



Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Пятница, 13 сентября 2024. № 206 (9448) www.rg.ru

Столичный выпуск

02
Центробанк
уточнил сроки
внедрения циф-
рового рубля

04
В открытый космос
впервые
в истории
вышли
туристы

05
Европа и США
запускают
процесс сниже-
ния ставок

05
В столице
завершилось
создание
крупнейшего
медицинского
комплекса
«Коммунарка»

06
Почему австрийцы
хотят покупать
больше подер-
жаных вещей?

08
Осенний велофестиваль
проведут
на необычном
маршруте

12
ЦСКА примет «Зенит»
в центральном
матче
восьмого тура
Премьер-лиги

ФИНАНСЫ Новые данные по росту цен подталкивают Банк России к повышению ключевой ставки

На десерт для инфляции



АГФОРИ КОЛЬЧЕВОВ

Сергей Болотов

Инфляция по итогам августа — самого благополучного в плане роста цен месяца года — резко замедлилась до 0,2% после 1,14% в июле (тогда была индексация тарифов ЖКХ), 0,64% в июне и 0,74% в мае. При этом августовская статистика все равно оказалась выше ожиданий аналитиков. Новые данные по росту цен подталкивают ЦБ к новому повышению ключевой ставки, считают опрошенные «Российской газетой» эксперты. Интрига в том, будет ли это решение принято безотлагательно или только на следующем заседании совета директоров ЦБ в октябре. За первые восемь месяцев 2024 года потребительские

АКЦЕНТ

Чтобы вписаться даже в верхнюю границу прогноза ЦБ по инфляции на этот год, цены за четыре месяца должны вырасти меньше чем на 2%

цены выросли на 5,27%, при этом за январь–август 2023 года рост был только на 3,7%. Годовые темпы инфляции немного притормозили до 9,05% с 9,13% по данным на конец июля, подсчитали в Росстате. Но и такая цифра решительно выходит за рамки прогноза Банка России — 7,8–8% в среднем по году (прогноз на декабрь — 6,5–7%). Долгосрочная цель ЦБ по инфляции гораздо ниже — только 4% в год.

Что должно произойти, что-

бы прогноз Банка России по инфляции на конец 2024 года сбился? В оставшиеся месяцы темпы роста цен должны быть не выше целевых уровней, говорит главный экономист группы ВТБ Родион Латыпов. «На деле данные по инфляции за август оказались значительно выше целевых уровней. Исходя из текущих недельных данных наш прогноз на сентябрь — это плюс 0,3% месяц к месяцу и 8,4% год к году. Это тоже выше целевых уровней

Центробанка. Ценовое давление по-прежнему остается высоким — картина с июля принципиально не изменилась», — рассказал эксперт.

Более того, текущие темпы инфляции в третьем квартале этого года будут выше, чем во втором, добавил Латыпов. Тот факт, что динамика макропоказателей идет по верхней границе или выше прогнозов ЦБ, должен повлиять на решение регулятора на заседании совета директоров 13 сентября. Как и то, что темпы кредитования и инфляционные ожидания не снижаются, безработица бьет исторические минимумы, а потребительский спрос остается на высоком уровне. «В таком случае ключевая ставка тоже должна идти по верхней границе или выше прогнозов», — подчеркнул. Данные по инфляции за август действительно вышли нехорошими, подтверждает глав-

Сезонного торможения цен в августе оказалось недостаточно, чтобы закрыть вопрос о росте ставки.

ный экономист инвесткомпаний «Ренессанс Капитал» Олег Кузьмин. Но это не означает, что Банк России обязательно повысит ставку уже 13 сентября. Вполне возможно, что это произойдет на следующем заседании совета директоров 25 октября.

«Мы в августе–сентябре увидели первые признаки охлаждения экономики, ежегодно розничного кредитования. Поэтому мы ожидаем сохранения ключевой ставки на уровне 18% с жестким сигналом о возможном повышении в дальнейшем. Полагаем, регулятор возьмет паузу, чтобы оценить эффект произошедшего с июля ужесточения денежно-кредитных условий», — говорит Кузьмин.

ТРАНСПОРТ Новые дороги на российском юге сократят время поездок в Крым и на Азовское море

Маршрут построен

Ирина Жандарова

На Юге России планируется в ближайшие годы реализовать новые крупные автодорожные проекты, которые повысят доступность Азово-Черноморского региона для автомобилистов и сократят время в пути на некоторых участках в несколько раз. Сформирован маршрут автодорожного кольца вокруг Азовского моря, его протяженность составит 1400 километров, рассказал вице-премьер Марат Хуснуллин на X Форуме дорожных инициатив «Инновационные технологии и интеллектуальные транспортные системы в дорожном строительстве». «После завершения работы по капитальному ремонту и реконструкции строительства автомобильных дорог на маршруте вокруг Азовского моря время в пути сократится на пять часов и в три раза увеличится пропускная способность на всех участках», — рассказал Марат Хуснуллин. «Азовское море является нашим внутренним морем, поэтому приоритетной задачей является создание автодорожного кольцевого маршрута вокруг него», — сказал вице-премьер. Сейчас транспортный поток на этом направлении растет. Маршрут становится популярным среди автомобилистов как альтернативный вариант, чтобы попасть в Крым.

ЖИЛЬЕ

Застройщики планируют уменьшить гарантию на загородные дома

От пяти до трех

Марина Трубилина

С просьбой сократить гарантийный срок на дома и уменьшить штрафы для строителей обратилась в министерство Федерации индивидуального жилищного строительства (ИЖС). Ранее такие условия начали действовать для строителей многоквартирных домов. С сентября вступили в силу поправки в закон о долевом строительстве, по которому гарантия на дома сокращается с прежних пяти лет до трех лет. Также изменились размеры материальных взысканий для застройщиков. Например, размер неустойки за нарушение сроков устранения недостатков теперь равняется одной сотой пятидесятой от ставки ЦБ в день (но не более расходов на устранение недостатков), ранее взимался 1% в день. Штраф за неудовлетворение требований покупателя в добровольном порядке снижен до 5% от взысканной судом суммы (раньше применялся закон о правах потребителя и штраф составлял 50%). Между тем этот закон, указывают в Федерации ИЖС, касается поддержки строительства многоквартирных домов и долевого строительства. Организация же просит распространить его и на рынок индивидуального жилищного строительства. В последнее время случаев недобросовестного поведения заказчиков стало больше.

ТЕХНОЛОГИИ

Производители электроники просят защитить их от импорта

Второй не лишней

Олег Капранов

Ассоциация «Консорциум дизайн-центров и предприятий радиоэлектронной промышленности» обратилась в минфин и минпромторг с предложением скорректировать проект постановления по изменению в национальный режим закупок. В письме, направленном в адрес главы департамента радиоэлектронной промышленности минпромторга Юрия Плясунова (есть в распоряжении «РГ»), предлагается, в частности, рассмотреть расширение перечней продукции, в отношении которой устанавливается полный запрет, правило «второй лишней» или квотирование объема закупок отдельными группами заказчиков. Проект постановления правительства РФ «О мерах по предоставлению национального режима при осуществлении закупок товаров для обеспечения государственных и муниципальных нужд, закупок товаров отдельными видами юридических лиц» должен стать новым инструментом регулирования закупок.

ТЕНДЕНЦИИ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Тик-ток-шоу — как в разных странах адаптируют искусство, чтобы завлечь поколение тиктокеров?

РЫНОК ТРУДА Работодатели активно предлагают новым сотрудникам корпоративные пенсии

Погоня за кадром

Юрий Прокопьев, Нина Рузанова, Светлана Сибина, «Российская газета», Омск — Новосибирск

В России отмечен рост числа вакансий, где упоминается корпоративная пенсионная программа (КПП) — как «пряник» для кандидата. Эксперты оценивают расширение линейки бонусов как еще одно следствие жесткой борьбы за кадры. Работодатели пытаются преуспеть в ней, демонстрируя заботу о сотрудниках. По данным исследования (его платформа онлайн-рекрутинга hh.ru провела вместе с негосударственным пенсионным фондом), рост вакансий с корпоративной пенсией за первое полугодие по сравнению с аналогичным периодом 2023-го составил 4%. Среди лидеров — Магаданская область и Ставропольский край (плюс 114%), Тюменская область (75%).

АКЦЕНТ

В создании корпоративной пенсии участвуют и работник, и работодатель. Первый отчисляет на нее деньги, а второй, к примеру, удваивает сумму

А в Омской области компания опубликовала 1,5 тыс. вакансий, включающих КПП. Рост — 63%. «Их открывали пять крупных предприятий, в числе которых нефтегазовые и строительные компании, крупнейшие железнодорожные и автомобильные перевозчики», — пояснила «РГ» руководитель пресс-службы «HeadHunter Сибирь» Лилия Есауленко. «Корпоративные пенсионные программы действительно стали часто упоминаться в вакансиях, тогда как еще пять лет

назад это было редкостью», — отметил старший научный сотрудник Института экономики и организации промышленного производства Сибирского отделения РАН Сергей Капелюк. — И они начинают появляться в вакансиях не только крупных, но и средних организаций». Так что же такое корпоративная пенсия? Чем и кому выгодны такие программы? Такие программы не отменяют взносов работодателей в Социальный фонд РФ, они их платят по-прежнему. Корпоратив-

ная пенсия — это другое. Как правило, в ее создании участвует не только работодатель, но и работник. Последний отчисляет ежемесячно определенную сумму, а предприятие ее, к примеру, удваивает. Отправляются эти взносы чаще всего не на банковский депозит, а в негосударственный пенсионный фонд. Средства фонда инвестирует, ежегодно наращивая на накопленную сумму. Например, как рассказали «РГ» в службе корпоративных коммуникаций Западно-Сибирской железной дороги, работник в зависимости от стажа и выбранной пенсионной схемы может отчислять от одного до 10,7% от начисленной ему суммы. С помощью таких бонусов, дал понять финансовый директор крупной компании Артем Поломошнов, предприятие обращает внимание соискателя на свою вакансию.



ПРЕЗИДЕНТ Владимир Путин встретился в госпитале с героем СВО Вызвали огонь на себя

Валентина Егорова

Одним из пунктов насыщенной рабочей поездки президента РФ Владимира Путина в Санкт-Петербург стала встреча с раненым участником боевых действий подполковником Александром Даниловым, который представлен к званию Героя России. Также во время посещения многопрофильной клиники минобороны при Военно-медицинской академии им. Кирова глава государства обсудил с руководством ведомства вопросы медпомощи военным.

Подполковник Александр Данилов командует мотострелковым батальоном 30-го мотострелкового полка 44-го армейского корпуса. В августе он руководил обороной Малой Локни в Курской области. В ходе оборонительных действий его подразделение уничтожило восемь разведгрупп противника, а также 23 единицы военной техники. В плен был взят один военнотехник ВСУ. Кроме того, по координатам, передаваемым Даниловым, уничтожались реактивные системы залпового огня и места скопления военнослужащих Украины. В ходе обстрела подполковник получил ранение, сейчас проходит лечение в Санкт-Петербурге.

Глава государства спросил его о здоровье и обстоятельствах этой боевой операции. «Руководство министерства обороны и начальник Генерального штаба представили вас к званию Героя Российской Федерации», — сообщил президент. И добавил, что этот указ будет вскоре подписан. «Хочу вас с этим поздравить и поблагодарить за вашу службу Отечеству». «Служу России!» — ответил герой.

«Насколько мне известно, подразделение, которым вы командовали, фактически оказалось в окружении, и дело дошло до того, что вы вынуждены были вызвать огонь нашей артиллерии на себя, так?» — спросил президент. «Так точно, так и было», — ответил Данилов. «Потом часть людей вывели из этой зоны окружения, оставили их, а сами вернулись опять к своим военнослужащим в зону боевых действий», — продолжил тему Путин. «Я зону боевых действий не покидал, выводил проводник, который знал маршрут движения, вывел раненых, вывел гражданских жителей порядка 30 человек и военнослужащих по призыву, которые в течение дней нашего пребывания, отступая из своего населенного пункта, просто попали на нас, вышли



Владимир Путин лично сообщил подполковнику Александру Данилову о присвоении звания Героя России.

АКЦЕНТ

Нужно создать целую программу реновации, приведения в порядок медучреждений министерства обороны

к нам, поэтому их эвакуировал вместе с гражданскими жителями населенного пункта», — рассказал подполковник. «А в связи с чем пришлось вызывать огонь артиллерии на себя?» — продолжал выяснять Верховный главнокомандующий. «Противник плотно взял в кольцо, и у нас оставались только боеприпасы к стрелковому оружию и гранаты в наличии, поэтому, чтобы нанести максимальные потери противнику, был вынужден вызвать огонь на себя», — объяснил Данилов.

Теперь подполковнику предстоит учеба. «Я знаю, что вы в Вооруженных силах давно, окончили училище. Поправи-

тесь — Академия Генерального штаба предполагает сделать вам предложение и направить вас на продолжение учебы», — сказал Путин. «Я буду очень рад, свои профессиональные навыки планировал и планирую повышать», — ответил Данилов. «Отлично, так и сделаем», — подвел итог беседы глава государства.

Чуть ранее в клинике минобороны при Военно-медицинской академии им. Кирова Владимир Путин побеседовал со статс-секретарем — замминистра обороны, руководителем фонда «Защитники Отечества» Анной Цивилевой и начальником академии Евгением Крюковым. Система медицинской

помощи военнослужащим «представлена лучшим образом», отметил глава государства, но признал, что часть военно-медицинских учреждений нуждается в реконструкции. «Нужно создать целую программу реновации, приведения в порядок медучреждений министерства обороны», — заявил президент. «Конечно, это потребует определенных ресурсов, но это святое дело, мы найдем эти ресурсы», — добавил он. Путин попросил Анну Цивилеву лично курировать этот вопрос и добавил, что обсуждал проблему с главой минобороны Андреем Белоусовым.

В свою очередь Цивилева рассказала, как идет строительство новых объектов — девятнадцать новых госпиталей будут сданы к середине следующего года, а семь новых современных полностью оборудованных госпиталей — уже в этом году. Путин попросил ее как курирующего замминистра держать тему эту под постоянным контролем. ●

ИСТОРИЯ Президент и Патриарх посетили храм Свято-Троицкой Александро-Невской лавры

К АЛЕКСАНДРУ НЕВСКОМУ И АЛЕКСАНДРУ СУВОРОВУ

Валентина Егорова

Президент России Владимир Путин и Патриарх Московский и всея Руси Кирилл по случаю 300-летия перенесения в Санкт-Петербург мощей Александра Невского посетили Благовещенский храм Свято-Троицкой Александро-Невской лавры. Предстоятель РПЦ встретил главу государства на территории лавры, затем они направились в собор.

Президент возложил цветы к могиле великого русского полководца Александра Суворова,

похороненного в лавре, и поклонился мощам святого благоверного великого князя Александра Невского. В Благовещенском храме Владимир Путин и предстоятель Русской православной церкви кратко побеседовали.

Патриарх объяснил, почему святой князь не ссорился с Золотой Ордой — «ханам нужны были наши карманы». «И дал мощный отпор тевтонцам, потому что им нужны были наши души», — сказал предстоятель РПЦ. «Точно», — согласился президент. ●

ГЕОПОЛИТИКА Странам БРИКС предложена программа совместных действий

Линии безопасности

Айсель Герейханова, Санкт-Петербург

Президент РФ Владимир Путин вчера в Санкт-Петербурге в Константиновском дворце провел встречу с представителями стран БРИКС по безопасности и сообщил, что уже 34 страны заявили о желании подключиться к работе объединения.

В своем выступлении Путин подчеркнул, что встреча высоких представителей — один из важных этапов подготовки саммита БРИКС и «БРИКС-плюс/аутрич», который пройдет 22–24 октября в Казани. «Пользуясь случаем, просил бы передать руководителям ваших стран, что мы ждем их на саммите, где предполагается предметно обсудить перспективы дальнейшего наращивания всестороннего партнерства стран — участников БРИКС, а также утвердить пакет договоренностей по различным отраслям и направлениям сотрудничества», — заявил президент.

Путин отметил растущий интерес к БРИКС — так, на сегодня о желании в той или иной форме подключиться к деятельности объединения заявили 34 государства. «Поэтому было развернуто активное обсуждение со всеми участниками БРИКС модальностей новой категории — государств-партнеров, которые предстоит утвердить в Казани. Также имеется в виду рассмотреть круг возможных кандидатов на получение такого статуса», — сообщил президент.

В целом программа российского председательства в БРИКС включает в себя свыше 200 мероприятий и уже выполнена более чем на 70%. Большое внимание российское председательство уделяет вопросам безопасности. Среди результатов совместной работы президент отметил создание специального электронного реестра для обмена данными о компьютерных атаках и инцидентах. Кроме того, государства БРИКС намерены создать совет, который будет заниматься борьбой с финансированием терроризма и отмыванием доходов. Сейчас, по словам Путина, завершаются необходимые согласования.

В рамках антикоррупционной работы группы БРИКС по предложению российской стороны одобрены общие подходы стран объединения к борьбе со взяточничеством и к возвращению активов и доходов, полученных от незаконной преступной деятельности.

Большая часть встречи, в том числе выступление секретаря Совета безопасности Сергея Шойгу, прошла в закрытом режиме. В материалах Кремля отмечается, что на повестке — обсуждение вопросов параметров будущего мироустройства, преодоление названного Западом порядка, основанного на правилах, развитие многополярности, координация действий в условиях конфронтации и непредсказуемости в мировых делах.

На отдельной встрече с главой МИД КНР Ван И Владимир Путин подчеркнул, что Москва и Пекин развивают сотрудничество во всех сферах — как в двустороннем плане, так и на международной арене. Российский президент также попросил Ван И передать Си Цзиньпину «самые наилучшие пожелания». «Я жду в России, в Казани, нашего друга, председателя Китайской Народной Республики господина Си Цзиньпина на саммите БРИКС, как мы и договаривались», — отметил он.

Ван И в свою очередь сообщил, что Си Цзиньпин очень рад принять приглашение и приедет в Казань в назначенное время. Он также отметил, что лидеры двух стран в ходе саммита «продолжат развивать стратегическое взаимодействие».

Состоялись также встречи Путина с советником индийского премьер-министра по национальной безопасности Аджит Довал и с секретарем Высшего совета национальной безопасности Ирана Али Ахмадианом. ●

ВОПРОС-ОТВЕТ

Это будет означать, что страны НАТО войдут с Россией

После выступления на Форуме объединенных культур Владимир Путин ответил на вопрос корреспондента телеканала «Россия 1» Павла Зарубина.

Вопрос: Все последние дни мы видим и слышим, как на очень высоком уровне в Великобритании и США муссируется тема о том, что киевский режим сможет нанести удары в глубь территории России западными вооружениями большой дальности. И судя по всему, это решение либо вот-вот будет принято либо, судя по всему, вообще уже принято. Это вещь, конечно, экстраординарная. Хотел вас попросить прокомментировать то, что происходит.

ВЛАДИМИР ПУТИН: Происходит попытка подмены понятий. Потому что речь не идет о разрешении или запрете киевскому режиму наносить удары по российской территории. Он и так наносит с помощью беспилотных летательных аппаратов и другими средствами. Но когда речь идет об использовании высокоточного оружия большой дальности западного производства, это совершенно другая история. Дело в том, что — я уже об этом говорил, и любые эксперты это подтвердят и у нас, и на Западе — наносить удары современными высокоточными системами большой дальности западного производства украинская армия не в состоянии. Она не может этого делать. Это возможно только с использованием разведданных со спутников, которыми Украина не располагает, это данные только со спутников или Евросоюза, либо Соединенных Штатов — в общем, с натовских спутников. Это первое.

Второе и очень важное, может быть, ключевое, заключается в том, что полетные задания на эти ракетные системы могут, по сути, вносить только военнослужащие стран НАТО. Украинские военнослужащие делать этого не могут. Поэтому речь идет не о том, чтобы разрешать украинскому режиму наносить удары по России этим оружием или не разрешать. Речь идет о том, чтобы принять решение о том, что страны НАТО напрямую участвуют в военном конфликте или нет.

Если это решение будет принято, это будет означать не что иное, как прямое участие стран НАТО. Соединенных Штатов, европейских стран в войне на Украине. Это их прямое участие, и это уже, конечно, существенным образом меняет саму суть, саму природу конфликта.

Это будет означать, что страны НАТО, США, европейские страны войдут с Россией. А если это так, то, имея в виду изменение самой сути этого конфликта, мы будем принимать соответствующие решения, исходя из тех угроз, которые нам будут создаваться.

Подготовила Валентина Егорова

ПЛАНЫ ЦБ уточнил сроки внедрения цифрового рубля

В ТРИ ПРИЕМА

Сергей Болотов

ЦБ направил в минфин предложения по срокам полномасштабного внедрения цифрового рубля. Это предполагается сделать в три этапа: сначала работать с новой формой наличности начнет крупный бизнес и ведущие банки, а у остальных будет еще год или два.

«Крупнейшие банки к 1 июля 2025 года должны будут обеспечить своим клиентам возможность проводить операции с цифровыми рублями: открывать и пополнять счета, делать переводы, а также принимать цифровые рубли в своей инфраструктуре. С этого момента планируется запустить широкое использование цифровой национальной валюты. Важно, чтобы она была доступна гражданам и бизнесу и при желании они могли ею свободно пользоваться наравне с наличными и безналичными деньгами», — сообщили в пресс-службе ЦБ.

Остальным банкам регулятор даст больше времени на доработку своих систем — до 1 июля 2026 года, а прочим кредитным организациям — до 1 июля 2027 года.

Сроки для торговых и сервисных предприятий будут зависеть от размера годовой выручки. Компании с выручкой более 30 млн руб. обязаны будут делать это с 1 июля 2025 года, более 20 млн руб. — с 1 июля 2026 года, все другие — с 1 июля 2027 года. ●

ФОРУМ Владимир Путин рассказал о духовных ценностях и нравственных ориентирах

Культура — климат добра и понимания

Айсель Герейханова, Санкт-Петербург

Россия никому не навязывает свои ценности, но поддерживает свои. Эти слова президент России Владимир Путин произнес в Главном штабе Эрмитажа, выступая на X Санкт-Петербургском международном форуме объединенных культур.

В этом году участниками форума стали представители 80 стран. Путин сообщил, что Россия с главными для себя ценностями определилась и закрепила их в Основном Законе страны — в Конституции. «Защищая эти ценности и всех, кто их разделяет, кто так же, как и мы, считает священным правом людей говорить на родном языке и хранить веру отцов, жить в гармонии с природой, по естественным законам», — сказал он.

Путин уверен, что результат этих усилий безо всякого преувеличения определит и будущее мирового устройства, и перспективы культуры, которая должна существовать без грубого вмешательства, без называемой культуры отмены. «Культура всегда была для мира своего рода предохранителем. В ряде стран он, похоже, перегорел», — заметил президент. Путин обратил внимание, что сегодня немало современных политиков высокого ранга утратили нравственные границы, нарушают табу, которые сохранялись даже в самые напряженные моменты холодной войны. «В странах, где пра-



На X форум объединенных культур в Санкт-Петербурге приехали представители 80 стран.

вять такого рода элиты, граждане постепенно принимают как должное сначала ксенофобию, а затем и крайние формы дискриминации, преследования то по национальному, то по этническому, то по религиозному признаку», — подчеркнул президент. Путин заявил, что руководство некоторых стран буквально теряет человеческий облик, что ведет к опасным последствиям для отдельных людей и семей.

Именно поэтому, по словам президента, был подписан указ об оказании гуманитарной поддержки людям, разделяющим традиционные российские духовно-нравственные ценности. «Мы не боремся против каких-то других ценностей, мы поддерживаем свои — в этом

различия подходов между нами и нашими оппонентами», — сказал Путин. Он объяснил, что такое решение было принято в ответ на растущий поток обзвонивших из стран, где людей, по сути, лишают свободы выбора. «В основном речь идет о семьях с детьми, в отношении которых местные власти насаждают извращенные этнические установки», — сказал президент. По его словам, немало обращений и от деятелей культуры, которые не хотят вносить свое творчество в критерий чуждых им неолиберальных стандартов. «Эти стандарты активно тиражируются некоторыми СМИ, формируя так называемый мейнстрим», — указал президент России. То есть автор для того, чтобы его произведение

появилось на экранах, на сцене или было опубликовано, обязан следовать этому мейнстриму. «Если в этих произведениях и даже в частных высказываниях актера, писателя мелькнет анакомыслие, его ждут остракизм и отмена», — заключил президент.

Путин обратил внимание, что все чаще продвигаемая западными элитами ценностная повестка игнорирует, а подчас и намеренно оскорбляет общемировые религии, культурные традиции целых регионов мира. «Уверен, что большинству стран и народов такие подходы, конечно, не по душе. Они видят будущее

культуры во взаимном уважении и доверии, в равноправном международном сотрудничестве в этой сфере», — считает Путин.

Обращаясь к деятелям культуры, Путин заявил, что их голос должен быть услышан. «Навязчивая пропаганда бесцельна перед лицом истинного искусства, и те, кто служит ему, остро чувствуют нервозы и потребности общества, могут различать истинные и ложные ценности», — заявил президент. Путин уверен, что работа деятелей культуры несет потенциал миротворчества и противодействия розни. Она оберегает связи между людьми, способна исцелять раны, которые наносят конфликты и войны», — сказал глава государства.

Президент отдельно отметил, что Россия — одна из самых многонациональных стран мира, а залог развития культур — в постоянном взаимодействии и взаимообогащении. «Знаем, какая мощная созидательная сила заложена в единстве разных культур и традиций. Это единство — исток нашей национальной идентичности, таких основополагающих ценностей нашего народа, как взаимопомощь, справедливость, милосердие, историческая память и преемственность поколений, крепкая семья, патриотизм и гражданственность», — подчеркнул российский президент. ●

Подробнее о Международном форуме объединенных культур читайте на с. 11

ТЕМА ДНЯ

Хроника специальной военной операции



Артиллеристы-десантники с помощью гаубицы «Гиацинт-Б» уничтожили на правом берегу Днепра замаскированный миномет ВСУ с расчетом и боекомплект. Поражение цели подтверждено.

МИНОБОРОНЫ

ЗА ДВОЕ СУТОК В КУРСКОЙ ОБЛАСТИ ОСВОБОЖДЕНЫ 10 НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ

Иван Петров

Село Мемрик в ДНР было освобождено нашими военными в минувший понедельник. Вчера были опубликованы видеокадры, запечатлевшие, как бойцы штурмовали этот населенный пункт.

Отмечается, что наши подразделения заходили в село мелкими группами, держась ближе к всевозможным укрытиям, проходя блиндажи, замаскированные в лесополосах. Все действия осуществлялись под контролем расчетов беспилотников с постоянным взаимодействием с артиллерией группировки, авиацией и другими подразделениями. Мощную огневую поддержку штурмовым группам оказали расчеты ударных FPV-дронов, которые точно выбивали противника из лесопосадок.

В ходе боев российские военнослужащие уничтожили танк M1 Abrams, а также около десятка различных бронемашин западного производства. На кадрах видно, как один из российских бойцов подбирается к американскому танку и бро-

АКЦЕНТ

По данным газеты The Wall Street Journal, наши войска вскоре могут взять Покровск и Часов Яр, что создаст предпосылки для полного освобождения ДНР

сает емкость с зажигательной смесью. Бронемашина начинает полыхать.

«Наши штурмовики действовали так быстро, что солдаты ВСУ не успели отреагировать и сдались в плен. По словам военнопленных, их приняли «как своих» — накормили, дали закурить», — рассказали в Минобороны России.

Что касается действий наших войск на других направлениях, то там продолжается уверенное продвижение на запад. Успехи наших войск уже даже отмечает американская пресса. Так, газета The Wall Street Journal сообщила накануне, что Вооруженные силы РФ постепенно продвигаются в ДНР и могут взять под свой контроль Покровск и Часов Яр, что создаст предпосылки для скорого

полного освобождения региона от ВСУ. «Москва стремится к прорыву, который поможет ей взять под контроль всю восточную часть ДНР... Россия усиливает давление на растянутую линию фронта Украины на востоке, развязывая ожесточенные бои за два города — Покровск и Часов Яр, которые могут приблизить ее к достижению нынешней главной военной цели», — говорится в материале издания.

Как признают авторы материала, Россия «неуклонно продвигается» к Покровску, ее войска находятся «всево в нескольких милях от города». Ранее американская газета The New York Times написала, что проблемы ВСУ на Покровском направлении стали «пугающими», украинские военнослужа-

щие в течение августа отступали в этой части фронта более чем на милю в день.

Согласно сводке Минобороны России о ходе СВО за 12 сентября, ВСУ за сутки потеряли 1845 военнослужащих. Наибольшие потери противник понес в зоне ответственности «Южной» группировки российских войск — до 745 человек убитыми и ранеными.

Отмечается, что «южные» продолжили продвижение в глубину обороны противника, параллельно нанеся поражение трем бригадам теробороны. Боестолкновения прошли в районах Константиновки, Григоровки и Часов Яра (все в ДНР).

ВСУ на этом направлении за сутки потеряли американский бронетранспортер M113, 26 автомобилей, семь гаубиц. Уничтожены полевой склад боеприпасов и станция радиоэлектронной борьбы «Анжас-Н».

В курском приграничье вчерашнее продвижение в нескольких километрах вглубь территории противника и морехи начали выдвигать противника из приграничных сел. «В ходе наступательных действий в течение двух суток освобождено 10 населен-

ных пунктов: Апанасовка, Быхово, Вишневка, Викторовка, Внезапное, Гордеевка, Краснооктябрьское, Обуховка, Снагость и 10-й Октябрь», — подтвердили вчера в Минобороны России.

Кроме того, вчера при поддержке армейской авиации и огня артиллерии были отражены четыре попытки противника прорваться через границу РФ в направлении населенных пунктов Новый Путь и Медвежье. Потери противника составили до 75 человек личного состава убитыми и ранеными.

Общие суточные потери ВСУ в курском приграничье — более 300 военнослужащих и 24 единицы бронетехники, в том числе пять танков, шесть бронетранспортеров и 13 бронемашин.

Военкор Александр Коц вчера сообщил, что моральный дух военных вазушников, которые находятся в Курской области, начинает сильно падать. По его словам, в начале вторжения на российскую территорию бойцы ВСУ были «нацелены на результат».

Поначалу они были подготовленными и у них была мотивация, но со временем этот запал пропал, отметил он. ●

СПЕЦКОМАНДИРОВКА

ШПИОНЫ В ЖЕНСКИХ ПЛАТЬЯХ

Алексей Колесников, зона специальной военной операции

В тот теплый августовский день группа разведчиков под командованием командира роты с позывным Метро выехала на «буханке» в район села Казачьи Лагера, что в Алешкинском районе Херсонской области. Этот населенный пункт хорошо известен тем, кто воюет в Приднестровье. Несмотря на сложную обстановку и обилие дронов с обеих сторон, здесь по-прежнему проживают местные жители.

К работе командир подготовился, не забыв почитать об истории края. Чтобы понимать, чем жили, что утратили местные, какие горести и радости выпадали на их долю. В недав-

н в бронезилет, повредили трубу разведчика ТР-4, но сам Метро, другие бойцы остались невредимыми.

Используя складки местности, кустарник лесополосы, ротный скрытно переместил личный состав, выведя его из-под минометного обстрела. На направлении, где возможен был обхват, поставил пулеметчика. Когда уже с другой стороны снова показался враг, разведчики прижали его к земле книжальным огнем, уничтожив до десяти боевиков.

«Сейчас их «птичка», видать, батарейку меняет, а значит, минометы снова могут прицельно заработать», — резонно решил Метро. — У нас же дело сделано, противник выявлен, пора и честь знать!»

АКЦЕНТ

Накануне западнее Казачьих Лагере произошло серьезное боестолкновение. И разведчики намеревались выяснить, где реально расположен противник

нем прошлом пограничник (и в настоящем, кстати, тоже, потому что бывших пограничников не бывает. — Авт.), имеющий за плечами 12-летний опыт охраны рубежей, он прекрасно знает, как находить с жителями общий язык.

«...Видела давеча двух мужиков, передетых в женские платья, — поделилась с Метро наблюдениями одна пожилая жительница Казачьих Лагере. — Шли по улице Мичурина. Один с корзинкой шел, а другой с каким-то мешком, песенку напевал себе под нос... Ти ж мене підманула...»

«А почему вы решили, что это были именно мужики?»

«Да потому что у одного изпод юбки джинсы торчали, а второй вообще с бородой был!»

«Так-так, что это еще за Кончита Вурст у нас тут завелась...» — подумал Метро. — Надо разбираться».

Тем временем остальные разведчики, прочесав местность в ожидая своего командира, уже начали беспокоиться.

«Видать, что-то серьезное, раз нет его так долго. — старшина с позывным Иркут посмотрел на солнце. — Третий час уже пошел...»

«Задание Метро было настолько тайным, что он сам не знал, в чем оно заключается...» — вторя размышлениям Иркутта, пошутил пулеметчик с позывным Ветер.

Накануне западнее Казачьих Лагере произошло боестолкновение. И разведчики намеревались выяснить, где реально расположен противник. Обойшли несколько посадок, но тот... как в Днепр канул. Нигде не было видно. Когда же командир роты вернулся из села и группа, рассредоточившись, выдвинулась обратно — тут же наткнулись на «жовто-блакитную» команду.

Завязалась стрелковая бой. У врага оказался численный перевес. Практически сразу их поддержали АГС, 82-мм миномет, бесшумная зловредная «полька»... Одна из мин разорвалась совсем рядом. Осколки ударили

«Замполит, давай, где твоя «буханка?» — скомандовал офицер. — Вызови нас, пока цели! Ветер, а ты, когда будем грузиться, причеши своей «швейной машинкой» зеленку!»

Врио командира роты с позывным Замполит подобрался к замаскированной машине, завед ее, одновременно заработал пулемет, вся группа за считанные секунды оказалась в «буханке», уже на ходу затасали Ветра с раскаленным ПКМ и, отстреливаясь, без потерь вырвались из огневого мешка.

«Спасибо тебе, Замполит! Если б не ты, остались бы мы в той посадке!» — поблагодарил сержанта командир.

Вячеслав Николаев, он же Замполит, не молад, в этом году ему исполнилось 60. Бить врага он отправился добровольно. Иначе поступить не мог. Его прапрапрадед добровольцем вступил в 1812 году в русскую

армию, чтобы бить французов. В 1814 году брал Париж и даже присутствовал при отречении от власти Наполеона. Его дед прошел две войны, финскую и Великую Отечественную. Сам Замполит участвовал в молодости в выполнении специальных задач в Афганистане. А в ходе СВО, проходя служб в разведроте мотострелкового полка, вывозил из-под огня раненых бойцов, штурмовиков, выплоскское управление «буханкой» не раз помогало уберечь личный состав от уничтожения.

Командир разведроты, лично возглавляя группу бойцов, руководил захватом лодочной станции в районе Казачьих Лагере, обнаружил и разминировал два скрона противника, в которых было большое количество вооружения, технических средств разведки, радиостанции.

За мужество и героизм, проявленные в боях в ходе специальной военной операции, Метро и Замполит награждены медалями «За отвагу».

Остаётся у командира роты мечта: задержать или уничтожить всех пособников ВСУ, которые, одеваясь в гражданскую одежду, время от времени появляются в Казачьих Лагере, пытаются добывать сведения о местах дислокации российских подразделений.

И мечта эта близка к осуществлению, потому что сами жители, чуть завидя незнакомец, сразу сообщают о них российским солдатам.

Старожилы знают, как после Великой Отечественной селу помогал регион: на Херсонщину поступали трактора, строительные материалы от трудящихся Челябинска, лошади, крупный рогатый скот, овцы из республик Средней Азии. И после СВО Казачьим Лагерам Алешинского района, как и всей Херсонской области, обязательно будет оказана помощь. Регионы России не останутся в стороне, помогут устранить разруху и наладить мирную жизнь — более успешную, чем прежде. ●



Командир разведроты с позывным Метро обнаружил крупный скрон ВСУ.

АРСЕНАЛ

ИСТРЕБИТЕЛИ ЛЕТАЮТ В БОЙ

Сергей Птичкин

Как сообщила пресс-служба Объединенной авиастроительной корпорации, Воздушно-космическим силам России передана новая партия истребителей Су-35С и Су-57. Не стоит сомневаться, что эти машины очень скоро примут активное участие в специальной военной операции.

Новейший истребитель Су-35С работает в зоне СВО с самого ее начала. У него внешний облик истребителя четвертого поколения. Но внутреннее содержание относится уже к пятому. Именно на базе «тридцать пятого» отработались многие элементы истребителя будущего — Су-57. В итоге Су-35С к моменту запуска в серию практически по всем своим характеристикам, кроме так называемых стелс-технологий, вышел на уровень истребителя пятого поколения. И это признают даже зарубежные эксперты.

Достаточно назвать лишь некоторые особенности этой машины, делающие ее первой среди равных.

Су-35С обладает уникальной маневренностью за счет мощных двигателей с изменяемым вектором тяги. Он развивает скорость до 2400 км/ч. Способен поражать воздушные, наземные и морские цели. Су-35С одинаково уверенно себя чувствует и как истребитель, и как дальний перехватчик, и как бомбардировщик-ракетоносец.

На истребителе установлена



30-мм авиационная пушка ГШ-30-1 с боекомплект 150 снарядов. Боевая нагрузка — 8000 кг. Она размещается на 12 узлах подвески.

Су-35С может нести как управляемое, так и неуправляемое вооружение. В его арсенале ракеты класса «воздух-воздух» и «воздух-земля», а также противокорабельные. Особо надо отметить высокоточные ракеты Х-29Т, Х-31, Х-59МК. Также истребитель оснащается очень мощной системой радиоэлектронной борьбы, что снижает вероятность его поражения ракетами, наводящимися по радиолучу.

Радиолокационная система управления «Ирбис», установленная на Су-35С, считается одной из лучших в мире по своим характеристикам. Она позволяет обнаруживать воздушные цели на рекордно большом расстоянии — до 400 км, сопровождать одновременно до тридцати, а обстреливать — до восьми целей.

«Ирбис» также дает возможность оперативно обнаруживать и сопровождать одновременно до четырех наземных целей. При этом слежение за наземными объектами не мешает истребителю контролировать воздушное пространство. «Ир-

Су-57 принимают участие в спецоперации с самого ее начала. Работают, не заходя в зону ПВО Украины.

бис» может распознавать класс и тип воздушных целей, создавать радиолокационную карту рельефа земной поверхности, работает при любых погодных условиях в любое время суток даже при наличии помех — как естественных, так и организованных вражескими средствами радиоэлектронной борьбы.

В рамках спецоперации в Украине Су-35С используются в основном как истребители-бомбардировщики, что вполне оправданно. Но не стоит забывать и о том, что это преж-

де всего тяжелый истребитель для завоевания превосходства в воздухе.

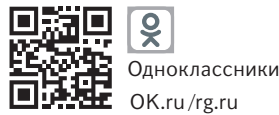
Увы, не вся украинская боевая авиация уничтожена. В небе все еще появляются МиГ-29 и Су-27. Ожидается поставка ВСУ американских истребителей F-16.

По мнению авиационных специалистов, Су-35С, барражируя на большой высоте и будучи недосягаем для наземных средств ПВО Украины, может контролировать огромные по площади территории и своевременно ликвидировать любую воздушную угрозу для наших сухопутных войск, а также вертолетов, штурмовиков Су-25 и фронтовых бомбардировщиков Су-34. Такого ракетного вооружения, каким обладает Су-35С, на самолетах ВСУ нет. Кстати, нет их и на истребителях НАТО.

Применение истребителей пятого поколения Су-57 на Украине началось уже через две-три недели после начала спецоперации. Это стало сенсацией, а для зарубежных специалистов — шоком. Сейчас Су-57, как и Су-35С, работают по наземным целям. Ракетное вооружение позволяет эффективно решать боевые задачи, не залетая в зону действия украинской ПВО.

Например, ракета «воздух-поверхность» Х-59МК2 имеет дальность полета 290 километров.

Если потребуется, то Су-57 сможет уверенно вступить в воздушный бой с любым типом вражеского самолета. И, вне сомнений, выиграть его. ●



ОТ ПЯТИ
ДО ТРЕХ

1 ← Это проявляется в затягивании сроков подписания необходимых документов, указывается в письме, в необоснованном уклонении от подписания акта приема-передачи, в подаче безосновательных претензий к качеству выполненных работ. «Это существенно замедляет процесс ввода жилья в эксплуатацию. Застройщики зачастую вынуждены уступать, фиксируя убытки, поскольку обращение в суд может привести к риску отзыва аккредитации в банке. Возможности защиты прав застройщиков перед заказчиками в рамках Закона «О защите прав потребителей» остаются ограниченными», — говорится в письме.

Строители считают, что сокращение гарантийного срока и штрафов защитит их от покупателей-экстремистов (это, собственно, было основной причиной принятия закона). Сейчас гарантийный срок — находка для недобросовестного потребителя, особенно того, кто в процессе стройки какие-то работы выполнял самостоятельно или с привлечением другой бригады, говорит основатель компании HalleHouse Вячеслав Котлов. Большие гарантийные сроки позволяли недобросовестным клиентам «терроризировать» застройщика и просить дополнительные бонусы к уже построенным объектам, подтверждает владелец стройкомпании «Дом Лазовского» Максим Лазовский. При этом их требования, отмечает эксперт, вовсе не являлись гарантийными, что отвлекало застройщика от работы.

Если новые нормы будут распространены на весь загородный рынок, то качество строительства ухудшится, а главное — изменится отношение строителя к ответственности, возражает адвокат в сфере недвижимости Анастасия Поликиржа.

Однако участники рынка настаивают, что сокращение гарантийного срока и штрафов не ухудшит качество домов.

Текущие технологии строительства таковы, что дом, прослуживший год, простоят и 20 лет, и больше, заверяет Лазовский: «Все, что с ним может произойти «криминально», произойдет в первый год». Строить хуже не будут — профессионалы дорожат своей репутацией, поэтому предлагают качественный продукт, говорит Котлов. «А вот если непонятная бригада построила «шалаш», он развалится и в течение года или в первую зиму», — уверен он.

→ Грозит ли рынку дефицит эконом-квартир? Узнайте на сайте rg.ru/art/2898440

КОСМОС Туристы впервые покинули борт корабля
Частный выход



Наталья Ячменникова

Командир миссии Polaris Dawn американской компании SpaceX миллиардер Джаред Айзекман и инженер Сара Джиллис стали первыми туристами, которые почувствовали «вкусы» открытого космоса. То, что экипаж корабля Crew Dragon в рамках коммерческого полета на орбиту впервые вышел в открытый космос, сообщила SpaceX на своей странице в соцсети.

Напомним: 10 сентября ракета Falcon 9 отправила на орбиту Crew Dragon. На борту — предприниматель Джаред Айзекман, подполковник ВВС США в отставке Скотт Потит (пилот) и инженеры SpaceX Сара Джиллис и Анна Менон (специалисты). Трое полетели в космос в первый раз. Командир Айзекман уже участвовал в миссии Inspiration4.

Polaris Dawn впервые в истории предусматривала выход за борт корабля непрофессиональных астронавтов. До этого, прямо скажем, исторического момента Crew Dragon совершил шесть витков вокруг Земли на высоте 1400 км. Так далеко люди не улетали со времен закрытия лунной программы «Аполлон» в 1972 году. Для

ПРАВИТЕЛЬСТВО Михаил Мишустин обсудил работу Росреестра
Услуги под ключ

Владимир Кузьмин

Премьер-министр Михаил Мишустин провел рабочую встречу с руководителем Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр) Олегом Скуфинским. Важнейшая функция ведомства, по его словам, связана с гарантией прав собственности для каждого человека и бизнеса.

«Вы должны уделять большое внимание регистрации недвижимости — это квартиры, жилые и садовые дома, бани, гаражи», — указал глава правительства. В том числе для этого по поручению президента проводятся «дачная» и «гаражная» амнистии. Большая работа у Росреестра связана с программой социальной догазификации. Чтобы подвести газ к домам, необходимо оформить права на участки и жилые дома. «С 2020 года дополнительно введено ИЖС 19 миллионов квадратных метров», — подчеркнул Скуфинский.

Теперь на повестке стоит подключение садоводств в пределах газифицированных населенных пунктов. Росреестр подготовил доступные и понятные для людей методические рекомендации, организовал постоянное взаимодействие с Союзом садоводов, идет обработка часто задаваемых вопросов. «Наша подведомственная организация, ППК «Роскадастр», сегодня способна, что называется, под ключ организовать работы, связанные с газификацией самих СНТ, постановкой на учет и регистрацией прав на дома. Это очень удобно — услуга под ключ», — рассказал Олег Скуфинский.

Много вопросов остается по заброшенным и захламленным участкам. На них жалуются и граждане, и муниципалитеты. Михаил Мишустин напомнил о поручении президента вовлекать неэффективно используемые участки в хозяйственный оборот. В прошлом году Росреестр обследовал около шести миллионов гектаров земель, на 8% выявлены нарушения. «Самое удивительное, что 74% таких нарушений — это земли населенных пунктов», — заметил руководитель федеральной службы. В садоводческих объединениях до 20% площади могут занимать такие участки и несанкционированные свалки. «Поэтому, с одной стороны,



АКЦЕНТ

Большая работа у Росреестра связана с программой социальной догазификации. Чтобы подвести газ к домам, необходимо оформить права на участки и жилые дома

перед нами стоит задача — стимулировать правообладателей использовать землю по целевому назначению. С другой стороны, надо учитывать, что у людей бывают разные жизненные ситуации и различные реальные возможности с точки зрения освоения участков», — считает Скуфинский.

Глава Росреестра напомнил о подписанном в августе законе, который устанавливает дополнительные три года для людей на подготовку к использованию участка по целевому назначению. После этого срока контрольно-надзорные органы

населенных пунктов и садоводческих товариществ. Это избавляет от субъективных мнений проверяющих органов, объяснил руководитель федеральной службы пользу норм: «Например, для садоводов-огородников мы предлагаем установить самые минимальные требования, в частности, чтобы участок был покошен и на нем не было мусора».

Михаил Мишустин поинтересовался, как продвигается работа над Национальной системой пространственных данных. Она была запущена в конце декабря прошлого года. «На сегодня эта система является единым источником юридически значимых пространственных данных, которая обеспечивает возможность принятия управленческих решений и оказания клиентоцентричных сервисов для людей, бизнеса, профессиональных участников рынка», — пояснил глава Росреестра. Регионы постепенно подключаются к ней.

Особое внимание ведомство уделяет регионам Донбас-

са и Новороссии. В кратчайшие сроки там внедрили российский Единый государственный реестр недвижимости вместо трех разных реестров, которые действовали до этого. Сейчас в него внесено 1,3 миллиона объектов. «Постепенно обеспечиваем экстерриториальный принцип подачи документов», — добавил Скуфинский о возможностях жителей ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей. «Работа Росреестра затрагивает каждого гражданина. Очень важно, чтобы его права на собственность, здания, сооружения, квартиру, дачу были гарантированы государством. Чтобы оборот был быстрым и все услуги, которые Росреестр предоставляет, были комфортными, без простаивания в очередях», — заключил Михаил Мишустин. ●

ДМИТРИЙ АСТАХОВ/POOL/ТАСС

ЕСЛИ

Валерий Выжutowич,
политический обозреватель



МИГРАЦИИ ДОБАВЯТ
СОВЕРШЕНСТВА

Одна из фракций Госдумы представила свою программу по совершенствованию миграционной политики. Она содержит ряд законодательных и административных предложений. Одно из главных — вывести миграционную службу из структуры МВД и сделать самостоятельным ведомством с прямым подчинением президенту. По мнению депутатов, это минимизирует коррупционную составляющую, ведь сейчас «идут посадки высокопоставленных сотрудников МВД за то, что раздавали паспорта за взятки». Фракция также внесла законопроект об усилении уголовной ответственности за принятие в гражданство РФ с нарушением процедуры — в частности, без обязательного экзамена по русскому языку. Кроме того, фракция предлагает запретить размещать хостелы в нежилых помещениях жилых домов. Соответствующий законопроект уже внесен в Госдуму. Один из депутатов предложил направлять в органы опеки депутатские запросы, чтобы выяснить, в каких условиях живут и учатся дети мигрантов. Он также считает необходимым взять под партийный контроль депортацию мигрантов за совершение преступлений.

Миграционная политика России ужесточается. Ранее МВД подготовило законопроект, которым предлагается расширить выдворение в отношении мигрантов-нарушителей еще по 20 статьям КоАП. Законодатель поддерживает эту инициативу, сообщил спикер Госдумы Вячеслав Володин. Он заявил, что по ряду статей мигрантов-правонарушителей должны выдворять без решения суда. По словам Володина, речь идет о правонарушениях «в области общественного порядка и общественной безопасности». В их числе представление ложных сведений при осуществлении миграционного учета, пропаганда либо публичное демонстрация нацистской символики, мелкое хулиганство, стрельба из оружия с нарушением установленных правил или в не ответственных для этого местах. Глава нижней палаты подчеркнул, что совершенствование миграционного законодательства имеет «приоритетное значение», и добавил, что Госдуме будет рассматривать предложения по этому вопросу в кратчайшие сроки.

Кардинально обновить подходы к миграционной политике призвал Владимир Путин, выступая 2 апреля на коллегии МВД. Он сказал: «Нам нужно глубоко, кардинально обновить подходы к миграционной политике. Прошу министерство внутренних дел, другие наши правоохранительные органы и специальные службы совместно с правительством и администрацией президента все эти вопросы комплексно и детально проработать». По словам президента, «необходимы современные цифровые электронные базы биометрических данных». Те, что сейчас работают, — их, судя по всему, недостаточно, заявил президент. «Они не позволяют в полном объеме купировать риски и рецидивы незаконной миграции», — отметил Путин. А накануне выступления президента, 1 апреля, МВД завершило работу над законопроектом об ужесточении государственного контроля в сфере миграции. Закон обяжет иностранцев сдавать биометрию, а также сократит срок их пребывания в стране до 90 дней в год. Законопроект был разработан после теракта в «Крокус Сити Холле», в подготовке которого подозревают граждан Таджикистана.

Говоря о миграции, не стоит сводить дело только к трудовым мигрантам. В Россию приезжают студенты, ученые туристы, спортсмены... В основном с краткосрочными целями. Постоянно или временно проживают в РФ менее одного миллиона, а стоят на миграционном учете чуть более четырех миллионов иностранных граждан. «Я не стал бы использовать термин «ужесточение». Это, скорее, либо оптимизация, либо совершенствование системы управления трудовой миграцией», — говорит профессор Государственного университета управления, член

Совета при президенте РФ по международным отношениям Владимир Волох. — Например, сейчас в проекте федерального закона предусматривается создание реестра, в котором будет в электронном виде собираться информация обо всех работодателях, которые привлекали, привлекают, планируют привлечь иностранных работников. Будет и другой реестр, содержащий сведения о тех иностранных гражданах, которые работали, работают или планируют работать на территории РФ. Это ужесточение или нет? На мой взгляд, это просто совершенствование нашей системы управления миграционными процессами».

Тем не менее более десяти российских регионов недавно запретили мигрантам работать в такси и маршрутках. «Запрет или ограничения в сфере миграции — норма не новая», — говорит Волох. — Федеральный закон предоставляет право правительству принимать решения об ограничении или запрете приема иностранцев по отдельным специальностям или по отдельным территориям. Кроме того, наше законодательство предоставляет главам субъектов федерации принимать решения либо об ограничении, либо о запрете на прием иностранцев по каким-то специальностям. Руководители регионов этим правом пользуются, исходя из ситуации на рынке труда. Если по какой-то специальности в том или ином субъекте федерации достаточно российских специалистов, то, конечно, нет смысла привлекать на эти вакансии иностранцев».

Чрезмерная либерализация миграционной политики, как показали известные события во Франции, не приносит блага. После погромов, случившихся осенью 2005 года, страна ввела квоты на въезд мигрантов. Автоматическое получение вида на жительство для нелегалов, проживших во Франции более 10 лет, подверглось упразднению, десятки тысяч из них были выдворены. ●

→ Все колонии автора rg.ru/sujet/181

Маршрут построен

1 ← Сейчас подготовлена отдельная программа работы, учитывающая модернизацию маршрута вокруг Азовского моря со строительством обходов в населенных пунктах и расширением узких мест. В нее входит строительство обходов Мариуполя, Азовского, Джанкоя, Гвардейского. Также программой предусмотрено увеличение количества полос движения.

В этом году планируется взяться за разработку новых участков дороги М-4 «Дон», которую планируем продлить до Сочи. «В прошлом году компания «Автодор» уже приступила к строительству обхода Адлера. Реализацию следующих этапов проекта планируем начать в этом году», — сообщил Хуснуллин. Сегодня определяются подходы по реализации проекта. Проработаны этапы строительства с учетом приоритетности и возможности финансирования, отметил Хуснуллин.

Проект очень сложный из-за рельефа местности. Однако он несет большие перспективы для развития региона. Его реализация позволит сократить время в пути от Джубги до Адлера с семи до полутора часов.

Одной из важных задач председателя правления «Автодора» Вячеслав Петушенко называет расширение дороги М-4 «Дон» от Горячего Ключа до Джубги. Он отмечает, что этот участок можно назвать одним из самых напряженных, где затруднения в движении происходят каждые выходные из-за сужения дороги.

Из-за ограничений работы аэропортов на юге страны и развития внутреннего туризма трафик на дорогах юга растет в среднем на 10% ежегодно, сообщил Петушенко. Фактически на поездку от Горячего Ключа в Краснодарском крае до Сочи автомобилисты тра-

АКЦЕНТ

Продление трассы М-4 «Дон» до Сочи позволит сократить время в поездках по Черноморскому побережью

зация позволит сократить время в пути от Джубги до Адлера с семи до полутора часов.

«Строительство дороги даст мощнейший толчок развитию Черноморского побережья и всех ближайших регионов», — считает Хуснуллин. Градостроительный потенциал в зоне протяжения дороги составит более 50 млн квадратных метров.

Новые дороги планируют построить к новым курортам, которые реализуются в рамках федерального проекта «Пять морей». Хуснуллин уточнил, что речь идет о курортах «Приморск» на Азовском море, «Золотые пески России» и «Крымская Ривьера» в Крыму, а также «Новая Анапа» и «Абрау-Дюрсо» на Черноморском побережье в Краснодарском крае

т 10–12 часов, хотя расстояние составляет всего 260 километров.

«Строительство дороги даст мощнейший толчок развитию Черноморского побережья и всех ближайших регионов», — считает Хуснуллин. Градостроительный потенциал в зоне протяжения дороги составит более 50 млн квадратных метров.

Новые дороги планируют построить к новым курортам, которые реализуются в рамках федерального проекта «Пять морей». Хуснуллин уточнил, что речь идет о курортах «Приморск» на Азовском море, «Золотые пески России» и «Крымская Ривьера» в Крыму, а также «Новая Анапа» и «Абрау-Дюрсо» на Черноморском побережье в Краснодарском крае



На трассах к курортным местам активно строят обходы городов и расширяют узкие места.

РИА НОВОСТИ



ВТОРОЙ НЕ ЛИШНИЙ

1 ← Разработанный минфином проект постановления правительства (ПП) должен заменить действующий пакет нормативных актов, в том числе ПП № 878, стимулирующее производство радиоэлектронной продукции на территории России.

В Ассоциации отмечают, что меры поддержки, представленные последние годы минпромторгом и другими ведомствами, существенно помогли нарастить выпуск многих видов отечественной электронной продукции, однако в текущем проекте документа перечень запретов сформирован без учета возросших объемов внутреннего производства и нуждается в расширении. В противном случае по таким позициям, как серверы, отдельные виды компьютеров и ноутбуков, печатные платы, моноблоки и др. государственные заказчики, а также компании с госучастием, смогут приобретать различные виды зарубежной аппаратуры, что, «несомненно, не будет способствовать развитию целого ряда отечественных производителей радиоэлектроники». Кроме того, обращает внимание собеседник «РГ» на рынке электроники, в проекте документа программное обеспечение прописано в «запрете», а радиоэлектронная продукция в «ограничениях», а по правилам действующих НПА объединять в один лот товары из разных перечней не допускается. «Если текст будет принят в этой редакции, то заказчики могут столкнуться с проблемой закупок средств вычислительной техники с предустановленным ПО, а производители, предоставляющие российское ПО, не будут иметь преимущество перед иностранными товарами», — отмечает собеседник.

В минфине сообщили «РГ», что предложения АКРП-Консорциум дизайн-центров «получены в рамках общественно-го обсуждения проекта постановления и будут рассмотрены». Похожие ответы «РГ» дали в пресс-службе минпромторга и минцифры.

«Текущие возможности производства позволяют полностью обеспечить внутренний рынок отдельными видами российской электроники (например, в отношении вычета, печатных плат и др.). Полагаем, что усиление позиций российской продукции (как вариант — последовательно, по годам) позволит существенно увеличить объемы ее производства, укрепить технологический суверенитет страны, а также будет способствовать росту налоговых поступлений и количества рабочих мест», — уверен Михаил Доброхотов, директор по GR GS Group. ●

Погоня за кадром

1 ← За рабочие руки — именно рабочие — сейчас идет не просто борьба, а драка. И чем больше социальных «пряников» в вакансии, тем больше шансов ее закрыть.

Пример из Омской области: зарплата до 247 158 рублей на руки и корпоративную пенсию предлагают водителю тягача на Самотлорском месторождении. Видимо, солидная зарплата не гарантирует, что опытный водитель будет найден.

Еще один момент — пенсионные корпоративные программы для предприятия выгоднее, чем увеличение фонда оплаты труда. С них не идут отчисления в Социальный фонд и не берется налог на доходы физических лиц (НДФЛ).

Кроме того, корпоративные пенсионные накопления — это игра в долгую. Такие программы не только привлекают, но и удерживают сотрудников от увольнений.

А что имеет сотрудник? Во-первых, увеличение собственных пенсионных взносов за счет доплаты работодателя. Во-вторых, инвестиционный доход. Но тут надо помнить, что инвестиционные фонды более рискованный инструмент, чем

На десерт для инфляции



РЕЗЕРВЕТ / ISTOCK

1 ← В то же время замедление темпов роста цен носит недостаточно выраженный характер, а инфляционные риски сохраняются. «В связи с этим мы считаем преждевременным говорить о завершении цикла повышения ставок, и наиболее вероятным исходом нам представляется последнее повышение ставки на 1% на заседании 25 октября», — добавил Кузьмин.

К снижению ключевой ставки Банк России приступит в следующем году, полагает эксперт, однако траектория пока прослеживается довольно туманно. «При любом сценарии ставка не вернется на однозначный уровень в среднесрочной перспективе», — заметил Кузьмин.

Другие опрошенные «Российской газетой» экономисты тоже разделились во мнениях: одни говорят о повышении ставки 13 сентября, другие — о сохранении на уровне 18%. На последний вариант ставит директор офиса рыночных исследований и стратегии Росбанка Евгений Кошелев. За повышение на 1% — руководитель направления анализа долговых рынков ФГ «Фи-

АКЦЕНТ

При любом развитии событий этой осенью в ближайшие полтора-два года ЦБ не опустит ключевую ставку до однозначного уровня, говорят эксперты

нам» Алексей Ковалев. Старший аналитик УК «Первая» Наталья Васнецова ожидает подъема ставки в пятницу сразу до 20% годовых. Главный аналитик Совкомбанка Михаил Васильев полагает равновероятными все три возможных сценария: сохранение ставки, ее повышение до 19% и ее повышение до 20%. По крайней мере, обсуждаться будут все три варианта, уверен он.

Дальнейшая траектория ключевой ставки сильно влияет не только на стоимость заемных денег — кредитов и депозитов, — но и на будущие показатели роста ВВП России в 2025–2026 годах. «Темпы роста экономики в этом году нами оцениваются еще более оптимистично, чем это было в апреле. И тогда оцен-

ка была довольно высока — 2,8%, а теперь это 3,9%, то есть даже выше, чем в прошлом году. На последующие годы мы прогнозируем некоторое снижение реальных темпов роста ВВП, в том числе потому что так или иначе сработает ужесточение денежно-кредитных условий со стороны Банка России», — заявили «Российской газете» в минэкономразвития.

Банк России смотрит на экономический рост в последующие годы куда менее оптимистично и дает прогнозный диапазон по ВВП на 2025 год от 0,5% до 1,5%. Это классический пример «жесткой посадки» экономики — так называют резкое замедление темпов роста, говорит Кузьмин. «Прогноз минэко-

номразвития — это вариант мягкой, но все же посадки, потому что и в прошлом, и в этом году темпы роста ВВП выше 3,5%, а на 2025 год министерство дает значительно меньше — 2,5%. Давно не было такого, чтобы прогнозы ЦБ и минэкономразвития отличались так сильно. По нашей оценке, с вероятностью в 65% экономикой ждет «жесткая посадка» и в 35% — «мягкая», — пояснил эксперт.

Ранее руководство Банка России не раз указывало, что не станет мириться с высокими темпами потребительских цен ради кратковременного роста показателей экономического развития.

«Издержки инфляции для общества и бизнеса — и краткосрочные, и, особенно, долгосрочные — многие комментаторы склонны либо недооценивать, либо умалчивать. А ведь весь мировой опыт показывает, что раскрыть маховик инфляции легко, а затормозить несравнимо сложнее. Поэтому мы повторим, что устойчивый рост экономики купить ценой высокой инфляции невозможно», — подчеркивал зампред

В Центробанке не хотят мириться с высокой инфляцией ради кратковременного роста ВВП.

Банка России Алексей Заботкин в интервью «Российской газете» в начале августа.

Низкая инфляция защищает доходы и сбережения от обесценивания, что особенно важно для людей с умеренным уровнем дохода, отмечал Заботкин. Состоятельные россияне имеют такие источники дохода, которые меньше страдают от инфляции, например, акции компаний.

«Кроме того, низкая инфляция повышает доступность долгосрочного финансирования. Это важно бизнесу для инвестиций, а людям, например, для ипотеки. При низкой инфляции и высоким доверии к национальной валюте выше эффективность денежно-кредитной политики ЦБ. И как следствие, эффективность экономики нашей страны в целом. А это выгодно всем нам», — подчеркивал Заботкин. ●

→ Как снижение процентных ставок в мире повлияет на российскую экономику rg.ru/art/2900272

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ В столице завершилось создание крупнейшего медицинского комплекса «Коммунарка»

Больше чем больница

Любовь Проценко

У этой клиники удивительная судьба. Ее начали строить после сорокалетнего перерыва в строительстве больницы в столице и первые четыре корпуса ввели в строй в декабре 2019 года. А 1 февраля именно «Коммунарка» — так потом назвали этот медцентр в Новой Москве — приняла первого пациента с ковидом. За два года пандемии здесь спасли жизни тысяч москвичей. Но теперь это уже история, а сама «Коммунарка» продолжает развиваться. Построено еще шесть корпусов, и вчера открылся последний — корпус лучевой терапии.

Поздравив медиков с этим событием, мэр Москвы Сергей Собянин сказал: «Заключили большой проект — строительство больницы «Коммунарка». Такое скромное название — больница. На самом деле это целый медицинский город, крупнейший медицинский центр, построенный в последние годы с чистого листа, что называется, в чистом поле. Здесь есть все — начиная от амбулаторно-поликлинического звена, детской больницы, операционных и палатных корпусов, перинатального центра. И вот вводим Центр ядерной медицины, который позволит диагностировать и лечить самые сложные онкологические заболевания».

Сам шестизэтажный корпус был готов еще в январе. Пршедшие с того момента восемь месяцев потребовались для его оснащения самой современной техникой. Как рассказал «РГ» заведующий Евгением Петухов: «Для лечения онкологии у нас есть все: оборудование для дистанционной и стереотакси-



СЕРГЕЙ МИХЕЕВ

ческой радиотерапии, радиохирургии, аппараты для лечения урологических, гинекологических заболеваний, терапии кожи и мягких тканей. Причем расположено все это не только в одном здании, но и на одном этаже, что очень удобно для пациентов».

Но самое лучшее приобретение для врачей — линейный источник последнего поколения TrueBeam — таких в России единицы и всего несколько в столице. Этот аппарат позволяет использовать лучевую и радиохирургию для борьбы с опухолью, добираясь до нее с точностью до миллиметра в самых труднодоступных местах — головном и спинном мозге, легких, печени. Таким образом, врач может выбрать оптимальный курс терапии, сокращая его по времени и делая максимально безопасным для организма, так как здоровые клетки

практически не затрагиваются. «В этом центре пациенты будут получать весь спектр специализированной медицинской помощи — от диагностики до высокотехнологического лечения», — подчеркнул Сергей Собянин.

«Коммунарка» — один из пяти многопрофильных онкоцентров Москвы, которые с 2019 года работают по новым стандартам онкологической помощи. Все они также оснащены новейшим оборудованием, за каждым закреплено население одного или двух округов. Весь путь при выявлении опухоли москвичи проходят в рамках одного такого центра — от обследования и диагностики до лечения и последующего диспансерного наблюдения. У каждого пациента есть персональный помощник, который позаботится о том, чтобы записать его на прием к врачу, на сдачу анализов,

Мэр убедился, что «Коммунарка» теперь ничем не уступает другим многопрофильным онкоцентрам Москвы.

при необходимости больной может воспользоваться телемедицинской консультацией. Первой в России Москва перешла и на новые федеральные клинические рекомендации по лечению наиболее распространенных видов рака с помощью таргетных и иммунных препаратов. Так врачам удается добиться контроля над опухолью, что увеличивает шансы на спасение даже в случаях, которые раньше считались смертельными. В итоге злокачественные опухоли сейчас выявляются на ранней стадии у 67 процентов пациентов вместо прежних 62,3, а число пациентов, которые состоят на учете более пяти лет с момента постановки диагноза, выросло с 55,6 до 59,8 процента в 2023 году. ●

ФИНАНСЫ Европа и США запускают процесс снижения ставок

Валюта дешево обойдется

Роман Маркелов

Финансовые рынки мира ждет глобальный цикл смягчения монетарной политики. В странах еврозоны он де-факто уже начался, а в США должен стартовать на следующей неделе. Влияние решений двух ключевых регуляторов неизбежно затронет все мировые экономики, включая российскую. В нашем случае речь идет в первую очередь о высоких шансах роста цен на нефть.

Европейский центробанк (ЕЦБ) на заседании 12 сентября второй раз в этом году снизил базовую процентную ставку. Показатель опустился с 4,25% до 3,65%. Депозитную ставку ЕЦБ понизил с 3,75% до 3,5%.

Как следует из релиза ЕЦБ, сейчас логично сделать еще один шаг к смягчению денежно-кредитной политики в еврозоне. Последние данные по инфляции в целом соответствуют ожиданиям регулятора. В ЕЦБ считают, что средняя общая инфляция составит 2,5% в 2024 году, 2,2% — в 2025 году и 1,9% — в 2026 году, как и в июньских прогнозах. «Ожидается, что инфляция снова вырастет во второй половине этого года, отчасти потому, что предыдущие резкие падения цен на энергоносители выпадут из годовых показателей. Затем инфляция должна снизиться до нашего целевого показателя во второй половине следующего года», — отмечают в ЕЦБ. Цель европейского регулятора по инфляции — 2%.

ЕЦБ снизил базовую ставку в июне впервые с 2019 года: с 4,5% до 4,25%. Ранее европейский регулятор держал ставки неизменными девять месяцев. А до этого ставки в еврозоне только росли: ЕЦБ начал повышать их летом 2022 года с нулевой отметки. Тогдашняя причина роста ставок — мягкая монетарная политика в период пандемии, а также резкий рост инфляции на фоне логистических перебоев, санкций и роста цен на сырье из-за начала украинского конфликта.

18 сентября свое решение по долларовой ставке примет Федеральная резервная система (ФРС) США. Аналитики ожидают снижения диапазона ставки в Америке на 0,25 процентного пункта, до 5–5,25%.

По их мнению, шаги ЕЦБ и ФРС по снижению ставок будут по сути началом глобального цикла смягчения монетарной политики. При прочих равных это означает снижение стоимости доллара и роста к остальным мировым валютам и хорошие шансы на рост цен на сырье. Именно через последний канал решения европейского и американского центробанков влияют на российскую экономику, и в случае снижения ставок повлияют позитивно. Однако если крупнейшие экономики мира замедлятся (в США высоки риски рецессии), то позитивный эффект для российской экономики от снижения ставок может быть нивелирован. ●

СОБЫТИЕ В банки скоро поступят памятные монеты к 25-летию Союзного государства

Блестящий ход



Монеты выполнены с цветной эмалью, традиционными для белорусской и российской культур орнаментами.

Евгений Гайва, Роман Маркелов

Памятные монеты к 25-летию Союзного государства, которые выпустили Банк России и Национальный банк Республики Беларусь, скоро поступят в банки. Монеты выполнены из серебра и медно-никелевого сплава.

Купить их в сувенирной упаковке можно в Гознаке и банках, с которыми ЦБ заключил соглашение о передаче монет, рассказали «Российской газете» в пресс-службе Банка России. Из информации на сайте ЦБ следует, что такие соглашения заключены со 135 банками.

Как рассказал журналистам Государственный секретарь Союзного государства Дмитрий Мезенцев, в оборот выпускаются памятные монеты разного номинала. Банк России выпускает серебряную монету номиналом 3 рубля (тиражом 3 тыс. шт.) и медно-никелевую монету номиналом 25 рублей (50 тыс. шт.). Национальный банк Беларуси также представляет две монеты: серебряную номиналом 20 рублей (1,5 тыс. шт.) и медно-никелевую номиналом один белорусский рубль (3 тыс. шт.).

«Исполнение удивительное: с цветной эмалью, с традиционными для белорусской и российской национальных культурных традиций орнаментами. На монетах нанесены цвета национального флага Беларуси, российский триколор и надписи «Союзное государство» на русском и белорусском языках», — отметил Дмитрий Мезенцев.

Он добавил, что обращение таких монет привлечет внимание тысяч граждан. Это позволит сделать акцент на том, что в этом году отмечается 25-летие Союзного государства. Как пояснил Дмитрий Мезенцев, выпуск юбилейных монет предусмотрен планом мероприятий, посвященных 25-летию Союзного государства, которое будет отмечаться в декабре 2024 г.

Пока данные о скорой продаже монет есть только на сайте одного крупного российского банка. Продажи начнутся с 10 сентября по 31 декабря, при этом цена пока неизвестна. В любом случае стоимость памятных монет, как и во всех других случаях, будет определяться рынком, а не устанавливаться регуляторами. ●

→ Читайте также: В ЦБ рассказали, планируют ли увеличивать номинал монет rg.ru/art/2899971

Особое мнение

Игорь Салов, председатель Новосибирского областного отделения «ОПОРЫ России»: — Если честно, не вижу ничего особенно привлекательного для сотрудников в корпоративных пенсионных программах. По-моему, со стороны работодателей это попытка «малой кровью» решить кадровую проблему. А ее нужно решать не с помощью бонусов, а комплексно, с участием как бизнеса, так и государства. Корректировать образовательные программы, предлагать адекватные программы переподготовки для взрослых специалистов. Бизнес готов вкладывать в это деньги. Но, увы, государство пока не дает гарантий отдачи этих вложений. Я могу говорить за малый и средний бизнес. Так вот, руководитель небольшого завода предлагает: я дам 200 тысяч, а через год гарантированно подготовлю для меня трех квалифицированных рабочих. Нет, гарантировать никто не может. Но тогда зачем бизнесу вкладываться?

- Любая переписка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
- Приобретение авторских прав: тел. 8 499 257 56 50
- Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
- За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.
- Материалы в рамках публикуются на коммерческой основе.
- За текст, опубликованный под знаком «Реклама», несет ответственность рекламодатель.
- В региональные выпуски газеты редакцией могут быть внесены изменения.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА Профессор Владимир Гуцин: У каждого пациента свой сценарий развития болезни Код по наследству

Ирина Краснополская

Сегодняшний собеседник «РГ» — доктор биологических наук, профессор, ведущий сотрудник Центра Гамалеи, один из создателей вакцины «Спутник V» Владимир Алексеевич — не врач, не медик. Он — биолог. Но не даром же при поступлении в медицинский вуз обязательна проверка знаний по биологии.

Владимир Алексеевич, вы ведь почти десять лет работаете в Центре Гамалеи. Как попали туда?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Да. Мне 37 лет. Закончил кафедру генетики Тимирязевской академии. Учился в аспирантуре на кафедре вирусологии МГУ имени Ломоносова. Защитил кандидатскую диссертацию по молекулярной биологии. Докторскую — по молекулярной эпидемиологии.

Применение знаний генетики и молекулярной биологии в разных областях медицины?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Без этого никак нельзя! Генетика из молодых наук. Ей чуть больше ста лет. Но не стареющая! Процветающая.

И, судя по вашей работе, она, генетика, позволяет в молодом возрасте добиваться успехов? Наследственность? Передалось от родителей?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Я из рабочей семьи. Моя мама по профессии механик, папа шофер. Я не единственный ребенок. Большое влияние на меня оказала детская библиотека, которую удалось вывезти из блокадного Ленинграда в южных Казахстана, где я и родился.

Подчеркиваете, что среди ваших предков генетиков не было. Но генетика — это же о наследственности! А ваш пример — это ее, наследственность, отрицание?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Нет гена, который бы определял профессию. И если сильно упрощать, то, к примеру, трудно сказать, что вот этот человек сварливый и угрюмый по жизни, а этот счастливый и жизнерадостный, потому что у них есть отличие в одном или десятке определенных генов. Для того, чтобы это утверждать, нужны обширные исследования человека, выходящие за пределы генетики. Но... возможно, такие открытия ждут в будущем.

И все же! Откуда, например, берутся злые люди? Это их генетическая особенность?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Все-таки наибольшее влияние на человека оказывают социальные условия. То есть факторы, которые накладываются на генетику: социокультурные, традиционные, политические и т.д.

А талант? Он генетически определен? Один человек талантлив, другой — тупица.

ВЛАДИМИР ГУЦИН: В каждом человеке скрыт свой талант, который нужно просто заметить, раскрыть. Генетика каждого человека позволяет иметь талант и, может быть, даже не один. Просто для его раскрытия необходимы определенные условия.

Предсказывать будущее, судьбу с помощью генетики можно? Сейчас много всяких астрологов, шаманов... А генетика что нам говорит?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Судьба — это нечто выходящее за области науки. Генетика не может предсказывать судьбу в нашем клас-



ВЛАДИМИР ГУЦИН

сическом понимании. Однако мы можем с той или иной долей вероятности предсказать передачу, например, гена, уже имея результаты наблюдений за этим геном у других людей. Пока тот уровень технологии изучения, который есть на данный момент, позволяет связывать генетические характеристики с конкретным свойством человека, так называемым фенотипом. И необходимо понять, как конкретные элементы наследственности — определенный ген или совокупность генов — в нашей бесконечно большой ДНК определяют какой-то конкретный признак.

На мой взгляд, генетика — фундаментальная наука, которая должна направлять все имеющиеся разделы медицины, чтобы они могли далее эволюционировать и получать более тонкие методы лечения сложных заболеваний. Сюда можно отнести новейшее направление персонализированной медицины. Это явно наше уже наступающее будущее.

И в эту же пору... Что, например, может сказать генетик про однополое браки? Или про то, что чуть ли не нормой считается наличие трес в одном браке: две жены или два мужа. Это наследственность? Такое может стать нормой?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Это все-таки больше про изменение культурного кода. Не генетического! Есть совершенно четкие генетические механизмы, которые позволяют нам вызывать как популяции. А вот такого рода тенденции создают определенные риски того, что в какой-то момент человек просто-напросто вымрет. Чтобы генетика работала, чтобы постоянно происходил отбор наиболее приспособленных и наиболее сильных особей, необходимо воспроизведение, рождение детей. Чтобы новые поколения в новых условиях имели возможность приспособиться к динамичному миру. Те, кто максимально приспособляется к условиям, оставляют больше потомства.

Сейчас наблюдаем тенденции к падению показателей рождаемости. За исключением ряда африканских стран и стран Юго-Восточной Азии. То есть во

всех развитых странах, к сожалению, рождаемость падает. Почему? Самое популярное, но, на мой взгляд, не единственное объяснение данного явления — это то, что люди, к сожалению, слишком увлечены собой, своими достижениями и очень поздно заводят детей.

А когда, по мнению генетики, нужно заводить детей?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Оптимальный возраст создания семьи и появления детей — от 20 до 35 лет. А статистика в развитых странах говорит о том, что люди рожают первого ребенка после 30 лет, а иногда и после 40. К счастью, применение вспомогательных репродуктивных технологий и в этом может помочь.

АКЦЕНТ

Мы можем, исследовав гены родителей, установить риски того или иного генетического заболевания у будущих детей

Но не в этом же главное назначение генетики?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Главное назначение генетики сегодня — переход от науки, которая занимается диагностикой заболеваний, к науке, которая создает новые технологии профилактики и терапии заболеваний, основанной на генетических особенностях пациента. Это позволит людям с генетическими заболеваниями жить более качественной жизнью.

Чуть конкретнее...

ВЛАДИМИР ГУЦИН: В Центре Гамалеи мы занимаемся разработкой новых генетических технологий, создаем новые способы доставки генетической информации в клетку. Каждый человек состоит из клеток, которые содержат ядра, содержащие генетическую информацию, своеобразную инструкцию для работы организма. Вся совокупность этой информации определяет наши персональные особенности. Мы активно развиваем инструменты, которые позволяют влиять на вот эту генетическую информацию. Мы научились доставлять нужные нам генетиче-

ские элементы в органы, ткани, клетки.

А где берет эти генетические элементы?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Мы научились получать их в пробирке в лаборатории. Например, гены мы создаем в пробирке из единичных кирпичиков, называемых нуклеотидами.

Имеете дело с искусственно созданной материей? Может, вообще вся генетика это искусственный интеллект?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Нет! Пока проникновение искусственного интеллекта в нашу область не такое большое. Хотя в ближайшем будущем ожидается, что искусственный интеллект поможет

решать многие задачи. И это ускорит разработки новых препаратов.

Конкретно: генетик должен вести прием пациента?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Безусловно! Есть врачи-генетики. Это специалисты с медицинским образованием, которые помогают разобраться пациенту с его генетическими predispositionностями к различным заболеваниям и продумывают тактику лечения или профилактики. Например, кафедра медицинской генетики имени Н.П. Бочкова в Первом Московском государственном медицинском университете имени И.М. Сеченова, которую недавно возглавил ваш покорный слуга, занимается подготовкой медицинских генетиков различного профиля: врачей, которые будут лечить, и врачей-исследователей, которые будут разрабатывать новые протоколы лечения и новые лекарства. Все приложение генетики — практическая (медицинская) и научная — тесно связаны. Иначе нельзя! Прослеживается острая потребность к быстрому внедрению научных достижений в медицинскую

Специалисты научились доставлять нужные генетические элементы в органы, ткани, клетки.

практику. И Сеченовский медицинский университет — важная база таких исследований. Там проводим значимый блок доклинических исследований на животных и ранние фазы клинических.

Со сложнейших генетических высот на зрелую землю. Как научные достижения в области генетики могут помочь моей героине тете Маше из подвезда?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Попробую на одном из примеров объяснить просто. Представим, что у тети Маши есть внуки. Возможно, тетя Маша и не подозревает, а достижения генетики уже работают в ее интересах. Вот ее внуку еще в роддоме на следующий день после рождения сделали тест на наличие генетических заболеваний. То есть провели неонатальный скрининг. И если вдруг обнаружится определенное заболевание, то родители получают возможность начать незамедлительную терапию, которая, скорее всего, позволит им вырастить полноценного ребенка. Конечно же, многое зависит от того, с какой генетической проблемой имеем дело.

Значит, такие тесты уже во все используются. У вас самого есть дети?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Да, я счастливый многодетный отец: у меня две дочери и сын. Кто по профессии жена? Представьте, тоже генетик.

Вас интересовала генетическая картина детей?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Конечно. Тем более что сейчас любому доступны разные генетические тесты, вплоть до секвенирования всего генома. Последний тест еще пока платный, но я думаю, что это дело времени. По результатам у одного из моих детей были обнаружены predispositionности к спорту, лактазная недостаточность, нюансы касаются метаболизма кофеина. Но это, скорее, просто особенности, которые на качество жизни, к счастью, сильно не влияют.

С помощью генетики вы могли предсказать, когда они роди-

лись, какую они выберут профессию?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Пока самое главное, что мы можем сделать с помощью генетических методов, это когда рождается ребенок, постараться выявить у него серьезные генетические заболевания. И здесь генетика может многое. Скажу больше. Мы можем, исследовав гены родителей, установить риски того или иного генетического заболевания у будущих детей. Кроме того, благодаря генетическим тестам во время такой достаточно ныне распространенной технологии, как ЭКО, мы можем выявить эмбрионы с генетическими поломками и предотвратить рождение нездорового ребенка.

Доступны ли эти блага генетики по всей стране? Для рядового гражданина? Например, в любимом мною волжском городе Мышкине?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Если честно, я не владею информацией, как это организовано в Мышкине. Есть ли там роддом. Но с 2023 года во всех роддомах страны доступно тестирование на 36 генетических заболеваний. И это проводится в рамках ОМС. К сожалению, большая часть матерей узнают об этом в роддоме, когда уже непосредственно им предлагают подписать информированное согласие и взять образец.

Хотим контролировать природу? Вам не кажется, что благодаря таким тестам уходит романтика отношений? Общество без эмоций?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Может, в чем-то про романтику я с вами согласен. Но, на мой взгляд, даже при таком контроле над природой, как вы выразились, по-прежнему остаются гигантские возможности по комбинированию генетического материала и поддержанию разнообразия в нашей популяции.

Все-таки создается впечатление, что генетика исключает эмоциональность, какую-то неожиданность. Вот я хочу пойти в театр, увидеть неожиданный спектакль. А генетика говорит: этот спектакль смотреть не надо.

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Разрешите вас поправить. Генетика, конечно, не может вам запретить идти в театр. Генетика исключает негативный опыт, дает шанс минимизировать риск, что у конкретной пары родится ребенок с генетическим заболеванием. Нет ничего страшнее видеть, как страдает твой ребенок. Но современные генетические технологии могут помочь не только детям, но и взрослым.

Владимир, а вы оптимист или пессимист?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Я оптимист. Думаю, это связано с системой воспитания мира, которая у меня сформировалась. Волнует ли будущее моих детей? А как иначе? Я бы хотел, чтобы они раскрыли свой потенциал в том, в чем они сильны, от чего у них горят глаза. Например, моя старшая дочь хочет стать психологом. И я готов поддержать ее в этом. Хотя года два назад она хотела стать художницей, посещала художественную школу...

А пожелание генетика читателям «Российской газеты», тете Маше из подвезда?

ВЛАДИМИР ГУЦИН: Любите себя! Заботьтесь о себе и своем здоровье. Интересуйтесь всем вокруг, особенно генетикой. В генетике скрыт колоссальный потенциал развития всех биологических и медицинских наук. Мы пока знали лишь его отдельные проценты... ●

СИТУАЦИЯ Спасли большого, потерявшего шесть литров крови Невозможное ВОЗМОЖНО

Наталья Граф, «Российская газета», Новосибирск

Новосибирские сосудистые хирурги и анестезиологи-реаниматологи вернули к жизни пенсионера с разрывом аневризмы брюшного отдела аорты и потерявшего шесть литров крови. В большинстве случаев подобная клиническая ситуация является фатальной — из-за скорости кровопотери. Даже у тех пациентов, которые смогли вовремя попасть на операционный стол, летальность достигает 90 процентов.

75-летний житель Новосибирска был доставлен в Центр Мешалкина из другого медицинского учреждения поздним вечером — со свершившимся разрывом аорты. Он находился в состоянии геморрагического шока и остановки сердца.

— Нашу бригаду экстренно вызвали из дома, и пока мы мчались к этому пациенту, он по всем клиническим критериям уже определялся с дальнейшим течением как крайне неблагоприятным, — рассказывает заведующий отделением сосудистой патологии и гибридных технологий Центра Мешалкина Павел Игнатенко.

До прибытия бригады дежурный сердечно-сосудистый хирург Андрей Протопопов вместе с командой анестезиологов и трансфузиологов обеспечивал поддержание жизни крайне тяжелого больного. Операцию начали на фоне реанимационных мероприятий — непрямого массажа сердца и переливания крови.

Хирурги работали всю ночь, не выходя из операционной. Им удалось купировать кровотечение, эвакуировать забрюшинную гематому и выполнить аорто-билодвздошное протезирование. В ходе многочасовой хирургической вмешательства реаниматологи неоднократно «вытаскивали» и возвращали сложного пациента к жизни. Впрочем, риск и в послеоперационном периоде оставался крайне высоким.

— Это связано с колоссальным объемом замещенной гемотрансфузии, — объясняет Павел Игнатенко. — Полная замена в течение двух часов всей крови в организме приводит к тому, что страдают все органы и ткани. Нарушается работа почек, легких, затем головного мозга, возникает полиорганная недостаточность.

Но слаженная работа бригады врачей, подкрепленная внутренними ресурсами организма пациента, закончилась чудесным спасением. Спустя месяц пенсионер встал на ноги и выписался в удовлетворительном состоянии и отличным настроением. Хирурги говорят: к сожалению, патологическое расширение брюшной аорты протекает бессимптомно. Обнаружить аневризму практически невозможно. Как правило, это случайная находка во время УЗИ других органов. ●



Уже через месяц чудом выживший пациент полностью встал на ноги.

ПРАКТИКА Врачи провели новорожденной девочке уникальную операцию

На открытом сердце

Светлана Цыганкова, «Российская газета», Санкт-Петербург

В клинике Санкт-Петербургского педиатрического университета спасли недоношенную девочку со сложным пороком сердца. Малышка провела в стационарах восемь месяцев, из которых четыре — в реанимации, на аппарате искусственной вентиляции легких.

Сафия родилась в семье Установых в городе Ясный Оренбургской области. Еще на плановом скрининге врачи заподозрили у плода тетраду Фалло. Но девочка появилась на свет раньше срока, чуть больше килограмма. Сразу занимаясь сердцем было нельзя.

Когда Сафия набрала немного веса, ее выписали из больницы. И тут ковид! Медики выходили ребенка. Стало лучше, однако кроха не могла дышать самостоятельно. Пришлось наложить трахеостому. Из-за длительной вентиляции легких маленькая пациентка перенесла несколько пневмоний... Оренбургские врачи связались с Санкт-Петербургским педиатрическим университетом. Там сразу же позвали к себе. Летели обычным рейсом. Но в сопровождении врача анестезиолога-реаниматолога, медбрата и с аппаратом ИВЛ.

В Петербурге немедленно провели необходимые анализы. Чтобы уточнить характер порока, в рентгеноперационной через бедренную вену девочке ввели катетер в отделы сердца и крупные кровеносные сосуды. Это позволило поставить точный диагноз: большой подлегочный дефект межжелудочковой перегородки. Через нее шло слишком много крови, и это негативно отражалось на легком. Удалили трахеостому и провели операцию на открытом сердце с использованием аппарата искусственного кровообращения. Она длилась полтора часа. Кардиохирурги закрыли дефект и выполнили ревизию клапана легочной артерии.

Сейчас Сафия дышит самостоятельно, набирает вес и уже вместе с мамой улетела домой. Родители считают, что спасение их дочери — настоящее чудо. А заведующий отделением анестезиологии-реанимации для детей с кардиохирургической патологией Евгений Тризна уверен: для медиков — это обычное дело, работа. Через отделение проходит много детей с пороками сердца. И врачи борются за жизнь каждого. ●



Владимир Гуцин: Я счастливый многодетный отец: у меня две дочери и сын. Кто по профессии жена? Представьте, тоже генетик.

ВОПРОС РЕБРОМ

Вы можете, сделав анализ клеток опухоли у человека, большого злокачественного, создать в лаборатории лекарство от этого рака?

Владимир Гуцин | Это как раз то, чем мы сейчас занимаемся.

И не из области фантастики...

Владимир Гуцин | Нет, это становится реальностью. Мы можем создать такое лекарство, которое существенно повысит вероятность того, что человек не умрет от такой агрессивной опухоли, как меланома, или проживет со своей меланомой существенно дольше.

Откуда вы знаете, что у него будет меланома?

Владимир Гуцин | Речь не о профилактике в классическом смысле слова, а о терапии уже больного человека. Когда человеку диагностировали меланому, то можно сделать персональное лекарство, проанализировав генетику его конкретного заболевания, изучив мутации в опухоли. Наверное, не совсем удачно такого рода препараты называют «вакцинами». Мы же привыкли, что вакцины предотвращают, профилактируют. А речь об ином. О современном и очень активно изучаемом применении современной генетики. Речь о создании персонализированных терапевтических вакцин. Для того, чтобы создать такую вакцину, нужно изучить гены здоровой ткани человека, гены опухоли. У каждого человека свой сценарий развития опухоли. Это кардинальным образом отличается от тех вакцин, которые нам приводилось создавать ранее. У человека около 25 000 генов. И какие из этих генов и как изменятся в опухоли, предсказать заранее невозможно. Но генетика может

определить, где конкретно произошла мутация. И на основе кодирования данных мутаций — мишеней для нашей иммунной системы — можно создать лекарство. В нашем центре исследуется для создания подобных терапевтических вакцин от рака платформа мРНК, о которой все узнали благодаря пандемии COVID-19.

С кем сотрудничаете в данном направлении?

Владимир Гуцин | С тремя ведущими научно-исследовательскими центрами: НМИЦ радиологии под руководством академика Андрея Дмитриевича Каприна, НМИЦ онкологии имени Н.Н. Блохина под руководством академика Ивана Сократовича Стильки и Университетом «Сириус» в лице профессора Романа Алексеевича Иванова. Мы надеемся, что с января 2025 года вступит в силу постановление правительства, регулирующее применение подобных препаратов в России. Они совершенно новые для отечественного фармацевтического рынка. Скорее всего, они будут носить название «индивидуальные биотехнологические лекарственные препараты», сокращено ИБЛП. Фактически будет создана возможность разрабатывать и применять подобные препараты в клинической практике.

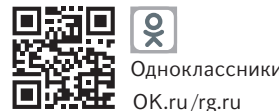
Это чрезвычайно важно, потому что онкологическое заболевание конкретного человека не ждет, пока мы проведем лекарственный препарат через все классические фазы доклинических и клинических исследований. Человек просто умрет, не дожидаясь персонального препарата для лечения его опухоли. Поэтому нужно действовать быстро. Именно такая возможность появится у пациентов уже в следующем году.



Telegram
T.ME/rgrunews



ВКонтакте
VK.COM/rgru



Одноклассники
OK.ru/rgru

Регион
region.rg.ru

Российская газета
www.rg.ru
13 сентября 2024
пятница № 206 (9448)

УТРАТА

НЕ СТАЛО НИКОЛАЯ СВАНИДЗЕ

Елена Новоселова

На 70-м году жизни скончался известный журналист, некоторое время занимавший пост председателя ВТРК, Николай Сванидзе. Работал на общественном телевидении с 1991 года.

Зрители помнят журналиста в роли комментатора программы «Вести», автора и ведущего передач «Лицом к России», «Контрасты» и «Подробиности». Одинадцать лет он вел информационно-аналитическую программу «Зеркало».

Любители истории оценили его документальный цикл «Исторические хроники с Николаем Сванидзе» на телеканале «Россия». Кстати, телеведущий был профессиональным историком, окончил исторический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова и до журналистской карьеры преподавал историю Нового времени стран Западной Европы в Московском государственном историко-архивном институте.

Историк выпустил несколько документальных фильмов, в том числе к 60-летию XX съезда партии, где был развенчан культ личности Иосифа Сталина. Сванидзе также автор нескольких книг, в том числе «Собибор. Возвращение подвига Александра Печерского».

В последнее время Николай Сванидзе очень сильно болел. ●



Журналист Николай Сванидзе был профессиональным историком.

ФЕСТИВАЛЬ

Любителям крутить педали предлагают новый маршрут

ХОРДА ЖДЕТ

Александр Мелешенко

Завтра в Москве пройдет последний в этом году, осенний, велофестиваль. У него будет необычный маршрут сразу на 26 километров и новые правила участия.

Проехать в колонне единомышленников на этот раз предлагают не по Садовому кольцу или набережным Москвы-реки, а большей частью по новым городским трассам — частично по Московскому скоростному диаметру и Северо-Западной хорде. Для автомобилистов эти дороги временно перекроют, а вот велосипедисты получат в распоряжение целую магистраль. Начинаться велопутешествие будет от главного входа ВДНХ — большой площади с внешней стороны от входной арки. А финишировать велосипедистам предлагают на Крылатской улице, прямо у Гребного канала. В соцсетях уже шутят, что после заезда можно будет устроить еще и заплывы.

«Новый осенний веломаршрут станет одним из самых длинных за всю историю фестивалей. Уверены, он подарит участникам настоящее удовольствие от заезда», — говорит заммэра Москвы Максим Ликсутов. — Кроме того, по просьбам участников в этот раз мы решили распределить стартующих по времени. Это позволит сократить количество одновременно начинающих движение велосипедистов и сделать поездку комфортнее». При регистрации нужно выбрать один из слотов: 13:00, 14:00 или 15:00. К этому часу лучше и приезжать к месту старта.

Проехать по маршруту можно будет только один раз, причем, 26 километров должно хватить даже самым заядлым велосипедистам — средняя скорость движения на фестивале обычно 15–16 километров в час. Для тех, кто захочет сойти с дистанции, будет два промежуточных съезда. ●

АКЦИЯ Спецвыпуск «Семейные ценности» доставили в новые регионы журналисты «РГ» и «Родины»

Мы вернемся



Максим Васюнов, Николай Рогов, «Российская газета», Северодонецк

Экспедиция «Российской газеты» и журнала «Родина» по новым территориям завершена. Мы отвезли в Мариуполь, Мелитополь, Геничск и Северодонецк несколько тысяч экземпляров спецвыпуска «Семейные ценности», в котором рассказали о семьях, хранящих любовь, добро и верность. Этот журнал-учебник подготовлен при поддержке департамента средств массовой информации и рекламы Москвы.

Последний город маршрута — многострадальный Северодонецк. Он встречает разбитыми домами. Обожженные дыры там, где были окна, а на подоконниках благоухали цветы и стоял квас. Жилые девятиэтажки, где никто не живет. Ни мобильной связи, ни интернета.

Несколько месяцев назад из Северодонца пришло письмо, а крик души. Методист Института развития образования Инна Жорник умоляла прислать спецвыпуск «Родины»: «Донбасс — сердце России», «Пушкин наш. И все!», «СВО: Своя Великая Отечественная», «Классный наставник». Номер о Донбассе тогда закончился. Три

АКЦЕНТ

Нина Шишина: Я открыла для себя «Родину» несколько лет назад.

Когда читаешь журнал, понимаешь — наша сила в нас самих

экземпляра мы распечатали на принтере и сшили. Отправили в Ростов с другими журналами и книгами. А дальше их везли журналисты из южного представительства «РГ».

— Так захемило на сердце, когда вы приехали первый раз, — говорит Инна Жорник. — Так не хотелось вас отпускать. Я смотрела на вас и плакала. Трогала за руки и не могла поверить, что вы в самом деле приехали. А вы сказали: «Не плачьте, «Родина» приедет еще». И вот сегодня у нас такой праздник!

Инна, «Родина» приедет еще! Гости в этом городе появляются редко, поэтому на встречу с нами в школу № 6 приехал мэр Николай Моргунов. «Почти десять лет через кровь и лишения мы возвращались в российскую семью», — сказал он. — Благодарю журналистов, что для представления «Семейных ценностей» выбрали Северодонецк. Школьница Алина Позднякова с чувством прочитала стихи о семье: «Здесь ждут тебя всегда

с любовью. И провожают в путь с добром». Школьные библиотекарь Елена Пономаренко с болью рассказала, что в 2022 году после ухода украинских националистов детям было нечего читать. Спасли перьями, москвичи и казачки, которые прислали книги. «Первым мне в руки попался спецвыпуск про Пушкина, прочитала от корки до корки», — вспоминает Елена.

Из Лутанска мы привезли давнего друга, писателя и ветерана афганской войны Глеба Боброва. Он рассказал, что писал статьи для «Донбасса — сердце России», но журнала у него нет. Расхватали знакомые учителя и библиотекари.

— Я открыла «Родину» несколько лет назад, — рассказала директор школы № 12 Нина Шишина. — Современный журнал, его не скучно читать. В то же время это научное издание. Мне нравится язык журнала, его оформление. В нем работают современные люди, они делают его увлекательным. Когда чита-

ешь журнал, понимаешь — наша сила в нас самих.

— Каждая ваша статья пронизана такой сердечностью и трогательностью, — берет слово учитель истории школы № 11 Яна Задорожная. — Вглядываясь в старинные фотографии и сердце замирает. Вдумываясь в трагические судьбы людей и слезы на глазах.

— Навсегда запомнил день знакомства с «Родиной» — 18 ноября 2022 года, — сказал учитель истории школы № 15 Владимир Тёмников. — С тех пор всегда покупаю, потому что знаю — это клад. В конце встречи на сцену вышли и с трудом там поместились несколько многодетных семей. А одна из них завезла нас в гости к своей бабушке — 95-летней Анне Егоровне Ляховой. С нами в поездке был музыкант-виртуоз, скрипач лучшего состава «Аквариума» Андрей Решетин (Рюша). Ушел добровольцем на СВО, служил в Геничесске в первой фронтовой творческой бригаде. За пять месяцев — 160 концертов в окопах, блиндажах, «лесополках». Он сыграл для Анны Егоровны, а она охала и приговаривала: «Какой праздник мне устроили, дай вам Бог здоровья!»

Перед возвращением домой мы заехали в Свято-Иоанно-Предтечинский мужской монастырь в селе Чутинка. Над нами летали снаряды, рядом били танки и пушки, но в монастырь ничего не прилетело» — расска-

зывает братия. Спасались молитвой и... скрипками. В 2014 году братия монастыря во главе с его настоятелем архимандритом Варфоломеем (Кузнецовым) открыла в обители скрипичную мастерскую. «Наши скрипки помнят звуки канонады», — говорит настоятель, который сам виртуозно управляет с инструментом. Узнав, что мы проехали все четыре возвращенных региона, отец Варфоломей был так расстроен, что подарил редакции «Родины» список с месточтимой иконы Феодоровской Божией Матери. Это один из самых почитаемых образов в семьях российских царей и императоров.

— Нашу святыню спрятали сельчане перед тем, как храм в Чутинке взорвали большевики, а когда мы пришли его восстанавливать, образ вернули — он потемнел, Богородицу не было видно, но с годами очистился, Божия Матерь к нам вернулась, — рассказал настоятель. — Пусть святыня благословляет и вашу редакцию, и ваши семьи. Мы ответили своим «Благоуважением» — сочинение Бибера 1675 года с таким названием на монастырской скрипке исполнил Андрей Решетин. Экспедиция завершилась. Мы попрощались с Рюшей. Пожимая руки, он тихо попросил: «Когда поедете в следующий раз, возьмите меня». ●

Последний город маршрута — многострадальный Северодонецк. Здесь нет мобильной связи и интернета.

ОБЩЕСТВО В Санкт-Петербурге открылась выставка об Александре Невском

В зеркале времени

Татьяна Хорошилова

В Александро-Невской лавре после крестного хода в честь 300-летия перенесения мощей святого благоверного князя Александра Невского из Владимира в Санкт-Петербург открылась выставка «Святой благоверный князь Александр Невский — небесный покровитель русских Императоров», организованная Фондом «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» (ЕСПО) и Институтом всеобщей истории РАН.

Стояло почти летнее тепло. Вернисаж открылся в Духовно-просветительском центре монастыря, который заложил Петр Первый в июле 1710 года в честь победы Александра Невского над шведами в 1240 году, которая стала одним из важных сражений русско-шведского противостояния за сферы влияния в Восточной Прибалтике в XII–XIV веках.

Александр Невский — рассказывает выставка — родился в мае 1221 года в Переславле-Залесском. Сын Великого князя Ярослава Всеволодовича в 16 лет был призван на княжение в Новгород. В Спасо-Преображенском соборе Переславля был совершен княжеский постриг юного Александра и обряд посвящения в воины.

В 1237 году папа римский благословил Северные крестовые походы против финнов и русских. Тогда и прозвуча-



Выставка сразу вызвала живой интерес молодого поколения.

ли ставшие знаменитыми слова князя: «Не в силе Бог, но в правде!»

С запада надвигались шведы и немцы, с востока монгольские орды. Александр Невский возглавил русское войско, чтобы дать отпор неприятелю. При впадении реки Ижоры в Неву князь Александр с дружиной 15 июля 1240 года в свои 19 лет атаковал шведов и полностью разгромил их войско. Победа Невского предотвратила потерю берегов Финского залива и остановила шведскую агрессию на новгородские земли.

За эту победу народ назвал князя Невским.

В выборе приоритетных направлений внешней политики Невский проявил себя как проницательный государственный деятель. Жестко пресекая попытки западных государств завоевать Русь и уничтожить православную веру, князь заложил основы взаимоотношения с Золотой Ордой, правители которой не посягали на духовные достоинства русского народа. Благодаря Невскому Русь была избавлена от жестоких монголо-татарских набегов и это стало началом пути к освобождению от монголо-татарского ига. Татаро-мон-

голы не требовали души, а только данни и подчинения.

В 1724 году Петр I распорядился перенести мощи святого благоверного князя из Владимира в столицу России — Санкт-Петербург. Это событие происходило в третью годовщину заключения Ништадтского мира, установившего «вечный ненавистный мир на земле и воде... истинное согласие» между Россией и Швецией.

Невский — небесный покровитель трех русских императоров, — рассказала на вернисаже глава Фонда ЕСПО Анна Громова, — Александр I — победитель в войне с Наполеоном, Александр II — освободитель от крепостного права, а восточных славян — от турецкого господства, при котором Россия расширила свои земли на востоке, и Александра III — царя-мировотворца, в царствование которого не было войн.

Завершается выставка рассказом о храмах, возведенных в честь Невского. Только в Питере возведено 40 храмов в честь святого князя.

Планируемая выставка уже показана в регионах историко-туристического проекта «Императорский маршрут». ●

ПАМЯТЬ В Петербурге прошел крестный ход по воде

По замыслу Петра Первого

Владислав Краев, «Российская газета», Санкт-Петербург

В честь 300-летия перенесения мощей Святого Благоверного князя Александра Невского в Санкт-Петербурге здесь впервые прошел водный крестный ход из крепости Орешек в Александро-Невскую лавру.

Он повторяет путь ковчега с мощами святого в этот же день в 1724 году. Тогда ковчег из Орешка отправили вниз по Неве на адмиральской галере. Встречал святыню лично император Петр I. Он повелел перенести в Петербург мощи святого, избрав его одним из небесных покровителей новой столицы. Сегодня этот путь участники крестного хода повторили на современном судне.

Перед началом крестного хода в Благовещенском соборе Шлиссельбурга была отслужена Божественная литургия. Праздничное шествие, во главе которого несли хранящуюся в Александро-Невской лавре икону с частицей мощей святого, возглавил епископ Тихвинский и Лодейнополюский Мстислав.

Процессия прошла от собора к пристани, где на берегу Невы стоит памятник Петру I.

Скоростной катamarан «Форт Александр I» доставил участников крестного хода на остров Ореховый, где находится крепость Орешек. Здесь в петровские времена стоял не сохранившийся до нашего времени собор Иоанна Предтечи, целый год до размещения в Петербурге мощи пребывали в этом храме. В память об этом в крепости установили гранитный памятный знак (автор — скульптор Олег Шоров). Его торжественно открыли губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко и гендиректор Государственного музея истории Санкт-Петербурга Владимир Кириллов. Молебн в честь этого события провел епископ Мстислав. После чего участники крестного хода на том же катamarане отправились вниз по Неве в сторону Петербурга.

Прибыл на Синопскую набережную, водный крестный ход на площади Александра Невского влился в общегородской по случаю юбилейной даты.

Как отметил Руслан Гагкуев, исполнительный директор фонда «История Отечества», переносом мощей в Санкт-Петербург Петр I связал в единую историческую нить два важнейших события в истории нашей страны — победу Александра Невского над шведами, защитившую северо-запад Русь, и свою победу в Северной войне, открывшую перед Россией великое будущее. «Тем самым он показал преемственность истории нашей страны и обеспечил сохранение памяти об этих событиях. Замысел императора, как мы сегодня видим, в полной мере удался», — заключил историк. ●



Епископ Тихвинский и Лодейнополюский Мстислав (справа) окропил всех святой водой в честь перенесения мощей Александра Невского.

СЛЕДСТВИЕ Глава

Долгопрудного арестован за мошенничество

Что ж вы, граф?

Ирина Рыбникова

Вчера глава подмосковного Долгопрудного Владислав Юдин был задержан и доставлен в Тверской суд Москвы. Ему инкриминируют две статьи — превышение должностных полномочий и мошенничество в особо крупном размере, сообщает областная главк СК РФ.

По версии следствия, Юдин совершил преступления в 2015 году, будучи главой Талдомского муниципального района. Он потребовал от подчиненных ему глав сельских поселений определить в качестве единой теплоснабжающей организации аффилированную с ним коммерческую компанию. Позднее она без проведения конкурсов получила в аренду районные объекты теплоснабжения, водоснабжения и водоотведения. А Юдин дал указание подчиненному сотруднику администрации не взыскивать с компании ежемесячную арендную плату, из-за чего бюджету Талдомского района был причинен ущерб на сумму 4 миллиона рублей.

Но и на этом история не закончилась. У компании-арендатора вскоре возникла задолженность перед ресурсоснабжающими организациями в размере 40 миллионов. Чтобы аффилированным арендаторам не пришлось погашать задолженность, Юдин организовал сделку по продаже активов должника муниципальному унитарному предприятию, на плечи которого и был переложен долг. Затем районный бюджет выделил необходимую сумму для расчета с ресурсниками.

В 2020 году Владислав Юдин сменил место работы, заняв кресло главы Долгопрудного. В мае этого года «Императорское Общество России» присвоило ему титул графа — за выдающиеся «заслуги перед Россией, государством, Отечеством и народом». Вчера Тверской суд решил, что господин граф должен быть заключен под стражу до 29 октября 2024 года. ●



Перечень изменен

Организации и физические лица, включенные в Перечень на основании подпунктов 1 – 3 пункта 2.1 статьи 6 Федерального закона от 07.08.2001 № 115-ФЗ «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма»

Организации

1. ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ НАРОДНЫЙ СОВЕТ ГРАЖДАН РСФСР АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ (НАРОДНЫЙ СОВЕТ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ; НАРОДНЫЙ СОВЕТ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ НА ТЕРРИТОРИИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ РСФСР В СОСТАВЕ ССР);

Физические лица

1. АБДУЛЛАЕВ АЗИМЖОН КОДИРЖОНОВИЧ, 07.07.2001 г.р., Республика Таджикистан;
2. АБДУЛЛА АРСЛАН АНУВАРОВИЧ*, 07.11.1978 г.р., Г. ТЮМЕНЬ;
3. АБДУЛЛАЕВ МАГОМЕД АБДУЛЛАЕВИЧ*, 23.06.1992 г.р., С. НОВО-ФРИГ ХИВЕКОГО РАЙОНА ДАГЕСТАНСКОЙ ССР;
4. АБДУРАХМАН ЗАИРБЕК АХМЕДОВИЧ*, 10.05.1967 г.р., С. БАЙРАМАУЛ ХАСАВЮРТСКОГО РАЙОНА ДАГЕСТАНСКОЙ АССР;
5. АБРАМОВ АЛЕКСАНДР ОЛЕГОВИЧ, 23.08.2003 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
6. АБРАМОВ ВЛАДИМИР ВИКТОРОВИЧ, 20.08.1979 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
7. АВДЕЕВ НИКИТА ВИКТОРОВИЧ*, 31.03.1987 г.р., П. ВАЛЬКУМЫН ЧАЧНСКОГО РАЙОНА МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ;
8. АДЖАНИЧ ЕВГЕНИЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ*, 22.04.1984 г.р., Г. КРАСНОЯРСК;
9. АКОНСКИЙ МАРК АНДРЕЕВИЧ*, 26.02.2008 г.р., Г. КРАСНОДАР КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ;
10. АКУЛИНИН ВИКТОР GERMAHOVИЧ, 13.01.1985 г.р., Г. БАРНАУЛ;
11. АЛЕБЕКОВ РАСУЛ НУРАДИЕВИЧ*, 11.02.1977 г.р., С. ЧУРЧ-ИРЗУ НОЖАЙ-ЮРТУВСКОГО РАЙОНА ЧИАССР;
12. АЛИЕВ РАДЖ ГУРБЕТОВИЧ, 19.12.1994 г.р., Г. ИВАНОВО;
13. АНИСКО АНТОН АЛЕКСЕЕВИЧ*, 21.08.2007 г.р., Г. КРАСНОДАР;
14. АНТИПОВ АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ, 01.10.1974 г.р., Г. МУРМАНСК;
15. АНУРИЕВ ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ, 02.09.1978 г.р., Г. ЖУКОВСКИЙ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
16. АНУРИЕВ ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ, 04.02.1983 г.р., Г. РАМЕНКО МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
17. АПЕСТИН ВЛАДИСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ*, 03.10.1979 г.р., П. ВЕРЕЙ ОРЕХОВО-ЗУЕВСКОГО РАЙОНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
18. АРСЛАНОВ ЛИНАР РАВИЛЕВИЧ, 07.02.2003 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
19. АРТЕМОВ ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ, 02.07.1964 г.р., Г. АШХАБАД РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН;
20. АРУСТАМЯН ВИТАЛИЙ ГРАНТОВИЧ*, 31.12.1997 г.р., Г. КРАСНОДАР;
21. АСКАРАЛИЕВ АСАДБЕК НАЗИРЖОН УГЛИ*, 06.09.2001 г.р., Г. КУВА ФЕРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН;
22. АХМАДОВ РАСУЛ ИЛЬЯСОВИЧ*, 30.11.2003 г.р., С. ПРАВОСЕРЕЖНОЕ ГРОЗНСКОГО РАЙОНА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ;
23. БАГАУТДИНОВ РАФАЗЪЛ РАУФОВИЧ, 25.04.1979 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
24. БАЖЕНОВ АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, 18.06.1977 г.р., П. ТАБАШАР ТАДЖИКСКОЙ ССР;
25. БАРЕЛКОВ НАТАЛЬЯ ГЕННАДЬЕВНА*, 14.11.1984 г.р., Г. ШАХТЕРСКИЙ ДОНЕЦКОЙ ОБЛАСТИ, УКРАИНА;
26. БАТЧУЕВ ШАМИЛЬ БОРИСОВИЧ*, 13.02.1994 г.р., С. ЧАПАЕВСКОЕ ПРИКУПАНСКОГО РАЙОНА КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ;
27. БЕКЕНТАЕВ ДЕНИСЛАН АМИРОВИЧ*, 10.03.1988 г.р., П. ЖУЛМАНАСАЙ АДАМОВСКОГО РАЙОНА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ;
28. БЕЛИКОВ СЕРГЕЙ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ*, 13.06.1979 г.р., Г. КАРАЧЕВ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ;
29. БИМБАК АЛЕКСАНДР ВИТАЛЬЕВИЧ, 20.07.1972 г.р., Г. КРАСНОЯРСК;
30. БОВИН ПАВЕЛ ВЛАДИМИРОВИЧ*, 23.11.1985 г.р., Г. МОСКВА;
31. БОГОДАРОВ АНДРЕЙ ВИКТОРОВИЧ*, 05.04.1970 г.р., Г. ЛЕНИНГРАД;
32. БОГОМОЛОВ НИКИТА ОЛЕГОВИЧ*, 13.01.1990 г.р., Г. КИРОВ;
33. БОЙЧЕНКО НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ*, 13.08.2006 г.р., Г. АЗОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
34. БОЛТЫЧЕВ ЯРОСЛАВ АНДРЕЕВИЧ*, 20.03.2007 г.р., Г. БУДЕНОВСКИЙ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ;
35. БОТБЕРГ НИКИТА ДАВИДОВИЧ*, 29.12.1988 г.р., Г. ПЕРМЬ;
36. БРЕДИХИН АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ*, 30.03.1995 г.р., Г. УНЕЧА БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ;
37. БРИЛОВ ДАНИЛ СЕРГЕЕВИЧ*, 16.02.2004 г.р., Г. НИЖНИЙ ТАГИЛ Сverdловской ОБЛАСТИ;
38. БУРДОВ ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, 02.08.1977 г.р., ПОС. МЕДВЕДЕВО, МЕДВЕДЕВСКИЙ РАЙОН, МАРИЙСКАЯ АССР;
39. БУРХОНОВА ПАЙВАСТА АХТАМОВНА*, 20.08.1989 г.р., Г. ДУШАНБЕ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН;
40. ВАХИЕВ БОРИСОВИЧ, 01.03.1988 г.р., Г. ОШ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ;
41. ВАЩУКИН ЕВГЕНИЙ НИКОЛАЕВИЧ, 04.01.2005 г.р., Г. КАСЛИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ;
42. ВАХИ ДМИТРИЙ РОМАНОВИЧ*, 10.03.2006 г.р., Г. КАЛУГА;
43. ВОЛОХОНСКАЯ НИНА ЛЬВОВНА, 30.04.1994 г.р., Г. МОСКВА;
44. ВУДРИН АНТОН ВЛАДИМИРОВИЧ, 25.02.1983 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
45. ГАВРИЛЬЧЕНКО ИГОРЬ АЛЕКСАНДРОВИЧ*, 31.01.1979 г.р., Г. ГЛУХОУ Сумской ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
46. ГАЗИЗОВ ЕВГЕНИЙ МУХАМЕТОВИЧ*, 06.04.1971 г.р., Г. ЧЕЛЯБИНСК;
47. ГАНИЕВ МАГОМЕТ ИЛИСХАНОВИЧ*, 03.03.1990 г.р., РЕСПУБЛИКА ИНГУШЕТА;
48. ГАРИПОВ РЕНАТ МУСАЕВИЧ, 07.10.1977 г.р., Д. МАЛЫЙ КАНТАТ БОЛЬШЕМУРТИНСКОГО РАЙОНА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ;
49. ГЕРТЕР ИГОРЬ СЕРГЕЕВИЧ*, 22.03.1997 г.р., ПОС. ПАВЛОГРАДКА ПАВЛОГРАДСКОГО РАЙОНА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ;
50. ГИЛЯЗЕДИНОВ ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ*, 04.05.2005 г.р., Г. РЕВДА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
51. ГОДЕРДИЗШИВИЛИ ДАРЕДЖАН АДАМОВНА*, 07.10.1983 г.р., Г. ЦЕРНОГРИЗЬКАЯ ОБЛАСТЬ;
52. ГОЛУНОВ СЕРГЕЙ РОМАНОВИЧ*, 12.06.1971 г.р., Г. МУРМАНСК;
53. ГОРНСТАЕВ СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ, 25.02.1989 г.р., Г. ЕНИСЕЙСКОЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ;
54. ГОРЯЧЕВ МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ, 29.05.1974 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
55. ГРИБОВ ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ, 24.04.1973 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
56. ГРЫЗЛОВ МАКСИМ ЕВГЕНЬЕВИЧ*, 02.11.2003 г.р., Г. НОВОБОРОК ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ;
57. ГУДИМ АЛЕКСАНДР ЮРЬЕВИЧ*, 16.08.1966 г.р., Г. СЕВАСТОПОЛЬ;
58. ГУЛАЕВ ДЕНИС БОРИСОВИЧ*, 20.12.1974 г.р., Г. ЯРОСЛАВЛЬ;
59. ГУРКОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА*, 19.09.2002 г.р., Г. КРАСНОЯРСК КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ;
60. ГУСЕЙНОВ АРТЕМ РУСЛАНОВИЧ*, 25.03.2000 г.р., Г. ХАБАРОВСК;
61. ГУСТАВССОН МАТТИАС*, 03.06.1975 г.р., Г. СТОК-ГОЛЬМ, ШВЕЦИЯ;
62. ДАВЛАТБЕКОВ ШАМУСЛУХЛО МУСТАДЖОЕВИЧ*, 05.02.1999 г.р., С. БАТУАБАД ТАДЖИКОБАДСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН;
63. ДАВЛАТОВ УМЕД ФАРИДУЛОВИЧ*, 01.07.1984 г.р., С. ЗАОРАБОД ТАДЖИКАБАДСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН;
64. ДАДАШЕВА КАХА ДЖАБРАИЛОВНА*, 24.11.2006 г.р., П. ЗИМОВНИКИ ЗИМОВНИКОДСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
65. ДАХЕНЧЕНКО АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ*, 06.09.2000 г.р., Г. КИЕВ, УКРАИНА;
66. ДЕДАМРИЕВ АЛИШЕР САДРИДИНОВИЧ*, 27.09.1964 г.р., С. УНХОАТ УЙЧНСКОГО РАЙОНА НАМАНАГАНСКОЙ ОБЛАСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН;
67. ДЕДЕЛКОВ ДАНИИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ, 15.09.2008 г.р., Г. КРАСНЫЙ СУЛИН РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
68. ДЕМКИН ВИКТОР ВАСИЛЬЕВИЧ*, 09.10.1960 г.р., ДЕР. БОРОВОЗОВО ЗЕМЛИНСКОГО РАЙОНА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ;
69. ДИАНОВА ВАЛЕРИЯ СВЯТОСЛАВОВНА, 10.08.1989 г.р., Г. МОСКВА;
70. ДИДИК ВИКТОР ФЕДОРОВИЧ*, 21.01.1966 г.р., С. ЗВЕНИГОРОДА АЛЕКСАНДРИЙСКОГО РАЙОНА КИРОВОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
71. ДИДИК РОМАН ВИКТОРОВИЧ*, 26.10.1990 г.р., Г. ВЕРХНЕДНЕПРОВСКИЙ ДНЕПРОПЕТРОВСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
72. ДОБРОВОЛЬСКИЙ ИВАН МИХАИЛОВИЧ, 02.07.1999 г.р., Г. КАНОС КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ;
73. ДОБРЯГИН ВАЛЕРИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ, 09.06.1962 г.р., Г. ИВАНОВО;
74. ДРОЗДОВ ИВАН АНДРЕЕВИЧ*, 13.09.2008 г.р., Г. КРАСНЫЙ СУЛИН РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
75. ДУРОВА ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ, 05.09.1974 г.р., Г. КУВАНДЫК ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ;
76. ДУДА АЛЕКСАНДР ИОНАСОВИЧ*, 13.08.1982 г.р., Г. ХАБАРОВСК;
77. ЕВЛАШИН ПАВЕЛ РОМАНОВИЧ*, 18.06.2003 г.р., Г. РОСТОВ-НА-ДОНУ;
78. ЕВРАШ АЛЕКСЕЙ ВАЛЕРЬЕВИЧ*, 14.04.1973 г.р., Г. НЕВЕЛЬСКОЕ САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ;
79. ЕРЕМИН АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ*, 20.03.1975 г.р., Х. КОТОВСКОЕ УРЮПИНСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ;
80. ЖУРАВЛЕВА АННА СЕРГЕЕВНА*, 20.03.2009 г.р., Г. БАЛШИХА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
81. ЗАГВЕР ИСЛАМ МОВСАРОВИЧ*, 16.03.1990 г.р., Г. МАЛГОБЕК ХАССР;

82. ЗАГИНАЙЛОВ ВИТАЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, 21.05.1973 г.р., Г. БУРИНЬ БУРИНСКОГО РАЙОНА СУМСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
83. ЗАИЧЕНКО МАКСИМ ВИКТОРОВИЧ, 09.04.1992 г.р., Г. СТАХАНОВ ЛУГАНСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
84. ЗУБОВ ПАВЕЛ МИХАЙЛОВИЧ, 05.01.1980 г.р., Г. ИРКУТСК;
85. ИВАНОВ АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ*, 04.10.1973 г.р., Г. ЮЖНО-САХАЛИНСК;
86. ИВАНОВ АНАТОЛИЙ ГЕННАДЬЕВИЧ*, 25.06.1971 г.р., Г. МОСКВА;
87. ИВАНОВ ЕВГЕНИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ, 31.08.1968 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
88. ИДРИСОВ РАМИР ФЕДЕЛОВИЧ*, 14.09.1987 г.р., ПОС. ПЕМБА ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА МАРИЙСКОЙ АССР;
89. ИОНИН МАКСИМ СЕРГЕЕВИЧ*, 27.07.2000 г.р., Г. ВЛАДИМИР;
90. ИСЛОМОВ ХАДЯТУЛЛО САФОМУДИНОВИЧ*, 04.07.2004 г.р., Г. БАХДАТ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН;
91. ИСМОИЛОВА МАКСУДА*, 05.11.2002 г.р., КЫРГЫЗСКАЯ РЕСПУБЛИКА;
92. ИСМОНАЛИЕВ МУХАММАДКОДИР ИНОМЖОН УГЛИ*, 21.09.2001 г.р., ФЕРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН;
93. КАДИРОВ МУГУТДИН ИСЛАМОВИЧ*, 07.04.1988 г.р., Г. МАХАЧКАЛА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН;
94. КАДЫРОВА БАРИЯТ ГАДЖИБАТОВНА*, 26.07.1968 г.р., Г. МАХАЧКАЛА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН;
95. КАЛАШНИКОВ ГЕННАДИЙ СЕРГЕЕВИЧ*, 02.05.1980 г.р., Г. АНТРАЦИТ ЛУГАНСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
96. КАЛИНИН АНДРЕЙ СЕРГЕЕВИЧ, 13.10.1991 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
97. КАЛИНИН ВАЛЕНТИН ДМИТРИЕВИЧ*, 25.04.1996 г.р., Г. КРАСНОЯРСК;
98. КАМАЕВ СЕРГЕЙ РАСТАМОВИЧ, 07.02.1986 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
99. КАНДРАШОВ ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, 06.01.1977 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
100. КАРАБУГАЕВ АЛЬБЕРТ ТИМУРОВИЧ*, 04.01.2000 г.р., Г. НАЛЬЧИК КБР;
101. КАРАСЕВ АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ, 31.05.1980 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
102. КИЗИЛОВ ГЕННАДИЙ ВИКТОРОВИЧ*, 30.01.1980 г.р., ПГТ. МИХАЙЛОВКА ЗАПОРОЖСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
103. КИРИЧЕНКО АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ*, 16.09.1990 г.р., ПГТ. МИХАЙЛОВКА ЗАПОРОЖСКОЙ ОБЛАСТИ УССР;
104. КИТКОВ АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ*, 06.03.1979 г.р., Г. КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
105. КЛЕВЦОВ ДАНИИЛ ОЛЕГОВИЧ*, 05.07.2007 г.р., СТ.ЦА СЕВЕРСКАЯ СЕВЕРСКОГО РАЙОНА КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ;
106. КНОЛЬ ЭРИК ЭДУАРДОВИЧ*, 30.03.1989 г.р., Г. ЛЕНИНГРАД;
107. КНЯЗЕВ ВАЛЕРИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ, 07.03.1951 г.р., ДЕР. ТУМЯРСКОГО РАЙОНА УДМУРТСКОЙ АССР;
108. КОВЗЕВ ЯРОСЛАВ АРКАДЬЕВИЧ*, 03.02.1994 г.р., Г. ЛИПЕЦК;
109. КОВАЛЬЧУК СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА*, 15.01.1989 г.р., П. КИРПИЧНЫЙ ЗАВОД ИСТРИНСКОГО РАЙОНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
110. КОДЗОВА ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА*, 09.04.1984 г.р., Г. СЕВЕРОМОРСКОЕ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ;
111. КОЛОСОВ ГЕННАДИЙ НИКОЛАЕВИЧ, 29.10.1980 г.р., Г. КИЛИН;
112. КОЛОМОЕЦ РУСЛАН ВИТАЛЬЕВИЧ*, 21.12.2003 г.р., Г. АЗОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
113. КОМЛЕВА ОЛЬГА ЮРЬЕВНА, 02.01.1979 г.р., Г. УСМАНЬ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ;
114. КОТМАНОВ ЮРИЙ ЮРЬЕВИЧ, 13.11.1970 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
115. КРАВЦОВА АНТОНИНА ЮРЬЕВНА, 04.12.1989 г.р., Г. МОСКВА;
116. КУДРЯВЦЕВ ДМИТРИЙ ВИКТОРОВИЧ, 22.02.1992 г.р., Г. ВЯЗЬМА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ;
117. КУЗЬМИН ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ, 30.01.1969 г.р., Г. БИЙСКИЙ АЛТАЙСКОГО КРАЯ;
118. КУТУЗОВ МИХАИЛ АЛЕКСЕЕВИЧ*, 17.11.2007 г.р., ЯРОСЛАВЛЬ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ;
119. КУШВИД ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ*, 23.09.1992 г.р., Г. ДОНЕЦК ДОНЕЦКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
120. ЛАРАБЕВА ВАЛЕНТИНА ЮРЬЕВНА*, 22.10.1958 г.р., СТ. ПРЕЧИСТОЕ ПРЕЧИСТЕНСКОГО РАЙОНА ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ;
121. ЛАПИН БОГДАН РУСЛАНОВИЧ*, 07.02.1995 г.р., Г. КРАСНОЯРСК;
122. ЛЕСНИКОВ МАКСИМ СЕРГЕЕВИЧ, 21.08.2003 г.р., Г. МОСКВА;
123. ЛИЦИНСКИЙ МАРК АНДРЕЕВИЧ*, 16.08.1998 г.р., Г. ТЕРНОПОЛЬ, УКРАИНА;
124. ЛЮБАНОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ*, 02.04.1992 г.р., Г. КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
125. ЛЮСЮГИН МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ, 25.06.1980 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
126. ЛУКАНОВ АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ*, 09.04.1997 г.р., Г. ОРЕЛ;
127. ЛЬБОВС ФИЛИПП ВЛАДИМИРОВИЧ, 08.09.1997 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
128. ЛЯВИН ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, 05.01.1987 г.р., Г. КИШИНЬКАУХАЗОВ;
129. ЛЯХОВЧЕНКО АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ*, 29.12.2001 г.р., ПГТ. МИХАЙЛОВКА ЗАПОРОЖСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
130. ЛЯШУК АРТЕМ МИХАЙЛОВИЧ*, 07.08.1994 г.р., С. МАРТЫНОВКА ПОТАПОВСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
131. МАГОМЕДРАСУЛОВ НУРМАТ ОМЕД САИТДИНОВИЧ, 16.09.1992 г.р., Г. КАСПИЙСКИЙ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН;
132. МАДАМИНОВ САНЖАР КУРБОНАЛИЕВИЧ*, 29.04.1988 г.р., Г. ФЕРГАНА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН;
133. МАКСИМОВ ДЕНИС ИГОРЕВИЧ*, 17.10.2004 г.р., Г. РОСТОВ-НА-ДОНУ;
134. МАЛАХОВА СВЕТЛАНА НИКОЛАЕВНА*, 29.09.1968 г.р., СТ. ФАТЛАХОВСКАЯ ТЕМЕРЬКОДСКОГО РАЙОНА КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ;
135. МАЛПАКАЕВ МУРАТ БАТЫРОВИЧ*, 25.03.1981 г.р., А. КАНГЛЫ МИНЕРАЛОВОДСКОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ;
136. МАЛЯРЕВСКИЙ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ, 27.03.1995 г.р., Г. РОСТОВ-НА-ДОНУ;
137. МАМАДИЕВ АБУБАКАР ШАРИФОВИЧ*, 03.08.1986 г.р., КУБЛЕВИНСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН;
138. МАМАТКАСЫКОВА МАШУКУРАХОН КАБИЛДЖАНОВНА*, 27.06.1989 г.р., Г. УЗГЕН ОШСКОЙ ОБЛАСТИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ;
139. МАМЕДОВ ПАВЛИЗ ЯШАР ОГЛЫ, 05.06.1969 г.р., Г. НАПОЛТАН АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ОБЛАСТИ;
140. МАНОХИН ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ*, 18.09.1990 г.р., Г. БЕЛГОРОД;
141. МАРИНОВ АНДРЕЙ АНАТОЛЬЕВИЧ*, 23.06.1970 г.р., Г. КАЛТАН КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
142. МАМАДОВА АЛИНА ХАЙДАРАЛИЕВНА*, 19.12.2002 г.р., Г. КРАСНОЯРСК КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ;
143. МЕЛЕШКЕВИЧ АНТОН ВЛАДИМИРОВИЧ*, 14.12.1985 г.р., Г. ЮЖНО-САХАЛИНСК;
144. МИНИН АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ*, 20.04.1970 г.р., С. ВЕРХНЕДНЕПРОВСКИЙ СТАНИЧНО-ЛУГАНСКОГО РАЙОНА ЛУГАНСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
145. МИРВОХИДОВ МИРВОХИД МИРВОХИДОВИЧ*, 05.12.1994 г.р., КИРГИЗСКАЯ РЕСПУБЛИКА;
146. МИРОНОВА МАРИНА ИГОРЕВНА*, 08.02.1984 г.р., Г. КРАСНОЯРСК;
147. МИРХАЗЕВА АЛЬБИНА РАСИХОВНА* (ШИПОЛОВА АЛЬБИНА РАСИХОВНА), 02.08.1981 г.р., С. КОТАЗА БАВЛИНСКОГО РАЙОНА ТАТARСКОЙ АССР;
148. МИХАИЛЧЕНКО ЯРОСЛАВ АНДРЕЕВИЧ*, 13.09.2006 г.р., ПГТ. ТУЛЬСКИЙ МАЙКОПСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ;
149. МИХАЙЛОВА ОЛЬГА ОЛЕГОВНА, 27.07.1973 г.р., Г. МОСКВА;
150. МИХОПАЛ АНДРЕЙ ВИКТОРОВИЧ, 21.11.1968 г.р., ПОС. КРАСНИЙ ХАСАНСКОГО РАЙОНА ПРИМОРСКОГО КРАЯ;
151. МИХАИЛА ОКСАНА СЕРГЕЕВНА, 24.07.1974 г.р., Г. БЕРДИЧЕВ ЖИТОМИРСКОЙ ОБЛАСТИ;
152. МУСАЕВ ЗУРАБ ЗЕЛИМХАНОВИЧ, 12.09.1995 г.р., ПОС. АКСАРАЙСКИЙ КРАСНОЯРСКОГО РАЙОНА АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ;
153. МУХАБАБАТЗОДА ДЖУМАХОН ДЖАБОРШО*, 29.09.2003 г.р., РЕСПУБЛИКА ТАДЖИКИСТАН;
154. МЫЗЫРИН АНТОН АЛЕКСЕЕВИЧ, 05.11.1978 г.р., Г. ПЕРМЬ;
155. НАГОРНОВ ЕГОР ВЛАДИМИРОВИЧ, 25.12.1970 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
156. НАЗИРОВ ХУСНИДДИН МУДЖИБИДИНОВИЧ*, 14.01.2005 г.р., С. КАЗОК ПАНДЖДСКОГО РАЙОНА ХАТЛОНСКОЙ ОБЛАСТИ, ТАДЖИКИСТАН;
157. НАКАЗЕНКО ЕВГЕНИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ*, 29.03.1984 г.р., П. ПЕРВОМАЙСКИЙ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ;
158. НАУМОВ ДМИТРИЙ ДМИТРИЕВИЧ*, 26.07.2008 г.р., Г. ТОЛПАТИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ;
159. НЕВОЛАНИН КОСМОС ИЛЬИЧ*, 02.02.2008 г.р., Г. ПЕТРОВЗАВОДСК РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ;
160. НЕМАТЖОНОВ БИЛОИДДИН ХАМИДУЛЛО УГЛИ* (НЕМАТЖОНОВ БИЛОИДДИН; НЕМАТЖОНОВ БИЛОИДДИН ХАМИДУЛЛО УГЛИ), 02.01.1999 г.р., РЕСПУБЛИКА УЗБЕКИСТАН;
161. НЕМЫКИН БОГДАН КОНСТАНТИНОВИЧ*, 17.01.2006 г.р., Г. КРАСНОДАР КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ;
162. НИЗОВЦЕВ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, 19.04.1987 г.р., Г. ХАБАРОВСК;
163. НИКОЛАЕНКОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА*, 21.01.1971 г.р., Г. ЛИПЕЦКАЯ ЛАТВИЙСКОЙ ССР;
164. НОВИКОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ*, 14.09.1989 г.р., ПГТ. АКСАНИЯ-НОВА, ХЕРСОНСКАЯ ОБЛАСТЬ УССР;
165. НОВИКОВ СЕМЕН НИКОЛАЕВИЧ*, 20.03.2007 г.р., Г. ЛИПЕЦК;
166. НОМАНОВ САМАНДАР ЗОКИР УГЛИ*, 28.11.2004 г.р., РЕСПУБЛИКА УЗБЕКИСТАН;
167. ОБРОКОВ ЕВГЕНИЙ ОЛЕГОВИЧ, 19.12.1986 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;

168. ОБРОКОВ ОЛЕГ ВАЛЕРЬЕВИЧ, 06.09.1968 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
169. ОБЧИННИКОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ*, 05.02.1975 г.р., П. АБАН АБАНСКОГО РАЙОНА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ;
170. ОЛЕННИКОВА ЕВГЕНИЯ АНАТОЛЬЕВНА*, 08.07.1983 г.р., ПОС. УСТЬ-УДА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ;
171. ОМОРЯН АРТЕМ ВАЛЕРЬЕВИЧ*, 21.08.1987 г.р., Г. ЕКАТЕРИНБУРГ;
172. ОНИЩЕНКО ГРИГОРИЙ ИГОРЕВИЧ*, 07.06.1999 г.р., Г. ДОМОДЕДОВО МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
173. ОРЛОВ НИКИТА ЕВГЕНЬЕВИЧ*, 04.02.1997 г.р., Г. СУВОРОВ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ;
174. ОСИПОВ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, 18.05.1990 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
175. ОСТАНКОВ ВИКТОР ВЛАДИМИРОВИЧ, 29.06.1979 г.р., С. КУНЦЕВО НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА КРЫМСКОЙ ОБЛАСТИ;
176. ОТАХАНОВ САРДОРБЕК УМИДБЕК УГЛИ*, 30.12.2000 г.р., ХОРЕЗМСКАЯ ОБЛАСТЬ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН;
177. ОЧАЕВ БАДМА ЭРДЕНЕВИЧ*, 24.07.2002 г.р., Г. ЭЛИСТА РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ;
178. ПАВЕЛЬЕВ АНТОН ЕВГЕНЬЕВИЧ*, 20.06.1986 г.р., Г. КЕМЕРОВО;
179. ПЕВЧИХ МАРИЯ КОНСТАНТИНОВНА, 15.08.1987 г.р., Г. МОСКВА;
180. ПЕРВОВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ*, 28.01.1991 г.р., Г. КРАСНОЯРСК;
181. ПЕТРОВСКИЙ АНДРЕЙ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ*, 03.10.1971 г.р., П. МАГО НИКОЛАЕВСКОГО РАЙОНА ХАБАРОВСКОГО КРАЯ;
182. ПЕТРУШКА РОМАН ВАСИЛЬЕВИЧ, 11.02.1985 г.р., ПГТ. КРАСНОСЕЛЬСКИЙ ТУЛЬЧЕВСКОГО РАЙОНА КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ;
183. ПОДТЕЛКОВ ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ*, 30.06.2007 г.р., Г. КРАСНОДАР;
184. ПОДШИВАЛОВ НИКИТА ЮРЬЕВИЧ*, 20.06.1999 г.р., Г. ЧЕЛЯБИНСК;
185. ПОПОВ МАКСИМ ВЛАДИМИРОВИЧ, 07.11.1977 г.р., П. КУВЫТКА ДЖЕПТУЛАСКОГО РАЙОНА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ;
186. ПОТЕПЕЛЕНКО ПЕТР ВЛАДИМИРОВИЧ*, 03.07.1982 г.р., С. РУБЕЖНОЕ СЕВЕРОДОНЕЦКОГО РАЙОНА ЛУГАНСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
187. ПРЕБЕК ВЕКОСАЛ*, 05.06.1982 г.р., Г. ЗАГРЕБ ХОРВАТИЯ;
188. ПРИТВОРОВ СЕРГЕЙ АНАТОЛЬЕВИЧ*, 23.05.1988 г.р., С. ШОШИНО МИНУСИНСКОГО РАЙОНА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ;
189. РАГИМОВ КУСИФ ДЖУМШУД ОГЛЫ, 12.10.1985 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
190. РАДИОНОВА АННА СЕРГЕЕВНА*, 19.06.1985 г.р., Г. ЧИРЧИК, ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТЬ;
191. РАЧАБОВ ДОНИЕР АЗИЗМАДОВИЧ* (РАЧАБОВ ДОНИЕР АЗИЗМАДОВИЧ), 01.01.1998 г.р., П. ПАХАР ХАТЛОНСКОЙ ОБЛАСТИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН;
192. РЕБРОВ АРТЕМ АНДРЕЕВИЧ, 07.06.1990 г.р., Г. БРЯНСК;
193. РЕДКО ИВАН ВАДИМОВИЧ*, 15.02.1990 г.р., Г. КАМЫШОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
194. РОДЫГИН МАКСИМ АНДРЕЕВИЧ*, 02.04.2005 г.р., П. ШАЛИ ШАЛИНСКОГО РАЙОНА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ;
195. РОМАНЕНКО НАТАЛЬЯ ВАЛЕРЬЕВНА*, 01.11.1972 г.р., Г. ХАБАРОВСК;
196. РОМАНОВ РОМАН РОМАНОВИЧ*, 13.07.1990 г.р., Г. ЗАПОРОЖСКИЙ ЗАПОРОЖСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
197. РОСТАВЦКИЙ СЕРГЕЙ ВИКТОРОВИЧ*, 09.06.1992 г.р., С. РОСИЧКИ КИЕВСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
198. РУБОВ ГЕОРГИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, 30.08.1990 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
199. САВЧУК ПЕТРОВИЧ МИХАЙЛОВИЧ*, 10.02.1965 г.р., С. НИЖНЯЯ ПОКРОВКА СТАРОРЕМСКОГО РАЙОНА ЛУГАНСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
200. САИХИЕВ АНТОН ПАВЛОВИЧ*, 14.07.1987 г.р., ПГТ. ПОКРОВСКОЕ ДНЕПРОПЕТРОВСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
201. САМЧЕНКО ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ*, 01.04.1997 г.р., П. БОРОДНА КИЕВСКОЙ ОБЛАСТИ УКРАИНЫ;
202. САФИУЛЛОВ РУСЛАН ТЕЛГАНОВИЧ, 03.03.1980 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
203. СВИНЦОВ ВАЛЕРИЙ ВИКТОРОВИЧ*, 29.12.1975 г.р., ПОС. РЕВЕНДЖА НАХОДАКА ПРИМОРСКОГО КРАЯ;
204. СЕННИКОВ ДАНИЛ ЭДУАРДОВИЧ, 01.08.2002 г.р., Г. РОСТОВ-НА-ДОНУ;
205. СЕПТАРОВ АРСЕН ФЕКИРОВИЧ, 31.08.1976 г.р., Г. НАМАНАН НАМАНАНСКОЙ ОБЛАСТИ УЗБЕКСКОЙ ССР;
206. СЕРГЕЕВ АЛЕКСЕЙ ВАЛЕРЬЕВИЧ*, 13.10.1973 г.р., Г. СВЕРДЛОВСК;
207. СЕРДЦЕВ ПАВЕЛ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ, 08.07.1988 г.р., Г. УЛЬЯНОВСК;
208. СЕРБЕЯКОВ ЕВГЕНИЙ НИКОЛАЕВИЧ*, 28.05.1995 г.р., С. СОЛОДЧА ОЛХОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ;
209. СИЗЫХ ГРИГОРИЙ БОРИСОВИЧ, 13.07.1984 г.р., Г. ПЛАН-УДЗ БУРЯТСКОЙ АССР;
210. СИМОНОВ КИРИЛЛ ВЛАДИ

ПАРАЛЛЕЛИ Как в разных странах адаптируют искусство, чтобы завлечь поколение тиктокеров

Тик-ток-шоу



Министерство культуры Италии попыталось привлечь молодых туристов, представив Венеру с картины Сандро Боттичелли в образе современной путешественницы. Опыт оказался неудачным, вызвав насмешки и иронию.

ФРАНЦИЯ

КАРМЕН ПОД КЛОУНОВ

Вячеслав Прокофьев,
«Российская газета», Париж

О том, как завлечь юную публику в мир оперного искусства, во Франции задумались уже несколько лет назад, ведь привыкших к совершенно иной музыке, что денно и нощно звучит по радио, телевидению и из смартфонов, ребятишек заставить на полноценный спектакль с его непростыми вековыми кодами крайне сложно.

Во-первых, здесь стали адаптировать оперную классику таким образом, чтобы ребята, оказавшись в театре, не заскучили. Драматург и режиссер Анри Трибель подошел творчески к опере «Любовный напиток» Доницетти. «Мы постарались сохранить как можно больше сцен,— рассказывает он.— Но так как многие арии построены на повторах, нам пришлось некоторые из них урезать». К такому принципу прибегают и другие, скажем так, аранжировщики опер, ориентирующиеся на школьников младшего и среднего возраста. Наиболее ярким примером тому стала интерпретация «Свадьбы Фигаро», прошедшая с успехом на сцене парижского «Театра на Елисейских полях», а после и в других городах страны. Неувядающий шедевр Моцарта, длящийся в полной версии три часа, специально сократили до одного часа и 15 минут. Во-вторых, здесь все большее распространение получает проект по привлечению ребят к участию в оперных спектаклях. Его здесь назвали «Активные зрители». Речь не идет о том, чтобы они выходили на сцену и полноценно исполняли арии. В столичной школе Blomet на протяжении трех месяцев ребята с подачи педагогов и музыкантов, используя специально для них созданные видеоролики, изучают некоторые знаковые, но небольшие отрывки арий. Затем проходит согласование с режиссером, дирижером и оперной труппой в целом. Так вот в день «активации зрителей» несколько сотен мальчиков и девочек, одетых по праздничному, вместе с взрослыми рассказываются группами в разных местах партера. Когда дирижер делает им условный знак, стройный и многоголосый детский хор наполняет театральное пространство, придавая опере некое новое измерение. Подобных «спектаклей» на протяжении пяти-шести, как правило, бывает пять-шесть, не более.

Первым таким экспериментом была «Золушка» Россини. За ней последовали «Кармен» Бизе и «Риголетто» Верди. А в опере Бизе историю главного персонажа, цыганки Кармен, перенесли из страны тореадоров в мир странствующих циркачей, который клоунами, акробатами и фокусниками ближе и понятнее молодежи. ●

ИТАЛИЯ

ОПЕРА В ФОРМАТЕ ЛАЙТ

Нива Миракян,
«Российская газета», Рим

Последние несколько лет итальянские культурные учреждения последовательно стараются заигрывать с молодой аудиторией, пытаясь (хотя и не всегда успешно) общаться с ней на доступном для нее языке. Ради привлечения тиктокеров они готовы на искажение и сокращение канонических произведений, а также на демократизацию классического контента.

Первопроходцем в новом движении по завоеванию сердец тиктокеров в турбулентные пандемические времена стала флорентийская галерея Уффици. Тогдашний директор хранилища Айке Шмидт сделал так, что в музей буквально выстроилась очередь из итальянских и международных лидеров мнений и популярных блогеров от Кьяры Феррари до Ким Кардашьян, рекламировавших галерею. Прорывом в мире искусства в тот период стало создание галереей Уффици аккаунта в TikTok. План сработал, и один из старых музейных комплексов Европы обрел популярность у поколения Z. Развивая успех, в галерее создали проект Уффици Live — онлайн-платформу, где молодые люди могут создавать свои собственные цифровые произведения искусства, вдохновленные коллекцией классиков.

БРАЗИЛИЯ

СПЕКТАКЛЬ ЗАХОДИТ В ЧАТ

Юрий Нечаев

В Бразилии примерно половина всех посетителей учреждений культуры — это люди старше 55 лет. Для привлечения школьников и студентов бразильские театры взяли на вооружение практику создания своеобразных «советов» и «комитетов», в которые входят люди от 16 до 24 лет, помогающие более возрастным руководителям учреждений понять, как привлечь молодежь в зрительные залы. Примечательным новшеством, использованным в одном из театров города Порту-Алегри на юге страны, стал отказ от привычного требования выключить мобильный телефон. Такое исключение сделано сразу для нескольких постановок. Перед началом представления зрителям предлагают вступить в специально созданную группу в мессенджере, куда также добавлены и артисты театра. В ходе спектакля все желающие могут задать вопросы, касающиеся сюжетной линии, и выяснить, к примеру, кем один герой приходится другому, почему он поступил так, а не иначе, как зовут второстепенного персонажа. В общем, отвлечься от хода представления и потерять нить повествования теперь не так страшно, особенно для тех, кто первый раз пришел в театр.

Национальный музей язычных искусств в Рио-де-Жанейро для привлечения молодежи решил поэкспериментировать с сочетанием языка живописи с языком социальных сетей. Выставка «Хештеги искусства» представила 40 классических работ разных времен из коллекции музея, каждая из которых была снабжена рядом хештегов, зачастую имеющих легкий юмористический оттенок. Идея руководства музея полностью оправдала себя — на время проведения выставки количество посетителей выросло на 78 процентов. ●

Пример Уффици оказался заразным, но не столь эффективным для других экспериментаторов. Так, минкультуры Италии, стремясь привлечь в страну больше молодых путешественников, решился на необычный шаг: в качестве своего промоутера министерство выбрало героиню картины Сандро Боттичелли «Рождение Венеры». Суть эксперимен-

АКЦЕНТ

Несколько арий сыграют в ускоренном режиме, а частью длинных музыкальных фрагментов и вовсе решено пожертвовать

та заключалась в том, что ради красот Италии обобщительная Венера «покинула» полотно и, одевшись в современные наряды, отправилась путешествовать по знакомым достопримечательностям страны. Однако ничего кроме иронии и насмешек этот образ не вызвал.

Новую идею озвучил тенор Джанлука Терранова, предложивший адаптированную и сокращенную вдвое 90-минутную версию знаменитой оперы Пуччини «Богема». Для премьеры, которая состоится 13 сентября в Перудже, авторы сделали все, чтобы молодежь клонула на Пуччини. Исходя из того, что тиктокеры способны потре-

бовать контент лишь в урезанном виде и под определенным углом, несколько арий сыграют в ускоренном режиме, а частью длинных музыкальных фрагментов и вовсе решено пожертвовать. Для лучшего восприятия произведения сюжет в промежутках между ариями будет пояснять рассказчик.

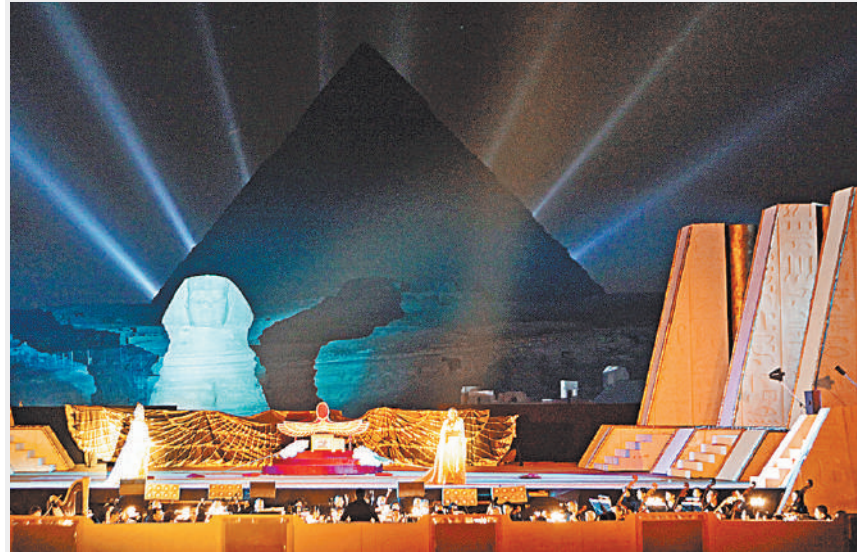
«Сделать оперу, которую признали недавно культурным

наследием ЮНЕСКО, снова доступным музыкальным жанром, позволить наслаждаться ею даже неопытной публике, заставить людей снова полюбить жанр, который прославил итальянскую культуру в мире и который сегодня рискует быть забытым в нашей собственной стране», — пояснил Терранова, именитый тенор, выступавший в таких оперных театрах, как миланская Ла Скала в Милане и лондонский Ковент-Гарден в Лондоне, не уточнив, однако, какие последствия будет иметь его проект для итальянской оперы в широком смысле этого слова. ●

P.S.

ПРЕЛЮДИИ НАРОДНОЙ ЛЮБВИ

Идея привлечь к искусству молодежь пылала в умах с той поры, как оно возникло. Это нормально. Вопрос в том, какой ценой. Любое искусство взлетало на Олимп и потом спускалось обратно в долины. Оперных гениев в массе рождали XVIII—XIX века, кинематографических — XX, и никакое изобразительное искусство не превзошло в мастерстве эпоху Возрождения, где заложены основы. Мы переживаем пору увядания, на смену создателям приходят разрушители, делающие имя на эпатаже и скан-



«Аиду» ставили и у египетских пирамид. А тенденция использовать новые технологии, чтобы сделать оперу зрелищной и современной, обозначилась давно и успешно.

Музыкальные критики восприняли предложение тенора неоднозначно. По мнению одних, сокращенная версия может сделать оперу более доступной, а также побудит режиссеров и музыкантов к созданию новых, более современных интерпретаций классических произведений. Львиная же доля экспертов опасается, что Терранова может стать родоначальником опасной тенденции, которая неминуемо разрушит встраиваемый веками имидж итальянской оперы — идеальный вида искусства, не нуждающегося в адаптациях. Они не сомневаются, что подобные вмешательства приведут к потере глубины и целостности произведения, а также к упрощению сложных музыкальных и драматических элементов.

Однако на этот раз, ввиду практических полного отсутствия целевой аудитории, поводов для беспокойства быть не должно. Если верить опросам, итальянская молодежь практически не интересуется оперой. Для них композиторы Верди и Пуччини — пережитки прошлого. Но не стоит спешить называть молодых итальянцев невеждами. Как ни парадоксально, на родине оперы, подарившей миру таких великих певцов, как Марио Дель Монако, Франко Корелли и Лучано Паваротти, на сегодня нет доступного музыкального образования. Получить его могут исключительно дети из состоятельных семей, что в процентном соотношении лишь капля в море. ●

ИСПАНИЯ

ПОСЛЕ ЗАНАВЕСА — ДИСКОТЕКА

Юрий Коголов

В Испании еще несколько лет назад режиссеры-постановщики пытались добиться полных залов за счет неординарных ходов, вплоть до раздевания артистов в конце оперы. Такое можно было увидеть даже на сцене Королевского оперного театра в Мадриде (например, в финале оперы по мотивам повести Николая Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»). Сегодня в ходу и другие методы. Тот же Королевский театр продает молодежи (от 18 до 35 лет) билеты по сниженной цене, а после завершения классического представления устраивает для зрителей вечеринку с диджеями. По словам директора театра Игнасио Гарсиа-Беленгер, «это чудесно работает».

Другое направление, в котором работают деятели сцены, — это постановка мюзиклов. Данный вид искусства пользуется большой популярностью в Испании. Это наиболее востребованный зрителями театральный жанр. Причем зритель становится все моложе и моложе. В прошлом году продажи билетов на мюзиклы в королевстве выросли на 16 процентов по сравнению с пандемийными показателями. О новых постановках молодежь узнает из соцсетей и готова была бы ходить на них чаще, если бы цены были ниже. ●

США

НА БРОДВЕЙ ЗАЗЫВАЮТ АВАТАРЫ

Ольга Гаскок

На страницах ведущего американского театрального издания American Theatre уже с начала 2000-х годов велась дискуссия о том, как привлечь в театры поколения миллениалов (от 28 до 43 лет) и Z (от 12 до 27 лет), которые предпочитают традиционному «оскутуриванию» длительное залипание в интернете, из-за чего ручеек молодых посетителей начал быстро пересыхать. Театральные ассоциации в США к делу подошли основательно: на предоставленные частными фондами пожертвования провели социологические исследования и пришли к довольно очевидному выводу: «догнаться» до молодой аудитории возможно через соцсети в интернете.

Американский театр балета, который расположен в Нью-Йорке в здании Метрополитен-оперы, впервые переключился на активное использование соцсетей в период пандемии COVID-19. И заведенный в том же TikTok аккаунт «выстрелил» — собрал более 100 тысяч подписчиков, приобщившихся к миру балета.

Еще дальше пошли бродвейские театры — группа из примерно 40 крупных (каждый около 500 мест) коммерческих театров на Манхэттене, которые ставят мюзиклы. Как сообщил в этом году журнал Forbes, на Бродвее планируют прибегнуть к помощи созданных в TikTok цифровых аватаров известных артистов для привлечения молодежи и подростков. Активный маркетинг в соцсетях по-бродвейски уже приносит свои результа-

ты. Так, продвижение мюзикла «Битлджус» по мотивам одноименного фильма конца 1980-х годов в TikTok позволило привлечь на постановку множество представителей поколения Z. Некоторые американские театры развивают сотрудничество с популярными тиктокерами и инфлюенсерами, а в результате появляются яркие видео, которые становятся вирусными и набирают огромное количество просмотров и лайков.

Театры не отстают и также экспериментируют с формами цифровой реальности

Многие культурные учреждения, в первую очередь музеи и галереи, начали активно использовать виртуальную реальность. Это позволяет пользователям не просто наблюдать за искусством, но и вовлекаться в взаимодействие с ним. Театры не отстают и также экспериментируют с форматом цифровой реальности, где посетители получают возможность интерактивного взаимодействия по сцене, общения с артистами. Весомый эффект, как пишет издание On the Stage, дает организация различных конкурсов и акций, которые побуждают зрителей делиться впечатлениями от посещения учреждений культуры на своих страницах в соцсетях. ●



Адаптация театральных постановок под формат TikTok вызывает много вопросов, но порой это способ привлечь внимание молодежи на классику.

Понимаю: дело зашло далеко, и среднестатистический гражданин привык возбуждаться последним писк моды, но не вековыми пластами культуры. Значит, надо думать о школьном образовании. Литература, кино, музыка в их классическом варианте должны сопровождать детвору с малых лет. Не вытесняя насильственно массовые жанры, но с ними сосуществуя — разные рукава одной реки. А габариты опер — тема давняя. Редкие смельчаки ставят «Кольцо» Вагнера или «Хованщину» Мусоргского без купюр. Есть две версии «Волшебной флейты» Моцарта — полная и детская, сказочная. Ставя «Риголетто» в семитысячном амфитеатре в австрийском Брегенце, играют без антрактов, в сокращении просто потому, что если такая толпа ринется в бунт — снесет трибуны. В сокращении ставили «Аиду» у египетских пирамид. И тенденция использовать новые технологии для того, чтобы сделать оперу зрелищной и современной, обозначилась давно и успешно. Озвонче- ны зрелищность и «Стасик», и «Геликон». Ну а святую пыль веков всегда можно увидеть в академической Маринке. В 50-е годы мелодрама «Прелюдия славы» стала у нас хитом: талантливый мальчуган «из народа» продирался через симфонический оркестр! Так, через любимое публикой умильное кино советские массы открыли и полюбили «Прелюды» Листа.

Валерий Кичин



СОБЫТИЕ О всемирной отзывчивости и миссии культуры дискутируют участники Форума на Неве

Песня остается с человеком?

Инга Бугулова,
Мария Голубкова,
Санкт-Петербург

В Санкт-Петербурге официально стартовал X Международный форум объединенных культур, на который съехались порядка двух тысяч гостей со всего света. После лекции Патриарха Кирилла, прошедшей в «нулевой» день, программа главного культурного события страны продолжилась многочисленными дискуссиями. На главной площадке форума (а это традиционно Главный штаб Эрмитажа) снова встречаются деятели культуры и искусства, представители бизнеса и, конечно, власти. Поговорить есть о чем — главная тема форума сложна и многогранна: «Культура XXI века: суверенитет или глобализм?»

Вкалывают роботы — счастливы ли люди?

Одной из самых «горячих» секций уже по традиции стала секция, посвященная искусственному интеллекту. Она и обеспечила зрелищное открытие форума: на одной сцене вместе спели народная артистка Надежда Бабкина и искусственный интеллект в лице робота Арди. Они исполнили песню «Родина моя».

Необычный дуэт — как попытка представить синтез традиционного искусства и современных технологий. И это уже не далекое будущее, а реальность, в которой мы живем. «Распеваюсь» Арди, кстати, тоже демонстрируя плоды экспериментов: в его исполнении звучали песни на стихи русских классиков, которые на музыку переложил тоже искусственный интеллект.

После выступления — сразу острый разговор. Вопрос, поставленный перед участниками, не новый, но от этого не менее злободневный: «Может ли ИИ заменить человека в творческих профессиях?»

Надежда Бабкина, ставшая одним из гостей дискуссии, признала опыт сотворчества с Арди интересным, но — только как эксперимент, забавный фокус. «Робот — не создание Божие, — пояснила она. — У меня программы нет: могу, когда надо, заткнуть ноту, когда надо — усилиться. А это все — игра в куклы. Однако надо понимать, что, если мы это не примем, примут другие — и не в нашу пользу».

По мнению специального представителя президента РФ по международному культурному сотрудничеству Михаила Швыдкого, развитие ИИ порождает целый ряд юридических и этических проблем, но главная из них лежит в области «отношения и восприятия». Искусственный интеллект нужно воспринимать как инструмент, и не более. Однако на волне интереса к тому, что он делает — пишет музыку, сценарии, создает произведения визуального



СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВ/ТАСС

АКЦЕНТ

На Западе само слово «культура» вытеснено понятием «мягкой силы»

искусства, — существует опасность, что и «человек начнет писать как машина, если это покупается».

В свою очередь, президент группы компаний Cognitive Technologies (Россия) Ольга Ускова, которая занимается созданием так называемых life-critical ИИ, то есть практически полноценных «искусственных мозгов» для самоходной техники, считает, что такие разработки — уже субъект отношений, поскольку эти системы обладают свободой принятия решений, пусть и в заданных параметрах. Непрофильная разработка ее компании — нейросеть «Ипполит», который помогает ей писать книги, а в телеграм-канале проводит «Ипполитинформации», анализируя политические процессы в мире на недоступном человеку объеме информации.

— Главное отличие искусственного интеллекта от интеллекта — отсутствие алгоритма таланта, поскольку нельзя научить тому, чего сам не знаешь, — отмечает Константин Эрнст, генеральный директор Первого канала. — Можно надесть дипфейк на статиста, и это будет мертво, потому что нужен актерский талант. Кстати, сейчас на Первом канале планируется запуск филь-

ма на сюжетной основе знаменитых «Семи самураев» Акиро Курасава. Эрнст пообещал, что в нем появятся «35-летний Владимир Высоцкий, 27-летний Олег Даль и 54-летний Евгений Леонов» в исполнении знаменитых ныне российских актеров.

Подводя итоги дискуссии, участники в общем-то пришли к хрестоматийному «если мятеж нельзя предотвратить, его надо возглавить».

— Главное, чтобы через год на наших местах не сидели электронные копии, — заключил Михаил Швыдкий.

Культурный суверенитет страны — и мира

Тем временем еще одна важная встреча проходила на полях секции «Театр», возглавляемой главой Союза театральных деятелей РФ Владимиром Машковым. Эксперты обсуждали культурный суверенитет страны. Мысли были и пессимистичные, и оптимистичные. Последних все-таки больше.

Глава «Мосфильма» режиссер Карен Шахназаров выразил мнение, что культурного суверенитета у нас сегодня нет: «Выросли поколения, которые воспитаны на другой культуре. Мы столкнулись с массовым проникновением культуры американской, которая превра-

щает все в товар: теперь живопись — это дизайн, кино — времяпровождение и так далее. Искусство сейчас уже не способ познания мира, это сфера, где главный критерий — как продается?»

Руководитель Русского музея Алла Манилова, в свою очередь, заверила, что у страны сегодня огромный интерес к родной культуре: выставки, которые Русский музей возит по стране, вызывают большой резонанс. «Каждый человек, независимо от места рождения и толщины кошелька, должен знать, что у него есть доступ к лучшим образцам отечественного искусства. Кстати, совсем скоро мы откроем выставку Карла Брюллова к его 225-летию. Наше наследие мы раскрываем через выставки — и это тоже про культурный суверенитет», — подытожила она.

Замминистра культуры РФ Андрей Малышев отметил, что

Россия сегодня является лицом той культуры, «которую мы хотим передать новым поколениям». А представитель МИД России Мария Захарова обратила внимание на то, что из международных отношений сегодня активно вымывается само понятие культуры. Но не только оно.

«Ни у кого из западных лидеров в выступлениях мы сегодня не найдем упоминаний мира, дружбы, любви. Западная философия сегодня такова, что само слово «культура» вытеснено понятием «мягкой силы». Из внешнеполитической категории культура стала инструментом не просвещения, а давления, манипуляции и обмана. И раз уж мы говорим о мягкой силе, то сила всегда подразумевает ответственность. У наших оппонентов мы и ее не видим.

Сегодня мы противостоям настоящей антикультуре. Тому, что раньше в философ-

Одной из горячих тем на форуме стала искусственный интеллект.

ских трактатах можно было бы найти как понятие «великого отсутствующего» или «великого пустоты». Другими словами, это полное отсутствие божественного», — подчеркнула представитель МИД России.

Захарова напомнила мудрые изречения о русской культуре Дмитрия Лихачева и Георгия Свиридова. О том, что мы имеем «универсальную культуру, изучающую и усваивающую лучшие стороны всех культур человечества». О том, что русская культура неотделима от чувства совести.

— Если пытаются отменить русскую культуру, значит, по Свиридову, хотят отменить совесть, как таковую, — отметила Мария Захарова. — Мы говорим сегодня о суверенитете. Так вот, мы бьемся не только за свой суверенитет, на нас смотрят, на нас равняются и за нами идут другие страны. Мы отстаиваем не только нашу культуру, мы бьемся за это понятие в принципе, для всей цивилизации.

На форуме пройдет более 250 мероприятий. Будут подписаны соглашения о сотрудничестве, которые выльются в реальные громкие проекты между странами. Форум продлится до 14 сентября. ●

Как пели Надежда Бабкина с роботом на открытии



МУЗЫКА Ник Кейв и Леонид Федоров из «АукцЫона» выпустили новые альбомы

Люди, лвы, орлы и куропатки

Александр Алексеев

Оба малообщительные и неразговорчивые интеллектуалы-интроверты, сосредоточенные на своем внутреннем и блуждающие по миру таких же, как и они, поэтов-мыслителей, Ник Кейв и Леонид Федоров выпустили альбомы почти одновременно. Правда, Федоров объявился теперь уже с «Леопардом», которому интересны и прежние метафоричные, протяжно-меланхолические баллады и жесткая чистка spoken word в традициях индастриала и Rammstein. А Ник Кей порадовал уже новым умением превращать любую тоску и хриплый, утробный вой под скрипку и гитарные переборы в целостную парную для вконец издерганной, но оттого и особенно зычно щемящей и прекрасной души. Слушая эти диски, даже не знаешь, что делать — то ли красиво грустить и медитировать на тех же немногих нотах их лаконичных гармоний или целительно вспомнить строки Сергея Есенина: «Есть что-то прекрасное в лете/ А с летом прекрасное в нас». И то и другое — пригодится в пору скорого прихода осенних дождей. Первым начал Ник Кейв — ав-



АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВ/ТАСС

Леонид Федоров записывает диски, на которые никто, кроме него, не способен.

АКЦЕНТ

Есть еще музыканты, способные превращать любую тоску в целостную парную для будущего счастья

вут уже «Дикими» — за нелюдимостью, трагизмом в интонациях, стремлением избежать интервью и привычку выступать с одними и теми же музыкантами, не жалуя новичков. Вот и на Wild

God с Кейвом снова, как и в 80-е, играли Уоррен Эллис, Томас Уидлер и Мартин Кейси. Но теперь к ним прибрелся и знатный гость — Колин Гринвуд из Radiohead. Тоже, тот еще человек-превращающий музыку в психологические эпатажи на грани нервного срыва, но зато умеющий украшать их завораживающими басовыми меланхолиями, медитативными интонациями... Даже Ник Кейв ими заслушался, отчего и позвал к себе в студию. Поэтому в новом Wild God уже нет в обилии столь любимых этим вокалистом рыка, рева и сладострастных и жестких романсов в духе Let Love In или In My Arms, от которых могут потрескаться окна в квартирах. Его премьера — это уже скорее утешающие притчи под завораживающую и мрачноватую музыку. Иногда появляются даже благостные интонации, есть даже чуть смятенная и нервная

красота мелодий, и уже совсем немного сумбура и отчаяния — вневный, которые привнес диск тоже басист Radiohead. Так что можно действительно сказать, что для Ника Кейва — это вполне «счастливые альбомы». Ибо более спокойный, примиряющий с миром и дающий возможность насладиться жизнью, а не устраивать вокальные истерики на радость парарацции и фанатам на концертах. Ведь натура Ник Кейв — увлекательная, проникающая после таких релизов и собственной жажды саморазрушения. Он же еще и талантливый киноартист, быстро входящий в образ. Поэтому после предыдущих яростных альбомов, на кураже, да и поддерживая сложившийся имидж, этот музыкант-актер то расставался с женами, то ссорился с друзьями или дозорными инспекторами... Теперь может передохнуть.

И Федоров в новом альбоме очень переменялся. Свои прошлогодние «Письма Б.В.» этот певец и гитарист объявлял экспериментальным релизом, поскольку помимо двух песен остальной материал был скопирован из всевозможных шумов, грохотных звуков, спонтанных мелодий и чтения вслух писем

от этого самого Б.В. — Бориса Викторова, пасынка поэта-эбритута Александра Введенского, адресованных Леониду и его жене Лидии в благодарность за очередную альбом, записанный на стихи Введенского. Новый «Леопард» — уже иной — дикий, резвый, яркий. Порою действительно «зверский» по эмоциям и — уже в содружестве с Игорем Круто-говым, играющим на многих инструментах, но главное — доке в электронке и индастриале.

Да, заглавная песня — призывная, с фирменными федоровскими «ямщицкими» интонациями: одновременно и завывающими, и удалыми. Наследующими это классике 80–90-х: и «Дороге» (там, где в концовке припева фраза «Долгая дорога беспонтовая»), и другим его строчкам о себе: «Сам себя я»... Но уже следующий трек — «Восстановиться» — реперская читка, рубленый ритм индастриала, электронные тембры... Да и большинство из этих 14 новых песен в исполнении Федорова невозможно было представить. Но хорошо, что еще остались люди, способные удивлять. Именно они и движут развитие рок-музыки дальше. ●

МУЗЕИ В «Зотове» —

Выставка о том, как Мейерхольд хотел отменить Станиславского. Даешь фабрику спектаклей!

Наталья Соколова

История пяти самых громких спектаклей Мейерхольда как нельзя лучше вписалась в лаконичные интерьеры дома конструктивизма в Москве. Проект «От утопии к театру» создавался совместно с Бахрушинским музеем, который владеет архивом Мейерхольда, а это более 22 тыс. единиц хранения. Выставку к 150-летию мастера собрали из сотни фотографий, моделей декораций, реконструкций одежды и видео.

Структура проекта соответствует архитектуре «Зотова», бывшего хлебозавода: два больших круга или шайбы, вокруг которых можно прогуливаться в любом направлении. Внешний круг рассказывает о постановках «Великодушный рогоносец», «Смерть Тарелкина», «Земля дыбом», «Д.Е.» и «Лес» — пяти громких попытках слома традиционных подходов и трактовок в театре. Внутренний круг посвящен биомеханике — придуманной Мейерхольдом системе упражнений, позволявшей актеру по-новому существовать на сцене, где главное не эмоции, а четко веренные движения.

Вытащить спектакль из итальянской коробки, выйти за рамки сцены в зал, на природу, пленэр, минимум декораций, минимализм в костюмах — мейерхольдовская версия театра жива и по сей день. Новая система Мейерхольда была призвана не просто создавать спектакли как на конвейере, она устремлялась в будущее, превращаясь в философию штампования новых людей. А мейерхольдовский актер приравнивался к умелому рабочему, каждый жест которого продиктован производственной задачей. Не случаен на экране короткий эпизод из фильма «Новые времена» с Чарли Чаплином, где маленький Бродяга честно от звонка до звонка закручивает гайки на конвейере.

Мейерхольд стремился «раздеть» театр: лучше всего это проявилось в трагикомическом фарсе «Великодушный рогоносец». Художником спектакля по пьесе бельгийца Фернана Кромелинка стала Любовь Попова. Актеры играли на вертикальной декорации с несколькими лестницами — станке, носили придуманную Поповой прозодежду, больше напоминавшую заводские робы, выполняли множество акробатических трюков и больше были похожи на рабочих завода, только театрального. Многочисленные фотографии запечатлели тот спектакль, главную роль в котором сыграли Игорь Ильинский и супруга Мейерхольда, роковая московская красавица Зинаида Райх.

Другая «мазонка авангарда» Варвара Степанова стала художником «Смерти Тарелкина». Мейерхольд превратил пьесу Сухово-Кобылина в детектив с элементами клоунады (актеры лупили друг друга бычьими пузырями, творя знаменитый куношток из площадного театра). Постановка поражала сценическими чудесами: стол, который сам подсакивал, стул, который стрелял, когда на него садились. Кстати, из театральных архивов архив Мейерхольда — один из самых больших. После Станиславского, конечно: ведь отец-основатель Художественного театра вел оседлый образ жизни. Зато Мейерхольд стремился к подробнейшему протоколированию постановок. Это называлось партитуры спектакля. Вещь удобная в практике театра 1920-х годов, если нужно вывезти постановку на завод или на пленэр. В разделе выставки, посвященном спектаклю «Даешь Европу!», можно увидеть схемы монтажа светового оформления. А, начиная с «Земли дыбом», у каждого мейерхольдовского спектакля был дневник эмоций: сидя в зале, помощник режиссера учитывал зрительские реакции — «спят», «смеются», «хлопают сиденьями».

Кстати, из театральных архивов архив Мейерхольда — один из самых больших. После Станиславского, конечно: ведь отец-основатель Художественного театра вел оседлый образ жизни. Зато Мейерхольд стремился к подробнейшему протоколированию постановок. Это называлось партитуры спектакля. Вещь удобная в практике театра 1920-х годов, если нужно вывезти постановку на завод или на пленэр. В разделе выставки, посвященном спектаклю «Даешь Европу!», можно увидеть схемы монтажа светового оформления. А, начиная с «Земли дыбом», у каждого мейерхольдовского спектакля был дневник эмоций: сидя в зале, помощник режиссера учитывал зрительские реакции — «спят», «смеются», «хлопают сиденьями».



ОЛЕКСАНДР ЕМЕНИН/ТАСС

Научный консультант выставки Вадим Щербаков показывает партитуру спектаклей Мейерхольда.

Спектакль «Даешь Европу!» — гимн трансформации, в котором 45 актеров играли 95 ролей. Переносные ширмы — заборы превращали сцену то в кафе-шантан, то в уходящую в даль улицу. Постановка-выпазд: бодрый атлетический мир Советов противопоставлялся старой Европе. А еще 15 июня 1924 года — дату премьеры можно считать днем рождения джаза в России: Мейерхольд впервые вывел на сцену джаз-бэнд Валентина Парнаха, который олицетворял «загнивающую» Европу. Европа так и не загнила, зато джаз прижился на русской почве.

Лукаво прищурясь, Аркадий Стучковцев в исполнении Игоря Ильинского трогает себя за нос — видео из спектакля «Лес» из фондов архива кинофотодокументов. Рядом — зарисовки грима: носы всех главных героев. На этом витке выставка делает неожиданный поворот и представляет самый классический из всех спектаклей Мейерхольда — «Лес». Он создал постановку в лучших традициях Станиславского. Лишь декорация напоминала об эпохе всеяских «измов»: многоуровневая конструкция с лестницей, уходящей в зал. За возвращение Островского режиссера ругали. Несмотря на это, «Лес» был в репертуаре вплоть до закрытия Театра Мейерхольда в 1938 году. А классические и новаторские наработки Мейерхольда используют современные режиссеры и сегодня. То, что было утопией, в XXI веке стало театром. ●

— Фоторепортаж с выставки на сайте rg.ru/art/2900352

ТЕННИС
Медведев выступит за команду Европы на Кубке Лэйвера

В ХОРОШЕЙ КОМПАНИИ

Анна Бекетова

Пятая ракетка мира российский теннисист Даниил Медведев сыграет за сборную Европы на мужском турнире Кубок Лэйвера. Вчера стали известны окончательные составы команд, которые выйдут на корт с 20 по 22 сентября в Берлине.

В сборную Европы также пригласили Карлоса Алькараса, Рафаэля Надалья (оба — Испания), Александра Эверева (Германия), Каспера Рууда (Норвегия), Стефаноса Циципаса (Греция). Капитаном будет 11-кратный победитель «Больших шлемов» швед Бьорн Борг.

В команду остального мира вошли Тейлор Фриц, Бен Шелтон, Фрэнсис Тиафо (все — США), Александр Табило (Чили), Танаси Коккинакис (Австралия), Франсиско Серундоло (Аргентина). Руководство на себя взял семикратный чемпион «мэйджоров» американец Джон Макинрой.

Это седьмой розыгрыш в истории. Медведев, а также Андрей Рублев праздновали победу вместе с другими европейцами в 2021 году. Однако сборная мира оказывалась сильнее на двух последних соревнованиях. Ну а самым памятным и трогательным получился турнир 2022 года, когда с теннисом попрощался Роджер Федерер.

Напомним, что результаты Кубка Лэйвера не учитываются в рейтинге ATP, но игрокам гарантированы выплаты за участие в зависимости от рейтинга. А каждый участник командных победительниц получает 250 тысяч долларов призовых.

Между тем накануне россиянка Камилла Рахимова вышла в четвертьфинал турнира WTA-500 в Гвадалахаре (Мексика). Во втором круге она обыграла 19-ю ракетку мира Викторию Азаренко. При счете 6:2, 3:0 в пользу Рахимовой белоруска отказалась от продолжения борьбы из-за проблем с плечом. Как бы то ни было, Камилла одержала первую в карьере победу над соперницей из топ-20 рейтинга WTA.

Увы, но российского четвертьфинала не получилось. За выход в полуфинал Рахимова сразится с колумбийкой Камиллой Осорио-Серрано, которая одолела нашу Веронику Кудерметову в напряженном матче — 6:7 (5:7), 7:6 (7:2), 5:7. По ходу третьего сета Кудерметова вела со счетом 5:0, но отдала сопернице семь геймов подряд. При счете 5:5 Вероника со всей силы несколько раз ударила себя ракеткой по голове. Этот жест отчаяния очень напомнил срывы Андрея Рублева, который уже много раз до крови разбивал себе ракеткой колени или ладони.

Возвращаясь к успехам Рахимовой, отметим, что в Гвадалахаре она пробыла в полуфинал и в парном разряде. Камилла и Ольга Калашникова, представляющая Грузию, переиграли пару Валерия Савиных (Россия) — Марина Стакушич (Канада) — 6:2, 6:4. ●

ФУТБОЛ Обновленный ЦСКА примет «Зенит» в центральном матче восьмого тура Премьер-лиги

Проверка чемпионом



Артур Нанян

Сегодня матчем в Казани между «Рубином» и «Крыльями Советов» после двухнедельной паузы из-за игр сборных возобновится российская Премьер-лига (РПЛ). Ну а главное событие уикенда состоится в Москве, где ЦСКА примет чемпиона страны «Зенит».

Предстоящая встреча — пожалуй, первая серьезная проверка амбиций армейцев в этом сезоне. Да, в начале первенства были матчи с «Локомотивом» и «Краснодаром», но «железнодорожники» сами находятся в стадии перезагрузки, а южане на тот момент еще не набрали лучшую форму. Так что противостояние с «Зе-

АКЦЕНТ

Армейцы победили в последних трех встречах во всех турнирах с общим счетом 8:0

нитом» в любом случае стоит особняком. И к нему ЦСКА подходит в хорошем настроении.

Перед визитом питерцев «красно-синие» победили в восьми матчах подряд во всех турнирах с общим счетом 8:0. В отличие от Владимира Федотова, практиковавшего не самый зрелищный футбол, при новом тренере сербе Марко Николич армейцы выдают порой спектакли, хоть сам Николич, как он признавал в одном из интервью, не является приверженцем атакующего футбола.

— В матче с «Химками» мы старались одержать третью подряд сухую победу. Очень нравится такой подход. ЦСКА не хотел пропустить, — сказал после встречи с подмосковной командой Николич.

Что касается «Зенита», то за несколько дней до паузы питерцы разгромили в гостях «Пари НН» (3:0), причем два мяча забил аргентинский новичок команды Лусиано. На этом форвард не остановился и оформил дубль в недавнем товарищеском матче с

«Кайратом» (4:3). В той встрече за «сине-бело-голубых» дебютировал, к слову, Александр Соболев. Матч с ЦСКА может стать первой официальной игрой для Соболева за новый клуб после скандального перехода из московского «Спартака». Также Сергей Семак ожидает возвращения в строй лучшего футболиста РПЛ лета Максима Глушенкова, пропустившего несколько недель из-за перелома руки.

Если говорить об остальных матчах, то обращает на себя внимание непростой выезд «Спартака» в Махачкалу к дебютанту Премьер-лиги «Динамо». В конце августа «красно-белые» сенсационно уступили «бело-голубым» в Кубке (0:1), не реализовав уйму моментов. Сумеют ли москвичи исправиться — узнаем в воскресенье. ●

В последний раз «Зенит» и ЦСКА встречались в полуфинале прошлого розыгрыша Кубка, и сильнее тогда оказалась питерская команда.

Положение команд в Премьер-лиге

	И	В	Н	П	М	О
«Зенит»	7	5	2	0	18-1	17
«Краснодар»	7	4	3	0	9-3	15
«Локомотив»	7	5	0	2	15-10	15
«Спартак»	7	4	2	1	10-3	13
ЦСКА	7	4	1	2	15-4	13
«Динамо» М	7	4	1	2	11-6	13
«Ростов»	7	3	2	2	13-13	11
«Рубин»	7	3	1	3	11-12	10
«Динамо» Мх	7	2	2	3	3-6	8
«Кр. Советов»	7	2	0	5	6-13	6
«Пари НН»	7	2	0	5	6-15	6
«Оренбург»	7	1	3	3	9-13	6
«Химки»	7	1	3	3	9-13	6
«Акрон»	7	1	2	4	7-13	5
«Ахмат»	7	0	5	2	4-10	5
«Факел»	7	1	1	5	3-13	4

Что интересного в Европе

Много любопытных встреч пройдет на выходных в ведущих европейских лигах. К примеру, действующий победитель чемпионата Испании и Лиги чемпионов мадридский «Реал» в рамках пятого тура отправится в гости к «Реал Сосьедаду».

«Королевскому клубу» крайне нежелательно терять очки в Сан-Себастьяне. Да, впереди весь сезон, но уже сейчас команда Карло Анчелотти отстает от набравшей потрясающий ход «Барселоны» на четыре очка. К слову, самим каталонцам также предстоит тяжелейшее испытание: подопечные Хави Флика сыграют в гостях с участником Лиги чемпионов «Жироной».

Лидер чемпионата Франции ПСЖ в центральной встрече четвертого тура в субботу примет команду-открытие прошлого сезона «Брест», который на следующей неделе впервые в своей истории сыграет в Лиге чемпионов. В Италии звучных афиш не будет, но интересно будет понаблюдать за тем, как действующий обладатель трофея «Интер» сыграет на чужом поле с «Монцей». Пожалуй, главная интрига выходных — сумеет ли «Милан» победить дома «Венецию» и одержать первую победу в сезоне. Наконец, в Германии «Байер» встретится в гостях с «Хоффенхаймом» после первого поражения в Бундеслиге за 15 месяцев — от «Лейпцига» (2:3). Стоит также посмотреть матч «Боруссии» с «Хайденхаймом».

ПЯТЬ КОЛЕЦ За пост президента МОК разворачивается ожесточенная борьба

Кресло пусто не бывает

Николай Долгополов

Глава Международного олимпийского комитета Томас Бах, отсидевший в штаб-квартире организации два положенных ему срока, уходит. После Игр-2024 в Париже хватило совести признать: он не лучший капитан, новые времена требуют новых лидеров.

И разгорелась схватка. Последний срок выдвижения кандидатур на пост президента — 15 сентября. Казалось, исход борьбы во многом предрешен. Даже букмекеры отдавали полное предпочтение президенту Уорлд Атлетикс Себастьяну Коэ. Тому самому ярому русофобу, что отстранил наших легкоатлетов от международных состязаний еще в 2015-м, а накануне Олимпиады заявил, что ни одного россиянина в его виде спорта в Париже не будет.

Но вдруг ситуация поменялась. Как сообщает Ассошиэйтед Пресс, наднях все 111 членов МОК — участников голосования получили письмо от председателя комиссии по этике, бывше-

го генсека ООН Пан Ги Муна. В нем приводятся довольно сложные и запутанные разъяснения, касающиеся процедуры допуска до выборов. По правилам МОК, на которые ссылается комиссия, членом организации можно быть до 70 лет. Это касается и рядовых членов, и всех руководителей. Сейчас лорду Коэ 67. Значит, если он вступит в должность, как и предусмотрено статусом в будущем году сроком на восемь лет, то через два года с небольшим явно превысит возрастной лимит. Не является ли это препятствием для выдвижения?

К тому же до 2027 года Себастьян Коэ будет возглавлять Уорлд Атлетикс — крупнейшую после ФИФА международную спортивную федерацию. Это может привести к конфликту интересов двух международных объединений. Да уже совсем недавно и привело, когда Коэ в своем обычном стиле, ни к чему не согласовав решение, буквально отгородил МОК. Прямо накануне Олимпиады самолично пообещал награждать золотых медалистов-лег-



Кто же станет во главе олимпийского движения? Пока ситуация непредсказуема. Но многое прояснится 15 сентября. Это дедлайн по приему заявок.

коатлетов крупными денежными призами. Наградил и пообещал, что на Играх-2028 в Лос-Анджелесе деньги получат уже все три призера. Бах, как и другие, не скрывал недовольства. Такого в истории Олимпиад еще не было. Самодурство, а тут еще и письмо комиссии по этике. К кому же хамское отношение Коэ к России настораживает некоторых членов МОК, уж очень воинственно настроен этот британец. Также своеобразный конфликт интересов.

Так что к выборам Себастьян Коэ подрастерял позиции фаворита. Пока непонятно, как все-таки будет трактоваться правило о возрастном лимите. Хотя на стороне Коэ по-прежнему поддержка всего англосаксонского лобби.

Возраст может подвести и претендента № 2 испанца Хуана-Антонио Самаранча-младшего. Младшего-то младшего, но и его может в определенной степени коснуться возрастной лимит. Взгляды на развитие олимпизма у сына многолетнего главы МОК Самаранча-старшего весьма туманны. Отец был другим нашей

страны. Сын никогда не высказывался ни за, ни против России.

Двукратная олимпийская чемпионка по плаванию Кирсти Ковентри из Зимбабве неожиданно «выплывает» в число главных претендентов. Она вице-президент МОК. Первая в мире женщина комиссии по этике. К кому же хамское отношение Коэ к России президентов никогда не было представителей Азии, Африки, Латинской Америки. В случае избрания произойдет маленькая революция — вот и пришла женщина, да еще из Зимбабве.

В последние годы набирает вес президент Международного союза велосипедистов француз Давид Лапартен. Даже его оппоненты не могут не заметить в нем не только отличные организаторские, но и дипломатические способности.

Способны выставить и члены Исполкома МОК Николь Хорверц из Арубы и родной брат короля Иордании принц Фейсал ибн Хусейн... Или еще кто-то...

Многое прояснится уже в воскресенье. Пока же ситуация выглядит непредсказуемой. ●

ВОЛЕЙБОЛ Суперкубок страны памяти Чудиной взяла женская команда «Динамо-Ак Барс»

Казанские ВЫСОТЫ

Илья Трисвятский

В матче за Суперкубок России для женских команд действующей чемпионки страны из «Динамо-Ак Барс» (Казань) на своей площадке победили обладательниц Кубка страны-2023 столичных динамовец — 3:0 (25:18, 25:12, 25:18).

Всероссийская федерация волейбола (ВФВ) продолжает неуклонно следовать своей очень доброй традиции — наши важнейшие внутренние соревнования посвящаются памяти великих отечественных мастеров летящего мяча.

Женский Суперкубок-2024 носит имя трехкратной чемпионки мира (1952, 1956, 1960) Александры Чудиной, выступавшей за московское «Динамо». Это была уникальная спортсменка, преуспевающая и в других видах. Чудина — трехкратный олимпийский призер по легкой атлетике, причем в различных дисциплинах — прыжки в длину и в высоту, метание копья. Также она играла в хоккей с мячом и дважды становилась обладательницей Кубка СССР.

В матче за Суперкубок казаночки, руководимые главным тренером сборной России сербским специалистом Зораном Терзицем, откровенно разгромили гостей из столицы. В московском «Динамо» практически бесконечная тренерская чехарда — норма уже 20-летней жизни с того момента, как легендарная команда возродилась после временного отсутствия в нашем волейболе. Вот и сезон-2024/25 «бело-голубые» начали с новым наставником Александром Кошкиным, занявшим место уволенного Константина Ушакова. И пока результатами не очень-то и видно.

Отметим присутствие легионеров в составах соискательниц Суперкубка. За Казань — игроки сборной Доминиканской Республики Гайла Гонсалес и Брайлен Мартинес, за московский клуб — недавно подписавшая контракт китаянка Ван Юнью.

— Если честно, то игра в целом мне не понравилась, — сказал наставник казаночек Зоран Терзиц. — Для соперниц это нормально, у них практически новая команда. А вот мы явно играли как-то зажато. Победили за счет удачно полетевших одно время подач и благодаря успешным действиям в атаке Светланы Гатиной. ●



Казаночки за счет блока не дали развернуться штатному бомбардиру москвичек Наталии Гончаровой.

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ
Лидеры сборной покажут новые программы

Узоры на льду

Анна Козина

В выходные в российском фигурном катании стартует новый сезон. В Санкт-Петербурге пройдут контрольные прокаты сборной России, где все наши лидеры представят свои программы.

Но основное внимание будет приковано к серебряной медалистке Олимпиады-2022 в Пекине Александре Трусовой. Саша только что вышла замуж за фигуриста Макара Игнатова и сменила фамилию. За два года, что «Русская ракетка» не участвовала в официальных стартах, изменился не только ее семейный статус. Александра повзрослела, надеемся, прожила и пережила пекинское разочарование, получила много опыта и впечатлений, участвуя в шоу и мастер-классах, и, вдохновленная сильным чувством и обретением счастья, решила попробовать свои силы и конкурентоспособность в соревновательных условиях. Игнатова не делала громких заявлений относительно возобновления карьеры, но в межсезонье восстановила свой коронный четверной лутц.

Удивительно также любопытно посмотреть на Аделино Петросян, которая в прошлом сезоне была единственной фигуристкой, стабильно демонстрировавшей ультра-си. Еще одна ученица Тутберидзе Софья Акатьева возвращается после пропущенного из-за травмы сезона. У мужчин продолжается соперничество Евгения Семененко и Петра Гуменника. Пока под вопросом участие Владислава Дикиджи, который приземлил четверной аксель на тренировке. В парном катании ждем продолжения яркого противостояния между Анастасией Мишиной — Александром Галлямовым и Александрой Бойковой — Дмитрием Козловским. В танцах на льду надеемся увидеть интересные постановки от наших ведущих дуэтов: Александры Степановой — Ивана Букина и Елизаветы Худайбердиевой — Егора Базина. ●

ГДЕ БУДЕМ СМОТРЕТЬ

14 сентября, суббота, Первый канал

15.30 «Горячий лед». Прямая трансляция.

15 сентября, воскресенье, Первый канал

15.30 «Горячий лед». Прямая трансляция.