на несколько дней. Армения гарантированно подарит вам массу ярких впечатлений. Кроме Еревана самым привлекательным направлением для подавляющего большинства туристов является Татевский монастырь и канатная дорога «Крылья Татевы». В число самых популярных направлений для туристов входят также Нораванкский монастырь и древнее село Арени. Шестидневный новогодний тур в Армению будет стоить 36–40 тысяч рублей с человека с размещением в четырехзвездочной гостинице. В стоимость рождественской поездки включены не только проживание в гостинице и завтраки, но и услуги гида, стоимость

Топ-5 самых перспективных туристических направлений СНГ (по данным Travel.ru за 2016 год)

Страна	Количество туристов из России	Наиболее популярны
1. Азербайджан	685 тысяч человек	Баку, Шахдаг, Гянджа, Шемаха
2. Казахстан	600 тысяч человек	Астана, Алма-Ата, Чимбулак, Боровое
3. Армения	520 тысяч человек	Ереван, Джермук, Цахкадзор, озеро Севан
4. Киргизия	300 тысяч человек	Бишкек, Иссык-Куль, Каракол
5. Белоруссия	130 тысяч человек	Минск, Витебск, Гомель, Гродно, Брест, озеро Нарочь

билетов в культурно-исторические центры и передвижение на комфортном автобусе.

Белоруссия
Туры в эту страну предлагаются самые разнообразные. Можно съездить в Минск, на экскурсию в живописный Мирский замок или знаменитую Беловежскую пушчу, а можно просто отдохнуть в агроусадьбе или санатории. — Есть и специальные новогодние туры из Москвы — за шесть дней путешественники

Преимущество туров по странам СНГ — отсутствие визового режима

успеют объехать Минск, Брест, Гродно, Пинск и многие другие города, — рассказал «ВМ» туроператор Андрей Овчинников. — На территории Белоруссии много старинных живописных замков, которые ничем не уступают достопримечательностям европейских городов. Православные церкви и католические костелы, торжественно украшенные с начала декабря до середины января, уютные улочки Гродно, красочная подсветка городских проспектов и площадей, живописные леса — глав-

ные достопримечательности Белоруссии. Главный плюс таких путешествий — низкая цена. Шестидневный тур будет стоить от 30 до 40 тысяч рублей на одного человека.

Таджикистан
В рождественские и новогодние праздники можно отлично отдохнуть в Таджикистане. Туда, как правило, едут альпинисты, любители истории и древней архитектуры. — Среди главных достопримечательностей Таджикистана — Фанские горы с глубокими ущельями и невероятными по красоте озерами, — рассказал «ВМ» путешественник Иван Голубев. — Там же находится грандиозная Гиссарская крепость. Очень рекомендую внимательно рассмотреть главные города Таджикистана — Душанбе, Худжанд, Хорог, Куляб, Курган-Тюбе. В новогоднее время эти места выглядят особенно нарядно. Десять дней в Таджикистане обойдутся туристу от 40 до 50 тысяч рублей. За это время путешественники смогут осмотреть Душанбе и прогуляться по его улицам, полюбоваться живописными Кули-Колонскими озерами, подняться на перевал Алаудин и остановиться на привале возле рек Зиндон и Амштут. В стоимость тура включаются встречи и проводы в аэропорту, размещение в четырехзвездочной гостинице в центре таджикской столицы и завтраки.

Узбекистан
Новый год в Узбекистане — это прежде всего мягкая солнечная зима и вкуснейшие яства местной кухни. Если туристу посчастливится, то он сможет полюбоваться куполами древних мечетей, присыпанными снежными хлопьями. Впрочем, снег в городах Узбекистана выпадает довольно редко. Зато в 80 километрах от Ташкента на высоте 1,5 тысячи метров обустроены два горнолыжных комплекса — Чимган и Бельдерсай. — Эти комплексы еще не оценены западными туристами,

но из России народ активно подтягивается, — отметил зампред национальной туристической компании Анвар Темирходжаев. — Надеюсь, что переориентация с западного направления позволит россиянам высоко оценить потенциал зимнего Узбекистана.

Впрочем, россияне уже оценивают этот самый потенциал, причем довольно высоко: — Сервис, конечно, отстает от западного, но зато здесь вполне сносные цены, — поделился с «ВМ» впечатлениями от отдыха в Бельдерсее любитель горных лыж и сноуборда из Москвы Андрей Шерханов. — У местных гор особенная, неповторимая атмосфера, приправленная фантастическими ароматами местной кухни, ярким солнцем и практически целыми снежными склонами. День отдыха на Чимгане на период новогодних каникул обойдется в 50–70 долларов США. В эту сумму включены стоимость проживания в гостинице, ужин и абонемент на подьемники.

НАМИЛА ТУРКИНА
k.turkina@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ПЕСКОВ
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ПОРТАЛА «ТУРИЗМ.РУ»

Внутренний туризм и туризм в ближние к России страны не так завязаны на валюту, поэтому поездка в те же Грузию, Азербайджан, Узбекистан экономически более приемлема для большинства россиян, чем, например, в Европу. Были бы хорошие отношения с Украиной, то эта страна зимой бы «рвала» все рейтинги посещаемости. По моему мнению, самыми популярными направлениями на предстоящие новогодние праздники будут горнолыжные курорты стран СНГ. В первую очередь, это Шымбулак в Казахстане, Шахдаг в Азербайджане, Силичи в Беларуси, Цахкадзор в Армении и Чимган в Узбекистане.



35

тысяч рублей в среднем тратит российский турист на трехдневное путешествие в страну СНГ.

83

гостиницы работают на территории Туркменистана. Большая часть из них — в Ашхабаде.

3

километра 17 метров протяженность самой длинной в Узбекистане лыжной трассы Бельдырсайской.

72

часа есть у туриста, въехавшего на территорию Узбекистана, чтобы официально зарегистрироваться.

157

агроусадоб расположено в Витебской области Республики Беларусь. На втором месте Минская — 125.

22

вида рыб обитает в белорусском озере Нарочь — самом большом на территории республики.

235

метров ниже поверхности земли — там находится Спелеотерапевтический центр Армении.

130

музеев, галерей и их филиалов расположено на территории Республики Азербайджан.

900

тысяч туристов отдохнули летом прошлого года на берегах жемчужины Кыргызстана — соленого озера Иссык-Куль.

Страница подготовлена СЛУЖБА НОВОСТЕЙ «ВМ»

Коллекционеры впечатлений

Сейчас основной тренд туристического бизнеса — повышение общего уровня качества. Это радует. Открываются все больше новых отелей, появляются новые маршруты, новые направления. И если еще совсем недавно казалось, что есть места, куда туристы поехать совсем не скоро, то даже там происходят серьезные изменения. Например, я совсем недавно вернулся из путешествия по Северному Кавказу. Это было безумно интересно — Чечня, Дагестан, Ингушетия... Ничего подобного во всем мире нет. Мало того, гостиничный сервис и в целом вся туристическая инфраструктура здесь на высоком уровне. Поэтому неудивительно, что внутренний туризм, а также путешествия в ближнее зарубежье становятся все популярнее. Этому способствует сразу несколько причин. Во-первых, у людей существует определенная ностальгия по советским временам, по прошлому. И сейчас им хочется компенсировать недополученные впечатления. Или наоборот, вернуться туда, где когда-то уже был, отдыхал. Посмотреть, как там все изменилось.



МНЕНИЕ

Во-вторых, появилась немалая категория людей, которые накапливают впечатления во время путешествий. Конечно, есть те, кто предпочитает ежегодно бывать в Париже или какой-либо другой европейской стране, встречать там Новый год. Но гораздо больше тех, кто предпочитают коллекционировать впечатления от новых стран. Им интересно поехать по Закавказью — Грузии, Армении, Азербайджану, или по странам Средней Азии. С одной стороны, им там многое знакомо, и поэтому будет комфортно. С другой — они там узнают что-то новое.

Что касается экономичности внутреннего туризма или поездок в страны СНГ, то, на мой взгляд, это не самый главный фактор. Хотя он есть. Отдых на новогодние праздники в этом случае обойдется дешевле, чем если его провести в европейских странах.

Еще одна разновидность туристов на новогодние праздники — это, конечно, любители активного образа жизни. В основном это поклонники горнолыжного спорта. У нас в стране уже есть хорошая инфраструктура для горнолыжников, и им уже нет особой нужды ездить за впечатлениями за границу. Но существует немалая категория тех, кто «коллекционирует горки». Им интересно азартно покататься, например, в Казахстане или Армении. Что касается других направлений туризма, то сейчас масса самых различных вариантов приятно или с пользой провести новогодние праздники.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цитата

СЕРГЕЙ ШПИЛЬКО
ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОГО СОЮЗА ТУРИНДУСТРИИ



Бытовала точка зрения, что зимой в Москву людей не заманишь. Но в последнее время ситуация изменилась, и город стал самым популярным направлением на Новый год.

Север очарует красотой, Азия — гостеприимством

«ВМ» собрала коллекцию мнений москвичей о том, куда можно поехать на новогодние каникулы.

ми восхищался и великий русский писатель Юрий Коринец, написавший повесть «Там вдали за рекой...».

ВАСИЛИЙ ПОПКОВ
ПРОФЕССОР, ФИЛОЛОГ

Я ездил на отдых к своим бывшим студентам в Киргизию и был поражен прекрасной природой. Горы, чистый воздух — все благотворно влияет на организм. Я бы туда еще раз съездил.

МИХАИЛ БЛИНЦОВ
КИНОРЕЖИССЕР

Я бы посоветовал поехать в Ялту и Ай-Петри — потому что там красивый вид на величественные заснеженные горы и широкий простор моря, а спустившись, можно гулять по осеннему городу. Сам бы побывал в Алма-Ате — потому что это гостеприимный город. Зимой все алмаатинцы проводят время в горах: можно кататься на лыжах по склону Чимбулака, на коньках на высокогорном катке Медео, гулять мимо заснеженных склонов высокогорных ручьев. А в Пятигорске можно принять теплую ванну природной минеральной воды прямо на улице, в канун Нового года, а затем оценить вкус настоящих Ессентуков, без газации.

БОРИС ГУСЕВ
ХУДОЖНИК

Я рекомендую всем Крым. Там всегда куча чудес природы, даже зимой все цветет. Прогуливаясь по одним и тем же местам — открываешь для себя что-то новое. Еще в Крыму на тебя довлечет история и множество интересных мест. Например, там есть две пещеры, которые входят в пятерку самых красивых пещер Европы. Прекрасен Никитский ботанический сад, в котором я люблю бывать зимой. Прекрасна природа.

АЛЕКСЕЙ БИРГЕР
ПИСАТЕЛЬ

Я бывал очень много за границей, путешествовал и по России, поэтому есть с чем сравнивать. Я тяготею к Русскому Северу. Прекрасен отдых в Карелии. Об этом слышал еще от Булата Окуджавы, который впоследствии превратил в свой дом этот удивительный уголок. Он мне тогда советовал поехать в Карелию. Когда я поехал туда, то тоже не пожалел о поездке. Прекрасно путешествие по Мурманской и Архангельской областям. Этими мста-

ВЛАДИМИР НОВОСЕЛЬЦЕВ
АРТИСТ

Я отдыхал в доме отдыха в Белоруссии и не пожалел об этом. Поэтому собираюсь туда вновь: прекрасный отдых за вполне приемлемые деньги, прекрасная вкусная еда, хорошее медицинское обслуживание. Тем более там есть что посмотреть: замки в Минской области, Брестская крепость. Очень нравится мне бывать в Армении — древнейшая страна, где живут добродетельные люди. Даже незнакомые будут встречать тебя как родственника и покажут все достопримечательности.



1

11.11 в «Лужниках» состоится музыкальный фестиваль «День московского футбола». Гостей ждет обширная развлекательная программа — розыгрыш призов, открытый турнир по футболу для всех желающих, который будет проводиться по мини-футбольным правилам в трех возрастных категориях, и выступление лучших музыкантов страны.

☛ ОК «Лужники», Лужнецкая набережная, 24



2
Старт тура Кубка мира по футболу в «Лужниках» (1) Руководитель подразделения ФИФА по проведению чемпионатов мира Крис Унгер (слева) проверяет стадион (2)

Главная городская арена стала еще ближе к футболу мирового уровня

Завтра на московском стадионе «Лужники» пройдет первый футбольный матч после реконструкции легендарной арены. Россияне сразятся с аргентинцами.

Сборную Аргентины поведет за собой один из лучших футболистов планеты Лионель Месси. Так что 11 ноября на матче Россия — Аргентина в «Лужниках» эксперты прогнозируют аншлаг. Большая спортивная арена «Лужники» была закрыта на реконструкцию четыре с половиной года назад — последний матч здесь состоялся 10 мая 2013 года. И вот наконец главный стадион страны

вновь открывает свои входы для всех любителей футбола. Обе сборные примут участие в чемпионате мира по футболу, который состоится в России в 2018 году — сборная Аргентины завоевала путевку на мундиаль всего несколько недель назад, наша команда участвует в ЧМ в качестве его хозяйки. В следующем году «Лужникам» в рамках чемпионата мира доверено провести две главные встречи турнира — матч-открытие и финал. Хотя, конечно, история спорткомплекса «Лужники» — это далеко не только футбольная история. Самые известные спортивные состязания, чемпионаты мира, многотысячные фестивали и феерические концерты — все это «Лужники». Именно здесь проходили Спартакиада народов СССР, чемпионаты мира и Европы по хоккею, баскетболу, волейболу, спортивной гимнастике, самбо, по боевым искусствам, мотогонок и другим видам спорта; Фестиваль молодежи и студентов, Игры доброй воли, Первые Всемирные юношеские игры и игры XXII летней Олимпиады, финал

Лиги чемпионов УЕФА, чемпионат мира по легкой атлетике, Кубок мира по регби-7 и тысячи других соревнований. На Большой спортивной арене на высоте 25 метров появилась самая длинная в Европе обзорная смотровая площадка, длина которой составила почти километр, откуда открываются захватывающие виды на главные достопримечательности города. За 60 лет существования стадиона «Лужники» его стены пережили не одну реконструкцию, но эта — самая глобальная. Строители очистили стадион до основания и серьезно углубили его. Сегодня футбольное поле стади-

она «Лужники» в разрезе — это полтора метра инженерных коммуникаций. Под травой располагаются системы дренажа, полива, подогрева, аэрации и мониторинга агрохимических характеристик газона. Всего в поле проложено 35 километров труб. Газон засеяли 7 августа прошлого года, использовав при этом 410 килограммов семян, привезенных специально из Дании. Кроме того, траву прошли специальными инструментами, что позволило стабилизировать грунт и укрепить корневую систему. Так что с состоянием газона ни во время матча Россия — Аргентина, ни во время матчей предстоящего в следующем году чемпионата мира проблем быть не должно. Фасады и стены стадиона куда проще было бы просто построить заново, но московские власти приняли решение сохранить исторический облик ле-

Новая геометрия трибун дает прекрасный обзор поля с любой точки

гендарных «Лужников», знаменитый каркас оставить, полностью заменив «начинку» спортивного сооружения. Цвет трибун обновленных «Лужников» — бордовый с золотыми вкраплениями — был выбран москвичами по итогам голосования на городском портале «Активный гражданин». В голосовании, проходившем в августе 2014 года, приняли участие более 137 тысяч горожан. Образцы 12 кресел на целый год оставили на улице — под ветром, дождем, снегом и жарким солнцем, чтобы проверить их износостойчивость. На каких-то стиралась краска, какие-то слишком жадно впитывали влагу. Выбрали самые надежные и прочные. У них еще есть изюминка — крепления можно ослаблять и двигать кресла по специальному вмонтированному в трибуну рельсу. Для защиты болельщиков первых рядов от осадков крыша стадиона над трибунами была «наращена» на 11 метров. Снизу кажется, что кольцо, окаймляющее крышу изнутри арены, небольшое. На самом деле его ширина такова, что позволила

бы легко разехаться двум автобусам. Поликарбонатная крыша стадиона — это гигантский медиафасад, в который вмонтированы тысячи светодиодов. Сама чаша футбольного стадиона лишена легкоатлетических дорожек, в результате чего трибуны стали расположены максимально близко к полю. Трибуны спроектированы таким образом, чтобы с каждого кресла открывался идеальный вид на игровое поле. До реконструкции более 10% зрительских мест на стадионе находились в зоне плохого обзора. Теперь благодаря измененной геометрии и углу наклона трибун, отсутствию боковых дорожек зрители будут иметь прекрасный обзор поля с любой точки (включая нижние и верхние ряды): нет разницы, откуда смотреть — с угла или с центра, снизу или с самого верхнего яруса. Везде поле будет видно — как на экране телевизора. Но, конечно, живую смотреть футбол — отдельное, ни с чем не сравнимое удовольствие.

Иван Александров edit@vm.ru

кстати
Обновленный стадион «Лужники» будет вмещать 81 тысячу зрителей — на 3 тысячи человек больше, чем раньше. Плюс там появились дополнительные ярусы снайбоссов. Входов, кстати, после реконструкции стало больше — было 16, теперь 19. Плюс появилась система наскладных лестниц. То есть зрители смогут быстрее как заходить на стадион, так и покидать его. При аншлаге болельщики смогут сделать это всего за 15 минут. В «Лужниках» предусмотрен целый комплекс мер для обеспечения безопасности болельщиков и спортсменов: несколько сотен сканирующих проходов оснащены новейшим оборудованием дормотра грандэн, включая видеонаблюдение, осуществляющие обзор территории, идентификацию личности и охрану периметра.

Столичные танцоры победили на рок-н-ролльном турнире

4 и 5 ноября в Казани прошли Кубок России и Всероссийские соревнования по акробатическому рок-н-роллу. Москвичи стали триумфаторами турнира, заняв весь пьедестал в главной дисциплине «М класс-микст» (мужчины и женщины).

Победителями стали Дарина Козлова и Алексей Кондрашин, второе место заняли Ольга Сбитнева и Иван Юдин, третье — Ксения Основина и Константин Чистиков. Кроме того, золотые медали завоевали Елизавета Трошина и Александр Бойко («А класс-микст», юниоры и юниорки), Светлана Гаврилова и Алексей Гаврилов («буги-вуги», мужчины и женщины).

Вторые места в своих дисциплинах заняли Анастасия Фомина и Даниил Мальцев («А класс-микст», мужчины и женщины), Полина Антоненко и Валерий Саблин («А класс-микст», юниоры и юниорки), Александра Кулагина и Данила Таранухин («А класс-микст», юноши и девушки), Сабина Касаева и Павел Хромых («В класс-микст», мужчины и женщины), Ангелина Мумина и Игорь Трегубов («В класс-микст», юниоры и юниорки), Ульяна Гушина и Александр Левков («В класс-микст», юноши и девушки), Евгения Хавторина и Николай Хитрук («буги-вуги», мужчины и женщины), Ксения Ставцева и Евгений Верижников («буги-вуги», юниоры и юниорки), Rock Comets («формейшн-микст», мужчины и женщины), Moscow Rivers Kids («формейшн-микст», юниоры и юниорки), Nitty-Gritty («формейшн», девушки), Cool Cats («формейшн», женщины).

Бронзовые медали получили Полина Леонова и Павел Зюзин («А класс-микст», мужчины и женщины), Елизавета Намумова и Матвей Соколов («В класс-микст», юноши и девушки), Strategic Brilliant («формейшн-микст», мужчины и женщины). Всего в соревнованиях приняли участие около 1500 человек из 25 регионов России. Спортсмены разыграли комплекты наград в 14 парных и групповых дисциплинах.

Наши болельщики поддержат сборную и увидят игру одного из лучших игроков планеты

В следующем, 2018 году московский стадион «Лужники» станет главной ареной чемпионата мира по футболу, который в период с 14 июня по 15 июля пройдет в России. В «Лужниках» будут сыграны матч-открытие мундиала и, что самое главное, финал. Кроме того, на этой же обновленной арене пройдут еще пять матчей чемпионата групповой стадии и плей-офф.

В последнее время москвичи с особым удовольствием посещают матчи футбольной сборной России, которая готовится к главному турниру четырехлетия. На предыдущий матч в Москве, который сборная России провела на стадионе «ВЭБ Арена» против команды Южной Кореи, пришли почти 25 тысяч зрителей. В 2017 году команда Станислава Черчесова сыграет еще два контрольных матча — 11 ноября против Аргентины в «Лужниках» и через три дня в Санкт-Петербурге против сборной Испании. — Рассчитываю, что встречи с такими сильными соперни-



7 ноября. Лионель Месси во время тренировки перед товарищеским матчем со сборной России

ками помогут нам сделать правильные выводы на финальном этапе подготовки к чемпионату мира. К тому же мы открываем прекрасные «Лужники», болельщикам это должно понравиться», — сказал о предстоящем матче президент Российского футбольного союза Виталий Мутко. По словам организаторов матча, в «Лужниках» ожидается аншлаг. Российские болельщики идут не только поддержать свою сборную, но также оценить реконструированный стадион и посмотреть на игру одного из лучших футболистов мира — Лионеля Месси. Кстати, аргентинская сборная под руководством Хорхе Сампаоли лишь в последнем туре отборочного турнира добилась права выступить в России на чемпионате мира в следующем году. И помог команде в этом, конечно же, Лионель Месси, оформивший в решающей встрече хет-трик. — Испытания бывают разные, — рассуждает о предстоящих двух матчах главный тренер сборной России Станислав Черчесов. — Не ду-

маю, что матч открытия Кубка конфедераций был в психологическом плане легче. Так что тут с какой стороны посмотреть. Да, мы не каждый день играем со сборными, где есть такие звезды. Но мы играли и с бельгийцами, и с португальцами. По словам футбольного наставника, российская сборная тоже постепенно обретает необходимые команде характеристики и черты. — Надо уже не просто одну игру сыграть, а спаренные матчи, и с такими командами, чтобы сделать выводы и понять, в каком направлении нам дальше работать, — оценивает дальнейшие перспективы Станислав Черчесов. — Наше настроение всегда такое: футбол — это спорт, а спорт — это результат. Надо и результат соответствующий показывать, и качественную игру. Полный стадион будет. И на арене, и по ТВ зрители будут смотреть. Футболисты ответственно относятся к этому, определенную симпатию у болельщиков завоевали. Хотим продолжить так же и быть реальной сборной.

Тренер очень позитивно отозвался о предстоящей игре с аргентинцами. — «Лужники» — это главный стадион страны. Будет символично открыть обновленную арену матчем с Аргентиной. Все готово, поле отличное, — считает Станислав Черчесов. Необходимо отметить, что кроме Лионеля Месси на матч в Москву прилетели и другие звездные футболисты Аргентины: голкипер Серхио Ромеро («Манчестер Юнайтед»), защитники Хавьер Маскерано («Барселона»), Николас Отменди («Манчестер Сити») и Федерико Фасио («Рома»), полузащитники Анхель Ди Мария («Пари Сен-Жермен»), Лукас Билья («Милан»), Диего Перотти («Рома») и Эвер Бакега («Севилья»). Впрочем, особенно впечатляет список нападающих: Серхио Агуэро («Манчестер Сити»), Мауро Икарди («Интер») и Пауло Дибала («Ювентус»). Москвичи и гости столицы, которые придут в «Лужники», смогут vividно увидеть всех этих футболистов на поле.

Евгений Петров edit@vm.ru

11–12.11

Международный турнир по вольной, греко-римской и женской борьбе «Открытый кубок европейских наций — кубок «АЛРОСА» пройдет в Москве. 150 сильнейших борцов России, Азербайджана, Турции, Грузии, Венгрии, Белоруссии, Молдавии и Украины понажут на ковры свое мастерство.

♦ ДС «Динамо» в Крылатском, улица Островная, 7

25.11

Мировая элита акробатического рок-н-ролла соберется в Москве, где состоятся соревнования в рамках первенства Европы, «Мирового мастера», чемпионата Европы и Кубка мира. За звание сильнейших будут бороться спортсмены из Австрии, Чехии, Франции, Германии, Венгрии, Польши, Словении, Словакии, Швейцарии, Украины и России.

♦ ДС «МегаСпорт», Ходынский бульвар, 3

09.12

в Лужниках стартует традиционный Зимний спортивный праздник. На территории спорткомплекса жителей города ждет насыщенная музыкальная программа (концерты будут идти на двух сценах), соревнования по экстремальным зимним видам спорта, любительский турнир по мини-футболу для всех желающих и многое другое. Вход свободный.

♦ ОК «Лужники», Лужнецкая набережная, 24

26.12

пройдет «Шоу олимпийских чемпионов по синхронному плаванию». В этом празднике водных видов спорта принимают участие как звезды, так и юные воспитанники спортивных школ. Шоу проведут трехкратные олимпийские чемпионки по синхронному плаванию Мария Киселева и Ольга Брусникина.

♦ ДС «Динамо» на Водном стадионе, Ленинградское шоссе, 39с53

Как стать чемпионом. Детско-юношеская спортивная школа готовит профессиональных футболистов европейского уровня

Центр образования «Чертаново» ведет обучение и подготовку юных футболистов из столицы России и других городов страны. В его структуру входят специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва (футбол, мужское и женское отделения), средняя общеобразовательная школа и интернат для юных футболистов.

До заключения контрактов с профессиональными клубами воспитанники и выпускники футбольной школы имеют возможность совершенствовать свое мастерство в молодежных командах центра. С этой целью были созданы мужская команда «Чертаново», выступающая во втором дивизионе первенства России (зона «Запад»), и женская команда «Чертаново», выступающая в Высшем дивизионе первенства России среди женских клубов.

Главный турнир центра «Чертаново» — новогодний Кубок Колыванова

В сентябре 2016 года центр образования отметил свое сорокалетие. За четыре десятилетия своего существования футбольная школа «Чертаново» подготовила десятки футболистов, выступавших в лучших профессиональных клубах СССР, России и Европы, игравших за мужские и женские сборные СССР и России. Самыми известными выпускниками мужского отделения школы «Чертаново» являются Игорь Колыванов, Василий Кульков, Игорь Чугайнов, Максим Чельцов, Андрей Саморуков, Илья Абаев, Динияр Билялетдинов и многие другие спортсмены, прекрасно знакомые болельщикам. Примечательно, что выпускники школы становились звездами не только в большом футболе.

Чемпионами Европы по мини-футболу являются Михаил Маркин и Аркадий Белый, а чертановец Роман Заикин стал в составе сборной страны по пляжному футболу чемпионом Европы и мира.

В 2008 году новое руководство школы поставило амбициозную задачу: превратить «Чертаново» в центр подготовки футболистов европейского уровня. Спустя всего год при школе был открыт интернат для одаренных детей, а команды завоевали право выступать в высшем дивизионе первенства Москвы — Клубной лиге. В 2010 году первые футболисты команды

«Чертаново» 1993 года рождения сыграли за сборную России в своей возрастной группе. Тогда же первый в новой истории школы воспитанник Денис Кутин подписал контракт с московским «Спартаком». С тех пор профессиональные контракты заключили десятки чертановцев, более 20 из них оформили соглашения с клубами Премьер-лиги. В последние годы представили «Чертаново» выступали в юношеских сборных России всех без исключения возрастов, а футболисты 1996 года рождения добились самого громкого в новейшей футбольной истории страны результата — выиграли чемпионат Европы среди семнадцатилетних в 2013 году. Чемпионами Европы стали полузащитник Александр Зуев, вра-



3 апреля. Тренировка воспитанников спортивной школы «Чертаново»

таль Алексей Кузнецов, нападающий Максим Майрович, полузащитники Владислав Паршиков, Егор Рудковский и Денис Якуба. Воспитанники чертановских тренеров Михаил Буренкова и Николая Коровкина составили основу сборной, которой руководил Дмитрий Хомуха и Владимир Скоков. По числу своих представителей в команде чемпионы «Чертаново» превзошла все остальные школы страны. В 2015 году эта же сборная

стала серебряным призером Евро-2015. Важнейшее событие в жизни школы произошло весной 2016 года. Приехавший с официальным визитом мэр Москвы Сергей Собянин открыл новое футбольное поле Центра спорта и образования «Чертаново», на котором теперь три десятка школьных команд проводят свои домашние матчи. В 2017 году в школе обучается 2041 человек. В элитном дивизионе первенства Москвы, Клубной лиге школа «Чертаново» по сумме результатов команды зачетных возрастов заняла 4-е место, немного уступив только «Спартаку», «Динамо» и «Локомотиву» и опередив ЦСКА. Первое место по своему возрасту в Москве заняла команда 2005 года рождения (тренеры — Александр Кузицкий и Антон Миняков), вторые места у ребят 2006 года рождения (тренер — Дмитрий Кузнецов)

и 2004 года рождения (тренеры — Михаил Буренков и Николай Коровкин), третье — у команды 2007 года рождения (тренер — Алексей Зайцев). В начале ноября команда «Чертаново» 2003 года рождения стала обладателем кубка РФС среди команд ПФЛ и ФНЛ. Команды девочек выиграли первенство Москвы по всем возрастам. Каждый год команды школы отправляются за границу для выступления в международ-

ных турнирах. В 2017 году самого громкого успеха добилась команда 2004 года рождения. Она стала победителем престижного турнира в Испании Madrid Football Cup, опередив воспитанников академий «Реал», «Атлетико», «Челси», «Ювентус», «Вердер» и других знаменитых клубов. Школа «Чертаново» и сама организует различные детские турниры, главный из которых — новогодний Кубок Колыванова в категории U-10.

кстати

С каждым годом в столичные футбольные школы приходит все больше детей. Сегодня в системе спортивных школ Департамента спорта и туризма города Москвы функционируют 20 футбольных учреждений. В двух из них открыты дополнительные отделения для инвалидов по слуху, где на сегодняшний день занимаются 149 человек. Всего в футбольных учреждениях столичного Департамента спорта и туризма занимаются 17 648 человек, большая часть из которых в возрасте от 6 до 15 лет — 14 809 человек. 6499 занимающихся футболом в Москве имеют спортивные разряды, из которых 242 — кандидаты в мастера спорта. Работу со спортсменами проводят 402 тренера, 17 из которых имеют звание «Заслуженный тренер России». В настоящее время среди футбольных учреждений Департамента спорта и туризма города Москвы своими результатами и достижениями выделяются школы «Чертаново» и «Строгино».

ИВАН СЕРГЕЕВ edit@vm.ru



новости большого спорта

С СЕРГЕЕМ КУЗИНЫМ

Шесть медалей первенства Европы по тхэквондо

Первенство Европы по тхэквондо среди юниоров в возрасте 15–17 лет завершилось в Ларнаке (Кипр). Сборная России завоевала 26 наград: по восемь золотых и серебряных и десять бронзовых. Шесть медалей выиграли московские спортсмены. В весовой категории до 68 килограммов Кристина Адебайо заняла первое место. Серебряные медали завоевали Владимир Ловилов и Вячеслав Бовкун, которые соревновались в весовых категориях до 51 и 55 килограммов соответственно. Бронза досталась Александре Шабалиной в весовой категории до 63 килограммов, а также Руслану Терехову и Артуру Байматову (категория до 78 килограммов). Второе место в общекомандном зачете заняла сборная Турции с тремя золотыми, одной серебряной и двумя бронзовыми медалями.

Бобслеисты успешно проехали за золотом, серебром и бронзой

На олимпийской санно-бобслейной трассе «Санки» в Сочи завершился Кубок России по бобслею. На счету московских спортсменов семь медалей — три золотые, две серебряные и две бронзовые. На соревнованиях четверок главная награда досталась столичной команде в составе Святослава Фомина, Дмитрия Захряпина, Георгия Кузьменко и Максима Мокроусова. Второе место занял экипаж Ивана Линючева. Бронза у сборной, во главе которой стоял Данила Савельев. В двойках у мужчин золото завоевали москвичи Святослав Фомина и Максим Мокроусов. Серебро — Георгий Кузьменко и Максим Иванов. Бронзу — Александр Солдатенко и Данила Савельев. В двойках у женщин победу одержали московские бобслеистки Полина Назарук и Татьяна Большакова.

Юные москвичи выиграли Кубок Российского футбольного союза

Футболисты московского «Чертаново» стали победителями финального турнира Кубка Российского футбольного союза (РФС). Участники проходившего в Сочи состязания стали юношеские команды клубов Футбольной национальной лиги и Профессиональной футбольной лиги. В финальной встрече москвичам противостояли сверстники из тольяттинской «Академии». Игроки «Чертаново» победили со счетом 3:0. По итогам Кубка РФС отдельные футболисты «Чертаново» получили индивидуальные награды: Артем Соколов, Гаррик Левин и Матвей Богатов признаны лучшими бомбардирами (по штею мячей), Артем Соколов — лучшим игроком, Егор Скоробогатько — лучшим вратарем.

Районные команды соревнуются с «Динамо», «Спартаком» и ЦСКА

Спортивная школа футбольного клуба «Строгино» основана в 1990 году, а уже в 1992-м она была передана Москомспорту. Через 10 лет школа получила спортивную базу «Рублево», в которой сейчас находится учебно-тренировочная часть всех команд ФК «Строгино».

Сентября 2011 года спортивная школа входит в состав ГБУ ФК «Строгино» Москомспорта. Благодаря этому удалось организовать более качественный тренировочный процесс и создать дополнительные возможности для роста юных спортсменов. Был расширен диапазон спортивных дисциплин, которыми ребята могут заниматься в спортивной школе, в двух отделениях — «Строгино» и «Строгино-2». Занятия проводят более 30 высококвалифицированных тренеров, в том числе имеющих лицензию А-УЕФА, среди них есть заслуженный мастер спорта и мастера спорта международного класса. Тренеры работают по единой методике, постоянно совершенствуя свои знания, обращают внимание на развитие игрока — как на поле, так и вне его. «Строгино» выступает в первенстве среди профессиональных команд, а «Строгино-2» — в первенствах Москвы и России среди своих сверстников, чтобы, повзрослев, пополнить профессиональную команду клуба. Первая — играет в Клубной лиге наряду с «Динамо», «Спартаком», ЦСКА, «Чертаново», «Локомотивом» и другими сильнейшими футбольными школами и академиями Москвы. Вторая — представляет клуб в Премьер-группе, во втором по силе и престижу первенстве России — зоне «Москва». Обе команды име-



Юные игроки футбольного клуба «Строгино» радуются забитому голу

ют хорошие условия для учебно-тренировочного процесса и игр. В распоряжении команды большие и пляжные спортивные поля спорткомплекса «Рублево», методические кабинеты, игры проводятся на современном стадионе «Янтарь» с трибунами на 2000 мест. ФК «Строгино» включает в себя профессиональные команды большого и пляжного футбола, спортивную школу, состоящую из двух отделений детско-юношеских команд большого футбола — «Строгино» и «Строгино-2», отделения мини-футбола и отделения женского футбола. Самым титулованным воспитанником школы пляжного футбола «Строгино» является

заслуженный мастер спорта Алексей Макаров — он двукратный чемпион мира в составе сборной России, чемпион России, обладатель кубка России, неоднократный победитель Евролиги и других международных турниров. Воспитанник «Строгино» Георгий Щенников в настоящий момент выступает за ПФК ЦСКА, в составе которого становился чемпионом России и выигрывал кубок страны. Его также регулярно вызывают в сборную России. Команды комплектуются из лучших воспитанников. Самые одаренные получают возможность начать карьеру в рамках клуба.

ЛЕОНИД ЕГОРОВ edit@vm.ru

достижения

- Победители Кубка РФС среди юношей 1999 года рождения.
- Победители и призеры первенства России в составе юношеских сборных Москвы.
- Команда «Строгино-2006» — бронзовый призер первенства Москвы (Клубная лига).
- Женская команда «Строгино-2002» — двукратный чемпион Москвы (2015, 2016).
- Женская команда «Строгино-2000» — чемпион Москвы (2016).

Шахматистки доказали свое превосходство

На чемпионате Европы по шахматам среди женских команд, который прошел на Крите, золото завоевали россиянки. В составе сборной отличились столичные гроссмейстеры Александра Костенюк, Екатерина Лагно и Валентина Гунина.

Участницы сборной в последний день соревнований со счетом 3,5:0,5 победили армянских шахматисток. Россиянки не проигрвали на чемпионате ни одного матча и из девяти поединков лишь один завершился вничью. Они набрали 17 очков из 18 возможных. — Я в пятый раз в составе команды побеждаю на чемпионате Европы, но это неважно — каждая из нас внесла свой вклад в успех, — рассказала лидер команды Александра Костенюк. Второе место на соревнованиях заняла Грузия (14 баллов), третье — Украина (13 баллов). Мужская сборная России по шахматам стала серебряным призером командного чемпионата Европы. В матче девятого тура россияне победили команду Германии со счетом 3:1, но в итоговом протоколе уступили звание сильнейших гроссмейстеров на континенте команде Азербайджана, ко-

торая обошла россиянок по дополнительным показателям. За Россию выступали трое москвичей: Ян Непомнящий, Александр Гришук и Даниил Дубов. Третье место заняла сборная Украины.

— Мы всегда верили в наших «золотых» девушек. Вечень непростом соперничестве с сильными конкурентками они сумели выступить достойно и защитить свой титул. Я поздравляю всех российских любителей шахмат с этой великолепной победой. Сила нашей команды — в едином победном духе. С нашими шахматистками работает великолепный тренерский штаб. Вместе это большая дружная команда единомышленников, которая всегда добивается отличных результатов. Что касается мужской сборной, то мы играли экспериментальным составом, и то, что поделили первое место, — успех. Мы стремились защитить титул, но хватило совсем немного. Но мы сейчас в поисках оптимальной пятерки для Олимпиады-2018, — заявил президент Российской шахматной федерации, старший тренер мужской сборной России Андрей Филатов.

АЛЕКСЕЙ ФОМИН edit@vm.ru

цифра

38 000 000 000

рублей заложено в проекте городского бюджета на 2018 год на реализацию государственной программы «Спорт Москвы». Документ одобрен правительством столицы и вскоре будет внесен в Мосгордуму.



МОСКВА КРАСИВАЯ

Сегодня точку в номере ставит рубрика «Москва красивая». В повседневной суете люди порой перестают замечать, в каком удивительном городе живут. Мы предлагаем вам взглянуть на него с необычного ракурса. Такой столицу увидел фотограф Георгий Розов с высоты, расположенной в районе Хитровка. Смеркалось. В вечерней дымке застыли величавый собор Василия Блаженного с витыми, будто из цветной глазури маковками, твердыня Спасской башни Кремля с рубиновой звездой на шпиле и ультрасовременный деловой комплекс «Москва-Сити», словно сошедший из фантастических фильмов о будущем. Три архитектурные эпохи многовековой истории столицы выстроились строго по хронологии. А вдали — перспектива. Яркая. Манящая. Бескрайняя.

Романтик от математики

Ровно 15 лет назад, 11 ноября 2002 года, международное научное сообщество было взбудоражено необычной новостью — доказана гипотеза французского математика Пуанкаре. Сформулировал доказательство российский ученый-математик Григорий Перельман, личность которого вызвала даже больший ажиотаж, чем его достижение. Оказалось, что Перельман — типичный романтический персонаж. Таинственный ученый, ушедший в добровольное затворничество от суетного мира, которого не интересуют ни деньги, ни чины и звания, всецело посвятивший жизнь высокому искусству математики. Персонаж не слабее Фауста Гете.

Разрешая проблемы науки, Перельман как будто специально создавал их в жизни — солидная премия Математического института Кляя в миллион долларов, обещанная тому, кто докажет гипотезу Пуанкаре, так и осталась невостребованной. В чью ли не единственную интервю, которое Перельман дал российским СМИ, по поводу которого сразу появились сомнения — уж не фейк ли, — он более-менее объяснил мотивацию своего небывалого по нынешним временам альтруизма. «За чем мне деньги, если я открыл способ управлять миром?» Всерьез или шутя были сказаны эти слова, мы не знаем — гениям присуще чувство высшей иронии.

Чем же так матери-история ценно доказательство гипотезы Пуанкаре? Если говорить совсем приземленно, то Перельман доказал, что любая фигура, поверхность которой не имеет «склеек» или «разрывов», может стать сферой, и наоборот. Если мы возьмем резиновую модель куба, призмы или конуса, то всегда сможем надуть ее до состояния шара. А вот с бубликом такой фокус не пройдет.

В чем тут соль и где именно в доказательстве гипотезы скрываются рычаги и кнопки, посредством которых можно управлять миром, осталось еще одной загадкой Перельмана, которую он не потрудился раскрыть. Казалось бы — еще одна победа разума, и человечество стало на шаг ближе к универсальной формуле всего. Однако не все оказалось так радужно. На фоне масштабов Вселенной человечество выглядит не крупнейшей элементарной частицей. И вот эта частица пытается осмыслить несопоставимо большее целое. Доказательство гипотезы Пуанкаре создает гораздо больше вопросов, чем ответов, ведь оно подтверждает, что мы не можем определить — какую же форму имеет Вселенная: сферы, квадрата, конуса, призмы? Земля шарообразна, но не небольшое пространство, которое охватывает глаз, всегда будет казаться плоскостью. В масштабах Вселенной это искажение приобретает масштабы, которые едва может осмыслить человеческий разум. Современная математика сегодня чем-то напоминает средневековую схоластику. Ученые бьются над решением задачи типа «может ли Бог создать гору, которую сам не сможет сдвинуть с места?». Те задачи, над которыми бьются современные математики, если и имеют какое-то прикладное значение, то оно обретет воплощение только в будущем, часто весьма отдаленном. Но это вовсе не аргумент о бесполезности науки.

Просто Перельман еще раз доказал справедливость умозаключений древнейших философов, что необязательно не объяснять. Гипотеза о беспредельности возможностей человеческого разума, в которую так верили ученые XVIII и XIX веков, была в очередной раз посрамлена.



ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
СПЕЦИАЛЬНЫЙ
КОРРЕСПОНДЕНТ

наука

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Молодым музыкантам посоветовали оттачивать актерское мастерство

В студии «Вечерней Москвы» продолжаются конкурсные выступления музыкального рок-проекта «Площадь Согласия», организованного нашим изданием совместно с продюсерским центром Игоря Сандлера. Свои таланты на сцене демонстрируют как начинающие, так и уже опытные музыканты.



8 ноября 21:20 Участники группы Age of Rage Роман Костерин, Леонид Щукин, Антон Грузинский и Вадим Вишневецкий (слева направо) выступают на «Площади Согласия»

И сегодня право заиграть аудитории в руках молодой, но крайне амбициозной группы Age of Rage. Ребята собрались в 2007 году, объединенные страстью к металлу и желанием творить. Фронтмен группы Антон Грузинский не мыслит жизни без музыки. На его плечах — лидерство и ответственные решения. Но в любой момент вокалист может положиться на друзей — гитаристов Романа Костерина, Вадима Вишневецкого и Леонида Щукина. В студии «ВМ» звучат семь авторских песен коллектива. Ради чего же мы были рождены — вот о чем первая композиция «Когда нужно решать». Но придирчивым судьям не легко угодить.

— Шквал металла, за которым не слышно вокала, — утверждает композитор Виктор Чайка. — Да и технику стоит вырывать. Чуть подбитые критикой, ребята вновь выходят на «Площадь Согласия». На этот раз на суд жюри представлена лиричная композиция «Я не вернусь» — баллада об ис-

— Некоторые ваши композиции пусть и страдают в плане ритмичности, но представляют собой хороший радиоматериал, — утверждает Аничкин. — Используйте это как фишку. Но один из наиболее важных советов ребят получили от продюсера Игоря Сандлера. — Работайте над своим актерским мастерством, — рекомендует ребятам продюсер. — Установите в репетиционной зеркало и продумывайте движения. Даже профессиональные исполнители нанимают специально обученных людей, приглашают на мастер-классы актеров и педагогов. Это лишь поможет вам. По традиции, итоги подвел руководитель сетевого вещания «ВМ» Игорь Стасенко.

— У нас, как всегда, весело, круто, с юмором и, что самое главное, с очень интересной аналитикой, — говорит он. «Площадь Согласия» выходит в 20:00 по средам в рамках сетевого вещания «Вечерней Москвы». Становитесь частью нашего проекта на vm.ru!

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

«Вечерняя Москва» продолжает ежедневную рубрику «Вопрос дня». Сегодня в центре внимания — инициатива руководителя главного следственного управления СК РФ по Москве Александра Дрыманова. Он предложил создать фонд, из которого выплачивается зарплата на тех предприятиях, где есть задолженность перед работниками.

вопрос дня Для выплат долгов по зарплате предлагается создать фонд. И как вам?



ЕФИМ ИТЕНБЕРГ
ЗАМПРЕД ПРЕЗИДИУМА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ РАДИОЭЛЕКТРОННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ Г. МОСКВЫ

Я с осторожностью отношусь к новым законопроектам

и предложениям. Тем более в такой консервативной отрасли, как трудовое законодательство. На мой взгляд, новый фонд способен создать подушку безопасности для тех, кто трудится в компаниях с ненадежной экономической ситуацией. Людям нужны определенные гарантии выплат — и такой фонд способен подобные гарантии дать.



АНАТОЛИЙ ЗАХАРЕНКОВ
ГЛАВНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР МЕЖДУНАРОДНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРОФСОЮЗОВ

Предложение интересное. Если новый механизм будет похож на работу Агентства по страхованию вкладов в банках, хочется надеяться, что у этой идеи есть будущее.



ТАТЬЯНА ПЕТРИК
ЮРИСТ

Я не верю в эффективность появления специального зар-

платного фонда. На мой взгляд, фонд не предотвратит задолженности по выплатам. Самым главным инструментом взыскания неисплаченных средств по-прежнему остаются суд и судебные приставы.



НАТАЛЬЯ КОНДРУШИНА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОКРУЖНОГО СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ ПРОФСОЮЗОВ ЗАО МОСКВА

Появление спецфонда для работников организаций, где есть долги по зарплате, абсолютно не решит проблему невыплат. Недобросовестный работодатель, напротив, при любой задержке выплат будет ссылаться на новый фонд и прикрываться его наличием в организации.

Шоу под названием прогноз погоды

11 ноября 1936 года на британском канале BBC впервые вышел прогноз погоды. Новая рубрика представляла собой карту с текстовыми пояснениями. О том, как трансформировалась телепередача и какая форма подачи погоды считается лучшей среди профессионалов, «ВМ» рассказали эксперты.

Точность первых прогнозов погоды была крайне низкой, а сама программа считалась экспериментом. Телезрителей в то время можно было пересчитать по пальцам, а потому пользы от трансляции почти не было. Однако в 1941 году метеосводки, транслируемые в Нью-Йорке и «оживленные» анимационной овечкой-ведущей, стали собирать у экранов многотысячную аудиторию. И только в 1954 году в телестудию пригласили первого в мире профессионального диктора-прогнозиста Джорджа Коулинга.

— Медианисследования показывают, что с появлением прогнозов погоды начались удивительные изменения, — утверждает профессор, преподаватель и известный эксперт по телевидению Олег Дмитриев. — Это был своеобразный довосок к информационной программе. По-настоящему фантазия создателей новостей разгулялась с появлением хромакея — технологии совмещения нескольких изображений в одном кадре. Дикторы стояли на синем фоне и рассказывали о погоде. А все спецэффекты дорисовывались.

Несмотря на то что рубрика с прогнозом погоды задумывалась как исключительно информационная, рост конкуренции заставлял телевизионщиков развлекать выпуски элементами развлечения. Одни ведущие появлялись в студии в соответствующих грядущей погоде костюмах: купальнике или дождевике. Другие вели передачу в образах домашних животных. Но скоро главным трендом стали дикторы-девушки с параме-

трами 90х60х90, нередко предносские метеосводки с эротическим подтекстом. Впрочем, на советском телевидении все было иначе — наши «метеодевушки» и выглядели сдержанно, и вели себя подобающе. — Мужчин, живо и интересно рассказывающих о погоде, тоже приглашали, но реже, — вспоминает известный телеведущий Игорь Кириллов. — Девушек зрители очень любили и ценили. Важно, что это было не чтение сухих данных, а живое выступление. Метеорологам разонравились «метеодевушки», как только стало понятно, что элемент развлечения полностью вытеснил информационную составляющую. Так в эфире начали приглашать экспертов, менее симпатичных, зато более эрудированных. — Со второй половины 1980-х годов стереотип, что ведущей прогноза погоды должна быть девушка с идеальной фигурой, исчез, — говорит Дмитриев. — На экранах США было довольно много и мужчин, и вполне крупных дам. Современные ведущие прогноза погоды, как правило, выступают на фоне рельефных виртуальных карт, эффектно демонстрирующих грядущие погодные явления. И все же большую роль играет образ и харизма диктора. — Идеально, когда идет картинка и ведущий разговорным тоном рассказывает, какая погода ожидается завтра, — считает Кириллов. — Визуально такая информация запоминается лучше. И по сей день прогноз погоды остается одной из наиболее важных для аудитории рубрик.

«Метеодевушек» сменили эксперты, более профессиональные и эрудированные

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

АО «Российский аукционный дом» проводит открытый аукцион по продаже зданий и сооружений оздоровительного лагеря «Сосновый Бор» и относящегося к нему земельного участка, расположенных по адресу: Московская область, Орехово-Зуевский район, Городищенское лесничество. Аукцион проводится с возможным понижением начальной ЦЕНЫ ПРОДАЖИ ОБЪЕКТА. Начальная цена продажи объектов — 44 387 865 рублей с учетом НДС, минимальная цена продажи объектов — 15 000 000 рублей с учетом НДС. Открытый голландский аукцион состоится **17 ноября 2017 г. в 10:00 час.** Место проведения: электронная торговая площадка АО «Российский аукционный дом» www.aud-otc.ru. Прием заявок осуществляется до 18:00 часов 13 ноября 2017 г. Сумма задатка: **4 438 786 рублей 05 копеек.** Задаток должен поступить на счет Организатора аукциона не позднее 14 ноября 2017 г. Определение участников аукциона и оформление протокола о допуске осуществляется 15 ноября 2017 г. Информация о торгах размещена на сайте: www.auction-house.ru Телефоны для справок: 8 (800) 777-57-57, доб. 295, 292 (499) 266-14-41, 8-985-363-96-76, arena@mzd@mail.ru Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

Частности

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. вернем или расслужебим квартиры. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат не-р. Т. (495) 210-25-63

Строительство и ремонт

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД
ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ (д. пвх)
Крыши • Вынос • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ
СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
СКИДКИ 40% до 30.11
ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ
(495) 517-13-34

ЛЬГОТЫ ПЕНСИОНЕРАМ
РЕМОНТ
КОМНАТ
КУХОНЬ
ВАННОЙ
ВЫГОДА 50%
ОТ МЕЛКОГО ДО КАПИТАЛЬНОГО
ЗАПИШИТЕСЬ В ЧЕРЕНУ НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА
МЫ - ЭКСПЕРТЫ
ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»
8 (495) 211-36-84

ЗАВОД ДЕРЕВОобРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ
СКИДКА 10% на все виды москвичей
ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ
ШКАФЫ, КУХНИ
Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Подробности об акции по телефонам:
(495) 507-23-61 без вых.
(495) 502-54-27
fabrikadver.ru

Недвижимость

- Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

Коллекционирование

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Разное

В Пресненский районный суд города Москвы от Шумской Анны Васильевны, проживающей по адресу: 123022, г. Москва, Нововаганковский переулок, дом 22, корп. 1, кв. 97, поступило заявление об отбрате ценной бумаги Сберегательного сертификата СЧ 2970015 (далее СЧ 2970015). В течение 3 месяцев с даты настоящей публикации держатель ценной бумаги СЧ 2970015 необходимо обратиться в Пресненский районный суд города Москвы с заявлением о своих правах на данную бумагу.

Размещение рекламы
(499) 557-04-04