

КИНО 24

**Письмо
Онегину
от фрау Шиллер**
В Михайловском
снимают
фильм
об оккупации
Пушкиногорья



МОШЕННИКИ 4

**Телефонное
право**
Как владельцы
банковских
карт
отдают
аферистам
свои деньги

Я СДЕЛАЛ ЭТО 11

**Иди
и работай**
Полезный
опыт: как
поправить
здоровье,
не отходя
от компьютера



Российская Газета

НЕДЕЛЯ



№ 245 (8003)
30 октября—5 ноября 2019
www.rg.ru

ЧЕТВЕРГ 31 ОКТЯБРЯ > ПЯТНИЦА 1 НОЯБРЯ > СУББОТА 2 НОЯБРЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 3 НОЯБРЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 4 НОЯБРЯ > ВТОРНИК 5 НОЯБРЯ > СРЕДА 6 НОЯБРЯ



ДЕНЬГИ Штраф от камер видеофиксации на дорогах можно будет оспорить удаленно... 2

Средство от глаза

КОШЕЛЕК 3

По большому счету.
Две проверенные
стратегии, как вылезти
из долговой ямы

НА ГРАНИ 21

В пасть к акуле.
Корреспондент «РГ»
погрузился под воду,
кишащую хищниками

АФИША 25

«Скорпионы» молодости
нашей. 5 ноября в Москве
рок-группа даст свой
прощальный концерт

НРАВЫ 27

Первая любовь
императора. Чьи туфельки
Александр III прятал
в своем рабочем столе



Прячьте паспорт!

Продавец гаджетов «навешал» на клиентов кредиты

ДО ДВУХ ЛЕТ лишения свободы ждет продавца салона мобильной связи в Кемеровской области. Разбирая документы в офисе, он наткнулся на паспортные данные клиентов и, указав их, под учетной записью коллеги подал заявку на получение займа. Следом обманом уговорил напарницу подписать договор на покупку гаджетов. Когда на телефон одной из клиенток пришло эсэмэс, что ей надлежит погасить кредит, она обратилась в полицию...



Банк России, вероятно, еще раз снизит ключевую ставку в декабре, но уже на 0,25 процента.

Ссудные дни

Насколько упадут проценты по вкладам и кредитам после снижения ключевой ставки

ФИНАНСЫ

Роман Маркелов

Коммерческие банки вслед за пятничным снижением ключевой ставки Банком России довольно быстро опустят проценты по вкладам, но снижения ставок по кредитам неизбежно придется подождать, считают аналитики. Доходность вкладов и стоимость кредитов, вероятно, продолжат снижаться и дальше. В том числе должна заметно подешеветь ипотека.

ЦБ на заседании 25 октября опустил ключевую ставку на 0,5 процентного пункта, до 6,5% годовых. С таким широким шагом снижения ставки не было с декабря 2017 года — все это время она снижалась на осторожные 0,25 процентного пункта за раз.

Но ситуация изменилась: решительность ЦБ, который даже не стал дожидаться «опорного» заседания в декабре, объясняется быстрым замедлением годовой инфляции. «Ядумаю, в начале сентября они (в ЦБ. — Прим. ред.) не думали, что сделают столько шагов к концу октября. Я рад и абсолютно поддерживаю позицию по более агрессивному снижению ключевой ставки — она абсолютно объективна», — заявил глава ми-

нэкономразвития Максим Орешкин в эфире телеканала РБК.

ЦБ ранее ожидал, что потребительские цены по итогам 2019 года поднимутся на 4–4,5%. Но уже к 20-м числам октября показатель инфляции за 12 месяцев составлял 3,8%. В новом прогнозе итогов года Банк России теперь ожидает 3,2–3,7% — для денежно-кредитной политики это большая разница.

Если цикл снижения ставок в мире продолжится, а инфляция в России не будет разгоняться, то ключевая ставка ЦБ во второй половине 2020 года может опуститься и ниже 6%, не исключает главный аналитик «БКС Премьер» Антон Покатович. На единственном оставшемся в этом году заседании ЦБ может снизить ставку еще на 0,25–0,5 процентного пункта, считает старший управляющий директор рейтингового агентства НКР Александр Проклов.

По мнению Покатовича, октября снижение ключевой ставки будет полностью учтено в продуктовой линейке банков примерно через 3–6 месяцев. По вкладам процесс будет идти гораздо

быстрее — до конца этого года, по оценке аналитика, средняя ставка по депозитам будет двигаться к 6–6,3%. В середине октября она находилась на уровне 6,48%.

Спешить же снижать ставки по кредитам банки не будут, говорит Проклов. В условиях падения инфляции им все сложнее зарабатывать на разнице между ставками по вкладам и по кредитам. При этом самым заметным снижение ставок по кредитам будет на ипотечном рынке. Минимальные ставки по жилищным ссудам банки предлагали летом 2018 года (ниже 10%), тогда ключевая ставка была 7,25%. На долю банков, чьи ставки по ипотеке выше прошлогодних минимумов, приходится более трети ипотечных кредитов на рынке, но только несколько игроков предлагают ставки, которые являются минимальными в их истории, указывает главный аналитик Росбанк Дом Наталья Вашелюк. Таким образом, на рынке ипотеки есть потенциал для заметного снижения ставок. Более того, по мнению Вашелюк, новый рекорд по ипотечным ставкам возможен уже в начале 2020 года.

КАК МЕНЯЛАСЬ КЛЮЧЕВАЯ СТАВКА В РОССИИ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ТРИ ГОДА, % ГОДОВЫХ



ГДЕ ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ



Более подробно по теме читайте в материале «Отставка процента», воспользовавшись QR-кодом.

ДЕНЬГИ

Средство от глаза

Как можно будет оспорить дорожный штраф

ТРАНСПОРТ

Ольга Игнатова

У автовладельцев может появиться возможность обжаловать в электронном виде штрафы за правонарушения, выявленные с помощью дорожных камер.

В Госдуму внесен депутатский законопроект, упрощающий обжалование постановлений об административных правонарушениях, установленных при помощи технических средств фото- и видеофиксации. Предлагается разрешить подавать жалобы через портал госуслуг, в том числе в суд при наличии технической возможности у суда принять жалобу в такой форме.

Чаще всего штрафы на основании данных фото- и видеофиксации выписываются за нарушения ПДД.

Законодательство не содержит специального порядка обжалования таких постановлений, и граждане вынуждены нести значительные затраты для восстановления своих прав, отмечает член Комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Анатолий Выборный. Штраф за нарушение ПДД можно обжаловать только одним путем — в течение 10 дней после его получения обратиться с письменным заявлением в тот орган, который его оформил, — подразделение ГИБДД или, например, к муниципальному оператору парковочного пространства. При этом лучше на почте получить постановление о вынесении штрафа. Если штраф получен водителем «проездом» в другом регионе, ему нужно возвращаться туда или отправлять жалобу заказным письмом. Поэтому обычно оплачивают штрафы, которые пришли явно по ошибке.

Практика, показывает, что техника тоже может ошибаться. Поэтому в ПДД ввели новую разметку, которую в народе окрестили «вафельной»: достаточно оказаться внутри ее после того, как загорится красный, и камера зафиксирует нарушение. Штраф — 1000 руб.

Непропуск пешеходов на пешеходном переходе — штраф 2500 руб.

Переезд стоп-линии на перекрестке — штраф 800 руб.



ДЕНЬГИ



Кто нужен
Эксперты НИИ труда назвали
востребованные профессии



Участники системы сами решат, сколько денег им отчислять на дополнительную пенсию.

Виды на пенсию

Как будет выглядеть новая система накоплений на старость

ПЛАНЫ

Роман Маркелов

Власти определились с тем, как будет выглядеть обновленная накопительная пенсионная система, которая должна заработать примерно с середины 2021 года. Стимулировать граждан делать добровольные взносы в негосударственные пенсионные фонды (НПФ) по новой схеме предлагается налоговыми льготами для будущих пенсионеров и возможностью наследования накопленного.

Что это за система и как к ней можно будет подключиться?

— Реформированная накопительная пенсионная система получит название «гарантированный пенсионный план» (ГПП), сообщили в минфине и Банке России, законопроект об этом опубликован для общественного обсуждения. Некоторые параметры системы, вероятно, впоследствии скорректируются.

Участие в системе будет только добровольным. Фактически это механизм для самостоятельного накопления денег на старость в дополнение к пенсии от государства, страхование внесенных в систему сумм гарантирует само государство.

Предполагается, что подключиться к новой системе можно будет, либо написав заявление работодателю, либо подав его через портал госуслуг.

Присоединением к системе будет считаться момент первой уплаты взноса. При этом будет возможен «период охлаждения». То есть участник системы сможет потребовать возврата денег и расторжения пенсионного договора до истечения полугода с момента уплаты первого взноса. Участники системы будут иметь право определять и изменять размер взносов, в том числе неограниченное число раз приостанавливать их уплату (но максимум на пять лет). Пенсионные выплаты по ГПП в большинстве случаев будут начинаться через 30 лет после первого взноса — то есть выплаты возможны и до достижения пенсионного возраста.

В чем преимущества новой системы?

— Одним из преимуществ ГПП станет отсутствие «пенсионного рабства»: накопления можно будет свободно переводить из одного НПФ в другой.

Накопления могут наследоваться на общих основаниях. При этом возможны и досрочные выплаты при тяжелых болезнях. Под последними подразумеваются заболевания, входящие в перечень социально значимых. Туда входят, в частности, рак, сахарный диабет, ВИЧ, гепатиты В и С.

Какими льготами будут привлекать в систему граждан?

— Участники системы «гарантированного пенсионного плана» смогут не платить НДФЛ (налог на доходы физлиц, 13 процентов) с тех денег, которые они перечислят в систему. Но эта льгота будет действовать только в том случае, если человек перечисляет на накопительную пенсию по новой системе не больше 6% своего ежемесячного дохода. Для более крупных сумм предусмотрена другая льгота — отчисления свыше 6% ежемесячного дохода могут быть включены в уже существующий социальный налоговый вычет. Сейчас он ограничен 120 тысячами рублей в год.

Планируется, что участники системы смогут получать и смс-оповещения по «движению» накопленных средств.

ИСТОРИЯ ВОПРОСА

Взнос ребром

«Гарантированный пенсионный план» — похоже, финальный этап реформирования накопительных пенсий.

Так, взносы граждан в обязательную накопительную пенсионную систему заморожены с 2014 года (заморозка продлена уже до 2022 года). Сейчас взносы граждан на накопительную часть пенсии идут на текущие выплаты страховых пенсий.

С 2016 года минфин и Банк России начали разрабатывать новую модель накопительной системы. Сначала планируемый на смену обязательным пенсионным накоплениям проект назывался «индивидуальный пенсионный капитал» (ИПК). Но камнем преткновения стала «автоматическая подписка» на отчисление взносов с зарплат в эту систему. В таком виде проект не поддержал президент. После этого и появился «гарантированный пенсионный план», который по сути представляет собой тот же ИПК, только без «автоподписки», то есть полностью добровольный.

В БЛИЖАЙШИЕ годы возрастет спрос на массовые профессии: бухгалтеры, педагоги, повара, кондитеры, токари, сварщики, официанты и бармены. Останутся нужными дефицитные специальности, например инженер-химик. И остро потребуются работники новых направлений: нанотехнологической индустрии, новой производственной и строительной техники и специалисты ИТ-индустрии.

По большому счету

Как вылезти из долговой ямы

КОШЕЛЕК

Екатерина Шохина

45-летняя Ирина из Екатеринбурга, менеджер отдела продаж строительной компании, уже не помнит, сколько у нее кредитов. Она в них запуталась. Сначала был один — потребительский. Ирина долго думала — брать его или не брать, но деньги нужны были на лечение и она решилась. А дальше «понеслось». Кредитные карты — в одном, другом, третьем банке. За счет одного кредита она гасила другой и так далее. Теперь она должна банкам почти миллион рублей. Экономит на всем и, самое обидное, уже не помнит, на что потратила заемные деньги. Ситуация Ирины, конечно, из ряда вон выходящая, но очень у многих россиян в кошельке есть кредитные карты, а в серванте лежат даже не прочитанные кредитные договоры. Результаты совместного исследования Всемирного банка и Роспотребнадзора показали: около 60% российских заемщиков испытывают трудности с погашением кредитов. Если количество кредитов «зашкаливает», то надо думать о том, как выбраться из этой «долговой ловушки». Брать новый заем — это последнее, что нужно делать. Ежемесячные платежи и основной долг вырастут. Ни в коем случае нельзя связываться с фирмами, «помогающими не возвращать кредит». Это мошенники. Реально существуют две возможности снизить свою долговую нагрузку:

1 Реструктурировать долг, то есть попросить банк изменить условия по кредиту: списать начисленные проценты, снизить ежемесячный платеж или процентную ставку. Условия у всех банков разные. Правда, реструктуризация не всегда бывает выгодна: банк может сохранить процентную ставку, а срок кредита увеличить, и если заемщик согласится на такие условия, он может переплатить, хотя ежемесячные отчисления снизятся.

2 Рефинансировать долг. Более выгодным кредитом закрыть старый долг и выплачивать банку меньше. Со временем ставки по кредитам меняются. Иногда они становятся ниже. Допустим, семья взяла 10-летний ипотечный кредит по ставке 15%. Через 5 лет заемщик обнаруживает, что процентные ставки снизились и сейчас такой же кредит можно взять по ставке 11%. Он обращается в «свой»



Три принципа кредита: возвратность, платность и срочность.

или «чужой» банк для перекредитования на более «интересных» условиях.

Если же договориться с банком не удается, денег нет и не предвидится, последний выход — объявить себя банкротом. Однако ЦБ предупреждает: «Банкротство ухудшает кредитную историю: вам непросто будет получить кредит в будущем. Вашим имуществом и деньгами будут распоряжаться другие. Вы сможете тратить не более 50 тысяч рублей ежемесячно, если суд не одобрит большую сумму».

КОМПЕТЕНТНО

Банк — не Дед Мороз

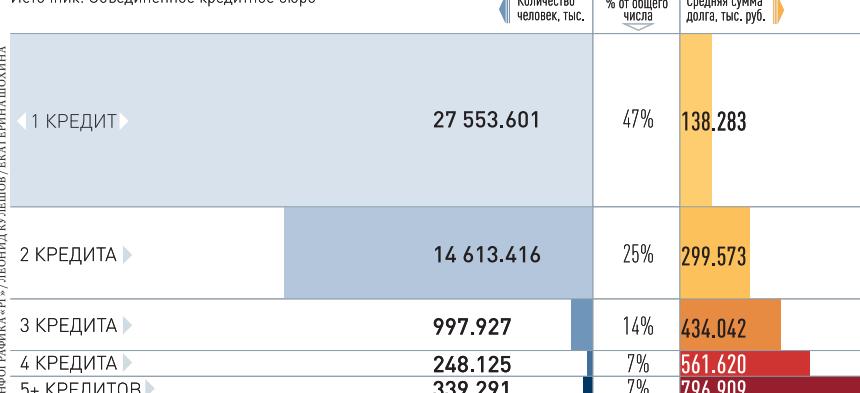
Наталья Андриевская

Эксперт проекта Минфина России по повышению финансовой грамотности

— Прежде чем брать кредит, оцените, насколько это вам необходимо и не попадете ли вы в долговую яму. Очень важно помнить, что банк — не Дед Мороз. Слушая заманчивую рекламу о том, как легко и просто получить в банке один, три или даже пять миллионов рублей и осуществить заветную мечту о покупке дорогого автомобиля, шикарной шубы или поездке на отдых, надо бы знать основные три принципа кредита: возвратность, платность и срочность. Пять миллионов можно легко взять, но нужно будет вернуть. За пользование этими деньгами вы будете обязаны заплатить в виде процентов по кредиту, и все это вы должны успеть сделать в строго определенный срок.

ЗАЕМЩИКИ ПО КОЛИЧЕСТВУ КРЕДИТОВ НА 01.09.2019

Источник: Объединенное кредитное бюро



ИФОТОГРАФИКА «РП» / ЛЕОНID КУЗНЕЦОВ / ЕКАТЕРИНА ШОХИНА

4



В отличной форме На соревнованиях по плаванию офицеры ныряли в мундирах

безопасность

ОКОЛО 400 спортсменов в погонах со всей страны приняли участие в чемпионате МВД по плаванию, который прошел в Челябинске. Самым интересным и зрелищным оказался заезд прямо в служебной форме. Служебно-прикладное плавание—так называли силовики необычный старт. И объяснили это просто: если полицейскому придется спасать тонущего человека, раздеваться перед прыжком в воду ему будет некогда.

Дешевле некуда

Стоит ли покупать квартиру в бывшем общежитии

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Екатерина Ясакова

В интернете появились объявления о продаже квартир в бывших общежитиях. Компании эти дома собираются полностью отремонтировать и продавать в них комнаты как квартиры. Цены ниже, чем на обычное жилье.

И вот агент демонстрирует жилье. Во всем доме кипит ремонт, ремонтируют фасад, подъезды. Смотрим последний оставшийся вариант площадью 20,8 квадратного метра (все остальные квартиры уже забронированы). Есть кухня, оборудованная ванная комната. Цена—5,2 миллиона рублей. Комфортно, но тесновато. Но это еще не предел. Рядом вариант площадью 11 квадратных метров. В такой комнате также уже стоит кухня, но места рядом хватит только на узкую кровать. При этом этот вариант также давно забронирован.

Вопросов очень много. Купить жилье пока нельзя. Кадастровый номер присваивается, только когда все работы по строительству и отделке жилья завершены и объект сдан. Застройщик обращается к органам государственной или муниципальной власти, разрешившей строительство и ввод постройки в эксплуатацию с переда-



чей документов для осуществления этими органами регистрации недвижимости и присвоения кадастровых номеров.

«Чтобы избежать проблем, рекомендуется приобретать недвижимость с готовым пакетом документов, если жилье бронируется в период реконструкции, необходимо тщательно проверить наличие всех бумаг, актуальность предоставленных сведений и внимательно читать договор, особенно пункты, касающиеся постановки жилья на кадастровый учет»,—отмечает генеральный директор АПРИ «Флай Плэнинг» Владимир Савченков.

Могут ли отказать в присвоении кадастрового номера? Как пояснил Савченков, отказ может возникнуть лишь на этапе обработки предоставленных документов. Самые частые случаи отказов — неаккредитованность фирмы, составлявшей техплан, здание учтено как временная постройка, объект причислен к видам зданий и сооружений, не подлежащих постановке в ГКН, выявлены несоответствия заявленных бумаг, например с данными в базе.

Предусмотреть все «подводные камни» не получится

Здание явно не является временной постройкой. Допустим, с кадастровым номером все будет нормально. После присвоения номера можно заключать договор купли-продажи или взять ипотеку в банке.

Когда регистрация купли-продажи проходит успешно, покупатель получает договор с печатью Росреестра. Чтобы удостовериться в том, что право собственности перешло, можно заказать выписку.

Вроде снова все понятно. Хорошо, что если компания не доделает ремонт в доме? У специалистов и на это есть ответ: сроки окончания работ прописываются в договоре купли-продажи.

Неужели все сомнения напрасны? Вовсе нет, отвечают эксперты. «К примеру, сделку может оспорить предыдущий владелец здания, который не получил средства от нового собственника, ведущего продажи», — говорит управляющий партнер компании «Метриум», участник партнер-

ской сети CBRE Мария Литинецкая.

Кроме того, если такие компании начинают продажи еще до завершения реконструкции, вероятно, им требуются средства для завершения работ. «Закономерно возникает вопрос, почему бы не подождать пару месяцев и продавать жилье, когда покупатель сможет использовать помещение сразу после сделки», — добавляет Литинецкая.

Если сроки завершения реконструкции не будут соблюдены, специалисты советуют или рассторгнуть договор на основании отсутствующего акта приема-передачи, или заселиться через суд.

«Уточните еще, нет ли в отношении компании исполнительных производств о взыскании денежных средств. Попросите у продавца выписку из ЕГРН, в которой будет отражена история правообладателей объекта. Однако вряд ли вы можете застраховаться от ситуации, когда компания находится на стадии банкротства и, продавая недвижимость, избавляется от своих активов», — заключила Литинецкая.

C
Как купить квартиру
ниже рыночной цены
rg.ru/art/1765936

Телефонное право

Как владельцы банковских карт отдают преступникам деньги

МОШЕННИЧЕСТВО

Игорь Зубков

Банк России беспокоит появившийся в этом году новый способ обмана владельцев платежных карт, когда злоумышленники подменяют исходящие телефонные номера на номера кол-центров банков.

Это позволяет им успешно выдавать себя за сотрудников служб безопасности. Под предлогом блокировки подозрительных транзакций они выманивают данные, необходимые для хищений с карт.

Если вам звонят из банка и просят сообщить какие-то данные, следует прекратить разговор и перезвонить по номеру, указанному на банковской карте, посоветовала глава ЦБ Эльвира Набиуллина в кулуарах форума «Финополис».

Как сообщил «РГ» глава Комитета Госдумы по финансовому рынку Анатолий Аксаков, Дума предложит обязать операторов связи фильтровать подменные номера — такая техническая возможность есть, а также рассмотрит введение отдельного состава преступления для сотрудников и организаторов мошеннических кол-центров.

Согласно отчету Центра мониторинга и реагирования на компьютерные атаки (ФинЦЕРТ) Банка России, за 12 месяцев (с сентября 2018 по август 2019 года) ЦБ открыл на блокировку информацию о более чем 4,9 тысячи номеров мобильных опера-

торов и номеров в коде 8-800, задействованных в мошеннических СМС-рассылках, получении рассылок, атаках, заражениях вредоносным программным обеспечением и так далее. Для сравнения: Сбербанк в 2018 году зафиксировал атаки на своих клиентов со 135 тысяч телефонных номеров, сказал глава банка Герман Греф. Без сотрудничества с телеком-операторами проблему не решить, какой бы сильный периметр защиты банк не выстраивал.

Специалисты ФинЦЕРТа отмечают, что 97% хищений со счетов физлиц — результат обмана или злоупотребления доверием (социальная инженерия). Мошенники используют и звонки, и фишинговые сайты (лжеопросы, лжекомпенсации, лживые игры и так далее), и вредоносное программное обеспечение.

В случае с телефонным мошенничеством для начала успешной атаки достаточно знать имя жертвы, остальное (контрольные слова, коды подтверждений и т.д.) «звонари» способны узнать в ходе разговора.

Данные о ФИО и телефонах потенциальных жертв продаются в даркнете. В основном это слитые базы клиентов интернет-магазинов и базы госструктур, следует из отчета ФинЦЕРТа. В первой половине 2019 года ЦБ обнаружил без малого 13 тысяч объявлений о покупке/продаже различных баз данных.

Количество фишинговых сайтов за 12 месяцев выросло почти в семь раз, сообщил

ФинЦЕРТ. За сентябрь 2018 — август 2019 года ФинЦЕРТ инициировал блокировку 9,8 тысячи фишинговых доменов — это почти в четыре раза больше их числа за предшествующий отчетный период. Из них были заблокированы 85%.

С января в Госдуме ожидает второго чтения законопроект, принятие которого позволит ЦБ упростить процедуру блокировки мошеннических сайтов и сайтов, распространяющих вредоносное ПО.

«Переход по ссылкам из непроверенных источников на зараженные сайты, скачивание «кастомизированных» приложений и бесплатных «авторских» аналогов известных программ на мобильные телефоны, игнорирование установки антивируса и его предупреждений — все это делает возможным получение злоумышленниками логина и пароля от личного кабинета или первичных данных по банковской карте», — предупреждает ФинЦЕРТ.



Если сотрудник банка просит назвать код подтверждения операции, — это мошенник.

общество



Дань легенде
В Тюмени будут отмечать
День рождения Конька-Горбунка

ОТНЫНЕ 28 октября в Тюменской области—официальный день рождения главного героя популярной сказки Петра Ершова «Конек-Горбунок». Соответствующее решение во время торжества, посвященного 185-летию первой публикации этого поистине легендарного произведения, приняло детское собрание в областной Думе. Теперь праздник будет отмечаться в этот день ежегодно.

Гриша нашел семью

Свой второй день рождения Гриша отметит дома в кругу семьи, вместе с мамой и папой

РЕЗОНАНС

Ирина Краснопольская

В прошлом номере нашей газеты в заметке «Гриша ищет семью» мы рассказали о судьбе Гриши из Якутии.

О том, что его двухлетие готовится отметить пансионат при Центре детской гематологии, онкологии и иммунологии имени Димы Рогачева. О том, что в этом центре спасли малыша от тяжелейшего недуга, о том, что ребенок теперь абсолютно здоров. А живет в центре потому, что другого места жительства у него нет — мама отказалась от малыша, ее лишили родительских прав.

Очаровательный, общийственный, доброжелательный Гриша — всеобщий любимец рогачевского центра. Ребенок, приносящий радость, счастье. И ему очень нужна семья. И вот наша публикация. Она вышла в среду. А на другой день — в четверг в полдень мне позвонила сотрудник пансионата центра Рогачева Ольга Храмова: «У нашего Гриши есть мама! Есть семья!»

Оказывается, заметку прочли, перепечатали наши коллеги в Якутии еще до того, как она появилась в Москве — разница во времени. И сотрудникам рогачевского центра, сотрудникам пансионата при центре начали звонить чуть ли не ночью: готовы забрать нашего Гришу. Лечащий врач Гриши Дмитрий Балашов — ему зво-

Гриша ищет семью

Грише из Якутии исполнится два года. Отмечать день рождения готовится пансионат при Центре детской гематологии, онкологии и иммунологии имени Димы Рогачева

СУДЬБА

Ирина Краснопольская

Подпись. В Якутии есть специальное отделение для детей раннего возраста. Кто-то в машине, кто-то без нее. Но-то-то есть, кто-то с мамой, кто-то с папой, кто-то с бабушкой-дедушкой. Весь смысл онкологическая беда, подскажу то же самое от имени Гриши: Обязательно буди кеморотом известного детского онкогематологического центра. А пот для Гриши — это пансионат, который в Саха (Якутия), центр стал местом проживания.

Сейчас я хочу сказать, что никому из родных он не нужен. Улыбающий, веселый, доброжелательный, счастливый ребенок интересен. Он видит нас и берет знакомиться. При этом все крошки сказки, которые мы ему говорим, знает. И даже если не знает, знает ли рядом его мама Эльмира Вартанян. А из нас-старшекурсников Якутского института культуры и искусств Илья Степанюк. И потому что знает и не знает, не важно потому, что из-за этого он может быть счастлив. Гриша пытается пальчиком его же на руки. Говорят, что малыши в Якутии не умеют говорить, а Гриша уже говорит. При этом родители убеждены, что Гриша — настоящий артист, — корреспонденту «РГ», Первому заместителю генерального директора Фонда поддержки творческих инициатив «Фонд культуры и искусства» Ольге Храмовой.

Усыновление — процесс непростой. Тут учитываются такие нюансы, о которых не все знают. Но службы опеки Якутии, ссылаясь на нашу публикацию, делают все, чтобы Гриша ни одного дня не был вне семьи.



А пока здесь, в пансионате рогачевского центра, Гриша на руках у любимой няни Эльмиры Вартанян.

Новые родители малыша отказались от участия в публикации, от любых интервью, съемок: «Мы хотим воспитать Гришу родным сыном. Нам кажется, что так будет правильнее и для него тоже», — сказали они. И они абсолютно правы. Рогачевский центр станет поддерживать связь с семьей, с Гришей.

Сейчас рогачевцы готовятся проводить мальчика в новую семью.

Счастья тебе, Гриша!
Счастья твоей семье. В добрый час!

Запомнить все

Десятиклассник сумел назвать по памяти 13 202 знака числа Пи после запятой

РЕКОРД

Ольга Штейн, Екатеринбург

Денису Бабушкину 16, он родом из небольшого уральского города Верхняя Салда, сейчас учится в Екатеринбурге, в десятом классе СУНЦ УрФУ, по гуманитарному профилю. Тренировать память начал как раз для поступления.

— Позапрошлым летом я гостил у папы в Москве, там прочитал книгу Станислава Матвеева «Феноменальная память». Попробовал применять технику для подготовки к экзаменам, но вышло не очень — слишком мало знаний было, — вспоминает Денис.

В СУНЦ он все же поступил и продолжил изучать методики запоминания, брал лучшее от каждой, и в итоге сформировал собственную, которая и помогает ему держать в памяти более 13 тысяч знаков числа Pi.

Знаки Денис запоминает так: у него есть таблица под названием «человек — действие — предмет». У каждой цифры — буквенный код. Из букв формируются образы. В зависимости от ячейки это либо человек, либо действие, либо предмет.

— Например, число 15 — это Марсель Хиршер, горнолыжник. Я раньше занимался горными лыжами.

92 относится к Данилу Ишутину, игроку Dota, 2,65 — предмет — хмель, относится к Богдану Хмельницкому, потому что созвучно. Общую картину я соотношу с каждым из образов и расшифровываю цифры, — раскрывает секрет Денис.

К установлению рекорда России молодой человек готовился целый год.

— Рекорд мы зафиксировали с помощью экспертов и юристов, подали заявку, и через месяц пришел ответ, что рекорд зафиксирован, — рассказывает школьник, на рекорд понадобилось 6 часов 20 минут.



Денис (справа) делится своей методикой запоминания.

Не по-детски

Четырехлетний Тамерлан Ситдиков читает на 40 языках мира

ВУНДЕРКИНД

Олег Платонов, Казань

Родители думали, что Тамерлан заговорит только к 3—4 годам. Уж слишком молчаливым был ребенок. Однако к 11 месяцам он знал весь русский алфавит и любимой игрушкой для него были пластмассовые или бумажные буквы. А судьба Гриши изменила.

— Гриши-неня! Онкта не угадан. Гонка оказалась, что мама Гриши — это я. Судя по всему, я стала отвратительной. Четырехлетний ребенок не умеет писать! Но я стала учить его буквам. Сначала я начала с буквами, которые я знаю — это арабские, эстонские, молдавские, осетинские, финские, кхмерские алфавиты. Причем я говорю на них наизусть.

— Вечером он узнает какой-то новый для себя алфавит, а потом в течение нескольких дней полностью в него погружается. Учит ключевые слова, песенки. Не так давно написал на армянском слова детской песенки на слух, и сами армяне говорят, что он сделает это и с куклами. Отец — врач-ортопед, он говорит, что Тамерлан — настоящий вундеркинд.

Судя по всему, Тамерлан — будущий гений.

— У нас всегда книжки стояли таким образом, чтобы ребенок мог до них дотянуться.

Сын любил обводить буквы карандашом, и как-то раз я

слышу: он что-то бубнит, — говорит его мама Светлана.

— Обычно за них такого не наблюдалось. Я прислушалась — и оказалось, что первыми словами его были «Тургенев», «Отцы и дети». Название книжки, которая в тот момент у него была в руках.



С этого времени Тамерлан сразу заговорил предложениями и читал вслух все, что попадалось ему под руку. В два года он написал свое первое письмо Деду Морозу, допустив только одну ошибку, которую сам же и исправил.

На детской площадке он поражал мамочек тем, что легко и безошибочно мог написать слово «Конституция», хотя значения его не понимал. Любовь к буквам у него настолько сильна, что Тамерлан просит выбирать букву «Е» у себя на виске, поскольку любимые игрушки у него — ежики, еноты и ехидны.

В два с половиной года он начал разгадывать кроссворды. Затем пошла эпопея с иностранными языками. Сначала он выучил алфавиты английского и немецкого языка вместе с транскрипцией, а за-

тогда он садится за ноутбук и в течение полутора-двух часов ищет новые для себя знания. Выводит понравившиеся алфавиты на принтер, а уже на следующий день изучает все самостоятельно.

— Я долго не афишировала его способности, пока не призналась самой себе, что мой ребенок действительно одаренный, — говорит Светлана.

— Перед мной стоит вопрос, кому доверить его особенность. Изучала предложения по поводу грантов, но поддержка от государства выделяется для детей от семи лет, да и то для тех, кто хорошо поет, танцует или рисует. Для таких мозгов, как у моего сына, поддержки нет.



«Орел» под куполом

Завершились испытания новых «космических парашютов»



Что до Африки

Чем притягивает материк

ГЕОЛОГИЯ

Александр Беляев

Один из главных итогов экономического форума Россия – Африка заключается в недвусмысленно провозглашенном устами президента намерении нашей страны «вернуться» на этот континент. Вернуться после переосмыслиния опыта СССР, правопреемницей которого является Россия, четко обозначив свои интересы во взаимовыгодном сотрудничестве с африканскими странами.

Среди этих интересов – природные богатства Африки.

На сегодняшний день Африка это:

- ♦ 90 процентов всех мировых запасов платины;
- ♦ 80 процентов всех мировых запасов золота, алмазов и хрома;
- ♦ 61 процент мировых запасов марганца;
- ♦ 60 процентов всех мировых запасов кобальта.

Острейший интерес ведущих государств направлен на ресурсы, которые необходимы для развития отраслей XXI века: авиакосмической, телекоммуникационной, энергетики, военно-промышленного комплекса и других.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

Чем Менделеев благодарен галлию

- ♦ Галлий стал первым «физическим» подтверждением периодического закона Дмитрия Ивановича Менделеева. Он, как известно, не только систематизировал известные науке того времени элементы, но и позволил прогнозировать наличие элементов еще не открытых. Так, Менделеев предполагал, что в природе должен существовать элемент № 31, названный им «экаалюминием». В 1875 году этот элемент был открыт французским ученым Эмилем де Бубодраном и назван галлием – в честь Франции (Галлии).
- ♦ Зависимость высокотехнологичных производств стран Европейского союза от импорта бериллия, кобальта, молибдена, ниobia, платины, ванадия и тантала составляет 100 процентов.

ПОДРОБНОСТИ

ЦАГИ завершил первый этап испытаний парашютной системы космического корабля нового поколения «Орел». Многоразовый пилотируемый корабль будет доставлять грузы и людей как на орбитальные станции, так и (в перспективе) на Луну. Его вес: 14,4 тонны – при орбитальных полетах, 19 тонн – во время лунной экспедиции. По окончании миссии «Орел» будет весить 9 тонн. Парашюты ему нужны при возвращении на родную планету.

Террориста заказывали?

Как президенты США используют ликвидацию врагов Америки для предвыборного пиара

ПАРАЛЛЕЛИ

Максим Макарычев

Ликвидация «врагов Америки номер один», похоже, все чаще превращается в шоу, которое главы Белого дома используют для внутриполитического и предвыборного пиара, а также с тем, чтобы «попасть на страницы истории».

Так было в 2011 году, когда Барак Обама, имевший самый низкий за время своего президентства рейтинг, торжественно объявил о ликвидации «террориста номер один» Усамы бен Ладена. Операция была обставлена с большой помпой, позже о ней были написаны книги и десятки статей. Труп убитого террориста, видеозапись ликвидации и фотографии которого так никто и не увидел, «сбросили» в море, по сути, не предъявив каких-либо доказательств «успешной операции».

Америка внушила С бен Ладеном, которого в глазах простого американского избирателя не год и не два представляли «исчадием ада», было «покончено раз и навсегда». Обама, ставший «спасителем нации», резко набрал предвыборные висты и переизбрался

президентом. Хотя многие задавались вопросом, а что мешало ликвидировать «прямую и явную угрозу» Америке раньше? Тем более что американским спецслужбам, если верить утечкам в западных СМИ, был хорошо известен район его укрытия.

История, как известно, развивается по спирали, поражая закономерностью событий. Спустя восемь лет о ликвидации новой «прямой и явной угрозы» Америке – главаря запрещенной в РФ террористической группировки ДАИШ Абу Бакра аль-Багдади – с не меньшей уверенностью и помпой заявил Дональд Трамп. Уничтожение террориста также случилось в «удобное время».

Дональд Трамп в тяжелейшем внутриполитическом положении. Его рейтинг снизился. Оппозиция грозит ему импичментом, что стало бы всего лишь четвертым таким случаем в истории США. А в следующем году первый срок Трампа подходит к концу, в ноябре 2020 года состоятся президентские выборы.

С учетом этого «устранение» террориста стало для Трампа удобным «пиар-поводом» напомнить американцам о его «сильном

лидерстве». И опять никто не видел фото убитого террориста. И опять «труп выбросили в море». И снова общественности не предъявлено никаких доказательств проведенной операции.

Зато Трамп, который следил за операцией в режиме онлайн из ситуационной комнаты Белого дома, рассказывает о ней во всех деталях и красках. И теперь, демонстрируя фото раненой собаки, загнавшей «великого халифа» в тоннельный тупик, снимок, расстрогавший сентиментальных американцев, Трамп сможет использовать в политических интересах смерть аль-Багдади столько, сколько он захочет, вплоть до дня голосования.

Однако правда, как справедливо отмечает британское издание «Индепендент», состоит в том, что ни Буш, ни Обама не уничтожили «гидру воинствующего исламистского террора и агрессии». И не сделает этого и сам Трамп. На месте одной террористической структуры неизбежно будут возникать новые, до тех пор пока западные политики не осознают тот факт, что с «гидрой» нельзя бороться, руководствуясь «предвыборными пиар-целями».



2019 год: Трамп и его советники в ситуационной комнате Белого дома во время рейда по ликвидации аль-Багдади.



2011 год: Обама и его советники в ситуационной комнате Белого дома во время рейда по ликвидации бен Ладена.

наука



Гигея ждет признания
В Солнечной системе найдена
шестая карликовая планета?

ОЖИДАЕТСЯ, что космическое тело Гигея из в главного пояса астероидов будет признано шестой карликовой планетой Солнечной системы. Оно соответствует всем требованиям, чтобы считаться карликовой планетой: вращается вокруг Солнца, не является спутником, не может расчистить район собственной орбиты и иметь массу, достаточную, чтобы под воздействием собственной гравитации принять сферическую форму.

Небеса необъятные

Как найти свой дом, если вы заблудились во Вселенной

РАКУРС

Марина Бровкина,
Ростов-на-Дону

Международная группа астрономов сообщила о первой потенциально обитаемой планете, которая удалена от Земли на расстояние всего 31 светового года. Фактически под боком! И тем не менее, если мы туда улетим и не найдем курорта, возвращаться будет непросто. И, собственно, какой у нас адрес? Об этом мы спросили ведущего научного сотрудника лаборатории внегалактической астрофизики и космологии Специальной астрофизической обсерватории Российской академии наук Дмитрия Макарова.

Дмитрий Игоревич, помните: в Тентуре, налево от Большой Медведицы... Правильный ли адрес землян в Галактике дал Георгий Данелия в фильме «Кин-дза-дза!»? А еще там наших патаков упрекали за незнание порядкового номера Земли: «Номер твоей планеты, балда, любой планетарий за два чата выдаст».

ДМИТРИЙ МАКАРОВ: Сегодня этот номер известен каждому школьнику. Конечно, если он не ловил ворон на уроках. Земля — третья планета от Солнца. Ближе к светилу только Меркурий и Венера, а дальше Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун. Ну, и Плутон, который недавно разжаловали из планет. Теперь он считается одним из самых крупных объектов пояса Койпера. Это область, в которой «обитают» кометы. Они состоят из камней и льда, и у них короткий период обращения — меньше 200 лет. Знаменитая комета Галлея родом оттуда, она посещает нас каждые 76 лет. Еще дальше облако Оорта. Здесь летают в простоте обломки, не пригодившиеся для строительства Солнечной системы. Это облако поставляет нам кометы с периодом в тысячи лет. Например, комета Хейла-Боппа. Мы стали свидетелями ее пришествия в 1997 году. Яркая голова кометы с огромным, на полнеба светящимся хвостом запомнилась многим. Заметьте, никаких особенностей с землянами не случилось, хотя астрологи и прочие колдуны чего только не сулили. Комета вернется через 4 тысячи лет, так что кто пропустил, тот пропустил. Вот, собственно, первые точки нашего космического адреса. Землю назовем условно квартирой. А Солнечную систему со всеми ее планетами, спутниками и кометами — улицей.

Тогда что мы назовем городом?

ЧИТАЙТЕ ЕЩЕ



Чем занимается специальная астрофизическая лаборатория РАН, можно узнать, воспользовавшись QR-кодом.



Дмитрий Макаров: Удивительно то, как мы малы, а что мы это осознаем.

**Наша планета
со скоростью
600 километров
в секунду «падает»
к Великому
Аттрактору**

ДМИТРИЙ МАКАРОВ: Галактику Млечный Путь. На Руси ее называли Птичий путь или Гусиная дорога. Если хотите понять, как наша галактика выглядит со стороны, посмотрите на фотографии туманности Андромеды. Она очень похожа. Ее можно разглядеть на ночном небе даже не вооруженным глазом, как светлое пятно. А в телескопе открывается поистине потрясающее зрелище — гигантский звездный диск с закручивающимися по спирали рукавами. В нем мириады солнц. Так вот наш Млечный Путь выглядит ничуть не хуже. В нем от 200 до 400 миллиардов светил.

Где мы в этом скопище звезд?

ДМИТРИЙ МАКАРОВ: В одном из рукавов спирали. Он называется рукавом Ориона. Солнечная система находится не на самой периферии, но в провинции — точно. От нас до центра галактики порядка 27 тысяч световых лет (Световой год — расстояние, которое свет, движущийся со скоростью 300 000 км в секунду, проходит за год). Величины настолько запредельные, что человеку сложно их осознать. К ядру галактики концентрация звезд становится все выше и выше. Это прекрасный сверкающий огнями мегаполис, а в самом центре зияет сверхмассивная черная дыра. Яркая полоса из звезд на ночном небе, которую мы называем Млечный Путь, это ребро галактического диска. Если бы Солнце располагалось чуть выше плоскости диска, мы любовались бы галактической спиралью во всей ее красе вместе с рукавами и загадочным ядром. Но мы как бы в лесу, и у нас пока нет возможности над ним подняться. Центр галактики от нас скрыт, его закрывают темные облака космической пыли, и только инфракрасный свет «пробивается» через эти области. Пыль не позволяет нам разглядеть грандиозное зрелище: сияющий эллипсоид ядра с бесчисленным количеством звезд. Будь он виден, он занимал бы в небе площадь более ста лун. Впрочем, жаль не о чем. Земля находится в спокойном месте. Тут сотни миллионов, а может, и миллиардов лет не было никаких масштабных катализмов. Иначе наша хрупкая жизнь не смогла бы зародиться.



Специальная астрофизическая обсерватория. Когда мы попросили Макарова переслать нам фото, Дмитрий вздохнул: «Свет вырубили. Не могу...»

конечно, разлетаются, но гравитация формирует частные космические течения, и мы их наблюдаем. Астрономы долго не могли понять, почему существуют эти потоки. Что стягивает звезды нашей части Вселенной? Гравитационную аномалию назвали Великим Аттрактором. Область, куда «падают» миры, закрыта от нас пылью. Ее окрестности — неспокойное место, там «живут» древние галактики, которые то и дело сталкиваются. Раньше ученые предполагали, что галактическое течение вызвано чем-то, что лежит далеко позади Аттрактора. Возможно, что за ним скрывается невероятное количество темной материи. Но сегодня считается, что Аттрактор — это колоссальная концентрация галактик, поэтому она и действует как гравитационная яма.

Земля тоже движется к Великому Аттрактору?

ДМИТРИЙ МАКАРОВ: Конечно. Все, что есть в Ланиакее, «падает» к Великому Аттрактору. В том числе и наша маленькая Земля. Причем с достаточно высокой скоростью — около 600 километров секунду. Но расстояния во Вселенной так велики, что в запасе у землян миллиарды и миллиарды лет.

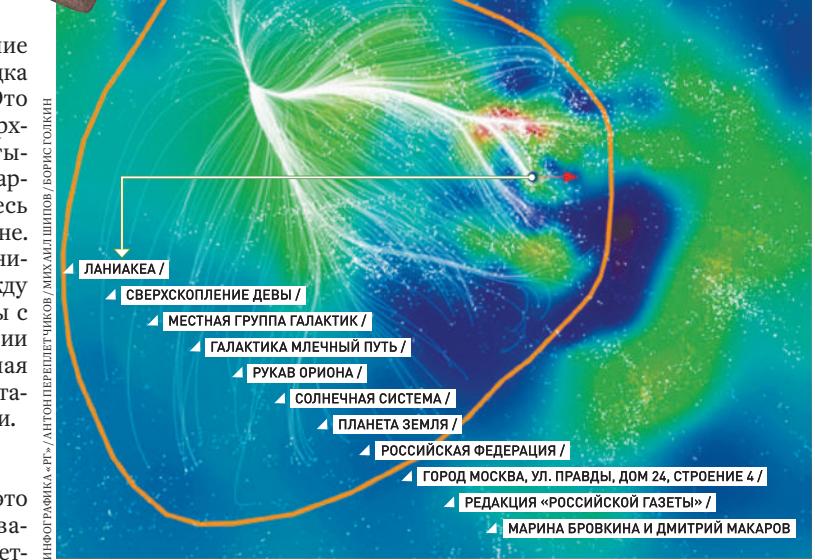
Где же место человека в грандиозной Вселенной?

ДМИТРИЙ МАКАРОВ: Наш космический адрес определен достаточно точно. Планета Земля, Солнечная система, рукав Ориона, галактика Млечный путь, Местная группа галактик, сверхскопление Девы, Ланиакея. Мы живем в иерархической Вселенной, и таких структур, как Ланиакея, в космосе много. Где заканчивается эта колоссальная иерархия и заканчивается ли она, неизвестно.

Но удивительно даже не то, что мы так малы, а то, что мы способны это осознавать.



Авторы «РГ»
приглашают
инопланетян
в гости.
Лететь
по приведенной
ниже схеме.





К звездам
Дом авиации «Орленка»
открывал сам Алексей Леонов

спецрепортаж

ТРЕХЭТАЖНЫЙ Дом авиации и космонавтики «Орленка» (ДАиК)—это одновременно и музей, и учебный центр. Создан по предложению Юрия Гагарина (вместе с первым космонавтом в «Орленок» в 1964 году приехали В. Комаров, А. Леонов, А. Nikolaev, К. Феоктистов). Красную ленточку в 1969 году перерезал Алексей Леонов. За 60 лет гостями «орлят» стали 32 отечественных космонавта и 2 американских астронавта.

Как на Луне

Корреспонденты «РГ» попытались понять, почему «Орленок» для сотен тысяч людей остается самым светлым воспоминанием детства

ИСПЫТАНО НА СЕБЕ

Игорь Елков

...А остановились мы на Луне.
А собственно, почему бы и нет?
Не каждый раз выпадает команда-
ировка в детство.

Всероссийский детский центр «Орленок» многие по привычке называют лагерем, хотя это устаревшее определение. Он именно центр, который объединяет десять базовых детских лагерей на живописной территории, вытянувшейся 3,7-километровой дугой вдоль берега Черного моря.

Впрочем, километры и гектары — не главная изюминка легендарного «Орленка». Сакральность в том, что для многих поколений людей, как «рожденных в СССР», так и россиян, он одно из самых светлых воспоминаний детства. А многим просто перевернул жизнь, изменив мировоззрение.

Звездопад

Фраза «командировка в детство» нуждается в уточнении: мы с фотокорреспондентом Сергеем командированы в чужое детство. В своем в «Орленке» мы не бывали. Заслугами не вышли. В советское время сюда попасть мог только одаренный, общественно-активный и неординарный ребенок. Впрочем, и сегодня так.

А вот насчет заселения на Луне — тут никаких преувеличений. Самое высокое место в ландшафте «Орленка» — Лунный городок. Назван из-за соседства с обсерваторией. Здесь жили строители, водители — фактически все, кто лагерь создавал. Все немного неземное, и даже гостиница — «Лунная».

60 лет назад на побережье вернули ударную комсомольскую стройку. Трест, которому поручили возвести амбициозный — 253 гектара! — республиканский пионерский лагерь, был молодежным. Парни только вернулись из армии, энергии через край. Но это же 1959 год! Тогда в армии служи-



Легендарный орлятский круг:
в нем ты свой среди своих. Ритуал
от педагогов-новаторов из 1960-х.

ли 3 года, на флоте — 4 года. Это была рано повзрослевшая молодежь. И напомним, строительство развернулось во времена, когда советская экономика еще полностью не оправилась от урона, нанесенного фашистами.

«Именно в России через 15 лет после разрушительной войны нашли миллионы рублей, чтобы начать строительство «Орленка», — говорит директор Александр Джекус. — Все понимали: будущее народа в детях, какими они вырастут, какими станут работники и руководителями, такой и будет страна».

Работали по-ударному, с перевыполнением нормы в 2–2,5 раза, хотя это не считалось чем-то особым. Например, нужно было на руках нести тяжелые бетонные

блоки на холмы — несли. Не делили работу на свою и на чужую: водитель после смены шел помогать малярам, каменщикам.

А после работы — к себе в Лунный поселок, и обязательно на танцы. Когда они спали, непонятно. Может, и не спали вовсе. На стройке было много девчат. Начались комсомольские свадьбы. И скоро появилось много детей. Есть феномен «детей Лунного»: социологи говорят — особое поколение: свободные, образованные и надежные люди.

Хотя могли ли они вырасти иными?

Люди, которые помнят хрущевскую оттепель, говорят о гуманизации, о переселении из бараков в благоустроенные квартиры, но... Архитектура была серой во всех смыслах. А в середине 1960-х годов оттепель закончилась.

Где-то там, за горизонтом, на-верное, все так и было. Но не здесь. «Дети Лунного» вспоминают, что по поселку свободно гуляли павлины. Ничего серого вокруг: голубое море и голубое небо. В середине 1960-х здесь можно было встретить молодую Александру Пахмутову. Здесь прозвучали ее «Звездопад» и «Орлята учатся летать».

Из Италии приезжал Джанни Родари, рассказывал о Чиполлино. Роберт Рождественский читал им свои новые стихи.

Здесь был сам Гагарин! Занятная, к слову, история. Приезд в «Орленок» Гагарина не планировался. Наоборот, 400 «орлят» хотели отправить на автобусах на встречу с космонавтами в Сочи. Но зарядили дожди, грунто-



СЕРГЕЙ МИХЕЕВ
Таких комплексов советское поколение «орлят» помнить не может: новый «Амфитеатр» на 1500 зрителей.

Гагарин в «Орленке» пробыл недолго, но след оставил на века. Для «орлят» — кумир. Но и для персонала это было потрясение. Никто же не ждал в столовой космонавтов. Мгновенно налепили пельмени, кто-то сбежал домой, принес соленья. Кондитер Анатолий Бобошко приготовил торт. Гагарин после ужина зашел на кухню, пожал руку каждому сотруднику: от повара до офицантки.

А вот слегка лопоухого парня никто не принял за космонавта. Он то снимал на кинокамеру, то что-то писал. Решили — журналист. Шел 1964 год...

А весной 1965-го «журналиста» увидели по телевизору: второй пилот космического корабля «Восход-2». Тогда и узнали имя: Алексей Леонов.

Леонов до конца жизни, которая прервалась совсем недавно, оставался лучшим другом «Орленка». А несколько «орлят» стали космонавтами.

Путевка в «Царскосельский»

По числу музеев на гектар территории «Орленок» можно вносить в Книгу рекордов. Куда ни придешь, везде документы, фото, реликвии. Даже в столовой: здесь ел пельмени Гагарин.

А вот на снимке поет Бисер Киров (молодежь, если имя незнакомое, то самое время нырнуть в Google). Рядом — Тамара Гвердцители. А еще Владимир Шайнский, Василий Соловьев-Седой, Сергей



Савелий Крамаров в историю «Орленка» вошел в качестве искрометного гостя.



55 лет назад к «орлятам» в гости внезапно приехал сам Юрий Гагарин. В модной шляпе и с галстуком — не сразу и узнаешь.



Орлята учатся искать В «Орленке» прошел слет ШКОЛЬНЫХ ПОИСКОВЫХ ОТРЯДОВ

Михалков, Николай Добронравов. «Орлятами» были чемпионы мира по шахматам Анатолий Карпов, статс-секретарь — замминистра обороны Николай Панков, первый заместитель руководителя администрации президента Сергей Кириенко, детский омбудсмен Анна Кузнецова, телеведущие Елена Малышева, Андрей Малахов и Оксана Пушкина, Герой России космонавт Сергей Волков. Всех не перечислить, сотни знаменитостей.

В 1971 году в лагерь «Штурмовой» по путевке приехал Сережа Шойгу. Ага, он самый. Нынешний министр обороны.

Почему так много девочек и мальчиков после 21-суточного пребывания в «Орленке» успешны в жизни и в карьере?

«Ожидая в 2003 году визит президента России, мы собирались говорить с ним вовсе не о трудностях, — говорит Александр Джес. — Более важной задачей мы считали — и не ошиблись! — стратегическое развитие центра. Мы хотели оставаться творческой лабораторией и испытательной площадкой для всей российской детской педагогики, если хотите «Царско-сельским лицеем», который воспитал для России целую плеяду личностей государственного масштаба».

По данным директора, школу жизненного и гражданского самоопределения в «Орленке» прошли более миллиона подростков: «Многие из них сегодня управляют страной, создают культурные ценности».

...Напрашивается к «орлятам» на огонек. Присаживаюсь к костру. Мальчики и девочки подводят итоги смене. Костер под шатром, барабанит дождь. «Небо плачет, вы же прощаетесь с «Орленком» и друг с другом, — говорит младший лейтенант Настя.

Это дети из «Дозорного» (здесь единственная на планете Земля детская погранзастава!), поэтому у вожатых есть звания.

Орлятский круг (правая рука на плече товарища, левая — на талии соседа слева) и вечерний огонек — это идея ленинградских коммунаров (они приехали сюда в начале 1960-х). Позже подключился «Союз одержимых» педагога-новатора Столя Шмакова, родоначальника игровой педагогики в Сибири (Сталь — это его имя). Были и другие идеи и неординар-



СЕРГЕЙ МИХЕЕВ

**В 1971 году
по путевке в лагерь
«Штурмовой»
приехал
Сережа Шойгу...
Да, он самый.
Нынешний
министр обороны**

ные педагоги. Итог — оригинальная по содержанию и яркая по форме педагогика «Орленка». Плюс традиции и романтика.

Естественно, дети не оперируют высокими материальными. Истории у всех похожие. Сначала «пришло несложно»: оторвали от любых гаджетов. Потом выяснили — о ужас! — что нет чипсов, пиццы и колы. Некоторые не умели знакомиться и дружить. А потом... Жизнь наладилась: день настолько насыщен событиями, что не до интернета. Впрочем, мобильники им недолго возвращаются, чтобы позвонили родителям.

«Сейчас разворачивается новый проект информационно-образовательного комплекса, который позволит окончательно разрушить стену закрытости цен-

тра, — обещает Александр Васильевич Джес. — Родители смогут в режиме онлайн общаться с ребенком, присутствовать на массовых мероприятиях, наблюдать за морскими купаниями».

А вот чипсы — отменяются

Меню у детей не просто высчитано — сбалансировано с точностью до калорий. Пятиразовое питание: первый и второй завтраки, обед, полдник и ужин. Всего на территории шесть столовых для детей плюс четыре буфета. Есть столовая для персонала.

Летом до 4 тысяч столующихся. Зимой — 1,2–1,5 тыс.

Дети приезжают из разных регионов, поэтому нужна адаптация. 2–3 дня — это самый минимум для привыкания, в том числе и по питанию. Собственно, это информация для мам и пап «орлят». Не беспокойтесь понапрасну. Естественно, очень многие дети привыкли к жареному, к фастфуду. Поэтому к правильной и здоровой пище надо привыкать. Особенно к рыбе. На столе приличные сорта: зубатка, сайды, кижучи и т.д. Готовят высококлассные повара. Но здоровое питание подразумевает, что морепродукты парят и варят. А все привыкли, что мама рыбку жарит, так ведь вкуснее...

«Но в целом активность здесь большая, поэтому дети хорошо едят», — резюмируют повара.

Услышь меня

Как говорят педагоги, проблемы соцраслоения нет: ребенок попадает в среду, где деньги родителей ничего не решают. Ты должен сам что-то собой представлять, выстраивать отношения с окружающими.

Здесь традиционно ребенок все делал в коллективе, с коллективом и через коллектив. Так и сейчас, но расширены возможности в индивидуальных программах образования. Сегодня в центре до 100 различных программ.

«В воспитании и образовании детей, их оздоровлении, в разработке дополнительных общеразвивающих программ «Орленок» всегда занимал ведущее место, — продолжает директор. — Наше культурно-образовательное пространство всегда притягивало подростков и молодых педагогов новизной и инновационностью. Речь идет о воспитании и образо-

вании человека нового общества, интегрированного в мировое общество».

...Каждый, покидая «Орленок», долго переваривает впечатления. У всех — свои. лично на меня самое сильное впечатление произвел «Закон правой руки»: все слушают, когда говорит один.

О традициях и законах жителей «Орленка» (они так и говорят: жителей) я слышал. Но увидеть и почувствовать — это другое.

Сегодня все больше людей подражают героям ток-шоу, где успех — это перебить и перекричать оппонента. Поэтому сцена, где 20 человек терпеливо и внимательно слушают одного, непривычна.

Хотя... Через 21 день ребенок приедет домой, включит телевизор — и опять окажется в мире, где все кричат и перебивают.

— Ничего страшного, — парируют педагоги «Орленка». — За 21 день вырабатывается привычка. Да, ребенок вернется в привычную среду. Но это не просто социальная привычка, но и модель поведения. Которую «орлята» несут домой. В «Орленок» приходят письма. И дети, и их родители сообщают, что стали в семье обсуждать проблемы, чего раньше не было. Дети настаивают, что их мнение должно быть услышано. Принимают решения, за которые готовы нести ответственность.

Можно сказать и лаконичнее: правильно взрослеют.

► ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

В буче — боевой, кипучей

Александр Джес занимает должность директора ВДЦ «Орленок» с 2001 года.

Александр Васильевич, методики «Орленка» создавали коммунары и педагоги-новаторы из СССР. Но сейчас и страна другая, и дети...

АЛЕКСАНДР ДЖЕС: Дети всегда другие, да и время меняется, это естественно. Многие лозунги, песни, идеи устарели. Но разве могут устареть понятия Родины, Красоты, Любви, Радости, Жизни на земле? Разве может устареть детство? Это мы стареем и забываем, что надо думать о том, как в новых условиях научить детей любить Родину. Мы учим детей быть лидерами, делать окружающий мир теплым и человечным. В «Орленке» не только умеют это делать практически, но и разрабатывают методики для региональных детских лагерей и объединений. Общий принцип нашей стратегии — разглядеть в нынешней «буче — боевой, кипучей» завтрашние проблемы, вычленить их и найти пути решения.

А что важнее — быт и инфраструктура или образование...

АЛЕКСАНДР ДЖЕС: Нельзя говорить с ребенком о красоте и гармонии среди обшарпанных стен, замусоренного пляжа, безвкусно посаженных цветов. Воспитывает — красота. Нельзя всерьез говорить о том, что мы готовим детей к современной и будущей жизни, помещая их в условия норм прошлого столетия. И какую из проблем — содержательную или бытовую — решать в первую очередь? Обе! Задачи «Орленка» можно и нужно решать в нормальных бытовых условиях. Исходя из этого, мы и планируем его дальнейшее развитие. А без развития «Орленок» станет неинтересным не только подросткам, но и государству, которое все эти годы поддерживает центр, вкладывает в него средства.

За год «Орленок» принимает до 20 тысяч ребят. А завтра?

АЛЕКСАНДР ДЖЕС: Скорее мы будем принимать около 30 тысяч детей в год. Для работы с ними уже сегодня мы готовим программы профессиональной подготовки педагогов, формируем концептуальные идеи.



Проверьте: настолько реалистичные авиатренажеры есть далеко не во всех авиационных полках. Установлен в Доме авиации и космонавтики «Орленка».



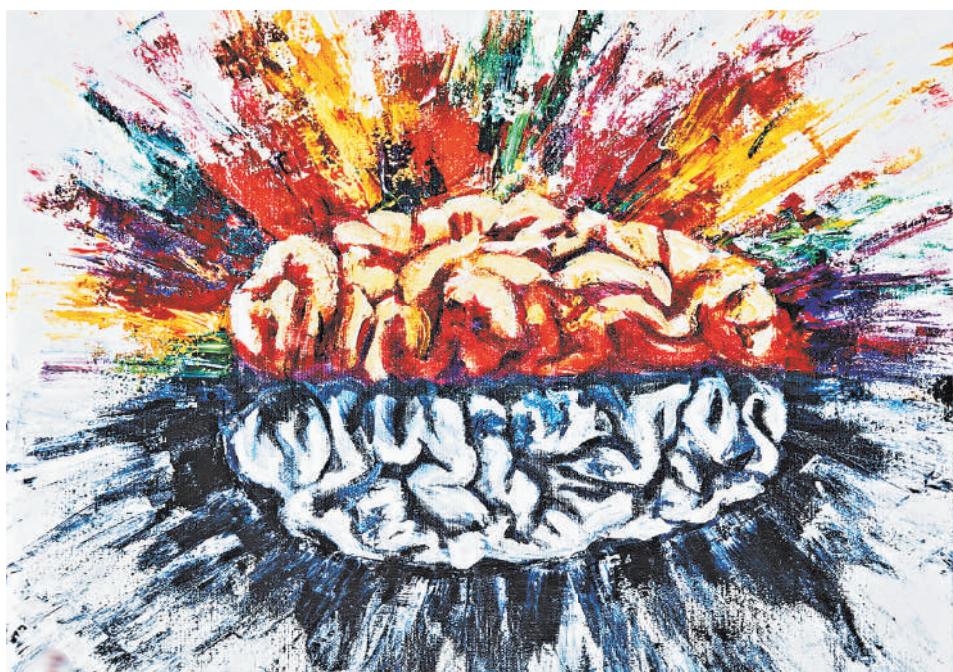
Автор «Приключений Чиполлино» Джанни Родари среди «орлят».

СЕРГЕЙ МИХЕЕВ



ЗДОРОВЬЕ

Привить нельзя отказать
За необоснованные отводы от прививок врачей могут наказать



Так пациентка с биполярным расстройством изобразила, что она чувствует.

Взрыв мозга

Как справиться с осенней хандрой

ПРОФИЛАКТИКА

Ирина Невинная

Продажи антидепрессантов в аптеках выросли почти на 15 процентов (в рублях) по сравнению с прошлым годом. Народ активно покупает и рецептурные лекарства, назначаемые врачом, и общедоступные успокоительные «травки», и таблетки. «РГ—Неделя» разбиралась, почему мы склонны даже незначительное снижение настроения называть «депрессией» и чуть что — глотать капли и пилюли, в каких случаях и как обойтись без медикаментов и когда действительно стоит бежать к врачу.

С начала года и по сентябрь россияне приобрели 5,5 миллиона упаковок антидепрессантов на сумму 2,6 млрд рублей, сообщили «РГ—Неделе» в DSM-Group. Это рецептурные лекарства, которые назначает доктор. Что касается свободно продающихся успокоительных, на них потрачено почти 7 млрд рублей, куплено 123 млн упаковок. По-прежнему популярны у народа устаревшие, по мнению специалистов, корвалол и валосердин, а также настойки валерианы, пиона и пустырника.

«Вообще-то «сезонный» рост продаж седативных средств осенью — дело обычное, — сказал «РГ—Неделе» врач-психиатр, заведующий медико-реабилитационным отделением психоневрологического диспансера Сергея Ветошкин. — Многие чувствуют в это время упадок сил, тревогу, снижение настроения и спешат выпить что-нибудь успокоительное. Но все-таки нужно отлучать, где просто времененная «хандря» (кстати, в ходу у психиатров такого термина нет), а где действительно признаки депрессии или биполярного расстройства. Справиться с этим сам человек вряд ли сможет, а потому стоит обратиться за помощью к врачу-психиатру».

Надепрессию указывает триада симптомов: это не только стойкое снижение настроения, но также уменьшение двигательной активности и мыслительной деятельности. «Здоровому человеку трудно поверить, но когда наваливается депрессия, как говорят мои пациенты, трудно заставить себя не только работать, но даже просто встать с кровати, пойти умыться и почистить зубы, — говорит Ветошкин. —

Еще один верный признак: при депрессии человек не может «взять себя в руки» — и от уговоров родных сделать такие попытки его самочувствие только ухудшается».

Если такое состояние продолжается более двух недель, если работоспособность не возвращается, тем более если начинают посещать мысли о бессмыслице жизни или нежелании жить, обязательно надо идти к психиатру. Тут важны внимание и помочь близким — они должны постараться убедить больного, что врач обязательно поможет. Он разберется, в чем причина заболевания и что именно происходит: депрессия это, биполярное аффективное расстройство или что-то еще.

В более легких состояниях можно попытаться помочь себе самостоятельно. Причем даже без приема медикаментов.

► КОНКРЕТНО

- ◆ К снижению настроения приводит дефицит солнечного света из-за уменьшения продолжительности светлого времени суток и пасмурной погоды, поэтому первое средство — обеспечьте яркий свет дома вечером. Приглушить освещение нужно за час-два до сна.
- ◆ Постарайтесь высыпаться, для этого обеспечьте ритм сна и бодрствования; помогает соблюдение режима — ложиться и вставать в одно и то же время. Спать надо 7–8 часов.
- ◆ Хорошо помогает увеличение физической активности: фитнес, бассейн, пробежки и прогулки на свежем воздухе. Движения должны быть ритмичные, например, если любите танцевать — это просто здорово. Также выручает медитация, умение расслабиться и просто спокойно глубоко подышать.
- ◆ Правильное питание также важно. Не стоит усугублять состояние жесткими ограничениями и диетами, но и переедать и «заедать» стресс, налегая на сладости, тоже нельзя.
- ◆ Важно также знать: «успокаивающее» действие алкоголя и табака — это миф. Сразу, закурив или выпив, вы, может, и почувствуете некоторое облегчение. Но потом маятник качнется в противоположную сторону, станет только хуже.
- ◆ А вот смехотерапия показана. Можно смотреть комедии, читать что-то веселое, общаться с позитивными друзьями. Но это работает, только если нет депрессии. В противном случае состояние может усугубиться.

ВРАЧЕЙ, которые распространяют ложные сведения о вакцинации и дают необоснованные медицинские отводы от прививок, могут начать привлекать к ответственности. С такой идеей выступила президент Союза педиатров России, член исполкома Международной педиатрической ассоциации, профессор, академик РАН Лейла Намазова-Баранова. По ее словам, такие действия врачей равнозначны неоказанию медицинской помощи.

Отмахнуться от комара

На отдыхе в Таиланде есть риск подхватить смертельную лихорадку

БЕЗОПАСНОСТЬ

Ольга Игнатова

От лихорадки денге нет вакцин, поэтому укол от нее никто не сделает. Отправляясь на ноябрьские каникулы в страны Юго-Восточной Азии, просто запаситесь repellентами и возьмите с собой как можно больше закрытой одежды. Хоть в Таиланде и будет около 40 градусов жары, но здоровье важнее.

Что такое лихорадка денге

Это острая и опасная вирусная инфекция, которую можно получить после укусов комаров семейства Aedes aegypti. Инкубационный период после заражения составляет до 14 дней.

Симптомами являются высокая температура, тошнота, сильные головные и поясничные боли. Геморрагический вариант лихорадки самый опасный — он сопровождается сильными внутренними кровотечениями, вызванными коллапсом кровеносных сосудов.

Комары, переносчики вируса, чаще всего размножаются и живут в глиняных сосудах, металлических бочках и бетонных цистернах, которые используются жителями стран с тропическим климатом для хранения домашних запасов воды.

Где наиболее распространена лихорадка

После Второй мировой войны лихорадка денге стала глобальной проблемой. Сейчас она встречается в 128 странах, в том числе в Юго-Восточной Азии, Океании, западной части Тихого океана, Африки, Америки, включая Карибский бассейн. По оценкам ВОЗ, около 2,5 млрд человек подвергаются риску заражения лихорадкой денге.



С начала 2019 года в 46 странах американского региона зарегистрировано более 2,6 млн случаев заболевания этой лихорадкой, из которых более 1,1 млн закончилось летальным исходом. Наиболее неблагополучная ситуация в Бразилии (свыше 2 млн случаев заражения вирусом), а также в Мексике, Никарагуа, Колумбии и Гондурасе.

Из регионов Южной и Юго-Восточной Азии чаще всего лихорадкой заболевают жители Филиппин. С июля 2019 года министерство здравоохранения Филиппин даже объявило о ЧС в связи с распространением болезни.

На Шри-Ланке, куда любят ездить отдохнуть российские туристы, нужно быть особенно осторожными с комарами в таких районах, как Коломбо, Гампха и Галле. В Таиланде, излюбленном месте отдыха россиян, с начала года было более 100 тысяч случаев заболевания лихорадкой. Свыше 100 заболевших умерли.

Если нет вакцины, то что делать

Как предупреждает Роспотребнадзор, находясь в отпуске в странах с тропическим климатом, необходимо использовать оконные противомоскитные сетки, пологи, одежду с длинными рукавами, обработанные инсектицидом материалы, repellенты. А по возвращении домой посетить терапевта и при необходимости сдать анализы на наличие инфекций.

Особенно нужно быть начеку, если после отпуска резко поднялась температура. Лечат лихорадку в основном антибиотиками, при этом нужно употреблять много жидкости.

При самых серьезных формах, когда человека укусил комар, который оказался переносчиком нескольких серотипов вируса, может потребоваться переливание крови.



Переносчики вируса — комары, так что в тропических странах их укусы весьма опасны.



Я сделал это

Ван Дамм, как тебе?
Акробат из Перми повторил трюк знаменитого актера

АКРОБАТ Егор Тунгусков повторил знаменитый «трюк Ван Дамма». Тот сел на шпагат между двух движущихся трейлеров. Егор также сел на шпагат, только на двух рейсовых автобусах. Так работники транспортных компаний отметили в Перми День водителя. Соревновались в силе и ловкости. А для выполнения трюка понадобилось недюжинное мастерство в параллельном вождении автобусов.

Иди и работай

Как поправить здоровье, не отходя от компьютера

ПОМОГИ СЕБЕ САМ

Ирина Невинная

Если весь рабочий день проходит в офисе, это значит, что восемь часов и больше человек сидят. Международная группа ученых выяснила, что в результате происходит. Опросили три тысячи служащих из Германии, Великобритании, Франции, а потом создали восковую модель типичной офисной сотрудницы (ее называли Эммой), отработавшей на сидячей работе 20 лет. Такой внешности врагу не пожелаешь: у Эммы висит живот и намечается горб из-за искривления позвоночника, ноги отекают и развивается варикоз. Про внутренние болезни, например геморрой, Эмма молчит. Но рядом со всем вышеперечисленным это тоже удел всех, кто много сидит и мало двигается. Как вырваться из замкнутого круга?

У Сергея Пупонина—40-летнего руководителя компании, разрабатывающей сайты, как у всякого компьютерщика, время, проведенное с ноутбуком,—это едва ли не все 24 часа в сутки за вычетом сна и еды. Нет, какая-то активность, да даже и спорт в его жизни присутствовали. Но компьютер «пожирал» почти все время. Поэтому немудрено, что Сергей, еще даже и не приблизившись к знаменитому мужскому «среднему возрасту», на собственной шкуре почувствовал все прелести сидячей жизни.

В какой-то момент, убедившись, что доктора и таблетки симптомы снимают, а полностью не вылечивают, Сергей стал искать противоядие. Нашел. Поправил здоровье сам, а потом открыл в соцсетях страничку Work4Walk (вольный перевод — «Гуляй и работай»), где активно делится своим (ну и заодно чужим тоже) опытом, как совместить здоровую привычку двигаться с сидячей работой, от которой никуда не деться.

Совместил он просто. В один прекрасный день купил тренажер для ходьбы—беговую дорожку. Установил ее под высокий, почти до уровня груди компьютерный стол. Чтобы не сгибать голову над экраном ноута, вывел картинку на большую телевизионную панель прямо перед глазами. И... пошел по дорожке, одновременно выполняя работу и на компьютере.

Я, напросившись к Сергею в гости, тоже попробовала его спортивно-рабочий тренажер. Но печатать вслепую я так и не научилась, и мне приходилось то и дело опускать глаза к клавиатуре.

«Ничего, неделя-две тренинга, немного терпения—and все получится,—говорит Сергей.—Это вообще-то не моя идея. Я ее подсмотрел у крупных IT-компаний—Google, Apple, Microsoft, а вслед за ними Hyatt, Marriott и другие стали закупать для своих сотрудников новые рабочие станции—гибрид рабочего стола и беговой дорожки. Сейчас это уже четко выраженный тренд: вовсю обсуждается подобная программа и для американских госслужащих».

Что касается фрилансеров и частных предпринимателей—блогеров, журналистов, программистов-надомников, они покупают такое оборудование себе сами.

«Кампания против сидячего образа жизни активно идет в Америке, и у нас. Но совместить хотя бы два часа ежедневной физической активности, работая в офисе, тем более в большом городе, где еще масса времени тратится на дорогу,—это из области фантастики,—поясняет Пупонин.—По-

этому мой позаимствованный у американцев метод «совмещения» энергичной ходьбы и работы—это, по-моему, не просто оптимальный, а единственно возможный вариант».

Конечно, Сергею приходится постоянно сталкиваться с критикой. Ему говорят: ну, может, мышцы и сердце ты и тренируешь, но наверняка тебе трудно сосредоточиться. Во время движения голова и глаза не фиксированы, значит, есть риск испортить зрение. После дорожки нужен душ, где его взять в офисе? И вообще лучше для спортаходить в клуб, а гулять—на улице!

«Конечно, гулять на улице лучше,—не спорит Сергей.—Но найти время и на работу, и на физнагрузки, и на полноценный сон в нашем режиме нереально. А у меня это, как видите, получается. Что касается умения сосредоточиться и нагрузки на глаза... Да, мне пришлось подучиться печатать

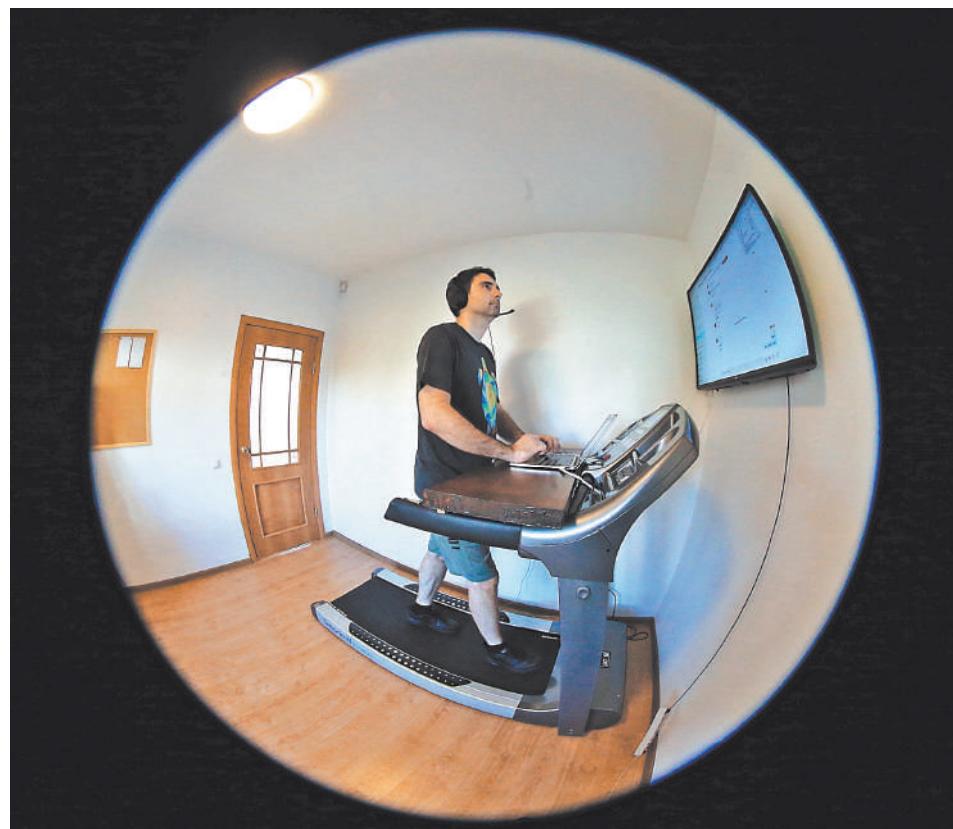
► КОНКРЕТНО

Как сделать такое рабочее место самому?

- 1 Купить стол с регулируемой высотой—например, такие есть в Икее.
- 2 Купить шаговую беговую дорожку—их много разных, на «Яндекс-маркете» можно найти то, что удобно и устраивает по цене, — установить ее на комфортном расстоянии от стола.
- 3 Установить ноутбук на стол, а изображение вывести на телевизор, повесив его на стену на уровне глаз на удобном расстоянии в зависимости от размера диагонали.
- 4 Подобрать удобную скорость движения дорожки и начать тренировки.

вслепую—и теперь основную работу я спокойно делаю на дорожке. И сосредоточиться монотонная не слишком быстрая ходьба не только не мешает, а, наоборот, помогает. Вот Обама, например, когда был президентом, имел привычку проводить совещания, важные встречи на ходу, во время прогулки. Говорил, что так ему эффективнее работается».

К тому же использование беговой дорожки заметно улучшает память и креативное мышление. «Это не только мое наблюдение,—говорит Сергей Пупонин.—Канадские исследователи тестировали две группы молодых людей: одна выполняла 40-минутные упражнения по чтению, шагая со скоростью 2,4 км в час. Другая—контрольная—просто сидя. Спустя 10 минут после завершения упражнения добровольцы отвечали на вопросы о прочитанном. Активность мозга контролировали с помощью электроэнцефалографа. У тех, кто ходил, результаты оказались лучше на 33 процента». Сам Сергей, к слову, тружится на дорожке 2–3 дня в неделю, когда работает удаленно. Сам для себя выбрал режим: час работает и ходит, час сидит. За день получается пройти до 15 километров. Остальные дни недели, когда нужно присутствовать в офисе, Сергей работает в обычном режиме, потому что в офис тренажер пока еще только собирается поставить. Но дело это решенное.



Сергей выбрал такой режим: час работает на дорожке, час—сидя.



Международная группа ученых опросила три тысячи служащих из Германии, Великобритании, Франции, в результате была создана восковая модель офисной сотрудницы (ее называли Эммой), отработавшей на сидячей работе 20 лет. У нее висит живот и намечается горб—следствие искривления позвоночника. Из-за плохого кровотока от недостатка подвижности у Эммы развивается варикоз, а ноги сильно отекают.

Уже в продаже

№ 19/2019

Библиотека «Российской газеты»

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ ПРИ ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ С ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫМИ ОРГАНАМИ: ЗАКОН И ПРАКТИКА

- Какие самые популярные статьи Уголовного кодекса РФ в сфере бизнеса?
- Какие ошибки чаще всего совершают предприниматели?
- Что такое превышение полномочий?

Реквизиты для оплаты:

АО «Издательство «Российская газета», ИНН/КПП 7714010896/771401001, ОКПО 35258640, ОГРН 1057714039228, ПАО «Сбербанк», г. Москва, БИК 04525225, к/с 30101810400000000225, р/с 40702810438000015949

Укажите ваш адрес с индексом и название:

«Права и обязанности предпринимателя при взаимоотношениях с правоохранительными органами: закон и практика»

Прием редакционной подписки осуществляется АО «Издательство «Российская газета»; 12137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4

реклама 16+

bibliotechka.ru
bibliotechka@rg.ru

8 (499) 257 5247 |



Синдром восстания Венгерские события отразились на семье Юрия Андропова

В СССР супругу генсека Юрия Андропова никогда не видели на официальных приемах. Причина: Татьяна Филипповна Андропова переживала панические атаки на открытых пространствах и в местах скопления людей. Психическая болезнь развилась у нее в Будапеште в 1956 году (Андропов тогда был послом СССР в Венгрии). Женщина своими глазами видела жуткие сцены — восставшие прямо у нашего посольства вешали своих врагов.



Большинство жителей Будапешта в душе сочувствовало радикалам, но вооружаться не торопилось...



Мемориал в память погибшим в тех событиях.

Уроки венгерского

63 года назад в Будапеште вспыхнуло восстание, тушить которое пришлось Москве

ИСТОРИЯ КОНФЛИКТА

Алексей Беляев

«Революционное восстание народа» и «контрреволюционный мятеж» — вот две крайности, определяющие ныне рамки венгерской осени 1956 года. Но в любом случае уроки, преподанные в 1956-м, крайне актуальны.

Политический ландшафт Венгрии определяли тогда два основных фактора: стремление к многопартийности и наличие советских войск, находившихся на венгерской территории согласно Парижскому мирному договору.

Первый фактор ушел в небытие после выборов 4 ноября 1945 года, на которых убедительную победу (57%) одержала Независимая партия мелких хозяев. Коммунистам (Венгерская партия трудящихся) досталось лишь 17% голосов.

Однако к 1947 году все изменилось. ВПТ предприняла ряд шагов, в результате которых осталась фактически единственной легальной политической силой в стране. «Лучший ученик Сталина», Матьяш Ракоши, имея за спиной поддержку СССР, принялся выстраивать соответствующую модель социализма: Венгрии пришлось пройти через индустриализацию, болезненный процесс коллективизации, усиление госбезопасности. Последнее сопровождалось не только количественным увеличением профильного Управления (AVH), но и репрессиями против инакомысливших.

Все это пришлось явно не по вкусу не только населению, но и части партийного руководства. Воспользовавшись смертью Сталина, Ракоши отстранили, во главе государства стал другой коммунист, Имре Надь. Он сразу ввел ряд послаблений, уменьшил налоги, увеличил зарплаты, запретил

преследования по политическим мотивам, чем снискнул себе немалую популярность.

Ракоши тем не менее не сдался и, искусно маневрируя, сумел отстранить Надя и поставить во главе правительства Венгрии свою марионетку — Андраша Хегедюша. В июле 1956 года Ракоши в очередной раз проиграл. Его место занял Эрнё Герё. Это стало возможным после июньских событий в Польше, о которых сегодня мало кто помнит. В Познани прошли первые в истории Польской Народной Республики волнения трудящихся, вылившиеся в демонстрации и забастовки. С ними быстро разобрались, но Венгрия приняла произошедшее к сведению. Причем главным образом — в лице студенчества. Молодежь сформулировала главные требования к новому правительству: вывод советских войск, гласные суды, снос памятника Сталину и вознесение Имре Надя, как уже зарекомендовавшего себя воплощением демократии.

23 октября около 15 часов в Будапеште началась мощная двухсоттысячная демонстрация. Эрнё Герё публично осудил демонстрантов. Те в ответ ринулись штурмовать Дом радио — дабы ответить на радиовыступление генсека. И уже к девяти вечера появились первые жертвы, а у демонстрантов — первое оружие. В ночь с 23-го на 24-е Имре Надь был избран премьер-министром, а Герё через низложенного главу государства, вышеупомянутого Хегедюша, обратился к СССР с официальной просьбой о вводе войск.

Между тем части венгерской армии начали переходить на сторону демонстрантов. Введенные — числом 6 тысяч — военные силы СССР в происходящее не вмешивались. В полдень 24-го Имре Надь обратился к народу с речью.

В ней он призвал успокоиться и решить проблемы путем переговоров.

Советские войска продолжали прибывать в Будапешт и, увы, уже 25 октября понесли первые потери. Демонстранты, не желавшие расходиться, остановили танковую колонну 33-й Гвардейской механизированной дивизии. С остановившимися не было никаких особых проблем, но из окон зданий по колонне открыли огонь. Итог: 61 убитый и почти 300 раненых — с обеих сторон.

Тем не менее до 30 октября си-

туацию удавалось контролировать. Советская армия не вела боевых действий, венгры меняли состав руководства: Герё устранили, вместо него поставили Яноша Кадара. Тот сразу отбыл в ставку советских войск на переговоры, а Надь совершил радикальный шаг — упразднил Управление госбезопасности — то самое AVH.

Правительство СССР дало согласие — по крайней мере, открыто это продемонстрировало — на обсуждение существующих проблем с правительством, пользующимся поддержкой населения, о

чем многие тоже сегодня забыли. Утром 30-го войска СССР покинули венгерскую столицу.

Радикально настроенные массы, возбужденные успехом, по-своему истолковали произошедшее. Примерно с 31 октября по 4 ноября были совершены многочисленные убийства коммунистов, сотрудников госбезопасности и сочувствовавших им. Самосуды сопровождались пытками и изощренными казнями.

Имре Надь уже не контролировал обстановку. Все это склонило правительство СССР к не менее радикальным шагам. Лояльного нам Кадара решено было срочно сделать главой правительства национального спасения и возложить на него наведение порядка.

4 ноября началась операция «Вихрь» под командованием самого Георгия Жукова. Армия действовала жестко. Повстанцы уже однозначно ассоциировались в сознании солдат и офицеров с венграми, воевавшими на стороне гитлеровцев и отличившимися особой жестокостью на территории СССР. К 8 ноября основные очаги сопротивления были подавлены. Имре Надь укрылся в югославском посольстве. Часть сопротивлявшихся ушла в подполье. Их вылазки и диверсии продолжались до 20-х чисел декабря.

Историки и дипломаты склонны оценивать венгерские события с точки зрения глобальной борьбы двух супердержав. Как было сказано выше, СССР на определенном этапе был склонен к компромиссу, но — не судьба.

Возможно, компромисс восторжествовал бы, займи США иную позицию в венгерском вопросе. Но Штаты в это самое время угодили в другой кризис — Сuezский — и открыто дали понять руководству Советского Союза, что вмешательство не намерены.



До поры до времени советские войска не вмешивались в конфликт.



МОСКВА. ОТДЫХ

Спектакль в Шереметьево
«Ночь искусств» посвятят театральным премьерам

КУЛЬТУРНАЯ акция «Ночь искусств» пройдет в Москве с 3 по 4 ноября. Стать зрителями и участниками спектаклей, концертов, экскурсий и квестов москвичи смогут не только в театрах и музеях, но и на вокзалах, в аэропортах и парках. К примеру, в аэропорту Шереметьево откроется площадка международного театрального проекта «Играем Пушкина по-русски». Узнать подробности можно на сайте акции mos.ru/city/projects/artnight/.

Ниндзя в Нагатинской пойме

В парке развлечений «Остров Мечты» заканчиваются испытания аттракционов

АКЦЕНТ

✍ Иван Пышечкин

Строительство крупнейшего в Европе крытого тематического парка развлечений «Остров Мечты» близится к завершению. Осталось закончить отделочные работы в тематических зонах и завершить пусконаладочные испытания аттракционов.

Колизей в миниатюре

Под уже смонтированными куполами в Нагатинской пойме, общая площадь остекления которых превышает 28 тыс. квадратных метров, клубятся облака бетонной пыли. «Лондон», «Рим», «Барселона», «Беверли-Хиллз» и «Москва» — стилизованные улицы и площади — пока в строительных лесах. Совсем скоро их снимут, и гости парка увидят неповторимый стиль Гауди, пройдутся по Родео-драйв и Ла Рамбла и даже заглянут в Колизей. «Стараемся успеть сдать парк до конца 2019 года. Сейчас уже почти все готово. Где-то покрытия пола надо доделывать, где-то фасады зданий на улицах променада. Ну и, конечно, протестировать аттракционы», — говорит технический директор парка Иван Шоль.

Один из аттракционов только установили. Самую большую площадь «Москва» украсила гигантская венецианская карусель. Высота исполина почти 10 метров. На двух ярусах расположены посадочные места в виде карет, лошадей, единорогов, пони и даже страусов. Одновременно кататься на карусели смогут 82 человека. Пускать будут всех желающих ростом не ниже 1,5 метра и не выше 1,95. А вокруг аттракциона разобьют парк с деревьями, прудом, фонтанами и лавочками. Напротив — огромный концертный зал на 3,5 тысячи мест.

Сами улицы будут как в настоящем городе — с тротуарами и проезжей частью. Внутри магазинов и кафе возникает впечатление, что, переступая через их порог, попадаешь на свежий воздух. Этому способствует уникальная система куполов, создающая «живое» освещение. Площадь только центрального купола, например, составляет почти восемь тысяч квадратных метров при высоте 35 метров.

Черепашки на страже

Но самое интересное ждет «островитян» в развлекательной зоне, разделенной на восемь тематических секторов. Девочки на верняка захотят заглянуть к милой кошечке Хеллоу Китти — персонажу японской поп-культуры, покататься на карусели и сделать себе необычную прическу. А буквально в двух шагах отсюда воссозданы маргинальные кварталы Нью-Йорка, где злодей создал чудовищную машину, чтобы уничтожить мир. Спасти человечество



Общая площадь остекления куполов «Острова» — без малого 30 тыс. кв. м. Такая конструкция крыши была придумана архитекторами, чтобы максимально «собрать» весь естественный свет, создав внутри эффект открытого неба.

под силу только черепашкам ниндзя, которым и посвящена зона. Здесь же можно прокатиться на настоящих американских горках, имитирующих подземку. «Это достаточно экстремальный аттракцион. За четыре секунды поезд разгоняется до 80 км/ч», — говорит Шоль. Еще можно научиться боевой технике ниндзюцу в зале для тренировок или резко спуститься с крыши полуразрушенного здания. Ну и, конечно, попробовать любимое лакомство черепашек — только что приготовленную пиццу.

Создатели парка готовятся встретить огромный поток посетителей — до 50 миллионов человек в год. Очевидно, что к аттракционам будет очередь. Чтобы скрасить минуты ожидания, детям и их родителям расскажут истории «мультишек», чтобы, так сказать, ввести в курс дела, ведь почти все карусели и горки вписаны в канву сюжета.

После черепашек гости парка попадут в автомобильную зону, где все аттракционы связаны с машинами. Здесь дети даже смогут поучить ПДД и на практике закрепить полученные навыки. Одно из самых жутких мест — отель «Трансильвания», логово графа Дракулы. На экскурсию туда отправятся только самые смелые ребята. Неподалеку от него — замок Снежной Королевы. Организаторы обещают, что знакомые всем персонажи предстанут в совсем новом облике, а сюжет сказки изменят и наполнят новыми смыслами. Потешив в царстве холода будут в основном рыбными блюдами — в лучших традициях нордической кухни.



Венецианская карусель под центральным куполом сможет одновременно катать 82 человека. Высота этого исполина почти 10 метров.



Гуляющих под куполом сразу ждет культурный шок. Многие наверняка подумают, увидев стиль Антонио Гауди, что их телепортировали в Барселону.

Самая большая зона — «Маугли в стране динозавров». Именно здесь заработает самый экстремальный из всех аттракционов. Гигантская платформа будет раскручивать смельчаков, вращаясь как вокруг своей оси, так и вокруг основания. При этом как в дьявольской жаровне рядом из камней будут вырываться языки пламени. А насладиться набегающими потоками воздуха позволит круговой полет на «крылатой» карусели. У каждого сиденья будут небольшие крыльышки. Чем больше их отклоняешь в сторону, тем больше закручивает «пилота».

Испытать прочность своего вестибулярного аппарата позволит горка с VR-контентом. «Пассажирам» наденут специальные очки виртуальной реальности, на которые будет транслироваться катание на гигантской американской горке. А кресла будут отклоняться в стороны так, как будто все происходит на самом деле. Обещают еще более острые ощущения, чем при спуске с самых скоростных и экстремальных аттракционов испанского ПортАVENTУры.

Все это лишь малая часть парковых развлечений. Любители пощекотать нервы обязательно заглянут в дом с ужасами, где в самый неожиданный момент встретятся с монстрами и призраками. Ну а поклонники более доброго «эпоса» не обойдут стороной деревню смурфиков, где, вооружившись волшебными палочками, попытаются спасти персонажей от злого мага Гаргамеля.

Навели мосты

Чтобы улучшить доступность парка для тех, кто будет добираться до него на метро, от станции «Технопарк» в этом году открыли надземный пешеходный переход с траволаторами через проспект Андропова. Автомобилисты же смогут доехать до «Острова Мечты» от Третьего кольца всего за три минуты, а дорога от Кремля займет около 10. Для них предусмотрели подземный паркинг более чем на три тысячи машиномест. Между тем до конца года движение обещают запустить по 530-метровому мосту через Нагатинский затон, который соединит парк с Южнопортовой улицей.

Кстати

Кошелек наизнанку

Сходить всей семьей в «Остров Мечты» — удовольствие обещает стать затратным. Мама, папа и двое детей оставят за посещение около 10 тысяч рублей. Это без учета покупки сувениров и перекуса в кафе. Но парижский Диснейленд еще дороже — там в переводе на рубли семья из четырех человек в будни оставляет только за входные билеты порядка 14 тысяч рублей. В выходные дни — еще больше.



ПОДМОСКОВЬЕ. ЭКОЛОГИЯ

Последняя капля

На качество воды в Подмосковье пожаловались более 1200 раз

ЗАДЕВЬЯТЬ месяцев этого года в подмосковном управлении Роспотребнадзора получили 1205 обращений по поводу качества питьевой воды и водоснабжения. Эта проблема оказалась пятой по популярности среди вопросов санитарно-эпидемиологического благополучия населения. К примеру, на качество еды в регионе за тот же период пожаловались 1276 раз, а на условия проживания в жилых помещениях—3357 раз.

И ВЫПИТЬ НЕ СТРАШНО

Власти утверждают: жители области обеспечены чистой водой

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Ирина Рыбникова

Чистой питьевой водой в Подмосковье сейчас обеспечены 95 процентов жителей. «Со всей ответственностью говорю: если где-то из крана идет вода ненадлежащего качества, — это халатность управляющих компаний и местных водоканалов, которые плохо обслуживают трубы и домовые системы. Источники чистой воды есть сегодня в каждом муниципалитете», — заявил недавно зампред областного правительства Евгений Хромушин. Так ли это, проверял журналист «РГ».

Все оттенки вредного

«У нас из крана очень часто течет кисель ржавого цвета. В управляющей компании принимают жалобы, но периодически хамят, мол, не нравится — уезжайте. А мы ничего не можем сделать — вода в Подмосковье плохая», — рассказывает жительница Щелковка Екатерина Легальцева. Коммунальщики, в общем, не врут — вода и вправду плохая. Практически по всей области превышение по железу, в Электростали, Дубне, Клину и Железнодорожном — в 5–7 раз. А длительное употребление железной воды, как известно, негативно влияет на печенку, легкие и репродуктивную функцию.

На востоке области — в Шатуре, Орехово-Зуеве, Раменском и Егорьевске вода окрашена торфом. Она пригодна к питию после кипячения и даже не слишком убивает наши внутренние органы, но вот белье после нескольких стирок приобретает устойчивый грязный оттенок. В Долгопрудном, Лыткарино, Химках и Видном из кранов течет сильно хлорированная вода, разрушающая зубы и суставы, а в Жуковском, Подольске и Щелкове в воде много марганца, который «съедает» нервные клетки — недаром в щелковской управляющей компании все такие нервные.

В Волоколамске, Лотошино, Воскресенске и других отдаленных муниципалитетах с развитым сельскохозяйственным производством к питьевой воде подмешиваются аммиачные соединения и нитраты. Из-за аммиака вода имеет специфический запах, который, впрочем, исчезает после кипячения — в отличие от нитратов, разрушающих гемоглобин в крови.

А пробы все лучше

В 90 процентах питьевой воды имеются те или иные примеси. Однако Роспотребнадзор с каждым годом дает областному водоснабжению все более высокую оценку. Так, в 2014 году среди всех проб воды, взятых надзорным ведомством, не отвечали санитарно-эпидемиологическим требова-



дит хорошая вода, то почему же жителей доходит плохая? Причем плохая настолько, что домашние фильтры, рассчитанные на год бесперебойной работы, забиваются за месяц, а то и быстрее. «У нас, например, был рекорд, когда «Аквафор» после смены картриджей прожил четыре дня», — сокрушается Екатерина Легальцева.

Все дело — в трубах. Наши коммуникации очень часто находятся в таком состоянии, что вместе с водой несут в краны к жителям ржавчину и грязь, налившуюся за долгие годы плохой профилактики. А иной раз ситуацию усугубляют криворукие коммунальщики. Недавно вот в Луховицах из кранов внезапно пошла жидкость цвета кофе-колы. Оказалось, местные сантехники решили среди осени промыть систему, не предупредив об этом жителей. И пока граждане выясняли, почему вода черная, страшно представить, сколько домашних фильтров пало жертвами коммунальной забывчивости. А всего-то стоило попросить жителей какое-то время не пользоваться водопроводом, если уж промывку системы по каким-то причинам не успели сделать в сезон профилактических работ.

Пишем всем!

«За качество воды, как, впрочем, и других коммунальных ресурсов, отвечает управляющая компания. Поэтому в первую очередь нужно обращаться туда», — пояснили нам в Госжилинспекции Подмосковья. Также нелишним будет написать на портал «ДоброДел». Кстати, Евгений Хромушин утверждает, что лет пять назад количество жалоб граждан на плохую воду было все мыслимые рекорды, а сегодня они даже не в первой пятерке проблем. Однако ждать, что «само рассосется», все же не стоит — чем больше претензий к качеству воды дойдет до чиновников, тем быстрее они спросят с управляющей компании. Нужно обращаться и в Роспотребнадзор, требуя проведения экспертизы питьевой воды. А самостоятельно проверить ее качество можно, например, в столичном ГИЦ ПВ — главном контрольно-испытательном центре питьевой воды. Записаться на исследование можно по телефонам: 8 (495) 935-21-59, 8 (495) 760-76-14.



Где теряется качество?

«Зачастую проблемы, на которые жалуются жители Подмосковья, не связаны с качеством воды в источнике», — рассказали «РГ» в пресс-службе областного управления Роспотребнадзора. Но если из источника выхо-

Пессимисты уверены, что привозная вода — наше будущее. И не такое уж идалекое.

► КОНКРЕТНО

Где в Подмосковье пить хорошо?

Больше всего жалоб на питьевую воду поступает из Дмитрова, Орехово-Зуева, Лобни и Щелковского округа. Реже всего жалуются жители Долгопрудного, Королева, Лосино-Петровского и Протвино.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Руководитель балета
Большого театра
Махар Вазиев

Музыкальный руководитель —
главный дирижер
Большого театра
Туган Сохиев

Большой театр России. ОГРН 1027739856539
125009, Москва, Театральная пл., 1

Историческая сцена

Адольф Адан

ЖИЗЕЛЬ

Балет

Хореография Жан Коралли

Жюль Перро

Мариус Петипа

Хореограф — постановщик Алексей Ратманский

При поддержке

ВТБ

На правах рекламы

21, 22, 23, 24 ноября
Премьера
Билеты: 8 (495) 455-5555, WWW.BOLSHOI.RU

Большой театр

ИНГОССТРАХ

генеральный спонсор Большого театра*

АБСОЛЮТ АВ

генеральный партнер Большого театра

* «СПАО «Ингосстрах». Лицензии ЦБ РФ на осуществление страхования: СИ №0928, СЛ №0928-03, ОС №0928-04, ОС №0928-05 и на осуществление перестрахования ПС №0928, и ОС №0928-02 от 28.09.2015г., и ОС №0928-02 от 28.09.2016г.

Все лицензии без ограничения срока действия»

«Банк ВТБ» (ПАО). Генеральная лицензия Банка России №1000 от 08.07.2015 г.

«Теленеделя» является неотъемлемой частью
«Российской газеты – Неделя»

теленеделя 4–10

Ноябрь

В телепрограмме возможны изменения по независящим от редакции причинам



Мужчина ее жизни

Историческая сага «Отчим»—история любви, которая берет свое начало в отдаленном уральском поселке. 1952-й год. Молодая женщина Настя семь лет ждет мужа с фронта. Ожидание и вера—вот все, чем живет она и ее маленький сын Мишка. Ее жалеют, но за спиной шепчутся: чего ждать, кому было суджено прийти, пришли... Однажды ночью в дом Насти стучится молодой обаятельный мужчина Игорь Галицкий, оказавшийся председателем местного краикома партии. Эта встреча становится судьбоносной для них обоих. На фоне драматических событий, разыгрывающихся в стране, Насте предстоит проделать нелегкий путь, осилив который она поймет, кто на самом деле мужчина всей ее жизни... В главных ролях: Кариана Андоленко и Антон Хабаров.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 4–7 ноября, 21.30



Феномен Рюриковичей

Драма «Рюриковичи» — новый восьмисерийный документально-игровой фильм, рассказывающий об одной из старейших династий Европы. Князья и цари из дома Рюриковичей правили страной непрерывно на протяжении 740 лет. За это время созданное ими Русское государство выросло до размеров 5,4 миллиона квадратных километров и стало больше всей Европы. История династии началась одновременно с историей государства. Однако начало это скрыто в густом тумане легенд. Мы никогда не узнаем, кем на самом деле был легендарный варяг Рюрик и был ли он реальным историческим лицом. Зато мы знаем, кем были его потомки. Законной их власть над огромной страной делала сама принадлежность к правящему дому Рюриковичей.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 4 ноября, 16.40



Неслучайное знакомство

Острожанетная мелодрама «Расплата» — премьера канала «Россия 1». Сериал рассказывает о том, как Никита Долин отправляется на горнолыжный курорт. В гостинице он знакомится с соседями — четой Морозовых. Анна и Андрей — обычные на первый взгляд пары. Но события приобретают неожиданный оборот. Вначале Анна совершает попытку самоубийства, и Никите приходится спасать ей жизнь. А вскоре происходит нечастный случай с Андреем. Трагические события и потрясения сближают Анну и Никиту. Случайное знакомство перерастает в курортный роман. Но было ли оно случайным? В ролях: Кирилл Кяро, Светлана Смирнова-Марцинкевич, Никита Панфилов, Владимир Стержаков, Валерий Афанасьев, Нелли Уварова и другие.

«РОССИЯ 1», с 5 ноября, 21.00



Мирь Пахмутовой

Юбилею Александры Пахмутовой в эфире телеканала «Россия К» документальный фильм «Мир Александры Пахмутовой» (10 ноября, 17.40) и программа «Романтика романса» (10 ноября, 18.25). «Нежность», «Надежда», «Старый клен», «До свиданья, Москва», «Знаете, каким он парнем был» — у Александры Николаевны несколько сотен песен. Александра Николаевна продолжает писать музыку. Музыкальная партитура документального фильма «Мир Александры Пахмутовой» состоит не только из музыки к кинофильмам и замечательных песен, но также из ее академических произведений. В фильме принимают участие Родион Щедрин, Раймонд Паулс, Тамара Синявская, Владислав Третьяк и другие. Использованы исторические съемки.

«РОССИЯ К», 10 ноября, 17.40

понедельник 4 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	06.00 → 10.00 Новости. 06.10 ▼ «Куприн. Поединок» (S) (16+).	13.40 ● «Служебный роман». 16.40 ● «Рюриковичи» (S) (16+).	00.30 ● «Моя кузина Рэйчел» (S) (16+).	08.10 «Россия от края до края. Волга».	00.30 «Моя кузина Рэйчел».
	08.10 «Россия от края до края. Волга» (6+). 10.15 ● «Полосатый рейс» (12+).	18.40 Большое гала-представление к 100-летию Советского цирка (S) (12+). 21.00 21.30 23.30 ▼ «Отчим» (S) (16+). «Познер» (16+).	02.30 03.25 ● «Про любовь» (16+). «Наедине со всеми» (16+).		
РОССИЯ 1	10.00 12.00 12.15 ● «Полосатый рейс» (12+). Новости (с субтитрами). «Королева бензоколонки».			11.55 «Идеальная пара».	20.30 «Движение вверх».
	10.50 «Сто к одному». Телеиг-ра. «100янов». Шоу Ю. Сто-яннова. (12+). 11.55 ● «Идеальная пара» (12+). 14.00 → 20.00 Вести. 14.20 ● «Любовь и голуби».	16.50 «Удивительные люди-4». Финал (12+). 20.30 ● «Движение вверх» (12+). 23.10 ● «Легенда № 17» (12+). 02.00 ▼ «Демон революции» (12+). 04.00 «Русская смута. История болезни». Фильм А. Денисова. (12+).			23.10 «Легенда № 17».
ТВ ЦЕНТР	05.40 ● «Солдат Иван Бровкин». 07.30 ● «Любовь и немножко пломбира» (12+).	11.30 → 21.00 События. 11.45 ● «Верные друзья». 13.45 ● «Дорога из жёлтого кирпича» (12+).	23.10 «Геннадий Хазанов. Лицо под маской». Док. фильм (12+).	17.25 «Горная болезнь».	02.05 «Дом на краю леса».
	09.25 ● «Марья-искусница». 10.40 «Брачаш» (6+). 10.55 «Любимое кино. «Верные друзья». Док. фильм (12+).	17.25 21.15 ● «Горная болезнь» (12+). «Приют комедиантов» (12+).	00.05 ● «Воспитание и выгул собак и мужчин» (12+). 02.05 ● «Дом на краю леса» (12+).		
НТВ	05.25 ● «Собачье сердце». 08.00 → 10.00, 19.00 Сегодня. 08.20 → 10.20 ● «Отставник» (16+). 10.30 ● «Отставник-2» (16+). 12.35 ● «Отставник-3» (16+). 14.35 → 19.30 ● «Медное солнце» (16+).	21.00 23.00 02.45 ▼ «Скорая помощь» (16+). «Поезд на север» (16+). «Версия» (16+).	08.20 «Отставник».	14.35 «Медное солнце».	23.00 «Поезд на север».
					23.00 «Поезд на север».
РОССИЯ К	06.30 Царица Небесная. Казанская икона Божией Матери (*). 07.00 ● «Минин и Пожарский». 08.50 → 12.20, 13.45 Земля людей. «Челканцы. Курмач-Байгол». «Амшены. Новый свет». «Ительмены. Четыре легенды» (*).	09.20 09.40 «Ну, погоди!» М/ф. «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».	14.15 ● «Сказание о земле сибирской». 15.55 «Андрей Шмеман. Последний подданный Российской империи».	17.20 → 00.15 ● «Женитьба Бальзаминова» (*). Юбилей Пермяковой. Концерт в КЗЧ. «Короткая встреча». Док. фильм (*). 21.35 23.05 ● «Долгие проводы» (*). Клуб 37.	02.35 «Персей». М/ф для взрослых. (*) - программы, содержащие скрытые субтитры. Стр. 888 телетекста.
		10.10 12.50 ● «Покровские ворота» (*). → 01.40 «Дресс-код в дикой природе. Кто что носит и почему?» Док. фильм (*).	16.40 ● «Лютики-цветочки «Женитьбы Бальзаминова». Док. фильм (*).		
ОТР	05.35 → 13.50 ● «Случай в квадрате 36-80» (12+). 06.50 ● «Жанна д'Арк» (16+). 09.25 → 00.15 «Спаси и сохрани». Док. фильм (12+). 10.05 ● «Одиночное плавание» (12+).	11.40 → 13.05 Юбилейный концерт Д. Майданова в Кремле (12+). 13.00 → 15.00, 19.00, 01.00, 04.00 Новости. 15.05 17.15 ● «Орда» (16+). Концерт Кубанского казачьего хора (12+).	19.20 ● «Противостояние» (12+). 21.30 01.15 ● «Контрибуция» (12+). «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина (12+). «Живое русское слово» (12+).	01.55 «Начальник Чукотки. Кинолегенды». Док. фильм (12+). 02.40 «Серые кардиналы России. Граф Пален. Поцелуй Иуды». Док. фильм (12+). 03.05 «Прав! Да?» (12+).	21.30 «Контрибуция».

16 ↴

вторник 5 ноября

▼ сериал ● фильм

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.25 Телеканал «Доброе утро».	12.15 → 17.00, 01.10, 03.05 «Время покажет» (16+).	19.45 21.00 21.30 23.30	«Пусть говорят» (16+). «Время». ▼ «Отчим» (S) (16+). «Вечерний Ургант» (S) (16+). «Подлинная история русской революции» (S) (12+).	10.55 «Жить здорово!».		21.30 «Отчим».	
	09.00 → 03.00 Новости. «Модный приговор» (6+).	15.15 → «Давай поженимся!» (16+).	00.10	«Подлинная история русской революции» (S) (12+).				
	09.55 → «Жить здорово!» (16+).	16.00 → «Мужское / Женское» (16+).						
	10.55 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.00 Вечерние новости (с субтитрами).						
	12.00 → «На самом деле» (16+).	18.35 «На самом деле» (16+).						
РОССИЯ 1	05.00 → 09.25 «Утро России».	12.50 → 18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	05.00	«Утро России».	09.55 «О самом главном».		21.00 «Расплата».	
	→ 11.00, 14.00, 20.00 Вести.	«Кто против?» (12+).	14.45 17.25	«Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).				
	09.55 → «О самом главном». Ток-шоу (12+).	▼ «Расплата» (12+).	21.00 23.55	«Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).				
	11.25 → 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время.	«Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).	02.00	«Демон революции».				
	11.45 → «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».							
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение».	11.30 → 14.30, 17.50, 22.00 События.	17.00	«Естественный отбор» (12+).	00.00 00.35 00.55	События. 25-й час. Петровка, 38 (16+).	18.20 «Алмазы Цирцеи».	
	08.05 → «Ералаш» (6+).	● «Коломбо» (12+).	11.50 13.40	«Мой герой. Александр Кушнер» (12+).	04.05	«Без срока давности» (12+).		
	08.15 → «Доктор И...» (16+).	Город новостей.	14.50 15.05	«Пуаро Агаты Кристи» (12+).	04.55	«Тост маршала Гречко». Док. фильм (12+).		
	08.50 ● «Иван Бровкин на целине» (12+).					«Геннадий Хазанов. Лицо под маской». Док. фильм (12+).		
	10.40 → «Татьяна Пельцер. Осторожно, бабушка!» Док. фильм (12+).							
НТВ	05.10 → 03.20 ▼ «Версия» (16+).	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	21.00 23.00	▼ «Скорая помощь» (16+). «Своя правда» с Р. Бабаяном (16+).	09.00	«Дикий».	23.00 «Своя правда» с Р. Бабаяном.	
	→ 06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+).	→ 04.15 «Место встречи» (16+).	00.05 00.10	«Сегодня. Спорт». «Крутяя История» с Т. Митковой (12+).				
	08.05 → «Мальцева» (12+).	16.25						
	09.00 → 10.20 ▼ «Дикий» (16+).	17.15						
	→ 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодни.	18.15 → 19.40 «Пять минут тишины. Возвращение» (12+).						
РОССИЯ К	06.30 → 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.	08.15 08.30	«Первые в мире». «Легенды мирового кино». П. Кадочников.	12.15 → 18.40, 00.30 «Тем временем. Смыслы».	16.25 17.40	● «Каникулы Кроша». Симфонические оркестры Европы.	20.45 21.40 23.50	Ступени цивилизации. Искусственный отбор. «Гия Канчели. Грустная музыка счастливого человека...» Док. фильм. «Огюст Монферран». Док. фильм (12+).
	→ 06.35 «Пешком...» Российская государственная библиотека.	08.55	▼ «Шахерезада» (*).	13.05 13.35	18.30	Цвет времени. И. Крамской. «Портрет неизвестной».		
	→ 07.05 «Правила жизни».	10.15	«Наблюдатель».	15.10	19.45 20.30	Главная роль. «Спокойной ночи, малыш!»		
	→ 07.35 «Нукус. Неизвестная коллекция».	11.10	→ 01.15 XX век. «Александр Филиппенко. Вечер советской сатиры», 1989.	15.40				
ОТР	04.15 → 17.25 ▼ «Сину — река страстей».	07.00 → 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.15, 17.00, 20.00, 22.00, 01.00, 04.00 Новости.	10.15	«Начальник Чукотки. Кинолегенды».	16.45 17.15	«Среда обитания» (12+). «Приключения Болека и Лёлека. Цыганская поездка».	01.55	«Будьте моим мужем, или История курортного романа» Док. фильм (12+).
	→ 05.50 «Приключения Болека и Лёлека. Цыганка по-возке». М/ф.	→ 17.05 «Приключения Болека и Лёлека. Бычок».	11.05	Док. фильм (12+).	00.50	«5 минут для размышления» (12+).	02.40	«Жил-был Дом. Девять историй об одном доме. Сретенский 6/1». Док. фильм (12+).
	→ 06.00 → 09.00, 15.15 «Календарь» (12+).	→ 23.00	12.05	→ 22.05, 03.05 «Прав! Да?» (12+).	01.15	«Культурный обмен». Г. Сайфулин (12+).		
	→ 06.30 «За строчкой архивной...» (12+).	→ 15.45 «Серые кардиналы России. Граф Пален. Полцелуй Иуды» (12+).	16.20	→ 13.20, 19.00, 20.25 Информационная программа «ОТРАжение».		«Фигура речи» (12+).		

среда 6 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.25 Телеканал «Доброе утро».	12.15 → 17.00, 01.10, 03.05 «Время покажет» (16+).	19.45 21.00 21.30 23.30	«Пусть говорят» (16+). «Время». ▼ «Отчим» (S) (16+). «Вечерний Ургант» (S) (16+). «Подлинная история русской революции» (S) (12+).	09.55 «Модный приговор».		23.30 «Вечерний Ургант».	
	→ 09.00 Новости. «Модный приговор» (6+).	15.15 → «Давай поженимся!» (16+).	00.10	«Подлинная история русской революции» (S) (12+).				
	→ 09.55 → «Жить здорово!» (16+).	16.00 → «Мужское / Женское» (16+).						
	→ 10.55 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.00 Вечерние новости (с субтитрами).						
	→ 12.00 → «На самом деле» (16+).	18.35 «На самом деле» (16+).						
РОССИЯ 1	05.00 → 09.25 «Утро России».	12.50 → 18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	11.25 Вести. Местное время.	23.55 «Вечер с В. Соловьевым».	02.00 «Демон революции».			
	→ 11.00, 14.00, 20.00 Вести.	«Кто против?» (12+).	14.45					
	09.55 → «О самом главном». Ток-шоу (12+).	→ 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	17.25					
	11.25 → 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время.	▼ «Расплата» (12+).	21.00 23.55	«Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).				
	11.45 → «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».	→ 02.00 «Демон революции».	02.00					
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение».	11.50 → 00.35 Петровка, 38 (16+).	17.00	«Естественный отбор» (12+).	00.55 02.55 04.15	● «Каникулы Кроша». Симфонические оркестры Европы.	18.20 «Сфинксы северных ворот».	
	08.05 → «Доктор И...» (16+).	● «Коломбо» (12+).	12.05 13.35	«Мой герой. Карина Рязумовская» (12+).	05.00	«Знак качества» (16+).		
	08.35 ● «Верные друзья».	Город новостей.	14.50 15.05	«Наблюдатель».	06.00	«Ошибки резидентов».		
	10.35 → 14.30, 17.50, 22.00 События.	→ 01.20 XX век. «Любовь моя, театр...» Марк Захаров.	15.10 15.50	→ 03.45 Линия защиты (16+).	07.00	«Успех одноглазого министра».		
		→ 15.45 «Пуаро Агаты Кристи» (12+).	16.00	«90-е. Папы Карло шоубизнеса» (16+).	07.30 </			

четверг 7 ноября

17

▼ сериал ● фильм

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.25 Телеканал «Доброе утро».	10.55 «Парад 1941 года на Красной площади» (12+).	18.00 Вечерние новости (с субтитрами).	10.00 Торжественный марш.	10.55 «Парад 1941 г. на Красной площади».
	09.00 → 03.00 Новости. Москва. Красная площадь. Торжественный марш, посвященный 78-й годовщине парада 7 ноября 1941 года (S).	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.35 «На самом деле» (16+).	11.45 «Судьба человека».	02.00 «Великая Русская революция».
	10.00	12.15 → 17.00, 02.10, 03.05 «Время покажет» (16+).	19.45 «Пусть говорят» (16+).	12.00	00.10 «Время».
		15.15 «Давай поженимся!»	21.00 «Отчим» (S) (16+).	13.00	00.10 «Вечерний Ургант» (S).
		16.00 «Мужское/Женское» (16+).	21.30 «Подлинная история русской революции» (S).	14.00	00.10 «Подлинная история русской революции» (S).
РОССИЯ 1	05.00 → 09.25 «Утро России».	12.50 → 18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	23.55 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).	11.45 «Судьба человека».	02.00 «Великая Русская революция».
	09.00 → 11.00, 14.00, 20.00 Вести. «О самом главном». Ток-шоу (12+).	14.45 «Кто против?» Ток-шоу (12+).	02.00 «Великая Русская революция». Фильм Д. Киселёва. (12+).	12.00	00.10
	09.55	17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	00.10	13.00	00.10 «Расплата» (12+).
	11.25 → 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время. «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».	21.00 ▼ «Расплата» (12+).	00.10	14.00	00.10
	11.45		00.10	15.00	00.10
ТВ ЦЕНТР	06.00 → 10.45, 11.50, 15.05 «Битва за Москву» (12+).	11.30 → 14.30, 17.50, 22.00 События. Город новостей.	00.00 События. 25-й час.	08.10 «Битва за Москву».	00.55 «Горячий снег».
	08.10	14.50 «Естественный отбор».	00.35 Петровка, 38 (16+).	00.10	02.55 «Знак качества» (16+).
	10.00	16.55 «Отравленная жизнь».	00.55 «Вся правда» (16+).	00.10	03.45 «Брежневу брошен вызов». Док. фильм (12+).
		18.20 «10 самых... Поздние роды звёзд» (16+).	02.55 «Косыгин и Джонсон: неудачное свидание».	00.10	04.15 «Актёрские драмы. Последние роли».
		22.30	04.15	00.10	05.00
НТВ	05.10 → 03.20 ▼ «Версия» (16+).	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	23.00 «Своя правда» с Р. Бабаяном (16+).	21.00 «Скорая помощь».	00.10 «З. Прилепин. Уроки русского».
	06.00 → 05.00 «Утро. Самое лучшее» (16+).	14.00 → 00.50 «Место встречи». Следствие вели... (16+).	00.05 «Сегодня. Спорт».	00.10	00.10
	08.05 → 09.00 «Мальцева» (12+).	16.25 «ДНК» (16+).	00.10 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+).	00.10	00.10
	09.00 → 10.20 ▼ «Дикий» (16+).	17.15 → 19.40 «Пять минут тишины. Возвращение» (12+).	02.50 «Подозреваются все» (16+).	00.10	00.10
	10.00 → 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня.	21.00 ▼ «Скорая помощь» (16+).	00.10	00.10	00.10
РОССИЯ К	06.30 → 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры. «Пешком...» Москва ленинская.	08.25 «Легенды мирового кино». И. Дунаевский.	12.05 → 23.20, 02.45 Цвет времени.	15.10 Пряничный домик. «Сибирский ковер» (*).	19.45 Главная роль. «Спокойной ночи, малыш!»
	06.35	08.55 ▼ «Шахерезада» (*). «Наблюдатель».	12.15 → 18.45, 00.30 «Игра в бисер» с И. Волгиной.	15.35 «2 Верник 2».	20.30 «Энigma. Макс Эмануэль Ценчич».
	07.05 → 07.35 «Правила жизни», «История, уходящая в глубь времен». Док. фильм.	10.15 → 01.10 «День воздушного флота СССР. Авиационный праздник в Тушино 27 июля 1952 года».	13.00 «Абсолютный слух». Альманах по истории музыкальной культуры.	16.25 «Каникулы Кроша». Симфонические оркестры Европы. Национальный оркестр Лилля.	21.40 «Черные дыры. Белые пятна».
		11.10	13.45 Красивая планета.	17.40 Роман в камне. «Крым. Мыс Плака».	23.50 «Рина Зеленая — имя собственное». Док. фильм.
				18.20	02.05
ОТР	04.15 → 17.25 ▼ «Сину — река страстей».	07.00 → 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.15, 17.00, 20.00, 22.00, 01.00, 04.00 Новости.	10.15 «Бумбараши. Почти невероятная история». Док. фильм (12+).	16.45 «Среда обитания» (12+).	01.15 «Гамбургский счёт» (12+).
	05.50	07.15 → 23.00 «Захват» (16+).	11.05 → 22.05 «Прав! Да?» (12+).	17.05 «Приключения Болека и Лёлека. На воздушной подушке». М/ф.	01.40 «От прав к возможностям» (12+).
	06.00 → 09.00, 15.15 «Календарь» (12+).	09.30 ▼ «Захват» (16+).	12.05 → 13.20, 19.00, 20.25 Информационная программа «ОТРАжение».	17.15 «Приключения Болека и Лёлека. Зимние развлечения». М/ф.	01.55 «Парад планет, или Мужская история».
	06.30 → 09.00 «За строчкой архивной...» (12+).		16.20 «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина.	00.50 «5 минут для размышлений» (12+).	02.40 «Фигура речи» (12+).
					03.05 «За дело!» (12+).

пятница 8 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.25 Телеканал «Доброе утро».	15.15 «Давай поженимся!» (16+).	21.00 «Время».	18.35 «Человек и закон».	00.25 «История Уитни Хьюстон».
	09.00 → 03.00 Новости.	16.00 «Мужское/Женское» (16+).	21.30 «Голос». Новый сезон (S).	19.45 «Спокойной ночи, малыш!»	
	09.55 → 05.00 «Модный приговор».	18.00 Вечерние новости (с субтитрами).	23.30 «Вечерний Ургант» (S).	20.30 «Энigma. Макс Эмануэль Ценчич».	
	10.55 → 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.	00.25 «История Уитни Хьюстон» (S) (16+).	00.25 «На самом деле» (16+).	21.40 «Черные дыры. Белые пятна».	
	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	18.35 «Человек и закон» с А. Пимановым (16+).	02.30 «Про любовь» (16+).	22.40 «Каникулы Кроша». Симфонические оркестры Европы. Национальный оркестр Лилля.	
РОССИЯ 1	12.15 → 17.00 «Время покажет» (16+).	19.45 «Поле чудес» (16+).	03.30 «Наедине со всеми» (16+).	23.45 «Юморина» (16+).	00.15 «Разбитые сердца».
			04.15	00.15 «Сто причин для смеха».	00.15
				05.15 «Разбитые сердца» (12+).	
				06.15 «А. Малахов. Прямой эфир».	
				07.15	
ТВ ЦЕНТР	06.00 → 10.45, 11.50, 15.05 «Битва за Москву» (12+).	15.05 «10 самых... Поздние роды звёзд» (16+).	01.00 «Вера Глаголева. Ушедшая в небеса». Док. фильм (12+).	20.05 «Мой ангел».	23.10 «Призрак на двоих».
	08.00 → 11.45, 12.45 «Ералаш» (6+).	15.40 → 18.15 «Женская версия. Чисто советское убийство».	01.50 «Актёрские драмы. Последние роли».	21.00	23.10
	08.20 → 12.20 «Родные руки» (12+).	20.05 → 22.00 «Мой ангел» (12+).	02.45 «В центре событий» с А. Прохоровой (16+).	21.10	23.10
	10.20 → 11.50 → 12.20 «Рыцарь нашего времени» (12+).	22.00 → 03.10 «В центре событий» с А. Прохоровой (16+).	03.55 «Петровка, 38» (16+).	22.10	23.10
	11.30 → 14.30, 17.50 События. Город новостей.	23.10 → 04.10 «Призрак на двоих».	04.10 «Ветер перемен» (12+).	23.20	23.20
НТВ	05.10 ▼ «Версия» (16+).	13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	21.00 → 23.20 «Скорая помощь» (16+).	16.25 Следствие вели...	23.40 «Мой любимый раздолбай».
	06.00 → 05.00 «Утро. Самое лучшее» (16+).	14.00 → 03.30 «Место встреч			

18 суббота 9 ноября

▼ сериал ● фильм

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.40 → 06.10 «Россия от края до края» (12+). Новости. 06.00 06.40 08.10 ● «Двумя зайцами». «Играй, гармонь любимая!» (12+). «Умницы и умники» (12+). «Слово пастыря».	10.00 → 12.00 Новости (с субтитрами). 10.15 → 12.15 «Горячий лед». Чунцин. А. Щербакова. Е. Туктамышева. С. Садомирова. Фигурное катание. Гран-при-2019. Прямой эфир из Китая (S).	13.20 «Александра Пахмутова. Без единой фальшивой ноты» (12+). 14.25 Кюбило А. Пахмутовой. «Светит незнакомая звезда» (12+). 18.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым (12+).	19.30 → 21.20 «Сегодня вечером» (16+). «Время». «Что? Где? Когда?» Осенняя серия игр. Финал (S) (16+). 21.00 23.00 «Олег Борисов. «Запомните меня таким...» (12+).	01.20 ● «По главной улице с оркестром» (12+). «Про любовь» (16+). «Наедине со всеми» (16+). 03.10 03.55
	05.00 08.15 «Утро России. Суббота». «По секрету всему свету». Местное время. Суббота. 08.40 09.20 «Привет на одного». «Сто к одному». Телеигила. 10.10 Вести. 11.00 11.20 Вести. Местное время.	11.40 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+). 13.50 ● «Тень» (12+). 18.00 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу А. Малахова. Вести в субботу. 20.00 21.00 ● «Нет жизни без тебя» (12+). 01.00 ● «Подмена» (12+).	13.50 «Тень».	21.00 «Нет жизни без тебя».	01.00 «Подмена».
	06.05 06.45 07.10 ● «Полосатый рейс» (12+). Православная энциклопедия (6+). 07.45 «Выходные на колёсах» (6+). 08.15 ● «Бумажные цветы» (12+).	10.50 → 11.45 «Женщины». 11.30 13.15 → 14.30, 23.45 События. 17.20 ● «Убийства по пятницам» (12+). ● «Убийства по пятницам-2» (12+).	21.00 → 02.25 «Постскриптум» с А. Пушкиным. 22.15 → 03.40 «Право знать!» Ток-шоу (16+). 00.00 → 00.50 «90-е. Кровавый Тольятти» (16+). «Светлана Аллилуева. Дочь за отца». Док. фильм (12+). Петровка, 38 (16+).	01.35 05.10 05.55	13.15 «Убийства по пятницам».
	05.10 «ЧП. Расследование» (16+). 05.35 ● «Берегись автомобиля!» Смотр. 07.20 08.00 → 10.00, 16.00 Сегодня. «Готовим с Алексеем Зиминим». 08.20 «Кто в доме хозяин?» (12+).	09.25 Едим дома. 10.20 Главная дорога (16+). 11.00 «Еда живая и мёртвая» (12+). 12.00 Квартирный вопрос. 13.00 «Поедем, поедим!» 14.00 Своя игра. 16.20 Следствие вели... (16+).	19.00 «Центральное телевидение» с В. Такменевым. 21.00 «Секрет на миллион». Лолита. Впервые открыто о разводе (16+). Ты не поверишь! (16+). «Международная пилот-рама» с Т. Кеосаяном (18+).	00.35 01.55 02.15 03.20 ● «Квартирник НТВ у Маргулиса». «Therr Maitz» (16+). «Фоменко фейк» (16+). «Дачный ответ». «Только вперед» (16+).	03.20 «Только вперед».
	06.30 07.05 Библейский сюжет. «Бовка в тридевятом царстве», «Аленький цветочек». М/ф. 08.10 ● «Остановился поезд» (*). 09.40 → 15.35 Телескоп. 10.10 «Передвижники. Илларион Прянишников» (*).	10.40 К 90-летию Ю. Чулокина. «Остров» (*). 11.20 ● «Королевская регата» (*). 12.50 «Православие в Албании». Фильм митрополита Илариона (Алфеева). «Пятое измерение». Программа И. Антоновой (*). 13.30	14.00 «Первые в мире». Док. сериал. 14.15 → 00.55 «Голубая планета». Док. сериал (*). 15.10 → 00.50 «Эффект бабочки». Док. сериал (*). 16.05 → 00.50 «Энциклопедия загадок». Док. сериал (*). 16.40 ● «Тайна двух океанов».	19.05 21.00 Большая опера-2019. «Агора». Ток-шоу с М. Швыдким. 22.00 23.30 «Маркус Вольф. Разведка в лицах». Док. фильм. К. Райкин в монопспектакле театра «Сатирикон» «Вечер с Достоевским» (*).	01.50 02.35
	04.10 → 17.25 ● «Идеальное преступление» (12+). 05.45 → 22.25 «Нам не жить друг без друга». Концерт С. Волчкова в Кремле. 07.20 → 19.45 «Большое интервью». А. Пахмутова (12+).	07.45 «Большая наука» (12+). «От прав к возможностям» (12+). 08.10 → 08.25 → 00.00 «Фигура речи» (12+). «Регион». Томская область (12+). 08.50 «Служу Отчизне» (12+). 09.30	10.00 → 13.00, 15.00, 19.00 Новости. 10.05 → 13.00 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+). 10.30 → 16.45 «Среда обитания» (12+). 10.40 11.35 «За дело!» (12+). «Гамбургский счёт».	12.05 → 03.00 «Большая страна» (12+). 13.05 → 15.05 ▲ «Захват» (16+). 17.00 19.20 → 02.30 «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина (12+). 20.15 ● «Горбун» (16+).	00.25 02.05 03.55 ● «Парад планет» (6+). «Земля 2050». Док. фильм (12+). «Три лимона для любимой» (12+).

ВОСКРЕСЕНЬЕ 10 ноября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	06.00 06.10 ● «Уснувший пассажир» (12+). 07.40 08.10 «Часовой» (S) (12+). «Здоровье» (16+). 09.20 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым (12+). 10.00 → 12.00 Новости (с субтитрами).	10.15 Ж. Бадоева в проекте-путешествии «Жизнь других» (S) (12+). 11.15 13.50 ● «Видеодиагностика?» «Улица полна неожиданностей». К 100-летию М. Калашникова. «Русский самородок» (16+).	16.25 18.20 «Рюриковичи» (S) (16+). «День сотрудника органов внутренних дел». Праздничный концерт (S) (12+). 21.00 22.00 В. Никонов и Д. Саймс в программе «Большая игра» (16+).	23.45 02.00 03.00 03.45 ● «Аритмия» (S) (18+). «На самом деле» (16+). «Про любовь» (16+). «Наедине со всеми» (16+).	16.25 «Рюриковичи».
	04.40 05.20 ● «Сам себе режиссёр». «Родная кровиничка» (12+). 07.20 07.30 → 04.05 «Смехопанорама» Е. Петросяна. 08.00 08.40 Утренняя почта. Местное время. Воскресенье.	09.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым». «Сто к одному». Телеигра. Ашиллаг и Компания (16+). 11.00 → 03.00 «Просто роман» (12+). Большой юбилейный концерт А. Пахмутовой.	20.00 22.00 22.40 Вести недели. Москва. Кремль. Путин. «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+). «Война и мир Михаила Калашникова» (12+). 01.00 02.00 ● «Красавица и чудовище» (12+).	17.00 Концерт А. Пахмутовой.	01.00 «Война и мир М. Калашникова».
	06.10 ● «Бестселлер по любви». «Фактор жизни» (12+). 08.05 ● «Мой ангел» (12+). 08.35 «Семейные каникулы» (6+). 10.30 «Ералаш» (6+). 10.40 «Спасите, я не умею готовить!» (12+). 11.30 11.45 → 00.40 События. «Кролики и не только...» Фильм-концерт (12+).	12.50 ● «Внимание! Всем постаматам...» Московская неделя. «Женщины Андрея Миронова». Док. фильм. «Прощание. Нонна Мордюкова» (16+). 15.55 «Хроники московского быта. Нервная слава».	17.35 ● «Женская версия. Тайна партийной дачи» (12+). 21.25 → 01.00 ● «Красота требует жертв» (12+). Петровка, 38 (16+). 02.05 02.15 ● «Чужие и близкие» (12+).	21.25 «Красота требует жертв».	02.15 «Чужие и близкие».
	05.05 «Таинственная Россия» (16+). 06.00 «Центральное телевидение» (16+). 08.00 08.20 → 10.00, 16.00 Сегодня. «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+). 10.20 «Первая передача» (16+).	11.00 11.50 13.00 14.00 16.20 18.00 «Чудо техники» (12+). «Дачный ответ». «НашПотребНадзор». «Россия рулит!» (12+). Следствие вели... (16+). «Новые русские сенсации» (16+). 19.00 «Итоги недели» с И. Зейналовой.	20.10 21.45 22.55 «Звезды сошлись» (16+). Ты не поверишь! (16+). «Самое смешное». Вечер М. Задорнова. 01.10 «Неожиданный Задорнов» (12+). 03.25 ▲ «Второй убойный» (16+).	22.55 Вечер М. Задорнова.	03.25 «Второй убойный».
	06.30 «Эффект бабочки». Док. сериал (*). 07.05 «Кот в сапогах». «Котенок по имени Гав». М/ф. 07.35 ● «Тайна двух океанов». «Мы — грамотеи!» Телеигра для школьников. 10.00 → 01.05 Диалоги о животных. Лоро Парк. Тенерифе (*).	12.10 Кино о кино. «Тихо, граждане! Чайтай думать будешь!» (*). 12.50 «Созвездие-Йолдызылык». «Достояние Республики». Док. фильм. 13.45 → 01.05 Диалоги о животных. Лоро Парк. Тенерифе (*).	14.25 «Другие Романовы». «Легко ли быть великим князем?» (*). 15.00 16.30 ● «Мадемузель Нитуш». «Картина мира с Михаилом Ковалевчиком». «Пешком...» (*). 17.10 17.40 «Мир Александры Пахмутовой». Док. фильм.	18.25 19.30 «Романтика романса». А. Пахмутова. 20.10	



ПОДМОСКОВЬЕ. ЖКХ

Придуманный тариф
Три управляющие компании
вернули людям 700 тысяч рублей

В ТРЕХ городских округах Подмосковья управляющие компании вернули жителям многоэтажек около 700 тысяч рублей переплаты по предписаниям Госжилинспекции. В Жуковском, к примеру, жильцы нашли в платежках отдельную графу «Ремонт мягкой кровли», хотя такие работы и так заложены в тарифе «Содержание жилого помещения». Оказалось, что люди из-за этой вольности управляющие компании заплатили 196 тысяч лишних рублей.

Виктор и его победа

Житель Подмосковья доказал в суде, что имеет право не платить за мусор в те месяцы, когда не живет в загородном доме

СИТУАЦИЯ

Ирина Рыбникова

В ситуации, в которую попал Виктор Половинкин, в этом году по всей стране оказались сотни, если не тысячи граждан, имеющих в собственности квартиру, и загородный дом. С мая по октябрь Виктор Николаевич проводит выходные в своем дачном домике в поселке Белоомут Луховицкого округа Подмосковья, а всю зиму живет в городской квартире в Королеве. Проблем с оплатой коммунальных услуг до поры до времени у него не было. В Королеве аккуратно оплачивал весь коммунальный пакет, в Белоомуте платил за свет по счетчику и за вывоз мусора, который обходился не более чем в тысячу рублей в год. А потом грянула мусорная реформа.

Ваш министр нам не указ!

В январе 2019-го Половинкин получил квитанцию на 200 рублей. За вывоз мусора с Белоомутской дачи площадью меньше 50 квадратов. Слегка удивился. Попытался выяснить у своего нового мусороперевозчика — Каширского регионального оператора, на каком основании выставляется счет, если зимой на даче он не живет и мусора не производят? Внятного ответа не получил, что и немудрено: в январе-феврале операторы, ошалевшие от возмущенных россиян, на которых внезапно свалились новые мусорные счета, даже на звонки своих «горячих линий» отвечали через раз. «А люди получили платежки, у всех вопросы и никто ничего толком не объясняет», — вспоминает те месяцы Виктор Николаевич.

В феврале и марте счета прислали снова. К тому времени в «Российской газете» уже выступил с разъяснениями о новых правилах оплаты вывоза мусора министр ЖКХ Подмосковья Евгений Хромушин (сейчас он занимает должность зампреда правительства области). Он со всей ответственностью заявил: согласно постановлению правительства РФ № 354 «О предоставлении коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домов» вывоз мусора является теперь такой же коммунальной услугой, как водоснабжение или электроэнергия. А пункт 148 (44) данного постановления гласит: «При временном, то есть более 5 полных календарных дней подряд, отсутствии потребителя в жилом помещении осуществляется перерасчет размера платы за коммунальную услугу по обращению с твердыми коммунальными отходами».

Думаете, Каширский мусорный оператор после этого пошел на попятную? Отнюдь. «Ваш министр с вашей газетой нам не указ!» — примерно так ответили Виктору Половинкину на очередное обращение о перерасчете. Постановление правительства, Жилищный кодекс и Закон «О защите прав потребителей», где въедливый дачник также нашел нормы о том, что человек не обязан оплачивать услугу, которой он не пользовался, оператор тоже в расчет не принял. Как и Конституцию РФ, гарантирующую любому гражданину равенство прав и свобод независимо от его места жительства.

Дорога в суд

В мае Виктор Николаевич открыл очередной дачный сезон. К тому времени у него на руках скопилась куча писем от му-



Кто победит после всех апелляций — мусор или человек?

сорного оператора. В них, например, говорилось о том, что собственник обязан оплачивать коммунальные услуги во всех прилежащих ему объектах недвижимости. «С этим я не спорю, готов платить и за мусор, но только тогда, когда я его действительно произвожу», — говорит наш читатель. — Никто же не требует с меня оплатить свет за те месяцы, пока я не живу на даче!» Еще несколько ответов от оператора посвящены тому, что сделать перерасчет Половинкину не могут, потому что «перерасчет на территории Московской области законодательно не предусмотрен». Вот прямо так и пишут: не предусмотрен и все, без ссылок на какие-либо законы.

Есть в ответах и такая версия: вот если бы плата за вывоз мусора в Подмосковье рассчитывалась исходя из количества зарегистрированных в доме, то перерасчет получился бы. Но поскольку считают по метражу, то не имеет значения, живет человек в доме половину года или целый, метраж ведь от этого не меняется. А значит, и перерасчета не будет. В какой-то момент оператор и вовсе решил, что Половинкин со-

своими вопросами ему надоел. И приспал прекрасное: «...принято решение о безосновательности очередного обращения и прекращении переписки с вами».

Ну тогда встретимся в суде, решил наш герой. Тем более что, по его мнению, мусор из поселка стал вывозиться гораздо хуже, чем раньше. «Раньше у нас даже бункеры большие стояли, куда можно было выбросить крупногабаритный мусор. Сейчас эта услуга для ИЖС предоставляется только по заказу и за дополнительную плату», — сетует он.

Виктор Николаевич пошел в суд. Сначала в мировой, где у него дважды не приняли иск, потому что судья решил, что такое сложное дело не подпадает под юрисдикцию мирового суда. Потом в Королевский городской. В исковом заявлении попросил обязать Каширского регионального оператора сделать перерасчет и выплатить 33 тысячи рублей в виде компенсации за понесенные издержки и моральный вред. По-

мимо ссылок на Конституцию, Жилищный кодекс, постановление РФ № 354 и Закон «О защите прав потребителей» Половинкин приложил к заявлению и экземпляры «Российской газеты» с выступлением Евгения Хромушкина. А также сослался на уже вынесенное по аналогичному делу решение суда в Ярославле, где жительница выиграла дело против своего мусорного оператора. Правда, сторона защиты тоже подготовилась — принесла ссылку на такое же дело в Талдоме, где гражданин проиграл. И суд встал на защиту Виктора Половинкина. Сумму иска, правда, уменьшили, но регионального оператора обязали сделать перерасчет в пользу дачника за все те месяцы, что он не жил в Белоомуте.

Вместо эпилога

Конечно, будет еще апелляция. Виктор Николаевич это понимает и готов к дальнейшим судебным тяжбам. Но выводы из этой истории уже сделать можно. Судебная практика по вопросам мусорной реформы пока противоречива — по одному и тому же вопросу на одно выигранное дело приходится несколько проигранных. «Читайте законы и не бойтесь отстаивать свои права», — советует Виктор Половинкин нашим читателям. Тем более что мусорные операторы ужесточают работу — вводят пени за неуплату счетов.

КСТАТИ

Понятней некуда

С недавних пор информация о том, по какой формуле рассчитывается тариф на вывоз мусора в Подмосковье, размещена на платежных квитанциях. Это сделано по многочисленным просьбам жителей, которые хотят понимать, из чего складывается сумма их платежа. А складывается она из годового норматива накопления отходов, поделенного на 12 месяцев и умноженного на тариф регионального оператора. Итоговая сумма отражает стоимость вывоза мусора с одного квадратного метра жилья. Ее нужно умножить на площадь вашей квартиры — и вы получите размер ежемесячного платежа за вывоз отходов. Тарифы всех семи региональных операторов, нормативы накопления и конкретный пример расчета — все это есть в квитанциях, выставляемых МосОблЕИРЦ.



Вопросов по мусорной реформе — вагон и маленькая тележка.



В гости к волшебнику
Московская усадьба Деда Мороза
открывает новый сезон

МОСКВА. ракурс

МОСКОВСКАЯ усадьба Деда Мороза подготовила много интересного на предстоящую зиму. Уже с 1 ноября дети и взрослые смогут принять участие новогоднем квесте «В поисках Деда Мороза»—нужно будет решать головоломки и выполнять интересные задания, чтобы Новый год все-таки наступил, а главный зимний волшебник пришел на встречу. Также на территорию усадьбы по традиции можно просто прийти погулять.

Мегаполес

Можно ли одновременно жить в столице и на природе?

ОТДЫХ

Сергей Бабкин

Как-то катаясь на велосипеде по осенним Лучевым просекам «Сокольников», я случайно наткнулся... на мини-городок. «Best place I've ever seen*», — сказал, доброСлавянски улыбаясь, первый встречный велобайкер, выехавший из местного кемпинга в сторону местного хаски-парка. Это был Марек Шпачек — чешский турист, который с друзьями специально приехал в Москву, чтобы пожить одновременно и в российском мегаполисе, и в лесу — с тысячами кубов русского живительного кислорода.

Это мое Hobby

Марек, оказывается, отправился почти в месячное турне по Восточной Европе с двумя друзьями. До этого год назад они ездили по Азии, проехали множество горных районов от Каракола до Алматы. Теперь новый маршрут: Прага — Минск — Москва. Катает компанию старый американский пикап, к которому прицеплен трейлер. Трейлер, судя по всему, стоит миллиона под два. Но по простору и комфорту он не уступит иной квартирке в регионах или, скажем, московской студии.

«Наш прицеп — чистокровный немец Hobby, года так 93-го, — объясняет автотурист. — Вполне присторный для троих. Такая квартирка позволяет нам одновременно недорого пожить в Москве и на природе». Комната на колесах состоит из двух частей: гостиной со столиком и как бы обрамляющим его диваном и кухонки с плитой и небольшим холодильником. Столик складывается так, чтобы оказаться на одном уровне с кроватью. Получается вместительная спальня. Небольшой ящик в центре автодома — это печка. Внутри нее — вентилятор и патрубки, разгоняющие тепло по всем углкам прицепа.

Снаружи у трейлера есть не-

* — Лучшее место, которое я видел.



► **ТЕМ ВРЕМЕНЕМ**
В езде как дома

Одними из самых активных популяризаторов «жизни на колесах» в России стали житель Подмосковья Александр Зурбаганский и его супруга Елена — герои нашей недавней публикации. Благодаря своему самодельному домику на колесах они продолжают менять свою «прописку» по несколько раз за год. Вот, казалось, только что гуляли по подмосковным лесам, а уже перебрались к живописному озеру у Переславля-Залесского. А теперь их домик — на морях, в Крыму. Недавно семейство автопутешественников посетили Новоульяновку — живописнейшее, окруженное девственным осенним лесом село, недалеко от Бахчисарая. Здесь Елена и Александр стали гостями сельского праздника и пробовали самый настоящий миндаль — не тот жареный в пакетиках из магазина, а самый натуральный, крымский.

илюстрация «РГ» / Леонид Кулешов / Сергей Бабкин

чисто заграничную субкультуру. В тех же «Сокольниках» благоустроили территорию, провели Wi-Fi... Туалеты тут хоть и уличные, но чистые. Территорию постоянно убирают. Можно тут и шашлыки на финском гриле жарить, и на площадку ребенка сводить, и в «качалке» под открытым небом потренироваться. Стоимость размещения в каждом случае будет зависеть от количества гостей, но средний чек за сутки, рассказывают местные администраторы, не превышает 2 тысяч рублей, а живут тут в основном около недели. Получается всего 14 тысяч рублей, что не идет ни в какое сравнение с ценниками приличных отелей. А к тому же — сокольнический лес, московская осень, кислород. Бесплатный и неоценимый бонус!

приметная дверца — вроде как капот. На самом же деле это, скорее, багажник, где лежат канистра с водой и баллон с газом. Также есть разъем под розетку: все хозяйство дома на колесах питается от сети. В крайнем случае от дизельного генератора. Впрочем, в «Сокольниках» полностью оборудованные питчи — места для трейлеров с подключением к электричеству.

Маленькая Германия

Кемпинг в «Сокольниках» автотуристы чаще всего находят через TripAdvisor или множественные сервисы бронирования. Многим москвичам же, пусть и завсегдатаям лесопарковых прогулок, порой и невдомек, что где-то рядом с ними есть такой мини-городок. Машины заезжают туда через охраняемые въезды с Ростокин-

ского проезда или 5-го Лучевого просека. Из центра парка туда можно дойти или доехать на велосипеде по живописной, усеянной золотящимся кленовым листом аллее. Шагаешь километра полтора и попадаешь на эту ухоженную, напоминающую немецкую деревушку территорию.

Лес, ветерок, прохлада и — тишина. «Залетные» компании сюда не доберутся при всем желании — тут везде шлагбаумы, заборы и охрана. Но сейчас и туристов практически нет: мы нашли только караванеров из Питера, да прицеп с немецкими номерами. Населения мало — не сезон. Сейчас питчи в основном пустуют, что и неудивительно: погода-то почти уже зимняя. А те, кто в кемпинге остановился, в это время совершают веломоцион или гуляют по Москве. До остановки автобуса тут

идти 2 минуты, да еще от силы 15 ехать до ближайшей станции метро «Сокольники». В общем, 40 минут — и ты у Кремля. Ряды мини-домиков, где можно жить и без автомобиля, пустуют.

«Вы там сейчас задубеете, — объясняет администратор на receptione. — Фанера да ДСП». Есть, конечно, моржи, но сейчас их мало. Почти 90 процентов поселенцев кемпинга — иностранцы: в России эта культура не так еще прижилась. Да и останавливаться у нас по большому счету до недавнего времени было негде: инфраструктуры-то нет! Более-менее известные кемпинг-места в столичном регионе находятся в Подмосковье, на значительном удалении от столичных красот. Но за последние несколько лет наши путешественники тоже стали «вливаться» в



Для заграничных путешественников «отдых на колесах» — в порядке вещей.

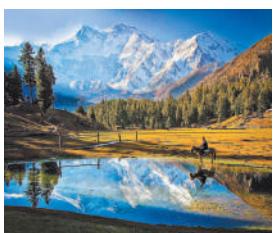


А это мини-домик изнутри. Он ничем не уступает иной подмосковной даче.

ALEKSEY KOROLIKOV

В черте шумного города такой указатель — сюрприз. Именно он направляет автотуристов в кемпинг в «Сокольниках».

ALEKSEY KOROLIKOV



Увлечения

Выжили в «зоне смерти»
В Италии показывают наш фильм
о покорении «горы-убийцы»

29 и 30 ОКТЯБРЯ в Милане проходят показы фильма «Зона смерти Нанга-Парбат». Нанга-Парбат — это культовый «восьмитысячник» (8126 м) в Гималаях. Фильм создан на медиагрант Русского географического общества и рассказывает о восхождении альпинистов Виталия Лазо, Антона Пуговкина и Карло Чименти. Нанга-Парбат имеет репутацию горы-убийцы: при восхождении на нее погибло 23% альпинистов, т.е. почти каждый четвертый.

В пасть к акуле

В плавании с хищниками самое страшное — финал

НА ГРАНИ

✍ Александр Кротков

Предстоящее казалось полным безумием: мы готовились погрузиться с аквалангами под воду, кишащую акулами. Их спинные плавники — бежевые при свете дня — бороздили поверхность воды у самого борта нашей надувной лодки.

В какой-то момент акулы исчезли из поля зрения, и наш дайвинструктор громко скомандовал «Go-go!..» Заход в воду кувырком назад был на сдувших жилетах — ни секунды лишней на поверхности, когда не видно, что творится у тебя под ногами. В первые мгновения под водой из-за стены мелких пузырей воздуха было ничего не разобрать. Когда пузыри рассеялись, прямо перед собой я увидел морду двухметровой акулы, которая шла на меня лоб в лоб. Импульсивно выставил вперед фотокамеру в боксе, нажал на спуск, щелкнул затвор, дружно сработали вспышки, акула уклонилась в сторону. Но за ней шла вторая, третья... Кадр, еще кадр. Когда же это кончится?

Мы находились в Индийском океане в нескольких километрах от берегов Южно-Африканской Республики, куда группа дайверов из России, Прибалтики и Белоруссии прибыла с туристической поездкой, организованной российским журналом «Предельная глубина». Хозяева местного дайв-центра Blue Ocean Dive Resort уверяли нас, что данные акулы (черноплавниковые) не опасны для человека. За шесть лет существования дай-центра и почти ежедневные визиты к месту нашего погружения акула укусила человека якобы только раз, когда тот сам первый дотронулся до нее. Поэтому нам велено было руками рыб не трогать и вообще держать руки сложенными на груди — от греха подальше.

Итак, мы держались кучно. Особняком плавал лишь один из наших подводных инструкторов, вокруг которого, собственно, и кружил весь зубастый хоровод. Точнее даже — вокруг пластикового шара величиной с баскетбольный мяч, привязанного на глубине пяти метров к канату, которым буй на поверхности крепился ко дну. Шар тот был испещрен мелкими отверстиями, и инструктор его время от времени встречивал



АЛЕКСАНДР КРОТКОВ

— тогда акулий хоровод делался плотнее и оживленнее. Как нам потом объяснили, шар был начинен рыбным фаршем, на запах которого сплывались хищницы. Если бы в воде оказались крупные куски рыбы, акулы могли бы впасть в состояние так называемого пищевого бешенства, когда они рвут зубами без разбору все, оказавшееся в пределах их досягаемости.

Людей под водой они, похоже, действительно не воспринимали ни как потенциальную пищу, никак угрозу. Но все-таки в сознании рыб пища эта была, предположу, как-то связана с человеком. Во всяком случае, когда группа дайверов всплыла наверх, чтобы вернуться в лодку, большая часть акульей стаи последовала за нами. Вот тут-то страх перед морскими хищницами вернулся ко мне. Находящимся у зодиака дайверам требовалось, поясню, вре-

мя, чтобы снять у себя с пояса груза на ремне, а затем и баллон с жилетом, чтобы передать их тем, кто уже находился в лодке. Делать все это, не видя с поверхности, что именно творится под водой, но при этом зная, кто там ходит в контактной близости, было страшно.

Рожденные свободными

Экскурсионная программа нашей поездки в ЮАР помимо погружений к акулам включала в себя визит в гигантский заповедник на просторах дикой саванны, где нашу группу в темное время суток в открытых джипах возили по местам обитания самых крупных зверей континента. Скептические ожидания некоторых членов группы (что ж я, зверей в зоопарке не видел?) быстро сменились бурным восторгом после первых же встреч с сирифами, носорогами, бегемотами, стадами

шар за головой дайвера начинен рыбьим фаршем. Именно на его запах сплываются акулы. До пищевого бешенства этот запах хищниц не доводит. Но и от контакта с человеком они уже не уклоняются.

зебр и антилоп. Однажды ранним утром мы встретили группу гепардов. Поджарые пятнистые кошки больше метра высотой подошли близко. Сознание того, что при желании они в один прыжок могут запрыгнуть на капот машины и... так далее, заставляло цепенеть от ужаса и восторга.

Однако со львами нам не везло. Найти их на просторах заповедника с территорией почти в полторы тысячи гектаров оказалось не так-то просто. И лишь на исходе вечерней поездки в последний день нашего пребывания в Umzolozolo нам явился сам царь зверей. Стояла уже ночь, и наш джип передвигался при свете фар.



АЛЕКСАНДР КРОТКОВ

Гепарды, как многие кошки, любят обходить свои владения по самой их границе.

Вдруг водитель заглушил двигатель, вырубил фары и включил красный прожектор, который он направил на небольшую грудь камней впереди у дороги. В следующее мгновение груда зашевелилась, и косматая львиная морда не спеша повернулась в сторону «понаехавших». За первым лёвой вспыхнули в темноте два огонька, которые, покачиваясь, приближались и оказались глазами второго льва. Хищники двинулись в нашу сторону. Умолкли затворы фотокамер, люди в машине перестали дышать, время остановилось.

Львы один за другим прошли под самым бортом джипа — при желании я мог бы опустить руку и коснуться их загривков.

За колючей проволокой

Наш тур в ЮАР занял ровно две недели и по стоимости оказался сопоставим с пляжным отдыхом той же длительности с включенными завтраками в хорошем 4-звездочнике Таиланда. Правда, перелет — в полтора раза дольше: сначала пять часов до Эмиратов и затем еще около десяти до Йоханнесбурга. Но зато разница во времени с Москвой — всего один час.

В сравнении с соседними странами региона ЮАР считается относительно безопасной страной. На поверхку это достигается в том числе с помощью проволоки под током поверх металлических заборов вокруг большинства зданий в состоятельных районах Кейптауна, Йоханнесбурга и других городов. Здешние трущобы имеют угрожающий вид. После захода солнца светлокожее население старается на улицу не выходить, особенно по одному.

Везут из ЮАР в качестве сувениров зулусские маски, фигуры зверей, вино местного разлива. Выводить легендарные бриллианты отсюда можно только со специальными сертификатами, но цена их мало отличается от европейской. Акулы челюсти вывозить из страны запрещено, но зубы каракул, выпавшие во время их охоты, дайв-гида во множестве находят на коралловом дне и раздают туристам-дайверам в качестве утешительного приза за подводные переживания. Ни у кого из нашей группы их на обратном пути на таможне не изъяли.



Антилопа гну, убегая от джипа, взбрыкивает задними копытами так, что лучше держать ее на расстоянии.



АЛЕКСАНДР КРОТКОВ

На Столовую гору над Кейптауном можно подняться на фуникулере.



Исповедь Аллы Пугачевой Юбилейный концерт певицы выйдет как фильм в кинотеатрах

ЮБИЛЕЙНЫЙ концерт Примадонны российской эстрады состоялся 17 апреля в Москве, в Государственном Кремлевском дворце. Киноверсия концерта выйдет в прокат с 31 октября. Такой подарок сделала Алла Пугачева для всех почитателей ее многолетнего творчества. Над концертом работали театральный режиссер Филипп Григорян, хореограф Егор Дружинин и другие. Не исключено, что позднее киноверсию покажут и по ТВ.

С «Пятницей!»

Какое телевидение ищут наши Робинзоны

ЯВЛЕНИЕ

✍ Сусанна Альперина

В октябре этого года, на церемонии вручения главной телевизионной награды страны, случилось необычное. Телеканал «Пятница!», который фигурировал в шестнадцати номинациях, получил двенадцать ТЭФИ! Коллеги прямо на церемонии не знали, как реагировать — одни радовались и поздравляли, другие — недоумевали, третья — завидовали. А мы получили хороший повод посмотреть — какое именно телевидение сегодня востребовано, по мнению профессионалов, а заодно и изучить феномен «Пятницы!»

Кого наградили?

- Сериал-комедия «Мылодрама» режиссера Ильи Куликова. Исполнитель главной роли Сергей Бурунов — «Лучший актер телевизионного фильма/сериала».
- «AGENT SHOW» с Анастасией Ильиной — «Лучшее развлекательное ток-шоу прайм-тайма». Анастасия Ильинская — «Лучшая ведущая развлекательного ток-шоу прайм-тайма».
- Реалити-шоу «Секретный миллионер» — лучшее в номинации «Развлекательная программа «Образ жизни». За три сезона миллионеры раздали людям почти 100 миллионов рублей.
- «Орел и Решка. Семья» с ведущими Екатериной Гордеевой, Николаем Солодниковым и их детьми — «Лучшая программа для детей».



Анастасия Ильинская названа лучшей ведущей развлекательного шоу.

тей и юношества». Тот случай, когда программу о путешествиях и представлять не надо.

- «На ножах» с Константином Ильевым — «Лучшая развлекательная программа».
- «Пятница! News» — «Лучшая информационная программа».
- «Попроси у неба» — «Лучший документальный проект».
- «Инсайдеры. Расследование с внедрением» — «Лучшее журналистское расследование года».
- «Утро Пятницы» — «Лучшая утренняя программа». Маша Ивакова и Лера Дергилева — обаятельная и веселая пара ведущих.
- «Мир наизнанку» с Дмитрием Комаровым — во второй раз получил ТЭФИ как «Лучшая просветительская программа».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Регина Тодоренко вернется в шоу «Орел и Решка»



Регина Тодоренко с проектом «Регина+1» названа «Лучшей ведущей утренней программы». «Регина +1» — это первое в России wellness-шоу для молодых мам. После того как Регина стала мамой, у нее появилось множество вопросов. Как одновременно быть хорошей хозяйкой и идеальной мамой? Как правильно кормить малыша? Как нужно его держать? А массаж — это хорошо или плохо? Какие игрушки необходимы, а какие крайне не рекомендуются? Какие книги ему читать? Когда лучше с ним гулять? И как все успевать? В программе вместе с врачами, психологами, фитнес-тренерами, популярными блогерами и звездными родителями ведущая разбирается во всех интересующих молодых родителей темах. Обозреватель «РГ» задала популярной ведущей несколько вопросов по поводу шоу, получившего награду. А о том, что ведущая вернется в шоу

«Орел и Решка», было объявлено на презентации сезона канала, однако говорить об этом еще рано.

Каким должен быть утренний эфир?

РЕГИНА ТОДОРЕНКО: Веселым, эмоциональным, с большим количеством советов-лайфхаков, потому что это большой заряд эмоций на весь день. Для меня лично утро — это некий культ и большое количество ритуалов. Если ты начинаешь свой день хорошо и приятно, с чашечкой кофе и овсянкой кашей и по телеку крутят Регину, которая рассказывает о разных полезных вещах, то, мне кажется, что день будет прекрасным и настроение — отличным!

Что считаете «фишкой» вашей утренней программы на «Пятнице!»?

РЕГИНА ТОДОРЕНКО: Себя любимую — я очень скромная. «Фишка» програм-

мы — это я (смеется). А в целом, если серьезно — особенность программы — это большое количество полезной информации, которое даем я и мои соведущие. Это и спортивная рубрика про деток, которые все пробуют, про гениальных деток, которые много умеют. А еще я считаю, что наша «фишка» — в универсальности. Программа подходит как молодым, так и взрослым, как малышам, так и тем, кто постарше

Чем ваша программа на «Пятнице!» отличается от любого другого утреннего шоу на ТВ?

РЕГИНА ТОДОРЕНКО: Как раз тем, что это утреннее шоу могут смотреть люди любого возраста, и оно им придется по вкусу и цвету, по наполнению и содержанию. Как показывает практика, видимо, уже понравилось. И я благодарна нашим зрителям, за то, что они оценили наше шоу.

ЧТО БУДЕТ

Шоу «Ревизорро» — снова с нами!

Недавно канал «Пятница!» провел презентацию нового сезона. Он запустит 5 новых комедийных сериалов, вечернее шоу с Александром Гудковым и Екатериной Варнавой, вернет шоу «Ревизорро» и не только. Что касается сериалов — выйдет молодежный хит от создателей сериала «Глухарь» — честная молодежная драма «Капотня» про молодые банды и детей-беспризорников. Совместно с режиссером легендарных «Интернов» телеканал «Пятница!» выпустит сразу два сериала с Александром Ильиным в главной роли: «Олег» про беспутного папу, который вынужден один воспитывать трех трудных дочек, и «Робинзон» — история о том, как нефтяной джунгли и любитель красивой жизни в результате кораблекрушения попадает на остров к туземцам-людоедам, и единственный его выход спастись — выдать себя за бога, жениться на дочке вождя и ждать, когда появится возможность сбежать. В 2020 году стартует новый сериал с Сергеем Буруновым «Копы мечты», над которым работает команда создателей «Полицейского с Рублевки» и «Мылодрамы».

Полицейские будут действовать на корабле, на котором соберутся самые отпетые грешники и любители незаконных развлечений и отправятся в кругосветное путешествие. Еще одной премьерой станет сольный сериал Ольги Картунковой «Сеструха». В новом сезоне на «Пятнице!» вернется легендарное шоу «Ревизорро». Ведущей станет экс-участница шоу «Пацанки» Ксения Милас — она пойдет по тем местам, где не смогла пройти Елена Летучая. Таких мест 20. Также запустят вечернее шоу «Кто сверху?» с Екатериной Варнавой и Александром Гудковым. Для любителей приключенческих программ стартует жаркое островное реалити «Любовь на выживание» — пары перед свадьбой проверят свои чувства в путешествиях, где их будут ждать тяжелые испытания. Запустится шоу «Доктор бессмертный» с Алексеем Бессмертным, где соберутся эксперты в области медицины и инстамедии, и «Обложка» — всероссийская база талантов, которая поможет участникам исполнить их мечты и стать лицом с обложки.

КОМПЕТЕНТНО

Важно иметь контент, который зритель утащит в свою норку

Николай Картозия — генеральный директор телеканала «Пятница!», отвечая на вопрос «РГ», в чем, по его мнению, успех канала, выделил две причины.

— Когда я писал стратегию «Пятницы!» в 2012 году, я понимал, что через несколько лет мы будем уже «по пояс в интернете». Поэтому я с самого начала заложил в нее несколько важнейших вещей. Первое — у нас должны быть так называемые ведущие-гибриды — популярные и в телевизионной среде, и в интернете. Поэтому мы брали уже готовых блогеров и учили их быть телеведущими — как в случае с Настей Ильиной, либо мы брали телеведущих и помогали им стать блогерами — как в случае с Региной Тодоренко. Другие примеры я не буду приводить — их много. И наша машина маркетинга работала в двух направлениях. Регина вошла в «Орел и решку» с минимальным «Инстаграмом» по подписчикам, а вышла почти с 6 миллионами. На число подписчиков Нasti Ильиной мы также сильно повлияли. И все они сохраняют связь с «Пятницей!». Никто из них не бросает наш канал ради интернета. Потому что мы внутри объясняем связь. Я поясняю синергию между ТВ и интернетом и власть рекламных денег. И они все популярны во всех средах и зарабатывают везде. Совокупное число подписчиков наших ведущих — 35 миллионов! При помощи этой армии можно раскрутить все, что угодно за секунду. Любой проект! Так что «пятничная вселенная супергероев» — это наш секрет номер один.

Второй секрет — мы создаем контент, который монетизируется на всех площадках. Я исповедую принцип «Есть один хит — есть телеканал. Есть два хита — ты — король рынка!» У нас есть 10 суперхитов, 10 продуктов, которые можно показывать по телевизору, в Facebook, в телеграмм каналах, на YouTube... Важно иметь контент, который зритель утащит в свою норку, и уметь его монетизировать.



Николай Картозия понимает, как важна связь ТВ и интернета.



Где спрятан клад
Двенадцать незнакомцев
ищут 100 тысяч фунтов

телевидение

В РОССИИ на канале Discovery можно будет посмотреть реалити «Остров с Беаром Гриллом» (с 10 ноября по воскресеньям в 11.55). Оказавшись на далеком острове посреди Тихого океана, двенадцать незнакомцев бросят вызов силам природы и друг другу в надежде продержаться целый месяц вдали от цивилизации. Они должны не просто выжить, но и постараться найти клад — сто тысяч фунтов, спрятанных на острове.

Говорит и показывает «Остров»

Телеканал «Спас» запустит реалити-шоу из монастыря

ПРОЕКТ

Елена Яковлева

Православный телеканал «Спас» собирается запустить новое реалити-шоу «Остров». Его участники будут жить на острове, но не на диком, тропическом, а на монастырском. Их приглашают месяц побыть «послушниками» в известном монастыре — Нило-Столобенской пустыни. Их жизнь и работа будут проходить перед телекамерой, мы увидим монастырскую жизнь «за стеклом». Но в пику иным бессмысленным телешоу «Остров» объявлен как «реалити-шоу со смыслом». Обозреватель «РГ» Андрей Васянин подает заявку на участие в конкурсе, который отбирает участников.

— Цель проекта: показать монастырскую жизнь глазами наших героев, — рассказывает «РГ» PR-менеджер телеканала «Спас» Татьяна Леоненко. — Участники будут делиться со зрителями своими впечатлениями и новым полученным опытом.

За всем этим надо увидеть еще более глубокий смысл: «Остров» надеется показать, как человека меняет жизнь в монастыре.

«Проживи месяц в Ниловой пустыни, выполняя послушания, и найди ответы на вопросы, которые давно беспокоят. Реалити вдали от мира», — говорится в анонсе, представляющем «Остров».

Если все удастся, это будет прорывной «формат» на ТВ — не просто показать, как человек уби-



Память Нила Столобенского будет отмечаться 7 декабря, во время съемок «Острова».

рает храм, печет хлеб или изготавливает свечи, но увидеть, как он меняется внутренне.

По словам главы телеканала «Спас» Бориса Корчевникова, послушаний будет очень много. У

участников будет возможность поработать в аптеке, на ферме, приготовить консервы.

Несмотря на то что монастырь мужской, участвовать в проекте могут и мужчины, и женщины в возрасте от 18 лет.

— Чтобы попасть в проект, надо отправить видеозаявку с рассказом о себе и том, почему участник хочет потрудиться в монастыре, — пояснила «РГ» Татьяна Леоненко.

В проекте примут участие около 10 человек, наверняка подавшие видеозаявку претенденты будут проходить что-то вроде конкурсного отбора. Проект начнется в ноябре. На вопрос, кто

придумал этот проект, наши спикеры загадочно отвечают: идея принадлежит телеканалу «Спас».

Название проекта и отсылает наши ассоциации к известному, знаковому и любимому большинством россиян фильму «Остров», но на самом деле все проще: Нилова пустынь стоит на острове Столбном на озере Селигер. Это один из самых красивых по облику и расположению монастырей к северу от города Осташкова.

Монастырь, кстати, имеет репутацию очень «хозяйственной» обители, в нем много разных производств — от еды, которую можно купить в московских приправочных киосках, до церковных

ювелирных изделий. Если говорить о жизни церкви на самообеспечении, о ее способности заработать на жизнь самостоятельно, то Нилова пустынь тут явный образец.

И еще один важный момент: в России заканчивается Год волонтера. Церковное монастырское послушание — это, конечно, работа в жанре «волонтерства» — добровольные труды на благо церкви и своей души. Она может привести неожиданные результаты.

«РГ» будет следить за ситуацией вокруг «реалити-шоу со смыслом». Заявки на участие в проекте можно отправлять на адрес: ostrov@spastv.ru.

► КСТАТИ

Работать, общаться, молиться

Борис Корчевников
генеральный директор телеканала «Спас»

— Мы не боимся того, что слово «реалити» зрители будут ассоциировать с теми телешоу, что мы часто видим на телевидении. Слов «реалити» определяет лишь жанр, который сумеет показать неподдельную картину монастырской жизни. У нас не будет никаких скрытых камер. Не будет никакой соревновательности, никаких выбываний — разве только по собственному желанию. Не будет всех тех критериев успешности, которые обычно присутствуют в таких телешоу. Но будут — живые чувства героев, гостей, паломников, монастырской братии, все, что просыпается в душе, когда ты находишься в святом или очень красивом месте. В Нило-Столобенской пустыни это соединилось. И мы хотим, чтобы это увидела и с нами пережила вся страна.

Монастырь — это в первую очередь место тишины и молитвы, тишина и молитва еще больше пропитывают тебя в монастырском труде. Участники проекта будут работать вместе с братией и другими послушниками и трудниками — убирать территорию, помогать в уборке храмов, трудиться в котельной, на строящемся храме, в мастерской, в пекарне, в просфорне, кондитерской, лечебнице, детскому приюту, в плотницкой, в саду, теплице. Читать неусыпаемую Псалтирь. Нам хочется, чтобы проект был пронизан беседами наших участников с настоятелем обители, которые смогут ответить аудитории канала на духовные вопросы, на вопросы о самых главных вещах в жизни. Помимо того, что наши паломники будут работать, они будут общаться. И молиться. Как и положено в монастыре.

ТЕЛЕКАНАЛ «СПАС»



Нило-Столобенская пустынь на озере Селигер — одно из красивейших мест России.



Оружие для солдата
К 100-летию Михаила
Калашникова сняли два фильма

КИНО

К 100-ЛЕТИЮ Михаила Калашникова на «России 1»—премьера документального фильма «Война и мир Михаила Калашникова». Эфир—10 ноября в 1.00. Когда в 1941 году Михаил Калашников лежал в госпитале после ранения и вынашивал идею создания нового автоматического оружия, то вряд ли предполагал, что его детище станет одним из символов эпохи. На Первом канале премьера—фильм «Русский самородок» (10 ноября в 15.15).

Письмо Онегину от фрау Шиллер

В Михайловском работают над фильмом об оккупации Пушкиногорья в годы Великой Отечественной войны

ИДУТ СЪЕМКИ

Елена Боброва

Парадокс: почти 75 лет после Победы мы говорим и снимаем о Великой Отечественной войне, но на самом деле мы очень мало знаем о ней, убежден Игорь Угольников. Несколько лет назад благодаря ему появилась одна из самых сильных военных драм последнего времени «Брестская крепость». Впереди еще один фильм о Великой Отечественной—«Учености плоды». С генеральным продюсером картины Игорем Угольниковым мы поговорили о полузаытых подвигах на фронте и замалчиваемом коллаборационизме на оккупированных территориях...

Игорь Станиславович, прошлой зимой Сергей Безруков, рассказывая о съемках в фильме «Учености плоды», засчитывал, что зритель откроет для себя совершенно уникальную историю: немка, профессор литературы, специалист по творчеству Пушкина, в оккупированном селе Михайловском старается сделать все, чтобы сохранить наследие великого русского поэта. Кто сыграл фрау Шиллер?

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: Настасья Кербенген. Это молодая актриса, и в нашем фильме у нее первая, по-настоящему внушительная роль. Мы провели большой кастинг среди немецких актрис, которые хотя бы немного говорят по-русски. Но, признаюсь, в глубине души я все время знал, что фрау Шиллер будет играть Настасья.

Что именно вы искали?

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: Мы искали особенную стать, и Настасья этим обладает—она не только актриса, но и австрийская дворянка. Мы искали актрису, которая может так молчать в кадре, что за нее интересно наблюдать и в конечном итоге сопереживать. Немаловажно для нас и то, что Настасья училась в русской театральной школе. И наконец, мы хотели, чтобы в нашей героине чувствовалась тайна,



Как бороться
с врагом, понимая,
что в итоге
могут пострадать
твои близкие?

которую зритель будет пытаться разгадать.

Итак, немка стремится сохранить дом, где жил Пушкин.

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: Притом что нацисты считали: у славян, как у недонации, не может быть гениев, а уж тем более африканского происхождения. Но впоследствии фрау Шиллер вместе с несколькими офицерами вермахта, которые участвовали в оккупации Пушкинских Гор, была осуждена на Нюрнбергском процессе. Почему—в этом и заключается основная интрига: для кого и как она защищала культуру и, соответственно, Пушкина.

► И ЕЩЕ

Вопрос, который нельзя не задать

Когда-то вы были известны всей стране, как «доктор Угол»...

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: Это был не я, это был какой-то другой человек...

Фрау Шиллер настолько не хотела расставаться с ценностями—вещами и рукописями поэта,—что она готовила их к отправке в Германию. Но до сих пор не ясно, кажется, кто же заминировал могилу Пушкина. В фильме поднимается эта тема?

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: Это не подвергается сомнению. Могилу заминировали немцы, и потом, при разминировании, большое количество наших саперов отдали свои жизни, чтобы спасти ее от разрушения. Оккупированная Псковщина была партизанским краем. И после партизанских диверсий немцы в ответ брали заложников из числа жителей оккупированных территорий и казнили их. Известен факт чудо-

А втной?

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: «Раба любви» Михалкова. И в этом сложность картины—в сочетании жестокой военной правды и романтической истории.

Вы готовы к нападкам?

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: Нападают—значит, смотрят и думают. Принимают или не принимают позицию создателей фильма. Конечно, мы к этому привыкли. Но думается, что на этот фильм нападать будут больше, чем на «Брестскую крепость». Хотя подчеркну, что «Учености плоды»—это патриотическое кино, кино о нас, о людях, которые не хотят отдавать свое на своей земле.

Да, но вы поднимаете тему оккупации, которую прежде старались обходить стороной—слишком она неоднозначна. Пришло время поговорить начистоту о...

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: ...коллаборационизме? Да. Потому что, с одной стороны, были такие, как Юпатов, один из персонажей в «Учености плоды». Это реально существовавший полицай, который за свои зверства был повешен, когда наши войска вернулись в Пушкиногорье. И его преступления кажутся еще ужаснее от того, что ты понимаешь: а ведь этот Юпатов рос рядом со своими жертвами, ходил в школу... Но, с другой стороны, были и те, кто вынужденно шел на сотрудничество с немцами, не имея никакой возможности сохранить себя, свою семью. Вот эта ответственность перед своей душой и честью и в то же время ответственность перед своими близкими—эта тема очень важна для нас. Такой или другой, но выбор делали герои «Брестской крепости». «Как мне поступить, когда фронт уже далеко, когда я никому не нужен, у меня нет ни патронов, ни воды?» Кто-то остался до конца и тем самым приблизил 9 мая 1945 года. Проблема выбора стояла и перед подольскими курсантами, о которых мы тоже сняли большую картину.

Для кино о Великой Отечественной инвесторов легче найти, чем, скажем, для семейной драмы?

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: Я бы не сказал. Истинно понимающих и чувствующих людей не так много. Тем более что мы больше тратим, чем сможем получить от проката фильма. Ведь, например, для картины о подольских курсантах мы построили точную копию Ильинского рубежа, чуть-чуть отступив от исторического места, где сегодня живут люди. Была вырыта и заполнена водой река, выстроена деревня, доты, насыпана часть Варшавского шоссе. Это целый кинокомплекс студии «Военфильм», который и дальше будет работать.



Фрау Шиллер сыграла Настасья Кербенген—молодая актриса из Санкт-Петербурга.

Идет ли речь о прокате таких картин за рубежом?

ИГОРЬ УГЛЬНИКОВ: Пока трудно сказать. Например, «Брестская крепость» вышла на китайский рынок, а «Батальон» не взяли. По двум причинам. Во-первых, у нас солдаты с красными бантами на груди не слушаются офицеров, что для китайского национального сознания ситуация невозможная. А вторая причина комичная. «Мы вас, европейцев, и так не различаем,— говорили нам китайцы,— а лысых девчонок вообще идентифицировать никак не можем. Нам не понятно, кто есть кто»... Так что посмотрим.



На Псковщине партизаны встретили оккупантов с огнем.

афиша



Пойдем на Айвазовского
В Третьяковке—выставка
Нижегородского музея

НИЖЕГОРОДСКИЙ государственный художественный музей был открыт в 1896-м, в его коллекцию вошли картины, подаренные меценатами и крупнейшими художниками, в том числе Репиным и Маковским. Со 2 ноября лучшие экспонаты музея смогут увидеть москвичи. Третьяковская галерея покажет картины Айвазовского и Крамского, пейзажи Шишкина и полотно Боголюбова.



Песня *Wind of Change* занимала первое место в хит-парадах 1990—1991-х годов и стала символом объединения Германии.

«Скорпионы» молодости нашей

5 ноября рок-группа даст прощальный концерт в Москве

СОБЫТИЕ

5 ноября 2019 на ВТБ Арена (Центральный стадион Динамо—малая арена) выступит Scorpions, самая популярная в Германии и одна из самых популярных в мире рок-групп. Количество проданных ими альбомов давно перевалило за 100 миллионов (это случилось еще 9 лет назад), в списке величайших артистов хард-рока Scorpions занимают 46-е место. И все же это нисколько не объясняет давнюю, прочную, не оставляющую с годами любовь к «скорпионам» в России.

Возможно, дело в том, что с ними связана юность нынешних 50-летних и тех, кто постарше, а заодно и молодость нашей сегодняшней страны. Тот, кто не жил в конце восьмидесятых—начале девяностых, не знает, что такое настоящий драйв, когда тебе кажется, что жизнь сама стелется под ноги, и для ценителей рок-музыки это ощущение навсегда связано с песнями Scorpions. В 1988 году Scorpions дали 10 концертов в Ленинграде, и на них в общей сложности побывало 350 тысяч фанатов. А в 1989 году в СССР провели Московский международный фестиваль мира. Scorpions выступали на стадионе имени Ленина вместе с Bon Jovi, Cinderella, Ozzy Osbourne, Skid Row, Motley Crew и группой «Парк Горького». После этого вышел их альбом *Crazy World*, посвященная перестройке песня *Wind of Change* занимала первое место в хит-парадах и набирала популярность с 1990-го по 1991-й. Она стала символом времени, объединения Германии, распада Варшавского договора, всеобщих (и, как видно из сегодняшнего дня, наивных) надежд на беззлачное будущее. В 1991-м «скорпионов» принял Михаил Горбачев, они спели *Wind of Change* в Кремле, и вскоре СССР не стало.

Это было безумное и завораживающее время, постаревшие музыканты кажутся посланцами нашей молодости. С тех пор

В 1988 году Scorpions
дали десять концертов
в Ленинграде,
на которых побывало
больше
350 тысяч фанатов

они не раз прощались с публикой, и 5 ноября сделают это опять. На этот раз, возможно, окончательно—группа была образована в 1965-м, ее основателю Рудольфу Шенкеру, гитаристу и композитору, 71 год. (Впрочем, несмотря на возраст, он по-прежнему прыгает и приседает на сцене в своем неподражаемом фирменном стиле). И его все так же считают одним из лучших ритм-гитаристов в мире.

1965-й—дата из официальной летописи группы. Но репетиции начались только в 1970-м, дебютный альбом вышел в 1972-м.

Поначалу Scorpions были мечтой Рудольфа Шенкера, и никто бы и гроша ломаного не поставил на то, что она сбудется. В начале своего пути группа называлась *Nameless*, и Шенкер должен был быть и гитаристом, и вокалистом, но потом ему стало ясно, что такое совмещение ролей не для него. Он уговорил младшего брата Михаэля учиться играть на гитаре, когда тот ушел в другую группу, перетянувшего обратно вместе с вокалистом Клаусом Майне. Они жестко экономили, собирая деньги на машину для гастролей (Шенкер—старший даже уговаривал коллег отказать от сигарет), ранний путь Scorpions олицетворяет собой целеустремленность и неуклонное движение к цели.

И у них получилось.

Для начала была покорена Европа (дольше всего Scorpions не принимали в Англии, музыкальные критики называли их гастроли «блицирингом»), затем Япония, потом Америка. Группа долго вырабатывала свой стиль: мелодичный хард-рок с множеством прекрасных баллад.

Сходить на концерт группы Scorpions стоит и не очень молодым, и совсем юным: независимо от того, чем отзываются их музыка в сердцах тех, кто помнит иллюзии перестройки, она действительно прекрасна.

► ТРИ ФАКТА О SCORPIONS

Машина с хвостом

В 2010-м Рудольф Шенкер обзавелся пикапом в виде скорпиона. По его заказу был «оскорпионен» пикап Volkswagen Amarok Highline. Насекомое нарисовано на борту машины, в хвостовой части имелся светящийся выдвижной шип. На этом автомобиле Шенкер два раза участвовал в ралли «Дакар».

Ветер смерти

«Перестроенную» песню *Wind of Change* долго использовали в британской армии. Но там с ней не было связано ничего светлого. В конце обучения солдат-первогодков им показывали фильм об ужасах войны. *Wind of Change* сопровождала сцены убийств мирных людей—«ветер перемен» не всегда приносит добро.

Любовь барабанщика

Песня *Scorpions Rock you like a hurricane* переводится как «Встряхну тебя словно ураган». Музыку к ней написали гитарист Рудольф Шенкер и барабанщик группы Герман Раребелл, а слова—Клаус Майне. В основу песни легли реальные события: Раребелл проснулся в пять утра с расцарапанной спиной, рядом с ним спала незнакомая девушка. Что было до этого, он так и не вспомнил.

Вторая жизнь Андерса

КУМИРЫ

31 октября в «Крокус Сити Холле» пройдет концерт Томаса Андерса—обещаны все хиты Modern Talking и лучшие песни из его сольных альбомов.

Популярность времен Modern Talking (60 миллионов проданных звукоснимателей, 40 платиновых и 200 золотых наград) до сих пор работает безотказно. От объятий же своего бывшего коллеги по дуэту Дитера Болена Андерс самым решительным образом уклоняется. Андерс говорит, что счастлив его не видеть, что после того, как их партнерство распалось, он впервые за много лет свободно вздохнул: «Ура, мне больше не нужно возвращаться с Дитером и его эго!»

Андерс уже не похож на красавца-бронета, в 80-е годы составлявшего идеальную пару красавчику-блондину Болену. Теперь он коротко стрижется и одевается в темное. Не изменилось то, что он по-прежнему отличный певец и не стоит на месте: Андерс аранжировал песни 80-х в стиле «свинг», увлекся джазом—Томас трудоголик и все время ищет новое.

В детстве он пел в церковном хоре, брал уроки фортепиано, сам научился играть на гитаре, получил университетские дипломы филолога и музыканта—словом, очень ответственно относится ко всему, что делает. 31 октября в Крокусе можно будет получить настоящее немецкое качество.

► ИЗ ЖИЗНИ ТОМАСА

Как Андерс у Вайдунга кредитку украл

Настоящее имя певца—Бернд Вайдунг. Псевдоним он взял в 1980-м и вписал его в паспорт вместе с настоящим именем—но маленьными буквами. Несколько лет назад, в Берлине, Андерс предъявил на кассе кредитку, выписанную на Вайдунга. Кассирша внимательно ее изучила, извинилась и пошла звонить в службу безопасности. Она сообщила, что в магазин пришел Томас Андерс, сделал много покупок и пытается расплатиться краденой кредиткой.



«Афишу» подготовил
Алексей Филиппов



Последний император
125 лет назад на российский престол вступил Николай II

ИСТОРИЯ

ЖИЗНЬ Николая II не раз пересекалась с крейсером «Варяг». В 1901 году на его борту он встречался с германским императором Вильгельмом II. А в 1904 году японцы заявили, что позволят вернуть в Россию экипажи «Варяга» и «Корейца», только получив от них обязательства более не участвовать в войне. 27 февраля Николай II дал согласие на условия японцев. Но к тому времени наши моряки уже были на пути в Одессу и Севастополь.

Отчего не везло «Варягу»

120 лет назад на воду спустили легендарный крейсер

РУССКИЙ ФЛОТ

Игорь Елков

31 октября 1899 года в Филадельфии (США) спустили на воду крейсер, который вписан золотыми буквами в нашу историю.

Верфь Чарльза Крампа бралась построить крейсер за 20 месяцев. Не все пошло по плану. Контракт заключали небрежно. Кроме того, американский пролетариат начал борьбу за свои права. Крамп выигнал бастующих, нанял штрайкбрехеров... Крейсер с трудом достроили, затянув сроки на полгода. Всплыло много дефектов, экипаж находился в состоянии постоянного авария. Впрочем, так будет всегда—вплоть до знаменитого боя с японской эскадрой в 1904 году при выходе из порта Чемульпо (сегодня—Инчхон, он все еще в 30 км от Сеула).

Хотя «Варяг» постоянно нуждался в ремонте, но считался современным и передовым крейсером. Масса инноваций, вплоть до электрических тестомешалок на камбузе. Корпус неплохо бронирован. Но при этом корабельную артиллерию почему-то решили не защищать броненосцами.

Странное зрелище: скоростной крейсер (почти 25 узлов, т.е.—46 км/ч), несет мощное вооружение (главный калибр—12 152-мм орудий), но с артиллеристами, открытыми для вражеского огня.

Видимо, адмиралы из Петербурга исходили из авось-концепции: крейсер будет стрелять по супостату, а по нему, кто знает, вдруг и не станут... Хотя что такое морской бой начала XX века? Артиллерийская перестрелка с большой дистанции. В Чемульпо «Варяг» начал сражение с японскими крейсерами с 8—9 км, и до конца баталии противники не сокращали дистанцию ближе 4,8 тыс. метров. Японская эскадра выпустила по «Варягу» свыше 400 снарядов. Из них в русский крейсер попали три 203-мм и шесть—семь 152-мм. То есть точность была менее 2%.

Но несет смерть не только прямые попадания. При контакте с рангоутом корабля срабатывает взрыватель: всех, кто не прикрыт броней на палубе, осипает раскаленным градом осколков. Японская взрывчатка шимоза давала тот же смертоносный эффект при столкновении с водой. Вроде недолет, водяной столб у борта, а на палубе людей буквально разрываются на части.

...Тот бой «Ва-



Выживших героев чествуют на Родине. Из 570 человек на «Варяге» в бою погибли 22 человека, еще 12 умрут от ран позже. Раненых—около ста.

«Варяг» вел около часа, после чего командир крейсера приказал возвращаться назад.

Командир французского крейсера «Паскаль» так описал «Варяг»: «Палуба залита кровью, всюду трупы и части тел. Там, где проявлено столько геройства, все было разбито на куски...»

Все очевидцы отмечали: русские не паниковали, боролись за живучесть корабля. И даже изувеченные держались с ошеломляющим достоинством. Раненые офицеры и матросы отказывались покидать свои посты, терпели боль.

А вот чувства больших руководителей из Петербурга, сэконо- мивших на броне для артиллеристов, неизвестны. На этот счет мемуаров нет. Зато в номере «Российской газеты—Неделя» от 07.08.2019 мы писали об исследовании петербургского энтузиаста Вадима Шутикова.

Во время авральной достройки крейсера в США адмиралы из

Петербурга требовали выделить моряков для испытания ноу-хау: лопаты, которую носили на шляпе. Типа защита от осколков. Идиотизм? Коррупция? Цинизм?

Основные повреждения «Варягу» нанес крейсер «Асама». Расчеты его 203-мм орудий были прикрыты 152-мм броней.

...Почему случился тот бой? Две империи пытались доминировать в регионе: Российская и Японская. Эта битва интересов логично завершилась войной, которую мы проиграли. Но велась она на территории Китая и Кореи. Интернета, блогеров и соцсетей не было, и все зависело от того, под каким соусом подать народу войну.

Император Николай II с генералами и адмиралами сделали ставку на героизм моряков. Иначе пришлось бы отвечать на неприятные вопросы: куда ты, государь, смотрел, если первый же бой завершился гибелю нашего

самого современного крейсера? Что у тебя за адмира-

НЕОДНОЗНАЧНО

Судит история



Всеволод Руднев—командир «Варяга» во время боя у Чемульпо. В 1907 году японский император в знак признания геройства русских моряков наградил его орденом Восходящего солнца II степени. Руднев орден принял, но никогда не носил.

лы, если «Варяг» и старый «Кореец» вынуждены были сражаться аж против 14 японских кораблей?

А главное: почему «Варяг» был затоплен на мелководье? Японцы его подняли, отремонтировали, и он много лет им исправно служил.

Ситуация странная: в обществе—патриотизм, на флоте—непонимание. Командира «Варяга» царь засыпал наградами, тогда как, по мнению флотских, его следовало отдать под трибунал.

Флотские считали, что крейсер вполне мог прорваться: ночью, при полной воде и без тихоходного «Корейца». Японские крейсера его не смогли бы догнать. Правда, настигли бы японские минносцы. Но битва с ними—это как схватка охотничьих собак с медведем. Убить его псы не могут, их задача—рвать зверя зубами, пытаясь задержать до подхода охотников (т.е. японских крейсеров). И тут уж—как повезет. Но даже в худшем случае «Варяг» погиб бы в бою. И не ходил до 1916 года под японским флагом. На борту «Варяга» (японцы его переименовали в

«Соя») за 1909—1915 годы прошли подготовку 776 морских офицеров Японии. При этом на корме крейсера они оставили название «Варяг». Говорят—как признание геройства русских моряков.

...Николай II, устраивая пышную встречу экипажам «Варяга» и «Корейца» в Петербурге, больше беспокоился о своем имидже, а не о флоте. Но легенды имеют особенность выходить из-под контроля и жить своей жизнью.

Пройдут десятилетия, и экипаж почти безоружного ледокола «Сибириаков»—всего пара 76-мм пушек!—примет бой против фашистского тяжелого крейсера «Шеер». Погибнет, но не спустит флаг. И войдя в историю как «поллярный «Варяг»».

А в отсеках тонущих кораблей разных эпох моряки, умирая, еще не раз будут петь: «Врагу не сдается наш гордый «Варяг»!».

КСТАТИ

Из песни слов не выкинешь

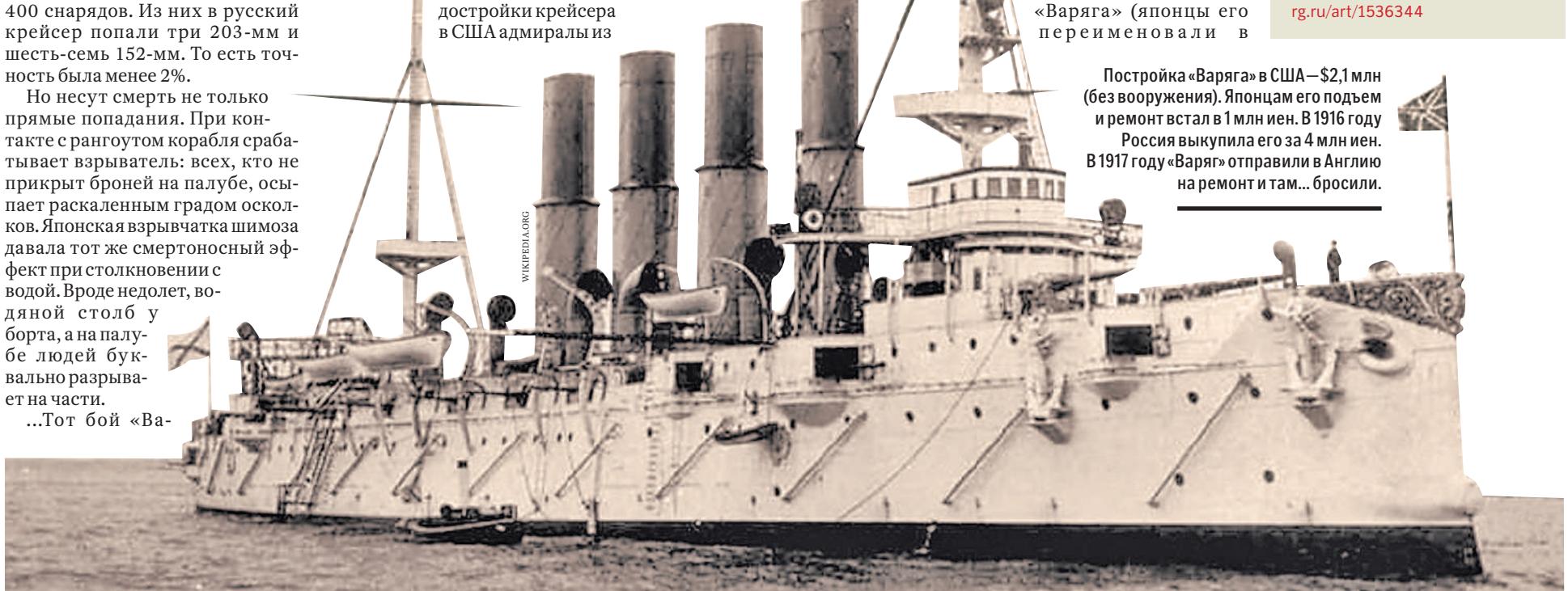
«Варягу» посвятили немало песен. Самая известная—на стихи австрийца Рудольфа Генриха Грайца «Der «Warjag»» («Врагу не сдается наш гордый «Варяг»...»). Но во время Первой мировой войны японцы нам стали союзниками, а австрийцы—наоборот. Между тем в третьем куплете были слова: «За Родину в море открытом умрем, где ждут желтолицые черти!» Всем очень нравился этот сочный образ. Но «желтолицых чертей», вдруг ставших нам друзьями по оружию, решили не травмировать. Песню пели без третьего куплета. Старались лишний раз не упоминать имя автора стихов.



Ракетный крейсер «Варяг»: фото и видео на сайте: rg.ru/art/1536344

Постройка «Варяга» в США—\$2,1 млн (без вооружения). Японцам его подъем и ремонт встал в 1 млн иен. В 1916 году

Россия выкупила его за 4 млн иен. В 1917 году «Варяг» отправили в Англию на ремонт и там... бросили.



ДАТЫ



Без царя в голове
100 лет назад в Красную армию вернулись 975 тысяч дезертиrov

К ОСЕНИ 1919 года число дезертиров из Красной армии достигло исторического максимума: 1,5 млн человек. По всей стране полыхали крестьянские восстания против Советской власти. В октябре бунты прекратились, а в армию добровольно вернулись 975 тыс. дезертиров. Причина: войска Деникина приблизились к Москве, крестьяне испугались реставрации прежней власти. Разгромив Деникина, крестьяне опять начали бунтовать.

Первая любовь императора

Чьи туфельки Александр III прятал в своем письменном столе

НРАВЫ

✍ Алексей Филиппов

1 ноября 1894 года, 125 лет назад, закончилась эпоха Александра III. Он не дожил до пятидесяти, но многое успел, его правление вспоминают добром. Царь подморозил пошедшую было вразнос Россию, приостановил, а кое-где и повернулся вспять реформы своего отца, и страна погрузилась в тихую, спокойную жизнь, которая была мила ему самому. Витте вспоминал об его среднем уме, громадном характере и прекрасном сердце, художник Бенуа — о производившем впечатление удара царского взгляде. К концу его царствования Российская империя считалась мощной державой, поражение в Крымской войне было забыто. Александр Александрович Романов оказался превосходным монархом — но не все знают, что править должен был другой.

Цесаревич поневоле

За упрямство и толстые щеки отец и мать прозвали великого князя Александра «бульдожкой». К нему не относились всерьез. Отец считал, что из него может выйти неплохой батальонный командир, но к государственным делам он неспособен.

Наследник престола и его младший брат были не похожи. Цесаревич Николай отличался острым умом, врожденной светскостью, тактом, способностями к наукам. Неотесанный и застенчивый великий князь Александр — богатырской силой и железным здоровьем.

Николая с детства готовили для престола, учителя занимались с ним по расширенной программе. Родители в нем души не чаяли.

...Цесаревич Николай отправился в большое заграничное турне, в Данию он влюбился в дочь короля, принцессу Дагмар, и сделал ей предложение. А в Италии заболел. Врачи слишком поздно распознали опасность. Николай Александрович умирал, и никто не понимал, в чем тут дело: врачи с горем пополам сошлились на диагнозе «туберкулезный менингит». Дагмар давала ему лекарства, младший брат держал цесаревича за руку. Николай Александрович, задыхаясь, говорил отцу:

— Папа, береги Сашу; это такой честный, хороший человек...

Через несколько дней у Российской империи появился новый наследник, и он отлично понимал, что эта роль ему не по плечу. Цесаревичу было 20 лет, вскоре он в первый раз в жизни влюбился. Это вызвало небольшой международный скандал.

Как цесаревич отказывался от престола

Мария Мещерская была круглой сиротой. Родители ничего ей не оставили, и она жила у тетки, державшей девушку в черном



WIKIPEDIA.ORG

Преодолев застенчивость, Александр позвал подвенецианскую принцессу Марию Софию Фредерикку Дагмар.

вич влюбился в юную придворную даму и собирается расторгнуть помолвку. Александр II говорил с сыном так, что тот запомнил это на всю жизнь.

— Я решил отказаться от престола, потому что чувствую себя неспособным...

— Что же ты думаешь, я по своей охоте на этом месте, разве так ты должен смотреть на свое призвание? Сначала я говорил с тобой как с другом, а теперь приказываю ехать в Данию, и ты поедешь.

Княжну Мещерскую я отошлю. Убрайся вон.

На следующий день судьба свела влюбленных еще раз — они случайно столкнулись в коридоре. Молодые люди бросились друг к другу и долго целовались. Больше Александр никогда не видел княжну: ее отправили за границу. Через 4 года княгиня умерла родами, перед смертью она сказала подруге, что «никого и никогда не любила, кроме цесаревича».

Дагмар, она же Мария

В Дании цесаревича встретили с распростертыми объятиями, однако он чувствовал себя не в своей тарелке. Но Дагмар была мила, мысль о женитьбе понемногу переставала казаться ужасной. Предложения он тем не менее не делал. Королевское семейство волновалось, но Христиан IX понял, что цесаревич застенчив, и если они не возьмут дело в свои руки, прогулки и обеды будут тянуться до бесконечности.

Дагмар пригласила гостя посмотреть ее комнаты, там их оставили наедине, а тетушка принцессы заперла дверь, и цесаревичу было некуда деться. Когда он выдавил: «я прошу Вашей руки...», Дагмар бросилась ему на шею и разрыдалась...

В православии Дагмар стали звать Марии Федоровной. Царь выделил им Аничков дворец, и молодая тут же принялась его обустраивать. Императорская семья и петербургский свет души в ней не чаяли: цесаревна была красива, умна и к тому же отличалась легким характером. Это был прекрасный брак, их пример способствовал порядку среди Романовых.

Близкие родственники доставляли много огорчений Александру III: на его взгляд, многие из них совершили разложились.

Что бессило Александра III

Его собственный отец после смерти императрицы тайно об

венчался со своей любовницей и ввел ее и своих внебрачных детей в семью. Во время общих обедов она занимала место, принадлежавшее матери цесаревича — и это было невыносимо.

Дядюшка Константин Николаевич, генерал-адмирал и председатель Государственного Совета, сильный человек предыдущего царствования, открыто жил с танцовщицей Анной Кузнецовой и довел свои семейные дела до того, что его любимый сын содрал бриллианты с оклада иконы, которой Николай I благословил брак его матери, и через посредника заложил их в ломбард.

Второй дядя, Николай Николаевич, бывший главнокомандующий войсками гвардии, тоже заложил вторую семью: его пассией стала балерина Екатерина Числова, родившая ему пятерых детей. Сын Николая Николаевича просил у царя разрешения на брак с сорокалетней дочкой лавочника, с которой он жил 10 лет, женой купца, матерью двух дочерей.

Законная жена Николая Николаевича была уличена в сожительстве с дворцовым священником протоиереем Лебедевым. Брат царя, великий князь Алексей Александрович, генерал-адмирал и главный начальник флота, сожительствовал с женой другого царского родственника, принца Евгения Лейхтенбергского. Никто из них не делал тайны из жизни втроем, они появлялись в свете.

Родня вызывала у Александра III ярость. Император был безупречным семьянином, свои личные дела он вел так же прямо и честно, как государственные. Но говорили, что в одном из ящиков его письменного стола был спрятан талисман давно прошедшей любви, старые дамские туфельки.

Много лет назад цесаревич Александр тайком стащил их из царскосельских комнат двадцатилетней фрейлины Марии Элимовны Мещерской.



1894 год, последняя прижизненная фотография императора Александра III (второй справа в среднем ряду).



СПОРТ

Приглашает на Арену
Казань претендует на проведение матча за Суперкубок УЕФА

РФС направил заявку на проведение в Казани встречи за Суперкубок УЕФА в 2022 или 2023 году. Министр спорта Татарстана Владимир Леонов уверен, что стадион «Казань Арена», принимавший матчи Кубка конфедераций и чемпионата мира, соответствует всем требованиям. При принятии решения большую роль будет играть опыт проведения турниров на высоком уровне, наличие всей необходимой инфраструктуры и логистики.

Приключения немца в России

Футболист «Локомотива» Бенедикт Хеведес рассказал о поездках на метро, ведении блога и о том, как он стал веганом

ЭКСКЛЮЗИВ

■ Артур Нанян

Защитник «Локомотива» Бенедикт Хеведес—необычный футболист. Он не носит брендовую одежду, не покупает дорогие машины, не сидит целыми днями в социальных сетях.

По словам чемпиона мира-2014 в составе немецкой сборной, у него другие увлечения. Бенедикт ведет блог, где пишет о насущных проблемах, стал веганом и любит ездить на метро. О своей жизни в Москве и взглядах на жизнь Хеведес рассказал в интервью «РГ».

Почему решили завести блог?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Я всегда интересовался некоторыми вещами, не только футболом. Был один журналист, с которым мы сделали несколько хороших интервью. И вдруг он как-то спросил: хочу ли я вести блог? Я согласился.

На какие темы пишете?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Самые разные. Про будущее Земли, машины, жизнь веганов. Иногда пишу и про здоровую пищу.

Как часто пишете?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Нерегулярно. Может, раз в две недели. Примерно так. Не поймите меня неправильно. Футбол—моя профессия. И я на все 100 процентов посвящаю себя этому. Но в жизни есть и другие вещи. Блог—это возможность поделиться своим мнением с людьми. Кому-то нравится покупать одежду, кому-то машины. У всех разные интересы. Сейчас модно каждый день выкладывать в социальные сети свои фото, писать, что ты делаешь. Я не из тех людей. У меня есть аккаунт в «Инстаграме», но я его редко обновляю.

А вы сами пишете статьи в блоге или вам кто-то помогает?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Да, но мне помогает тот журналист. Мы с ним обсуждаем тему, о которой стоит написать. Я же не журналист (улыбается).

Ваш блог популярен в Германии?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Если честно, у меня нет цифр. Но многие немецкие газеты цитируют меня. Наверное, это говорит о том, что люди читают мой блог.

Вы веган или вегетарианец?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Веган. Употребляю только растительную пищу—никакого молока, рыбы или яиц.

Как решили стать веганом?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Главная причина —понимание, что надо заботиться о своем здоровье. У меня было много травм, особенно после перехода в «Ювентус». Я стал думать: почему так происходит? Читал много информации в интернете, общался с людьми, смотрел документальные фильмы, которые объясняли, почему быть веганом полезно не только для самого человека, но и животных, климата, мира в целом. Начал общаться с людьми, ведущими такой образ жизни. К тому же моя жена к тому времени уже была веганом. Она мне очень помогла в принятии этого решения. И, кстати, я стал меньше получать травмы. Это произошло не только из-за веганства, но все же.

А раньше любили мясо?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Да, очень. Но послушайте: для меня веганство—это образ жизни, а не отказ от мяса. Сейчас я чувствую в себе столько же сил, сколько и раньше. И сразу скажу, что для меня нет точки возврата. Я всегда буду веганом.

А что вы кушаете?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС:

Это обычный вопрос для тех, кто мало разбирается в веганстве.

Но ведь наверняка тяжело быть профессиональным футболистом, не употребляя мясо.

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Это бред. Я столько всего могу есть! Столько полезной еды, заменившей мне мясо. Карто-

фель, паста, куриный горошек, киноа. Но, если человек не в теме, он может подумать, что мне совсем ничего нельзя. В такую ситуацию я угодил, когда повар «Локомотива» узнал, что я веган. Я ему объяснил: мой рацион питания не слишком отличается от остальных. Большая порция овощей, рис, картофель или киноа, а вместо мяса—бобы или чечевица. Это же не очень сложно. Но он иногда еще смеется, когда я прошу дополнительную порцию салата (улыбается).

Тяжело быть веганом в Москве?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Нет-нет. У меня на мобильном есть приложение, которое находит подходящие магазины и рестораны. К тому же я сам много готовлю.

Что можете приготовить?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Рис, картофель. В основном мне помогает жена. Могу и заказать еду.

Если бы не были футболистом, вряд ли бы стали веганом?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Нет, это не так. Человек взрослеет и начинает все больше думать о том, что ему еще сделать, как правильно относиться к здоровью. Я бы пришел к этому. Просто футбол дополнительно подтолкнул к такому решению.

Ни разу не хотелось сорваться и попробовать снова мясо?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Нельзя стать веганом за один день. Ты потихоньку откайзываешься от мяса. Сначала есть его раз-два в неделю. Потом не употребляешь рыбу, находишь замену молоку. С сыром было сложнее. Мне нравится его

вкус. Но появляется множество заменителей. Самое главное—чтобы у тебя была информация, что конкретно нужно твоему телу, какие витамины тебе нужны. Это занимает определенное время, но ничего сложного нет.

С нынешнего сезона за «Спартак» играет ваш бывший партнер по сборной Андре Шюррле. Общаетесь с ним?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Конечно. В основном обсуждаем бытовые моменты.

Чему он больше всего удивляется в Москве?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Пробкам! Но я не понимаю, если такая проблема возникает, почему не спуститься в метро? Тот же путь можно преодолеть всего за 15–20 минут.

Редко кто из футболистов пользуется метро.

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: А что такого? Так удобнее, чем часами стоять в пробках. Я вот часто пользуюсь метро и не вижу в этом абсолютно никаких проблем.

Знаете станции?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Определенные да. Но под рукой всегда есть интернет. Да, кстати, у меня есть и карта для метро—«Тройка».

Это очень необычно для футболиста.

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Для меня—нет. Я род в маленьком городе Хальтерн-ам-Зе. Я знаю, что всегда важно оставаться скромным. Меня так воспитали.

А на матч можете поехать на метро?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Пока не приходилось. Мы едем на игру на клубном автобусе. Но, возможно, если после матча будут пробки, воспользуюсь метро.

Не любите ехать на машине?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Я не помешан на автомобилях. У меня немножко другие интересы. А так, у меня есть машина, и водитель—тоже.

Некоторые иностранные игроки просят водителей чуть ли не зака-зывать им еду. А вы по каким поводам обращаетесь к нему?

БЕНЕДИКТ ХЕВЕДЕС: Если я могу что-то сделать сам, я не позвоню водителю. В первый год в Москве я вообще сам ездил. А водитель у меня появился после переезда в квартиру. Оттуда ведь порой пару часов тратишь до Баковки. За это время можно отдохнуть, набраться сил перед тренировкой. Вот почему я нанял человека. А что касается еды, то я лишь раз попросил водителя заказать ее, потому что на обратном пути были пробки. Я понимал, что проведу в машине больше часа, и захотелось поесть. А так я сам хожу в магазин, покупаю еду.

► ДОСЬЕ «РГ»

Бенедикт Хеведес

Родился 29 февраля 1988 года в Хальтерн-ам-Зе (Германия).

Выступал за команды: «Шальке» (2001–2017), «Ювентус» (2017–2018).

С лета 2018 года—в «Локомотиве». Дебютировал в сборной Германии в 2011 году.

Провел за нее 44 матча, забил два гола.

Достижения: чемпион мира, дважды бронзовый призер чемпионата Европы.

Обладатель Кубка и Суперкубка Италии, чемпион Италии, обладатель Кубка Италии.

Победитель Кубка и Суперкубка России.

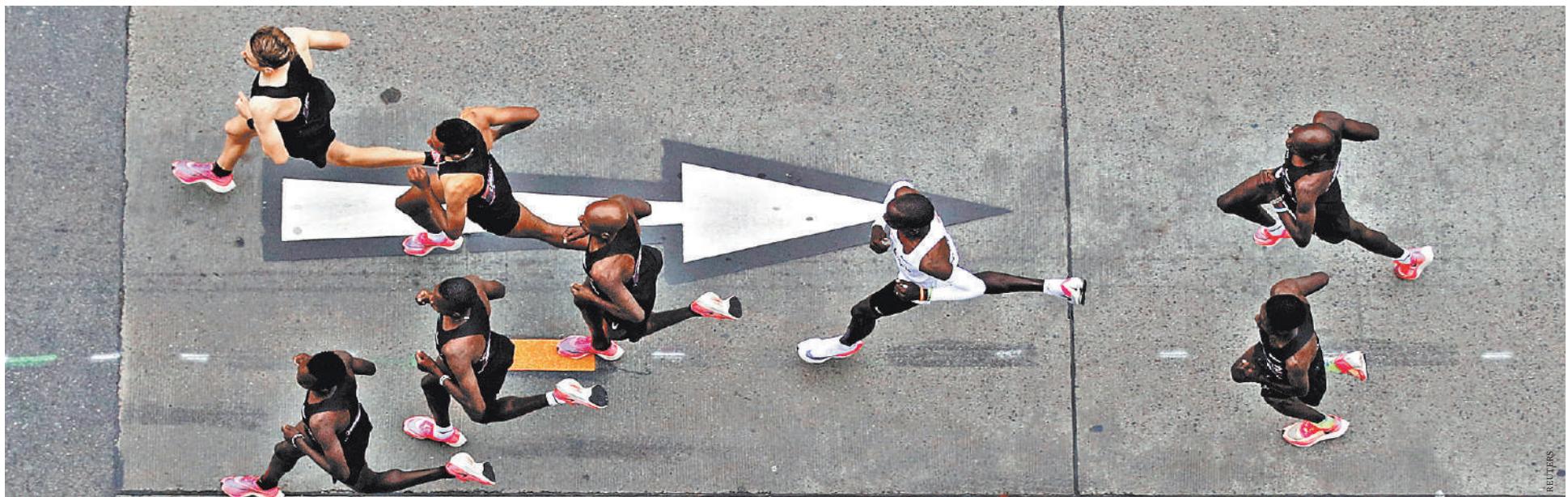


СПОРТ



Рекордный прокат
Фигуристка Щербакова вошла в историю на этапе Гран-при

ЧЕМПИОНКА России по фигурному катанию 15-летняя Анна Щербакова установила рекорд на этапе Гран-при Skate America в Лас-Вегасе. Она чисто прыгнула два четверных лутца в произвольной программе, чего до нее не удавалось никому в мире. Победная сумма Щербаковой составила 227,76 балла, что позволило ей обойти американку Брэди Теннелл и еще одну россиянку — Елизавету Туктамышеву.



Во время марафона в Вене рядом с Кипчоге всегда были семь бегунов, которые не только задавали темп, но и защищали его от нежелательных ветреных потоков.

REUTERS

Рожден, чтобы бежать

Пробежать марафон быстрее двух часов? Это не фантастика, что доказал кениец Элиуд Кипчоге

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Павел Петровский

Где живут самые выносливые люди? Многие считают, что в Кении, иначе как объяснить тот факт, что долгие годы именно представители этой страны неизменно побеждают на всевозможных марафонах.

Для того чтобы пробежать «королевскую дистанцию» 42 километра 195 метров, даже подготовленному спортсмену придется долго и упорно тренироваться. Но представители Кении или той же Эфиопии будто бы и не замечают этих метров и километров... и практически всегда финишируют с очаровательной улыбкой.

Во многом это связано с тем, что жители африканских стран издревле были скотоводами и часами могли сопровождать стада животных. Более того, раньше, когда в Кении была официально разрешена охота, местные племена брали добычу «измором», гоняя ее по саванне.

Элиуд Кипчоге, которому в этом году исполнится 35 лет, мало чем отличался от своих сверстников — часами бегал по саванне, пока однажды не решил связать свою жизнь с легкой атлетикой. Начинал Элиуд со средних дистанций — и брал олимпийские медали на 5000 метров (в Афинах-2004 — «бронзу», а в Пекине-2008 — «серебро»).

Но по-настоящему парень раскрылся только в марафоне. Дебют на этой дистанции состоялся в 2013 году в Гамбурге. Кениец выиграл его и заставил говорить о себе

весь мир. Дальше были победы в Роттердаме, Лондоне, Чикаго, Берлине и, разумеется, «золотой» забег на Олимпиаде в Рио-де-Жанейро.

После Игр-2016 Кипчоге задался целью — первым в мире пробежать марафон быстрее двух часов. Два года назад он предпринял попытку на автодроме в Монце, и для того, чтобы совершить невероятное, ему не хватило каких-то 25 секунд — 2.00,25!

Этой осенью внимание ведущих СМИ мира было привлечено к парку Пратер в столице Австрии — Вене, где Кипчоге решил осуществить очередную попытку войти в историю.

Спортсмен готовился к забегу больше четырех месяцев. Ему помогала внушительная команда из 150 тренеров, врачей и физиотерапевтов, которые буквально по секундам расписали прохождение дистанции.

Нашлись у Кипчоге и помощники из числа известных



«Марафонки» — сверхлегкие кроссовки, с улучшенной амортизацией.

Кенийский стайер Элиуд Кипчоге со второй попытки смог пробежать классический марафон за один час 59 минут и 40 секунд.



легкоатлетов мира, которые выступили в качестве пейсмейкеров. В Вене темп для Кипчоге поддерживали более 35 человек, среди которых были олимпийские чемпионы Бернард Лагат, Мэтью Центровиц, а также братья Ингебригтсен и Селемон Барега.

Во время марафона рядом с Кипчоге всегда были семь бегунов, которые не только задавали темп, но и защищали кенийца от нежелательных ветреных потоков. Группа из пейсмейкеров менялась каждые 4,8 км, что позволяло поддерживать высокую скорость прохождения дистанции.

Также рядом с марафонцем находились помощники, которые в нужный момент подавали ему прямо на ходу еду и воду.

Стоит сказать и про обувь — для забега были изобретены специальные суперлегкие «марафонки», кастомизированную специально под Элиуда. Стоит ли говорить, что для Кипчоге условия оказались вполне комфортными, и рекорд случился. На финише табло показало время — 1:59:40. В среднем кенийец пробегал километр за две минуты 50 секунд.

Счастью Элиуда не было предела: — Сегодня мы добрались до Луны и вернулись обратно! Я не нахожу слов для той поддержки, которую я получил со всего мира. Мы доказали, что возможности человека не имеют границ. Спасибо всем, кто дал мне такую возможность доказать это на деле.

Единственное, что омрачило историческое событие — реакция на него со стороны Международной федерации легкоатлетических ассоциаций (IAAF). Официально результат не будет признан мировым рекордом, поскольку трасса в парке не была сертифицирована, а кроме того, условия исторического забега Элиуда сильно отличались от соревновательных.

Впрочем, Кипчоге не унывает и обещает вновь удивить мир очередным умопомрачительным достижением. И нет сомнений, что это ему будет по плечу.

ИСТОРИЯ

Стартовали от дворца

Впервые привычная нам дистанция марафона — 42 километра 195 метров — появилась в 1908 году на Играх в Лондоне. Тогда старт олимпийскому марафону давался на лужайке перед окнами Виндзорского замка, откуда участники бежали до финиша на лондонском стадионе. Путь от точки А до точки Б был данью британским традициям, а когда его изменили, то он и оказался равным 42 км 195 м. Столь оригинальную протяженность марафона признали далеко не сразу. На двух следующих Олимпиадах она колебалась — разница составила целых два с половиной километра. В 1920 году знаменитому финну Ханнесу Колхайнену до своей очередной золотой медали пришлось бежать целых 42 км 750 м. Но последние 80 лет протяженность марафонской дистанции неизменна.

Подготовила Василиса Гончарова

КСТАТИ

Интересные факты о Кипчоге и марафонцах

Элиуд Кипчоге — самый младший, четвертый ребенок в семье. Первый тренер Кипчоге, Патрик Сanga, — его земляк: оба родились в кенийской деревне Каписисява (округ Нанди). Тренер старше ученика на 20 лет.

Первым, официально зарегистрированным рекордом на марафонской дистанции стал результат Спироса Луиса, греческого легкоатлета, выступившего на Первых Олимпийских играх в 1896 году, — 2 часа 58 минут 50 секунд (десятие, сотые, тысячные доли тогда не фиксировались).

Не снискавший особой известности на марафонской дистанции эфиопский бегун Гирмай Бирахун в 2017 году стал первым человеком в истории, получившим тюремный срок за употребление допинга. Попался спортсмен на мельдонии. К тому моменту, как Бирахун провалил допинг-тест, в Эфиопии уже был принят соответствующий закон, предусматривающий суровые меры наказания.

Подготовил Алексей Беляев

30



Покупки без потерь Проект «Русский учебник» учит безопасному онлайн-шопингу

цифра

В РАМКАХ осенних каникул проект «Русский учебник» запустил на своем сайте УРОКБЕЗОПАСНОСТИ.РФ видеозанятие, призванное обучить школьников безопасным покупкам в сетевых магазинах. Оно в доступной форме рассказывает детям, как правильно что-то приобретать в интернет-магазинах, использовать блокчейн-технологии и защищаться от мошенничества.

cristiano Подписаться ...
2 677 публикаций 187 млн подписчиков Подписки: 445
Cristiano Ronaldo www.cristianoronaldo.com
Подписаны [kanitelle](#) и [misha_ryabikov](#)

ПУБЛИКАЦИИ **ОТМЕТКИ**

У футболиста Криштиану Роналду 186 миллионов подписчиков в Instagram, и он учит этому другим.

Инфлюенсер — это не болезнь В Италии учат на лидеров мнений

ОБРАЗОВАНИЕ

Нива Миракян, Рим

На Апеннинских теперь можно обучаться модной профессии — «лидера мнения», или инфлюенсера. Этим словом называют людей, профессионально зарабатывающих на большом числе подписчиков в социальных сетях. Наиболее популярные инфлюенсеры получают до нескольких сотен тысяч евро за одну публикацию.

Онлайн-университет eCampus, лицом которого является футболист Криштиану Роналду (186 миллионов подписчиков в Instagram), разработал в рамках факультета «Коммуникаций» специальный курс для тех, кому не дают покоя лавры семейства Кардашьян и итальянского блогера Кьяры Ферраны (17,5 миллиона подписчиков).

Авторы курса ссылаются на исследование Brandmanic, согласно которому число инфлюенсеров, зарабатывающих базисловые гонорары на публикации постов, выросло за последние два года почти на 6,5 процента. Но, по мнению составителей

программы, молодые блогеры часто не знают, как с умом постить фотографии.

Как объясняется на официальном сайте eCampus, образовательный курс разработан с целью восполнения пробелов в знаниях и помочь студентам в построении успешной карьеры «лидерам мнений», на которые крупные компании сегодня тратят львиную долю маркетингового бюджета. «Многие путают две абсолютно разные вещи: одно дело пытаться быть влиятельным и совсем другое — понимать, как работает маркетинг и как выстраивать собственный бренд», — объясняет глава отдела маркетинга eCampus Маурицио Паскетти.

Речь идет о трехлетнем платном обучении, по итогам которого слушателям курса будет присвоена официальная степень «инфлюенсера в социальных сетях» — человека, с мнением которого будут считаться миллионы. При этом 36 мест на факультете можно будет занять по гранту. На курсе студенты будут также изучать психологию моды, семиотику, философию языка, историю телевидения, межкультурные коммуникации и информационные технологии.

Уже в продаже

№ 20/2019

Библиотека «Российской газеты»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРАВО: ВОЗРАСТНАЯ МАРКИРОВКА, ЦИФРОВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ И ДРУГИЕ ВОПРОСЫ

- Как защищаются информационные права и какова в этом роль государства?
- Какую информацию вправе потребовать работодатель?
- Кто и о чем может спросить лечащего врача, чиновника, продавца в магазине?

Реквизиты для оплаты:
АО «Издательство «Российская газета», ИНН/КПП 7714010896/771401001, ОГРН 1057714039228, ПАО «Сбербанк»,
г. Москва, БИК 04525225, к/с 30101810400000000225, р/с 40702810438000015949
Укажите ваш адрес с индексом и название:
«Информационное право: возрастная маркировка, цифровая безопасность и другие вопросы»

8 (499) 257 5247



297 руб.
с пересылкой

195 руб.
в редакции
(г. Москва,
ул. Правды,
д. 24, стр. 4)

Облоги!

Пенсионерка из Ижевска зарабатывает в Instagram

ОБРАЗ ЖИЗНИ

Яна Шамаева, Ижевск

— После вашей статьи люди узнают, что мне 65 лет. А я всем говорю, что мне 60, — хитро улыбаясь, говорит Валентина Семак.

Два года назад она зарегистрировалась в социальной сети Instagram, но больше рассматривала чужие фотографии, чем размещала свои. У нее уже был опыт пользования социальными сетями, общалась с дочерью, уехавшей после окончания учебы за границу. Так что компьютер и интернет не были для Валентины terra incognita. В свое время она окончила физико-математический факультет университета, преподавала математику в школе, затем получила экономическое образование, работала в библиотеке путешествий и экскурсий. Профессия и подраставшая дочь обязывали всегда быть на «ты» с новыми технологиями.

— Моя жизнь была такой активной, что грустить некогда было. А я в 61 год вышла на пенсию и впала в ступор: что делать? — вспоминает Валентина Николаевна.

В 2018 году она купила турпутевку в Скандинавские страны и поняла, что хочет делиться своими впечатлениями от путешествий не только с парой подруг. И начала активно использовать Instagram.

Откуда у пенсионерки деньги на зарубежные путешествия?

— Во-первых, я мало трачу на еду, по-

тому и фигура у меня до сих пор хорошая, — кокетливо смеется Валентина. — Во-вторых, взяла за правило остаток пенсии класть на депозит в банке. Сколько осталось, столько инесу. Хоть 500 рублей, хоть две тысячи. Мне не стыдно прийти в банк с маленькой суммой. Только так и можно накопить.

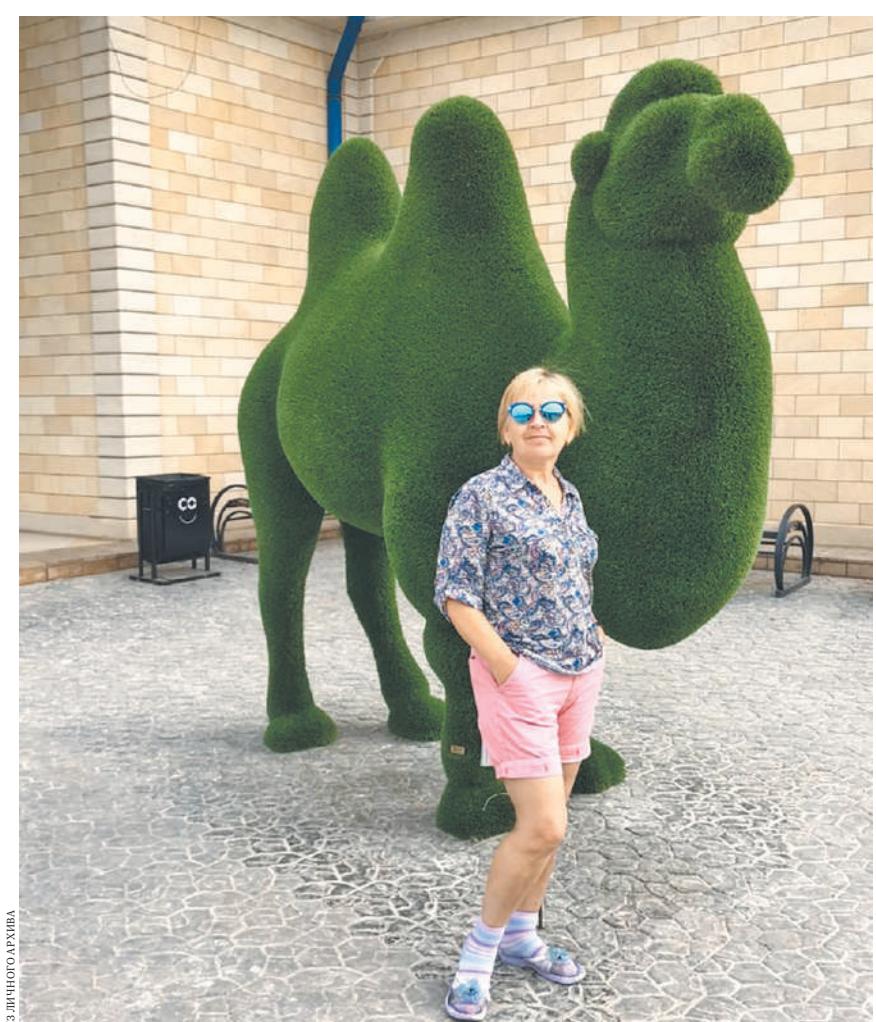
А в-третьих, тратит накопленное она на себя.

— У пенсионеров обычно нет сбережений, потому что отдают деньги детям и внукам. А разве про свою жизнь можно забывать? Конечно, дочке деньги иногда предлагаю, но она у меня крутая и самостоятельная — моих денег не берет, — с гордостью говорит пенсионерка.

В блоге кроме впечатлений о путешествиях Валентина Николаевна описывает свою жизнь — неувядающей и бодрой пенсионерки.

— Дочь научила ставить хештеги, и сразу стали появляться новые подписчики. За продвижение своего аккаунта я не платила и не никогда не буду платить. Иногда просто захожу к кому-нибудь, читаю, лайкаю. Потом люди заходят ко мне посмотреть и подписываются, — рассказывает пенсионерка.

Валентина Семак уже дает рекламу по бартеру — ее подписчики получают промокоды на скидку при покупке определенных товаров. Кроме того, она изучает несколько предложений от рекламодателей. Так что свой Instagram она планирует развивать и зарабатывать на нем. Чтобы было с чем зимой поехать в Мадрид.



К СЛОВУ



Дни хорошие и не очень
Геомагнитная обстановка
и природные аномалии

«Война разрывает сердца...»

Почти над каждым своим стихотворением Георгий Суворов ставил посвящение друзьям

КАЛЕНДАРЬ ПОЭЗИИ

✍ Дмитрий Шеваров

Георгий Кузьмич Суворов родился в селе Абаканском Енисейской губернии.

Родители рано умерли, и мальчик воспитывался в детдоме. Поступил в Абаканско педучилище. Доучиться не дала бедность, надо было помогать младшей сестре Тамаре. Стал работать учителем начальных классов в деревенской школе. Ребята любили высокого белокурого парня, который не изображал из себя строгого педагога, а был им старшим товарищем. Они вместе читали, играли и даже сочиняли эпиграммы.

В 1939 году Георгий поступил в Красноярский педагогический институт на факультет русского языка и литературы. Доучиться опять не дали обстоятельства: пришла повестка из военкомата. Срочную служил в Омске. А вскоре — война.

5 ноября 1941 года Георгий был ранен. После госпиталя направлен в Тулу, в школу младших командиров.

В госпитале Георгий познакомился с медсестрой Галей Плетневой. Вспыхнула любовь, но вскоре влюбленные потеряли друг друга. Георгий писал сестре 12 сентября 1942-го: «С Галей Плетневой я не переписываюсь. Их госпиталь эвакуировался. Меня в эти же дни направили в неизвестном направлении. И вот мы потеряли друг друга... Война разрывает сердца...»

На Ленинградском фронте Георгий служил в газете «За Родину». Его коллеги вспоминали, что Георгий был самым интеллигентным сотрудником редакции и образцовым русским офицером. Ничто не выдавало в нем бывшего детдомовца. «Его лексикон не знал ни хамского тыканья, ни скверно-

словия в любых обстоятельствах фронтовой жизни...» (Из мемуаров Петра Ойфы.)

Кроме сестры у Георгия не было родных, и поэтому часто получалось, что именно ему приходилось утешать и поддерживать своих товарищей, оторванных от семьи, от жен и детей.

Благородными знаками такой поддержки остались стихи Георгия, посвященные друзьям-однополчанам.

Вчитайтесь в их имена — быть может, встретите родные: майор Ленский, командир разведчиков лейтенант Андреев, полковники Подлуцкий и Путилов, сержант М. Стетюха (этот солдат воевал еще в Первую мировую и носил на гимнастерке Георгиевский крест), дивизионный комиссар Георгий Дивдариани, майор П. Зайченко, полковой комиссар Журба, капитан Павлов, пулеметчица Кете Браун, капитан Бритиков, старший сержант Парамонов, капитан Строилов, рядовые Ященко, Ипполитов и Емец, пулеметчик Н. Шалагаев, военкор Н. Маслин, медсестра М. Романова, рядовой Давид Лондон и лейтенант А. Четвериков...

Так Георгий Суворов продолжил традицию Гумилева, который во время Первой мировой войны посвящал стихи командирам, сослуживцам, сестрам милосердия. Из письма Олега Корниенко сестре поэта Тамаре Суворовой (Серебряковой):

«Здравствуйте, Тамара! Извините меня, что я так долго Вам не сообщал о Гоше. Я не мог это сделать, пока не был сам точно убежден в правдивости случившегося несчастья. Гоша умер от ран. Ранен он был 13 февраля 1944 г. на переправе через р. Нарву. Умер 14 февраля 1944 г. Похоронили его около деревни Криуши (на правом берегу Нарвы)...»



Нарвская наступательная операция. Июль 1944 года.

ПО ПРОГНОЗУ лаборатории рентгеновской астрономии Солнца ФИАН магнитная буря возможна **21 и 22.11**, а возмущение магнитосферы **20, 23 и 24**. Благоприятные ноябрьские дни (по данным астрологов) **2, 17, 27**. Мокрый снег и ветер до 28 м/с в Хакасии, Иркутской области. Снег и метель с ветром до 30 м/с на побережье Чукотки. Пожарная опасность в Южном федеральном округе, в горах Сочи мокрый снег. Морозы до -6 в Москве и области.



Георгий Суворов, из последних стихов: «Зачем туманить грустью ясность дней? Свой добрые век мы прожили как люди — и для людей...»

ПОСЛЕДНЕЕ ПИСЬМО

Георгий Суворов —
сестре Тамаре,
10 февраля 1944 года

Милая сестренка!

Письмо твоё получил. Сердечно рад. Мы быстро продвигаемся вперед, гоним немца с нашей земли. Все вокруг сожжено и уничтожено фашистами, многие советские люди угнаны в Германию.

Чувствую себя отлично. Командую бронебойщиками. Это очень интересно. От Ленинграда ушли очень далеко. Собственно говоря, мы у эстонской земли. Остаюсь жив, здоров и целую тебя. Твой брат Георгий.

ДАТА

Навсегда 24-летний

В этом году исполнилось 100 лет со дня рождения поэта Георгия Суворова и 75 лет со дня его гибели.



Пишите Дмитрию Шеварову:
dmitri.shevarev@yandex.ru
Календарь поэзии на сайте
rg.ru/plus/poezia

ФРОНТОВОЙ БЛОКНОТ ГЕОРГИЯ СУВОРОВА

Белые лебеди, черные вороны

Первый снег

Веет, веет и кружится,
Словно пух лебедей,
Вяжет белое кружево
Над воронкой моей.

Улетает и молнией
Освещает, слепит...
Может, милая вспомнила,
Может, тоже не спит.

Может, смотрит
сквозь кружево
На равнину полей,
Где летает и кружится
Белый пух лебедей.
1943

Мы тоскуем и скорбим,
Слезы льем от боли...

Черный ворон, черный дым,
Выжженное поле.

А за гарью, словно снег,
Ландыш без края.
Рухнул наземь человек —
Приняла родная.

Беспокойная мечта —
Не сдержать живую...

Землю милую уста
Мертвые целуют.

И уходит тишина...
Ветер бьет
крылатый.
Бельх ландышей волна
Плещет
над солдатом.
1944

**30 октября —
6 ноября**

ГОРОСКОП

Овен

Успешными будут занятия рекламой или выставочной деятельностью. Обязательно уделяйте внимание здоровью.

Телец

Не стоит прятать деньги по углам, не пытайтесь приумножить свое богатство. Усилия не принесут результатов.

Близнецы

Вы будете испытывать прилив энергии. Такие эмоциональные всплески часто заканчиваются бессонницей.

Рак

Может случиться, что ваши планы не реализуются. Лучше заранее мудро предусмотреть несколько вариантов решения.

Лев

Проблемы в личной жизни. Страйтесь относиться к спутнику жизни с пониманием.

Дева

Не доверяйте безоговорочно поступающей информации и не увлекайтесь новой техникой.

Весы

Не следует критиковать друзей и родных. Работу с техникой лучше отложить.

Скорпион

У вас появится возможность заработать, но страйтесь не ослаблять энергетику организма. Удачная неделя для спорта.

Стрелец

Вам захочется атмосферы праздника, предаться беззаботной и даже разгульной жизни, наслаждаться заслуженным отдыхом.

Козерог

Не стоит предавать близких и друзей. Имейте мужество признавать ошибки и вовремя их исправлять.

Водолей

Займитесь сбором информации и разработкой документов для реализации ваших планов на ближайшее будущее.

Рыбы

Вам придется решать домашние проблемы. Наберитесь терпения и выполните свой нелегкий долг.

Подготовила
ЕЛЕНА ШМЕЛЕВА

сканворд, викторина, судоку

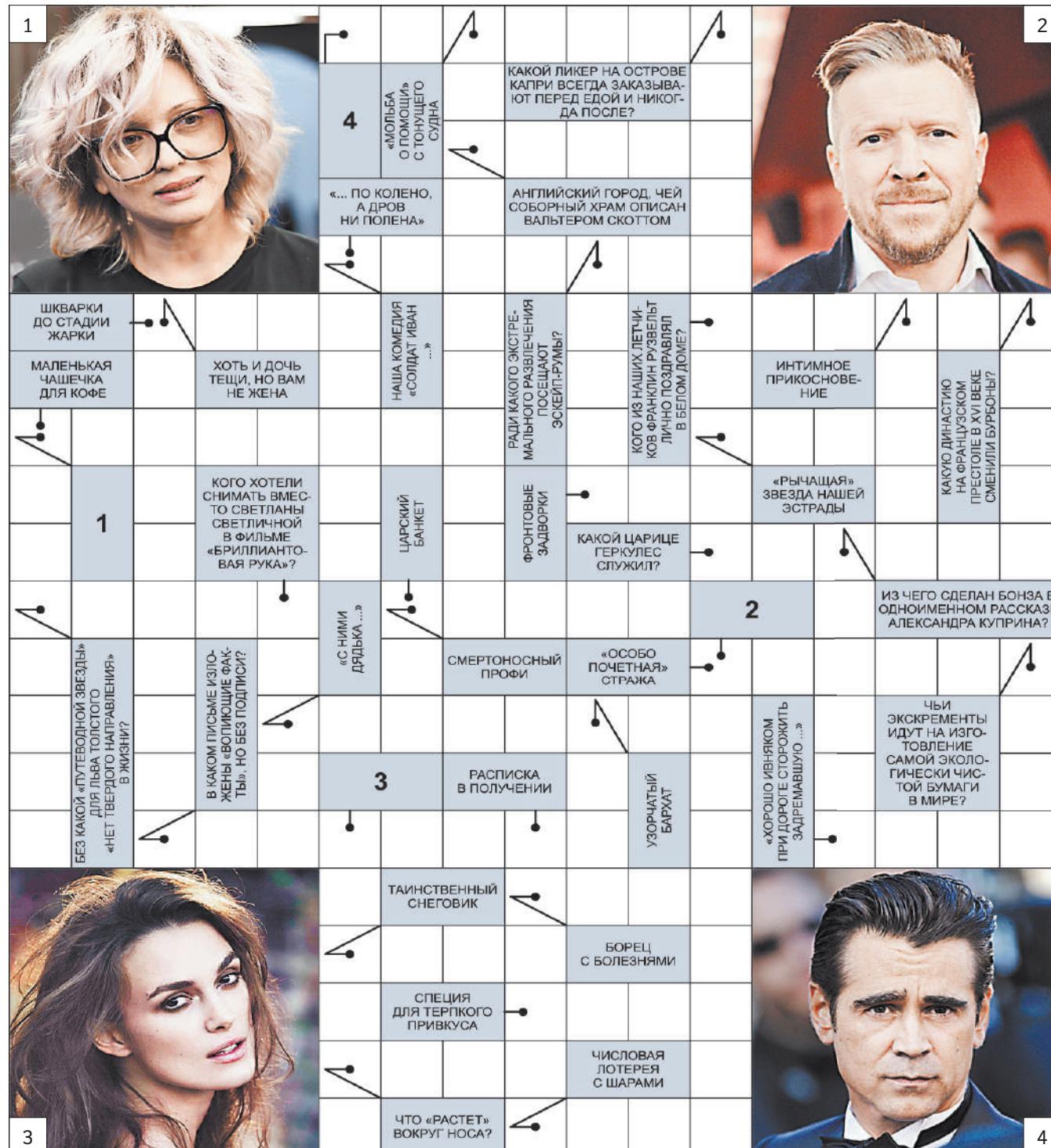
» —Ольга, как вкусно пахнет! Что ты делаешь? —Паяю...
» У купивших айфоны в кредит праздник — в супермаркете акции: доширак на 20% дешевле.

» Мой дед, увидев «Титаник», закричал: «Он пойдет ко дну!» Но его выгнали из кинотеатра.
» Вегетарианцы не стареют. Они вянут.

» Продаю грабли с кривой ручкой: наступаешь ты, а по лбу получает идущий рядом.
» Встала на весы, а они мне показали: «Зато ты добрая!»

СУДОКУ

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9, так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и каждом из девяти блоков, отделенных жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Предлагаем вам два варианта.



Викторина

Мы предлагаем нашим читателям прочитать каждый из вопросов и выбрать один из трех вариантов с правильным ответом.

1 Действие этого боевика Майкл Бэй перенес на остров Алькатрас, где забаррикадировались террористы, захватившие химическое оружие. Премьера фильма состоялась во дворе заброшенной тюрьмы. О какой ленте речь?
а) «Армагеддон». б) «Остров». в) «Скала».

2 «В минуты сладкого спасения, о други, вспомните певца, его любовь, его мученья и славу грозного конца!». Эти строки Пушкин посвятил героическим партизанам времен Отечественной войны 1812 года. Как называется это стихотворение?
а) Полководец. б) Наездники.
в) Наполеон.

3 Прочитав роман «Нечистая сила», сын бывшего председателя Совета министров Российской империи Петра Столыпина пришел в такое

негодование, что был полон решимости подать в суд на автора за клевету. С его точки зрения, в данном сочинении все исторические факты были поставлены с ног на голову. А кто сочинил упомянутое произведение?

а) Валентин Пикуль. б) Михаил Задорнов.
в) Даниил Гранин.

4 Во времена Серебряного века русской литературы кипели нешуточные страсти. Поединки между служителями изящной словесности были совсем не редкостью. Но один из них вызывает сей-

час улыбку. Однажды известный поэт Владислав Ходасевич получил вызов на дуэль от дамы. Она заподозрила уважаемого литератора в том, что он угнетает собственную жену. Это, конечно же, было не так, и все закончилось взаимным примирением. А кто его вызвал на дуэль?

а) Марина Цветаева. б) Мариэтта Шагинян.
в) Антонина Коптяева.

5 Знатоки рассказывают, что часть денег на строительство нового стадиона для Олимпийских игр 1912 года собрали с помощью национальной

простой

1	5		7					
6			3	5	9			
	3			1			2	
9	3	7	8		2	1		
2		6		3			4	
7	5		1	2	8		3	
5		8					2	
	2	6	4				5	
		2		3	6			

сложный

				9				
5	7			1				
			2	3	8			
6	7			5	2			
		9	8	6				
7	1		2	5				
7	8		6	9	5			
1			7	8	6			
3	6						7	

Ответы на сканворд

По горизонтали: Фаррелл | Дарем | Бровкин | Сало | Чкалов | Дроздова | Лепс | Тыл | Омфала | Идеал | Палач | Карапуз | Черномор | Анонимка | Русь | Врач | Йети | Тмин | Лицо | Кено.

По вертикали: Демитасс | Своячница | Лучко | Борода | Найтили | Пир | Радиограмма | Квикток | Квест | Муар | «Лимончелло» | Кравченко | Фарфор | Ласка | Валуа | Лось.

Ответы на судоку

1	5	9	2	7	6	3	4	8
6	2	4	3	5	8	9	1	7
8	3	7	9	4	1	6	5	2
9	4	3	7	8	5	2	6	1
2	8	1	6	9	3	5	7	4
7	6	5	4	1	2	8	9	3
5	1	6	8	3	7	4	2	9
3	9	2	1	6	4	7	8	5
4	7	8	5	2	9	1	3	6

2	3	8	6	7	4	9	1	5
9	5	7	8	3	1	4	2	6
6	1	4	5	9	2	3	7	8
4	9	6	7	1	3	5	8	2
5	2	3	9	8	6	7	4	1
8	7	1	4	2	5	6	3	9
7	8	2	3	6	9	1	5	4
1	4	9	2	5	7	8	6	3
3	6	5	1	4	8	2	9	7

лотоверии. А в каком городе возвели данное сооружение?

а) Антверпен. б) Стокгольм. в) Амстердам.

Ответы

6 Симпатичный робот, сконструированный пару лет назад группой японских студентов, за одну минуту смог перепрыгнуть через скакалку целых сто шесть раз. Даный факт зарегистрировали в Книге рекордов Гиннеса. А какую птицу напоминает этот самий механизм?

а) Страус. б) Пингвин. в) Дятел.

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВИЛ ИП Олег ВАСИЛЬЕВ

УЧРЕДИТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 11 НОЯБРЯ 1990 ГОДА

Главный редактор

«Российской газеты»:

В.А.Форин

Заместитель

главного редактора,

шef-редактор

еженедельного выпуска:

Б.В.Горин

Адрес редакции и издателя:

ул.Правды, д.24, стр.4, Москва

125993 ФГБУ «Редакция «Российской газеты»

Телефон: 8 499 257 5650

Факс: 8 499 257 5892

Адрес в Интернет:

www.rg.ru

Генеральный директор

ФГБУ «Редакция «Российской газеты»:

П.А.Нетоцца

Распространитель:

ул.Правды, д.24, стр.4, Москва 127137

А0 «Издательство «Российской газеты»

Телефон: 8 499 257 5362

Подписные индексы:

на год — 10042, 60598

на полгода — 32185, 50202, 15588, 24707,

24701, 24200, 11107, 1265

Комплекты — 17991, 40913, 40942, 04440,

12348, 12591

Контакт-центр по подписке и доставке

8 800 100 1113 (звонок бесплатный по России)

ЗАКАЗЫ НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ:

тел./факс 8 495 786 6782, 8 495 786 6787, 8 499 257 3752

reklama@rg.ru

Справки по подписке и доставке: тел. 8 499 257 51 62, по розничным

продажам: 8 499 257 40 23

Справки по вопросам экономики: тел. 8 499 257 5380, econom@rg.ru;

политики: тел. 8 499 257 5970, politika@rg.ru; официальных публикаций:

тел. 8 499 257 5396, official@rg.ru; международной жизни: тел. 8 499 257 5903, forein@rg.ru; региональных сетей: тел. 8 499 257 3603, zubkevich@rg.ru;

телерадиопрограмм: тел. 8 499 257 750, gpr@rg.ru;

спорта: тел. 8 499 257 5045, sport@rg.ru;