

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

02.07.15

Утренний деловой выпуск № 118 (27097)  
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

В «Сокольниках» отметят День семьи, любви и верности 4 и 5 июля

Гостей ждут лекции, мастер-классы, занятия йогой и книжный квест.



### Погода на завтра

ночь +17  
день +19

ВОСХОД СОЛНЦА 03:51  
ЗАХОД СОЛНЦА 21:15

### ИНФРАСТРУКТУРА

Мэр Москвы Сергей Собянин: Открыли новую дорогу от Южного Бутова до Коммунарки → стр. 3

### ИСТОРИЯ

Отреставрированный особняк 1858 года построил двери для посетителей → стр. 4

### ЭКОЛОГИЯ

Что стало причиной массовой гибели рыбы в Серебряно-Виноградном пруду → стр. 4

### ПОРТРЕТ ЯВЛЕНИЯ

Истории успеха мигрантов, которым удалось покорить Москву → стр. 10



СТОП-КАДР

Вчера 14:29 Перед фасадом Главного универмага страны стартовал ежегодный Фестиваль цветов. В ближайший месяц ГУМ внутри и снаружи будет украшен огромными ромбами из петунии, лобелии, сальвии и еще массы цветов с загадочными благозвучными названиями. Живые растения украсят все торговые линии и знаменитый фонтан. Цветущие клубы разобьют посреди линий и напротив всех выходов на улицу. Специально к фестивалю было выращено 586 000 цветов 28 видов

# Трамвай цвета неба

## Наземный транспорт обретает единый фирменный стиль

### ПО РЕЛЬСАМ

Вчера на московском трамвайно-ремонтном заводе маляры перекрасили в фирменный синий цвет первый трамвай. Небесный цвет знакомого жителям вагончика марки «Татра» оценила и корреспондент «ВМ».

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА  
e.goncharova@vm.ru



На московском заводе, больше известном как Депо имени Кирова, с утра кипит работа: инженеры высшей категории чинят и красят потрепанные временем трамваи. В очередь за красотой выстроились 28 вагонов, прибывших на ремонт из столичных депо. — Сперва мы оцениваем состояние вагона, — рассказывает заместитель директора завода СВАРЗ Виктор Двойных. — Затем назначаем срок выполнения задачи. 38 дней уходит на починку ветерана, на состав поновее — 17 дней. И только потом приступаем к наведению красоты — перекрашиваем трамвай в фирменный синий цвет. Процесс преобразования проходит в три этапа. Сперва трамвай разбирается по частям. На эту операцию под названием «Вихрь» отводится один день. Вооружившись ломом и гвоздодером, бригада рабочих в спецодеждах и оранжевых касках выворачивает из салона окна, двери, затем вскрывает пол. Далее за дело берутся электрики. — Это электромастерская, — вводит нас в курс дела начальник трамвайного производства. — Через сотни тоненьких проводов, как кровь по жилам, течет электричество,

приводя в движение весь состав. Окна и двери меняются на новые, салон оснащается системой кондиционирования и комфортными мягкими креслами. Рука мастера творит чудеса: в новеньком вагоне с трудом узнается старенький трамвай. Блеск! Теперь-то вагончик полностью готов к покраске. Облечившись в защитный костюм и кислородную маску, маляр высшего разряда Екатерина Панова превращает красный трамвай в вагончик из любимого мультфильма про Чебурашку. — Три-четыре дня требуется мастерам, чтобы перекрасить трамвай, — рассказывает маляр. — Его сперва шпатлюют, затем грунтуют и только потом окрашивают. Напомним, в прошлом году Департамент транспорта утвердил концепцию внешнего вида транспорта. В ней прописано, что трамваи, троллейбусы и автобусы должны быть синими, такси — желтыми, а вагоны метрополитена — красными.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ ДВОЙНЫХ**  
НАЧАЛЬНИК ТРАМВАЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА ЗАВОДА СВАРЗНО-РЕМОНТНОГО ЗАВОДА

Сейчас совместно со столичным государственным бюджетным учреждением «Мосгортранс» мы проводим на регулярной основе модернизацию подвижного состава города.

**МАКСИМ ШЕМЯКИН**  
ДИРЕКТОР СОКОЛЬНИЧЕСКОГО ВАГОНОРЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА (СВАРЗ)

До конца этого года на маршрутах появится свыше ста вагонов, сменивших привычный красный цвет на синий. Программа брендирования всей транспортной инфраструктуры Москвы рассчитана на пять лет. На сегодняшний день трамвайно-ремонтный завод уже перекрасил в небесный цвет двенадцать троллейбусов. Теперь занялись трамваями.



Вчера 13:58 В цехах Московского трамвайно-ремонтного завода маляр высшей категории Екатерина Панова перекрашивает кузов трамвая «Татра» в синий цвет. Этот подвижной состав курсирует от Русаковского трамвайного депо до улицы Владимирской на востоке столицы. Выйти в свой первый рейс обновленный и сменивший палитру вагон сможет уже через несколько дней (1) Маляр Екатерина Панова в спецодежде и в респираторе. Результатом работы она довольна. С марта этого года мастер перекрасила в синий цвет четыре троллейбуса, а теперь — и трамвай. Впереди — много работы (2)

### Платежка стала поводом для сообщения

В Москве вчера был запущен еще один удобный сервис: теперь жители столицы смогут подписаться на sms-уведомления о включении новой услуги в их единый платежный документ (ЕПД). Об этом «ВМ» сообщила пресс-секретарь Департамента информационных технологий Москвы Елена Новикова. — В частности, с помощью этой услуги москвичей будут предупреждать о взносах за капремонт, плате за домофон или антенну и так далее, — рассказала Новикова. Чтобы получить рассылку, нужно отправить бесплатное sms с текстом «квартира услуги и код платежника» на номер 7737 или набрав на телефоне 377 5 7 3. Если в едином платежном документе подписчика появится новый пункт, ему придет оповещение: название услуги и дата начала тарификации. При желании можно отключиться от рассылки, отправив sms «квартира услуги стоп (код платежника)» на номер 7737 либо набрав команду 377 5 7 5. — Это делается для того, чтобы сфера ЖКХ была максимально прозрачной для жителей, чтобы они понимали, кому и за что платят, — сказала Новикова. Напомним, с 1 июля для собственников жилья вводятся ежемесячные взносы за капремонт многоквартирного дома по тарифу 15 рублей за квадратный метр.

НАТАЛЬЯ ЛУЧНИНА  
n.luchkina@vm.ru

### Читая ноты «С листа»

ОЛЬГА КУЗЬМИНА  
olga.kuzmina@vm.ru



Странно вспоминать сейчас, о чем мы мечтали в детстве и каким представляли будущее. Сидя в сложном из прутьев шалаше в незастроенном еще овраге на берегу речки Чертановки, мы с лучшим другом Игорем Падченко, «Пачулей», сочиняли мир, точно по нотам. ДЮроги в нем были широченными, и царили на них невероятные скорости. А по Рельсам, парящим между небом и землей, летели поезда. И МИгом преодолевали любые расстояния письма, а Фантастическая связь позволяла видеть друг друга. СОЛНЫЕ арии соловьев звучали в парках. И ДЛЯ того чтобы пересечь реку, можно было пробежать по хрустальному мосту — совсем как в сказке. Мы любили настоящее и свой город. СИЛЬНО любили. Как и придуманный нами мир, который казался далеким. Потом время поскокало колбаском, все быстрее и быстрее. Пролетела за час школа, за минуту — университет... У каждого из нас родилось по дочке. А потом суета растащила нас в сто-

роны. Все время хотелось встретиться — завтра. Апонимание того, что надо жить сегодня и настоящее и будущее ходят, взявшись за руки, пришло поздно. Как и то, что жизнь читается только «с листа», и прожить ее заново нельзя. Теперь поездами, летящими между небом и землей, никого не удивишь: мы привыкли к «легкому» метро. И скайп покажет того, кто далеко, а письмо по «электронке» прилетит за миг откуда хочешь. И лето город утопает в зелени, и все больше в парках соловьев, а Москву-реку можно перейти по мостам, сделанным пусть не из хруста-

### НАСТРОЕНИЕ

ля, но из стекла. Наш овраг давно застроен, а Чертановка стала озером... Меняются абрис города, его скорость. А дети, как прежде, мечтают о будущем, и придуманное ими завтра еще быстрее превращается в сегодня.

О ЧЕМ СЕГОДНЯ МЕЧТАЮТ ВЧЕРАШНИЕ ШКОЛЬНИКИ → стр. 9

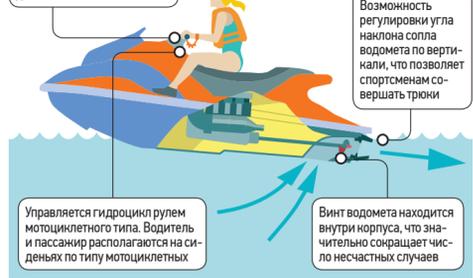
### ЛЕТНИЙ ОТДЫХ

#### Устройство водного скутера

Длина: 3 м, высота: 1,1 м  
Грузоподъемность: до 300 кг  
Емкость баганных отделений: 62 л  
Количество мест: 2-3  
Скорость: до 150 км/ч  
Топливный бак: 70 л



Чтобы запустить двигатель, необходимо вставить предохранительную «чечу», соединенную гибким тросиком с телом водителя. Если водитель оказывается за бортом, двигатель останавливается



Управляется гидроджой рулем мотоциклетного типа. Водитель и пассажир располагаются на сиденьях по типу мотоциклетных

Возможность регулировки угла наклона сопла водомета по вертикали, что позволяет спортсменам совершать трюки  
Винт водомета находится внутри корпуса, что значительно сокращает число несчастных случаев

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

### Спорт, творчество и любовь, которые живут на крыше

Московские крыши становятся популярным местом проведения досуга. Художники устанавливают там свои мольберты, чтобы запечатлеть на холсте открывающиеся с высоты удивительные пейзажи. Спортсмены выполняют необычные упражнения, тренируя сердце, сосуды и вестибулярный аппарат. А самые романтические посетители крыш — любители. Порой молодые люди специально заказывают столики в кафе на крыше, чтобы сделать предложение своей любимой...

СТР. 11



Вчера префектура Восточного округа столицы сообщила, что в Москве состоится Первый межпарковый велопробег. Общая протяженность маршрута, объединяющего 13 парков столицы, — 279 километров. Точка финиша одна — парк «Сокольники». Чтобы узнать, как еще отдыхают москвичи в столичных парках, корреспондент «Вечерней Москвы» отправился на прогулку по зеленым зонам с планшетом и зарисовал самые яркие моменты.

# Блеск воды и солнца плен

## Почему стоит провести лето в городе

**П**очему мы так любим смотреть на воду? Магия ее воздействия на нас просто удивительна. Своими мыслями и образами по этому поводу поделилась с читателями корреспондент «ВМ».

### Серебряный Бор. Пляж № 2

Слегка уловимый запах тины — такой же, как у ракушек, привезенных с моря. От ветра — волны. Прибой печет их, как вафли: одна за другой они наваливаются на берег

кули с золотыми динарами и пряностями. Неспешно, покачиваясь из стороны в сторону, перебирают ногами «корабли пустыни». Проход в город открыт и путников зовут на городской праздник. На центральной площади толпа зевает бродит от палатки к палатке. Запах пота смешался с резким ароматом кардамона и инжира, заполнил все вокруг, вьелся в ветхую штукатурку низких домов. Ритм звучащих барабанов и бубнов — ускоряется, заводит прохожих. Незнакомка в чадре улыбается глазами.

Взмахнула ресницами. Танцует в угоду публике, бренчит цимбалами. Красива, как луна в ночь полнолуния, — так говорят на Востоке. Но красота эта — зло. Увлечет усталого путника, и тот, бедолага, забудет дорогу домой...

### Академический пруд

Этот старый пруд появился в середине XVIII века. Тогда никто и не знал, что через пару веков город так разрастется. Никто и не думал, что под ним будут мчаться электровозы, а над ним — летать железные птицы. Давным-давно это место было Петровско-Разумовской усадьбой. Местные крестьяне сколотили плотину на речке Жбана. Вода разлилась, отчего и появился пруд. Старый, да. Но, не одинокий. Крестьян здесь уже не найти, а вот рыбаков и отдыхающих с детьми — много. Утром еще тихо, но к вечеру — аншлаг. Пока наслаждаются спокойствием местная

### НА КАРАНДАШ

и исчезают. Речной ветер разносит по пляжу аромат шашлыка и вареной кукурузы. Над водой парит белая чайка. Такие громадные бывают только на море. Осмотрела весь пляж, будто хозяйка свои владения, и снова скрылась вдали. Ветер усилился: набился в паруса яхт и гонит их по Москве-реке. На берег вышел спасатель — уверенный в себе молодой человек. Он достает из штанины бинокль, глядит в него на купающихся, следит, чтобы все были в порядке. К вечеру обещали штормовое предупреждение, но пока на небе ни тучки, можно смело нырять и играть в мяч.

### Оливковый пляж в Парке Горького

В Москве закат летом цвета каркаде. Пылают алые облака, солнце медленно заходит за силуэты зданий. Четко очерченный оранжевый диск стремится вниз, словно в египетской легенде, спускаясь великому богу солнца Ра. И там, внизу, через несколько минут начнется вечная борьба за новый день. Ра встретит во тьме змея Апопа, олицетворяющего мрак и жаждущего поработить его в глубинах подземного Нила. Но добро победит: Ра одолевает страшного змея и новый день обязательно начнется. До полного захода еще несколько минут. Блики на воде прожигают последние лучи солнца. Он рассказал ей об этом. Но она лишь улыбнулась, потянула через трубочку охлажденный каркаде и проводила взглядом угасающий закат.

### «The бассейн» в Сокольниках

— Ты-дядя! — брызги сплошной завесой разлетаются вокруг. Это отец семейства нырнул в бассейн щучкой. Решил подбодрить сына своим примером: малыш в первый раз учится плавать, старается, но пока не совсем получается. Папа демонстрирует брасс, баттерфляй и кроль. Говорит: «Не дрейфь, сынок, ты тоже так сможешь. Когда вырастешь». Но надо подождать. Всему свое время. А потом, малыш, когда ты станешь большим и сильным, будешь сам плавать брассом и кролем, ты приведешь в бассейн своего сына. И, может быть, вспомнишь этот день.

### Пруд в Тропаревском парке

Глянцевые листья лип трепещут от ветра. От них — тонкий аромат, которого ждешь целый год. И в июне, когда он возвращается, вдыхаешь полной грудью. Темные сердечки теней играют друг с другом — поднимаются по листве, одежде прохожих. Это их первая прогулка — двое решили прокатиться на катамаране. Перебирать ногами нужно быстро. Борьба надо и с водой, чтобы завертели лопасти пропеллера. Это их первое совместное испытание — одно из тех, что придется пережить вместе.



Корреспондент «ВМ». Считает, что нет ничего лучше, чем отдохнуть на берегу озера с книгой, карандашом и альбомом.



1



2



3



4

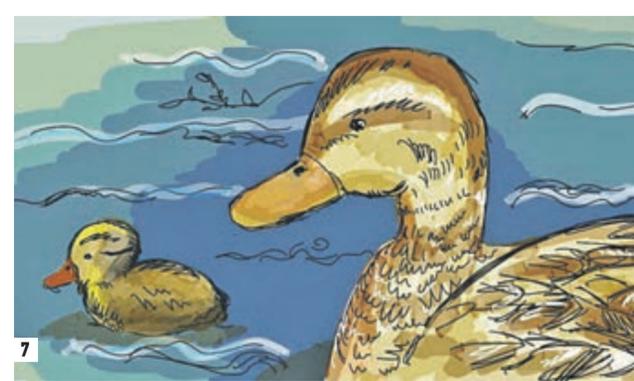
Оливковый пляж в Парке Горького. Лето, сумерки, тишина. Он и она (1) «The бассейн» в Сокольниках». Семья отдыхающих расположилась около водоема. Кому-то нравится бултыхаться в воде, а кому-то — греть бока на солнышке (2) Пляж «Левобережный». Дама расположилась на коврике и загорает. Она взяла с собой крем, шляпу и свежий номер «Вечерней Москвы» (3) Серебряный Бор, пляж № 2. Мальчик и девочка строят замки на песке. Еще один миг ускользающей красоты (4) Спасатель на берегу пляжа № 2 Серебряного Бора. Он стоит и внимательно наблюдает за тем, чтобы у купающихся все было благополучно. Этот человек внушает надежду, что в случае чего он поможет (5) Пруд Тропаревского парка. Влюбленные устроили свидание на катамаране. Все только начинается! (6) Академический пруд. Милые утка с утенком. Это тоже зарисовка из городской жизни (7)



5



6



7

### Это летний блюз

**БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ**  
b.voitsekh@vm.ru



Это летний блюз, детка, это жаркий московский блюз Для разбитой гитары с дурацким кошачьим оркестром. Для чего ты мне шепчешь вот это: «Я так боюсь» — И зовешь за собой хоть не словом, но ясным жестом?

Это летний блюз, детка, здесь каждый всегда готов Хоть на «Стрелку» пить кофе, хоть час харчури о Бродском, Мол, знал в рифмах он толк. И горланит со стай котов Что-то грустное о бесполезно мерцающих звездах.

Это летний блюз, детка. В нем ноты — как «Арабат», Обнигают нутро очень мягко, но очень упрямо. И горит огнями кафешек вечерний Арбат. И горланит на площади слишком податая дама.

Это летний блюз, детка. Зажмем-на с тобой баре, Чтоб поглубже, поглубже, подтверже да посуровой. В парках тень. Там волгоотно играть детворе.

И кусаются губы от жажды почти до крови.

Это летний блюз, детка, это знойный столичный сплин. Как прыщи у подростка топорщится в центре брусчатка. Мы когда-то делили на много один мандарин А теперь на двоих его даже немножечко жалко.

Это летний блюз, детка. А может, рванем на пляж, Чтоб вдыхать запах солнца и слышать, как плещут волны?

### ЧЕРНИЛЬНИЦА

Вон, к примеру, в Парк Горького. Или в саду Эрмитаж Завалиться в траве с красной вишней пакетом полным.

Это летний блюз, детка, а ну-ка, давай, танцуй! Разрежь этот город обгорками пестрого платья... Веселится Москва и встречает январный июль. В нем мы все друг для друга по лету и сестры, и братья.

# Сергей Собянин: Открыли дорогу от Южного Бутова до Коммунарки

**ДЕНЬ МЭРА** Вчера, во время празднования трехлетия присоединения Троицкого и Новомосковского округов, мэр Москвы Сергей Собянин открыл для движения дорогу от Южного Бутова до Коммунарки.



Вчера 11:18 Мэр Москвы Сергей Собянин открыл новую дорогу от Южного Бутова до Коммунарки. Жители Новой Москвы интересовались, когда придет метро на присоединенные территории. Одну станцию подземки горожанам пообещали уже в этом году. В планах — продление действующих линий и строительство новых

**■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

**■ АВГУСТИН СЕВЕРИН**  
a.severin@vm.ru

Разметку желтого цвета на дороге нанесли буквально на днях. Для удобства и безопасности жителей близлежащих домов вдоль дороги установлены шумозащитные экраны.

Присоединение новых территорий к Москве произошло ровно три года тому назад, — напомнил Сергей Собянин. — За это время в Новой Москве произошли серьезные изменения: построены 7 миллионов квадратных метров недвижимости, около 20 объектов школьного и дошкольного образования, 6 поликлиник и столько же парков, несколько дорог. И сегодня открываем еще одну — от Коммунарки до Южного Бутова. Теперь жители новых микрорайонов могут напрямую

подъехать к действующим станциям метро. Развитие присоединенных территорий продолжается: столица приняла и практически утвердила территориальную схему Новой Москвы. — Самое важное, что мы учли, — это принцип полицентричного развития столицы, — доложил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики

и строительства Марат Хуснуллин. — Главное достижение этих лет — создание 80 тысяч рабочих мест на новых территориях. По словам Сергея Собянина, на присоединенных территориях активно возводится жилье. 40 процентов всего жилищного фонда строится именно в Новой Москве. — Можно себе представить, что происходило бы, если бы

этих территорий не было у Москвы, — продолжил мэр. — Мы были бы вынуждены либо улюливать застройку, либо сокращать число предоставляемой недвижимости. Также глава Стройкомплекса рассказал о перспективах возведения метро на территории Новой Москвы. — Станцию метро «Саларьево» запустим уже в сентябре этого года, — сообщил он. —

В Раменки метро придет в 2016 году, а в Рассказовку — в 2017-м. К этому времени у нас будут прямые автомобильные связи между Саларьевым, Коммунаркой и серой веткой подземки. До 2018 года в Новой Москве планируется построить 135 километров новых дорог. Более половины из них уже находятся в стадии проектирования и строительства.

Сергей Собянин заинтересовался и санитарным состоянием новых территорий. Еще до присоединения там были тысячи тонн мусора — например, в лесополосах. — В Новой Москве созданы специальные подразделения по уборке территории, — доложил зам мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства города Петр Бирюков. — Мы уве-

рены в надежности защиты населения от пожаров, здесь работает 40 единиц техники. В этот же день в Ватушкинском мэр открыл современный детский сад на 240 мест. — В этом году построим 24 объекта соцсферы: 15 детских садов, 8 школ и поликлинику, — рассказал глава Департамента по развитию новых территорий Владимир Жидкин. Кроме того, вчера Сергей Собянин посетил городскую поликлинику № 218 в Северо-Восточном округе. Он рассказал о запуске нового сервиса, с помощью которого горожане смогут контролировать и улучшать работу учреждений. Первый сервис — обращение к посетившему поликлинику пациенту от имени главврача с просьбой рассказать, доволен ли он обслуживанием. — Мы так сразу понимаем, какое количество людей довольны и сколько недовольных, можно выстроить рейтинг поликлиник, точно определить врача, по которому есть много жалоб, и разобраться, почему это происходит, — сказал Сергей Собянин. Другой сервис открылся на Портале госуслуг (www.pgu.mos.ru). Теперь на нем можно выяснить время записи к врачу в любой поликлинике столицы.



**ЭЛЕОНОРА ЛУКЬЯНОВА**  
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ЧЕТВЕРГ»

Часто наблюдая за коллегами на совещаниях или на пресс-конференциях, обращаю внимание на то, что они рисуют. Если вы будете отнекиваться, мол, я никогда не рисовал на полях, ни за что вам не поверю. Рисуют все. Кто-то всевозможных зверушек, кто-то изящных кукол, кто-то — цветочки. Я отнюдь не числю последних. Мой «арсенал художественных шедевров» состоит из цветочков, еще я рисую звездочки и стрелки. Ни на что большее я не способна. Рисовать у меня никогда не получалось. Петля или играть, скажем, на скрипке — пожалуй. Текст написать — запросто, а с рисунками — беда. Моя лучшая школьная подруга Марияна ходила в художественную школу. Домашнюю работу по урокам изобразительного искусства делала за десять минут и всегда получала пятерки. Мой рисунок отметки «отлично» удостоился лишь один раз — карандашом я нарисовала Колюзей (работала над ним неделю), а Марьянке, к слову, за сделанное на ходу изображение поставили четверку. В субботу в «Музеоне» пройдет большой импрессионистский пленэр, любой желающий сможет взять кисти и под присмотром профессионала создать картину. Я обязательно схожу. А вдруг в этот раз все же получится?

## Кстати

Вчера Алексей Емельянов назначен на должность руководителя Департамента культурного наследия. Служебный контракт заключен с ним на срок полномочий мэра Москвы.

## ХОРОШИЕ НОВОСТИ

### Тайна Сухаревой

Вчера музей «Садовое кольцо» представил проект «Сухарева башня. Точка отсчета», работа которого продлится до 14 июля. Программу создавали специально для демонстрации культурного наследия столицы — Сухаревой башни. Гости узнают интересные и неизвестные факты о башне, об истории ее строительства и особенностях архитектуры.

### Все для удобства велосипедистов

Вчера на сайте госзакупок был размещен заказ на изготовление и установку 380 велопарков в Москве. И хотя проблемы пробок эта мера не решит, но москвичам, решившим прокатиться по городу на велосипеде, будет значительно удобнее парковать своих железных коней. Напомним, что на сегодня в столице действуют уже 755 велопарков.

### Два полнолуния

Сегодня москвичи, если, конечно, повезет с погодой, смогут наблюдать полнолуние. Впрочем, это явление уже стало привычным, поскольку происходит довольно часто. Другое дело — два полнолуния в одном месяце, вот это явление необычное и довольно редкое. Второе полнолуние можно будет наблюдать в самом конце июля — 31-го числа. По словам астрономов, последнее двойное полнолуние было в 2012 году, а следующее — только в 2018-м. Кстати, это лето довольно богато на астрономические события. Вчера можно было наблюдать сходжение Венеры и Юпитера, сегодня и 31 июля — полнолуние, а 27 августа на минимальное расстояние к Земле приблизится Марс.

### с Валентином Звезгинцевым



### Танцы с животными

Завтра в Московском зоопарке стартует необычная акция: на летней эстраде будут проводить мастер-классы по танцам. Уроки будут проходить каждую пятницу и субботу с 14:00 до 16:00. И так до конца лета. Кстати, ограничений по возрасту нет. Преподаватели будут рады как малышам, так и детям постарше. И даже если вы с виду уже почтенный родитель, а в душе еще ребенок, то и вас научат ритмично двигаться под музыку. В программе танцы самых разных стилей: балльные, восточные и диско. Все участники мастер-классов получат подарочные сертификаты уже на профессиональные уроки в танцевальных клубах.

### Истории об искусстве

С сегодняшнего дня Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина открывает летний лекторий. Каждый четверг у колоннады перед входом в главное здание музея будут проходить лекции по истории европейского и американского искусства 1920–1960 годов. Например, сегодня состоится лекция «Александр Колдер и Парижская школа».

### Почувствуй себя королем

На выходных вы можете почувствовать себя героем знаменитого сериала «Игра престолов». У фонтана «Дружба народов» на ВДНХ будет установлен тот самый трон из оплывенных рыцарских мечей. На троне можно будет и посидеть, и сфотографироваться. Правда, этот трон — копия. Оригинал сейчас задействован на съемках шестого сезона.

## МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.



### Патруль — дело молодежное

Вчера глава комиссии Мосгордумы по экологической политике Зоя Зотова предложила создать в городе молодежный экопатруль. Такую идею она озвучила в ходе встречи с председателями и членами молодежных палат четырех районов: Текстильщики, Южнопортовый, Лефортово и Нижегородский. — Молодежь способна не только увидеть проблему, но и найти путь ее решения. Я предложила создать проект — молодежный экологический патруль. Думаю, что эту идею поддержат, — рассказала Зотова. — Тогда мы сможем сформировать мобильные экологические отряды. Помимо молодежного экопатруля, по ее мнению, можно подумать над развитием таких

проектов, как зеленая гостиная и зеленая гостиная, а также разработкой цикла лекций по вопросам раздельного сбора мусора. Председатель молодежной палаты района Лефортово Мария Шардакова рассказала, что не раз принимала участие в экологических рейдах. Мониторинг окружающей среды, экологическое воспитание — одни из важнейших направлений в работе палаты. Другой акцент — показать горожанам богатейшую историю района. — Мы действительно хотим, чтобы история нашего района была известна. У нас много старинных зданий, — сказала Шардакова. — У нас экопатруль, по ее мнению, можно подумать над развитием таких

тат, тесно сотрудничать с городскими властями и воплощать наши планы в жизнь. Координатор работы молодежных палат Никита Старых призвал ребят постараться не задиричься только на своих проектах, а также помогать администрации районов.

**Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30**

На все вопросы горожан в рабочие часы ответит денатурный секретарь.

**Сайт Мосгордумы duma.mos.ru**

## Принцип муравейника: метрополитен станет вдвое больше с системой развитых подземных развязок

**■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

Через десять лет в столице могут построить 50 новых станций и 100 километров линий метрополитена, сообщил вчера исполняющий обязанности директора института Генплана Москвы Михаил Крестмейн. Приблизить будущее, когда почти каждый москвич будет иметь в пешей доступности подземку, вполне возможно, уверены эксперты. Главное — продолжать строить станции и создавать линии. Футуристические представления о развитии метро в Москве выглядят довольно амбициозно, несмотря на то, что технологии возведения новых участков остаются прежними: определяется территория строительства, на площадку приходят люди и техника. — Метро перестанет развиваться только тогда, когда в Москве появится новый вид транспорта, — уверен генеральный директор ВЦИОМа Владимир Федоров. Его ведомство уже провело социологический опрос, согласно которому более трети респондентов отметили, что в первую очередь с развитием метро столица станет комфортнее для проживания. По их мнению, в будущем она

должна максимально выйти за пределы МКАД. По мнению Михаила Крестмейна, сегодняшнюю схему метрополитена с 12 направлениями, в том числе действующей кольцевой линией, продлить до бесконечности нельзя. Тогда горожанам будет удобнее садиться на периферии, но в центре в вагон люди просто не смогут войти. — Историческое решение столичных градостроителей — строительство Третьего пересадочного контура, — добавил Михаил Крестмейн, отметив, что возведение новых линий метро — необходимая мера для развития мегаполиса. — Конечно, метро — дорогое удовольствие, и за него надо платить. Почему именно метро, а не скоростной трамвай? — задался вопросом он и тут же ответил: — Москве не хватает территорий для развития. Многие из них уже застроены. Поэтому в столице нужно развивать именно подземное пространство. Уходить под землю, строя новые ветки и продлевая существующие, — лучшее решение, уверены и другие эксперты. Именно городская подземка позволяет идти 42 поездам в час. На поверхности такой частый интервал движения невозможен. В перспективе главная задача для градостро-



23 сентября 2014 года. Легкое метро. Станция «Бульвар адмирала Ушакова», выход на улицу Адмирала Лазарева и Южнобутовскую

ителей — удвоить протяженность метро. — Сегодня строители вводят по несколько километров метро в год, — отметил Михаил Крестмейн. — Необходимо проводить политику отвлечения горожан от личных автомобилей. Нам нужно качественное метро. Так, в Скандинавии упал поток людей, приходящих в автошколы. Этому способствовало еще одно новшество в подземке — введение интернета. Согласно опросу ВЦИОМа, подзем-

кой активно пользуется молодежь. Главное условие — в метро можно ехать и работать при наличии сети Wi-Fi. Рельсовый транспорт Москвы должен стать единой системой, считают эксперты. В настоящее время идут активные работы на Малом кольце Московской железной дороги. Удобная пересадка пассажиров с метро на электричку должна стать обязательным элементом создания комфортной транспортной системы.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Я думаю, что метро будет развиваться по принципам развития природы муравьев: будет осваиваться часть, связанная с подземными коммуникациями. Основная проблема наземного транспорта — двумерное пространство, где сложно делать развязки. Под землей же их организовать просто, и можно создать достаточно разветвленную, эффективную сеть коммуникаций. Кстати, быстро — аварийности в этом пространстве нинге.



В футурологии существует такой взгляд на развитие мегаполисов, как их дробление на небольшие населенные пункты, которые будут связаны между собой транспортным сообщением. Метро в этом плане удобный, быстрый вид транспорта, который мгновенно отсекает проблемы пробок. При этом оно имеет технологические решения — и подземные, и наземные.

# Стал пристанью для муз старинный дом



Вчера 11:00 Руководитель Департамента культуры Москвы Александр Кибовский (слева) и министр культуры РФ Владимир Мединский (справа) открывают после реставрации особняк, в котором расположится главный офис музейно-выставочного центра РОСИЗО (1) Готический зал. Интерьер дома объединяет разные архитектурные стили (2)

**ВОЗРОЖДЕНИЕ** Вчера после реставрации открылся особняк 1858 года постройки, в котором отныне расположится главный офис Государственного музейно-выставочного центра РОСИЗО. Еще три года назад дом был в аварийном состоянии.

ОКСАНА ПОЛЯКОВА  
o.polyakova@vrm.ru

Зданию в Малом Власьевском переулке в этом году исполнилось 157 лет. Как говорят, стены с историей. Когда-то здесь жил знаменитый русский авиатор Борис Россинский, который первым (еще в 1912 году) пролетел над Москвой от Ходынского поля до Лефортова, и которого Ленин назвал дедушкой русской авиации. Специалисты проделали огромную работу, и сегодня дом не узнать. Реставраторы сохранили индивидуальную особенность здания: кирпичный низ и деревянный верх. Оценить масштаб проведенных работ приехали министр культуры России Владимир Мединский и руково-

дитель столичного Департамента культуры Александр Кибовский. Дом выглядит очень лаконичным, даже скромным. Спервого взгляда совсем не выделяется в бесконечных арбатских переулочках. Но, как оказалось, первое впечатление обманчиво. Архитекторы немало потрудились над внутренним пространством и с помощью различных приемов элементов декора как будто раздвинули пространство. Небольшой снаружи, дом оказывается внутри просторнее. А главное — у него своя философия. — Дом интересен в своем архитектурно-декоративном убранстве смешением разных

стилей. Это пересечение сделано на контрастах, — объясняет почетный реставратор Москвы, главный реставратор проекта Лариса Лазарева. Пройдя через голубой зал, выполненный в стиле а-ля гринк, оказавшись в нежно-розовом, выполненном в стилистике французского классицизма. О бывших разрушениях напоминает лишь кусочек неотреставрированной стены, взятый в рамочку. А вот и античная комната, в которой потолок, фриз и стены решены согласно классическим канонам. Реставраторов и архитекторов в ходе работы ждали интересные находки. Так, на деревянном срубе (который, кстати, пережил знаменитый пожар 1812 года) под штукатурным слоем рабочие обнаружили фрагменты полурисованных обоев начала XX века. — Вот эти синие штрихи нарисованы от руки, — показывает Лариса Лазарева на небольшой клочок бумаги. — Между прочим, этим обоям 100 лет.

Дом-музей — не иначе. Неудивительно, что еще в 2003 году здание было передано Государственному музейно-выставочному центру РОСИЗО. Совершив почетный круг по первому этажу, мы приходим к главному входу. — Обратите внимание: начиная с этой капитальной стены, мы вошли в пространство, пристроенное к деревянному дому в 1911 году. Оно и решается колористически более ярко, в стиле города Помпеи, — продолжает нашу экскурсию Лариса Валерьевна. Самый последний готический зал контрастирует со всеми остальными по цвету, убранству и элементам декора. — Модерн и неоклассика пересекаются здесь до уровня наивысшей эклектики, — поясняет реставратор. Пока здание, такое невзрачное снаружи и похожее внутри на дворец, пустует. Но уже через месяц здесь закипит жизнь. Сотрудники выставочной компании РОСИЗО готовятся к переезду. Так что еще одним воссозданным памятником истории, сохранившим дух старой Москвы, стало больше.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ**  
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РФ  
Реставрационные работы в особняке во Власьевском переулке задумывались еще в 80-е годы, а вот проектировать начали только с 2003-го. В 2012 году принялись за реконструкцию. Контракт заключили сначала на 150 миллионов рублей. После смены руководителя строительного департамента Министерства культуры и последующей оптимизации стоимость данного объекта была снижена до 90 миллионов.

**АЛЕКСАНДР КИБОВСКИЙ**  
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ МОСКВЫ  
Более четырехсот зданий в Москве уже прошли реставрационные работы и возвращены из небытия. Это уникальные строения, которые возвращаются москвичам и ценителям старой Москвы. Мы рассчитываем, что в рамках экскурсионного проекта «Выход в город» будут организованы посещения этого дома как памятника истории культуры.

# Водная феерия от мастеров уборки улиц

СЕРГЕЙ РЫЖКОВ  
s.ryzhkov@vrm.ru

Вчера в Мневниках прошел финальный этап конкурса «Московские мастера» в номинации «Водитель уборочной техники». Корреспондент «ВМ» наблюдал за действиями профессионалов чистых улиц города. Водную феерию организовали рывкие поливочные КамАЗы, увешанные яркими шарами. Получив свою порцию аплодисментов восхищенных зрителей и групп поддержки, водители живо выебгают из машин и подготавливают их к первому конкурсному испытанию: «Выполнение комплекса работ по мойке асфальтобетонных покрытий». — Это я настраиваю форсунки под дорожку, — поясняет Сергей, — когда на ночных уборках автолюбители так и норовят «разорвать» колонну поливочных машин. Другие задания — демонстрация скоростного фигурного вождения. Пришлось показать и мастерство «наполнения резинового ведра водой точно до краев», а еще — решение теоретических задач. Победил в конкурсе водитель учреждения «Автомобильные дороги» Северного округа Николай Локтионов. — Больших трудностей на конкурсе для меня не было, хотя моя победа стала неожиданностью, — рассказал «ВМ» Николай. — Эти работы мы каждый день выполняем. Разве что ведро водой на точность не наливаем. Второе место занял Алексей Рябоконов. «Бронзовую» награду завоевал водитель учреждения «Автодороги» Троицкого и Новомосковского округов Юрий Тимошук. Они получат в качестве призов за первое, второе и третье места 100, 60 и 40 тысяч рублей.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**НАТАЛИЯ КОРАБЛИНА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ЖНХ И БЛАГОУСТРОЙСТВА МОСКВЫ

Труд водителя уборочной техники почетный. Днем и ночью в любое время года эти люди выезжают на борьбу с грязью и снегом, чтобы москвичи жили в чистой столице. Хочу отметить, что даже в годы Великой Отечественной войны работники коммунальных служб с риском для жизни старательно очищали город.

**СЕРГЕЙ ЧАЛЫЙ**  
СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ

Считаю, что значение ежегодного конкурса «Московские мастера» очень велико. Для всех профессий без исключения. Но особенно такие состязания важны для популяризации самых настоящих рабочих специальностей. В их число входят, конечно, водители уборочной техники жилищно-коммунального хозяйства столицы. Сегодняшние соревнования и последующее чествование победителей будут способствовать тому, чтобы специальность уборщиков улиц и дорог стала еще престижнее и востребованнее.



Вчера 11:00 Алексей Рябоконов — водитель КамАЗа так, с праздничным украшением своей машины после торжественного открытия конкурса мастеров, вышел на его первый этап. И занял второе место

# Кабель проверен. Отклонений нет

ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН  
v.ogandzhanyan@vrm.ru

Вчера представители Высоковольтных кабельных сетей (ВКС) инспектировали один из городских коллекторов. Электромеханики проводят плановые проверки в подземном тоннеле, протянувшись на 2,5 километра на севере столицы, раз в три месяца. Перед тем как спуститься на 10 метров под землю, проверяют коллектор — вдруг выбросы газа? С опасным метаном борются специальные промышленные вентиляторы, установленные внутри. На головах у инспекторов — каски. Помимо костюмов в экипировку входит противогаз. В длинном и узком коллекторе высоковольтные провода буквально поют, правда, монотонно. Вокруг все чисто и ухожено. Вот разве что с клаустрофобией тут делать точно нечего. Сам кабель, питающий электроэнергией два района столицы, надежно упакован в защиту в виде огнеупорных труб. Материалы, по словам заместителя главного инженера по безопасности Константина Бнагова, российского производства. Осмотрев показания приборов, Бнагов отмечает — отклонений нет. — Это кабель еще 30 лет прослужит, — уверен инженер.

## Справка

**ВКС заведует порядка 300 кабельных линий, общей протяженностью около 950 километров. Это крупнейшая в России кабельная сеть, обеспечивающая электроснабжением не только столицу, но и ближние Подмоскovie. Кабельные линии высокого напряжения, проложенные под землей, укрываются специальными защитными плитами, чтобы избежать повреждений извне.**



Вчера 11:18 Электромеханик Шота Гуцулия обходит коллектор: неполадок не обнаружено. Следующая проверка — через три месяца

# Ливень и высокий уровень нитрата аммония привели к гибели рыбы

ЛИНА АЛЕКСЮНАЙТЕ  
laleksunaite@vrm.ru

Вчера специалисты «Мосводосток» завершили очистку Серебряно-Виноградного пруда от... погибшей рыбы. К такому результату привел сильный ливень, который обрушился на столицу в субботу. «ВМ» выяснила подробности происшествия. На зеркальной глади Серебряно-Виноградного пруда легонько колыхаются опавшие листья и ветки. Между ними затесалась еще одна часть «пейзажа» — всплывшая брюхом вверх мертвая рыба. Рабочий «Мосводосток» Александр Мороз вылавливает ее сачком. — Почти всю вытащили, — говорит он, поправляя резиновые перчатки. — Жаль, сколько рыбы-то погибло. Пятьдесят килограммов выловили. Эту рыбу едят чайки. Значит, она не отравлена, а задохнулась. О происшествии в диспетчерскую «Мосводосток» сообщили горожане. Специалисты взяли пробы воды в пяти точках по периметру водоема — анализы показали предельно допустимую концентрацию вредных веществ и соответствовали декоративно-бытовому назначению водоема. — Серебряный пруд — старое русло реки Серебрянки, которая берет начало за МКАД, — поясняет инспектор управления экологической безопасности «Водосток» Анна Войцеховская. — По другую сторону острова находится обводной коллектор. После того как в пруду вредных веществ не нашли, проверили саму реку вверх по руслу. Чем выше брались пробы, тем больше в ней обнаруживалась



30 июня 2015 года 15:44 Специалисты Мосводосток очищают поверхность Серебряно-Виноградного пруда с помощью сачка. Всего было собрано 50 килограммов рыбы

концентрация взвесей, нефтепродуктов и нитрата аммония, который поглощает кислород. Некоторые из показателей превысили норму в десять раз. — На территории Москвы, до МКАД, загрязнения не обнаружены, — продолжает эколог. — Поэтому дальше ситуацию отслеживает уже администрация Московской области. — Для людей этот случай неопасен. Если перекрыть источник загрязнения, баланс снова восстановится. Замор рыбы случился в местах, где с Серебряным прудом соприкасается коллектор. По мнению эколога, из-за недавних ливней он переполнился, и содержимое попало в водоем.

## Справка

**Серебряно-Виноградный пруд расположен на востоке Москвы, в пойме реки Серебрянки (в районе Первомайской улицы), близ станции метро «Партизанская». Это один из старейших городских прудов, сооруженный еще в 1667 году. Часть водоема, известная как Виноградный пруд, получила свое название благодаря тому, что в местных плодовых садах выращивались различные южные фрукты и овощи, в том числе виноград. Пруд часто используется для прибрежных прогулок, околводного отдыха, катания на лодках, и даже любительского лова рыбы.**

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВЯЧЕСЛАВ СОРОКИН**  
ГЛАВНЫЙ ИНЖЕНЕР ЭКСПЛУАТАЦИОННОГО ГИДРОТЕХНИЧЕСКОГО РАЙОНА «ВОДОСТОКА»

Этот пруд непригоден для рыбалки. Рыба здесь появилась естественным путем. Форель, осер и рыба другой благородной породы тут, конечно же, не плавают. Но караси и бычки прижились. Подобная ситуация здесь произошла впервые, на моей памяти такого не было. Если вдруг происшествие этого рода повторится, делом займется природоохранная прокуратура.

Причины большинства пожаров зачастую трудно установить, а когда сгорает автомобиль — тем более. Короткое замыкание или поджигатели со свечками? Выяснением всех обстоятельств занимаются дознаватели МЧС и сотрудники полиции, как это, например, произошло со сгоревшим спорткаром в районе Бирюлево.

# Элитный спорткар сгорел за минуты

ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ  
ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН v.buzovkin@vrm.ru

В ночь на 1 июля в Бирюлево сгорел спорткар марки «Феррари Ф430». Мечта миллионов автомобилистов запылала около полуночи. О пожаре в полицию и МЧС сообщили встревоженные заревом под окнами жильцы дома № 5 по Загорьевскому проезду. Вскоре на место прибыли оперативные службы города. Пока пожарные с брандспойтами в руках боролись с огнем, полицейские опрашивали свидетелей. — Этой машины здесь раньше не было, — сообщил бирюлевец Сергей Кормушкин. — «Феррари» полчаса назад выгрузил с эвакуатора какой-то мужик и накрыл брезентом. Спасти дорожку иномарку на месте не смогли, несмотря на все старания. «Феррари» выгорел полностью. Судя по искорженному корпусу автомобиля, до пожара он успел побыть в аварии. Владелец сгоревшего железного коня за все время тушения так и не появился на улице. Установить его личность стражи порядка затруднились, так как автомобиль был без номерных знаков. Спорткар-призрак какой-то!

Причину пожара еще предстоит выяснить экспертам-криминалистам. На месте городского происшествия случайные свидетели пожарника высказывали различные версии. — Да у нас в районе это не первый случай, когда машины горят. Это их местная шпантра поджигает от нечего делать, — уверен Кормушкин. Эту точку зрения попытался опровергнуть автомобилист со стажем Анатолий Краснов. — Ты же сам говоришь, что автомобиль привезли сюда в разбитом виде, возможно сразу после ДТП. В машине много электроники, водителю наверняка не догадался отключить аккумулятор. Провода замкнуло, бензин вспыхнул, вот тебе и пожар, — высказался Краснов. Пролить свет на эту темную историю сможет владелец спорткара. На момент подписания номера полицейским удалось установить его личность. Им оказался житель района Царицыно, проживающий на Кантемировской улице. О пожаре он узнал от сотрудников полиции. Цена нового «Феррари Ф430» в базовой комплектации превышает 12 миллионов рублей.

## ГОРОДСКОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

**ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН**  
v.buzovkin@vrm.ru

Вчера в Бирюлево сгорел элитный спорткар «Феррари Ф430». Мечта миллионов автомобилистов запылала около полуночи. О пожаре в полицию и МЧС сообщили встревоженные заревом под окнами жильцы дома № 5 по Загорьевскому проезду. Вскоре на место прибыли оперативные службы города. Пока пожарные с брандспойтами в руках боролись с огнем, полицейские опрашивали свидетелей. — Этой машины здесь раньше не было, — сообщил бирюлевец Сергей Кормушкин. — «Феррари» полчаса назад выгрузил с эвакуатора какой-то мужик и накрыл брезентом. Спасти дорожку иномарку на месте не смогли, несмотря на все старания. «Феррари» выгорел полностью. Судя по искорженному корпусу автомобиля, до пожара он успел побыть в аварии. Владелец сгоревшего железного коня за все время тушения так и не появился на улице. Установить его личность стражи порядка затруднились, так как автомобиль был без номерных знаков. Спорткар-призрак какой-то!

Программа «Барышня и кулинар» отмечает очередной юбилей. На этот раз — 50 лет исполняется ее бессменному ведущему Михаилу Плотникову. Ради такого случая передача покинула пределы нашей страны и отправилась в столицу Грузии — солнечный Тбилиси. Почему выбор пал именно на этот город? Авторы программы объясняют это так: Тбилиси — один из любимых городов юбилера-телеведущего. Там у него живет много друзей, а сам Михаил в советские годы очень симпатизировал футбольной команде «Динамо» из столицы Грузии. Особенно в те времена, когда динамовцы становились чемпионами СССР.

— Тбилиси — это лучший вариант для такого праздника, — говорит Плотников. — Другая страна, другие традиции... Надеюсь, что это не последняя выездная программа.

Конечно, меню для праздничного выпуска составлял сам юбиляр. Сюда вошли шашлык в маринаде из киви и гранатов, баклажаны с соусом баже и лимонад из тархуна. Как готовить эти грузинские блюда, телезрители узнают, посмотрев новый выпуск программы «Барышня и кулинар».

Специально для юбилера его соведущая Ольга Кокоркина пригласила грузинских музыкантов.

— Миша очень темпераментный человек, поэтому и подарок для него должен был быть с перцем, — говорит Ольга. — До встречи с Михаилом я и не предполагала, что мужчина может быть на кухне настоящим королем.

Новый выпуск стал первым в цикле передач, снятых в Тбилиси.



## ПРОГРАММА «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР. ЮБИЛЕЙ В ГРУЗИИ»

ТВ ЦЕНТР 12 ИЮЛЯ 10:40

Октябрь 2014 года. Телеведущие Михаил Плотников и Анна Семенович готовят праздничный семейный обед в честь двухсотого выпуска программы «Барышня и кулинар»

## «Белый яд», без которого невозможно обойтись

Недавно российские депутаты задумались о том, чтобы ввести обязательное йодирование соли в нашей стране и ужесточить требования к соли, привезенной из других стран. Что вынуждает их пойти на такой шаг? Что полезнее — соль морская или добытая под землей? И сколько граммов соли необходимо человеку ежедневно? Об этом рассказывают авторы очередного выпуска программы из цикла «Без обмана».

Наиболее популярной сегодня маркой соли является «Экстра», она мелкая и белая, без комков, ведь в нее добавляли специальные химические вещества — антислеживатели. Кроме того, она проходит очистку от всех примесей, в том числе и полезных. Поэтому такая соль — почти стопроцентный натрий хлор. И пользы от нее — никакой. Более крупная и менее белая, чем «Экстра», — соль каменная. В основном она

используется для приготовления пищи. А также для засолки овощей, мяса и рыбы. В ней много примесей, в том числе и полезных минералов. Профессиональные повара пользуются именно ею. Эта разновидность хорошо впитывает влагу, поэтому упаковка должна быть герметичной. Это может служить гарантией того, что соль не впитала в себя ничего лишнего.

Если вы покупаете соль, извлеченную из недр морских, лучше остановите свой выбор на кристаллах крупной формы: пользы будет больше. Любителям понежиться в душевной ванне следует остерегаться от покупки ярко окрашенной соли: скорее всего, производитель решил сэкономить на вашем здоровье и добавил в нее самый дешевый краситель.

«БЕЗ ОБМАНА»  
ТВ ЦЕНТР  
Понедельник 23:05

## Константин Райкин: крупным планом и без прикрас

Выпуск передачи «Один на один со зрителем» посвящен юбилею Константина Райкина — актера, режиссера и руководителя московского театра «Сатирикон».

Впрочем, сам он всегда уточняет: «Я театром живу, а не руковожу. Для меня театральный зритель — лучшая часть населения города, с самой тонкой душой. Эти люди имеют потребность в духовной пище, эта потребность толкает их в театр. Я все премии променяю на зрительский успех». Работающие с ним люди говорят, что преданность Константина Райкина театру граничит с фанатизмом. Но зритель, слушая «исповедь» героя передачи, откроет для себя и другого Райкина, суждения которого о жизни, возможно, удивят и даже поразят его. Например, Константин Аркадьевич

настаивает на том, что «мужчина — это человек, который обязательно должен получить в жизни по морде, иначе он неполноценный мужчина. Ему должна отказать женщина, обязательно, это очень важно, иначе он не ощущает объема жизни. Это неприятно, мучительно, но это дает ощущение жизни, ты понимаешь: чтобы понять, что такое хорошо, нужно понять, что такое плохо. Я сразу вижу людей, которым никогда не отказывали, никогда не были по лицу. Для них жизнь — плоская, ровная, удобная...»

После окончания программы зрители увидят спектакль «Не все коту масленица» театра «Сатирикон» с участием юбилера.

«ОДИН НА ОДИН СО ЗРИТЕЛЕМ»  
ТВ ЦЕНТР  
Понедельник 20:50

## ПОНЕДЕЛЬНИК 6 ИЮЛЯ

СЕРИАЛЫ ● ФИЛЬМЫ ● ДЕТЯМ [S] Stereo 12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

ТВ	РОССИЯ 1	Ц	РОССИЯ К	СТС	РОССИЯ 2	ДОМАШНИЙ	ТНТ
<p>05.00 Доброе утро</p> <p>09.00 Новости</p> <p>09.15 Контрольная закупка</p> <p>09.45 Жить здорово! 12+</p> <p>10.55 Модный приговор</p> <p>12.00 Новости с субтитрами</p> <p>12.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+</p> <p>14.25 Время покажет 16+</p> <p>15.00 Новости с субтитрами</p> <p>15.15 Время покажет 16+</p> <p>16.00 Мужское / Женское 16+</p> <p>17.00 Наедине со всеми.</p> <p>Программа Юлии Меншовской 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости с субтитрами</p> <p>18.45 Давай поженемся! 16+</p> <p>19.15 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+</p> <p>21.00 Время</p> <p>21.35 <b>СОБЛАЗН</b> [S] 16+</p> <p>Веру устраивается горничной в гостиницу. Напарница Лестера ревнует к ней администратора Степана и в ярости подкладывает сопернице кольцо одной из постоялиц. Степан «выручает» Веру — у него на нее большие планы. Выпавшая из больницы, Дима совсем отходит от дел. Катти с новой силой продолжает ее окручивать... Степан вскрывает сейф в номере состоятельного постояльца. Гость застает его на месте преступления. В вране Степан убивает постояльца и с помощью Лоски подставляет Веру. Веру арестовывают. Сестра Димы Таня выходит замуж за Григорьевского. На их свадьбе Катти, наконец, удается соблазнить Диму...</p> <p>23.35 Ночные новости</p> <p>23.50 <b>ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ВОДОЛЕЙ</b> [S] 18+</p> <p>Сожет основан на реальной истории организации «Семья», руководимой Чарльзом Мансоном. 1967-й год. Лос-Анджелесскому полицейскому Эму Ходяну поручают расследовать похищение дочери уважаемого в городе адвоката. Он обращается за помощью к своему коллеге Брайдану, работающему под прикрытием в среде подростков-хиппи. Вместе они выходят на Чарльза Мансона, собравшего на своем ранчо группу хипупиющей молодежи... А через два года череда убийств, совершенных приспешниками Мансона, заставляет Америку содрогнуться...</p> <p>01.35 Время покажет 16+</p> <p>02.25 Наедине со всеми 16+</p> <p>03.00 Новости</p> <p>03.05 Наедине со всеми 16+</p> <p>03.25 Модный приговор</p> <p>04.25 Контрольная закупка</p>	<p>05.00 Утро России</p> <p>09.00 Вести</p> <p>09.15 Утро России</p> <p>09.55 О самом главном</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>11.55 <b>ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ</b> 12+</p> <p>12.55 Особый случай 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Местное время. Вести-Москва</p> <p>14.50 Вести. Деловая часть</p> <p>15.00 <b>ПОСЛЕДНИЙ ЯНЧАР</b> 12+</p> <p>16.00 Рассудят люди 12+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.10 Местное время. Вести-Москва</p> <p>17.30 Вести</p> <p>18.15 Прямой эфир 12+</p> <p>19.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>20.00 Вести</p> <p>20.50 Спокойной ночи, малыши!</p> <p>21.00 <b>ЧУЖОЕ ГНЕЗДО</b> 12+</p> <p>23.40 <b>ДНЕВНОЙ ПЕЗД</b> (СССР, 1976)</p> <p>Режиссер Инесса Селезнева</p> <p>В ролях: Маргарита Терехова, Валентин Гафт, Римма Быкова, Татьяна Лаврова, Светлана Немолаева</p> <p>В Москве и Ленинграде живут старые подружки и мечтают о том, чтобы их дети поженлись. Но это очень нелегко — ведь детям уже за сорок...</p> <p>01.45 <b>ЗАКОН И ПОРЯДОК-20</b> 16+</p> <p>03.30 Комната смеха</p>	<p>06.00 Настроение</p> <p>08.15 <b>СМЕРТЬ НА ВЗЛЕТЕ</b> (Мосфильм, 1982) 12+</p> <p>Режиссер Хасан Бакаев</p> <p>В ролях: Юрий Демич, Нелли Пшенная, Леонид Сатановский, Константин Желдин</p> <p>Секретное предприятие занимается разработкой нового вида броневой стали. На талантливо ученого Крымова, участвующего в этих исследованиях, ведет охоту иностранная разведка...</p> <p>10.05 Александр Белявский. Личное дело Фокса 12+</p> <p>10.55 Доктор И... 16+</p> <p>11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События</p> <p>11.50 Постскриптум с Алексеем Пушковым 16+</p> <p>12.55 В центре событий с Анной Прохоровой 16+</p> <p>13.55 Осторожно, мошенники! 16+</p> <p>14.50 Городское собрание 12+</p> <p>15.40 <b>ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО</b> 12+</p> <p>Инспектор Барбани расследует смерть Мартына Роуда. Кажется, что Роуд покончил с собой, выстрелив из охотничьего ружья. Для этого у него хватало причин — большие долги, одиночество, проблемы с алкоголем...</p> <p>18.00 Правда голоса 16+</p> <p>19.30 Город новостей</p> <p>19.45 <b>ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ</b> 16+</p> <p>Петр Никитич Черняев — человек с жестким характером. Но именно благодаря этому он добился определенного успеха в карьере. А вот с личной жизнью не все просто — два брака закончились неудачей. После развода у Черняева осталась сыновья — Андрей и Саша. Каждый из сыновей избрал в жизни свой путь: Андрей решил стать художником, а Саша хочет помочь отцу в бизнесе. Жизнь трех мужчин меняется после очередной женитьбы Черняева...</p> <p>21.45 Петровка, 38 16+</p> <p>22.30 Придворный фронт 16+</p> <p>23.05 Без обмана. Соль земли русской 16+</p> <p>Без соли не сможет прожить ни одно живое существо, но ее избыток — яд! Между тем производители продуктов нещадно их пересаливают, потому что соль — самый дешевый консервант и позволяет «убить» неприятный вкус зачастую ужасного сырья...</p> <p>00.00 События. 25-й час</p> <p>00.20 Династия. Фике 12+</p> <p>01.10 Тайны нашего кино</p> <p>Гардемарины, вперед! 12+</p> <p>01.45 <b>ОТЕЦ БРАУН</b> 16+</p> <p>03.35 <b>КАНДАРМ ЖЕНИТСЯ</b> (Франция — Италия, 1968) 6+</p>	<p>07.00 Евроньюс</p> <p>10.00 Новости культуры</p> <p>10.15 Наблюдатель</p> <p>11.15 <b>КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА</b> (Ленфильм, 1963)</p> <p>12.55 Царица Небесная. Владимирская икона Божией Матери</p> <p>13.20 Город М</p> <p>14.05 Линия жизни. Людмила Полякова</p> <p>15.00 Новости культуры</p> <p>15.10 Писатели нашего детства. Радий Погодин</p> <p>15.40 Полиглот. Выучим английский за 16 часов! №1</p> <p>16.25 Юбилей Аллы Коженковой. Эпизоды</p> <p>17.10, 02.25 Юрий Буцко. Кантата Свадебные песни. Мария Гупегина и Московский камерный хор под управлением Владимира Минина</p> <p>17.45 Мировые сокровища культуры. Древний портовый город Хойан</p> <p>18.00 Острова. Семен Райтбург</p> <p>19.00 Новости культуры</p> <p>19.15 Власть факта. Век шахмат</p> <p>19.55 Спокойной ночи, малыши!</p> <p>20.10 Тайный советник Королева</p> <p>20.50 Юбилею Константина Райкина. Один на один со зрителем</p> <p>21.15 <b>НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА</b></p> <p>23.10 Новости культуры</p> <p>23.25 Худсовет</p> <p>23.30 Смотрим... Обсуждаем... Цирковая династия</p> <p>01.10 И оглянулся я на дела мои...</p> <p>01.40 Полиглот. Выучим английский за 16 часов! №1</p>	<p>06.00 <b>КАСПЕР, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ ПОД КРЫШЕЙ</b> 0+</p> <p>06.50 <b>ОКОНТАВТЫ</b> 0+</p> <p>07.20 <b>ПИНГВИНЕНКО ПОРОРО</b> 0+</p> <p>07.30 <b>МИА И Я</b> 6+</p> <p>08.00 <b>СМЕШАРИКИ</b> 0+</p> <p>08.05 <b>ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ</b> 12+</p> <p>09.00 Даешь молодежь! 16+</p> <p>09.30 <b>МАРГОША</b> 16+</p> <p>Марго в истерике, ей кажется, что Напулин ее не любит. Настроение у нее на нуле, а тут еще наступает день рождения Гаши... Аня готовится для Марго сюрприз. Наташа ревнует Напулина и Марго, а Зимовский готов помочь ей в любых интригах...</p> <p>11.30 <b>ПРОФИЦИОНАЛ</b> (США — Австралия, 2011) 16+</p> <p>13.30 Ералаш 0+</p> <p>14.00 Шоу Уральских пельменей. Везь апрель — никому 16+</p> <p>15.30, 19.00 <b>ВОРОНИНЫ</b> 16+</p> <p>16.30 Шоу Уральских пельменей. Ура! Стипенсия 16+</p> <p>18.00 Уральские пельмени. В отпуске 16+</p> <p>18.30 Уральские пельмени. Лучшее о женщинах 16+</p> <p>20.00 <b>КУХНЯ</b> 12+</p> <p>22.00 <b>НАЗАД В БУДУЩЕЕ</b> (США, 1985) 0+</p> <p>00.00 Даешь молодежь! 16+</p> <p>00.30 Большая разница 12+</p> <p>01.20 6 кадров 16+</p> <p>01.45 Даешь молодежь! 16+</p>	<p>06.30 Панорама дня. Live</p> <p>08.30 XXVIII Летняя Универсиада. Спортивная гимнастика. Мужчины. Личное первенство. Прямая трансляция из Кореи</p> <p>10.45 Большой спорт</p> <p>11.00 <b>КАНДАГАР</b> (Россия, 2010) 16+</p> <p>13.00 24 кадра 16+</p> <p>13.30 XXVIII Летняя Универсиада. Спортивная гимнастика. Женщины. Личное первенство. Прямая трансляция из Кореи</p> <p>16.00 Большой спорт</p> <p>16.20 Танковый биатлон</p> <p>18.25 <b>В ЗОНЕ РИСКА</b> 16+</p> <p>21.55 Курьяна мать. Царь-Бомба. Апокалипсис по-советски</p> <p>22.50 <b>ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ</b> 16+</p> <p>00.35 Большой спорт</p> <p>00.55 Эволюция</p> <p>02.35 <b>ПЯЛЬНАЯ РАБОТА</b> 16+</p> <p>04.55 XXVIII Летняя Универсиада. Спортивная гимнастика. Личное первенство. Финалы в отдельных видах. Прямая трансляция из Кореи</p>	<p>06.30 Жить вкусно с Джиеми Оливером 16+</p> <p>07.30 <b>СДЕЛАЙ МНЕ КРАСИВО</b> 16+</p> <p>08.00 По делам несовершеннолетних 16+</p> <p>09.50 Давай разведемся! 16+</p> <p>10.50 Понять. Простить 16+</p> <p>12.00 Клуб бывших жен 16+</p> <p>13.00 Присяжные красоты 16+</p> <p>14.00 <b>ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2</b> 16+</p> <p>16.45 Нет запретных тем 16+</p> <p>17.45 Одна за всех 16+</p> <p>18.05 <b>ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО</b> 16+</p> <p>В Ирландии Джессика гостит у своего давнего друга, писателя Нила Джиллена. О старинной усадьбе, владельцем которой не так давно стал Джиллен, в округе ходят легенды: призрак вдовы погибшего много лет назад капитана охраняет дом от чужаков...</p> <p>19.00 <b>СЕМЕЙНЫЙ ДОК</b> 16+</p> <p>21.05 <b>ГАДАНИЕ ПРИ СВЕЧАХ</b> 16+</p> <p>22.55 Тайная жизнь миллионеров 16+</p> <p>23.55, 00.00 Одна за всех 16+</p> <p>00.30 <b>ФРОДА</b> (Украина, 2012) 12+</p> <p>02.20 <b>НЕМОГО НЕ В СЕБЕ</b> 16+</p> <p>04.25 Красота без жертв 16+</p> <p>05.25 Домашняя кухня 16+</p> <p>05.55 Одна за всех 16+</p> <p>06.00 Жить вкусно с Джиеми Оливером 16+</p>	<p>07.00 <b>ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКАРА</b> 12+</p> <p>07.30 <b>ГУСКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ</b> 12+</p> <p>07.55 <b>ЧЕПАЛШКИ-НИНДЗЯ. РЕШАЮЩЕЕ СРАЖЕНИЕ</b> 12+</p> <p>08.25 <b>ТУРБО-АГЕНТ ДАДЛИ</b> 12+</p> <p>09.00 Дом-2. Lite 16+</p> <p>10.30 <b>ВОЗВРАЩЕНИЕ СУПЕРМЕНА</b> (США, 2006) 12+</p> <p>13.30, 14.00 <b>УНИВЕР</b> 16+</p> <p>14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00 <b>РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ</b> 16+</p> <p>20.30 <b>ЧОП</b> 16+</p> <p>21.00 Комеди Клуб 16+</p> <p>22.00 <b>ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ</b> 16+</p> <p>23.00 Дом-2. Город любви 16+</p> <p>00.00 Дом-2. После заката 16+</p> <p>01.00 <b>ГОРОД ГАНГСТЕРОВ</b> 16+</p> <p>02.00 <b>ИСТОРИЯ О НАС</b> (США, 1999) 16+</p> <p>04.00 <b>ЗАЛОЖНИКИ</b> 16+</p> <p>04.50 <b>НИКИТА-3</b> 16+</p> <p>05.40 <b>БЕЗ СЛЕДА-6</b> 16+</p> <p>06.30 Женская лига 16+</p>

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 СОБЛАЗН [S] 16+
14.25 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Наедине со всеми.
Программа Юлии
Меньшовой 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.45 Давай поженимся! 16+
19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
21.00 Время
21.35 СОБЛАЗН [S] 16+
Диме приходит приглашение стать присяжным. В зале суда в обвиняемой он узнает Веру. Дима решает помочь ей и нанимает столичного адвоката Ямпольского. Но перед заседанием суда на Ямпольского совершается покушение. Вера остается без защиты, и ее признают виновной... В колонии Вера узнает о смерти отца. Диме становится известно, что Верин сын жив и его передали из роддома в чужую семью. Сделав тест ДНК, Дима убеждает, что он отец ребенка. Катю предлагает усыновить малышу...

05.00, 09.15 Утро России
09.00 Вести
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
12.55 Особый случай 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 ПОСЛЕДНИЙ ЯНЬЧАР 12+
16.00 Рассудят люди 12+
17.00 Вести
17.10 Местное время. Вести-Москва
17.30 Вести
18.15 Прямой эфир 12+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 ЧУНОЕ ГНЕЗДО 12+
23.50 БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН (СССР, 1981)
Ренессансы: Виктор Макаров, Александр Польшинков
В ролях: Андрей Градов, Марина Шиманская, Светлана Пенкина, Елена Тонунц и др.
На судне под названием «Циклон» необычный экипаж — только девушки. Возможно, об этом никто никогда не узнал бы, но на «Циклон» посылают журналиста-практиканта Евгения. Для лучшего познания действительности его определяют коком на это судно...

06.00 Настроение
08.10 У ТИХОЙ ПРИСТАНИ (Мусфильм, 1958) 12+
06.00 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА
13.05 Ваттовое море. Зеркало небес
13.20 Портрет в розовом платье. Наталья Гончаровская
14.00 Правила жизни
14.30 Провинциальные музеи России. Город Златоуст
15.00 Новости культуры
15.10 Писатели нашего детства. Святослав Сахаров
15.40 Полиглот. Выучим английский за 16 часов! № 2
16.25 Аксаковы. Семейные хроники. Предания старины глубокой
17.10 Кишипор Пандерсхий. Четыре века инструментального концерта. Большой симфонический оркестр им. П. И. Чайковского под управлением Владимиром Федосеевым
17.55 Дом Луиса Баррагана. Миф о модерне
18.15 Александр Таиров. Некамерные истории Камерного театра
19.00 Новости культуры
19.15 Власть факта. Великие филантропы
19.55 Спокойной ночи, малыши!
20.10 За науку отвечает Келдыш!
20.50 К юбилею Константина Райкина. Один на один со зрителем
21.15 КОРОЛЬ ЛИР
22.40 Джордж Байрон
22.50 Новости культуры
23.05 Худсовет
23.10 КОРОЛЬ ЛИР
00.20 Портрет в розовом платье. Наталья Гончаровская
01.00 Наблюдатель
01.55 Полиглот. Выучим английский за 16 часов! № 2
02.40 Ваттовое море. Зеркало небес

06.00, 06.50, 07.20, 08.00 МУЛЬТСЕРИАЛЫ 0+
07.30 МИА И Я 6+
08.05 ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 12+
09.00, 00.00, 01.30 Даешь молодежь! 16+
09.30 МАРГОША 16+
11.30 НАЗАД В БУДУЩЕЕ (США, 1985) 0+
13.30 Ералаш 0+
14.30, 19.00 ВОРОНИНЫ 16+
16.30 Шоу Уральских пельменей. Из грязи в стразы 16+
18.00 Уральские пельмени. Лучшее о женщинах 16+
18.30 Уральские пельмени. Все МУНОперы 16+
20.00 КУХНЯ 12+
22.00 НАЗАД В БУДУЩЕЕ-2 (США, 1989) 0+
00.30 Большая разница 12+
02.30 6 кадров 16+
03.30 ЗВОНКОМ-2 (США, 2005) 16+
05.30 ЧАПЛИН 6+
05.45 Музыка на СТС 16+

06.00 КВН на бис 16+
14.55 Среда обитания 16+
16.55, 19.30 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ 12+
18.30 КВН на бис 16+
21.00 СВЕТОФОР 16+
23.00 +100500 18+
00.30 Стыдно, когда видно! 18+
01.30 Смертельный улов 12+
02.30 ПОСЛЕДНИЙ СЕКРЕТ МАСТЕРА 16+
03.30 МЕДВЕЖИЙ ПОЦЕЛУЙ (Германия — Швеция — Франция — Испания — Франция — Италия, 2002) 16+
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30
Новости
06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45
Московский патруль 12+
10.45, 18.45, 22.45, 05.15
Специальный репортаж 12+
11.15, 14.15, 19.45, 01.15
Городской репортаж 6+
11.45 Безопасность 6+
12.15, 15.10, 20.45 Экономика 6+
13.15, 17.15, 02.15 Афиша 6+
13.45, 03.15 Формула качества 6+
14.30, 01.30 Строительство в деталях 6+
15.30, 04.30 В деталях 6+
16.15, 18.30 Интервью 6+
16.30 Эволюция Москвы 6+
17.45, 04.15 Москва в твоей тарелке 6+
19.00 Москва сегодня
20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Вечер с...
23.30, 02.30 8 в теме
00.30, 03.30 Правда 24 6+

07.30 Панорама дня. Live
09.25 XXVIII Летняя Универсиада. Синхронные прыжки в воду. Вышка. Мужчины. Прямая трансляция из Кореи
10.15 XXVIII Летняя Универсиада. Спортивная гимнастика. Личное первенство. Финалы в отдельных видах. Прямая трансляция из Кореи
12.30, 00.25 Большой спорт
12.50 ЗВЕЗДОЧЕТ (Россия, 2004) 16+
16.05 Танковый биатлон
18.10 В ЗОНЕ РИСКА 16+
21.40 Кузница мать. Атомная осень 57-го
22.35 ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ 16+
00.45 Эволюция
02.30 Язь против еды
03.25 ПЫЛЬНАЯ РАБОТА 16+

06.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
07.30 Сделай мне красиво 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+
09.50 Давай разведемся! 16+
10.50 Понять. Простить 16+
12.00 Клуб бывших жен 16+
13.00 Присяжные красоты 16+
14.00 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2 16+
16.45 Нет запретных тем 16+
17.45 Она за всех 16+
18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
19.00 СЕМЕЙНЫЙ ДОМ 16+
21.05 ГАДАНИЕ ПРИ СВЕЧАХ 16+
22.55 Тайная жизнь миллионеров 16+
23.55 Одна за всех 16+
00.30 ФРОДА (Россия, 2012) 12+
02.25 НЕМОГО НЕ В СЕБЕ 16+
04.30 Красота без жертв 16+
05.30 Домашняя кухня 16+
06.00 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 МУЛЬТСЕРИАЛЫ 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Битва экстрасенсов 16+
11.30, 12.00, 12.30, 13.00 ИНТЕРНЫ 16+
13.30, 14.00 УНИВЕР 16+
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
19.30, 20.00 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
20.30 ЧОП 16+
21.00 Комеди Клуб 16+
22.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТУЧУЖДЕНИЯ 16+
23.00 Дом-2. Город любви 16+
00.00 Дом-2. После заката 16+
01.00 ГОРОД ГАНГСТЕРОВ 16+
02.00 МЕРТВЫЙ ОМУТ (Австралия, 1998) 16+
03.55 ЗАЛОЖНИК 16+
04.45 НИКИТА-3 16+
05.35 БЕЗ СЛЕДА-6 16+
06.25 Женская лига 16+

23.35 Ночные новости
23.50 ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ВОДОЛЕЙ [S] 18+
Шейфу требуется поддержка Ходяка: главный подозреваемый в убийстве становится его информатор Майк Винчери. В обмен на это Шейф внедряет полицейскую новичку Шарман Тулли в «Семью» Мансона, чтобы найти Эмму... Ходяк расследует убийство Арта Гладиера, следя за его женой Людью — хозяйкой бурлеск-клуба. Мансон скрывает Эмму, но Ходяку удается вернуть ее домой...

06.00 Кофе с молоком 12+
09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
10.00 Сегодня
10.20 Суд присяжных 16+
11.25 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+
12.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.00 Сегодня
13.20 ГОРОД СОБЛАЗНОВ 16+
15.05 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+
16.00 Сегодня
16.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+
18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
19.00 Сегодня
19.40 НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЧУХА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ 16+
21.30 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 16+
23.20 Сегодня
23.40 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
01.40 Главная дорога 16+
02.05 Судебный детектив 16+
03.10 ЗНАКИ СУДЬБЫ 16+
05.00 Все будет хорошо! 16+

11.30 События
13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.10 Без обманов. Соль земли русской 16+
16.00, 17.50 ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО 12+
17.30 События
18.20 Право голоса 16+
19.30 Город новостей
19.45 ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ 16+
21.45 Петровка, 38 16+
22.00 События
22.30 Осторожно, мошенники! 16+
23.05 Удар властью. Виктор Черномырдин 16+
00.00 События. 25-й час
00.20 ЗАБЫТЫЙ (Россия, 2011) 16+
04.30 Вячеслав Шалевич. Любовь молодого человека 12+
05.25 Простые сложности 12+

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.30 КАСЛ 12+
11.30 Экстрасенсы-детективы 16+
12.30 Городские легенды. Вознесенская гора 12+
13.30 X-версии. Другие новости 12+
14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+
15.00 Мистические истории 16+
16.00, 16.30 Гадалка 12+
17.00, 17.30 СЛЕПАЯ 12+
18.00 X-версии. Другие новости 12+
18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА 16+
19.30, 20.20 КАСЛ 12+
21.15, 22.05 КОСТИ 12+
23.00 ВЕРСИЯ (США, 2007) 16+
01.30 X-версии. Другие новости 12+
02.00, 03.00, 03.45, 04.45 ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 12+
05.45 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30
Новости
06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45
Московский патруль 12+
10.45, 18.45, 22.45, 05.15
Специальный репортаж 12+
11.15, 14.15, 19.45, 01.15
Городской репортаж 6+
11.45 Безопасность 6+
12.15, 15.10, 20.45 Экономика 6+
13.15, 17.15, 02.15 Афиша 6+
13.45, 03.15 Формула качества 6+
14.30, 01.30 Строительство в деталях 6+
15.30, 04.30 В деталях 6+
16.15, 18.30 Интервью 6+
16.30 Эволюция Москвы 6+
17.45, 04.15 Москва в твоей тарелке 6+
19.00 Москва сегодня
20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Вечер с...
23.30, 02.30 8 в теме
00.30, 03.30 Правда 24 6+

06.00 КВН на бис 16+
14.55 Среда обитания 16+
16.55, 19.30 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ 12+
18.30 КВН на бис 16+
21.00 СВЕТОФОР 16+
23.00 +100500 18+
00.30 Стыдно, когда видно! 18+
01.30 Смертельный улов 12+
02.30 ПОСЛЕДНИЙ СЕКРЕТ МАСТЕРА 16+
03.30 МЕДВЕЖИЙ ПОЦЕЛУЙ (Германия — Швеция — Франция — Испания — Франция — Италия, 2002) 16+
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30
Новости
06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45
Московский патруль 12+
10.45, 18.45, 22.45, 05.15
Специальный репортаж 12+
11.15, 14.15, 19.45, 01.15
Городской репортаж 6+
11.45 Безопасность 6+
12.15, 15.10, 20.45 Экономика 6+
13.15, 17.15, 02.15 Афиша 6+
13.45, 03.15 Формула качества 6+
14.30, 01.30 Строительство в деталях 6+
15.30, 04.30 В деталях 6+
16.15, 18.30 Интервью 6+
16.30 Эволюция Москвы 6+
17.45, 04.15 Москва в твоей тарелке 6+
19.00 Москва сегодня
20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Вечер с...
23.30, 02.30 8 в теме
00.30, 03.30 Правда 24 6+

06.00 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
07.30 Сделай мне красиво 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+
09.50 Давай разведемся! 16+
10.50 Понять. Простить 16+
12.00 Клуб бывших жен 16+
13.00 Присяжные красоты 16+
14.00 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2 16+
16.45 Нет запретных тем 16+
17.45 Она за всех 16+
18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
19.00 СЕМЕЙНЫЙ ДОМ 16+
21.05 ГАДАНИЕ ПРИ СВЕЧАХ 16+
22.55 Тайная жизнь миллионеров 16+
23.55 Одна за всех 16+
00.30 ФРОДА (Россия, 2012) 12+
02.25 НЕМОГО НЕ В СЕБЕ 16+
04.30 Красота без жертв 16+
05.30 Домашняя кухня 16+
06.00 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00, 13.00 Звонкий укин 16+
07.00, 07.30 Смотреть всем! 16+
08.30 Шоу СТВ 16+
09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
11.00 Прикоснуться к чуду 16+
12.00, 16.00, 19.00 Программа 112 16+
12.30 Новости 16+
14.00 Семейные драмы 16+
15.00 Не врй мне! 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны мира с Анной Чапман 16+
18.00 Документальный проект 16+
19.30 Новости 16+
20.00, 01.40 ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ (США — Германия, 2008) 16+
Ренессанс Говард Манкейн В ролях: Джеймс Нэвилл, София Майлз, Джек Хьюстон, Рон Перман и др.
709 год нашей эры. В Норвегии терпит крушение космический корабль. В живых остается только один человек — Конан. Но на борту корабля, кроме него, на Землю прибыл кровожадный зверь, убивающий все живое. Своим примитивным оружием викингам не одолеть интеллигентного хищника. Но чтобы они приняли помощь Конана, ему придется заслужить их уважение...
22.15 Смотреть всем! 16+
23.00 Новости 16+
23.25 МУШКЕТЕРЫ 16+
04.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 СОБЛАЗН [S] 16+
14.25 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Наедине со всеми.
Программа Юлии
Меньшовой 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.45 День семьи, любви и верности. Праздничный концерт [S]
21.00 Время
21.35 СОБЛАЗН [S] 16+
Денис приезжает из Усть-Каменка в колонии и устраивается работать в медблок. Таня предлагает Диме отойти от дел, но он теперь думает о наследстве. Диме удается отсудить своего сына у чужой семьи. Он собирается навестить Веру в колонии. А Вера проводит ночь с Денисом. Дима, взяв с собой сына, приезжает в колонию на свидание с Верой. Вера не хочет возобновления отношений, но у нее появляется цель — вернуть сына к ребенку. В Москве Дима узнает об опасности, грозящей его бизнесу. Он увольняет Григорьевского. В тот же вечер убивают начальника охраны. Все документы уничтожены...

05.00, 09.15 Утро России
09.00 Вести
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
12.55 Особый случай 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ 12+
16.00 Рассудят люди 12+
17.00 Вести
17.10 Местное время. Вести-Москва
17.30 Вести
18.15 Прямой эфир 12+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 ЧУНОЕ ГНЕЗДО 12+
22.55 Специальный корреспондент 16+
00.35 Заставы в океане. Возвращение 01.35 ЦЫГАН (СССР, 1979)
03.40 Комната смеха
04.45 Вести. Дежурная часть

06.00 Настроение
08.10 СУДЬБА МАРИНЫ (Киевская к/ст, 1953)
06.00 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 КОРОЛЬ ЛИР
13.50 Эдгар Дега
14.00 Правила жизни
14.30 Провинциальные музеи России. Город Калуга
15.00 Новости культуры
15.10 Писатели нашего детства. Л. Пантелеев
15.40 Полиглот. Выучим английский за 16 часов! № 3
16.25 Аксаковы. Семейные хроники. Двадцатый век
17.10 IV Международный фестиваль актуальной музыки Другое пространство. Джонатан Харви. Джон Тавернер
18.00 Мировые сокровища культуры. Наскальные рисунки в долине Тифелфонтейн. Зашифрованное послание из намья
18.15 Игорь Тамм
19.00 Новости культуры
19.15 Власть факта. Окно в Латинскую Америку
19.55 Спокойной ночи, малыши!
20.10 Неизвестный АЭС
20.50 Юбилей Константина Райкина. Один на один со зрителем
21.15 РИЧАРД III
22.50 Новости культуры
23.05 Худсовет
23.10 РИЧАРД III
00.10 Эдгар Дега
00.20 Игорь Тамм
01.00 Наблюдатель
01.55 Полиглот. Выучим английский за 16 часов! № 3
02.40 Мировые сокровища культуры. Наскальные рисунки в долине Тифелфонтейн. Зашифрованное послание из намья
10.55 Доктор И... 16+
11.30 События
11.50 ВСЕ ВОЗМОЖНО (Украина, 2009) 16+
13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.10 Удар властью. Виктор Черномырдин 16+
16.00, 17.50 ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО 12+
17.30 События
18.20 Право голоса 16+
19.30 Город новостей
19.45 ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ 16+
21.45 Петровка, 38 16+
22.00 События
22.30 Линия защиты 16+
23.05 Хроники московского быта. Трагедия звездных матерей 12+
00.00 События. 25-й час
00.20 ОПЕРАТИВНАЯ РАЗРАБОТКА-2 (Россия, 2009) 16+
02.20 ДОПИНГ ДЛЯ АНГЕЛОВ (Н/ст им. Довженко, 1990) 12+
04.00 У ТИХОЙ ПРИСТАНИ (Мусфильм, 1958) 12+
05.25 Простые сложности 12+

06.00 КАСПЕР, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ ПОД КРЫШЕЙ 0+
06.50 ОКОНАВТЫ 0+
07.20 ПИНГВИНОК ПОРОРО 0+
07.30 МИА И Я 6+
08.00 СЕШАРИКИ 0+
08.05 ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 12+
09.00 Даешь молодежь! 16+
09.30 МАРГОША 16+
11.30 НАЗАД В БУДУЩЕЕ-2 (США, 1989) 0+
13.30 Ералаш 0+
14.30 ВОРОНИНЫ 16+
16.30 Шоу Уральских пельменей. От томата до заката 16+
18.00 Уральские пельмени. Лучшее от Андрея Рожкова 16+
19.00 ВОРОНИНЫ 16+
20.00 КУХНЯ 12+
22.00 НАЗАД В БУДУЩЕЕ-3 (США, 1989) 0+
Ренессанс Роберт Земекис В ролях: Майкл Джей Фокс, Кристофер Ллойд, Мари Стинберген, Лиза Томпсон
На этот раз Марти МакФлай отправляется на сто лет назад в маленький городок на Диком Западе. Ему необходимо спасти своего друга доктора Брауна, которому грозит смерть от рук негодяев...
00.00 Даешь молодежь! 16+
00.30 Большая разница 12+
01.30 ЗВОНКОМ-2 (США, 2005) 16+
03.30 Животный смех 0+
05.00 ЧАПЛИН 6+
05.50 Музыка на СТС 16+

06.00 КВН на бис 16+
14.55 Среда обитания 16+
16.55, 19.30 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ 12+
18.30 КВН на бис 16+
21.00 СВЕТОФОР 16+
23.00 +100500 18+
00.30 Стыдно, когда видно! 18+
01.30 Смертельный улов 12+
02.30 ПОСЛЕДНИЙ СЕКРЕТ МАСТЕРА 16+
03.30 МАРШ ТУРЕЦКОГО 12+
06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
06.35 МАРШ ТУРЕЦКОГО 12+
09.30 МАРШ ТУРЕЦКОГО-2 12+
13.20 КВН на бис 16+
14.55 Среда обитания 16+
17.00 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ 12+
18.30 КВН на бис 16+
19.30 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ 12+
21.15 СВЕТОФОР 16+
22.45, 23.00 +100500 18+
00.30 Голье и смешные 18+
01.30 Стыдно, когда видно! 18+
01.30 Смертельный улов 12+
02.30 ПОСЛЕДНИЙ СЕКРЕТ МАСТЕРА 16+
03.30 МАРШ ТУРЕЦКОГО 12+
05.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

06.00 КВН на бис 16+
14.55 Среда обитания 16+
16.55, 19.30 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ 12+
18.30 КВН на бис 16+
21.00 СВЕТОФОР 16+
23.00 +100500 18+
00.30 Стыдно, когда видно! 18+
01.30 Смертельный улов 12+
02.30 ПОСЛЕДНИЙ СЕКРЕТ МАСТЕРА 16+
03.30 МАРШ ТУРЕЦКОГО 12+
05.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

06.00 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
07.30 Сделай мне красиво 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+
09.50 Давай разведемся! 16+
10.50 Понять. Простить 16+
12.00 Клуб бывших жен 16+
13.00 Присяжные красоты 16+
14.00 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2 16+
16.45 Нет запретных тем 16+
17.45 Она за всех 16+
18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
19.00 СЕМЕЙНЫЙ ДОМ 16+
21.05 ГАДАНИЕ ПРИ СВЕЧАХ 16+
22.55 Тайная жизнь миллионеров 16+
23.55 Одна за всех 16+
00.30 НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ (Москва, 1982) 12+
01.55 НЕМОГО НЕ В СЕБЕ 16+
04.00 Красота без жертв 16+
06.00 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+

07.00, 07.30, 07.55, 08.25 МУЛЬТСЕРИАЛЫ 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Битва экстрасенсов 16+
11.30, 12.00, 12.30, 13.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
13.30, 14.00 УНИВЕР 16+
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
19.30, 20.00 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
20.30 ЧОП 16+
21.00 Комеди Клуб 16+
22.00 ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТУЧУЖДЕНИЯ 16+
23.00 Дом-2. Город любви 16+
00.00 Дом-2. После заката 16+
01.00 ГОРОД ГАНГСТЕРОВ 16+
02.00 ФРЕДИ ПРОТИВ ДЖЕКСОНА (Италия — Канада — США, 2003) 18+
03.55 ЗАЛОЖНИК 16+
04.45 НИКИТА-3 16+
05.35 БЕЗ СЛЕДА-6 16+
06.30 Женская лига 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 СОБЛАЗН [S] 16+
14.25 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Наедине со всеми.
Программа Юлии
Меньшовой 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.45 День семьи, любви и верности. Праздничный концерт [S]
21.00 Время
21.35 СОБЛАЗН [S] 16+
Денис приезжает из Усть-Каменка в колонии и устраивается работать в медблок. Таня предлагает Диме отойти от дел, но он теперь думает о наследстве. Диме удается отсудить своего сына у чужой семьи. Он собирается навестить Веру в колонии. А Вера проводит ночь с Денисом. Дима, взяв с собой сына, приезжает в колонию на свидание с Верой. Вера не хочет возобновления отношений, но у нее появляется цель — вернуть сына к ребенку. В Москве Дима узнает об опасности, грозящей его бизнесу. Он увольняет Григорьевского. В тот же вечер убивают начальника охраны. Все документы уничтожены...

05.00, 09.15 Утро России
09.00 Вести
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
12.55 Особый случай 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ 12+
16.00 Рассудят люди 12+
17.00 Вести
17.10 Местное время. Вести-Москва
17.30 Вести
18.15 Прямой эфир 12+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 ЧУНОЕ ГНЕЗДО 12+
22.55 Специальный корреспондент 16+
00.35 Заставы в океане. Возвращение 01.35 ЦЫГАН (СССР, 1979)
03.40 Комната смеха
04.45 Вести. Дежурная часть

06.00 Настроение
08.10 СУДЬБА МАРИНЫ (Киевская к/ст, 1953)
06.00 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 КОРОЛЬ ЛИР
13.50 Эдгар Дега
14.00 Правила жизни
14.30 Провинциальные музеи

**1**

05.00 Доброе утро  
 09.00 Новости  
 09.15 Контрольная закупка  
 09.45 Жить здорово! 12+  
 10.55 Модный приговор  
 12.00 Новости с субтитрами  
 12.10 **СОБЛАЗН** [S] 16+  
 14.25 Время покажет 16+  
 15.00 Новости с субтитрами  
 15.15 Время покажет 16+  
 16.00 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Премьера. Тихвинская икона. Возвращение 12+  
 18.00 Вечерние новости с субтитрами  
 18.45 Давай поженимся! 16+



19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+  
 21.00 Время  
 21.35 **СОБЛАЗН** [S] 16+  
 Объединившись с бывшим конкурентом Серовым, Дима начинает раскручивать схему махинаций в бизнесе. Степана и Ляшюку, оговоривших Веру, задерживают на российско-итальянской границе с похитителями бриллиантов. Веру оправдывают. Из здания суда она выходит, не подозревая, что ее семье грозит смертельная опасность...  
 Исчезнувшего Григорьевского подозревают в заказных покушениях и махинациях. Интерпол задерживает его в предгорьях Альп. Таня передает свою часть акций брату Диме и улетает в Париж. Вера вместе с сыном и мамой возвращается в Усть-Каменск...  
 23.35 Ночные новости  
 23.50 **ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ВОДОЛЕЙ** [S] 18+  
 Ходяк расследует убийство голливудской звезды, но заходит в тушку — киностудия явно предпочитает, чтобы дело осталось нераскрытым. Эмма и Сиди встречают особенного человека из прошлого Мэнсона...  
 После новостей о хороших карьерных перспективах Кен Карн должен сосредоточиться на важных вещах. Ходяк обращается за помощью к двум знакомым из прошлого...  
 01.35 Время покажет 16+  
 02.25 Наедине со всеми 16+  
 03.00 Новости  
 03.05 Наедине со всеми 16+

**РОССИЯ 1**

05.00 Утро России  
 09.00 Вести  
 09.15 Утро России  
 09.55 О самом главном  
 11.00 Вести  
 11.35 Местное время. Вести-Москва  
 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+  
 Все сомнения по поводу личности покойного исчезают, когда в кабинете у Маши появляется Галина Узорцева, еще одна близкая знакомая Альберта, звавшаяся его визажистом. Альберт Морозов был ее гражданским мужем, вместе они прожили больше года и души друг в друге не чаяли...  
 12.55 Особый случай 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Местное время. Вести-Москва  
 14.50 Вести. Делуная часть  
 15.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ** 12+  
 16.00 Рассудят люди 12+  
 17.00 Вести  
 17.10 Местное время. Вести-Москва  
 17.30 Вести  
 18.15 Прямой эфир 12+  
 19.35 Местное время. Вести-Москва  
 20.00 Вести  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
 21.00 **ЧУЖОЕ ГНЕЗДО** 12+  
 22.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+  
 00.35 Гений развлек. Артур Артузов 12+  
 01.35 **ЦЫГАН** (СССР, 1979)  
 03.15 **ЗАКОН И ПОРЯДОК-20** 16+



06.00 Кофе с молоком 12+  
 09.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.20 Суд присяжных 16+  
 11.25 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+  
 12.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
 13.00 Сегодня  
 13.20 **ГОРОД СОБЛАЗНОВ** 16+  
 13.40 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+  
 16.00 Сегодня  
 16.20 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+  
 18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+  
 19.00 Сегодня  
 19.40 **НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+  
 21.30 **МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ** 16+  
 23.40 **ЗАКОН И ПОРЯДОК** 18+  
 01.40 Дачный ответ 0+  
 02.45 Дилкий мир 0+  
 03.05 **ЗНАКИ СУДЬБЫ** 16+  
 04.55 Все будет хорошо! 16+

**Ц**

06.00 Настроение  
 08.10 **ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ** (Мосфильм, 1963) 16+  
 Режиссеры Анатолий Боровский, Александр Серый  
 В ролях: Владимир Краснополский, Лионелла Скирда, Юрий Горобец, Роман Хомятов, Бруно Оя  
 Публикация работы молодого ученого Игоря Пантелеева произвела сенсацию. Его исследованиями заинтересовалась иностранная разведка. Вскоре имя Пантелеева исчезло со страниц газет и журналов, а в одном из НИИ появился новый сотрудник — Евдокимов...  
 09.50 Жанна Прохоренко. Баллада о любви 12+  
 10.55 Тайны нашего кино. Не может быть! 12+  
 11.30 События  
 11.50 **СИННЕ, КАК МОРЕ, ГЛАЗА** (Россия, 2009) 16+  
 13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+  
 14.30 События  
 14.50 Город новостей  
 15.10 Хроники московского быта. Трагедии звездных матерей 12+  
 16.00 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+  
 17.30 События  
 17.50 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+  
 18.20 Город голоса 16+  
 19.30 Право новости  
 19.45 **ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ** 16+  
 21.45 Петровка, 38 16+  
 22.00 События  
 22.30 Обложка. Влюбленный нищий 16+  
 Джо Маури — нью-йоркский безработный, ставший звездой в Советском Союзе... В честь него американцы устроили демонстрацию, страна собирала ему одежду и деньги. Его фото украсили советские газеты и журналы, в Кремле его принял Громыко. На родине Маури назвали за это предателем, позором нации и советским шпионом. И никто не знал, ради чего он на самом деле сошелся сотрудничать с советскими журналистами. В «шпионерско-любовную» его привела большая любовь...  
 23.05 Сталин против Жукова. Трофейное дело 12+  
 00.00 События. 25-й час  
 00.20 Кто за нами следит? 12+  
 01.55 **ЛЮБОВЬ СЛУЧАЕТСЯ** (США — Канада — Великобритания, 2009) 12+  
 04.00 Список Папина. Запрещенная страсть 12+  
 05.15 Комодо — смертельный укус 12+

**РОССИЯ К**

06.30 Евроньюс  
 10.00 Новости культуры  
 10.15 Наблюдатель  
 11.15 **РИЧАРД III**  
 13.50 Томас Алва Эдисон  
 14.00 Правила жизни  
 14.30 Провинциальные музеи России. Город Белгород  
 15.00 Новости культуры  
 15.10 Писатели нашего детства. Лев Кассиль. Швабровский адмирал  
 15.50 **СЕМЕРО СМЕЛЫХ** (Ленфильм, 1936)  
 17.20 IV Международный фестиваль актуальной музыки Другое пространство. Антон Батагов  
 18.15 Николай Парфенов. Его знали только в лицо...  
 19.00 Новости культуры  
 19.15 Чему смеетесь? или Классники жанра  
 20.00, 01.55 Искатели. Загадка смерти Стефана Батория  
 20.50 К юбилею Константина Райкина. Один на один со зрителем  
 21.20 **ТРИДАТЬ ТРИ** (Мосфильм, 1965)  
 22.30 Мировые сокровища культуры. Первый железный мост в мире. Ущелье Айрон-Бридж  
 22.50 Новости культуры  
 23.05 Худсовет  
 23.10 Династия без грима. Авторский проект Эдварда Радзинского. Глава первая  
 23.55 **НИКОЛА ЛЕ ФЛОК. УЖИН С НЕГОДЕМ** 16+  
 01.35 **ОБРАБЛЕНИЕ ПО...** 2+  
 02.40 Мировые сокровища культуры. Первый железный мост в мире. Ущелье Айрон-Бридж



06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ СМО** 0+  
 09.30, 10.30 **КАСЛ** 12+  
 11.30 Экстрасенсы-детективы 16+  
 12.30 Городские легенды. Тайна Орловской пирамиды 12+  
 13.30 Х-версии. Другие новости 12+  
 14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+  
 15.00 Мистические истории 16+  
 16.00, 16.30 Гадалька 12+  
 17.00, 17.30 **СЛЕПЯ** 12+  
 18.00 Х-версии. Другие новости 12+  
 19.30, 20.20 **КАСЛ** 12+  
 21.15, 22.05 **КОСТИ** 12+  
 23.00 **ПЕТЛЯ** (США, 1984) 16+  
 01.15 Х-версии. Другие новости 12+  
 01.45 Городские легенды. Калининград. Телепортация в неизвестность 12+  
 02.15, 03.15 **ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ** 12+  
 04.15, 05.00 **ТАЙНЫЙ КРУГ** 12+

**СТС**

06.00 **КАСПЕР, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ ПОД КРЫШЕЙ** 0+  
 06.50 **ОКОНАВАТЫ** 0+  
 07.20 **ПИГ И ГИГ В ПОРОРО** 0+  
 07.30 **МИА И Я** 6+  
 08.00 **СМЕШАРИКИ** 0+  
 08.05 **ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ** 12+  
 09.00 Даешь молодежь! 16+  
 09.30 **МАРГОША** 16  
 11.30 **НАЗАД В БУДУЩЕЕ-3** (США, 1989) 0+  
 13.30 Ералаш 0+  
 14.30 **ВОРОНИНЫ** 16+  
 16.30 Шоу Уральских пельменей. Пинг-понг жив! 16+  
 18.00 Уральские пельмени. Лучшее от Андрея Роннова 16+  
 18.30 Уральские пельмени. Лучшее от Славы Мясникова 16+  
 19.00 **ВОРОНИНЫ** 16+  
 20.00 **КУХНЯ** 12+  
 22.00 **ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ** (США — Германия, 2009) 16+  
 Режиссер Джей Джей Абрамс  
 В ролях: Крик Пайн, Закари Рунлох, Леонард Нимой, Эрик Бана, Брюс Гринвуд  
 Невероятная история первого путешествия молодого экипажа звездолета «Энтерпрайз», самого совершенного космического корабля во Вселенной...  
 00.00 Даешь молодежь! 16+  
 00.30 Большая разница 12+  
 01.40 Даешь молодежь! 16+  
 02.40 **ИЗО ВСЕХ СИЛ** (США, 1987) 16+  
 04.30 Животный смех 0+



06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30  
 Новости  
 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро  
 10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45  
 Московский патруль 12+  
 10.45, 14.45, 18.45, 22.45, 05.15  
 Специальный репортаж 12+  
 11.15, 14.15, 19.45, 01.15  
 Городской репортаж 6+  
 11.45 Москва в твоей тарелке 6+  
 12.15, 15.15, 20.45 Экономика 6+  
 13.15, 17.15, 02.15 Афиша 6+  
 13.45, 03.15 Формула качества 6+  
 15.30, 04.30 В деталях 6+  
 16.15, 18.30 Интервью 6+  
 16.15, 18.30 Эволюция Москвы 6+  
 17.45 Москва рулит 6+  
 19.00 Москва сегодня  
 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 Вечер...  
 23.30, 02.30 8 тем  
 00.30, 03.30 Правда 24 6+  
 04.15 Стиль жизни 6+

**РОССИЯ 2**

06.30 Панорама дня. Live  
 08.25 Эволюция  
 Она — в нашей крови. Она — в тканях растений и животных. Она — в Мировом океане. Соль. В разное время этот продукт был самым дорогим и самым дешевым. Трудно найти вещество, которое так же сильно повлияло бы на человеческую цивилизацию, мировую историю и культуру...  
 09.30 Большой спорт  
 09.45 XXVIII Летняя Универсиада. Легкая атлетика. Прямая трансляция из Кореи  
 13.20 Большой спорт  
 13.30 **ЗВЕЗДОЧЕТ** 16+  
 16.30 Танковый биатлон  
 18.25 **В ЗОНЕ РИСКА** 16+  
 21.50 Кузькина мать. Итоги. Мертвая дорога  
 22.45 **ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАБЛЕАРМИИ** 16+  
 00.30 Большой спорт  
 00.50 Эволюция 16+  
 02.15 Полигон. Авансценс  
 02.45 Полигон. Спрут



06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
 06.15 **МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ** (Россия, 2008) 16+  
 Режиссер Евгений Серов  
 В ролях: Михаил Джанибеян, Дмитрий Орлов, Сергей Шарифуллин, Светлана Антонова  
 Патруль морской милиции несет свою службу в одном из городов Черноморского побережья. Днем и ночью обходит он на катере свои владения: порт, где на причале стоят грузовые суда, частные катера и яхты, городские пляжи, санлитые заповедные бухты, лиманы с рыболовецкими хозяйствами и еще две морские мили в открытом море...  
 07.20 **МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ-2** (Россия, 2009) 16+  
 14.00 КВН на бис 16+  
 14.35 Средства обитания 16+  
 16.50 **МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ** 12+  
 18.30 КВН на бис 16+  
 19.30 **МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ** 12+  
 21.25 **СВЕТОФОР** 16+  
 23.00 1+100500 18+  
 00.30 Голье и смешные 18+  
 01.30 Смертельный улов 12+  
 02.30 **ПОСЛЕДНИЙ СЕКРЕТ МАСТЕРА** 16+  
 03.30 **КРЕМЬЕНЬ** (Россия, 2007) 16+  
 05.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

**ДОМАШНИЙ**

06.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+  
 07.30 Сделай мне красиво 16+  
 08.00 По делам несовершеннолетних 16+  
 09.50 Давай разведемся! 16+  
 10.50 Понять. Простить 16+  
 12.00 Клуб бывших жен 16+  
 13.00 Присяжные красоты 16+  
 14.00 **ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2** 16+  
 16.45 Нет запретных тем 16+  
 17.45, 23.55 Одна за всех 16+  
 18.05 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+  
 19.00 **СЕМЕЙНЫЙ ДОМ** 16+  
 21.05 **ГАДАНИЕ ПРИ СВЕЧАХ** 16+  
 22.55 Тайная жизнь миллионеров 16+  
 00.30 **СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА** (Мосфильм, 1977) 12+  
 Режиссер Юрий Райзман  
 В ролях: Ирина Купченко, Олег Вавилов, Василий Лановой, Валерий Тодоровский  
 Странная женщина эта Женя. Вышла замуж, когда ей не было еще 18. В 33 года, впервые испытав сильное чувство к мужчине, оставила ради него мужа и сына, но и с ним не связала свою судьбу...  
 03.20 **НЕМНОГО НЕ В СЕБЕ** 16+  
 05.25 Домашняя кухня 16+  
 05.55 Одна за всех 16+  
 06.00 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+



06.00 Новости  
 06.15 **МУЛЬТИТРО** 0+  
 08.30 Начало дня 12+  
 10.10 Город доверия 12+  
 11.00 Вспомнить все 12+  
 11.50 Открытые тайны 12+  
 12.40 Этот пылкий влюбленный. Владислав Стрельчик 12+  
 13.35 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+  
 15.00 **БУДИН УГЛОВИТЕЛЬНОГО РОЗЫСКА** (СССР, 1973) 12+  
 16.40 **ДЫШИ СО МНОЙ** 16+  
 20.20 **ДЕЛО ПЕСТРЫХ** (СССР, 1958) 0+  
 Режиссер Николай Досталь  
 В ролях: Андрей Абрикосов, Владимир Кенжесов, Всеволод Сафонов  
 Сергей Коршунов демобилизуется из армии и поступает на работу в МУР, чем вызывает недовольство любимой девушки Лены...  
 22.00 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+  
 23.00 В теме 12+  
 23.30 Этот пылкий влюбленный. Владислав Стрельчик 12+  
 00.25 **ДЫШИ СО МНОЙ** 16+  
 04.05 Нераскрытые тайны 12+

**ТНТ**

07.00 **ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКАРА** 12+  
 07.30 **ГУСЬКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ** 12+  
 07.55 **ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ. ПАРАЗИТЫ** 12+  
 08.25 **ТУРБО-АГЕНТ ДАДЛИ** 12+  
 09.00 Дом-2. Lite 16+  
 10.30 Битва экстрасенсов 16+  
 11.30, 12.00, 12.30, 13.00 **САШАТАН** 16+  
 13.30, 14.00 **УНИВЕР** 16+  
 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 **САШАТАН** 16+  
 19.30, 20.00 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+  
 20.30 **ЧОП** 16+  
 21.00 Комеди Клуб 16+  
 22.00 **ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТСУДЖЕНИЯ** 16+  
 23.00 Дом-2. Город любви 16+  
 00.00 Дом-2. После заката 16+  
 01.00 **ГОРОД ГАНГСТЕРОВ** 16+  
 02.00 **ОБРЯД** (Венгрия — Италия — США, 2011) 16+  
 04.15 ТНТ-Club 16+  
 04.20 **ЗАЛОЖНИКИ** 16+  
 05.10 **НИКИТА-3** 16+  
 06.00 **БЕЗ СЛЕДА** 16+



05.00 Секретные территории: Скрытые под водой 16+  
 06.00 Звальный унин 16+  
 07.00, 07.30 Смотришь всем! 16+  
 08.30 Новости 16+  
 09.00 Создатели 16+  
 10.00 Вся правда о Марсе 16+  
 11.00 Великая тайна Нол 16+  
 12.00 Программа 112 16+  
 13.00 Новости 16+  
 13.30 Звальный унин 16+  
 14.00 Семейные драмы 16+  
 15.00 Не ври мне! 16+  
 16.00 Программа 112 16+  
 16.30 Новости 16+  
 17.00 Тайны мира с Анной Чапман  
 18.00 Документальный проект 16+  
 19.00 Программа 112 16+  
 19.30 Новости 16+  
 20.00 **ИДЕАЛЬНЫЙ ШТОРМ** (США, 2000) 16+  
 Режиссер Волфганг Петерсен  
 В ролях: Джорджи Клуни, Марк Уолберг, Диксон С. Райлли, Уильям Фихтер, Аллен Пайн  
 Октябрь 1991 года. В Северной Атлантике начинается шторм немыслимой и невиданной мощи. В его эпицентре оказывается рыболовецкое судно «Андреа Гальи»...  
 22.30 Смотришь всем! 16+  
 23.00 В теме 16+  
 23.25 **МУШКЕТЕРЫ** 16+  
 01.40 **ИДЕАЛЬНЫЙ ШТОРМ** (США, 2000) 16+  
 04.10 Чистая работа 12+

**1**

05.00 Доброе утро  
 09.00 Новости  
 09.15 Контрольная закупка  
 09.45 Жить здорово! 12+  
 10.55 Модный приговор  
 12.00 Новости с субтитрами  
 12.10 **СОБЛАЗН** [S] 16+  
 14.25 Время покажет 16+  
 15.00 Новости с субтитрами  
 15.15 Время покажет 16+  
 16.00 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Жди меня  
 18.00 Вечерние новости с субтитрами  
 18.45 Давай поженимся! 16+  
 19.50 Поле чудес 16+  
 21.00 Время  
 21.30 Три аккорда [S] 16+  
 23.20 **ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. КТО ВЫ, АРТУР ФОГЕЛЬ?** [S] 16+  
 Режиссер Рон Чапмен  
 В ролях: Бонно, Рон Чапмен, Адам Клейтон, Рай Дэнизил, Крейг Эванс, Артур Фогель, Клер Фогель, Леди Гага, Марк Гане, Дюнон Гиддингс и др.  
 Взгляд из-за кулис на музыкальную индустрию мирового класса и на стоящего в ее центре скромного человека, занимающегося подготовкой звезд, чьи имена вошли в энциклопедию. Документальный фильм об одном из самых известных музыкальных продюсеров современности — Артуре Фогеле.  
 01.10 **ОМЕН-3** (США, 1981) 18+  
 Режиссер Грэм Бейкер  
 В ролях: Сэм Нил, Россано Браччи, Дон Гордон, Лица Хэрроу, Мейсон Эдамс, Роберт Арден и др.  
 Тридцатипятилетний Дамиен Торн, глава крупнейшей транснациональной корпорации, теперь новый посол Великобритании. Ему осталась совсем чуть-чуть для достижения главной цели: обретения безграничной власти над миром. И сын Сатаны продвигается твердой поступью, безжалостно уничтожая всех и каждого на своем пути. Лишь один человек, старый монах, пытается противостоять замыслам Антхрипта...  
 03.10 Модный приговор  
 04.10 Мужское / Женское

**РОССИЯ 1**

05.00 Утро России  
 09.00 Вести  
 09.15 Утро России  
 10.00 О самом главном  
 11.00 Вести  
 11.35 Местное время. Вести-Москва  
 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+  
 12.55 Особый случай 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Местное время. Вести-Москва  
 14.50 Вести. Делуная часть  
 15.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ** 12+  
 17.00 Вести  
 17.10 Местное время. Вести-Москва  
 17.30 Вести  
 18.15 Прямой эфир 12+  
 19.35 Местное время. Вести-Москва  
 20.00 Вести  
 21.00 Измайловский парк. Юбилейный вечер Лиона Измайлова. 12+  
 23.45 Торжественная церемония открытия XXIV Международного фестиваля Славянский базар в Витебске  
 01.20 Звучит звук  
 01.30 Горячая десятка 12+  
 04.25 Комната смеха



06.00 Кофе с молоком 12+  
 09.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.20 Суд присяжных 16+  
 11.25 Суд присяжных 16+  
 12.30 Чрезвычайное происшествие  
 13.00 Сегодня  
 13.20 **ГОРОД СОБЛАЗНОВ** 16+  
 15.05, 16.20 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+  
 16.00 Сегодня  
 16.20 Говорим и показываем с Леонидом Закошанским 16+  
 19.00 Сегодня  
 19.40 **НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ** 16+  
 21.30 **МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ** 16+  
 23.25 **НАЙДИ МЕНЯ** (Россия, 2010) 16+  
 Режиссер Игорь Москвитин  
 В ролях: Михаил Хмуров, Татьяна Колганова, Алексей Сипилов, Геша Меньшиков и др.  
 Чтецкий по спортивной команде Петлиев Алексей Терехов давно и счастливо женат. Связь годы ему удалось провести искренне и трепетное чувство к своей жене Алле, с раннего детства страдающей хронической болезнью сердца. Вопреки предупреждениям врачей, Алла уверяет мужа завести ребенка...  
 01.20 Тайны любви 16+  
 02.15 **ЗНАКИ СУДЬБЫ** 16+  
 03.05 **ПОД ПРИЦЕЛОМ** 16+  
 05.00 Все будет хорошо! 16+

**Ц**

06.00 Настроение  
 08.10 Юмор, который мы потеряли 12+  
 08.55 **ХОЛОДНЫЙ РАСЧЕТ** (Россия, 2014) 12+  

 Режиссер Андрей Балашов  
 В ролях: Даниил Страхов, Евгения Чиркова, Владимир Панков, Петр Баранчев, Юрий Циков и др.  
 Карьера известной в прошлом певицы Марты Вейро (Риты) нклонится к закату. Ее продюсер и гражданский муж Сергей Воронов не может смириться с финансовым крахом и разрабатывает криминальный план обогащения. Умело манипулируя Ритой, Воронов убеждает ее, что путь к их счастью лежит через преступление: она должна подставить богатого поклонника Игоря, с которым в юности и нее был бурный роман. Ситуация осложняется еще и тем, что Рита по-прежнему испытывает романтические чувства к Игорю. Под давлением Сергея женщина совершает подлость. Но идеальный план подельников дает трещину — Игорь сбегает от правосудия и меняет внешность. Теперь Рита и Сергею нет покоя ни днем, ни ночью...  
 11.30 События  
 11.50 **ХОЛОДНЫЙ РАСЧЕТ** (Россия, 2014) 12+  
 13.00 Ирина Лобачева в программе Жена. История любви 12+  
 14.30 События  
 14.50 Город новостей  
 15.10 Сталин против Жукова. Трофейное дело 12+  
 16.00 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+  
 17.30 События  
 17.50 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+  
 18.20 Город голоса 16+  
 19.30 Город новостей  
 19.50 **КАМЕНСКАЯ** 16+  
 22.00 События  
 22.30 Прием комедиантов 12+  
 00.25 **ГЕОГРАФ ГЛОБУС ПРОПАЛ** (Россия, 2013) 16+  
 02.50 Петровка, 38 16+  
 03.05 **МАЖДА** (Десская киностудия, 1959)  
 04.45 Николай Трофимов. Я — человек маленький 12+

**РОССИЯ К**

06.30 Евроньюс  
 10.00 Новости культуры  
 10.15 **ЧУДЕСНИЦА** (Мосфильм, 1936)  
 11.55 **ДОХОДНОЕ МЕСТО**  
 14.30 Провинциальные музеи России. Город Белгород  
 15.00 Новости культуры  
 15.10 Писатели нашего детства. Лев Кассиль. Швабровский адмирал  
 15.50 **СЕМЕРО СМЕЛЫХ** (Ленфильм, 1936)  
 17.20 IV Международный фестиваль актуальной музыки Другое пространство. Антон Батагов  
 18.15 Николай Парфенов. Его знали только в лицо...  
 19.00 Новости культуры  
 19.15 Чему смеетесь? или Классники жанра  
 20.00, 01.55 Искатели. Загадка смерти Стефана Батория  
 20.50 К юбилею Константина Райкина. Один на один со зрителем  
 21.20 **ТРИДАТЬ ТРИ** (Мосфильм, 1965)  
 22.30 Мировые сокровища культуры. Первый железный мост в мире. Ущелье Айрон-Бридж  
 22.50 Новости культуры  
 23.05 Худсовет  
 23.10 Династия без грима. Авторский проект Эдварда Радзинского. Глава первая  
 23.55 **НИКОЛА ЛЕ ФЛОК. УЖИН С НЕГОДЕМ** 16+  
 01.35 **ОБРАБЛЕНИЕ ПО...** 2+  
 02.40 Мировые сокровища культуры. Первый железный мост в мире. Ущелье Айрон-Бридж

**05.10, 06.10 ХОРТОН** [S]  
**06.00** Новости  
**06.45 БЕСЦЕННАЯ ЛЮБОВЬ** [S] 16+  
**08.45 СМЕШАРИКИ** [S]  
**09.00** Игры, гармонь любимая!  
**09.45** Слово пастыря  
**10.00** Новости с субтитрами  
**10.15** Смех 12+  
**10.55** Михаил Галустян  
 Понять и простить 12+  
**12.00** Новости с субтитрами  
**12.15** Идеальный ремонт  
**13.10** Бархолоха 12+  
**14.00 ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ СЛЕДОВАТЕЛЯ САВЕЛЬЕВА** [S] 16+  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**18.15** Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым  
**19.15** Коллекция Первого канала. Достояние Респубблики: Андрей Дементьев [S]  
**21.00** Время  
**21.20** Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+  
**23.00 ПРЕДЛОЖЕНИЕ** (США, 2009) [S] 16+

Режиссер Энн Флетчер  
 В ролях: Сандра Баллок, Райан Рейнольдс, Мари Стинберген, Кэриг Т. Нельсон, Бетти Уайт, Дэвис О'Харе и др.  
 Надменная и беспощадная исполнительный редактор крупного издательства Маргарет Тэйт на взлете карьеры должна покинуть США из-за того, что ей не прощают рабочую визу. Единственный шанс остаться в стране — как можно скорее выйти замуж. Тогда она делает предложение руки и сердца своему секретарю Эндрю Пэнстону, который уже три года денно и нощно пахнет на свою бесцеремонную начальницу и ненавидит ее всем сердцем. Эндрю понимает, что это уникальный шанс покинуться с Маргарет и заодно получить должность редактора отдела. А для начала он решает свозить будущую супругу на 90-летие своей бабушки на Аляску...

**05.30 СНАЙПЕР** (СССР, 1992) 12+  
**07.30** Сельское утро  
**08.00** Вести  
**08.20** Местное время. Вести-Москва  
**08.30** Планета собак  
**09.10** Укротители звука 12+  
**10.05** Освободители.  
 Воздушный десант 12+  
**11.00** Вести  
**11.20** Местное время. Вести-Москва  
**11.30** Кулинарная звезда  
**12.30, 14.40 ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ** (Россия, 2011) 12+  
 Режиссер Владимир Яношук  
 В ролях: Евгения Добровольская, Даниил Спиваковский, Ян Цапник и др.  
*Жизнь не балует Альбину. Она работает с утра до ночи, чтобы прокормить семью — взрослому дочку и вечно безработного мужа. Но вместо благодарности Альбину ждет удар — она оказывается, муж целыми днями занят романом с молодойной продащицей!*  
**14.00** Вести  
**14.30** Местное время. Вести-Москва  
**15.10** Субботний вечер  
**15.05** Улица Веселая 12+  
**18.00 ВЕЧНАЯ СКАЗКА** (Россия, 2013) 12+  
**20.00** Вести в субботу  
**20.45 УДАР ЗОДИАКА** (Россия, 2015) 12+  
**00.40 АРФМЕТРИКА ПОДЛОСТИ** (Россия, 2011) 12+  
**02.40 ТАРТАРЕН ИЗ ТАРАСКОНА** (Россия, 2002) 12+  
**05.00** Планета собак  
**05.30** Комната смеха

**06.05 ПЛЯЖ** 16+  
**08.00** Сегодня  
**08.20** Хорошо там, где мы есть! 0+  
**08.50** Их нравы 0+  
**09.25** Готовим с Алексеем Зиминным 0+  
**10.00** Сегодня  
**10.20** Главная дорога 16+  
**10.50** Поедим, поедим! 0+  
**11.55** Квартальный вопрос 0+  
**13.00** Сегодня  
**13.20** Своя игра 0+  
**14.10 МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ** 16+  
**18.00** Следствие вели... 16+  
**19.00** Сегодня  
**19.20** Летнее центральное телевидение 16+  
**20.00** Самые громкие русские сенсации 16+  
**22.00** Ты на поверишь! 16+  
**00.25** Хочу в ВИА Гры! 16+  
**00.55** Хочу в ВИА Гры! 16+  
**01.00** РЕМЕСЛЕНКА 16+  
**03.05** Самые впечатляющие женщины мира. Жаклин Кеннеди 12+  
**03.10** Дикий мир 0+  
**03.20** ПОД ПРИЦЕЛОМ 16+  
**05.10** Все будет хорошо! 16+

**05.30** Марш-бросок 12+  
**05.55 ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ** (Мосфильм, 1963) 16+  
**07.35 СУДЬБА МАРИНЫ** (СССР, 1953)  
**09.30** Православная энциклопедия 6+  
**10.00 ПОСЛЕДНИЙ ДЮИМ** (СССР — Франция, 1958)  
**11.30** События  
**11.45 СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА** (Ленфильм, 1980)  
  
 Режиссер Игорь Усов  
 В ролях: Николай Волков, Александр Абдулов, Татьяна Канаева, Владлен Давыдов и др.  
*В автополюсском «Нондистерские изделия» работники милиции нашли уникальную поству XVIII века, которую преступники пытались переправить за границу...*  
**13.35** Смех с доставкой на дом 12+  
**14.30** События  
**14.50 ХОЧУ РЕБЕНКА** (Украина, 2008) 16+  
 Режиссер Оксана Байрак  
 В ролях: Ольга Кабо, Максим Комаров, Лариса Удовиченко, Людмила Чуркина и др.  
*Валерия Устинова и сорочавому дню своего рождения добились немногого: она корректор в глянцевоом журнале, и продвижение ей не светит. Удел Леры — одиночество, нестабильное материальное положение и воспоминания о неудавшемся браке. Да еще бывший муж то и дело подбрасывает ей на воспитание свое потомство от второго брака. В отчаянии Валерия выпускает университет Фера-ры Филип фон Гогенгейм презрев ремесло воина, которое традиционно избиралось дворяне, и стал лекарем. Он жаждет людей и бросил все силы на то, чтобы создать лекарство от всех болезней...*  
**16.50 МОЙ КАПИТАН** (Россия, 2012) 16+  
**21.00** Постскриптум с Алексеем Пушковым  
**22.10** Право голоса 16+  
**00.25** Речка Майда на 16+  
**01.00** КАМЕНСКАЯ 16+  
**03.05** Самые впечатляющие женщины мира. Жаклин Кеннеди 12+  
**04.50** Синдром зомби. Человек управляемый 12+

**06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
**09.30** Школа доктора Комаровского 12+  
**10.00 ЗАСТАВА В ГОРАХ** (СССР, 1953) 0+  
**12.00 ВХОД В ЛАБИРИНТ** (СССР, 1989) 12+  
 Режиссер Валерий Кремнев  
 В ролях: Игорь Колотовский, Мик Микивер, Юрий Назаров, Илья Калынский и др.  
*Несколько столетий назад выпускник университета Феррары Филипп фон Гогенгейм презрев ремесло воина, которое традиционно избиралось дворяне, и стал лекарем. Он жаждет людей и бросил все силы на то, чтобы создать лекарство от всех болезней...*  
**17.00 СМЕРТИ ВОПРЕКИ** (США, 1990) 16+  
**19.00 ШЕСТОЙ ДЕНЬ** (США, 2000) 16+  
**21.30 СОРВИГЛОБА** (США, 2003) 12+  
**23.30** ЗОЛА СМЕРТЕЛЬНОЙ ОПАСНОСТИ (США, 1994) 16+  
**01.30** ЗУБАСТИКИ-3 (США, 1991) 16+  
**03.15, 04.15, 05.00** ТАЙНЫЙ КРУГ 12+

**06.30** Евроньюс  
**10.00** Обыкновенный концерт с Эдуардом Фризовым  
**10.35 ТРИДЦАТЬ ТРИ** (Мосфильм, 1965)  
**11.50** Евгений Леонов  
**12.30** Большая семья. Вера Глаголева.  
 Ведущие Юрий Стоянов и Александр Карлов  
**13.30** Музыкальная кулинария. Вивальди и Венеция  
**14.15** Страна птиц. Совы. Дети ночи  
**15.10** Игра в бисер с Игорем Волгиным.  
 Н. Гоголь. Мертвые души  
**15.50 МЕРТВЫЕ ДУШИ** (Мосфильм, 1960)  
**17.30** Больше, чем любовь. Валентина Серова и Константин Симонов  
**18.10 СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ** (Мосфильм, 1941)  
**19.40** Юбилей Елены Камбуровой. Роман со временем  
**20.30** Елена Камбурова приглашает... Вечер в Театре музыки и поэзии  
**22.05 ЧЕЛОВЕК У ОКНА** (Россия, 2009)  
**23.40** Белая студия. Юрий Стоянов  
**00.25** Баллада о лесных рыцарях  
**01.20** Австрия. Зальцбург.  
 Дворец Альтену  
**01.50** Заец, который любил давать советы  
**01.55** Музыкальная кулинария. Вивальди и Венеция  
**02.40** Мировые сокровища культуры. Сплит. Город во дворце

**06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
**09.30** Школа доктора Комаровского 12+  
**10.00 ЗАСТАВА В ГОРАХ** (СССР, 1953) 0+  
**12.00 ВХОД В ЛАБИРИНТ** (СССР, 1989) 12+  
 Режиссер Валерий Кремнев  
 В ролях: Игорь Колотовский, Мик Микивер, Юрий Назаров, Илья Калынский и др.  
*Несколько столетий назад выпускник университета Феррары Филип фон Гогенгейм презрев ремесло воина, которое традиционно избиралось дворяне, и стал лекарем. Он жаждет людей и бросил все силы на то, чтобы создать лекарство от всех болезней...*  
**17.00 СМЕРТИ ВОПРЕКИ** (США, 1990) 16+  
**19.00 ШЕСТОЙ ДЕНЬ** (США, 2000) 16+  
**21.30 СОРВИГЛОБА** (США, 2003) 12+  
**23.30** ЗОЛА СМЕРТЕЛЬНОЙ ОПАСНОСТИ (США, 1994) 16+  
**01.30** ЗУБАСТИКИ-3 (США, 1991) 16+  
**03.15, 04.15, 05.00** ТАЙНЫЙ КРУГ 12+

**06.00** ЧАПЛИН 6+  
**06.15 СМЕШАРИКИ** 0+  
**06.20 ШАРК, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ ПОД КРЫШЕЙ** 0+  
**07.10** В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА (СССР — Болгария, 1985) 0+  
**08.30** ТОМ И ДЖЕРРИ. ДЕТСКИЕ ГОДЫ 0+  
**09.00** В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА (СССР — Болгария, 1985) 0+  
**10.15 ТАЧКИ** 16+  
**12.30 КУХНЯ** 16+  
**16.30** Уральские пельмени.  
 Лучшее от Юлии Микалковой 16+  
**17.00 АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ КЛЕОПАТРА** (Германия, 2002) 0+  
**19.00** Взвешенные люди 16+  
**20.30** РИДДИК (США, 2013) 16+  
 Режиссер Дэвид Туи  
 В ролях: Вин Дизель, Карл Урбан, Кэти Сакофф и др.  
*Брошенный умирать на пустынной планете Риддик сражается с хищниками за жизнь и становится сильнее и опаснее себя прежнего...*  
**22.45 СУДЬЯ ДРЕДД** (США, 1995) 16+  
**00.35 ЖИРДЯИ** (США, 1995) 12+  
**02.25** Животный смех 0+  
**04.55** ЧАПЛИН 6+  
**05.45** Музыка на СТС 16+

**06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30** Новости  
**06.15** Интервью 6+  
**06.30, 09.30, 11.30, 16.30, 17.30, 23.30, 02.30** Познавательный фильм 6+  
**07.15, 09.15, 15.15, 18.15, 20.45, 05.15** Специальный репортаж 12+  
**07.30, 19.30, 03.30** Москва и окрестности 6+  
**08.15, 13.05, 17.15, 00.15, 03.15** Афиша 6+  
**08.45, 16.15, 04.15** Москва в твоей тарелке 6+  
**10.15, 20.30** Максимальное приближение 6+  
**10.45, 01.30** Москва рулит 6+  
**11.15, 01.15** Стиль жизни 6+  
**12.15** Желтый дневник 6+  
**12.45** Московский патруль 12+  
**13.20** Игропром 6+  
**13.30, 21.30, 04.30** Удобный город 6+  
**14.15, 01.25** Это мы 6+  
**14.30** Строительство в деталях 6+  
**15.30, 00.30** 24 без церемоний 6+  
**18.30** Пропажа 6+  
**19.15, 05.45** Безопасность 6+  
**22.30** Топ. Сеть 6+

**06.30** Панорама дня. Live  
**08.25** В мире животных с Николаем Дроздовым  
**09.00** Диалоги и рыбалке  
**10.25** XXVIII Летняя Универсиада.  
 Легкая атлетика. Прямая трансляция из Кореи  
**15.40** Большой спорт  
**16.00** ЗАГОВОРЕННЫЙ. ИГЛА 16+  
**17.45** ЗАГОВОРЕННЫЙ. ДОНОР 16+  
**19.30** ЗАГОВОРЕННЫЙ. СОЛНЕЧНЫЙ ВЕТЕР 16+  
**21.15** ЗАГОВОРЕННЫЙ. ПЕРСИДСКИЙ ОГОНЬ 16+  
**23.00** ПУТЬ 16+  
**01.00** Большой спорт  
**01.25** Протоколи. Профессор Преображенский  
**02.20** Протоколи. Остап Бендер  
**03.20** Протоколи.  
 Капитан Врунгель  
**03.50** Максимальное приближение. Дубай  
**04.15** Максимальное приближение. Корея  
**04.40** Профессиональный бокс

**06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
**08.00** ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА (Россия, 1997) 12+  
**09.55** ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ (СССР, 1963) 6+  
**11.40** СТАРИК ХОТТАБЫЧ (СССР, 1956) 0+  
**13.30** Трюки 16+  
**14.30** ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ (СССР, 1982) 0+  
 Режиссер Алла Сурикова  
 В ролях: Софико Чиаурели, Леонид Куравлев, Сергей Юрский, Елена Соловей, Александр Абдулов, Леонид Ярмольник и др.  
*Париж, 1982 год, нанун Нового года. Заглянув в свой кабинет, нотариус мэтр Роше спешно отправляет сотрудников конторы по домам. Но телефонистка Алиса Постик несколько задерживается и становится очевидицей странной сцены — хозяйка появляется в приемной с ножом в спине и падает на стол. Алиса звонит в полицию и падает в обморок, а когда приходит в себя, трупа уже нет...*  
**17.40** СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ 16+  
**21.40, 23.00, 23.30** 100500 16+  
**00.30** Голье и смехе 18+  
**01.30** ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ (СССР, 1963) 6+  
**03.15** КОЛОМБИАН (США, 2011) 16+  
**05.30** МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

**06.30, 06.00** Жизнь вкусно с Джеймид Оливером 16+  
**07.30** УРАВНЕНИЕ СО ВСЕМИ ИЗВЕСТНЫМИ (Россия, 2008) 16+  
**11.20** МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ (Украина, 2011) 16+  
 Режиссер Оксана Байрак  
 В ролях: Лариса Шахверостова, Андрей Биланов, Дмитрий Миллер, Регина Мянник и др.  
*Слава занималась только подержанным уюта в доме и в жизни своих близких. Ей сорок лет, и она переживает не самые лучшие времена: муж уходит и молодой любовнице, дочь обвиняет в том, что она разрушила ее жизнь, а лучшей подруга сама признается в предательстве. Слава приходит в отчаяние. Но вот появляется мужчина, и он готов ради Славы абсолютно на все...*  
**15.00** 1001 НОЧЬ 12+  
**18.00** Восточные жены 16+  
**19.00** 1001 НОЧЬ 12+  
**22.05** Восточные жены 16+  
**23.05** Звездная жизнь 16+  
**00.00** Одна за всех 16+  
**00.30** СНЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ, ИЛИ СОН В ЗИМНЮЮ НОЧЬ (Украина, 2002) 12+  
**02.45** НЕМОГО НЕ В СЕБЕ 16+  
**04.50** Красота без жертв 16+  
**05.50** Одна за всех 16+

**06.00** Новости  
**06.15** МУЛЬТИТРО 0+  
**10.25** Свои люди 12+  
**11.15** В движении с доктором Бубновским 12+  
**12.05** Частная история 16+  
**13.00** Новости  
**13.15** ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙЦА 12+  
**17.05** ЗОЛЫСТАЯ ТЕЛЕНОК (СССР, 1968) 0+  
**19.55** ТРИДЦАТЬ ТРИ (СССР, 1965) 12+  
**21.10** ТОТ САМЫЙ МОНХГАУЗЕН (СССР, 1979) 0+  
 Режиссер Марк Захаров  
 В ролях: Олег Янковский, Инна Чурикова, Елена Коренева, Игорь Неваха и др.  
*Комическая фантазия о любви и смерти знаменитого барона Монхгаузена, жившего в XVIII веке и ставшего героем многих всемирных книг и преданий. Барон хочет жениться на любимой им Марте, но церковь отказывается обвенчать их, так как жива жена...*  
**23.20** Новости  
**23.35** ДЫШИ СО МНОЙ 16+

**07.00** Comedy Club. Exclusive 16+  
**07.35, 08.00, 08.30** МУЛЬТ-СЕРИАЛ 12+  
**09.00, 09.30** ЗАЙЦЕВ + 1 16+  
**10.00** Дом-2. Lite 16+  
**11.00** Школа ремонта 12+  
**12.00** САШАТАНЯ 16+  
**12.30** Такое кино! 16+  
**14.00** Комеди Клуб 16+  
**15.00** Комеди Клуб 16+  
**16.00** Комеди Клуб 16+  
**17.00** Комеди Клуб 16+  
**18.00** Комеди Клуб 16+  
**19.00** Комеди Клуб 16+  
**19.30** Комеди Клуб 16+  
**20.00** КОНСТАНТИН (Германия — США, 2005) 16+  
 Режиссер Френсис Лоуренс  
 В ролях: Киану Ривз, Райчел Вайс, Тильда Свинтон и др.  
*Константин вернулся из ада после самоубийства. Теперь он пытается реабилитироваться перед богом...*  
**22.15** Комеди Клуб 16+  
**23.00** Дом-2. Город любви 16+  
**00.00** Дом-2. После заката 16+  
**00.30** Такое кино! 16+  
**01.00** БЭТМЕН И РОБИН (Великобритания, 1997) 12+  
**03.25** БИТВА ТИТАНОВ (США, 1981) 12+

**05.00** ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ 16+  
**09.40** Чистая работа 12+  
**10.30** Смотреть всем! 16+  
**12.30** Новости 16+  
**13.00** Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+  
**17.00** Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+  
**19.00** Реформа Необразованных. Концерт Михаила Задорнова 16+  
**22.00** КРАПОВЫЙ БЕРЕГ (Беларусь, 2008) 16+  
 Режиссер Андрей Голубев  
 В ролях: Сергей Чугин, Андрей Голубев, Ана Лутцева, Сергей Селин, Андрей Федорчев и др.  
*Фильм рассказывает историю любви нескольких полюбивших спецназца опытного майора Павлова, на счету которого множество успешно проведенных спецопераций, старшего лейтенанта Кочеткова, мечтающего стать краповым беретом, и рядового Куприянова, для которого спецназ становится началом новой жизни. Когда в опасности оказывается девушка, в которую влюблены два героя, им приходится стать настоящими братьями по оружию...*  
**01.30, 04.00** БОЙ С ТЕНЬЮ (Россия, 2005) 16+

**05.40, 06.10 БЕСЦЕННАЯ ЛЮБОВЬ** [S] 16+  
**06.00** Новости  
**07.45** Служу Отчизне!  
**08.20** СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД [S]  
**08.35** Здоровье 16+  
**09.40** Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+  
**10.00** Новости с субтитрами  
**10.15** Ирина Муромцева, Николай Фоменко, Алексей Новиков в проекте Парк. Новое летнее телевидение  
**12.00** Новости с субтитрами  
**12.15** Фанзла  
**12.50** Горный 16+  
**13.40** Константин Райкин.  
 Театр строгого режима 12+  
**14.40** СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ (СССР, 1974)  
  
 Режиссер Никита Михалков  
 В ролях: Юрий Богатырев, Анатолий Солоницын, Сергей Шакуров, Никита Михалков, Александр Калыгин, Константин Райкин и др.  
*Отперемели залпы гражданской войны. России нужен хлеб. Его можно купить за рубежом только за золото. Губком партии отправляет ценный груз в Москву. Сопроводжать его должно крупное чиновство, которых давно и навеки сплести Гражданская война. Однако новоязы убить, золото похищено. И тогда один из друзей решает в одиночку исцелять похищенное золото...*  
**16.35** День семьи, любви и верности. Праздничный концерт [S]  
**18.45** Коллекция Первого канала. Клуб Веселых и Находчивых. Летний нубок в Сочи [S] 16+  
**21.00** Воскресное Время  
**22.30** Аффтар жмот 16+  
**23.35** Спектакль... Солнечный концерт Полины Гагариной [S] 12+  
**01.15** ГИД ДЛЯ ЗАМУЖНЕЙ ЖЕНЩИНЫ (США, 1978) 12+  
 Режиссер Хи Эвербэк  
 В ролях: Сибилли Шеллард, Чарльз Франк, Джон Хиллерман, Илэйн Джойс, Ричард Келтон, Питер Маршалл, Ив Арден, Джон Берardini, Джон Байнер, Мари Кросби и др.  
*Заскучав в браке, Джулия замысливает интрижку...*  
**03.05** Модный приговор  
**04.05** Контрольная закупка

**06.25** АНИСКИН И ФАНТОМАС (СССР, 1974)  
**09.10** Смехоланора  
 Евгения Петросяна  
**09.40** Утренняя почта  
**10.20** Местное время. Вести-Москва.  
 Неделя в городе  
**11.00** Вести  
**11.10** Редакторы 12+  
**12.10** ЛЮБВИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ... (Россия, 2011) 12+  
 Режиссер Сергей Грознов  
 В ролях: Ольга Прокофьева, Игорь Ливанов и др.  
*Татьяна очень переживает за судьбу своей дочери и решает найти для нее хорошее жениха — а интернет дает объявление от имени дочери. Но для начала Татьяна решает посприятельствовать претенденту сама...*  
**14.00** Вести  
**14.20** Смешать разрешается  
**16.15** ПЕЧАЛИ-РАДОСТИ НАДЕЖДЫ (Россия, 2011) 12+  
**20.00** Вести недели  
**22.00** Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+  
**00.35** ОБЕТ МОЛЧАНИЯ (Россия, 2011) 12+  
**02.30** КТО ПОЕДЕТ В ТРУСАВЕЦ (СССР, 1977)  
**04.00** Комната смеха

**06.10** ПЛЯЖ 16+  
**08.00** Сегодня  
**08.15** Русское лето плюс 0+  
**08.50** Их нравы 0+  
**09.25** Едим дома 0+  
**10.00** Сегодня  
**10.20** Главная дорога 16+  
**10.50** Еда живая и мертвая.  
 Научное расследование Сергея Малоземова 12+  
**11.55** Дачный ответ 0+  
**13.00** Сегодня  
**13.20** Своя игра 0+  
**14.10** МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 16+  
**18.00** Следствие вели... 16+  
**19.00** Актеры  
**19.30** Честерсрдечное признание 16+  
**20.20** МЕДВЕДЬ ХВАТКА (Россия, 2014) 16+  
 Режиссер Артем Мазунов  
 В ролях: Вячеслав Дробинков, Дмитрий Ульянов, Ольга Сухарева, Наталья Батрич и др.  
*Молодой охотник Михаил идет с Алтан в Москву с крупной суммой, предназначенной для операции его сестре Анне. Но московском вокзале сумку у него крадут...*  
**00.05** Большая перемена 12+  
**02.00** Жизнь как нежность. Татьяна Буланова 16+  
**03.00** ПОД ПРИЦЕЛОМ 16+  
**04.55** Все будет хорошо! 16+

**05.50** Марш-бросок 12+  
**06.20** СИНЕ, КАК МОРЕ, ГЛАЗА (Россия, 2009) 16+  
**08.10** Фактор жизни 12+  
**08.40** ЖАНДАРМ НА ПРОГУЛКЕ (Франция — Италия, 1970)  
**10.40** Барышня и кулинар 12+  
**11.20** Петровка, 38 16+  
**11.30** События  
**11.40** Нороли злизода.  
 Борис Новиков 12+  
**12.30** ГОЛУБАЯ СТРЕЛА (СССР, 1958)  
  
 Режиссер Леонид Эстрин  
 В ролях: Андрей Гончаров, Генрих Осташевский, Павел Луспеняев, Борис Новиков, Иван Перевезев, Николай Муравьев и др.  
*Офицер Дудник выбалтывает случайной собеседнице план испытанной нового самолета. А она оказывается иностранной шпионкой...*  
**14.15** Тайны нашего кино 12+  
**14.50** Московская неделя  
**15.20** ВОПРОС ЧЕСТИ (Россия, 2010) 16+  
 Режиссер А. Рогожкин  
 В ролях: Евгений Сидихин, Сергей Селин, Андрей Федорцов, Алексей Никлов, Анастасия Мельникова и др.  
*На злитой лейтенантской базе найден труп одного из членов клуба. Вскоре становится известно об аналогичных случаях, произошедших на территориях нескольких соседних государств. Все жертвы — люди, нарушившие нода-то данную присягу. К расследованию приступает спецотдел под управлением генерала Шаламова...*  
**17.10** АНОТИНО СЧАСТЬЕ (Россия, 2013) 12+  
**21.00** В центре событий с Анной Прохоровой  
**22.10** ОТЕЦ БРАУН 16+  
 Молодая девушка Сюзия улетела речным пароходчиком Кей-лона и готова вступить в орден сестер Англона. Ней-лон готов везти девушку к посягнутию, и его увлечение Сюзия очевидна. У проповедника есть супруга — Дамонина...

**06.00, 08.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
**07.30** Школа доктора Комаровского 12+  
**09.30** ЦЫГАНСКОЕ СЧАСТЬЕ (СССР, 1981) 12+  
**11.15** МГНОВЕНИЯ НЬЮ-ЙОРКА (США, 2004) 12+  
 Режиссер Денни Гордон  
 В ролях: Мари-Кейт Олсен, Эшли Ленкс, Юджин Леви и др.  
*Один день из жизни сестер-близняшек, приехавших в Нью-Йорк ловить фортуны за хвост. Внешне они — как две капли воды, внутри — как черное и белое. Одна, отличница, стремится поработать в местном колледже. Вторая презирает учебу и хочет покочить Манхэттен, став певицей в панк-группе...*  
**13.00** СОРВИГЛОБА (США, 2003) 12+  
**15.00** ДЕМОНЫ ДЛ ВИЧИ 16+  
**23.00** ШЕСТОЙ ДЕНЬ (

«Вечерка» — лучше всех! «Новый фейерверк» — навсегда! Селигер — вечен! Эту зазорную кричалку каждый год можно услышать на берегу озера Селигер. У юных корреспондентов «Вечерней Москвы», которые занимаются в школе-студии «Новый фейерверк», есть традиция. В конце июня они отправляются в Тверскую область, на берег знаменитого озера. Там юные акулы пера целую неделю живут как настоящие робинзоны — вдали от города и благ цивилизации. Они ловят рыбу, готовят себе ужин на костре, занимаются физическим трудом. В таких необычных условиях юнкоры проходят летнюю рабочую практику — параллельно они издадут и собственную газету «Вечерний Селигер». Второй год подряд местом сбора стал расположенный на берегу озера эколагерь «Новый ковчег».

# Селигер вечен: робинзоны начали новую одиссею



Рано утром в понедельник юные корреспонденты «ВМ» вновь отправились на традиционный сбор на берег Селигера. Добраться до эколагеря «Новый ковчег» им помогла Московская торгово-промышленная палата, которая предоставила автобусы для поездки. Командиром головного экипажа стал главный редактор «ВМ» Александр Куприянов, второго — руководитель кружка юнкоров Артем Чубар, старший ведущий редактор утреннего номера «ВМ». Селигер превратился для юнкоров уже в нечто большее, чем просто точка на карте. О первых впечатлениях от новой поездки они рассказали в своих дневниках.



1 июля 16:11 На фото (слева направо): Надя Афанасьева, Виталий Ракитянский, руководитель кружка юнкоров Артем Чубар, Даша Кожевникова, главный редактор «ВМ» Александр Куприянов, Артем Муценко, Павел Ефимов, Федор Гордеев и Рита Филькова (1) 29 июня 16:11 До Селигера юнкоры доехали два надежных водителя компании «Формула такси» — Евгений Вайльган (слева) и Яшар Велиев Аладдин-оглы (справа) (2) 30 июня. Фермер Елена Сальникова в эколагере «Новый ковчег» объясняет ребятам, как ухаживать за петунией (3)

## Дневники юнкора Федора Гордеева

■ Селигер. День первый. Несмотря на то, что вот уже второй год мы приезжаем на одно и то же место — в эколагерь «Новый ковчег», нас встречают с одинаковой гостеприимностью. «Хорошо вернуться туда, где ничего не изменилось, чтобы понять, как изменился ты сам», — гласит старинная мудрость. Действительно: те же

виды, тот же пляж, те же домики на берегу. Даже кошки у ресторана — и то все те же. Однако все предстает в другом свете, на все хочется взглянуть с иного ракурса. За год поменялись наши приоритеты, взгляды на жизнь, на отдых и на работу. ...В 18:30, отдохнув, искупавшись в озере и погретвшись

на солнце, возвращаемся к работе. На сегодня запланирован выход первого выпуска третьей газеты «Вечерний Селигер». Хотя сама газета больше похожа на боевой листок (попробуй создать полноценную полосу с помощью одного только фломастера, ручек и карандашей!), материалы в ней самые настоящие.

## Дневники юнкора Виталия Ракитянского

■ Селигер. День второй. В 10:00 мы собрались на ферме, чтобы помочь работникам экоотеля. Девушкам достался

уход за цветами. Парням предоставили работу поспоннее: собирать дрова в поленницу, убирать в вольерах, ухаживать

за кроликами. Работа непростая, но интересно общаться с животными и наблюдать за их жизнью...

# Стартовала Эллады сказочная смена

АННА БОЯРИНОВА a.boyarinova@vm.ru

Вчера актовый зал детского центра близ подмосковного Истринского гидроузла был заполнен до предела. В центре «Команда» открылась смена «Летний Музеон», которая стала первой в рамках нового проекта Департамента образования Москвы «Летняя лаборатория успеха». В зрительном зале собрались школьники 4–7 классов. Они хлопают и поют. Вдоль стен стоят ребята постарше — подпевают. Программа этой смены посвящена развитию творческих способностей. У каждого дня есть своя древнегреческая мифология. Сегодня, например, — муза эпоса Калиопа. — В качестве образовательной программы мы взяли мифы Древней Греции, потому что в них отображены все грани искусства, — рассказывает автор проекта сменя Наталья Лопа. — Это одновременно и просвещает детей, и обучает их. Прежде чем отряды расселят по корпусам, руководитель

окружного Центра по взаимодействию с ученическим самоуправлением Северо-Западного округа Инна Санталова, ведущая в этой смене кружок «Театр», показывает, где будут жить дети. Четыре корпуса, трехместные комнаты с туалетными удобствами в каждой, кулеры с водой и обувицы в каждом холле. — Мы уже не отдыхаем, — смеется представитель младшей организационной группы смены 14-летний Хассан Абдалла. — В предыдущие годы наотдыхались и «подросли» до организаторов. Будем устраивать детям вечера, играть на гитаре, петь, рассказывать интересные истории. Каждая минута жизни ребенка должна приносить ему радость! У одного из корпусов дети из 12-го отряда знакомятся. Они встают в круг и придумывают эпитеты на первую букву имени стоящего рядом. — Лиза — ласковая, Антон — активный, — придумывает пятиклассник Ильядар Багаудинов из школы № 1788. Мальчик сюда приехал по рекомендации классного руководителя, которому Ибрагим помог организовать праздни-



Вчера 12:45 Дети знакомятся во время игры перед первым обедом в творческом лагере

ный вечер в честь 9 Мая. По задумке организаторов, к концу смены, 15 июля, все школьники должны будут узнать древнегреческую мифологию, освоить навыки публичных выступлений, рисования, граффити и даже научиться составлять фигурки из спичек. В течение двух месяцев сюда на разные смены придут 1100 самых активных школьников столицы. Город им этот отдых оплатил. — Детей сложно заставить, — объясняет Наталья Лопа. — Мы должны вдохновить их своим примером и помочь стать отзывчивыми, научить общаться с людьми.

## Места, где чувствуешь присутствие удивительного

■ О жизни в эколагере «Новый ковчег» юнкорам рассказала фермер Елена Сальникова из Белоруссии. Почему вы приехали сюда? Захотела посмотреть, что это за озеро — Селигер. Увидеть место проведения молодежных форумов, на которых бывает президент. Побывать в Ниловой пустыни, в Троицкой церкви в деревне Красуха, где жил отшельник Нил Хлобенский. Интересные места. Чувствую присутствие чего-то удивительного. Вы здесь живете круглый год?

Нет, я приехала осенью. Занимаюсь сельским хозяйством. Сейчас у меня тут огород, корова, лошади, куры, цесарки. Очень нравится лес. В нем много грибов, ягод. Жалко, что я уже уезжаю, будет всего этого не хватать. Природу предпочитаете городу? Не вижу в городе никакой перспективы для духовного и телесного развития. Думаю, человек должен иметь ежедневную физическую нагрузку, иначе он деградирует.

Подготовил ПАВЕЛ ЕФИМОВ edit@vm.ru.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



НАДЕЖДА КУРАНИНА ГЛАВА ЦЕНТРА ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ СОСТАВЛЯМИ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

После развала СССР в жизни школьников создался вакуум. В последние 5–7 лет у детей зародилось желание что-то делать вместе. Так появилось ученическое самоуправление, призванное представлять интересы ребят в школах. Дети взаимодействуют с местными органами самоуправления, помогают депутатам. Так формируются личности, и это будущие москвичи.

## ? Справка

До конца лета в лагере пройдут еще три смены: посвященные спорту и здоровому образу жизни «Команда. Лучшая твоя», общественным наукам и финансовой грамотности «Мегаполисити», науке и техническому творчеству «Созвездие фестивалей».

# Власти хотят легализовать уличных музыкантов

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА n.luchkina@vm.ru  
ИВАН ПЕТРОВ ivan.petrov@vm.ru

Вчера Департамент транспорта Москвы и Московский метрополитен приступили к обсуждению вопроса о предоставлении музыкантам специальных площадок для выступлений на территории подземки. Если идея получит реализацию, то музыкантам будет разрешено выступать только там, где они и их зрители не будут мешать пассажиропотоку, и в местах, которые хорошо просматриваются с камер видеонаблюдения. Вопрос о необходимости взимания платы с музыкантов за аренду места пока еще не определен. Кроме того, неясно, должны ли они будут за свою деятельность платить налоги в городской бюджет. Решать эти вопросы будут сразу несколько городских ведомств. — К обсуждению вопроса выступления музыкантов на территории Московского метрополитена мы привлекли Департамент культуры Москвы, — пояснили в Департаменте транспорта. Депутаты Мосгордумы также обсуждают возможность организации специальных площадок для музыкантов на законодательном уровне. Дельно этот вопрос будет рассматриваться только осенью. — Я считаю, что необходимо в регулировании такой деятельности существует, ведь есть же правила, которые регламентируют торговлю с рук, есть запрет на попрошайничество вблизи метрополитена, — отметил председатель комиссии Мосгордумы по законодательству, регламенту, правилам и процедурам Александр Семенников. По его словам, есть необходимость более детально обсудить эту тему, определить те места, где музыканты могут выступать, к примеру парки, открытые пространства. Словом, места, где они будут выглядеть уместно и не мешать другим. — Сейчас, если уличные музыканты кому-то мешают, на ходятся в нетрезвом состоя-



19 ноября 2012 года 14:18 Сергей Садов — один из «заслуженных» музыкантов Арбата. Необычный инструмент, сабору, он избрал сам

нии, нецензурно выражаются, с ними начинают работать сотрудники полиции. Они же могут следить за соблюдением введенных правил, если уличных исполнителей «легалізуют», — предлагает Александр Семенников. Столичные стражи правопорядка, в свою очередь, говорят, что музыканты создают довольно серьезные проблемы для жителей московских улиц. — К примеру, улица Арбат — жилая, на нее выходят окна квартир обычных людей, у которых есть право на отдых, на тишину в вечернее время, — пояснил «ВМ» начальник ОМВД «Арбат» Сергей Шуккин. — Музыканты нередко используют звукоусиливающую аппаратуру, что запрещается законом. Ежегодно мы получаем многочисленные жалобы от жильцов. Кроме того, собравшаяся рядом с музыкантами толпа зрителей создает проблему для прохода граждан по улице. За это предусмотрена ответственность, как за организацию несогласованного публичного мероприятия. Планируется обсудить не только вопрос правильного размещения уличных музыкантов в городе, но и их репертуар. По мнению депутатов, его должно определять законодательство. — Это касается вещей, которые унижают человеческое достоинство, — пояснил Александр Семенников. — Нельзя приставать к гражданам, находиться в нетрезвом состоянии, ругаться матом. Депутат также отметил, что перечень лицензий на деятельность музыкантов может быть установлен только федеральным законом. — Это очень сложно с организационной точки зрения, — считает Семенников. — Нужно установить тех, кто будет выдавать документы, следить за выполнением лицензионных требований. Нужно изучить опыт других мегаполисов — это проблема не только московская.

## КАК У НИХ

В лондонском метро с музыкантов не взимается плата, однако они проходят лицензирование и обязуются соблюдать определенные правила. Для получения лицензии в Лондоне необходимо пройти достаточно строгий отбор и прилично выгладеть. Также самые популярные места для выступлений (на центральных станциях) требуются бронировать заранее — от двух до шести недель.

## «Ложные» ссылки можно будет удалить

■ Депутаты Госдумы в основном втором чтении приняли законопроект об удалении из интернета ссылок с недостоверной информацией по заявлению граждан. В СМЭИ этот законопроект называют «законом о забвении». Однако это не совсем так. Российский законопроект предусматривает право гражданина обратиться к сотрудникам администрации поисковой системы, чтобы они удалили ссылки с недостоверной информацией. При этом гражданин должен будет предоставить документы, которые подтверждают бы его правоту. Инициатива направлена на защиту граждан, чтобы ссылки на ложную информацию в поисковиках не унижали их достоинство. При этом сама информация не будет удаляться. К ней лишь ограничат путь. Ведь ссылки — это дорога, которая ведет в соцсети, блоги и на другие сайты в интернете.

МИХАИЛ ПОЛИЕВ mpoliev@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ОЛЬГА КАЗАКОВА ДЕПУТАТ ГОСУДМЫ

Закон направлен не на то, чтобы был забыт человек, а на то, чтобы ограничить ссылки с информацией о гражданине, которая является неактуальной, недостоверной. Ведь люди ведут разговор в соцсетях, блогах, дают характеристики своим знакомым, выкладывают фото и видео — все это появляется в поисковиках. Если информация, распространенная в интернете (сайты СМЭИ, социальные сети и так далее) ложная, не соответствующая действительности, то гражданин может обратиться в поисковую систему. В случае его правоты, ссылки на информацию будут удалены из систем поиска.

## Частности

**Недвижимость**

**Срубные дома** от производителя 9x7=210 тыс. руб.; 10x10=280 тыс. руб.; 8x10=230 тыс. руб.; 7x6= в 2 эт. 6x6=165 тыс. руб.; 10x12=320 тыс. руб. На заказ любые размеры. Доставка. Сборка. Крыша. Фундамент.

☎ 8 (495) 765-00-81  
8 (927) 368-53-29  
www.rusles58.ru

- Сниму жилье. Т. (495) 768-20-01
- Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

**Авто, запчасти, транспортные услуги**

- Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42
- Автогрузоперевоз. Т. 973-35-30

## Юридические услуги

- Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

## Строительство и ремонт

**Завод ООО «СтройБалконСервис»**

МОНТАЖ В ДЕНЬ ДОСТАВКИ ДОГОВОР + ГАРАНТИЯ ОБШИВ, ШКАФЫ, КРЫШИ, ВЫНОС

**ОКНА ПВХ ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**

782-54-48  
8 (495) 543-53-97

www.balkona.ru

**РЕМОНТ КВАРТИР**

- КОМНАТ
- САУЗЛОВ
- ОКНА ПВХ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Отделочные работы. Сантехника. Электрика.

ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО! Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50  
8 (495) 580-54-47

www.za-servis.rf 9 лет на рынке  
ООО «За-Сервис»

**ОКНА** БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ от производителя + ПОДАРОК

**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»**

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам — скидки

8 (495) 649-97-67  
8 (499) 394-31-94  
www.lineokna.ru

**БАЛКОН СТАНДАРТ**

www.balkon-standart.ru

**ОКНА ПВХ**

алюминий

**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**

балконов и лоджий

СКИДКИ ДО 30%

обшив, вынос, крыши

(495) 510-75-33  
(499) 755-75-66

## Кредиты, ссуды

**МБК**

до 4 млн.руб.

Без справок и залога

Без поручителей

от 14% годовых до 20 лет

(495) 99-888-96

www.mbk-credit.ru

1 МИНУТА ПЕШКОМ ОТ СТ. МЕТРО «КИТАЙ-ГОРОД»

## Коллекционирование

- Куллю: янтарь, янтарные бусы, знаки, значки, серебро, подстанники, самовары угловые, портсигары, монеты и многое другое! Т. (499) 391-90-25
- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
- Купим книги. Т. (495) 721-41-66

## Разное

- Продается готовый бизнес в сфере международных грузовых перевозок со своей клиентской базой ООО «ОАС Логистикс». Действующие договоры с перевозчиками и клиентами. А/п Домодедово. Виталий. Т. 8 (916) 294-78-05

Каждый день жители города наблюдают, как эти люди в оранжевых спецовках подметают дворы, высаживают цветы на клумбах и красят заборы. Порой кажется, что приехавшие на заработки мигранты заняты исключительно непрестижной работой, от которой отказываются коренные москвичи. Корреспондент «ВМ» решила выяснить, могут ли трудовые мигранты, начав с самых низов, сделать в столице успешную карьеру.

# Снизу вверх: истории успеха

## Как покорить столицу, начав с нуля

**К**ак оказалось, социальный лифт в Москве работает исправно. Мы нашли сразу несколько мигрантов, за несколько лет добившихся очень много. Так получилось, что все они приехали в столицу из Узбекистана. «ВМ» попыталась разобраться, за счет чего представителям этого государства удается так успешно обжиться на новом месте и интегрироваться в наше общество.

### Зверинец на втором этаже

Усман Пурлиев с женой приехали в Москву лечиться. — Очень хотели завести ребенка, но никак не получалось. Врачи сказали, что нужно сменить климат, — вспоминает он. Супруга Усмана устроилась няней и домработницей в одну семью, живущую в Подмосковье. Там же работал и Усман — вырыл колодец, плотничал, во всем помогал хозяйину. Накопив денег, купил машину и стал таксистом. А еще он подрабатывал в Московском зоопарке. — Однажды я помогал знакомому с ремонтом, и он предложил вместе заняться бизнесом. Я подумал про контактный зоопарк, где дети могли бы гладить животных, играть с ними. На площадке ВДНХ партнеры разместили животных пяти видов. Но вскоре началась реконструкция выставки. — Следующий зоопарк мы открыли в Тушине, в торговом центре на втором этаже, — продолжает Усман. — В зве-

ринце «Мой маленький мир» были кролики, морские свинки, еноты, попугаи, павлин и косуля. У всех арендаторов торгового центра стало больше клиентов, потому что народ шел к нам. А потом мне помогли построить здание зоопарка в Конькове. Я назвал его «Чудесным раем». Сейчас Усман — успешный бизнесмен. Но своей главной удачей он считает не заработанные деньги, а долгожданного ребенка, который родился спустя шесть лет томительных ожиданий.



В ближайшее время Усман собирается открыть детский сад «Дом-няня». Планирует брать туда и детей с ограниченными возможностями. — Всем своим землякам, приехавшим в Москву, я желаю честно трудиться. Если человек к чему-то стремится, он этого обязательно добьется, — говорит Усман Пурлиев.



22 июня 10.00 Контактный зоопарк «Чудесный рай» в Конькове. Усман Пурлиев со своим любимцем пони Мариом

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ИБРАГИМ ХУДАЙБЕРДИЕВ**  
ПРЕЗИДЕНТ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНГРЕССА УЗБЕКОВ, УЗБЕКИСТАНЦЕВ

Зачастую наши ребята обращаются к недобросовестным работодателям и попадают в беду. Нелегальными мигрантами они становятся, по большей части, от своего незнания. Очень важно, чтобы они работали в Москве именно на законных основаниях. Большая часть узбекской молодежи, приехав в Россию, сначала устраивается дворниками, строителями, разнорабочими, а затем поступает в колледжи и институты. Днем они работают, а вечером учатся. Это очень радует, поскольку в этой жизни все зависит от самого человека, от его целеустремленности и желания занять лучшее место. Чтобы избежать негативного отношения к трудовым мигрантам, мы проводим различные мероприятия. Каждый год встречаемся 20 марта у памятника Алишеру Навои на Добрынинской площади, а 9 мая вспоминаем, как узбеки помогли русским сразиться с фашистами.



**БАКРОМ ИСМАИЛОВ**  
КОординатор общественного движения «СТРАНА БЕЗ РАСИЗМА И КСЕНОФОБИИ»

Истинные профессионалы своего дела, вне зависимости от национальности, происхождения и вероисповедания, будут востребованы в обществе и добьются того, чего хотят. В России существует такое понятие, как социальные лифты — проработав какое-то время в определенном месте, можно занять более высокий пост. Поэтому и принято ехать за самореализацией в Россию. К сожалению, часть населения воспринимает мигрантов как некое зло. Никто не обращает внимания на то, сколько общего у русских и народов стран СНГ. Пользу в виде труда мигрантов не замечают. Все хотят видеть красивых людей, красивые машины, квартиры. Никто не хочет смотреть на грязных людей из сельской местности, приехавших трудиться. Приходится слышать, что 50 процентов преступлений в Москве совершают мигранты. СМИ не должны обобщать, преступность национальности не имеет. И еще помните: если россиянин совершит административное правонарушение, то ему выпишут штраф. А трудового мигранта в этом случае депортируют.



2011 г. Аюб Каримов на своей свадьбе в Нонанде (1) Кальян для москвичей давно перестал быть экзотикой (2)

### Кальян мира

Сейчас Аюб Каримов — менеджер по кальянам, с которым работают более полутора десятков московских ресторанов. Он закупает товар, прилично отбирает персонал, контролирует сотрудников, выдает им зарплату. Глядя на этого серьезного человека, сложно поверить, что в начале своей московской карьеры Аюб мыл машины, потом стал грузчиком в ресторане арабской кухни... — Когда я сюда приехал, пришлось сложно: незнакомая страна, другой менталитет, — вспоминает Аюб. — Но всегда придерживался правила: надо всех уважать. И люди тоже меня начали уважать.

Шанс подняться по социальной лестнице Аюбу предоставил знакомый араб, научивший его искусству кальянщика. И молодой человек устроился в узбекский ресторан. — Кальянщик должен быстро соображать и иметь хорошую фантазию. Ему нужно найти тот единственный вкус, который оставит довольным, — делится Аюб секретами мастерства. Когда появились деньги, молодой человек женился. При первой возможности

**ПРО УБОРКУ УЛИЦ У НАС В НАРОДЕ ГОВОРЯТ ТАК: «ЕСЛИ ТЫ ЧИСТИШЬ ЛИЦО ЗЕМЛИ, ТО ТВОЕ ЛИЦО ОЧИСТИТ БОГ»**

поступил в Московскую государственную академию коммунального хозяйства и строительства, где сейчас учится на 4-м курсе. — Советую всем людям, приехавшим в Россию, учить язык, знакомиться с культурой страны, традициями. В Узбекистане жили много русских, и мы с ними дружили. И сейчас продолжаем жить в мире и согласии. А еще советую учиться, недаром наши старики говорят: «Если получишь — учи». Новые знания обязательно когда-нибудь понадобятся.



6 июня 11:35 Дорогомиловский рынок, фестиваль плова. Хаким Ганиев подписывает свои книги (1) Праздничный плов (2)

### Кулинар своего счастья

Сейчас знаток узбекской кухни, автор кулинарных бестселлеров Хаким Ганиев является настоящей медийной персоной. Телеканалы мечтают заполнить его в качестве гостя для своих кулинарных передач. Соотечественники узнают на улицах и подходят, чтобы сфотографироваться. Еще бы, этот человек не просто стал популярным — он доказал всем, что успеха в столице России могут добиться представители любой национальности. — Все вышло случайно, — вспоминает он. — Владелец одного из московских кафе, побывав в Узбекистане, влюбился в нашу национальную кухню. И пригласил меня в гости — приготовить несколько национальных блюд в его ресторане, расположенном неподалеку от станции метро «Войковская». Хаким решил добиться успеха в Москве. Но вскоре понял, что не так-то просто найти работу с достойной зарплатой. Чтобы снимать квартиру, содержать себя и семью (а с Ха-



кимом приехала и жена, врач акушер-гинеколог), он вечерами работал грузчиком в Выхине. Был и таксистом, и торговым представителем, и супервайзером. — Москвичи ко мне хорошо относились, — улыбается Хаким. — Простой народ везде одинаков, в большей своей части отзывчив и добр. Со временем я нашел работу, где смог себя реализовать. Главное — трудиться с душой, и ты добьешься всего, о чем мечтаешь. И не важно, кем ты работаешь: поваром, таксистом или, скажем, как многие мои соотечественники, дворником. Кстати, про уборку улиц у нас в народе говорят: «Если ты чистишь лицо земли, то твое лицо очистит бог».

### Из кухни в медиапространство

Сохиба Хайитбоева окончила университет в Ташкенте по специальности «журналистика» и работала в пресс-службе МЧС. Однажды она поехала в командировку на перевал Камчик, где попала в лавину... Трагический случай сделал Сохибу инвалидом 2-й группы. Но она не сдавалась и твердо решила бороться за свое место под солнцем. Четыре года занятий спортом, самообразование, медитация помогли ей полностью выздороветь. — Когда я болела, то многое в жизни пришлось переосмыслить... Меня бросил муж, я осталась смаленьким ребенком на съемной квартире. Купить собственное жилье с моей ташкентской зарплатой было невозможно... Тогда Сохиба приняла решение ехать в Москву на заработки. Сына оставила с мамой. В столице стала домработницей. Потом перешла работать в сетевое кафе — собирала продукты на кухню, выполняла поручения повара. Женщина не переставала верить, что ей удастся вернуться в профессию. А к этому надо быть готовой. Каждый раз, когда на кухню выпала сво-



Апрель 2014 г. Сохиба Хайитбоева на форуме «Миграция в России»

бодная минутка, она читала книги, писала стихи. И неутомимо искала работу по специальности. За несколько лет она накопила деньги и купила в Ташкенте квартиру. А переломным моментом в ее судьбе стало начало общественной деятельности по защите трудовых мигрантов. В социальной сети

Сохиба публиковала много материалов на эту тему. Ее заметки журналисты ВВС и пригласили сотрудничать. Теперь Сохиба — успешный журналист со своей семьей, в которой она один из лучших специалистов. — Нужно стараться, — объясняет она свой успех. — И никогда не отчаиваться.

### ЦИТАТА



**СЕРГЕЙ СОБЯНИН**  
МЭР МОСКВЫ

Если мы в предыдущие годы видели, что у нас процентов 80 трудовых мигрантов нелегалы, то сейчас мы видим, что под 80 процентов легальных мигрантов, которые по крайней мере пришли, заявили о себе, прошли медицинскую комиссию, экзамен на знание русского языка, получили патент. Таких легальных мигрантов за первые четыре месяца этого года — около 200 тысяч. Сегодня мигранты платят за патент четыре тысячи в месяц — достаточно серьезные суммы, а по городу это миллиарды. И можно сказать о том, что мигранты не только трудятся, но и вкладывают денюжки в развитие инфраструктуры города.



### За пять месяцев 2015 г.



Сегодня, как и каждый четверг, Дарвиновский музей приглашает влюбленные пары провести романтический вечер на крыше. Этим летом крыши домов стали популярным местом городского отдыха. Здесь проводят необычные экскурсии, черпают вдохновение и занимаются творчеством, на свежем воздухе развивают гибкость и нарабатывают вожденные кубики пресса, тут устраивают деловые встречи и заключают контракты, и, конечно, тут, на высоте, соединяются сердца.

«Если бы люди знали, как приятно ходить по крышам, они давно бы перестали ходить по улицам»

(Астрид Линдгрэн, «Малыш и Карлсон, который живет на крыше»)

На ленте в соцсетях просто бум какой-то селфи с высоты птичьего полета. Кто-то фотографируется в кафе с видом на Кремль, кто-то на крыше загорает, кто-то занимается спортом. Поддавшись всеобщему ажиотажу, специальный корреспондент «ВМ» решила найти для себя лучшие крыши столицы с самыми необычными предложениями досуга.

**Гоген на час**

«Умный мужчина, а ты не хочешь посвятить вечер творчеству?» — отправила я сообщение другу. «Привет. Да, безусловно. Сегодня будет вечер творчества) Только много ли натворим?» — высветилось через минуту на экране. «Творчество — на крыше на Мосфильмовской», — уточнила я. — «В руках у тебя будут кисти и палитра. И ты станешь на несколько часов Гогеном». Услышав про кисти, будущий Гоген затребовав объяснений. Пришлось от эзопова языка интернет-переписки переходить к простой, понятной речи по телефону: — Такая разновидность городского досуга. Тебе дают холст, все необходимые инструменты, и ты за три часа копируешь работу известного художника. И уметь рисовать для этого не обязательно. Одного урока достаточно. В итоге сам неожиданно для себя пишешь картину маслом и уносишь домой. Получается у всех! В общем, предлагаю тебе нечто новое, что ты не пробовал, и гарантирую, что получишь от этого удовольствие. Последний аргумент, видимо, стал решающим, и в среду вечером мы были около многоэтажки на Мосфильмовской. За дверью обычного подъезда на первом этаже домовые счетчики спрятаны под нарисованной зеленью Булонского леса. Через расписной балкон лестничной клетки и уютную студию попадаем прямо на крышу. Шаг — и от открывшегося вида дух захватывает. Три сестры-высотки с 18-комнатными пентхаусами, строгие линии МГУ, на крохотном футбольном поле крохотные люди гоняют мяч... И крыши, крыши, крыши — разных форм и цветов, одна толкает другую — до горизонта! И почему-то пахнет липами (и где здесь липы? занесло аромат ветром?) А прямо напротив меня парит огромная чайка. Замерла в воздухе, и только крылья вздрагивают в потоке. Какое-то удивительное ощущение свободы — от времени, расписанного по минутам, от договоренностей и обязательств, оставшихся на земле. — Молодой человек, смотрите за барышней, за заграждением. — Нанесите крем по всей длине рук. Иначе, если не сможете отмыться, пеняйте на себя! — предупреждает художник Мария Кузнецова и тут же начинает вдохновлять: — Нет плохих и хороших картин. Есть непонятые художники. — Чувствую, словно получил индугенцию, — шепчет друг. — В случае чего причту себя к непонятым живописцам. Первые мазки масляной краской непривычны. Ни разу не акварель! Пока пишем фон, стараемся почувствовать, как брать мало, как смешивать, как наносить на холст. — Знаете, почему арт-вечер длится три часа? — продолжает художник. — Эмоциональное состояние меняется за 2–2,5 часа. Когда цвет вылезает на холст, вы гармонизируете себя, — объясняет



**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ИЛЬЯ ГАТИЛОВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ УПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА «АРБАТ» ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ

Если дом, на крыше которого есть желание что-либо разместить, является объектом культурного наследия, необходимы заключения Мосгорнаследия и Москомархитектуры. Также требуется экспертиза, которая даст оценку тому, безопасно ли размещение различных объектов на крыше жилого дома. Если речь идет об увеличении площади дома, надстроек, то обязательно предоставление градостроительного плана земельного участка и разрешение Мосгосстройнадзора. Для переоборудования чердака потребуются разрешение Москилинспекции.

сон. Он в молодости занимался балетом, был хореографом, создавал шоу... В фитнесе в гамаках он соединил танцевальное искусство и йогу. В йоге очень много противопоказаний для перевернутых поз: слабые мышцы спины, перенесенные операции на позвоночнике. А в гамаке нет никакой компрессии, человек спокойно парит, позвоночник вытягивается, кровообращение улучшается. Сегодня-то мы не делаем сложные трюки...

А я-то чувствовала себя акробаткой под куполом цирка, а это, оказывается, база для новичков.

**Полеты наяву**

На третьей крыше оказалась не участницей процесса, а скорее свидетельницей. Напросился, практически, канделябры держать. Виталий Мосалов решил сделать необычный сюрприз своей возлюбленной Анастасии Гладких — подарить ей вечер на крыше. А поскольку во время свидания на крыше иногда присутствуют скрипачи, официанты, фотографы и прочие лица, создающие праздник, то и корреспондент может пригодиться. 32-этажный дом недалеко от станции метро «Аэропорт». На краю, у самого парапета накрытый стол — с шампанским, фруктами, конфетами. За столом, завернувшись в пледы (погодка не будет), смотрят на Москву влюбленные.

— ...ощущение полета. И ощущение величия Москвы — огромный город! — шепчет Настя будущему мужу. — А мне, наоборот, кажется, что Москва маленькая — вон наш дом в Гольянове, вон моя работа...

— В Вене, Барселоне я была на смотровых площадках, и там видно границу мегаполиса, а здесь — бескрайний город, — спорит Настя. — Просто пригласил, без повода. Нужно добавлять романтику в обычные будни, — чуть позже объясняет мне Виталий. — Тем более что профессия у нас серьезные. Настя — финансовый аналитик, я занимаюсь продажей машин. — У нас романтика в жизни каждый день, — вторит Настя. — Недавно просыпаюсь сутра, иду в машину, издали вижу, что-то не так. Подхожу, а она вся шариками заполнена — красными сердечками. И предложение Виталия тоже очень необычно делал. Возвращалась домой с работы, и видела через каждые сто метров плакаты со своим именем. «Ты мое все, я тебя люблю» — говорили растяжки. Это было накануне дня рождения, и я решила, что это к празднику. Заворачиваю во двор, а на другом плакате написано: «У меня для тебя один вопрос». Ну, думаю, не может быть. Выезжаю на парковку, а там плакат «Ты выйдешь за меня?»

Будущие молодожены открывают шампанское и пьют на брудершафт. Ну, не буду мешать. По-английски, не прощаясь, закрываю дверь на крышу... На полтора часа — это их территория романтики и любви.

...В Америке появилось это необычное увлечение, — рассказывает Евгения Ковалевская. Она сама занимается много лет йогой и преподает. — Основатель этой программы — Кристофер Харри-

**МАРИНА ГЛАДКОВА**

Специальный корреспондент, лауреат Премии мэра Москвы за цикл публикаций о людях необычных профессий

# Крыша едет!

## На многоэтажках рисуют, тренируются и влюбляются

философию правополушарного рисования (а именно так называется метод, когда человек должен раскрепостить сознание и без особых навыков нарисовать за несколько часов шедевр).

— ...Пионы писала, маки писала, одуванчики писала. Я выкладываю в Фейсбуке — и 300 лайков сразу. Теперь работаю по «спецаказам» на дни рождения МГУ, на крохотном футбольном поле крохотные люди гоняют мяч... И крыши, крыши, крыши — разных форм и цветов, одна толкает другую — до горизонта! И почему-то пахнет липами (и где здесь липы? занесло аромат ветром?) А прямо напротив меня парит огромная чайка. Замерла в воздухе, и только крылья вздрагивают в потоке. Какое-то удивительное ощущение свободы — от времени, расписанного по минутам, от договоренностей и обязательств, оставшихся на земле.

— Молодой человек, смотрите за барышней, за заграждением. — Нанесите крем по всей длине рук. Иначе, если не сможете отмыться, пеняйте на себя! — предупреждает художник Мария Кузнецова и тут же начинает вдохновлять: — Нет плохих и хороших картин. Есть непонятые художники. — Чувствую, словно получил индугенцию, — шепчет друг. — В случае чего причту себя к непонятым живописцам. Первые мазки масляной краской непривычны. Ни разу не акварель! Пока пишем фон, стараемся почувствовать, как брать мало, как смешивать, как наносить на холст.

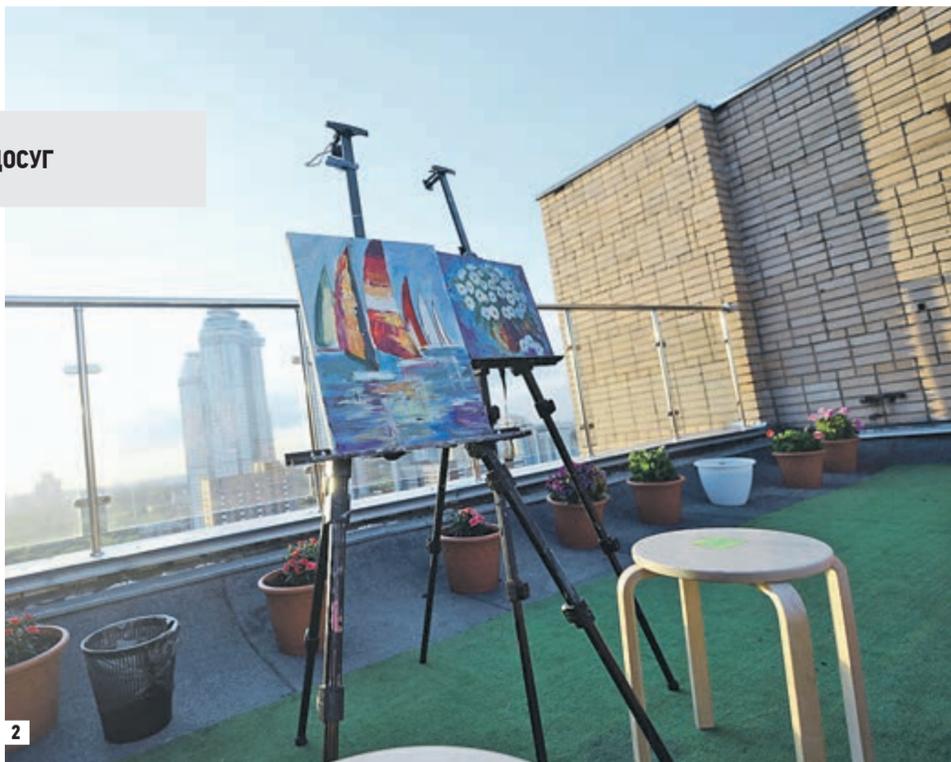
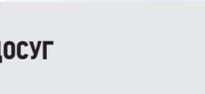
**НА КРЫШЕ МОЖНО ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ, КАК В ДОЛГОЖДАННОМ ОТПУСКЕ, КАК В ОТКРЫТОМ МОРЕ ПОД ПАРУСАМИ**

...Неожиданно на крыше появляется саксофонист. И все творческое пространство заполняется звуками.

— Сказала бы сразу, что тут еще и джаз играют, я бы и не раздумывал, — вдохновленный почти Ван Гог под звуки музыки ставит подпись в сердцевину цветка.

**Утро вверх тормашками**

Аппетит приходит во время обеда. «Распробовав» один вечер на крыше, я захотела продолжения. Какие еще необычные занятия есть на столичных крышах? Стоило ввести запрос, как знающий, что он все знает, по-исковски выдал: «Фитнес на крыше». «Фитнес в зале — не модно! Летом занимаются на крыше! В гамаках!» — пестрели ссылки. Поверив, в субботу утром я отправилась на крышу знаменитого дома Наркомфина. Моя привычка приходит на встречу вовремя, но никак не



заранее, сыграла со мной злую шутку. Свободный гамак — напоминающий не то белый парус, не то парашют, — ну, конечно, только на краю крыши. Оптимистичное начало для новичка. Я к заграждению-то (оно здесь не такое высокое, как на крыше в Мосфильмовской) подхожу на полусогнутых, а тут еще и в гамаке трюки выделываю.

— ...И руки в стороны... — ветер относит слова тренера. — Как возвращаться? — Да, уж, хотелось бы знать, прежде чем в этот гамак втупываться. — Точно так же! Посмотрели на пупок, нашли внутренние края ткани и аккуратно за счет пресса себя подняли. — Как ты в этой позе вообще оказалась? — пытаю соседку по гамаку Диану Легрант. — Не помню, в состоянии аффекта, — виса вниз головой, оправдывается девушка. И-и-и оп! Тоже не иначе как в состоянии аффекта цепляюсь ногами за гамак и оказываюсь, как обезьяна, вниз головой, а поза почему-то называется «перевернутая бабочка».



12 июня. Фитнес-йога на крыше дома Наркомфина (1) 11 июня. Крыша на Мосфильмовской так и манит художников (2) 17 июня. Романтическое свидание на крыше комплекса «Аэробус» (3)

— Вытяните руки в стороны и положите тыльную сторону ладоней на пол, полностью расслабьтесь, — задание усложняется. Я и на этом уровне еще слабовата, а тут — новый! — Висим! Расслабьте полностью поясницу, расслабьте мышцы живота, расслабьте шею вместе. Не бойтесь, вы из гамака не вывалитесь. Играет музыка... Легко сказать! Мне кажется, я из него сейчас соскользну, вывалюсь прямо головой о деревянный пол! Крыша едет: и в прямом, и в переносном смысле. Спокойствие, только спокойствие. Что нам там тренер перед занятием говорил? «Гамак является абсолютно безопасным тренажером. Это специальный парашютный шелк, который выдерживает 400 килограммов веса. Точно такие

**Кстати**

В столице порядка 10 компаний устраивают свидания на крыше. Свидания проходят как в выходные, так и в будни. В основном приходят пары в возрасте от 25 до 40 лет, те, кто может себе позволить заплатить за такое необычное свидание. Цены варьируются от 4 до 15 тысяч рублей, в зависимости от допуслуг. Можно добавить ужин, живую музыку, оформление шариками, нальян и даже фейерверк. Чаще такой романтический подарок заказывают женщины, а если мужчины покупают свидание на крыше, то больше чем в половине случаев для того, чтобы сделать предложение. И позвать саму Москву в свидетельницы.

**Справка**

**СМОТРОВЫЕ КРЫШИ СТОЛИЦЫ** С крыши на 12-этажном доме у станции метро «Выставочная» открывается вид на «Москву-Сити». С крыши 16-этажки на «Танганской» виден даже Кремль. Если смотреть с крыши на «Спортивной», то Новодевичий монастырь будет как на ладони. А с крыши недалеко от «Парка Победы» видна Поклонная гора.

