BEHEPHЯЯ

01.06.15

Утренний деловой выпуск Nº 96 (27070) Рекомендованная цена

(499) 557-04-07

vm.ru

Подпишись

вредакции

по льготным ценам

до 10 июня 2015 года



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного

КУЛЬТУРА

Звезды поработали гидами в Музее имени Пушкина →стр.7

Нужное на сайте газеты «Вечерняя Москва» vm.ru В городе появилась первая остановка общественного транспорта c Wi-Fi Новинка на Садовом кольце оборудована точкой доступа к интернету и точкой видеонаблюдения

пересадочным ЗАХОД СОЛНЦА 21:02 УЗЛОМ → СТР. 3

Погода на завтра

ВОСХОД СОЛНЦА 03:52

ИНФРАСТРУКТУРА

«Москва-Сити»

транспортно-

станет крупным

Новое столичное молоко пахнет клевером и медом



30 мая 13:20 По мнению Сергея Козака, управляющего небольшой фермой под Наро-Фоминском, только что надоенное молоко — самое вкусное. С ним согласен и независимый эксперт, восьмилетний Кирилл Долгушин. Ему очень понравилась продукция коровы Елки

ПИТАНИЕ Сегодня, во Всемирный день молока, «ВМ» проверила качество продукции производителей, представленных в столице. С помощью фермеров Новой Москвы наши репортеры срав-НИЛИ ВКУС СТОЛИЧНОГО ПОКУПНОГО МОЛОка и свеженадоенного.

■ ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА

ОКСАНА ПОЛЯКОВА

ергей Козак, управляющий небольшой фермой з деревне Анкудиново, что входит в состав новомосковского поселения Марушкинское, смотрит на небо: солнечные лучи, прорезав тучи, перпендикулярно падают на землю

Полдень, — констатирует он. — Надо встречать коров и вести на дойку.

В этом маленьком мире время ках здесь три главных события: утренняя дойка, обеденная и вечерняя. День завершается не с закатом, а с последним килограммом творога, который варит Татьяна, жена Сергея, чтобы доставить его к завтраку постоянным покупателям. Их у маленького хозяйства более чем достаточно. — Во-первых, это все окрестные деревни, — объясняет Сергей. — А во-вторых, москвичи, заказывающие продукты через сайт.

Заказов с каждым месяцем становится все больше, поэтому и продолжительность дня увеличивается — на час-два. Достаем из машины купленное в магазине молоко самых популярных у москвичей ма-

рок: пачку стерилизованного

«Простоквашино», датскошведское Arla foods и небольшую упаковку фермерского молока с надписью organic.

 Не помню, когда в последний раз пил магазинное молоко, — усмехается управляющий. — Сдетства привык только из-под коровы питаться. Может, поэтому к своим пятидесяти годам выросший в украинском селе Сергей Козак и не болел всерьез ни разу. Неболь-

шое хозяйство, управление ко-

ВКУС МОЛОКА

ЗАВИСИТ

НЕ ТОЛЬКО

от породы

коровы,

но и от того.

КАКУЮ ТРАВУ ОНА

ЕЛА НА ЗАВТРАК

себя по просьбе хозяина Алексея Буркова, подчинилось интуитивно, сразу почувствовав крепкую хозяйскую руку. Разливаем привезенное молоко в че-

тыре стакана — так, чтобы наш эксперт не видел, что именно он пьет. Первый стакан с «Домиком» Козак раскритиковал:

— Без вкуса и без запаха, — ра-Молоко таким быть не может. У каждой коровы оно не похооно слаще, у другой — жирнее. Вкус зависит даже от того, какие травы преобладают на полянке, где корова паслась. Так, если горчит — значит, полы-

нью позавтракала. Не понравилось Козаку и Arla foods: молоко показалось ему слишком сладким.

- Как будто сахарным сиропом разбавили, — морщится он. — У коровы такого молока не бывает, даже если она целый день станет, например,

груши жевать. «Простоквашино» нашему дегустатору больше пришлось

Похоже на натуральное, — объявил он после глотка. — Но без запаха, значит, оно подвер-

глось серьезной обработке. И наконец, Сергей одобрительно причмокнул, отдегустировав последний вариант. — Вот это ближе к правде, поднял он стакан с «органиче-

ским» молоком. — Хотя ни

один из привезенных вами со-

жирным и ароматным! С ним согласны и жители соседних деревень, оценившие молоко с фермы, начинавшей-

ся когда-то с девяти коров.

— А сейчас их 22! — с гордостью заявляет Сергей. — Все они как дети мне. Вот, скажем, Базу, Афину и Лисичку я с рождения знаю — и вырастил. и роды у них принимал.

Правда, больше «детей» тут,

скорее всего, не будет. Нерентабельно. По мнению Буркова, маленькая — до 30 голов ферма может реализовать свою продукцию постоянным клиентам. А если в стаде более 500 голов, то для сбыта нужно искать посредника — молокоперерабатывающий завод. Своими силами не справиться. — Кроме того, спрос сейчас не на заводской стандартизированный продукт, а на домашний, — улыбается Сергей. — Все ищут идеальное молоко не переслащенное и не обезжиренное, пахнущее медом

и клевером. Мы такое, сегодня, кажется ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ДАНИЛЕНКО ПРЕДСЕДАТЕЛЬ АЦИОНАЛЬНОГО СОЮЗА

Питьевое молоко, попадаюшее в магазины столицы, в основном производится в Подмосковье и близлежащих регионах, и введение санкций на нем практически не отразилось. Некоторые проблемы появились у производителей сыров и масла. Для их производства требуется много молока, которое в России дорого. Сегодня в результате сложившегося дефицита сырья и роста его себестоимости производители вынуждены переходить на выпуск продукции с растительными жирами, чтобы сохранить низкие цены. Это крайне важно указывать

на этикетке. Покупатель сам должен делать выбор. Другое дело, что некоторые недобросовестные производители этого не делают.

Советую покупать товар известного вам производителя, для которого в случае нарушений будут высокими репутационные издержки, и не доверять фирмам-однодневкам.



ОЛЬГА ВОЛКОВА

Молоко и молочные продукты незаменимы для человека любого возраста: в них содержатся необходимые для организма пищевые вещества белки, жиры, углеводы, витамины и минералы Все они нужны для построения тканей и правильного обмена веществ. Отказ от молочных продуктов может привести к недостаточному поступлению в организм кальция. Главный удар в данном случае придется на кости, зубы, ногти и волосы: в частности, костная ткань станет слабее, потеряет плотность, из-за чего возрастет риск переломов.

? Справка

3ABTPA

На сельхозпредприятиях Московской области содержится около 100 тысяч коров, которые дают примерно два миллиона литров молока в день.

Сегодня, в День защиты детей, мы вспоминаем, что уже сделано и что еще предстоит сделать для подрастающего поколения. О том, как городские власти создают среду, комфортную для развития детей, в нашей постоянной рубрике «Первый микрофон» рассказывает Евгений Бунимович — уполномоченный по правам ребенка в столице.

У каждого ребенка должна быть семья



в основном занимаюсь случаями сложными, трудными жизненныии ситуациями и смотрю не на успехи, а на то, где что не сделано.

Перед Днем защиты детей могу констатировать, что в столице сегодня многое делается и меняется в работе и со всеми детьми и прежде всего с самыми уязвимыми категориями. Одно то, что в послед-

нее время тема сиротства находится в центре внимания городского сообщества, мне ка-

изменением. Сиротами занимаются аппарат уполномоченного по правам ребенка, Департамент социальной защиты и многие общественные организации. Приятно отметить, что мы говорим на одном языке, и это дает реальные результаты.

Сиротские учреждения, детному устройству. Надо понимать, что это изменение коснулось не только названия. но и самого смысла их деятельности. В связи с этим я очень рад наконец пришед-

шему пониманию, что никакое государственное учреждение, каким бы оно ни было обеспеченным, не заменит ребенку семьи. Сейчас дети находятся там в малых группах, у них один воспитатель. Но важно понимать, что это временное пребывание детей, а главное для нас — найти ту семью, которая могла бы дать возможность ребенку полноценно развиваться и социализироваться.

Серьезная работа идет с изменением городского школьного образования. Наша главная задача на этом направлении — следить, чтобы



ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

жется чрезвычайно важным

дети, у которых проблемы со здоровьем, и инвалиды не оказались на обочине всех реформ.

Очень важным является и формирование благоприятной городской среды для детей. Зеленые скверы и игровые площадки становятся малой родиной для малышей. За последнее время много всего ские дома, интернаты стали благоустроено — это здорово и важно. Нужно всеми сил сохранять и расширять это очень нужное для города пространство, развивать и заинтересовывать наших детей.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 5





полицейского

минувшую пятницу

рублей составляет размер минимальной заработной пла-

ТЫСЯЧИ

ты в Москве с 1 июня. ПРОДОЛЖЕНИЕ

Арестован убийца

■ ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН

■ ИВАН ПЕТРОВ

около трех часов ночи на Кировоградской улице оперативники задержали 25-летнего уроженца Азербайджана Рашидова Немат Ильхам-оглы, подозреваемого в убийстве младшего сержанта полиции Андрея Баннова. На допросе Рашидов признался в совершении преступления и рассказал, что до этого с подельниками совершил кражу терминала оплаты из подъезда на Заго-

рьевской улице. —После кражи мы выгрузили терминал, и я уехал на «Газели», полицейские меня пытались остановить. Я побежал в лес, меня догоняли. Одному

полицейскому я нанес ножевые ранения, убежал, нож выбросил в пруд. О его смерти узнал из новостей. Я признаю свою вину и прошу прощения у его родителей, — заявил Рашидов.

В тот же день личный состав столичного главка простился с погибшим при выполнении служебного долга полицейским. Прощание с Андреем Банновым прошло на его родине, в Ульяновской области, а похоронили младшего сержанта на одном из кладбищ

Суд санкционировал арест обвиняемого, преступник понесет должное наказание, погибшего героя посмертно наградят, о чем уже было заявлено. Но остался вопрос: можно ли было предотвратить случившуюся трагедию?

Фантазия юных помогает строить город. Названы победители конкурса детского рисунка «Моя Москва»

■ ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА

минувшую субботу, 30 мая, на ВДНХ состоялось награждение финалистов III ежегодного конкурса детского рисунка «Москва — для жизни, для детей!» Организатором конкурса является столичный Департамент градостроительной политики.

Призы за лучшие рисунки в новой номинации «Народное призвание» вручил генеральный директор газеты «Вечерняя Москва» Александр Чекский город «Кидбург» получили трое школьников: Милана Дайнеко, Александра Апаткина и Александр Кухарев.

Конкурс детского рисунка позволяет проявить инициативу, творческий взгляд на

Чекшин. — Мы ценим такую возможность, так как для «Вечерней Москвы» именно творчество — это то самое топливо, та энергия, которая позволяет двигаться вперед и достигать высот. Возможно, ктото из ребят в будущем придет работать в редакцию «ВМ» художником-графиком, бильдредактором или дизайнером. На этом подарки не закончились. В рамках номинации «Москва — город истории и культуры. Москва — наша история и культура» «ВМ» приготовила специальный приз самокат. Его удостоилась школьница Анастасия Глуховцева за работу «Открытие первого участка метрополитена в 1935 году». Подарок девочка сразу испытала в деле — прокатилась несколько раз вокруг фонтана. Она также рассказа-

мир, — полагает Александр ила, что в свободное от учебы время увлекается рисованием. Особое предпочтение отдает акварели. Правда, рисование она рассматривает в качестве хобби, а работать хочет в жур-

налистике. Скаждым годом конкурс набирает популярность, — отметил замруководителя Департамента градостроительной политики города Москвы Сергей Дегтярев. — Изначально в нем принимали участие около сотни человек. Сегодня — это более одной тысячи детей. Участие в конкурсе хорошая возможность проявить себя. Для нас же детские рисунки являются своего рода подсказкой, как в будущем формировать градостроительную политику. Мы будем стараться воплощать детские мечты и пожелания, чтобы город становился комфортнее.



30 мая 15:36 Гендиректор «Вечерней Москвы» Александр Чекшин вручает самокат школьнице Анастасии Глуховцевой

разрабатывают меры по развитию нового модного направления -

агротуризма

Фермеры Новой Москвы

при содействии властей

КАК СДЕЛАТЬ

ИЗ ТУРИСТА **ЧЕЛОВЕКА**

Валюта сегодня

52.97 + 0.68



Жизнь города меняется каждый день. Причем толчок к переменам могут дать события разного масштаба: от глобальных нововведений столичных и федеральных властей до не очень заметного, на первый взгляд, собрания жителей в каком-нибудь московском дворике. Ведь их инициатива тоже может стать примером для других горожан. Сегодня мы представляем изменения, которые заметно повлияют на жизнь нашего мегаполиса уже с первого дня лета.

Капитальные отношения: ремонт объединяет горожан



29 мая 2015 года 13:45 К празднованию Дня соседей жители Мещанского района подошли со всей серьезностью — накрыли столы и приготовили домашнее угощение к чаю. Особой популярностью пользовались блины: напечь их быстро и несложно, а любит это лакомство подавляющее большинство людей независимо от возраста

ДИАЛОГ С 1 июня собственники жилья в многоквартирных домах начали копить взносы на капремонт по-новому. Некоторые решили этот вопрос за общерайонным чаепитием.

■ ВАРДАН ОГАНДЖАНЯН

сегодняшнего дня горожане начали оплачивать капитальный ремонт своих домов. Первые деньги нужно будет перечислить ровно через месяц — тике Мосгордумы Степан 1 июля в платежках появится Орлов.

оответствующая графа. На то, чтобы определиться, удобнее ли перечислять взносы за капремонт на счет своего дома или лучше доверить средства городскому фонду капремонта, у москвичей было полгода. Однако, как оказалось, даже сейчас вопросы еще возникали. Их помогли решить на первых организованные властями соседские посиделки «семейного» формата — с чаем, пирожками и печеньем.

В Мещанском районе пообщаться с жителями и руководством управы, приехали замглавы столичного Департамента капремонта Дмитрий Лифшиц и председатель комиссии по городскому хозяйству и жилишной поли-

го москвичей волнует стоимость ежемесячных взносов (15 рублей. — «**ВМ**»), сроки проведения ремонта и порядок контроля работ.

— С этими вопросами департамент получает большую часть писем от жителей, — сообщил «ВМ» Дмитрий Лифшиц. — Уже в середине июля мы приступим к капитальному ремонту первых домов.

Индексация тарифов на коммунальные услуги с 1 июля 2015 года:



какой способ накопления взносов предпочли горожане.

Более тысячи домов выбра-

ли специальный счет, около пяти тысяч отдали предпочтение Фонду капремонта столицы, — ответил Лифшиц. — А многие не стали даже оформлять протоколы собраний, понимая, что если протокол не оформляется, дом автоматически попадает в фонд.

Мы поинтересовались у зам- На встречу приехала и испол-Мещанской управы Елизавета Большунова. Местные активисты хорошо ее знают.

Мы не стесняемся обращаться в управу с проблемами, знаем — без внимания не оставят, — рассказала «ВМ» жительница дома 1/15 по Астраханскому переулку Людмила Потяркина.

Сама Большунова в беседе с «ВМ» выразила надежду, что

брой традицией района.

рода почтовый ящик для во-

просов и предложений жите-

лей. Каждое обращение мы

обязательно рассматриваем.

Праздник в районе Ховрино

развернулся в холле дома

№ 19, корпус 1, по Зеленоград-

ской улице. К слову, именно

в Ховрино и зародилась тради-

Капремонт и здесь стал основ-

— Многие проблемы можно

решить вместе с соседями, —

Одна бы я в не разобралась,

как лучше копить на ремонт. А теперь еще и активно будут

Затем серьезный разговор пе-

ретек в дружеское общение —

взрослые стройным хором

пели песню Бориса Потемкина

«В нашем доме поселился за-

мечательный сосед». А детям

показывали, как правильно

«раздувать» русский самовар.

ерена Елена Василь

контролировать работы.

ция отмечать День соседей.

ной темой беседы.

быстрее Жителям проблемных домов, где все коммуникатакие мероприятия станут доции старые, и менять их необходимо в самые короткие сроки, трудно будет накопить за год нужную — Неформальное общение сумму. Им логичнее накапливать взносы на счете Фонда капирасполагает к эффективному тального ремонта. В данном случае фонд берет на себя в полрешению насущных вопроном объеме организацию проведения капитального ремонта сов, — считает она. — Наприв сроки, установленные региональной программой. мер, мы установили своего

Пять фактов

ремонта Артур Кескинов.

про капремонт

Как копить

До 1 июня все собственники жилья столицы долж-

ны были определиться, как именно копить средства

на капремонт: можно отчислять средства в Фонд капитального ремонта, а можно — на спецсчет дома.

— Специальные счета открываются в крупнейших

банках страны, и это уже гарантия стабильности не только

спецсчета, но нашего государства в целом, — уверен генераль-

ный директор Московского городского фонда капитального

Как брать кредит

Если жители дома выбрали накопление средств

на специальном счете, то они могут и получить кре-

дит на капитальный ремонт, чтобы провести его раньше срока. Открыть счет собственники могут только в российском банке из списка, опубликован-

ного на сайте Центробанка России. Формирование фонда капи-

дый дом должен быть открыт свой спецсчет. Деньги могут быть

Қак отремонтировать

израсходованы только на проведение капитального ремонта.

тального ремонта на нескольких счетах невозможно, на каж-

Сколько платить

Новая строка в платежном документе появится через месяц — с 1 июля. Минимальный размер взноса на проведение капремонта — 15 рублей за квадратный метр в месяц. Это реальный взнос, экономически обоснованный и взвешенный, основанный на серии серьезных экспертиз.

— Минимальный размер взноса на проведение капремонта отражает реальное положение вещей, учитывает фактическую стоимость ремонта. То есть за эти деньги реально можно сделать ремонт, а не просто залатать дыры, — сказал Кескинов.

Кто получит льготы

Все категории граждан, имеющих те или иные льготы по оплате ЖКХ, будут автоматически получать льготы по взносам на капремонт домов. Малообеспеченные граждане, получающие субсидии на оплату ЖКХ, не почувствуют введения платы.

Их расходы на ремонт покроют за счет средств бюджета. — Порядка 2,5 миллиона москвичей будут получать льготы и субсидии на капремонт в 2015 году, а общий бюджет по льготам и субсидиям превышает 6 миллиардов рублей, — пояснил Кескинов.

ТРЕМЬЕРЫ

Принято считать, что летом творческая жизнь замирает. Но в июне столичных любителей искусства ждут несколько громких премьер.

«Пионеры-герои»

18 июня в прокат выходит лента Натальи Кудряшовой «Пионеры-герои» — о людях, чье детство пришлось на закат СССР. Фильм был отмечен наградами на Международном Берлинском кинофестивале.

«Женский взрыв»

Сразу несколько кинопремьер покажет 37-й Московский международный кинофестиваль, который пройдет 19 по 26 июня. В частности, зрители смогут оценить специальную программу «Женский взрыв» — фильмы, созданные за последний год женщинами-режиссерами и получившие международное признание.

«Сказки Пушкина»

19 июня на сцене Театра Наций — премьера спектакля всемирно известного режиссера Роберта Уилсона «Сказки Пушкина». Главную роль исполняет худрук театра Евгений Миронов. Невероятно красивый музыкальный спектакль.

«Коллекционер»

2 и 28 июня в Московском театре юного зрителя премьерные показы спектакля, поставленного Павлом Артемьевым по одноименной книге Джона Фаулза. Главные роли исполняют Олег Ребров и Марина Ворожищева. «Коллекционер» — исследование преступления на почве любви. Фредерик Клегг похищает и запирает в подвале девушку: словно накалывает на булавку бабочку для коллекции.

«Евгений Онегин» Опера П.И. Чайковского

впервые будет поставлена на сцене Зеленого театра ВДНХ. 6 июня зрителей ожидает представление, в котоі концертное исполнені арий. дуэтов и ансамблей оперы будет сопровождаться специально созданным видеоартом. На территории Зеленого театра можно будет увидеть прогуливающиеся влюбленные пары, дуэлянтов и даже парадные экипажи.

Подготовила АНАСТАСИЯ РОГОВА a.rogova@vm.ru

Прогноз обещает стабильность

АННА МОСКОВКИНА

Москве с 1 июня повышается размер минимальной оплаты труда (МРОТ). Он составит 16,5 тысячи рублей.

Как пояснил «ВМ» экономист Нарек Авакян, это увеличение влечет за собой также и повышение налогов на доходы физических лици, как следствие, повышение поступлений в бюджет.

— Для москвичей это означает, что оклад не может быть ниже 16,5 тысячи рублей при условии, что сотрудник оформлен на полную ставку, — отметил Нарек Авакян. Кандидат экономических наук в стране МРОТ с 1 января со-Александр Разуваев указал, ставляет 5965 рублей.

что повышение МРОТ в Москве отражает и инфляционные процессы. Фактически под новый уровень цен повышается и размер оплаты труда. Одновременно повышается и размер выплат, мерилом которых является МРОТ.

Экономисты особо подчеркивают, что повышение минимального размера оплаты труда говорит еще и о том, что проблем в столичном бюджете нет — город выполняет свои социальные обязательства, повышает выплаты, соответственно — экономика находится на стабильном уровне. Ранее минимальный размер оплаты труда в Москве достигал 15 тысяч рублей. Ав целом

Внимание, объезд: Байкальскую улицу «подменит» Амурская

С сегодняшнего дня и до 31 июля ограничивается движение на улице Байкальской, идущей параллельно Щелковскому шоссе. У дома №18, корпус 1, начинается прокладка теплосетей. Водителям рекомендуется объезжать этот участок по Амурской улице. Также пресс-служба столичного Департамента транспор-

та сообщает, что с 31 мая ор-

ганизовано одностороннее

движение в Скарятинском

переулке, теперь по нему

можно проехать только по направлению от Малой до Большой Никитской. Ас 31 мая по 15 июня ограничено движение по боковому проезду Большого Устьинского моста со стороны Раушской набережной по одной полосе проезжей части и тротуару. Кстати, днем ранее, 30 мая, вестибюль станции «Проспект Мира» Кольцевой линии закрылся на 12 месяцев на реконструкцию.

АВГУСТИН СЕВЕРИН

Открытие «Морского театра»

5 июня в Измайловском парке культуры и отдыха откроется «Морской театр» под открытым небом. В нем будут радовать гостей парка три артиста с плавниками: белуха Платон и два дельфина. Жители нового дельфинария продемонстрируют посетителям трюки, которым их обучили профессиональные тренеры. Также можно будет послушать лекции о крупных морских млекопитающих. Платон переехал в «Измайлово» из Московского зоопарка (посетители могли видеть его в павильоне «Ластоногие»), а дельфинов привезли из далекой Анапы. Платон — самый крупный из всех троих «артистов»: его длина более 4,5 метра. Дельфины, конечно, поменьше, длина каждого — почти 2,5 метра. Все трое находятся в расцвете своих жизненных сил: им исполнилось по 20 лет (белухи в природе живут долго, приблизительно 70 лет, а вот жизнь дельфинов короче: редко кто достигает тридцатилетнего возраста). Объем бассейна — 1000 кубометров, а зрительские трибуны рассчитаны на 400 мест. Подробный репортаж о том, как дельфины приживаются на новом месте и какие сюр-

призы ждут зрителей «Мор-

ского театра», читайте в за-

втрашнем номере «ВМ».

АНАСТАСИЯ РОГОВА

Права иностранцам придется поменять

АННА ПОВАГО

сегодняшнего дня в силу вступают изменения в Правилах дорожного движения. Касаются новые нормы иностранных граждан, профессионально занимающихся перевозками. Зарубежные водительские права становятся недействительными на территории России. Для иностранных граждан, для которых автомобиль не только средство передвижения, но и кормилец, это означает только одно: права нужно

менять на российские. В противном случае их ожидает штраф от 5 до 15 тысяч рублей. Оштрафуют и работодателей, позволя-КОТОРУЮ ющих сотрудникам **ИГНОРИРУЮТ** использовать ино-**МОСКВИЧИ** странные водитель-

ские удостоверения. Сумма штрафа еще серьезнее — 50 тысяч рублей. Правила повысят безопасность на дорогах, а также позволят убедиться в навыках иностранных водителей.

— Смущает то, что оформление российских прав для иностранцев может превратиться в затяжную и дорогостоящую волокиту, -- прокомментировал «ВМ» независимый автоэксперт Олег Осипов. — Было бы логично вначале максимально упростить процедуру получения прав для таких водителей, а уже потом вводить

запрет на зарубежные удостоверения. У этого вопроса две стороны — нужно обеспечить безопасность движения и в то же время помочь людям устроиться на работу, которую традиционно игнорирует большинство москвичей. Столичные жители в большинстве случаев не стремятся в таксисты или водители мусоровозов. С нашей системой смены водительских удостоверений, боюсь, российские права для мигрантов могут стать «золотыми». Заменить национальное удо-

стоверение на российское без экзаменов и дополнужно нительного обуче-ОБЕСПЕЧИТЬ БЕЗОПАСНОСТЬ и помочь людям стран **УСТРОИТЬСЯ** НА РАБОТУ,

ния в автошколе могут граждане бывшего СССР, постоянно проживающие в России и имеюшие вид на жительство. При этом удостоверения должны

быть с отличительным знаком SU, выданные до 1 января 1992 года, или выданные вместо них национальные удостоверения Временно пребывающим на

территории России иностранным работникам, не имеющим вида на жительство, придется пройти обучение в автошколе, сдать экзамен и обратиться в ГИБДД по месту регистрации с целым набором документов, среди которых разрешение на работу, медсправка, регистрация и документ об оплате госпошлины.

«Котельники» готовы. Открытия ждать недолго



19 января 2015 года 12:22 Метростроевец монтирует кабель на станции «Котельники» В течение ближайших двух месяцев здесь начнется движение поездов

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

танцию метро «Котельники» Таганско-Красно-пресненской линии метро планируется открыть в течение ближайших двух месяцев, сообщил «ВМ» заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

 В настоящее время завершается оформление технической документации. Также прорабатывается схема транспортного обслуживания новой станции, — рассказал заммэра.

Станцию планируется открыть в течение июня-июля.

— Строительная часть станции уже давно готова, — доба-

вил Марат Хуснуллин. Напомним, строительство станции «Котельники» началось в октябре 2012 года на территории одноименного подмосковного города. Расположена она на пересечении Новорязанского шоссе с улицами Маршала Полубоярова и Генерала Кузнецова. «Котельники» следуют за станцией «Жулебино», которая была запущена в 2013 году.

С открытием новой станции значительно улучшится транспортное обслуживание жителей районов Выхино и Жулебино. Открытия станции ждут и жители подмосковных городов Котельники,

Люберцы, Дзержинский. Добираться из этих районов и городов можно будет до центра Москвы на 30 минут быстрее. Из-за того что многие пассажиры станут пользоваться метро, вдвое сократится количество рейсов наземного общественного транспорта. Это заметно разгрузит дорожную сеть на юго-востоке столицы. В результате улучшится не только дорожная, но и экологическая ситуация.

Готовящаяся к открытию станция примечательна тем. что один из ее вестибюлей расположен в Москве с выходом на Новорязанское шоссе, улицы Привольную и Маршала Полубоярова, а другой в Подмосковье.

Сергей Собянин: Улучшаем транспортную доступность «Москва-Сити»

РАЗВИТИЕ В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин посетил Московский международный деловой центр «Москва-Сити». Речь шла о последующем развитии территорий и создании транспортных маршрутов.

АВГУСТИН СЕВЕРИН

■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

58-м этаже башни «Империя» градоначальнику рассказали о текущем состоянии строительства и о планах раз. — «Москва-Сити» является градостроительной доминантой столицы, с одной стороны, а с другой — одним из самых проблемных объектов, подчеркнул Сергей Собянин. — В первую очередь это связано с транспортными проблемами. В то время, когда задумывался проект, недостаточно были учтены потребности общественного транспорта и дорожного строительства. По ходу пришлось принимать дополнительные, достаточно дорогостоящие, но необходимые решения для полноценной работы центра. Мэр напомнил, что уже выполнено соединение «Москва-Сити» с Звенигородским шос-



29 мая 12:30 На фото около макета «Москва-Сити» слева направо: главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов, заммэра Москвы, глава Департамента транспорта Максим Ликсутов, мэр Москвы Сергей Собянин, заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин

се, обеспечены съезды и выезды на Третье транспортное кольцо, построена ветка метро до «Парка Победы».

— Это решило проблемы, но не окончательно, — продолжил мэр. — В ближайшие годы предстоит продлить Калининско-Солнцевскую линию, запустить участок Третьего пересадочного контура, начать строительство северного дублера Кутузовского проспекта, продлить Пресненскую набережную, возвести эстакаду, запустить пассажирское движение по Малому кольцу Московской железной дороги, осуществить интеграцию со Смоленским направлением железной дороги. Все транспортные потоки власти намерены увязать в единый пересадочный узел, круп-

нейший в стране и один из са-

мых больших в мире.

В тот же день Сергей Собянин посетил строящийся на территории «Москва-Сити» киноконцертный зал и площадь около него. Предполагается, что развлекательный комплекс с прилегающей территорией станет центральным ядром Сити. Особенностью центра станет многофункциональный зал-трансформер, расположенный на верхнем этаже с прозрачным открыва-

ющимся куполом диаметром

— Все с нетерпением ждут ввод этого великолепного объекта, — сказал, осмотрев стройку, градоначальник. Мэр поручил открыть для посетителей новую площадь делового центра до того, как завершится строительство киноконцертного комплекса, оградив ее от строительной Кстати

В пятницу Сергей Собянин встретился с президентом России Владимиром Путиным и рассказал ему о социально-экономической ситуации в столице. — Город работает стабильно, подчеркнул мэр. — Мы ни на рубль не уменьшили социальные программы и выплаты.

ВДНХ украсит новое колесо обозрения

сквы Сергей Собянин в интервью телеканалу «Москва-24» рассказал о том, как развивается столица и какие перемены ожидают город в ближайшее время. **■** СТАБИЛИЗАЦИЯ ЦЕН

— Объем импортных продовольственных товаров уменьшился почти на треть. Их заместили российские товары. Произошло перераспределение рынков. Но в целом никакого дефицита в Москве нет. Цены стабилизировались. Никаких скачков нет.

■ ЛИДЕРЫ ПО ИНВЕСТИЦИЯМ —По динамике и объему ин-

вестиций столица — лидер среди мировых ме-В 2017 ГОДУ гаполисов. Мы ви-НАЧНЕТСЯ дим некий спад ПОСТАВКА в таких направлениях, как строи-ВАГОНОВ НОВОГО поколения, тельство торговой и офисной недвижи-КОТОРЫЕ НИКОГДА НЕ ВЫПУСКАЛИСЬ мости. Но в строительстве жилья, мне кажется, объемы

и динамика будут сохранены. ■ СТРОИТЕЛЬСТВО МЕТРО

 В настоящее время идет строительство 35 новых станций. Все они находятся в разной степени готовности. Несмотря на кризис и на проблемы, связанные с финансированием, будем продолжать строительство. В 2017 году мы начнем поставку вагонов нового поколения, которые никогда не выпускались в России и сегодня есть в одномдвух городах мира. Контракт

заключен. Это очень важно —

пятницу, 29 мая, мэр Мо- обновлять тот подвижной состав, который уже морально

и физически устарел. ■ НОВЫЕ ВЕЛОДОРОЖКИ

—В ближайшее время мы планируем обустроить тротуары вдоль Бульварного кольца, которые находятся возле домов с правой стороны по движению. Есть идеи создания велодорожки, которая бы проходила по всему периметру Бульварного кольца. Теоретически это возможно за счет сужения существующих автомобильных полос. Сейчас мы рассматриваем конкретные проекты.

■ РАЗВИТИЕ ВДНХ Концепция развития ВДНХ понятна — выставочная, куль-

турная и спортивная деятельность. Это одно из самых популярных мест для отдыха. Думаем над привлечением инвесторов для созлания нового колеса обозрения. Старое находится в тя-

желом техническом состоя

нии и небезопасно. ■ НОВЫЕ ТЕРРИТОРИИ

Мы искусственно сдерживаем строительство на новых территориях, чтобы не устроить здесь полный коллапс. Считаем, что транспортная инфраструктура в Новой Москве полностью не готова. Идет большая работа, чтобы подготовить эту территорию к вложению инвестиций.

Подготовила ЕКАТЕРИНА ΠΕΤΡΟΒΑ e.petrova@vm.ru

Улетный праздник

Сегодня аэропорт «Внуково» собирается устроить праздник для маленьких пассажиров. Он начнется в 9 утра в пассажирском терминале у стоек регистрации. Запланированы интеракгивная программа, высту пление аниматоров в ростовых костюмах, а также шоу заслуженного артиста России — фокусника Владимира Иванова.

Портал вместо библиотеки

В субботу заместитель главы Министерства образования и науки Людмила Огородова заявила, что министерство создаст единую электронную базу данных, в которой будет содержаться вся литература тал должен взять на себя хотя бы часть функций библиотеки Института научной информации по общественным наукам, которая сгорела 30 января.

Домик утят-рекордсменов

Вчера в «Аптекарском огороде» появился рекордный выводок уток-огарей — целых 13 птенцов. Раньше больше семи утят в одном выводке не попадалось. Судя по всему, на этот раз гнездо огарей располагалось на крыше или чердаке одного из зданий в близлежащем Протопоповском переулке, — сообщает пресс-служба парка. — Один птенец спрыгнул неудачно, и его принесли жители дома. Они же конскому огороду». Сейчас утиное семейство находится у Зеркального канала.

Уток всем миром охраняют от кошек и ворон, а главный садовник Антон Дубенюк уже распорядился построить им домик на воде.



хорошие новости

Солнце всходит всю неделю

Вчера Государственный музей А. С. Пушкина начал отмечать праздничную дату — 216-летие со дня рождения великого русского поэта. Каждый день в музее и его филиалах проводятся тематические мероприятия. Сегодня в Музее И. С. Тургенева в 19.00 пройдет спектакль «Лермонтов. Избранное» по произведениям «Демон», «Герой нашего времени», «Маскарад». А завтра в Мемориальной квартире . С. Пушкина на Арбате будет показан спек «Свадьба» по произведениям и документам «солнца русской поэзии». 5 июня на Арбате устроят праздничный концерт, посвященный Пушкинскому дню России, а 6-го — вход в музей будет бесплатным в честь дня рождения Пушкина.

Кавалеристы напомнят о себе

Вчера с Поклонной горы стартовал конный поход на Берлин. 17 донских казаков и 5 кадетов казачьего училища проедут на лошадях донской породы через Московскую, Тульскую, Калужскую, Бряни Польшу. В Германию они планируют прибыть не позднее 12 августа. Поход призван напомнить о роли кавалерии в Великой Отечественной.

Проверь свою силу заранее

В выходные на Поклонной горе прошел 11-й форум «Готов к труду и обороне». Форум закончился, а вот бесплатная тестовая площадка, где можно проверить свои физические кондиции, останется в парке до 1 октября. Каждые выходные на ней можно будет сдавать нормы ГТО, а в будни центр будет работать как спортивная площадка.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.



Шамбала для школьников

сии Мосгордумы нений и религиозных тываем проект, в рамках организаций Антон Палеев подошел к культурному центру «Будда Дом», на крыльце его община. Осмотрев алтарную комнату, статуэтки Будды и тханки (буддистские иконы на ткани), депутат пере- школьникам об особеншел к делу. Буддисты последние из представителей четырех конфессий, с которыми ему московским школьнипредстояло договориться об участии в проекте «Уроки толерантности». — За последний год наблюдается неподдельный интерес старшеклассников к истокам религий, — сказал Антон Палеев. — Курса обществознания и кабинет-

огда глава комис- статочно для понимания всего многообразия напо делам обще- шего общества. Сейчас ственных объеди- мы с коллегами разрабакоторого старшеклассникам будет предложено пройти ознакомительные уроки в святых местах православных, иудеев, мусульман и, если вы согласитесь, буддистов. Буддисты сочли для себя за честь рассказать

ностях своей религии. — Для того чтобы научиться писать мантры, кам не надо будет ехать в Калмыкию, Бурятию или Туву, — ответила директор центра Арина Позднякова. Ранее согласие на уча-

стие в проекте уже дал

Высокопетровский муж-

ской монастырь и храм

Христа Спасителя, иу-

ных обсуждений недо- дейский Музей толе-

рантности и мусульманский молодежный центр. Все они подготовят часовую программу экскурсий, в которых одновременно могут принять vчастие 30 человек. Палеев отметил, что финансирования из бюджета проект не потребует. Ожидается, что заработает он уже с сентября.

Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30

На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Мосгордумы duma.mos.ru



Проект «Активный гражданин» за год работы успел провести 580 голосований, но и получил престижную международную премию. Насколько он интересен горожанам и как влияет на принятие в городе важных решений, обсуждали эксперты в эфире сетевого вещания «ВМ». Суть проекта в том, что в интерактивном режиме каждый москвич может высказать свое мнение по вопросам, касаю-

— Это уникальная инициатива и поэтому в Лондоне она получила премию как лучшее мобильное приложение органов государственной власти, рассказал депутат Московской городской думы Кирилл

щимся жизни города.

Мария Фалева, пресс-секретарь столичного Комитета госуслуг, отметила, что наиболее активно участвуют в голосованиях москвичи в возрасте от 18 до 44 лет.

— Сейчас с нами более миллиона участников. Узнают о проекте люди в основном от родных и знакомых, — рассказала Мария.

По прогнозам, в следующем году количество участников прибавится на 30 процентов. Самым активным является Южный округ столицы, а пассивным — Центральный.

Симоновскую набережную реконструируют по проекту студентов

пятницу в столице были объявлены итоги конкурса на лучшую концепцию благоустройства Симоновской набережной. Победили «Симоновские холмы». Разработали проект студенты — будущие архитекторы. В команде сразу три Насти — Веретенникова, Шеметова и Юркевич, четвертый автор концепции Юрий Корнео.

Вместе с победителями «Вечерка» отправилась на то место, где через несколько лет развернутся масштабные работы по реконструкции набережной.

Спускаясь к Москве-реке по сухой земле, местами заваленной мусором, идем мимо территории нефтебазы. Слева от нее — большие бетонные площадки с высокими железными перекладинами. Оставив пустынную промзону позади, выходим на берег и устраиваемся в тени пышного, но редкого здесь кустарника — жимолости

— Здесь много факторов, осложняющих разработку концепции, — объясняет Настя Юркевич. — Например, ограниченность территории. Ее длина — 750 метров, а ширина — 20–40 метров, и с обеих сторон ее будут обрубать два



29 мая 12:15 Настя Шеметова (слева) и Настя Юркевич обсуждают на Симоновской набережной концепцию ее благоустройства

шоссе. Планируется, что набережная пройдет поверх подземной стоянки и здесь будут жилые дома. То есть территорию нужно сделать одновременно интересной для всех горожан, чтобы они сюда приходили, и удобной для жителей ближайших домов, чтобы им не мешал шум.

Для шумоизоляции студенты предлагают напротив окон насыпать искусственные холмы, а набережную в самой нижней ее части опустить до уровня воды, расширив пешеходную зону за счет понтонов. Холмы будут гасить звуки. Эта хитрость обеспечит спокойствие будущим жильцам. К тому же такие холмы помогут еще и дополнительно озе-

 Посмотрите на нефтебазу, — говорит Настя Шеметова. — Там сейчас много элементов, которые мы предлагаем использовать. Мы хотим сделать так, чтобы это место сохранило историческую память.

По мнению победителей, при благоустройстве территории могут пригодиться металлические трубы, железный ангар и железнодорожные шпалы. По их задумке, трава будет словно «вытекать» из труб. Ангар, распиленный на поперечные доли, станет крышей для будущего ресторана, шпалы — границами пешеходных

зон. Все это будет напоминать, что раньше здесь была нефтебаза, до нее — территория электромашиностроительного завода, а еще раньше — огороды и сады Симоновского монастыря.

— Они победили, потому что их предложения касаются конкретно этой территории, — объясняет начальник отдела архитектурно-градостроительных конкурсов Института Генплана Москвы Алиса Белякова. — Они предложили не скрывать промышленное прошлое этого места и перевести это в плюсы.

Набережную победители предлагают связать с другими знаковыми объектами Даниловского района велодорожками. Они протянутся к метро, стадиону имени Эдуарда Стрельцова и культурному центру ЗИЛ.

Благодаря конкурсу мы впервые к градостроительной политике привлекли студентов, — говорит главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. — Проблема разрыва поколений в этой области стоит остро. Эти студенты — будущие архитекторы, конкурс стал для них великолепным опытом. Кто знает, может, в будущем они станут гордостью Москвы.

Идеи победителей войдут в окончательный проект благоустройства набережной.

REMEPHAA MOCKBA подписной индекс 32056

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Куприянов ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Чекши

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания) ДЕЖУРНАЯ БРИГАДА НОМЕРА Артем Чубар, Наталья Гришина

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА

СЛУЖБА ПРОДВИЖЕНИЯ

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ

БЕСПЛАТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ E-mail: podpiska@vm.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 127015, ОТПЕЧАТАНО г. Долгопрудный

правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторсики грав — тел. (499) 557-04-24. Рукописл не рецензируются и не возравщаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Заказ № 2145. Газета зарегистрирована в Роскомнадзо Свидетельство ПИ № ФС77—55713 от 21 октября 2013. по графику — 21.00, реальное — 21.30

Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24 Факс: (499) 557-04-08

ЗАО «Прайм Принт Москва 141700, Московская обл.,

Мы продолжаем рассказывать о жизни административных округов столицы. Сегодня вы узнаете, с кем встретится на неделе префект Центрального округа Виктор Фуер, какие вопросы обсуждали на встречах с населением префекты Юго-Западного и Северо-Западного округов, а также какие дебаркадеры отправились на демонтаж. Гостем нашей специальной рубрики «На службе городу» стал глава управы Царицыно Сергей Белов. Он рассказал о своей любви к технике.

Проверить здоровье может каждый. Возраст не важен



19 января 2015 года 11:22 В поликлинике № 131 района Раменки на западе столицы малыши до трех лет могут пройти лечение в специально созданном Центре здоровья. Помощи материнству и детству в столице уделяется все больше внимания — в том числе активно прорабатываются вопросы поликлинического обслуживания

ДИСКУССИЯ На прошлой неделе префекты трех округов провели встречи с жителями, на которых поднимали самые волнующие темы и отвечали на вопросы москвичей. «ВМ» расскажет о самых важных моментах встреч префектов с населением.

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА

ЛИНА АЛЕКСЮНАЙТЕ

ефект Юго-Западного округа Олег Волков провел встречу с жителями района Коньково.

обязаны

Тема для обсуждения, пожалуй, одна из самых острых нике № 74, мне 82 года, сущеи обсуждаемых — развитие системы здравоохранения в округе. Во встрече

принял участие руководитель Департамента здравоохранения Москвы Алексей Хрипун.

— Мы проводили проект «Моя поликлиника», чтобы узнать мнение москвичей.

— Я прикреплена к поликли-

ствуют ограничения прохож-

казал? — уточнил

Ю3А0

ЮАО

В обсуждениях приняли участие 60 тысяч человек, предложения были самые разные: начиная от бахил при входе в поликлинику, заканчивая финансированием, — рассказал Хрипун. — Эти мнения мы будем учитывать, также как

мне делать? — инте-

ресуется пенсионерка Валентина Тимо-— Вам кто-нибудь от-

> Хрипун. — Сказали, по возрасту не подхожу, —

— Осуществить проверку вашего здоровья обязаны! Если вам отказывают в диспансеризации, обращайтесь к главному врачу или в департамент, — сказал Хрипун. Глава ведомства помог жите-

лям разобраться в организации работы поликлиник. А у нас в поликлинике

№ 205 нет аллерголога! — жа-

луется Татьяна Федорова. — Вы можете записаться на примем к специалисту в Диагностический клинический центр № 1, ведь поликлиника № 205 является ее филиалом, — говорит Хрипун. Ответил глава ведомства и на

частные вопросы. — Я хочу ребенка проконсуль-Возможность задать вопросы тировать в Институте педиатрии, мне нужно получить направление у врача? — интересуется молодая мама Ирина

Конева. — Вы можете взять направледения диспансеризации, что ние в поликлинике, либо прийти в Институт педиатрии, это учреждение — участник программы ОМС и они бесплатно оказывают услуги москвичам, — ответил Хрипун.

> Особое внимание зарплате

В Южном округе 27 мая в гимобъясняет Валентина. назии №1582 состоялась

встреча заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Леонида Печатникова с жителями округа. Главная тема для обсуждения — развитие образования в округе. Во встрече также приняли участие министр правительства Москвы, руководитель Департамента образования Исаак Калина, первый заместитель префекта Южного административного

— Среди недоработок — это уровень зарплаты работников образования, подчеркнул Исаак Калина. — Если 2010 году в Южном округе зарилата

округа Лариса Мар-

была на уровне средней зарплаты по Москве, даже опережала этот показатель, то сейчас зарплата у учителей в округе снизилась и составляет меньше средней зарплаты работников образования по Москве. На это следует обратить внимание.

Самый зеленый округ

А 28 мая с жителями встретились префект Северо-Западного округа Алексей Пашков и глава Департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский. Встреча прошла в школе № 2005 района Куркино. На ней говорилось о состоянии и перспективах развития особоохраняемых природных территорий Северо-Запада Москвы.

—По количеству особоохраняемых природных территорий северо-запад лидирует среди других столичных округов, —

ТОЛЬКО В СЕВЕРО-

ЗАПАДНОМ

ОКРУГЕ СТОЛИЦЫ

РАСПОЛОЖЕНЫ

13 ОСОБО-

ОХРАНЯЕМЫХ

ПРИРОДНЫХ

ТЕРРИТОРИЙ

сказал Кульбачевский. — В нем расположены 13 таких территорий. В планах Департамента природопользования на 2015 год отремонтировать дорожно-тропиноч-

ные сети и установить новые комплекты садовопарковой мебели, спортивных и детских площадки в парке «Покровское-Стрешнево». Также обновим игровые комплексы для малышей в Тушинском парке, Долине реки Сходни в Куркине и Митинском лесопарке.

Алексей Пашков отметил, что вскоре в каждом подъезде обновят стенды, где будет размещаться актуальная информация о состоянии окружающей

Чем займутся префекты на этой неделе

Центральный округ



Виктор

В среду, 3 июня, префект проведет штаб по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства. Основные вопросы — контроль исполнения поручений по обращениям граждан на портал «Наш город», ремонт подъездов и подготовка округа к реализации региональной программы капитального ремонта домов. В пятницу, 5 июня, состоится расширенное оперативное совещание по контролю за реализацией городских

Юго-Восточный округ



Андрей

Во вторник префект посетит заседание правительства Москвы. В среду он проведет штаб по благоустройству округа и приведению в порядок дворовых территорий. В пятницу глава округа будет присутствовать на оперативном совещании у столичного градоначальника.

Зеленоградский округ



Смирнов Анатолий Николаевич

В среду префект проведет заседание совета директоров организаций науки и промышленности Зеленограда. В этот же день он выступит с приветственным словом на первенстве России по футболу среди футбольных команд III дивизиона зона «Москва» ФК «Зеленоград» — ФК «Зенит». В пятницу глава Зеленограда проведет совешание с заместителями префекта, главами управ районов, руководителями окружных структур и инженерных служб. Ав субботу откроет

Южный округ



Челышев Алексей

Рабочая неделя префекта начнется с оперативного совещания с главами управ районов и начальниками окружных управлений. В среду глава округа проведет заседание

штаба по благоустройству территорий.

Юго-Западный округ



Волков Олег Александрович

В среду префект возглавит Окружной штаб по координации работ по благоустройству дворовых территорий, приведению в порядок подъездов и капитальному ремонту многоквартирных домов. В этот же день он проведет совещание по вопросам переселения жителей и сноса пятиэтажного жилишного фонда, ввода в эксплуатацию и подготовки к заселению жилых домовновостроек в этом году. Рабочая неделя завершится оперативным совещанием в префектуре.

Западный округ



Александров Алексей Олегович

просов на неделе, во вторник, префект посетит заседание правительства Москвы, а в пятницу будет присутствовать на оперативном совещании у мэра столицы Сергея Собянина.

Восточный округ



Тимофеев Всеволод Александрович

В понедельник проведет совещание со своими заместителями и обсудит план мероприятий на предстоящую неделю. Во вторник он возглавит заседание штаба по вопросам выполнения мероприятий по проектированию и строительству гаражей-стоянок на территории

Северный округ



Игоревич

Базанчук

водитель административного округа соберет оперативное совещание с аппаратом префектуры, главами управ районов и начальниками окружных управлений. Позже в этот же день он проведет заседание координационного совета по взаимодействию префектуры Северного округа с органами местного самоуправления.

В среду префект соберет заседание штаба по благоустройству округа.

Троицкий и Новомосковский округа



Набокин Дмитрий Владимирович

Во вторник префект примет участие в совместном совещании Москомархитектуры и Москомстройинвеста по рассмотрению вопросов выполнения проектов планировки территории Москвы и вопросов. требующих подготовки к рассмотрению их на градостроительно-земельной комиссии. В четверг проведет рабочее совещание по рассмотрению вопросов о подготовке проектов планировки на территории Троицкого и Новомосковского административных округов.

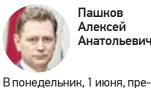
Северо-Восточный



Виноградов Валерий Юрьевич

Рабочая неделя префекта начнется с обсуждения программы «Моя улица». На территории округа дан старт ее реализации. На заседании обсудят текущие работы на основных магистралях округа — проспекте Мира и Ярославском шоссе. В соответствии с программой будут отремонтированы тротуары, остановки общественного транспорта, придомовые участки. Рабочие посадят деревья, местами организуют торшерное освещение, обновят малые архитектурные формы. Кроме того, запланирована перекладка инженерных сетей. В течение недели префект соберет оперативное совещание и совершит объезд по округу.

Северо-Западный



Пашков Алексей Анатольевич

фект будет вести прием населения. В среду, 3 июня, он проведет рабочее совещание по вопросам жилищно-коммунального хозяйства в округе, на котором будут присутствовать все главы управ районов Северо-Западного округа столицы.

Подготовила по материалам пресс-служб и сайтов округов **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**

Плавучая сауна в последний раз развела пары. Москву-реку очищают от дебаркадеров

В пятницу в южном округе столицы дебаркадер «ДЖ-302» покинул свое привычное место. У одного из причалов Южного речного вокзала он провел целых 19 лет.

Прежде огромный дом на воде был разделен на три части. Здесь располагались офисы, ресторан и сауна. Причиной демонтажа стало отсутствие регистрации. В прошлом году «ДЖ-302» был исключен из государственного судового реестра. Поэтому и было принято решение о его демонтаже.

— Владелец пообещал самостоятельно разобрать дебаркадер, — рассказал «Вечерней Москве» заместитель начальника коменданта отдела Государственного казенного учреждения «Организатор перевозок» Игорь Семериков. — Эту работу он начал: вывез все оборудование, демонти-

ровал двери, окна. Но в какойто момент работы остановились. Таким образом, доделывать их пришлось сотрудникам нашего ведомства. На буксирах дебаркадер доставят ЮАО на штраф-стоянку в город Кимры.

Для удобства транспортировки в первую очередь была разобрана крыша. Деревянные доски, которыми были обшиты комнаты, также сняли. Окна перед отправкой в путь заколотили листами фанеры. От былой роскоши осталась лишь внешняя обшивка цвета шампань да якоря на верхней палубе. В тот же день был демонтиро-

ван и дебаркадер «Чайковский». Его также частично разобрали и увезли на временную штраф-стоянку. Всего городу осталось избавиться от пяти дебаркадеров.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА

Члены правительства столицы проведут встречи с жителями всех округов

В течение всего июня чиновники столичного правительства и сотрудники управ районов города будут отвечать на вопросы горожан. Представители власти будут ежедневно, кроме выходных и праздников, с 9:00 до 16:00 дежурить на телефоне горячей линии правительства

(495) 957-04-44. Сегодня на дежурство заступили представители Департамента образования и управы района Бирюлево Восточное (ЮАО). Завтра эстафету принимают сотрудники комитета государственных услуг и упра-

вы района Чертаново Северное. За месяц на горячей линии успеют подежурить представители 21 органа власти и управ районов Южного, Северо-Восточного, Юго-Восточного округов.

В июне состоятся традиционные встречи заместителей мэра и глав департаментов городского правительства, а также префектов округов с горожанами. Первая встреча пройдет 10 июня в Зеленограде. С горожанами встретятся заместитель мэра Петр Бирюков и глава Департамента капремонта, начальник Госжилинспекции города Москвы. Больше всего встреч пройдет 24 июня, в этот день представители власти встретятся с жителями САО, ВАО, ЮАО, ЮЗАО, ЗАО, СЗАО и ТиНАО. В Центральном округе встреча пройдет 16 июня, а в Северо-Восточном — 25 июня. Во всех этих мероприятиях примут участие префекты округов. АВГУСТИН СЕВЕРИН

▼ ПОЛНОЕ РАСПИСАНИЕ ВСТРЕЧ С НАСЕЛЕНИЕМ И ГРАФИК ДЕЖУРСТВ НА ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ —VM.RU

Человек, который мечтал собрать вечный двигатель и полететь к звездам

Гостем традиционной рубрики «На службе городу» стал глава управы района Царицыно Сергей Белов. Он поделился проверенным рецептом лекарства от стресса, рассказал о том, какая музыка играет у него в машине и рассказал об открытии: любовь к физике передается по наследству.



Пешком на работу. Встаю в шесть утра. Я привык рано вставать, для меня это не проблема. Иногда просыпаюсь и без будильника. На завтрак обычно ем творог и пью кофе. Иногда успеваю покормить и попугая, хотя обычно этим занимается дочка. В управу добираюсь пешком: я не только работаю, но и живу в районе Царицыно. Уже по пути в управу привык «инспектировать»: сразу подмечаю какие-то проблемы и беру на заметку. А в управе первым делом проверяю портал gorod.mos.ru и твиттер активных жителей. Действуем мы оперативно. Кое-что решаем даже прежде, чем об этом напишут на портал «Наш город».

Сочиняй мечты. В детстве я, как все мальчишки того времени, мечтал стать космонавтом. Потом — летчиком. Когда среди школьных предметов появилась физика, решил, что буду физиком. Думал: вот бы собрать вечный двигатель для космолета, увидеть звезды. Повзрослев, понял: вечный двигатель это утопия. Это не помешало мне поступить в МИФИ и получить специальность

она просто перешла в статус хобби. В свободное время

занимаюсь радиосхемами. Набил руку еще в детстве:

обожал разбирать и собирать заново наш радиопри-

емник. Поначалу от родителей попадало. Но потом

инженера-физика. Годы в институте стали для меня потрясающей школой. И хотя мне не пришлось поработать по специальности, о своем выборе не жалею. Физика по выходным. Да, с физикой я не расстался,



ГОРОДУ

Я люблю спорт, особенно велосипедные прогулки. Катаемся мы обычно всей семьей по району

они мою любовь к технике приняли, поняли, что у меня получается, и стали доверять мне ремонт бытовой техники. Сейчас заканчиваю конструировать домашний сервер — ни много ни мало. И делаю это не в одиночку: любовь к физике разделяет и мой сын, который окончил шестой класс. Он говорит, что хочет развиваться в этом направлении.

Спорт избавит от головной боли. Я люблю спорт, особенно велосипедные прогулки. Катаемся мы обычно по району, причем всей семьей. Мне вообще нравится активный отдых: занятия волейболом, футболом, баскетболом. За них вам скажет спасибо не только тело, но и голова, ведь физические нагрузки помогают справиться со стрессом, отвлечься от проблем и просто развеяться.

Книги нужно перечитывать. Читаю сейчас в основном техническую литературу. Раньше любил детективы, потом к ним поостыл. А классика свои позиции удерживает: по-прежнему обожаю Чехова, Гоголя и Булгакова. Их можно и нужно перечитывать —

чем я и занимаюсь.

В машине играет рок. Мне нравится путешествовать на машине. В последний раз ездил по трассе Москва — Дон. Смотришь в окно, вокруг все такое родное, реальное — и одновременно сказочное! Природа у нас потрясающая. В машине обычно слушаю музыку, в основном группу Deep Purple. Ав столице особенно люблю два парка — «Сокольники» и имени Горького. И музей-заповедник «Царицыно». Я его исходил вдоль и поперек, могу ориентироваться с закрытыми глазами. И все же самое знаковое для меня место в Мо-

скве — Воробьевы горы. Там мы с женой венчались.

Подготовила **НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА** n.luchkina@vm.ru



Вчера 14:28 Более двадцати тысяч любителей велосипедного спорта приняли участие в 5-м Московском ежегодном велопараде по Садовому кольцу. привлечь внимание к проблемам велосипедистов в мегаполисах. Они уверены что «двухколесный железный конь» может стать самым удобным транспортом для каждого горожанина, поэтому велосипедистам необходимо создать комфортную среду. И тогда очень многие пересядут из автомобиля на двухколес-

Под славный клавесин. Школы искусств зазывают учеников машиной времени

АННА ПОВАГО

чера в Саду имени Баумана прошел общегородской смотр московских школ искусств. Сейчас как раз идет запись в эти школы, и Департамент культуры решил напомнить, что в Москве их 157, что для детей обучение в них бесплатное, а для взрослых — очень

При входе в парк посетители оказываются во власти музыки. С одной площадки доносятся звуки джаза, с другой классические мелодии, с третьей — народные. И все это не превращается в какофонию, а сочетается гармонично.

На интерактивной выставке «Парк инструментов» преподаватели музыкальных школ

демонстрируют, на АЛИСА УСПЕЛА чем они могут нау-ПОУПРАВЛЯТЬ чить играть. Есть **ДЕТСКИМ** инструменты, с ко-OPKECTPOM, торыми часто «вы-ПОСТУЧАТЬ ходят в народ» — НА БАРАБАНАХ, гусли, домра, бала-ПОТРЕНЬКАТЬ лайка. А вот из толпы взрослых и малышей, облепив-

ших другой инструмент, доносятся совсем непривычные звуки. Это гвоздь программы — клавесин. Очередь стоит, чтобы понажимать на клавиши.

ФОТОФАКТ



Вчера 13:42 Танцуют ученицы Школы искусств № 11

му, что он громоздкий, но и потому, что он требует трепетного к себе отношения, говорит клавесинист Ста-

> нислав Грес, преподаватель Школы искусств имени Рубинштейна. — Он не выносит прямых солнечных лучей и влажности. Хоть бы дождь не пошел, а то придется укрывать его чехлом.

Клавесин сегодня — настоящая машина времени, которая позволяет перенестись в XVII и XVIII века.

ни только что полетали Евгения ульянова и ее трехлетняя сти в свет». И не только пото- дочь Алиса, которая сегодня — Ух ты, настоящая!

успела очень многое: по-

управлять детским оркестром,

постучать на барабанах, по-

тренькать на гуслях и домре,

сделать себе аквагрим. И все

это за четверть часа!

— Когда наша Алиса подрастет, мы хотим приобщить ее к танцам и гимнастике, рассказывает мама. — Настоящая девушка должна быть красивой, стройной и гибкой. Не меньших успехов добился шестилетний Илья Володин. Он посмотрел выступления на хореографической плошадке. сам весело потанцевал, а на мастер-классе по рисованию На клавишной машине време- превратил кляксу в настоящую картинку. А теперь Илю**ТРЯМАЯ РЕЧЬ**



ЕКАТЕРИНА КАЛАЧИКОВА ІИРЕКЦИИ ОБРАЗОВА-. ГЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Сегодня очень важно воспитывать творческое мышление, а это лучше всего делать

в школе искусств. Но эти школы — закрытая система, мало кто знает, чем они занимаются. Цель фестиваля — вывести их в открытое пространство. Может быть, кто-нибудь благодаря ему узнает, что рядом с его домом есть танцевальная или художественная школа.

 У него дома есть гитара, но, конечно, игрушечная, — объясняет мама Лена. — Папа у нас обожает играть на гитаре, и этой осенью Илья пойдет сразу в две школы — в обычную и в музыкальную.

Музыка в Саду имени Баумана не стихала с полудня до девяти часов вечера. На главной аллее проходила выставка работ учеников архитектурной школы «Старт».

В театральном блоке программы можно было увидеть отрывки из спектаклей и мюзикл «По дороге в Ливерпуль», поставленный по мотивам песен The Beatles, а в тихих уголках парка весь чтения.

Вчера 10:51 Первый

по плаванию

состоялся

ний сезон.

на открытой воде

«Кубок чемпионов»

на Гребном канале

настоящим спортив-

ным праздником,

открывающим лет-

В соревнованиях

приняли участие

нов и любителей

из многих стран

тить, что водич-

более 400 спортсме-

мира. Следует отме-

ка на Гребном кана-

ком теплой — всего

ле была не слиш-

плюс 16 градусов.

этап международных

Мальчишки играли звездам на зависть



29 мая. Парк «Останкино». Юные игроки команды Западного округа обливаются водой из Кубка, празднуя победу в турнире «Кожаный мяч»

СПОРТ В парке «Останкино» 29 мая состоялись финалы чемпионата по футболу на призы клуба «Кожаный мяч». В трех возрастных группах выявляли лучшие команды столицы.

■ ОЛЕГ ГОВОРОВ

тим соревнованиям уже более полувека. И в них всегда участвовали сотни тысяч мальчишек по всей стране.

В нынешнем году в борьбу за титул чемпиона Москвы вступили более 650 команд в возрасте от 10 до 15 лет. На полях встретились более 13 500 фут-

Те, кто в итоге выступал в решающих баталиях в «Останкино», прошли через сито районных и окружных соревнований, победив в десятках матчей разных соперников.

Тренер по имени Вера

– Флангами больше рвите мальчики, флангами! — кричит у кромки поля женщина в спортивном костюме. -Шире играйте, шире! Подумалось, что это одна из

родительниц, которых собра-

справочная (495) 215-5-215

лось в этот день в парке «Останкино» немало. Но уже в перерыве стало понятно, что эта спортивного вида дама футбольный тренер команды 12–13-летних мальчишек из Южного округа. И зовут ее Вера Александровна Подскребко. Она энергично давала установку. И ее подопечные не подвели. В матче за третье место «южане» разгромили своих сверстников из Северо-Восточного округа со

— Тренеры-мужчины мне завидуют и иной раз даже недоумевают, — сказала она журналисту «ВМ» после того, как команду наградили заслуженной бронзой. — Двадцать лет назад меня попросили объединить в футбольную команду «трудных» мальчишек округа. Я занималась спортом, но о футболе имела тогда весьма смутное представление. За два десятка лет, считаю, все изменилось. Я полю-

счетом 4:0.

и мальчишек. Честно говоря, бронзой мы не очень довольны. Стремились играть в матче за первое место. Но обидно проиграли в полуфинале. Тем не менее медаль есть медаль. больше.

била и этот вид спорта,

Вода из победного кубка

сиональные футболисты, победители в той же средней группе — мальчишки из Западного округа (победившие в финале, 3:1, команду Северного округа) прямо на поле пили из победного кубка. Но вместо шампанского (в Германии — пива) там была обычная вода. Однако напиток ребятам казался не менее сладким и победным, нежели взрослым футболистам.

А один из юных игроков Данила Чернозубинко вылил воду из победной чаши на себя.

Затем мальчишки подошли к старшим товарищам из команды ЗАО, которые тоже пробились в финал, и сказали: — Теперь вы побеждайте! Увы, но их старшие одноклуб-

старшей группы команде из

ЮВАО. И в младшей группе

победили юго-восток.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ Мы довольны тем, как прошел

Как самые настоящие профес-

ники проиграли в финале

АЛЕКСАНДР ПЫЖОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬГЛАВЫ
ДЕПАРТАМЕНТА
ФИЗКУЛЬТУРЫ И СПОРТА

> турнир. И ребята, независимо от возраста, играли интересно, все хотели победить. Теперь победители будут представлять столицу в российских соревнованиях. Они состоятся в августе. Младшие (10-11 лет) поедут в Волгоград, средние (12-13 лет) — в Воронеж, а самые старшие (14-15 лет) — в Красноярск. Надеемся на успешное выступление.



ГАВРИЛОВ СССР ПО ФУТБОЛУ. И «СПАРТАКА» 70-90-Х ГОДОВ

«Кожаный мяч» всегда был популярным соревнованием. Многие известные мастера прошли через этот турнир. В том числе и мои товарищи по «Спартаку» 70-х годов — Сергей Родионов, Олег Романцев. Так что этот турнир, кроме всего прочего, дает путевку в большой футбол.

Первым делом курсы первоначальной подготовки, потом — охрана порядка

Опытные сотрудники полиции отмечают, что новичкиполицейские долго ждут отправки в учебный центр. Но им, не имеющим должных навыков, приходится выходить на дежурства. А институт наставничества не заменит профессионального обучения.

С другой стороны, каждый опытный полицейский в прошлом зеленый стажер. За время практики наставник определяет, годен ли вообще кандидат к службе в подразделении и можно ли ему доверить пистолет. Были случаи, когда оружие в руках салаги становилось причиной бед...

— За сотрудником закрепляется право носить оружие после того, как он пройдет подготовку. Насколько мне известно, Андрей не успел пройти «первоначалку», — говорит профсоюзов работников ОВД смог лишь безоружный ста-

человек для новобранца — это наставник, они должны быть неразлучны. По идее новобранец не должен был бежать в пекло вперед батьки. Но парень был молод, горяч... А ведь для задержания преступника нужна хорошая подготовка, нужно владеть приемами боевого самбо. В подготовке полицейских есть обязательный раздел «защита от ножа» — он входит в курс «первоначалки». Также боевая подготовка должна проводиться два часа в неделю в каждом подразделении. Участвовал ли в таких занятиях Андрей Баннов это вопрос...

Так или иначе, но погибший герой стал заложником трагического стечения обстоятельств: из-за того что заклинило двери машины после председатель Федерации первым быстро выбраться цы. Зачастую добычей пре-

Михаил Пашкин. — Главный жер. Двое его коллег оказались отрезанными от преступника и Андрея Баннова пятиполосной МКАД. Это была западня судьбы-злодейки. Но одно можно сказать точно. Безусловно, славная, но ненужная гибель многообещающего светлого парня войдет в учебники для полицейских и отразится в ведомственных приказах, запрещающих преследование подозреваемых без огневой поддержки.

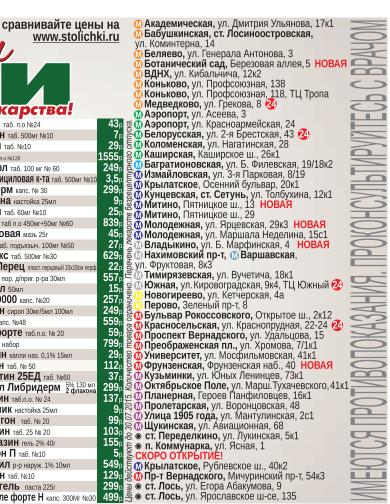
И еще надо обратить внимание: сотрудникам вневедомственной охраны все чаще приходится выезжать на срабатывание тревожных сигнализаций в местах, где установлены банкоматы и терминалы оплаты. Недавно преступники средь бела дня на глазах у охраны похитили банкомат Сбербанка из торгового цен-ДТП, из троих полицейских тра «Радуга» на востоке столиступников становятся лишь символические и практически всегда злоумышленников находят. Тем не менее сотрудники служб безопасности банков не в силах оперативно реагировать на подобные бесчинства. Остановить преступников могут только полицейские. И очень хочется, чтобы они, прежде чем подставляться под пули, проходили курсы первоначального обучения.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

БОРИС НОСОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО БЕЗОПАСНОСТИ КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА

В мае действительно заметно участились случаи краж банкоматов и терминалов из кредитных учреждений и других мест. Остановить всплеск таких преступлений мы сможем только совместными усилия-





Ежедневно езжу из Зеленограда в Москву и сталкиваюсь с частым опозданием поездов. Это вызывает проблемы на работе и вынужденную корректировку маршрута. Как мне доказать, что виновата опоздавшая электричка, а не моя нерасторопность?

■ Отвечает пресс-секретарь Московско-Тверской пригородной пассажирской компании Анна Зеленская:

— Если такой случай произошел, то необходимо зафиксировать номер опоздавшего поезда и дату, когда это событие случилось. Потом позвонить на номер горячей линии, который указан на официальном сайте РЖД, и оставить свой запрос. Вам на него обязательно ответят. Если на работу нужна справка об опоздании поезда, то на Ленинградском вокзале есть соответствующая служба, в которую можно обратиться. К сведению, телефон горячей линии ОАО «РЖД» — 8 (800) 200-67-67.

Слышала, что есть комплексная программа борьбы с пробками. Хотелось бы узнать, что в ней запланировано и в какие сроки. Звягинцева Людмила

■ Отвечает руководитель Центра организации дорожного движения Вадим Юрьев:

— Комплексная схема организации дорожного движения (КСОДД) сейчас разработана для 448 улиц внутри Садового кольца, 730 улиц Третьего транспортного кольца и 45 вылетных магистралей. Один из элементов схемы — введение одностороннего движения. В 2014 году это было сделано на 55 улицах, в этом году — еще на 18 центральных улицах. Это позволит организовать 248 новых машино-мест на платных парковках. Бесплатная парковка, в свою очередь, появится еще у 46 социальных объектов.



ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Здравствуйте, «Вечерка»! Скоро исполнится два года с момента введения антитабачного закона. Там говорится о штрафах за курение в неотведенных местах. Скажите, оштрафовали ли за это время хоть кого-нибудь? Ольга Вележева

■ Отвечает представитель Роспотребнадзора Геннадий Иванов:

— В течение 2014 года и первого квартала 2015 года к административной ответственности за курение в неотведенных для этого местах привлекли более 18 тысяч правонарушителей. Общая сумма штрафов составила 89 миллионов рублей. Если рассмотреть в процентном соотношении, то 59 процентов составили граждане, 8 — предприятия, компании, и оставшиеся 33 процента — должностные лица и индивидуальные предприниматели.

Совсем скоро наступит пора выпускных балов в школах. Очень бы хотелось помимо обычного создать и виртуальный альбом. К кому можно обратиться? Екатерина Фальцево

■ Отвечает пресс-секретарь Департамента образования Ма-

— Московским центром технологической модернизации образования организован специальный фотоконкурс «Мой выпускной». Стартует он 19 июня, в день городского праздника всех выпускников. Участвовать в нем могут все школы. Для голосования, которое продлится до 31 июля включительно, необходимо прислать самые яркие и запоминающиеся моменты праздника на адрес konkurs@temocenter.ru. Победитель будет определен по итогам открытого голосования. Оценивать работы финалистов будет компетентное жюри: представители системы образования и звезды шоу-бизнеса.

Присылайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши дежурные ответят оперативно

SMS(929) 631-8-000

Вагончик тронется. Женское это дело — поездами управлять

ПРОФЕССИЯ 10 лет «Аэроэкспресс» перевозит пассажиров до московских аэропортов. Юбилей компании отметила и единственная в столице женщина — помощник машиниста электропоезда. «ВМ» узнала, как девушка попала на «мужскую территорию».

■ ЕЛЕНА МОТРЕНКО

сть в нашей стране профессии, в которые девушкам, на первый взгляд, путь заказан: кочегар паровозов в депо, осмотрщик-ремонтник вагонов, монтер пути, машинист и помощник машиниста электропоезда, локомотива, дистиллировщик ртути, запрещены для дам все работы со свинцом, выкорчевывание пней и другое. Потому как опасно, вредно, и ну их, барышни, эти пни — пусть мужчины выкорчевывают. Весь список профессий (более 450) опубликован в Постановлении правительства РФ от 25 февраля 2000 года № 162. Но есть одно «но» — если работодатель создаст безопасные условия труда (и всевозможные комиссии это подтвердят), то женщинам можно все. В пределах разумного. Этим и воспользовалась наша героиня Юлия Юрова. Водить аэросани (есть и такая профессия в списке) за «руль» электропоезда хоте-

ла с 15 лет. — Мы совершенно случайно с подругой попали в кабину машиниста, — рассказывает Юлия. В расписании движения поездов «Аэроэкспресс» до «Шереметьева» образовалось «окно». Можно и поговорить. — Хотели уточнить станцию назначения, чтобы не сесть не в тот поезд, а у кого? Все же сразу к машинисту идут. Зашли, спросили, и в тот момент стало так интересно — столько переключателей, кнопок. И понеслось! Его звали Дмитрием. Рассказывал, как делается это, как делается то. Это не просто из окна смотреть: вот поле, вот лес промелькнул. Поначалу: «О, красиво, интересно!» Но когда приходишь работать, понимаешь, что именно ты за все несешь ответственность, а не кто-то другой. Родители выбору дочери даже

не удивились. Юля смеется:

сельская, д. За, здание администрации.

• Избрание членов Совета директоров Общества.

• Утверждение годового отчета Общества за 2014 год.

Утверждение аудитора Общества в 2015 году

по результатам 2014 года.

«Они ждали подвоха». Когда все играли в куклы, девочка висела на заборе или гуляла по заброшенной стройке. Ей вообще неинтересно быть как все. Я смотрю на Юлю. Небольшого роста, прямая челка, отутюженные локоны. Ясность линий, ясность мыслей. Все четко, без сантиментов. Солдат Джейн.

— А я думала пойти в армию. Ой, даже поспорила, — Юля только сейчас вспомнила. — На сто долларов! Хм, теперь долг заставят возвращать... Когда Юля пришла поступать, члены приемной комиссии чуть не лишились дара речи.



Барышень-студенток здесь отродясь не видели.

— Не отговаривали? — я даже представила весь этот хор тетушек: «Кудажты, девонька!» она не собиралась, зато сесть и на что угодно, а ты попробуй трудоустроить. Но все ко мне прониклись и взяли на учебу. Три года отучилась, попала на практику и устроилась на ра-

Крепкое плечо

Муж Юлии — машинист. Но девушка наотрез отказывается обсуждать личное. Только работа и ничего, кроме работы. Серьезно.

— Что самое трудное?

—Да все непросто. Много обязанностей. Все думают: «А что вы там делаете? Просто сидите...» Помощник машиниста делает все, что машинист физически, занимаясь своими конкретными обязанностями, сделать не может. Например, контролирует температуру в салоне, работу оборудования по всему составу, прослушивает состав — чтобы не было посторонних шумов. В кабине вместе с машинистом наблюдаем за показаниями светофоров, контролируем скорость.

В это время в кабину заглядывает Юлин начальник Владимир Юрьевич. — А какая Юлия по характе-

— Не, не буду говорить. Мне же работать с ней дальше. И так глаз дергается, — хихикает машинист и быстро рети-

руется. В группе она была единственной девушкой, а теперь — первая Дюймовочка на все 70 бригад «Аэроэкспресса». 8 Марта букеты можно на машине с прицепом

получить права

водить увозить - Первый рабочий день. Все присматриваются. Выгляжу своеобразно: рост чуть больше полутора метров, вес маленький. «Ну что она может?» — читаю в глазах к примеру, не любят меняться коллег. Но это работа, кото-

рой ты должен соответствовать, и не важно, какого ты пола. Здесь реально не в игрушки играют! — Юля подчеркивает. — Никто никого не должен носить на руках — только выполнять обязанности. То, что я маленькая

девочка, совершенно не дает мне повода этим пользоваться. Если не можешь работать — уходи.

26 мая 12:30 В движении поездов «Аэроэкспресс» часовой перерыв — можно и попозировать нашему фотокору. Только не долго. И хоть

Юлия говорит, что должность помощника машиниста ей нравится, но все же мечтает когда-нибудь сесть в кресло машиниста. Осталось

СОЗДАСТ БЕЗОПАСНЫЕ УСЛОВИЯ ТРУДА. Коварный ТО ЖЕНШИНАМ маршрут

РАБОТОДАТЕЛЬ

можно даже

АЭРОСАНИ

Редкая работа обходится без примет. Хоккеисты не бре-

ются весь чемпионат, даже в каюте некоторых несуеверных капитанов висит пушистый веник трав «от сглаза». Железнодорожники, Есть такое мнение, что обязательно нужно работать по тому маршруту, который стоит у тебя в графике, — рассказывает Юля. — Кто-то заболел, что-то случилось, и нужно переходить на другой маршрут. И тут бывают сюрпризы. Всякое происходит препятствие на пути, не говоря уже о трагических случаях. Может, и совпадение, но пре-

следует не меня одну. Пассажиры сильно не беспокоят. Так, иногда заглянут в кабину в поисках туалета или 11-го несуществующего вагона. И если машинисту отвлекаться нельзя, то Юля всегда вежливо развернет незваных гостей. Нравится ей работа. Впрочем, плох тот помощник машиниста, который не мечтает занять соседнее кресло. Не женское дело, го-

ворите? Как бы не так. Оста-

лось только права на управление получить.

Хочется, но покажет время, — Юля сдержанна. Прав нет. Это руководство выбирает, каких перспективных сотрудников отправить в дорожно-техническую школу. Считайте все вышеперечисленное заявкой. Юля пойдет



В 2014 году Постановление правительства РФ № 162 существенно расширилось. Среди прочего законодатели запретили дамам работать водолазами, тушить пожары (в горящую избу не входить!), водить грузовики, собирать плоды с деревьев и кустарников, если они выше

Семь веков духовной работы. Высоко-Петровский монастырь отметит юбилей

■ ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ g.okorokov@vm.ru

Высоко-Петровском мужском монастыре ка к празднованию 700-летия основания обители, которое отмечается в этом году. Он был основан в XIV веке митрополитом Киевским и всея Руси Петром после перенесения митрополичьей кафедры в Москву. Корреспондент «ВМ» посмотрел, как живет древний монастырь сегодня.

В XIV веке монастырь располагался в уединенном месте вдали от городских стен, чтобы ничто не нарушало покой его обитателей. Теперь это самый центр Москвы, неподалеку от Пушкинской площади, вокруг кипит жизнь, но внутри обители по-прежнему мамы с колясками, кто-то прокто-то из посетителей неторопливо беседует с монахом. Здесь можно часами рассматривать храмы в стиле нарышкинского барокко.

— Сегодня в обители 12 мона-

сто отдыхает на скамейке, вот нах Лаврентий. — Многие из тельская деятельность — одно них заняты чтением лекций, участвуют в различных образовательных программах, ведь на территории монастыря находится Синодальный отдел религиозного образования и катехизации. Просвети-



тихо и благостно. Гуляют 27 мая 15:15 Высоко-Петровский монастырь. Иеромонах Лаврентий знакомится с материалами образовательных программ

из главных направлений нашей работы. Действует богословская школа, слушатели которой получают знания об основах православного вероучения и осваивают практические навыки для несения церковного служения на приходе. Обучение бесплатное, так как преподавание в школе является послушанием братии. Лучший вид на монастырь открывается со смотровой площадки колокольни.

 Посмотрите, — показывает отец Лаврентий на храмы монастыря. — Предстоит очень много сделать для реставрации строений. Конечно, это получится не сразу, работы предстоит очень много. Но главное — монастырь живет, к нам приходят послушники. А пока есть монахи, пока звучат молитвы, будут стоять и стены нашей

Аркадий Мамонтов: Мой фильм это не вызов, а сигнал SOS

ОЛЬГА КУЗЬМИНА

субботу на канале «Россия-24» показали расширенную версию фильма Аркадия Мамонтова (на фото) «Содом». Поводом для показа ошеломляющей откровенностью ленты стало заявление Ватикана, назвавшее узаконивание однополых браков в Ирландии «поражением человечества». После просмотра часть общества восприняла фильм «на ура», другие же обвинили Мамонтова в экстремизме и провокации. Мы поговорили с автором ленты о его гражданской позиции и толерантности.

Аркадий Викторович, такого шума, как после «Содома», я просто не помню. Почему эта лента вызвала такую реакцию?

Люди чувствуют некую опасность, связанную с тем, что жизнь меняется. Человек веками существовал в определенной системе координат, установленной, я убежден, не нами, а Творцом. И тут чтото начинает меняться. Люди нервничают, ведь в первую очередь перемены касаются их потомства: вступающих в мир детей подстерегает огромное количество, мягко говоря, неприятных вещей начиная с педофилии и кончая другими мерзостями и извращениями.

Но этого становится многовато. Вал этого начал нарастать

с 90-х годов, когда много разного хлынулок нам через открытые границы, а моральные устои государства были «отодвинуты».

А почему вы начали снимать картину именно сейчас?

Не сейчас — мы делали фильм полтора года. Это была сложная и опасная работа. Но мы с командой считали, что обязаны показать россиянам, что ныне существует такая проблема и опасность, что зарождается антицивилизация построенная на антидуховности и антиморальности. Страны Европы, воспитанные на христианских ценностях, в моем понимании просто отказываются сейчас от отца и матери — своих корней. И переходят под крыло тем-

ных сил. Не чрезмерно заостряете? Вас

уже называют экстремистом. Мне абсолютно все равно, в чем меня будут обвинять: я защищаю свою семью и детей. И страну защищаю — от угрозы, которая уже на пороге. А вы понимаете, к чему может привести молчание? Не бывает в мире ничего случайного. И чем больше извращений происходит на одном его краю, тем больше радикализма ответно возникает на другом. И это может привести к столкновению! Что же касается моей позиции, то она неизменна: нашей стране важно сохранить свои устои, веру и традиции. Все у нас было — и «Союзы безбожников», и еще не пойми что, как только с нашей страной не экспериментировали! Семью фактически порушили, но и она сейчас, слава богу, возрождается. Страны Европы и США только подходят к тем испытаниям, которые Россия после диких свобод, провозглашенных в 1917 году, уже прошла. В этом

смысле мне европейцев жаль. Вы не перегибаете палку? Вы не представляете, что там творится. Вот на днях журна-

листка из Дании мне расска-

зывала: у них, оказывается,

почти в порядке вещей уже

браки с... самим собой. На вопрос, кого она берет себе в супруги, невеста в церкви отвечает: «Самою себя беру...» Это что?! В газетах откровенные объявления никого не смущают: «ищу сладкого папочку», «ищу сладкую мамочку», пиктограммы с позами — все как само собой разумеющееся. А подоплека ясна: как будет просто жить, если объяснить человеку, что он — всего лишь животное! Что нет у него никакой души, и после смерти ничего от него не останется, поэтому надо жить, как животное — наслаждаться любым способом, используя для забавы и секса все, включая настоящих животных! Культура и прогресс Европы сегодня в сомнительные обертки оборачиваются. Идет разрушение

человека как творения Бога. Что вы предлагаете? Мы достаточно интегрированы в Ев-

ропу. Как бороться со средой? Не так уж мы в нее интегрированы. Все знают, какие претензии предъявляются нашим властям, которые придерживаются христианской точки зрения на происходящее, что правильно. Десятый раз запретили гей-парад в столице. Это кого раздражает? Небольшую кучку людей, правда, очень активных. А мы не активны. Тем, кто придерживается традиционной веры и ценностей, надо не молчать, а отстаивать свою не бояться.

А как же толерантность?



к другой вере, это нормально и правильно. Я сам был бы терпим по отношению к разным извращениям, если бы не одно «но»: почему все это выставляется напоказ? Да делайте вы, что хотите, в своих закрытых клубах, но что вы лезете на улицу-то, зачем вам непременно нужно показать, что вы такое?! Никогда людей отличной от натуралов сексуальной ориентации у нас не дискриминировали. Но никто здесь не хотел, чтобы все это демонстрировалось. «Горе тому, кто соблазнит единого из малых сих. Лучше бы тому человеку не родиться...» — так Спаситель сказал. А цель и задача у насаждения всех этих грехов «сверхтолерантными» людьми — как можно больше перезаразить народу и соблазнить детей. Мы пока — здоровая часть Европы. Я предлагаю оторвать от дивана то, на чем сидишь, и начать делать чтото. Если случится что-то с твоим ребенком, не кто-то там и не Мамонтов будет виноват, а твое равнодушие. Не будет его — справимся.

✓ ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ ИНТЕРВЬЮ НА САЙТЕ **VM.RU**



Журналист Аркадий Мамонтов родился в 1962 году. В 1988 году

окончил факультет журналистики МГУ, работал спецкором Агентства печати Новости (АПН), затем — «стрингером» в горячих точках. С 1995 года стал спецкором НТВ, с 2000 года работает на телеканале «Россия». Фильмы А. Мамонтова всегда вызывают полемику. Журналист награжден орденом «За личное мужество», орденом Почета и «За заслуги перед Отечеством» II степени

Акционеры могут ознакомиться с информацией (материалами) по повестке дня годового Общего собрания акционеров ОАО «Первый хладокомбинат» по адресу: г. Москва, ул. Верхняя Красносельская, дом За, здание администрации, с 6 июня 2015 года в рабочие дни с 10:00 до 16:00 (перерыв с 13:00 до 14:00)

УВАЖАЕМЫЙ АКЦИОНЕР!

Совет директоров Открытого акционерного общества «Первый хладоком-

бинат», местонахождение: г. Москва, ул. Верхняя Красносельская, д. За

(далее — Общество), уведомляет акционеров о проведении 26 июня

2015 г. годового Общего собрания акционеров, которое состоится в фор-

ме собрания в 13 часов 30 минут по адресу: г. Москва, ул. Верхняя Красно-

Регистрация участников будет производиться с 13 часов 00 минут. Дата

составления списка лиц. имеющих право на участие в годовом общем со-

Повестка дня годового Общего собрания акционеров

ОАО «Первый хладокомбинат»:

• Передача функций Счетной комиссии Общества регистратору ЗАО

• Утверждение годовой бухгалтерской отчетности за 2014 год (в том числе

• Утверждение порядка распределения прибыли и убытков Общества

отчетов о прибылях и убытках (счетов прибылей и убытков) Общества.

брании акционеров ОАО «Первый хладокомбинат», — 15 мая 2015 г.

Совет директоров

ОАО «Первый хладокомбинат»

Мой Пушкинский. Звезды показали любимые холсты

ЭКСКУРСИЯ

Вчера Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина отметил 103-й день рождения. В честь праздника специальные экскурсии для посетителей провели известные актеры, музыканты и искусствоведы.

■ ОКСАНА ПОЛЯКОВА

а первом этаже неподалеку от Итальянского дворика заведующий отделом искусства и археологии античного мира Владимир Толстиков знакомит посетителей с результатами раскопок Генриха Шлимана в Трое. — Шлиман был творцом мифов. Понимая значение рекламы и саморекламы, практически всю свою биографию он писал сам, — начинает Владимир Толстиков.

Посетители, сжимая в руках расписание экскурсий, бегают из зала в зал, из одного здания музея в другое. Женщина с двумя детьми спрашивает у всех, как пройти в девятый зал.

— А вы не знаете, Леонид Парфенов будет? — спрашивает у нее кто-то на бегу.

— Говорят, будет. И он, и Борис Фридман (известный коллекционер произведений искусства. — «ВМ»), и Борис Куприянов (издатель, заместитель директора Московского городского библиотечного центра. — «ВМ»). А я сейчас Швыдкого иду послушать, говорит запыхавшаяся мамочка

Специальный представитель президента Российской Федерации по международному в Эрмитаж она силькультурному сотрудничеству, но пострадала при ры Михаил Швыдкой рассказывает про свою любимую картину Рембрандта «Артаксеркс, Аман и Эсфирь» (1660). Она написана на сюжет из Ветхого Завета.

—Я принадлежу к поколению, которое Библию изучало по картинам Пушкинского музея, — говорит Михаил Ефи-



Вчера 12:47 Ингеборга Дапкунайте в Пушкинском музее рядом с «Танцем с настурциями» (1912) Анри Матисса. Она впервые увидела картины этого художника в 16 лет и с тех пор их очень любит

Швыдкой подчеркивает, что эту картину можно назвать не только шедевром голландской живописи, но и шедевром русского реставраторского искусства. Картина попала в коллекцию Эрмитажа в 1764 году, в 1862-м ее пере-

дали в Румянцевский музей, оттуда в 1924-м — в ГМИИ имени Пушкина. Еще до попадания раза подвергалась

глубокой реставрации с переводом на новый холст.

— Картина написана глубоким слоем краски, — приглашает полюбоваться ею Михаил Швыдкой. — Живописцу удалось запечатлеть момент тишины. Отойдешь подальше, вглядываешься в полотно и замечаешь: вся колористика

костюма Эсфири растворяется, рефлексирует, состоит из некоего духовного напря-

В галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков возле натюрморта Анри Ма-

ИЗДАТЕЛИ,

АКТЕРЫ,

МУЗЫКАНТЫ

И УЧЕНЫЕ

РАССКАЗАЛИ

О КАРТИНАХ.

КОТОРЫЕ ИМ

тисса стоит Ингеборга Дапкунайте. Она заранее предупреждает, что не претендует на звание настоящего экскурсовода, просто хочет поделитьличного соприкос-

новения с этим художником. — В мои тинейджерские годы было дико модно в среде моих одноклассников читать Анри Перрюшо, который в познавательно-беллетристическом жанре написал биографии Мане, Ван Гога, Ренуара, — говорит Лапкунайте. — Я хотела быть крутой девчонкой и читала именно его. Меня затянуло, и я начала интересоваться историей импрессионистов и постимпрессионистов. Както мама привела меня в Музей изобразительных искусств, где я и увидела Матисса. Мне было 16 лет, его дерзость меня впечатлила.

Пойти по стопам звезд — не только в прямом, но и в переносном смысле — мог каждый посетитель. Музей предложил всем желающим написать рассказ о любимом зале или экспозиции. В Итальянском дворике поставили специальный ящик для сбора признаний в любви, также их можно было присылать на электрон-

ную почту музея. Итоги конкурса посетителей будут подведены 5 июня. Авторы лучших рассказов получат от любимого музея по-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АННА ТРАПКОВА ИСКУССТВ ИМЕНИ ПУШКИНА ПО РАЗВИТИЮ

В конце мая мы празднуем день рождения музея и каждый раз стараемся придумать что-то новое, интересное лля наших посетителей. На каждом мероприятии мы хотим по-новому расскао временных выставках, дать другой взгляд на привычные вещи. Считаю, что это прекрасная традиция музея. В этот раз мы попросили наших друзей рассказать о любимых произведениях искусства, хранящихся в ГМИИ. На базе этого материала мы планируем сделать альтернативный аудиогид.

Донецкий театр привез балет

Сегодня в Российском академическом молодежном театре (РАМТ) состоится единственное выступление Донецкого государственного академического театра оперы и балета имени Соловьяненко.

Выступать будут артисты балета. Их программа состоит из хореографической композиции «Сильфиды» («Шопенианы») на музыку Шопена, одноактного балета «Ромео и Джульетта» на музыку Петра Чайковского и нескольких сцен из балета «Корсар» Адольфа Адана.

— Особенно ждут этого вечера жители Донбасса, которые были вынуждены уехать с Украины и сейчас находятся в России. Для них увидеть донецкий балет — как побывать дома, — рассказал «ВМ» художественный руководитель театра Вадим Писарев.

— Мы решили начать гастрольный тур не только потому, что это важно для балетной труппы, но и потому, что человечеству просто необходимы классика, чистота, гармония, — считает Вадим Писарев.

И с ним нельзя в этом не согласиться

АНАСТАСИЯ АССОРОВА

Оперу поставит режиссерлюбитель

В минувшие выходные завершился Международный конкурс молодых оперных режиссеров. Идеи его участников в составе медиажюри оценивала и корреспондент «ВМ» Мария Баба-

Обладателем первой премии стал режиссер из Москвы Андрей Цветков-Толбин. А специальный приз жюри — право на постановку оперы в Красноярском государственном театре оперы и балета — получил дебютант, директор департамента коммуникаций госкорпорации «Росатом» Сергей Новиков. — Идя на конкурс, думал, что я смелый человек, поскольку не имею режиссерского обра зования. Но сейчас понимаю, что самый смелый человек — Театр «Современник» это Сергей Бобров (член жюри, художественный руководитель Красноярского теа-

АНАСТАСИЯ ЕМЕЛЬЯНОВА

тра оперы и балета), который

пошел на риск и дал возмож-

ность поставить мой проект

на сцене, — заявил Новиков.

Театральная афиша



МХАТ им. М. Горького Тверской бул., 22,

© (495) 697-85-86 Основная сцена. 2/VI Ромео и Джульетта. 3/VI Прощание в июне. 4/VI Женитьба Белугина. 5/VI Мастер и Маргарита. 6/VI днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. премьера Гамлет. 7/VI днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. премьера Дикарка.

Малая сцена. 4/VI Паутина. 6/VI премьера Домик на окраине. 7/VI Такая любовь.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова

Ул. Арбат, 26, © (499) 241-16-79 1/VI Дядя Ваня. 2/VI Евгений Онегин. 3/VI премьера Безумный день, или Женитьба Фигаро. 4/VI Мадемуазель Нитуш. 5/VI К юбилею народного артиста СССР В. Этуша Окаемовы дни. 6/VI днем и 16 ч. Кот в сапогах.

Ночь ошибок). **Малый зал. 1/VI** и **2/VI** в 19 ч. 30 м. Медея. **3/VI** в 19 ч. 30 м. Женитьба. **5/VI** в 19 ч. 30 м. Тихая моя родина..

8/VI Учимся быть артистами

(сп. IV курса ТИ им. Б. Щукина

Первая студия Вахтанговского театра. 1/VI Пелеас и Мелисанда. 3/VI в 19 ч. 30 м. Записки сумасшедшего.

Экскурсия по театру. 5/VI днем Прошлое и настоящее

Акад. театр оперетты

Ул. Б. Дмитровка, 6, © (495) 692-63-77 2/VI Фея карнавала. 3/VI Фиалка Монмартра. 5/VI веч., 6/VI и **7/VI** в 14 ч.и веч. Монте-Кристо.

Акад. детский муз. театр им. Н. И. Сац

Пр-т Вернадского, 5, © (495) 930-70-21 3/VI днем Волшебник изумрудного города. 4/VI в18 ч. Мадам Баттерфляй. 7/VI в 14 и 18 ч. Шопениана, Жар-птица. Малая сцена. 5/VI Аб. Портреты композиторов № 8. «Поднимаясь к небесам...» 7/VI в 13 ч. Королевский бутерброд

ЛЕНКОМ Московский гос. театр Ул. М. Дмитровка, 6, © (495) 699-96-68 1/VI Безумный день, или Женитьба Фигаро. 2/VI Ложь во спасение (перенос с 17.03.2015). 3/VI Ложь во спасение (перенос с 18.03.2015). 4/VI премьера Борис Годунов. 5/VI премьера Вальпургиева ночь. 7/VI Вишневый сад. 8/VI Юнона и Авось. В Театре эстрады (Берсенев-

2/VI и 3/VI Юнона и Авось.

Чистопрудный бул., 19а, © (495) 621-64-73. 628-77-49 1/VI Сладкоголосая птица юности. 2/VI Пять вечеров. 3/VI Пигмалион. 4/VI Осенняя соната. 5/VI Три сестры. 6/VI днем Горе от ума, веч. Крутой маршрут. 7/VI Вишневый сад. 8/VI Игра в джин. Другая сцена. 3/VI и 4/VI в 19 ч. 30 м. премьера Потанцуем. 8/VI в 19 ч. 30 м. премьера Загадочное ночное убийство собаки. На сцене Театрально-концерт-

5/VI Заяц love story. Театр «Сатирикон»

премьера Game over.

Ул. Шереметьевская. 8. © (495) 689-78-44 Большая сцена. 2/VI Синее чудо-

ного зала «Дворец на Яузе».

вище. 3/VI Лондон Шоу. 4/VI Тополя и ветер. 5/VI премьера Все оттенки голубого. 6/VI в 18 ч. Чайка. 7/VI Лондон Шоу. Малая сцена. 3/VI в 19 ч. 30 м. премьера Game over. 4/VI в 19 ч. 30 м. Эмигранты. 7/VI в 19 ч. 30 м.

В помещении Высшей школы сценических искусств на сцене **Учебного театра. 5/VI** в 19 ч. 30 м. премьера Однорукий из Спокана. 6/VI в 15 ч. Играем в мультики, в 20 ч. ДомМарРощенное. Дом в Марьиной роще (студенческий спектакль).

Театр «У Никитских Ворот»

Ул. Б. Никитская, 23/9,

© (495) 202-82-19 Новая сцена. 2/VI Похороните меня за плинтусом. 4/VI Трамвай «Желание». 5/VI Страусиана. 8/VI в 20 ч. Песни нашего двора. Старая сцена. 5/VI и 6/VI премьера В ожидании чуда.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева 1-я Новокузьминская ул., 1, © (495) 371-73-33

1/VI днем Пират и призраки. 4/VI Плаха. 11/VI Человек-амфибия. **12/VI** в 18 ч. Три богатыря.

Драм. театр «Модернъ»

Спартаковская пл., 9/1а, © (499) 261-83-22 2/VI премьера Фантазии. 3/VI Мои дорогие мужчины. 4/VI ...Ишет встречи! 5/VI Саломея. 6/VI Дядюшкин сон. 8/VI Однажды в Париже.

Московская консерватори:

Ул. Б. Никитская, 13,

© (495) 629-94-01

Большой зал. 4/VI Академический хор МГУ им. М. Ломоносова п/у М. Аскерова. М. Пастер (тенор), Л. Кузьмина (меццо-сопрано). **5/VI** Навстречу 150-летию Московской консерватории. «Созвездие молодых талантов». Ко дню России. Н. Мндоянц, Н. Хозяинов, Д. Маслеев (фортепиано). 6/VI В рамках Дней венгерской культуры в России. К 25-летию Венгерского культурного, научного и информационного центра в Москве. К 100-летию создания оперетты Имре Кальмана «Сильва». Солисты Будапештского театра оперетты и мюзикла и Академического театра «Московская оперетта». С. Сенди, К. Пеллер, С. Криницкая. П. Борисенко. Женский симфонический оркестр п/у К. Жарко.

Малый зал. 4/VI «Лейпцигский» Бах А. Семенов (орган). 6/VI днем Навстречу 150-летию Московской консерватории. «Созвездие молодых талантов». А. Рамм (виолончель), С. Стариков (скрипка), А. Стариков, А. Одинцова (фортепиано). 6/VI в 15 ч. Навстречу 150-летию Московской консерватории. «Созвездие молодых талантов». Е. Корженевич (скрипка), А. Павловский (виолончель), Н. Гринес, Н. Игумнова (фортепиано).

Рахманиновский зал. 5/VI Фортепианный вечер. 6/VI XIII Международный музыкальный фестиваль «Вселенная звука». O Dolcissimevoci. Вокальный ансамбль Costanzo Porta, Кремона, Италия. Дирижер — А. Греко. Итальянская музыка первой половины XVII века. 7/VI днем Навстречу 150-летию Московской консерватории. «Созвездие молодых талантов». Н. Хироко (скрипка), А. Рамм (виолончель), Д. Новокрещенова, Ж. Жусупова (фортепиано), в 15 ч. Навстречу 150-летию Московской консерватории. «Созвездие молодых талантов». Л. Железный (скрипка), А. Забабуркин (виолончель), Е. Делизонас (фортепиано).

Центральн. музей музыкальной культуры Ул. Фадеева, 4,

© (495) 739-62-26 3/VI «Миры русской культуры. Связь времен». Ансамбль традиционной русской песни «Белый CBet».

Музей «П. И. Чайковский и Москва»

Кудринская пл., 46/54,

© (495) 691-15-14 4/VI Музыкальная элегия». Л. Морозова (скрипка), Евг. Талисман (фортепиано). 6/VI в 18 ч. «Мы помним». Концерт — посвящение 100-летию геноцида армян. Нуне Арутюнян (фортепиано), Ваан Сарксян. **7/VI** в 17 ч. Году литературы посвящается... «Ай да Пушкин!» Моноспектакль по произведениям А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Барышнякрестьянка», «Осень» на музыку П. Чайковского. Художественное слово — Е. Цорн. Режиссер —

Музей С. С. Прокофьева

Л. Цукасова.

Камергерский пер., 6, © (495) 692-05-67 3/VI «Летний вечер с Дебюсси». Лауреаты международных конкурсов Ел. Вальс (флейта), Е. Галкина (виолончель), Евг. Сергеев (фортепиано). К. Дебюсси, Б. Мартину, Д. Шостакович.

Музей-квартира А. Б. Гольденвейзера Ул. Тверская, 17, кв. 110,

© (495) 629-29-29 2/VI в 14 ч. «Музей А. Б. Гольденвейзера — детям!» 3/VI «Встречи с молодыми дарованиями». Д. Кирилов (фортепиано). Ф. Шуберт, Р. Шуман, Й. Брамс. 4/VI «Музыкальные вечера в доме А. Б. Гольденвейзера». «Под дивные звуки мандолины». К. Одинцова (сопрано), Е. Припускова (домра, мандолина), Н. Пешехонова (фортепиано). **6/VI** в 14 ч. «Учитель и его ученики». Дарья Рябова и ее ученики.

Музей-квартира Н. С. Голованова Брюсов пер., 7-10,

© (495) 629-70-83 4/VI в 18 ч. «Музыкальные прочтения русской поэзии». Ел. Золотова (сопрано), И. Соколов (фортепиано). Ведущий концерта — Ст. Дяченко. И. Соколов. 6/VI в 15 ч. «Творческая встреча с композитором Алексеем Муравлевым». Лауреат международных конкурсов А. Курбатов (фортепиано), Н. Артамонова (скрипка). В. Дубовской (тенор). Квартет им. Ю. И. Янкелевича. Вступительное слово — музыковед

А. Гапонов. А. Муравлев.

Самая романтичная актриса принимает поздравления

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ

егодня народной артистке России Евгении Симоисполняется 60 лет. Символично, что Евгения Павловна родилась в первый день лета, в Международный день защиты детей. Актриса сыграла в фильмах, любимых юными зрителями уже нескольких поколений: «Школьный вальс», «Пропавшая экспедиция», «Золотая речка», «Обыкновенное чудо», «Баламут», «Карантин» и многие другие. Недавно состоялась премьера фильма Андрея Эшпая о детях и родителях «Взрослые дочери», в которой Симонова сыграла директора театра. Замечу, что режиссер фильма — муж Евгении Павловны и отецее младшей дочери, пианистки Марии.

Сорок лет назад актриса окончила Щукинское училище и с тех пор служит в одном из лучших театров России — имени Владимира Маяковского. Партнер Евгении Павловны, народный артист России Игорь Костолевский, признался «ВМ», что очень любит играть с Евгенией Павловной:

Женя — замечательный человек: интеллигентный, образованный, умный. Ее жизнь в театре далеко не всегда складывалась удачно, но она оставалась на высоте как актриса и как человек. Сейчас у нас нет совместных спектаклей, но, надеюсь, они впереди. Желаю Женечке всего самого доброго и прекрасного.



из семейного архива)

С удовольствием поздравила Симонову и народная артистка России Светлана Немоляева:

— Женечка — самая романтичная из всех актрис, которых я знаю. Я рада каждой нашей встрече — как на сцене, так и в жизни.

В последние годы в репертуаре Евгении Симоновой преобладают острохарактерные роли. Например, в спектакле «Три высокие женщины» она играет 92-летнюю прикованную к инвалидному креслу старушку, тоскующую по единственному сыну. За 11 лет, что идет этот спектакль, Евгения Павловна получила много писем от благодарных поклонников. Кстати, Зоя, дочь актрисы от брака

с выдающимся актером Александром Кайдановским, в этом спектакле играет героиню Симоновой в молодости. Зоя Кайдановская (по паспорту тоже Симонова) рассказала «ВМ» о «фамильных» тайнах своей семьи.

— Мама из рода деревенских священников Симоновых. Моя прабабушка Зоя, в честь которой меня назвали, была очень интеллигентной женщиной: знала два языка, играла на рояле, рисовала чудесные альбомы с красивыми женщинами. Дедушка, носивший фамилию Станкевич, взял фамилию Симонов, потому что его отец в 1937 году был

Строительство и ремонт

Недвижимость

PUBLICX REHAU + ПОДАРОК

• Продам дом. Т. (925) 530-99-94

ОСТЕКЛЕНИВ БАЛКОНОВ «под ключ»

Пенсионерам – скидки (495) 649-97-67 8 (499) 394-31-94 www.lineokna.ru

Качественно, недорого. ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ Доставка материалов. Натяжные потолки.

MHTOKHA ОСТЕКЛЕНИЕ ВСЕ ВИДЫ ОТДЕЛКИ ИЗГОТОВИМ ЗА 2 ДНЯ ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ

Ремонт квартир. Т. (964) 505-48-45

Частности





Отделочные работы. Сантехника. Электрика. ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО 8 (800) **555-66-50** 8 (495) **580-54-47** ww.за-сервис.рф 9 лет ро "За-Сервис"

Транспортные услуги

Грузоперевозки. Т. (916) 624-10-58 Перевозки! Т. (499) 340-47-44 Переезды. Утил. Т. (495) 723-24-91

Кредиты, ссуды





Юридические услуги Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Здоровье и красота

 Массаж. Т. (963) 623-11-33 Массаж. Т. (964) 775-70-11 Исскусство

и коллекционирование Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18 Купим книги. Т. (495) 721-41-46 Любую старину. Т. (926) 844-43-37

Товары и услуги

 Ремонт и установка: холодильников, стиральных машин и прочей техники. От 400 руб. Монтаж кондиционеров! Т. (495) 120-05-19

Размещение рекламы

(499) 557-04-03,



■●■ «Волгоградский проспект» **☎** (495) 670-08-11

--- «Римская» **5** (495) 912-49-10

Собачья жизнь алабая Буси

НИКИТА МИРОНОВ

обаку на дачу мои друзья не забрали. Лето, жара, а здоровенный алабай Буся мается в двухкомнатной хрущевке. В виде щенка эта среднеазиатская овчарка была очень мила.

— Специально купила, чтобы что-то живое в доме было, ведь я весь день одна, — вздыхает подруга жены Света. — Я ж не знала, что Буся такой вырастет!

Но Буся таки выросла. Девяносто кило костей и мускулов. Никто, кроме мужа Бори, удержать алабая не может. Боре на работу к восьми утра, поэтому он встает в пять — нужно же еще Бусю выгуливать!

— Как я задолбался, — невесело улыбается Борис. — Ведь вечером тоже мне с ней гулять. И что делать? Не выгонишь

же собаку! Буся обтирает углы малогабаритной квартиры, оставляя в квартире килограммы шерсти. Все от шерсти чихают. А еще Буся во сне храпит, как мужик в подпитии. А еще она как мужик ест. Света, хоть и домохозяйка, устала готовить. К тому же Бусю время от времени надо лечить. И с кем-то оставлять, когда семья улетает в отпуск. Поэтому специально для собаки из Калужской области на время ка-

никул «выписывают» Светину маму. И мама звонит в Анталью: «Света, у Буси понос, что делать?!»

В Москве, по данным центра защиты прав животных «Вита», около двух миллионов «хозяйских» собак. При этом, по данным последней переписи, около полутора миллионов детей. То есть собак даже больше, чем ребятишек. Как говорят психологи, жителям мегаполиса очень не хватает живой природы, вот собаки и выполняют ее роль. Жаль вот только самих собак спросить невозможно. Хотят ли они жить в тесных клетках квартир, страдать от ожирения, одышки, аллергии и прочих человеческих болезней. Хотят ли выгуливаться во дворе, наступая лапами в оставленные ими же какашки.

Кстати, мои дети гулять по этим «минным полям» точно не хотят. Но владельцы собак их мнения почему-то не

Мосгордума в этом году уже предложила вернуться к взиманию платы с владельцев собак за содержание дворов. Логично: именно собаки одни из главных «загрязнителей». На мой взгляд, «любителям живой природы» пора включить голову. Очевидно, что большинство пород не приспособлены для жизни в городе. И ничего, кроме «кактусов» во дворах и сомнительного удовольствия для хозяев, не несут. Так, может, стоит сделать собачкам добро? Например, их не заводить...

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ДЕНЬ В ДЕНЬ / 1 ИЮНЯ

Библейские корни главного супергероя Америки

Сегодня — День защиты детей. Глядя на отдельных представителей молодого поколения, вспоминаешь учителя Тома Сойера мистера Доббса, утверждавшего, что тот, кто жалеет розгу, портит ребенка.

- **1495 год.** В казначейских отчетах Шотландии впервые упоминается виски. Создате-Джон Кор.
- **1831 год.** Исследователь Джон Росс открыл северный магнитный полюс. Повезло.
- **1931 год.** На экраны вышел фильм «Путевка в жизнь» режиссера Николая Экка с Николаем Баталовым в главной роли. Эта первая в советском кино звуковая картина была

выпущена столичной киноорганизацией «Межрабпомфильм» (впоследствии — Киностудия имени Горького).

■ 1938 год. Издан первый комикс про Супермена. Придумавший супергероя Джерри Сигел взял за основу сюжета историю пророка Моисея: его родители скрыли рождение на (правивший тогда в Егип те фараон приказал истребить всех новорожденных еврейских младенцев) и подбросили мальчика в другую семью. Потом Моисей вырос и всем показал. Как и сам Сигел: родившийся в небогатой семье евреев-иммигрантов из Литвы. он прославился на всю Америку.







Сегодня точку в номере ставят (хоть в данном случае это и звучит несколько двусмысленно) прекрасные девы, сошедшиеся ТОЧКА Сегодня точку в номере ставят (хоть в данном случае это и звучит песколько двусков польжений в рамках завершившегося вчера в Москве уже восьмого по счету мирового тура Международной федерации волейбола серии «Большой шлем». Спортивные баталии проходили в Центре пляжных видов спорта на Водном стадионе. Призовой фонд «Большого и успевали подпрыгивать..

Кристс Катод супер-ввезда Изгиб 'Отелло Сорт 'Цариц орсаї тах" Муза ый обь Оле ристиа Мудрыі настав ник Маугли геатр Второі щик со-бачьей Бобы с юга детств все дер стройка Город Пере Божий тырь Негри-Солдат Русски замуж Краска тянская божестный Сканд авиа-компа ния Охот-Грызе⁻ Голов Стадо ной убор ничья сумка науки строе-вая Плакса Изготов Остров Сорт Kopo-4.444 км 🔄 утрен Мастер Компо истру конской упряжи Орудие Муз. ин Низ-зя Кума Патри-Слово Джаггер И кито-Доку-И нетто И.Мон тана голос Ударн Валют парк на Филип-

Показанный по каналу «Россия К» в минувшую субботу спектакль «Ханума» заставил задуматься: а какая из современных постановок могла бы претендовать на то место, которое занял в свое время этот шедевр Товстоногова? И ответа почему-то не нашлось. Даже великолепная вахтанговская «Пристань» и та, думаю, вряд ли смогла бы ее заменить.

Шедевры Дербенева и загадка «Ханумы»

очарования спектакля Большого Драматического театра, телеверсия которого была снята в далеком 1978 году, разгадать, мне кажется, невозможно. Казалось бы, ну что в ней, в «Хануме» — бурной, с не просто ярким, а выпирающим национальным колоритом, совершенно не нашим, в принципе? Но каждый раз, когда этот спектакль показывают, прилипаю к экрану и смотрю с упоением. Сотканная из особой, солнечной ткани, «Ханума» с точки зрения современной режиссуры — банальна, наивна и проста. Ну возможно ли ей гнаться за теми глубокомысленными придумками театральных ге-

ниев современности, у которых ни слова в простоте не сказано? Нет, не возможно. Но ей и гнаться

на надо. Она берет искренностью и добротой, очаровательной хитринкой, приправленной незатейливым юмором, непосредственностью героев. Ну и блестящей актерской игрой, конечно: Макарова изумительна, Стржельчик умопомрачительно смешон. И стихи Чавчавадзе в исполнении самого Георгия Товстоногова звучат песней...

Нестареющий спектакль показали к печальной годовщине — Людмилы Макаровой не стало 30 мая 2014 года. Кроме того, актрису вспоминали и в цикле «Больше, чем любовь», рассказав трогательную историю их отношений с Ефимом Копеляном. (Если вдруг кто подзабыл, напомню, что Копелян — это «внутренний голос Штирлица» в «Семнадцати мгновениях весны».) Ну а Первый канал воздал должное Леониду Дербеневу — этот гений прошлого столетия, уникальный поэт-песенник, стал героем телепрограммы «ДОстояние РЕспуб-

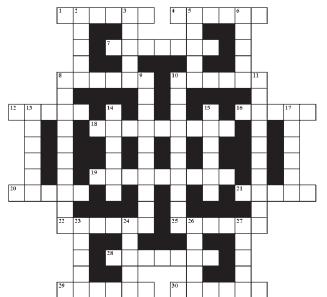
Вообще удивительно, конечно, устроена память: вот спроли стихов Дербенева он знает черней Москвы».

агадку неувядающего наизусть? Подавляющее большинство опрошенных ответит — ни одного. А ведь на самом деле их десятки... Мы не просто знаем их, мы их поем! Если верить Википедии, наследие Дербенева — это песни к 72 фильмам. И этого было бы достаточно, но на самом деле «багаж» поэта куда солиднее: Леонид Петрович написал более 2000 стихов, песни к 130 фильмам и выпустил порядка сорока пластинок. Ейбогу, труднее найти фильм из числа самых любимых, к которому он не писал песен: Дербенев — это «Кавказская пленница» и «Иван Васильевич меняет профессию», «Чародеи» и «Женщина, которая поет», «Земля Санникова»...



И «Ой, цветет калина» — дада, та самая, якобы народная, песня, без которой у нас ни одно застолье не обходится, это —Дербенев! И «все пройдет, и печаль, и радость...» тоже он. И «До свидания, лето» — он! Их творческий союз с Александром Зацепиным породил новое явление в культуре: их песни к фильмам перестали играть роль просто музыкального сопровождения, обретя свои, отдельные смыслы и особую, самостоятельную, внеэкранную жизнь. Великолепный поэт, Дербенев бесконечно экспериментировал, и потому отказываешься понимать, что это он, автор «калины у ручья», написал совершенно иной ритмически дискошедевр «Ищу тебя» из фильма «31 июня»... Словом, передача была изумительной. Не посмотрели? Жаль. Тогда хотя бы песни послушайте.





по горизонтали: 1. Колпак для лампы, светильника. 4. Морское млекопитающее, шароголовый дельфин. 7. Картина, написанная с обеих сторон на просвечивающем материале. 8. Солдатская шинель, свернутая в трубку и связанная в кольцо для ношения через плечо. 10. В Древнем Египте — черная краска, которую наносили узенькой полоской от уголков глаз для украшения. 12. Резной камень с выпуклым или углубленным изображением. 16. Млекопитающее семейства жираф. 18. Старинные водяные часы. 19. Кобылка, подставка для струн в скрипке и других струнных инструментах. 20. Туго набитая, продолговатая подушка для поперечных краев дивана, тахты, 21. Письменное приветствие в ознаменование юбилея или другого события. 22. Имущество. боеприпасы, техника, захваченные v противника. 25. Сплав алюминия с магнием и кремнием. 28. Лимонная мята. 29. Старинный французский танец, вид кадрили. 30. Перезрелый по вертикали: 2. Деревянное

здание легкой постройки, предна-

значенное для временного жилья 3. Грузовая и промысловая лодка у эскимосов. 5. Небольшой сосуд на ножке, употребляемый для питья вина. 6. В игровых видах спорта встреча команд из одного города. 8. Учащийся духовного заведения. 9. Участок сада или парка — искусственная каменистая горка, на которой выращивают горные растения. 10. Театральная кукла, приводимая в движение при помощи нитей. 11. Многорядная посадка декоративных растений в таком подборе, что цветение идет с весны до осени. 13. Старинная женская одежда в виде подбитой мехом безрукавки из бархата, парчи. 14. Украшение из перьев на головном уборе, а также на надлобном ремне оголовья у коня. 15. Спортивный судья. 17. Мелкие параллельные складки на платье, юбке, воротничке, приглаженные машинным способом или утюгом. 23. Судовой колокол. 24. Охотник специалист по ружейной охоте. 26. Ленточка-закладка, приклеенная в верхней части книги. 27. Старая мера аптекарского веса.

Ответы на сканворд и кроссворд от 29.05.15

по горизонтали: Лур. Брус. Тори. Оно. Овес. Нар. Таз. Стих. Работа. Данте. Игра. Зуд. Ут. Шифр. Этна. Глас. Нло. Аноа. Спад. Пежо, Чанита, Мир. Мама, Риал, Фолио, Уха. Анка. Том. Овсов. Баку. Биоритм. Йорк Орава. Оон. Еники. Аякс. Мандрил. Аут. Ра. Ася. Уют. Он. Спич. Клинтон. Раса. Укос.

Или Шонин Анкер по вертикали: Пта. Лит. Роза. Рот. Соха. Аскет. Орли. Обоз. Нэцкэ. Араб. Сад. Идиш. Ту. Тура. Гранде. Иго. Флавии. Топ Сигал. Обои. Скиф. Ап. Жмот. Чан. Нрав. Таро Румба Малонна Маниок Лыко Кома. Свая. Вакса. Айва. Урод. Триатлон.

Ляп. Юкка. Наш. Ион. Иск. Тир. Ниц. **КРОССВОРЛ** по горизонтали: 4. Хорей. 6. Вермут 8. Лосьон. 9. Партитура. 12. Джеб. 13. Силок. 14. Изюм. 19. Карамель. 20. Трещотка

Кора, Ватин, Ниссан, Креол, Мавра, Наос

21. Черемуха. 22. Персонаж. 25. Пате. 26. Обход. 27. Квас. 31. Теличкина. 32. Хейфиц. 33. Разгон. 34. Плаке. по вертикали: 1. Воротник. 2. Пейнтбол. 3. Период. 5. Комизм. 7. Трак. 8. Ларь. 10. Термометр. 11. Изящество. 15. Катер. 16. Бляха. 17. Ордер. 18. Склад. 23. Абриколь. 24. Толкучка. 25. Поучер. 28. Свекор. 29. Герц. 30. Инер.