

# профиль

#17(951)

16.05.2016

деловой еженедельник

www.profile.ru

совместно с журналом

**DER SPIEGEL**



## КОМАНДЫ НАШЕГО КОШЕЛЬКА

«Профиль» публикует  
финансовый рейтинг  
российского футбола

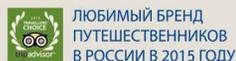
16+

ISSN 1726-0639

16017



9 771726 063006



Подробнее о программе корпоративной лояльности можно узнать на сайте

[www.aeroflot.ru/cms/information\\_services/loyalty\\_program](http://www.aeroflot.ru/cms/information_services/loyalty_program)

или по адресу

✉ [loyalty@aeroflot.ru](mailto:loyalty@aeroflot.ru)

8 (800) 444-5555

 [www.aeroflot.ru](http://www.aeroflot.ru)

## Программа корпоративной лояльности\*

Приглашаем Вашу компанию принять участие в Программе корпоративной лояльности. Если сотрудники Вашей компании часто совершают перелеты, пользуясь услугами нашей авиакомпании, то участие в этой Программе позволит получать скидки. Программой корпоративной лояльности можно воспользоваться как в служебных, так и в личных целях. Также для Вашего удобства существует возможность оформления билетов через Вашего обслуживающего агента. Накопленные баллы дают возможность получать премиальные авиабилеты. Для вступления в программу корпоративной лояльности нужно заполнить заявку на сайте [www.aeroflot.ru/cms/information\\_services/loyalty\\_program](http://www.aeroflot.ru/cms/information_services/loyalty_program).

### Особые условия для Вашего бизнеса



**Бронирование билетов со скидкой до 5%**



**Премиальные авиабилеты за накопленные баллы**



**Начисление миль участникам программы «Аэрофлот Бонус»**



**Различные виды оплаты**

**Оплатить билеты при покупке на сайте Вы можете банковской картой, баллами,\*\* а также другими способами оплаты:**

- Отложенная оплата;
- Банковская карта: Visa, MasterCard;
- Интернет-Банк: АО «Альфа-Банк», ВТБ24(ПАО) и др.;
- Электронные деньги: Qiwi, WebMoney;
- Терминалы и салоны связи: Qiwi, «Евросеть», «Связной» и др.
- Оплата по счету для юридических лиц.

\* Программа для предприятий и организаций, сотрудники которых совершают перелеты преимущественно рейсами ПАО «Аэрофлот».

\*\* Баллами оплачивается базовый тариф, банковской картой – таксы и сборы.

## СОБЫТИЯ

### 6 Тренды экономики

Алексей Михайлов

#### футбол



### 8 Почему чемпионат для народа

Иван Дмитриенко

Кризис заставил российские футбольные клубы резко сократить бюджеты, но зарабатывать самостоятельно еще не научил

### 16 Финансовый рейтинг российского футбола

Самые богатые футбольные клубы России сезона 2015/2016 года

#### праймериз

### 18 Кандидаты в кандидаты

Глеб Иванов, Алексей Баусин

В преддверии выборов в Госдуму седьмого созыва «Единая Россия» начала работать над своим образом

### 21 «Выборы будут честными и с множеством сюрпризов»

Александр Бречалов, сопредседатель Центрального штаба ОНФ, рассказал «Профилю», почему представители ОНФ участвуют в праймериз ЕР и есть ли о чем говорить с оппозицией

#### китай der spiegel

### 24 Дети отцов революции

Бернхард Цанг

50 лет назад Китай погряз в кровавом хаосе «культурной революции»

#### мнение



### 28 Что-то весьма неприличное

Дмитрий Быков

Почему в России не будет ничего сравнимого с китайской «культурной революцией», и чем молодые волки путинизма отличаются от хунвейбинов

### 30 Тренды политики

Денис Ермаков

## ПОДРОБНОСТИ

#### армения

### 32 Между Россией и Европой

Ашот Газазян

Станет лучше в РФ – хорошо заживут и в Армении, считают местные жители

#### мнение



### 38 Куда запрягать лошадь?

Алексей Михайлов

Сценарии Минэкономразвития на будущие три года – злой умысел или ошибка?

## ЭКСПЕРТИЗА

### 40 Бизнес-новости

#### банки



### 42 Некуда девать деньги

Максим Васин

Состояние банковского сектора в I квартале 2016 года характеризуется избытком ликвидности, которую «высасывает» из обращения ЦБ

### 44 200 крупнейших российских банков по размеру собственного капитала

совместно с журналом

**DER SPIEGEL**

#17 / 16.05.2016

## инвестиции

### 48 Прогулки по граблям

**Альмира Нагимова**

Почему арабские инвесторы не спешат вкладывать в российскую недвижимость



## калейдоскоп

### фестиваль

### 52 Канн-2016: светская жизнь и радикальное кино

**Анастасия Гладильщикова**

В Канне проходит главный кинофестиваль мира. О первых впечатлениях и самых ожидаемых фильмах – в материале «Профиля»

### автомобили der spiegel



### 58 «Хитрить и обманывать нельзя»

Глава концерна BMW Group Харальд Крюгер – о настоящем и будущем автопрома

### 60 Афиша

### история

### 62 Сколько стоило народное ополчение

**Алексей Волинец**

Ополчение, освободившее Москву в 1612 году, было прежде всего финансовым мероприятием

Главный редактор **Светлана Лолаева**

Заместители главного редактора: **Галина Соловьева,**

**Алексей Михайлов**

Редактор отдела внутренней и внешней политики **Алексей Баусин**

Редактор отдела социальной политики/права **Александр Баринов**

Редактор отдела специальных тем и спецпроектов **Денис Ермаков**

Главный художник **Павел Павлик**

Ответственный секретарь **Ольга Жирнова**

Обозреватели: **Дмитрий Быков, Екатерина Буторина**

Корреспонденты: **Иван Дмитриенко, Глеб Иванов,**

**Александра Кошкина, Наталья Ушакова**

Дизайнеры: **Светлана Корнеева, Наталья Пыльнева**

Фотослужба: **Ольга Балакирева, Яна Векуа**

Фотограф **Наталья Львова**

Корректоры: **Светлана Гавриленко, Людмила Фрейерова**

Цветоделение, препресс **Эдуард Потапкин**

Учредитель и издатель: ООО «ИДР-Формат», 109544, Москва, Б. Андроньевская ул., д. 17, тел.: (495) 745-84-01

Коммерческий директор **Ирина Минакова** ([iminakova@idr.ru](mailto:iminakova@idr.ru))

Директор по рекламе **Марина Керимова** ([mkerimova@idr.ru](mailto:mkerimova@idr.ru))

Старший менеджер по рекламе **Люся Аракелян** ([larakelyan@idr.ru](mailto:larakelyan@idr.ru))

Менеджер по рекламе **Дмитрий Черняев** ([dchernyaev@idr.ru](mailto:dchernyaev@idr.ru))

Телефон рекламной службы (495) 745-84-02

Журнал распространяется:

в Совете Федерации, Государственной думе Российской Федерации, Московской городской думе (адресная персональная рассылка), в Доме правительства Российской Федерации; в салонах бизнес-класса авиакомпаний «Аэрофлот», Emirates, S7 Airlines, «Ямал», «Таймыр» (NordStar Airlines), на бортах специального летного отряда «Россия»; в VIP и бизнес-залах British Airways, Lufthansa, Thai Airways, Austrian, Iberia, Swiss Airlines, Royal Jordanian Airlines, Singapore Airlines, Emirates, JAL, «Армавиа», El Al Israel Airlines Ltd, Sun D'Or, Qatar Airways, Vietnam Airlines, AirMalta, Turkish Airlines, Etihad; на бортах частных самолетов Клуба «Бизнес Авиация», Jet24, Перемена-Авиа, Сириус Аэро, Capital jets; в супермаркетах «Азбука Вкуса», «Глобус Гурмэ», «Зеленый Перекресток», «Седьмой континент», «Алые паруса»; в гипермаркетах «Ашан», «Метро», «Гиперглобус»; на автозаправках BP.

Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство о регистрации ПИ №Ф77-47937 от 23 декабря 2011 г.

Адрес редакции: **109544, Москва, Б. Андроньевская, д. 17.** Тел.: **(495) 745-84-01**

Сайт: [www.profile.ru](http://www.profile.ru); e-mail: [profile@idr.ru](mailto:profile@idr.ru).

Отдел распространения: (495) 745-84-30, доб. 2700, (495) 745 84 18, [distribution@idr.ru](mailto:distribution@idr.ru).

Редакционная подписка (495) 745-84-30, доб. 2700, [podpiska@idr.ru](mailto:podpiska@idr.ru).

Подписной индекс 71 800.

Все права на материалы, опубликованные в номере, принадлежат ООО «ИДР-Формат».

ПЕРЕПЕЧАТКА БЕЗ ПИСЬМЕННОГО РАЗРЕШЕНИЯ УЧРЕДИТЕЛЯ И ИЗДАТЕЛЯ ЗАПРЕЩЕНА. При использовании материалов ссылка на «Профиль» обязательна. При цитировании материалов «Профиля» на интернет-ресурсах гиперссылка на [www.profile.ru](http://www.profile.ru) обязательна. ООО «ИДР-Формат» не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях. Материал на с.41 «Альфа-банк зовет в Россию» публикуется на правах рекламы. Мнение редакции может не совпадать с мнением интервьюируемых лиц или авторов отдельных материалов. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.



Отпечатано в ОАО «Можайский полиграфический комбинат». 143200, г. Можайск, ул. Мира, 93. Тел.: (495) 745-84-28, (49638) 20-685. [www.oaompk.ru](http://www.oaompk.ru)

Тираж 74 тыс. экз.

Цена свободная.

© «Профиль» № 17 (951), 16 мая 2016 года.

Номер подписан в печать 13 мая 2016 года.

На обложке иллюстрация Shutterstock

НОВЫЙ  
**SANTAFE**  
**PREMIUM**



**РАССРОЧКА НА 2 ГОДА<sup>1</sup>**

## НАВСТРЕЧУ ЖЕЛАНИЯМ.

Вам нравится Santa Fe. Мы хорошо Вас понимаем, поэтому придумали способ осуществить Вашу мечту. Только этой весной Вы можете стать владельцем нового Hyundai Santa Fe лишь за 70% от его полной стоимости<sup>1</sup>. Все остальное – в рассрочку на 2 года, без процентов и переплат. Весной у желаний не должно быть преград.

Предложение распространяется на ограниченную партию автомобилей – узнайте подробности на [www.HYUNDAI.ru](http://www.HYUNDAI.ru) и по телефону **8 800 333 71 67**



<sup>1</sup> Указанные условия предусматривают компенсацию процентной ставки по кредитному договору соразмерным снижением цены на автомобиль (2,17%), приобретаемый за счет кредита, предоставляемого ООО «Русфинанс Банк» и «Сетелем Банк» ООО. Программа распространяется на все комплектации новых автомобилей Hyundai Santa Fe. Предложение рассчитано по следующим условиям банков-партнеров Русфинанс Банк и Сетелем Банк: валюта кредита – рубли, процентная ставка в кредитном договоре с банком (годовых) – 7,33%, первоначальный взнос – 70%, срок – 24 месяца. Обязательно оформление полиса КАСКО в любой страховой компании, соответствующей требованиям. Минимальная сумма кредита – 100 000 руб. Максимальная сумма кредита – 3 000 000 руб. Обеспечение по кредиту – залог приобретаемого автомобиля. Предложение ограничено, действует с 01.05.2016 по 31.05.2016 г., не является офертой. Подробно у официальных дилеров Hyundai. Реклама. 18+

Текст: Алексей Михайлов



## Бюджет выходит из-под контроля

**Правительство** не хочет менять бюджет до осени, фактически введя негласный 10-процентный секвестр по расходам. Но он явно не помогает. По данным казначейства за 4 месяца 2016 года, дефицит федерального бюджета составил 1,24 трлн руб. – это больше половины дефицита, запланированного на год. При том, что в январе был огромный профицит в 0,4 трлн руб., так как расходы финансировались средствами прошлого года. Дефицит федерального бюджета за апрель составил 34,5% от расходов, за 4 месяца – 24,1%. А запланированный, согласно закону, дефицит по итогам года должен составить менее 15%, или 3% ВВП. Фактически по апрелю он вдвое больше. Это рекорд 7 лет, со времен 2009 года. Чиновники правительства дергаются и предлагают все более жесткие меры, в частности, по пенсионной реформе.

## Сценарии МЭР: плохой и два худших

**Минэкономразвития** (на фото глава МЭР Алексей Улюкаев) разработало сценарии развития российской экономики на 2016 и 2017–2019 годы. Их три. Базовый – при 40 \$/барр. нефти Urals. Целевой – при такой же цене нефти, но более активной инвестиционной политике. И консервативный – при 25 \$/барр. 21 апреля сценарии были одобрены правительством, и 6 мая они были опубликованы. Целевой сценарий вызвал наибольшие споры, т.к. предполагал рост инвестиций за счет сдерживания доходов граждан. Но в основу бюджета ложится базовый, фактически инерционный сценарий. МЭР предполагает, что в 2016 году ВВП все-таки упадет (-0,2%). Но уж с 2017 года начнет расти, все ускоряясь (с 0,8% до 2,2% в 2019 году). Цель в 4% по инфляции будет достигнута не в 2017-м (как обещает ЦБР), а только



в 2019-м. Реальные доходы населения в этом году упадут на 2,8%, но в 2017-м начнут расти, как и инвестиции. Обещания МЭР, что ВВП вот-вот перейдет к росту, мы слышим еще со II квартала 2015 года. И он никак не происходит. Последнее обещание было – второе полугодие этого года. Теперь оно переехало на 2017-й. Вот и вся суть прогноза МЭР. Интерес представляет консервативный прогноз с ценой нефти 25 \$/барр. – это дань ЦБР, который считает такие цены более реалистичными. Оказывается, ничего особо страшного с российской экономикой не случится: просто рост ВВП отложится на год, инфляция будет чуть выше (5,1% в 2019-м). Все будет скомпенсировано падением реальных доходов населения – на 5% в текущем году, затем по затухающей вплоть до начала их роста в 2019-м. Удивительно, что нет ни одного сценария с попыткой стимулирования совокупного спроса – стандартной реакции любой экономики на текущий кризис. Наоборот, все сценарии предполагают выход из него за счет жестких мер по ограничению социальных обязательств государства, жесткого бюджета и денежной политики. Вот только так современные экономики не работают.

## А не продать ли нам пару островов?



**В Россию** неожиданно приехал премьер Японии Синдзо Абэ, встретился с Владимиром Путиным и заявил о «настоящем прорыве» и «новом подходе» в вопросе Курильских островов (на фото – о. Кунашир). В чем заключается этот «прорыв», не стали уточнять ни Абэ, ни Путин. Учитывая последующие комментарии, можно предположить только, что Абэ предложил передать Японии 2 курильских острова из 4 + обсуждение статуса оставшихся двух (формула «2+») в обмен на программу экономической поддержки России вплоть до строительства больниц на Дальнем Востоке. И, похоже, Путин не отверг с порога такой план. Абэ можно понять. Лучшего времени, чтобы решить проблему «северных территорий», не подгадать – это надо делать именно сейчас, когда Россия слаба, кризис и международная изоляция. Если не сейчас, то уже никогда. А Путин, скорее всего, просто решил «играть карту», попавшую ему в руки, нервировать США и Китай. Хотя вряд ли в его планы входит доигрывать эту игру до конца. Переговоры будут продолжены осенью.



Shutterstock

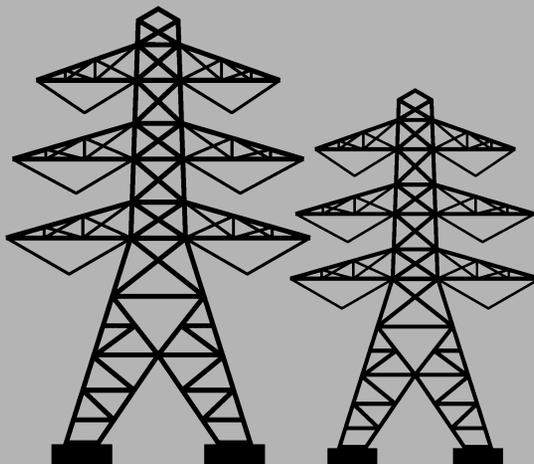
## Пенсионная реформа по самому жесткому варианту

**В конце апреля** стало известно о письме Минфина по пенсионной реформе. Минфин предложил: поднять пенсионный возраст до 65 лет с шагом в 6–12 месяцев за год, отказаться от выплаты пенсии (или ее фиксированной части) работающим пенсионерам, не платить досрочные пенсии работающим пенсионерам, отменить обязательную накопительную пенсию, направив все 22% взносов в Пенсионный фонд с 2019 года, установить

единый тариф взносов в соцфонды, отменив регрессивную шкалу, передать сбор страховых взносов налоговой службе. Это всеобъемлющая система мер по повышению налогов и сокращению пенсионных обязательств государства. Придумать что-то более жесткое практически нереально. Здесь собраны все «мечты» Минфина и ЦБ по экономии госсредств на пенсионерах. И все они всерьез обсуждаются правительством.

## Полгода «блэкаута» в Крыму закончены

**11 мая** была подключена четвертая ветка энергомагистраль из Краснодарского края в Крым, и власти Крыма отменили график аварийных отключений света. Ограничения по потреблению электроэнергии сняты как для граждан, так и для бизнеса (введены 22 ноября 2015 г.). Энергообеспечение Крыма и всего юга России остается дефицитным, но уже без необходимости чрезвычайных мер. Курортники этого сезона будут со светом.



Shutterstock

### 27,1% дохода

выплачивает средний российский заемщик по взятым кредитам, следует из данных НБКИ. Это выше, чем по замерам, сделанным полгода и год назад.

### 243 млрд руб.

кредитов, выданных при прежнем руководстве Банка Москвы, признаны невозвратными. За 5 лет ВТБ смог вернуть лишь около трети проблемных кредитов банка, полученного им в управление.

### Свыше 53 млрд руб.

потеряли госкомпании и их «дочки» в банках, лишившихся лицензий ЦБ, меньше чем за год — с июля прошлого года, рассказал «Интерфаксу» источник, знакомый с докладом Контрольного управления президента РФ.

### 53 млрд руб.

«Газпром» признал потерю части средств, вложенных в строительство «Южного потока». Но впереди у компании урегулирование долгов по контрактам, связанным с этим проектом, еще на 4,4 млрд евро.

### 74% евробондов «Россия-2030»

на 832 млрд руб. держит российская компания «Открытие Холдинг», следует из ее годового отчета. Более половины этой суммы финансируется сделками РЕПО с Центробанком. Это совершенно невероятная концентрация рисков в одной компании, непонятно, как это пропустил (или допустил?) Центробанк.



# Почем чемпионат для народа

Кризис заставил российские футбольные клубы резко сократить бюджеты, но зарабатывать самостоятельно еще не научил



РИА «Новости»

Текст: **Иван Дмитриенко**

Денги решают отнюдь не все – эту простую истину наглядно продемонстрировал завершающийся чемпионат России по футболу, в котором одним из фаворитов стал клуб «Ростов», не просто небогатый (по отечественным меркам), а оказавшийся в прямом смысле на грани банкротства. В юридическом плане для него все завершилось хорошо – на прошлой неделе арбитражный суд закрыл дело о банкротстве в связи с отзывом кредитором иска. Но в преддверии развязки турнира это событие вызвало новую волну споров о финансовой составляющей российского футбола – предмете весьма темном и скандальном.

Как клубы премьер-лиги (РФПЛ) зарабатывают деньги и насколько удачно тратят их? С учетом того, что почти вся информация на этот счет является коммерческой тайной, вопрос мог бы показаться риторическим. Но для истинных любителей футбола особых секретов тут нет. В начале 2010-х годов бюджеты российских клубов росли быстрее, чем во всех странах Европы, но обеспечено это было лишь несоразмерными, порой на грани сумасбродства, вливаниями со стороны миллиардеров-собственников, госкорпораций и региональных бюджетов. С началом кризиса в 2014 году футбольное хозяйство двинулось в обратном направлении – в сторону тотального сокращения расходов, что уже поставило под вопрос будущее ряда клубов. Как считают эксперты, этот процесс далек от завершения, и наш футбол ждет суровые времена: клубы не привыкли и толком не умеют зарабатывать сами. «Профиль» изучил, как устроена футбольная экономика в России, и публикует рейтинг бюджетов клубов премьер-лиги в сезоне 2015/16 годов.

## Игрушки толстосумов

Отличительная черта российской футбольной экономики – крайняя разнородность и непрозрачность. Клубы-участники РФПЛ только в турнирной таблице выглядят равноценными. Но даже с юридической точки зрения они представляют разные организационные формы: ОАО («Спартак», «Ростов», «Кубань»), ЗАО («Зенит», ЦСКА, «Динамо», «Локомотив», «Крылья Советов»), ООО («Краснодар», «Анжи»),

некоммерческое партнерство («Мордовия»), автономная некоммерческая организация («Терек»), муниципальное автономное учреждение («Рубин») и даже «общественная организация города Перми» («Амкар»). Клубов же, которые можно назвать частными, в России вообще единицы, говорит Максим Белицкий, специалист по спортивной коммерции, экс-руководитель маркетинговых агентств Sportfive, Sportima и других. «Это только «Краснодар». Если закрыть глаза на некоторые нюансы, можно добавить к нему ЦСКА и «Спартак». По сути, едва ли не весь профессиональный футбол в России, около 90% клубов, в той или иной форме живет за государственный счет, получая финансирование от госкомпаний и региональных бюджетов», – говорит он.

Но и при этом нельзя смешивать понятия «частный» и «экономически успешный» клуб: российские клубы не являются самокупаемыми независимо от формы собственности. По оценкам экспертов, в среднем владелец (основной акционер) клуба обеспечивает 60–90% его бюджета. Схожие данные приводит УЕФА: в финансовом отчете организации за 2014 год говорится, что 60% выручки российских клубов приходится на спонсорские соглашения. Это больше, чем в остальной Европе (в отчете сравнивались 15 топовых лиг). Причем в большинстве случаев речь идет не о полноценных, а о квазиспонсорских отношениях, процесс оформления которых по аналогии может быть назван квазиприватизацией.

«Чтобы вывести клуб из-под бюджетного финансирования (во избежание обвинений в растрате госсредств. – «Профиль»), руководители того или иного субъекта Федерации бросают клич, и появляется какая-нибудь из местных компаний, которая доплачивает клубу, – объясняет Белицкий. – По сути, он сохраняется в госсобственности, поскольку центр принятия решений остается в госаппарате. По форме это спонсорство, по содержанию – поддержка, соцпроект. В ситуации спонсорства клуб и компания заключают коммерчески взаимовыгодное соглашение, и клубу перечисляются средства. Здесь же обратная ситуация: компания выделяет средства, а потом вокруг этого «приду-



РИА «Новости»

Глава Минспорта и РФС Виталий Мутко (слева) считает, что пока рано раскрывать все коммерческие тайны футбола, хотя совладелец «Спартака» Леонид Федун (справа) масштабы личных вливаний в клуб не таит

мывается» спонсорский или рекламный пакет. В таком механизме не работают рыночные мерки, что позволяет заинтересованным лицам завышать стоимость спонсорских пакетов. Клуб, со своей стороны, может декларировать такую финансовую поддержку как доход, и со стороны будет выглядеть, что он живет прибыльно».

Подобная ситуация произошла с «Динамо», которое в 2012–2014 годах получило финансирование от госбанка ВТБ в размере 260 млн евро. Однако, по данным УЕФА, инспектирующего экономику клубов в рамках системы финансового фэйр-плей (честной игры), реальная стоимость спонсорского контракта за три года составила бы 49 млн. Еще один способ пристойно оформить перечисления клубу – поделить контракты с аффилированными структурами, говорит Анатолий Волосов, исполнительный директор еженедельника «Футбол», в 1994–2007 годах – директор по экономике московского

«Динамо». «К примеру, «Локомотив» помимо РЖД получал поддержку от его «дочек» – «Первой грузовой компании» и Транскредитбанка. Но УЕФА сейчас принимает меры и против такой практики», – отметил он.

Квазиспонсорские деньги таят опасность: не имеющие рыночных оснований контракты легко разорвать, в одночасье осложнив клубу жизнь. Это распространенная проблема, признает Волосов: «Клубы становятся заложниками настроений своих владельцев. Если финансирование идет из регионального бюджета, то в этой роли выступают губернаторы. Придет губернатор, который любит футбол, значит, будет в городе приличный клуб, достойный стадион. А придет человек, который любит городки, – стадион заасфальтируют, и все начнут играть в городки». Самая яркая из подобных историй произошла с сахачка-

линским «Анжи»: в 2010 году миллиардер Сулейман Керимов с энтузиазмом взялся за «подъем» клуба, потратив на него за неполные три года 450 млн евро и превратив в одного из лидеров чемпионата. Однако в августе 2013-го было объявлено о «смене курса», звездная команда распущена, и сейчас «Анжи» вновь в аутсайдерах.

### Бюджет за семью печатями

С учетом такого подхода неудивительно, что данные о бюджетах клубов РФПЛ засекречены. Даже формально их раскрывать никто не требует. Если в баскетбольной Единой лиге ВТБ и Континентальной хоккейной лиге бюджеты публикуются, то Российский футбольный союз (РФС) считает это ненужным. «Сейчас не то время, чтобы открывать их. Когда будет дру-

гая экономическая, социальная ситуация в стране, то может быть», – заявил президент РФС Виталий Мутко в декабре 2015 года.

Судить о финансовых делах клубов можно лишь по отрывочным заявлениям их менеджеров, а также исследованиям СМИ. В 2003, 2005 и 2006 годах их публиковали «Известия», в 2004-м и 2008–2010-м – «Финанс», в 2007-м – «Эксперт» и «Спорт сегодня», в 2011–2015-м – Sports.ru. Из динамики бюджетов топ-клубов (см. таблицу) можно увидеть, что их рост совпал с ростом нефтяных цен в середине 2000-х годов, достигнув пика в предкризисные годы. По данным УЕФА, в 2009–2014 годах доходы российских клубов (в том числе «нерелевантные», т.е. квазиспонсорские) выросли на 86%. «После еврокубковых успехов ЦСКА и «Зенита» 2000-х годов клубы захотели закрепить успех в Европе и начали набирать дорогих игроков за рубежом, переманивать их друг у друга, устроив своеобразную «гонку вооружений». В особенности рынок разогрела расточительность «Анжи», – рассказал Алексей Киричек, управляющий директор The Game Agency, в 2006–2010 годах – первый вице-президент «Локомотива».

Запросы «Профиля» относительно текущих бюджетов, направленные в ЦСКА, «Спартак», «Рубин», «Ростов» и «Терек», остались без ответа. Еще в трех клубах ответили вежливым

отказом: в «Локомотиве» сослались на «напряженный график игр», в «Динамо» информацию назвали «конфиденциальной», в «Краснодаре» – «коммерческой тайной». Только в «Зените» предоставили сводку финансовых данных. Правда, со сведениями СМИ они заметен расходятся. По версии «Зенита», в последние годы бюджет клуба «стабилен и колеблется в зависимости от сезона в пределах 150–170 млн долларов» (такие же цифры в недавнем интервью назвал гендиректор клуба Максим Митрофанов). Однако, по данным Sports.ru, в некоторые годы бюджет петербуржцев подсакивал до 280–300 млн. Откуда эти расхождения?

Как сообщил «Профилю» гендиректор Sports.ru Дмитрий Навоша, руководители клубов сознательно занижают показатели: «С практикой завышения мы пока не сталкивались. Видимо, подсознательно они все-таки понимают, что деньги в российском футболе чрезмерные, сильно оторванные от реальности. Конкретно Максим Митрофанов, разумеется, лукавил. В 2012 году только трансферная деятельность обошлась почти в 100 млн, так что ни о каком «районе 150» не могло быть и речи». В «Зените» эти нестыковки комментировать не стали.

Также подобные данные не согласуются с показателями, которые часть клубов фиксирует в системе раскрытия информации СПАРК. Тот же

«Зенит», несмотря на «стабильный» бюджет, декларирует цифры, нелогично меняющиеся от года к году: прибыль 128 млн рублей (2009 год), убыток 920 млн (2010), +19 млн (2011), –700 млн (2012), –320 млн (2013), –5,2 млрд (2014). Как пояснили в клубе, ориентироваться на эти данные не стоит: «Цифры в отчетности – это требования правил бухгалтерского учета за календарный год. Команда же живет в рамках сезона «осень–весна», и бюджет составляется на сезон. Поэтому убыток «Зенита», согласно отчетности 2014 года, на самом деле носит больше бумажный характер».

Из-за этого сложно вычислить и размер капитализации российских клубов, поскольку их акции не котируются на бирже. Иногда клубы сами заказывают такие оценки у сторонних агентств: так, Евгений Гинер в 2011 году рассказывал, что ЦСКА оценивается примерно в 260 млн евро, Максим Митрофанов в 2012-м называл стоимость «Зенита» 200 млн. Но в качестве наиболее очевидного критерия капитализации можно принять суммарную трансферную стоимость игроков, которые при отсутствии у клуба собственного стадиона являются его главным активом (см. график).

## Заработать мячом

Насчет того, как российский футбол может сам зарабатывать деньги, еди-

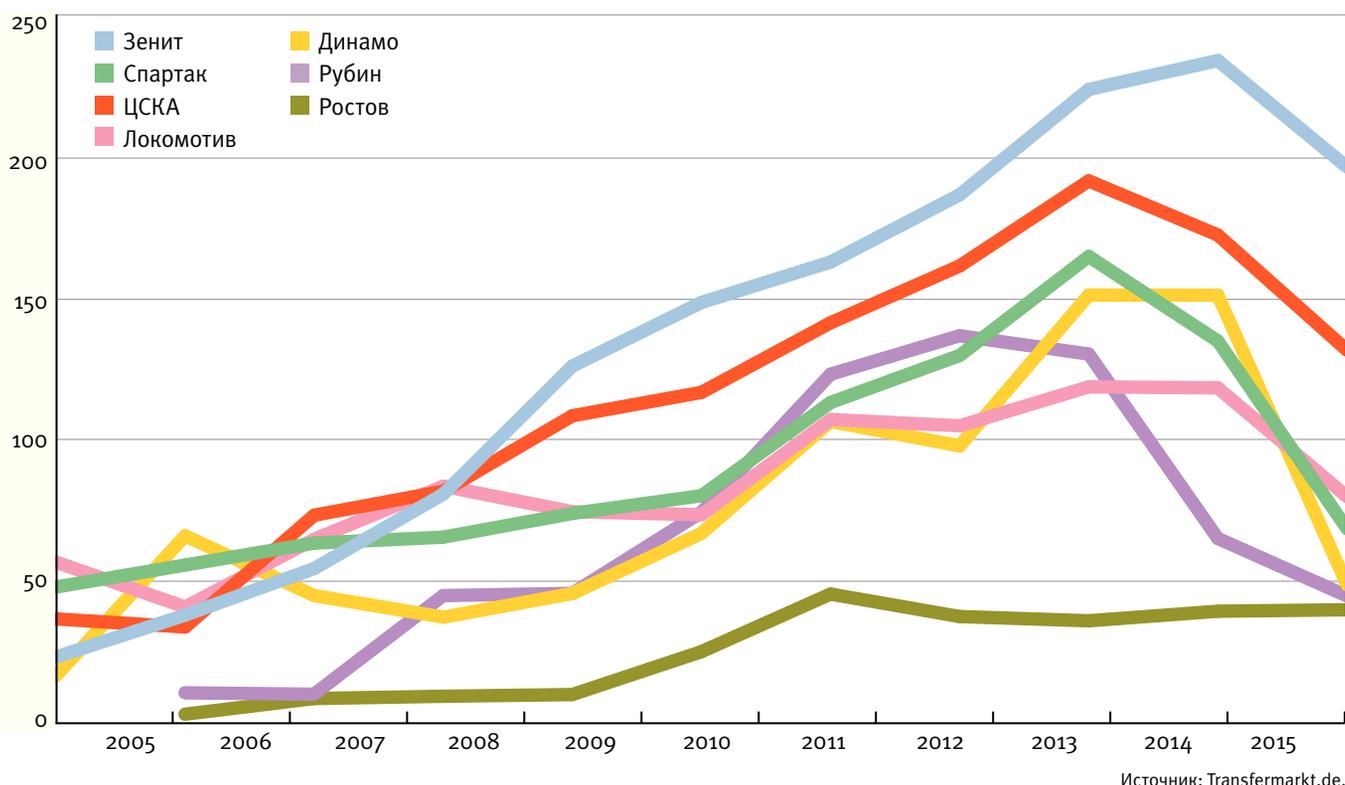
## Бюджеты футбольных клубов, выступающих в чемпионате России РФПЛ в сезоне 2015/16 (\$ млн)

	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15
«Амкар»	–	–	5	5	–	18	17,5	23	21	21	22	22
«Анжи»	–	–	–	–	–	–	20	20	60	180	75	–
«Динамо»	17	20	55	60	41	61	64,7	64,7	80	125	210	160
«Зенит»	12	20	20	40	70	110	99	99	165	280	300	220
«Краснодар»						–	–	13	40	45	65	80
«Крылья Советов»	12	18	20	11	28	48	35	12	28	40	35	–
«Кубань»	–	13	–	–	–	21	18	12	35	40	38	28
«Локомотив»	18	30	50	30	70	70	62	62	90	115	145	110
«Мордовия»	–	–	–	–	–	–	–	–	–	28	–	25
«Ростов»	9	9	12	13	–	15	12,5	20	28	30	40	28
«Рубин»	16	11	15	20	60	70	55	55	120	145	125	70
«Спартак»	18	52	25	40	50	70	70	65	85	105	155	150
«Терек»	–	10	30	–	27	35	37	37	50	70	55	40
«Урал»	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	27	13
«Уфа»									–	–	–	13
ЦСКА	23	50	40	30	51,5	60	49	64,3	70	90	120	90

■ Клуб выступал в чемпионате России РФПЛ  
 ■ Клуб выступал в низших лигах

«Краснодар» образован в 2008 году, «Уфа» – в 2010-м. Прочерк – нет данных. Источники: Sports.ru, «Финанс», «Известия», «Эксперт», «Спорт сегодня», интервью менеджеров и руководителей клубов.

**Рыночная стоимость игроков (млн евро)**



ного рецепта нет. «Во-первых, есть постоянные статьи дохода, а есть статьи, которые колеблются от сезона к сезону, – трансферные доходы, призовые от УЕФА, – говорит Сергей Базанов, агент футболистов сборной России Андрея Семенова и Константина Зырянова. – Кроме того, стартовые возможности и цели клубов сильно разнятся». «Существуют большие диспропорции между «большими» и «маленькими» клубами. В топовых европейских лигах между ними сложился определенный баланс, у нас же эти две категории клубов живут словно в параллельных мирах», – добавляет Алексей Киричек.

В России лидером по организации коммерческой деятельности является действующий чемпион «Зенит», а с 2014 года за счет открытия собственного стадиона к нему подтянулся и «Спартак», говорит Максим Белицкий. Согласно исследованию Nielsen 2011 года, эти же клубы являются самыми популярными в стране: «Зенит» поддерживают 12,6 млн россиян, «Спартак» – 8,2 млн.

Из сводки «Зенита» следует, что он самостоятельно генерирует (т.е. не получает от титульного спонсора – «Газпрома») около 50% бюджета. При этом в абсолютных цифрах эта доля выросла

в 2011–2014 годах с \$60 млн до \$80 млн. Как уточнили в «Зените», клуб получает средства за счет контрактов с другими спонсорами (10–20% бюджета), европейских призовых (10–20%), проведения матчей (5–10%), продажи игроков (5–10%), мерчендайзинга (5%) и реализации ТВ-прав РФПЛ (2%).

«Спартак» в 2007 году, по словам Леонида Федун, зарабатывал 60% своего бюджета, составлявшего \$50 млн. В сезоне 2014/15, как сообщали в клубе, бюджет достиг \$150 млн. Из них, со слов главы «Лукойла» Вагита Алекперова, \$60 млн составили вложения лично его и вице-президента компании Леонида Федун (рекламный контракт непосредственно с «Лукойлом» принес лишь \$6 млн). Таким образом, собственные доходы клуба за 8 лет выросли в три раза (с \$30 млн до \$90 млн), а в процентном соотношении составили те же 60%. Последние данные о доходах «Спартака» в апреле привел член совета директоров Андрей Федун (брат Леонида): 25–30% – выручка от продажи билетов, 30% – «реклама», «еще столько же – ряд других проектов» и лишь остальные 10% – спонсорские вложения. Интересно, что в 2011 году Леонид Федун обещал сделать «Спартак» самодостаточным

клубом к концу 2015-го, но потом этот план был отложен до 2018-го.

**За ценой не постоим**

Что касается расходов, то их структура мало отличается от клуба к клубу. По оценкам экспертов, от 70% до 80% затрат приходится на зарплаты игрокам и приобретения на трансферном рынке. Схожие данные содержатся в отчете УЕФА: в 2014 году участники РФПЛ потратили на зарплаты 74% своих бюджетов, в общей сложности 598 млн евро – это шестой показатель в Европе. Лидер – «Зенит» со 128 млн. По размерам отдельных трансферных выплат и гонораров отечественные клубы лишь немногим уступают европейским грандам. Топ-3 приобретений, по оценкам СМИ, выглядит так: Халк – 60 млн, Аксель Витсель – 40 млн (оба перешли в «Зенит» в 2012 году), Виллиан – 37 млн («Анжи», 2013). А самыми высокооплачиваемыми игроками РФПЛ на сегодняшний день, по информации Sports.ru, являются зенитовцы Халк (7 млн евро в год), Эсекиэль Гаррай (5 млн) и Хави Гарсия (4,5 млн). Игроки других топ-клубов в среднем получают 1,5–4 млн.



Валерий Шарифулин/ТАСС



РИА «Новости»



РИА «Новости»

Сулейман Керимов (на верхнем фото в центре), Евгений Гинер (на среднем справа) и Рамзан Кадыров (на нижнем на флагах болельщиков) по праву являются самыми узнаваемыми представителями «Анжи», ЦСКА и «Терека», обеспечивая большую часть многомиллионных бюджетов этих клубов

Учитывая источники футбольных бюджетов в России, основной вопрос заключается в эффективности этих расходов, говорит Сергей Базанов: «Когда деньги приносят инвесторы, работающие по понятным, прозрачным схемам, рациональность их использования на порядок выше, чем когда они падают фактически с неба». В начале 2010-х трансферов, вызвавших недоумение у наблюдателей, в РФПЛ была масса: «Анжи», по данным портала Transfermarkt.de, заплатил 5 млн за Диего Тарделли, который провел лишь 13 матчей и, отсидев большую часть на скамейке запасных, покинул клуб; «Рубин» – 3 млн за Геххана Торе (всего 5 матчей за клуб); «Динамо» – 2,5 млн за Гордона Шильденфельда (12 матчей). Помимо этого, в 2013–2015 годах «Динамо» отпустило свободными агентами (без продления контрактов) 23 игроков, приобретение которых ранее обошлось в 23 млн.

Отдельной расходной статьей являются комиссионные выплаты агентам футболистов. В 2012 году российские клубы, по словам экс-президента РФС Николая Толстых, заплатили агентам в общей сложности 55 млн евро (в пересчете по среднегодовому курсу). «Вызывают вопросы случаи, когда клуб выплачивает агенту гонорар, который не соответствует здравому смыслу, а порой даже достигает трансферной стоимости самого футболиста», – комментирует Сергей Базанов. Хрестоматийным примером стал трансфер Синама-Понголя в «Ростов» в том же 2012 году, за который клуб заплатил агентам 1 млн евро (игрок на тот момент оценивался на Transfermarkt.de в 1,5 млн). В 2015-м «Новая газета» опубликовала расследование, согласно которому эти средства, выделенные из бюджета Ростовской области, были проведены через ряд офшоров, и в итоге на них были приобретены апартаменты на Ибисе, зарегистрированные на вице-президента «Ростова» Александра Шикинова.

Ну и обязательные затраты клубов – вложения в инфраструктуру и содержание клубной академии. «Когда я работал в «Локомотиве», расходы на академию держались на уровне 2–3 млн долларов в год, что соответ-

стует зарплате одного игрока, – вспоминает Алексей Киричек. – Сейчас они, по всей вероятности, еще меньше». Клубы недооценивают пользу от работы на этом направлении, утверждает Анатолий Волосов: «Академия значительным образом экономит расходы на формирование состава. Кроме того, из нее выходят игроки, верные клубу, вокруг которых можно выстраивать команду. Люди это ценят, идут ради них на стадион».

## Валютная ловушка

С началом кризиса бюджеты клубов РФПЛ были пересмотрены. «Футбольная экономика была перегрета как мыльный пузырь, и теперь он начинает лопаться», – говорит экс-гендиректор «Ростова» и ФК «Москва» Юрий Белоус. По словам Волосова, теперь рассчитать финансы непросто: «Раньше минимальная сумма затрат на жизнедеятельность клуба из верхней половины таблицы составляла \$40–50 млн, а чтобы просто удержаться в РФПЛ, нужно было порядка \$16–20 млн. Но с учетом кризиса цены поменялись, причем по-разному – что-то выражено через курсы валют и подорожало в два раза, что-то исчисляется в рублях и подорожало процентов на 20. К примеру, по стоимости аренды стадиона клубы договариваются с собственниками, те проявляют понимание и делают скидки».

По оценке Киричека, в рублевом выражении бюджеты клубов более-менее стабильны. «Однако если перевести в валюту, то они сильно уменьшились, – говорит он. – Миллиард рублей раньше был равен 25 млн евро, сейчас же это лишь 15 млн». В этих условиях, получая финансирование от организаций, работающих в рублевой зоне, клубы не могли увеличить доходы. Зарплаты же футболистов, как правило, выплачиваются с привязкой к валютному курсу. «Зарплаты формировались исходя из курса евро, равного 40 рублям. Теперь евро стоит больше 80 рублей. То есть бюджет на ровном месте вырос в два раза», – сетовал в январе этого года Леонид Федун.

На чем клубы экономят? «Зенит» сократил инвестиции в развитие академии, «Мордовия» вместо поездки за границу частично провела предсезонные сборы в Саранске. Однако повседневной экономией проблему не решить – приходится урезать и зарплаты, и трансферные расходы.

«Новые контракты заключаются с учетом экономической ситуации – либо только в рублях, либо с привязкой к какому-нибудь значению курса, например, официально рекомендованному РФПЛ, – 45 рублей за доллар и 55 за евро, – говорит Киричек. – Другое дело – старые соглашения, их так просто не перепишешь. Знаю, что в некоторых клубах российские игроки пошли на компромисс. С легионерами сложнее. В целом сговорчивость игрока зависит от его реальной ценности на футбольном рынке, и клубы ищут этот тонкий баланс».

## В июне 2015 года Владимир Путин осудил «ярмарку тщеславия» госкомпаний, спонсирующих футбольные клубы, а в декабре призвал их сократить финансирование профессионального футбола

Что же касается трансферов, то в РФПЛ устроили настоящую распродажу: последние годы клубы на игроков не тратились, а только зарабатывали – +17,4 млн евро зимой 2014/15 годов, +34,6 млн летом 2015-го, +12,7 млн зимой 2016-го. При этом, расставшись с целой плеядой звездных легионеров – Кураньи, Бусуфой, Вальбуэна, Рондоном, Тимошукком, Джуджаком и Тино Костой, – клубы разгрузили зарплатные ведомости сразу на 24,3 млн в год. На замену звездам приходят игроки с меньшими запросами.

## На пути к реформам

Но и экстренных мер по экономии не всегда хватает, чтобы свести концы с концами. В последние полтора года в СМИ регулярно появляются сообщения о крупных долгах того или иного

клуба: сначала это был «Ростов», затем – «Амкар», минувшей зимой – «Кубань». В апреле выяснилось, что три месяца не получали зарплату футболисты «Мордовии», пригрозившие даже бойкотировать один из матчей. «Дальнейшие сложности неизбежны – в первую очередь там, где отсутствует серьезная экономическая база. Много ли сильных предприятий, способных содержать футбольный клуб, действует в той же Мордовии? Их нет в большинстве регионов», – констатирует Киричек.

Российский футбол знает множество примеров, когда клуб, лишаясь финансирования, фактически прекращал существование. За последнее десятилетие яркими примерами стали ФК «Москва», «Сатурн», «Ротор» и «Черноморец», а полный список гораздо длиннее. По мнению Дмитрия Навоши, уже в следующем сезоне этот перечень может дополниться: «Неожиданные коллапсы более чем возможны. Это вероятнее в низших дивизионах, но и в премьер-лиге хватает клубов в зоне риска».

Ускорить этот процесс могут и решения «свыше». В июне 2015 года Владимир Путин осудил «ярмарку тщеславия» госкомпаний, спонсирующих футбольные клубы, а в декабре на заседании Совета по развитию физической культуры и спорта прямо призвал их сократить финансирование профессионального футбола. «РФС должен отреагировать на слова президента и начать комплексную реформу, – полагает Юрий Белоус. – Госсредства должны быть перенаправлены на детско-юношеский футбол и развитие материально-технической базы. А для клубов нужно ввести систему лицензирования – финансовый фэйр-плей в российском масштабе. Ничего страшного не случится – футбол живет не только там, где большие деньги. В Боснии и Герцеговине бюджеты клубов составляют \$2–3 млн, а сборная играет на чемпионатах мира и Европы. У нас же были потрачены миллиарды на прорыв в Лиге чемпионов, но его как не было, так и нет. Так что, наоборот, будет оздоровление».

Но многие эксперты не разделяют надежд Белоуса. По мнению Максима Белицкого, ситуация будет развиваться естественным путем: если у структур совсем закончатся деньги, то они выйдут и из профессионального футбола. В противном случае он продолжит стагнировать, не меняя структуру. ■

# Лучший корпоративный банк

по версии  
GLOBAL BANKING & FINANCE REVIEW

**Банк Авангард** в кратчайшие сроки открывает счета в российских рублях и иностранной валюте юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям, резидентам и нерезидентам РФ в 75 городах России.

## Овердрафт от 11%\*

Автоматическое кредитование расчетного счета при недостаточности средств

## Расчеты 24/7

Внутрибанковские платежи, контроль счетов, прием документов — круглосуточно

## Зарплатный кредит 11%\*

Целевая кредитная линия на выплату зарплаты в размере ФОТ

## Наличные операции

Проведение наличных операций с Cash-Card в любом офисе/банкомате Банка



## Как открыть расчетный счет

1

**Заполнить** заявление online

2

**Загрузить** необходимые документы

3

**Прийти в Банк** с оригиналами документов



**За подключение и обслуживание интернет-банка плата не взимается**

\*Валюта – рубли РФ. Обеспечение: поручительство или залог. Условия для овердрафта / для зарплатного кредита: срок (с автопродлонгацией) 3 года / 1 год; срок непрерывной задолженности 65 дней / 25 дней; ставка (% годовых): с 1-го по 7-й день 11%, с 8-го по 14-й 14%, с 15-го – 17% / 11%; доп. комиссия 75 р. за каждые 10 000 р. необеспеченной задолженности на последний день месяца (~ 0,75%) / без комиссии; мин. сумма лимита не менее 150 000 р. / 100 000 р., но не более ФОТ; пересмотр лимита: ежемесячно / ежеквартально, в зависимости от размера чистых кредитовых оборотов по счету; неустойка 0,25% / 0,15% от суммы задолженности за каждый день просрочки.

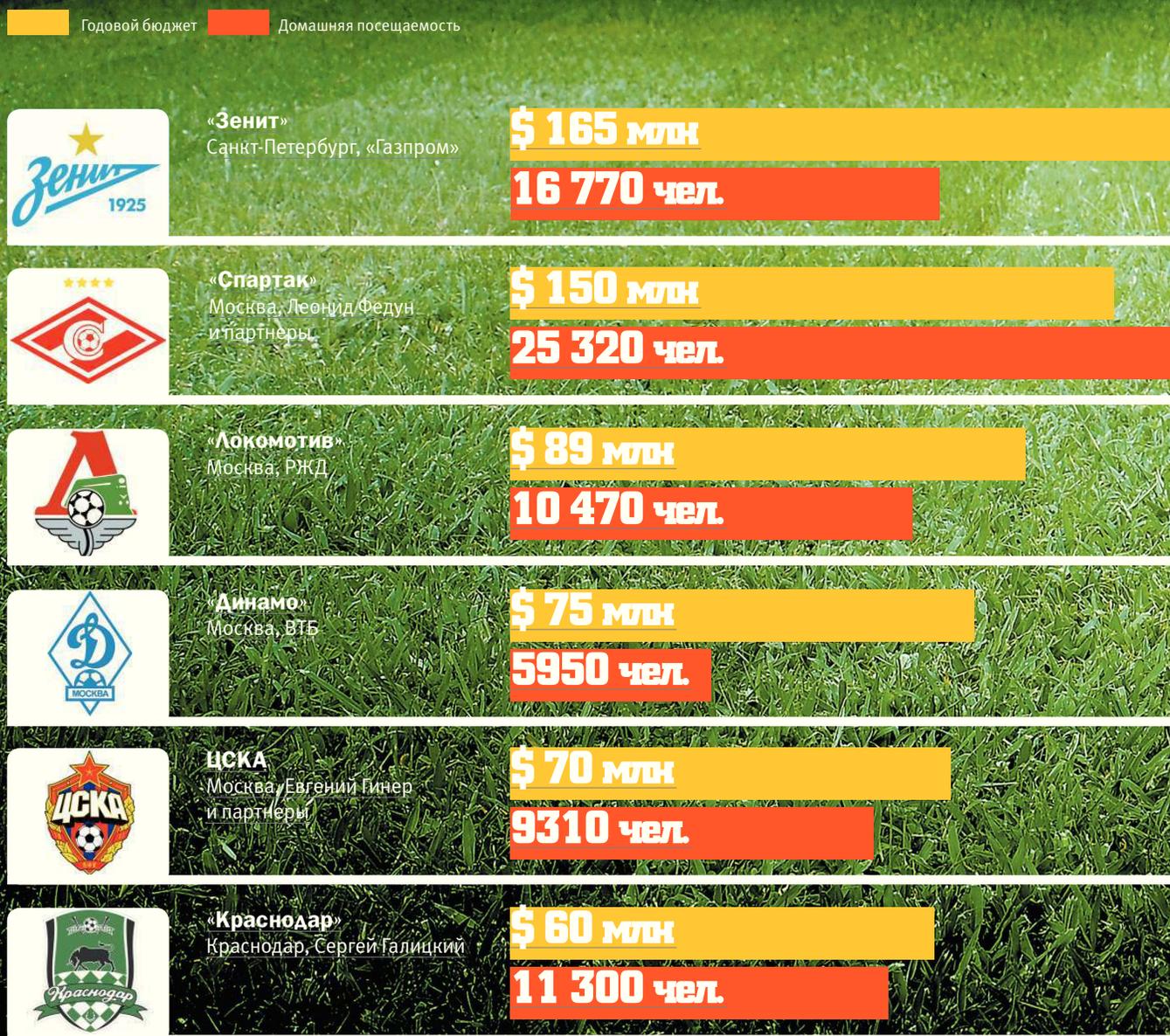
Лучший Корпоративный Банк России по версии финансового портала «Глобал Банкинг энд Файнэнс Ревью».

# БАНК АВАНГАРД

[www.avangard.ru](http://www.avangard.ru)  
8 (800) 555 99 93

# Финансовый рейтинг российского футбола (сезон 2015/2016 г.)

Сколько клубы зарабатывают сами, получают от спонсоров и тратят – один из самых больших секретов российского профессионального футбола. Информацию об этом не считает нужным сделать общедоступной даже РФС. «Профиль» на основании данных из открытых источников и информации инсайдеров составил свой рейтинг самых богатых клубов РФПЛ завершающегося сезона. Как можно увидеть, размер бюджета, популярность у болельщиков и спортивные успехи – вещи далеко не обязательно взаимосвязанные.





«Рубин»  
Казань, администрация  
Казани

**\$ 50 млн**

**10 700 чел.**



«Терек»  
Грозный, администрация  
Чеченской Республики

**\$ 30 млн**

**16 250 чел.**



«Анжи»  
Махачкала, Сулейман  
Керимов

**\$ 25 млн**

**9970 чел.**



«Ростов»  
Ростов-на-Дону, администрация  
Ростовской области

**\$ 23 млн**

**13 180 чел.**



«Кубань»  
Краснодар, администрация  
Краснодарского края

**\$ 20 млн**

**9120 чел.**



«Крылья Советов»  
Самара, администрация  
Самарской области

**\$ 16 млн**

**11 730 чел.**



«Уфа»  
Уфа, администрация  
Башкортостана

**\$ 16 млн**

**6090 чел.**



«Урал»  
Екатеринбург, администрация  
Свердловской области

**\$ 16 млн**

**5530 чел.**



«Амкар»  
Пермь, администрация  
Пермского края

**\$ 13 млн**

**8110 чел.**



«Мордовия»  
Саранск, администрация  
Мордовии

**\$ 13 млн**

**5050 чел.**



# Кандидаты в кандидаты

«Единая Россия» начала работать  
над своим образом

Сторонники и просто сочувствующие граждане 22 мая смогут выразить свое отношение к потенциальным кандидатам от «Единой России», претендующим на участие в выборах Госдумы седьмого созыва. В этот день пройдут так называемые праймериз – избиратели смогут проголосовать за тех или иных персон, желающих попасть в партийный список или же выдвигнуться от «партии власти» по одномандатному округу.

ЕР уже занималась процедурой предварительного внутрипартийного отбора кандидатов – впервые это случилось летом 2007 года, в преддверии выборов в Госдуму пятого созыва. Перед думскими выборами 2011 года «партия власти» также проводила предварительное голосование при поддержке Общероссийского народного фронта. В праймериз участвовали представители общественных организаций, входящих в ОНФ (58%), члены «Единой России» (38%) и самовыдвиженцы (4%). Но тогда эта история завершилась не то чтобы скандалом, но на какой-то странной ноте. В окончательной редакции в федеральный список партии вошли несколько высокопоставленных чиновников и губернаторов, которые в процедуре предварительного голосования участия не принимали.

Согласно обновленному партийному уставу, теперь результаты предварительного голосования надо обязательно учитывать при формировании как федерального списка, так и списков по одномандатным округам. Да и само участие в праймериз (и предваряющих их дебатах) является обязательным для потенциальных кандидатов – как членов ЕР, так и беспартийных. Впрочем, председатель партии по-прежнему может предлагать своих кандидатов, которые в случае их одобрения съездом ЕР автоматически попадут в партсписок. Этот же съезд примет решение по окончательным спискам кандидатов.

Есть и нововведения. В отличие от праймериз 2011 года, когда за кандидатов голосовали специальные выборщики, теперь в отборе может участвовать любой россиянин, обладающий активным избирательным правом. «Это предварительное голосование нами внедряется как инструмент

решения сразу нескольких проблем, нескольких вопросов. Во-первых, это делает всю жизнь общественной организации, партии более прозрачной и приближает ее к людям... Второе. Я очень рассчитываю на то, что эта система как раз и будет выталкивать наверх людей, заинтересованных и желающих работать в интересах общества, в том числе и в высшем законодательном органе страны» – так прокомментировал сверхзадачу праймериз Владимир Путин в начале апреля этого года на медиафоруме региональных и местных СМИ «Правда и справедливость» в Санкт-Петербурге.

## «На низовом уровне в партии отсутствует понимание, зачем в кризис нужно такое дорогостоящее предприятие»

«В России праймериз играют существенно имиджевую роль еще с 2007 года. Они использовались как информационный повод, как способ обратиться к избирателям, привлечь к партии внимание. Эта задача и сегодня остается ключевой, – говорит руководитель региональных программ Фонда развития информационной политики Александр Кынев. – Вторая задача – найти какие-то новые фигуры. Не в руководство, потому что там ситуация стабильная, а хотя бы на региональном уровне. Создается площадка, на которой можно найти новых людей, новые фигуры на вырост».

### Партийный ковчег

Всего в предварительном голосовании участвуют 2949 кандидатов. 1570 человек претендуют на попадание в партсписок, 1379 хотят выдвигаться по одномандатным округам.

Не претендующий на научность анализ списка кандидатов в кандидаты от «Единой России», проведенный

«Профилем», позволяет говорить о том, что с некоторыми допущениями участников праймериз можно разделить на три большие категории. Во-первых, это чиновники, бывшие или действующие; во-вторых, работники бюджетной сферы – учителя, университетские преподаватели, врачи, пенсионеры; в-третьих, представители бизнеса, в основном среднего. Что касается бизнесменов, то в этой категории примерно поровну индивидуальных предпринимателей и различных управленцев и менеджеров в компаниях средней руки, а также директоров небольших предприятий.

Но говорить о том, что бизнес неожиданно воспылил интересом к выборным процедурам, нельзя. «Представителей деловых кругов и сейчас много в законодательных собраниях, особенно на региональном и муниципальном уровне. Среднему бизнесу трудно попасть в Госдуму, но вот на более мелком уровне он вполне охотно избирается. Это дает предпринимателям возможность лоббировать свои интересы», – говорит первый вице-президент Центра политических технологий Алексей Макашкин.

Выборы по одномандатным округам к тому же могут потянуть лишь люди с деньгами. В «Единую Россию» они идут, поскольку на данный момент это партия-тяжеловес, которая имеет хорошие рейтинги и пользуется благосклонностью избирателя, отмечает эксперт.

Естественно, присутствуют и депутаты. В Москве, например, в праймериз участвуют вице-спикер Госдумы Сергей Железняк, действующие депутаты Николай Гончар, Вячеслав Лысаков, Ирина Белых, Анатолий Выборный, Елена Панина, Антон Жарков.

В Подмоскowie, где на праймериз идут 224 человека, более 70 кандидатов – бюджетники, в том числе 32 работника сферы образования. Руководителем крупного бизнеса – 31 человек, а индивидуальных предпринимателей – шестеро.

В Северной Осетии среди участников праймериз двое беспартийных – старший консультант по вопросам ЖКХ аппарата парламента республики и профессор кафедры организации правоохранительной деятельности Московского государственного юри-



Сергей Вдовин/Интерпресс/ТАСС

В отличие от праймериз 2011 года, когда за кандидатов голосовали выборщики, теперь в отборе может участвовать любой россиянин, обладающий активным избирательным правом

дического университета. Кроме того, в списке четыре госчиновника, один бюджетник (врач), четыре предпринимателя, а также трехкратный олимпийский чемпион по вольной борьбе Артур Таймазов.

В Приморском крае бюджетников (учителей, университетских преподавателей) – 9 человек, от бизнеса – 16, чиновников 7 (включая двух действующих депутатов ГД – Виктора Пинского и Эльмиру Глубоковскую), один юрист, один худрук театра и семь кандидатов, не указавших место работы. В Свердловской области от бизнеса – 21, чиновников – 17 (включая 4 депутатов ГД: Павла Крашенинникова, Зелимхана Мудоева, Александра Петрова, Ларису Фечину), бюджетников – 16.

«Как-то регулировать социальный состав участников праймериз, сделать его сбалансированным практически невозможно. При отборе кандидатов мы обращали внимание на другие признаки – российское гражданство, отсутствие судимости. Квот для бизнеса, для госчиновников мы не вводили, социальный состав сложился естественным путем», – отмечает руководитель Центрального исполкома «Единой России» Максим Руднев.

«Не думаю, что все 3 тысячи претендентов рассчитывают пробиться в Государственную думу», – говорит Алексей Макаркин. Многие из участников праймериз выдвигаются в том числе и для внутренней раскрутки в партии, чтобы их заметили, обратили внимание, а потом они пройдут в законодательный орган на регио-

## «Среднему бизнесу трудно попасть в Госдуму, но на более мелком уровне он охотно избирается»

нальном или муниципальном уровне, полагает политолог. «Кроме того, в ряде регионов, где нет безусловного лидера, действительно есть конкуренция между «единороссами». Это дает партии дополнительную раскрутку, потому что такие внутрипартийные схватки освещают не только региональные СМИ, но и федеральные», – говорит Макаркин.

### Кого хочет избиратель

Среди участников праймериз «Единой России» есть яркие, что называется, медийные лица. В Свердловской области это член команды КВН «Уральские пельмени» Юлия Михалкова. В предварительном голосовании будут участвовать олимпийская чемпионка по биатлону Светлана Слепцова и экс-чемпион мира по боксу Руслан Проводников, композитор Максим Дунаевский, тренер по фигурному катанию Татьяна Тарасова. И бывший глава Роспотребнадзора Геннадий Онищенко.

Но россияне, если верить социологам, достаточно четко сформировали свои предпочтения. Как отмечается в исследовании «Российское общество весной 2016-го: тревоги и надежды», подготовленном Институтом социологии РАН, избиратели считают, что прежде всего в Госдуме должны заседать экономисты, юристы и ученые. При этом очень популярны среди россиян гражданские активисты. Партийные деятели, впрочем, как и спортсмены, и бизнесмены, идут в конце списка.

«Отношение к парламенту на протяжении многих лет – нейтрально-негативное, вне зависимости от его партийного состава», – отмечает руководитель Центра комплексных социальных исследований Института социологии РАН, кандидат философских наук Владимир Петухов.

«Граждане наши понимают, что власть все больше концентрируется в едином центре управления страной, а именно – в руках президента. А парламент воспринимается как институт, играющий две роли, – с одной стороны, он одобряет действия исполнительной власти, с другой – канализирует общественное недовольство. Состав Госдумы, законы, которые она принимает, тоже не вызывают большого энтузиазма. Сказывается и слегка пренебрежительное отношение к нему в глазах российской политэлиты, которое тоже передается населению», – отмечает эксперт. Но при всем этом негативном отношении к высшему законодательному органу у россиян есть запрос на его реформирование. «Исходный посыл остается неизменным, начиная с «перестройки», – власть должна выбираться. Так считает подавляющее большинство россиян», – говорит Петухов.

Как отмечает социолог, в российском обществе есть запрос не столько на изменение визуального ряда, ротацию депутатского корпуса, сколько на усиление представительности этого органа власти. «Люди хотят, чтобы Дума не работала как машина по изготовлению законов, а представляла общественные настроения», – подчеркивает эксперт. При этом членство в правящей партии занимает среди предпочтений избирателей одно из последних мест, впрочем, как и членство в оппозиционной партии. «Люди видят, что разница между партиями ми-

нимальна, в Думе они голосуют все единодушно. Есть запрос на личности, без идеологических привязок», – резюмирует эксперт.

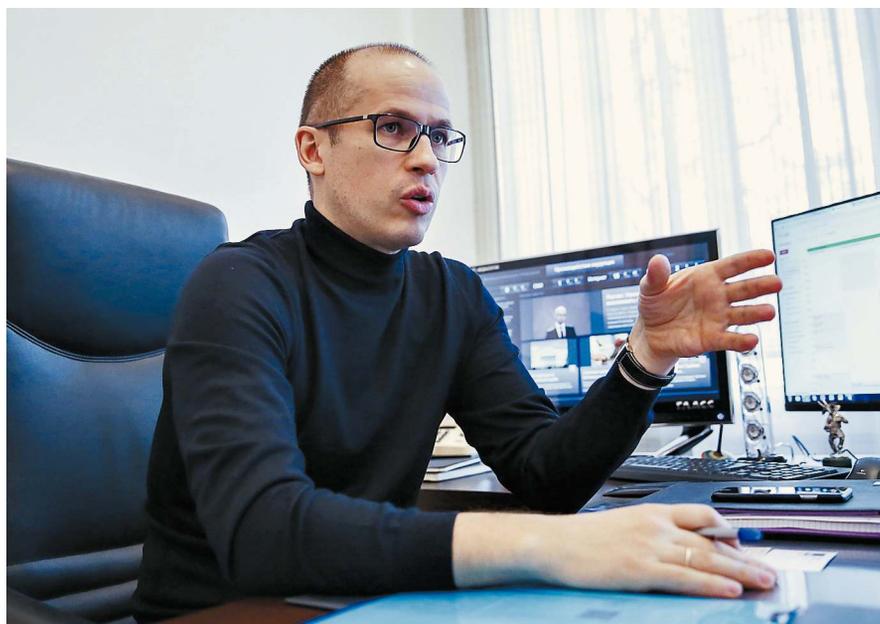
## С чем это едят

Сколько избирателей должны поучаствовать в праймериз, чтобы их результат можно было бы считать легитимным? Тем более что, в отличие от прошлых лет, сейчас высказать свое отношение к кандидатам в кандидаты могут все имеющие право голоса. Когда ВЦИОМ опрашивал россиян летом 2011 года, выяснилось, что лишь 17% слышали о том, что ЕР проводит процедуру предварительного отбора кандидатов, и лишь 3% из общего числа участников опроса правильно понимают значение термина «праймериз».

«По явке мы никаких стандартов не задаем, более того, говорим на исполкомах, что ни в коем случае нельзя применять никакой административный ресурс, – подчеркивает руководитель Центрального исполкома «Единой России» Максим Руднев. – Явка должна обеспечиваться работой кандидатов, они должны быть заинтересованы, чтобы как можно больше людей пришло и за них проголосовало. Но это уже их задача и их работа. Агитация, встречи с избирателями, в этом мы их не ограничиваем».

«Ситуация по регионам очень разнится. В тех регионах, где есть интрига, там и интерес большой, где интриги нет, то и внимания очень мало. Главная боль для администрации и штабов – это обеспечить заданную явку (в районе 10–15%), но надо понимать, что такая явка имеет очень негативный элемент – трудно потом будет собирать людей собственно на сами выборы в Госдуму», – считает политолог Александр Кынев.

«На низовом уровне в партии отсутствует понимание, зачем нужна такая громоздкая процедура. Кризис, нет денег, а праймериз резко удорожают кампанию. При этом «Единая Россия» сама сделала все, чтобы выгнать из выборов бизнес, – ограничения по зарубежным счетам, ограничения на любые судимости, другие ограничения. В таких условиях реально привлечь людей с ресурсами очень тяжело. Отсюда очень много самодеятельности – в кампаниях политтехнологов нет, запускают такую агитацию, которая вызывает только недоумение», – говорит Кынев. ■



Артём Гедаккин / ИАСС

# «Выборы будут честными и с множеством сюрпризов»

Сопредседатель Центрального штаба Общероссийского народного фронта **Александр Бречалов** рассказал «Профилю», почему представители ОНФ предпочитают участвовать в праймериз «Единой России», создадут ли они в случае избрания собственную думскую группу и есть ли о чем говорить с оппозицией

– **Ряд активистов ОНФ участвует в праймериз «Единой России», хотя никто не запрещает им баллотироваться и от других партий. Почему они предпочитают именно ЕР?**

– От ОНФ участвуют в праймериз «Единой России» почти 200 человек. Думаю, причин несколько. Во-первых, это партия, у которой большинство в Госдуме. Во-вторых, из всех партий, представленных в ОНФ, а сейчас это 23 партии, больше всего у нас пересечений в регионах и на федеральном уровне, например, при законодательных инициативах, с «Единой Россией». Выбор понятный. Но у нас есть активисты, которые участвуют и от других партий, в том числе непарламентских, кроме ПАРНАСа и «Яблока», конечно.

– **Кто, например, идет на выборы от ОНФ, но не от «Единой России»?**

– Например, Даниэль Башмаков из Краснодарского края, он возглавляет там «Опору России», входит в региональный штаб ОНФ, человек, который сам себя сделал. Успешный предприниматель, два раза избирался по своему муниципальному округу от «Справедливой России» и сейчас пойдет от «есеров» и будет конкурировать в одном округе с мэром Краснодара Евлановым. Не могу говорить о его шансах, но считаю, что кандидат он сильный.

– **У вас есть некий образ типичного кандидата в Госдуму от ОНФ?**

– Я могу даже привести конкретные примеры таких кандидатов. Первый

пример – Анна Кузнецова, Пензенская область, она сейчас руководитель нового грантооператора по президентским грантам, фонда «Покров». Это ее фонд, он работает не первый год. Для меня один из ключевых критериев политика и общественника – он должен состояться не вчера, а пять лет назад, пройти этот путь ногами. Это не та ситуация, когда заслуженные спортсмены, деятели культуры или их дети внезапно принимают решение идти на выборы. Это нормально, но у меня другая точка зрения. Анна состоялась как общественник задолго до выборов. Более того, если бы мы не встретились в Пензе два года назад, она, может быть, и не пошла бы ни на какие выборы. Она занимается своей деятельностью постоянно. Это не ситуация, когда человек то политик, то лоббист, то еще кто-то. То есть главный критерий – человек уже должен быть лидером общественного мнения, а не становиться им за один день.

Второй критерий – профессионализм. И тут я хочу привести второй пример кандидата от ОНФ. Это Николай Николаев, руководитель Центра ОНФ «Народная экспертиза», идет на выборы в Иркутской области. На площадке ОНФ он занимается мониторингом исполнения указов президента, до этого долгое время занимался предпринимательством, исследованиями и различными мониторингами. Он профессионал по многим направлениям. Третий критерий – человек должен знать проблемы разных людей с земли – жителей сел, малых городов, трудящихся и других. Здесь приведу пример Жанну Рябцеву, руководителя исполкома ОНФ в Свердловской области. Там ОНФ постоянно все критикует, на нас обижаются. Ей непросто все это дается, но она занимается своим делом. Вот три ключевых моих критерия.

**– Исходя из тех критериев, которые вы перечислили, у вас нет предубеждения против перехода людей из бизнеса в политику?**

– Конечно, нет. Башмаков – предприниматель, Артем Артемьев из Челябинской области – предприниматель, Константин Богданенко – Приморский край – тоже предприниматель, у нас много предпринимателей. К сожалению, предубеждение действительно у многих есть. Я общаюсь с коллегами, которые сейчас вступили в предпринимательскую платформу «Еди-

ной России», и всегда им говорю: один из ключевых тезисов, которые надо продвигать, – что предприниматель является в первую очередь работодателем. У нас у людей что в умах? Если человек пошел в депутаты, значит, жулик. А на самом деле давно назрела проблема: нужна реальная партия бизнеса. Я не могу сказать, что такой стала Партия роста Бориса Титова. Были большие надежды, но пока то, что я вижу, больше разочаровывает... Так вот, назрела необходимость, потому что ни в один из созывов ни у одной партии, в том числе «Единой России», не было в приоритете развития предпринимательства. Иначе бы мы не получили, к примеру, повышение страховых взносов для индивидуальных предпринимателей, за что все парламентские партии проголосовали.

## «Мы никуда не денемся от лоббизма, и не надо вносить это слово в список запрещенных. Просто нужен общественный контроль над этими процессами»

**– В той же «Единой России» говорят, что будут стараться брать в списки меньше региональных бизнесменов, хотя бизнес-лоббизм, на мой взгляд, вполне нормальное явление. Как вы думаете?**

– На мой взгляд, то, что сделала «Единая Россия», сформировав в Высшем совете платформу из предпринимателей, – это сильный шаг. И еще более важно, что из этой платформы практически никто не идет на выборы. Это показывает и людям, и экспертам, и лидеру партии Дмитрию Медведеву, что идет переформатирование работы. Важно ведь не только, что будут депутаты с такой повесткой, а что будет платформа, которая будет постоянно работать с предпринимателями. Я рассчитываю больше на этих людей, а не на депутатов.

**– Вернемся к ОНФ. Во многих регионах отделения ОНФ конфликтуют с губернаторами. Когда активисты пойдут на выборы от «Единой России», не возникнет конфликта?**

– Конфликты уже есть, так как эти же активисты до выборного года зачастую критиковали глав муниципальных образований, губернаторов, которые по большей части состоят в «Единой России». Поэтому так важны праймериз. Во многих регионах проходят очень интересные дебаты. Да, есть проблемы, на некоторых оказывают корректное, скажем так, но влияние. При этом в целом условия конкурентные, шансы более-менее сбалансированные, но ситуации, конечно, будут разные.

**– Теперь о содержании. Я знаю, что та же «Единая Россия» будет стараться в ходе кампании не давать конкретных обещаний. Как считаете, это правильно?**

– Как говорил Отто фон Бисмарк, больше всего врут во время войны, после охоты и перед выборами. Я считаю, что сейчас сложно будет выиграть выборы на одних обещаниях. Да, какой-то процент можно собрать на призывах в красивой обертке, но лучше сконцентрироваться на том, какие проблемы у людей сейчас. Мы часто обсуждаем это с нашими активистами, которые идут на выборы. Я им говорю: «Когда вы встречаетесь с людьми, не говорите им, что нам надо что-то через год построить, ведь проблемы есть сегодня». В Ивановской области Ласкарихинское сельское поселение оказалось отрезано от дороги, и дорогу надо ремонтировать сейчас. Или вот в Марий Эл я ехал в поселок Октябрьский, в детскую коррекционную школу, проехал только на «УАЗ Патриот» на пониженной передаче. Мне, как гражданину, не тепло и не холодно от глобальных вещей, если у меня в третий раз улицу перекопали и ничего не сделали, если течет крыша или дорогу не могут починить. И я надеюсь, активисты ОНФ будут выстраивать свою стратегию реальными делами.

**– Будет единая стратегия для активистов ОНФ?**

– Думаю, нет. Мы никого не форматируем, не пишем инструкции, смотрим, например, на сайт праймериз «Единой России» и видим, что человек идет. Кто обращается за советом – помогаем, как и с активистами Общественной палаты. А вот «девочки в платочках, мальчики в пилотках», такого не будет.

**– И переговоров централизованных с ЕР или другими партиями нет?**



РИА «Новости»

**Активисты ОНФ, нацелившиеся на Думу 7-го созыва, предпочитают пользоваться возможностями «Единой России»**

– Нет. Если возникнут вопросы, наверное, включимся, но пока такого нет.

**– А финансирование активистов тоже не будет централизованным – кандидаты будут искать средства на кампанию сами?**

– Безусловно. Вообще это здорово, когда человек выдвигается, и местный бизнес тут же видит в нем более сильного кандидата, чем, к примеру, в действующем депутате. Это нормально. И, кстати, мы никуда не денемся от лоббизма, и не надо вносить это слово в список запрещенных. Просто лоббизм должен идти не только в интересах крупных предприятий, региональных элит, но и простых людей. При этом мы никогда не уйдем и от того, что крупный бизнес будет двигать своих людей, которые будут отстаивать его интересы. Просто нужен общественный контроль над этими процессами.

**– А теперь снова про праймериз и ОНФ. Вот, к примеру, в Москве идут на праймериз активисты от ОНФ – тот же Вячеслав Лысков. Но в столице вся кампания полностью выстроена на админресурсе. Например, идут встречи в школах, а политическая деятельность там вообще запрещена. Я не понимаю, почему активисты ОНФ не возмущаются, почему сами не откажутся от таких встреч.**

– Я соглашусь, что, если закон запрещает агитацию в бюджетных учреждениях, не надо этого делать. Конечно,

это можно обойти – сказать, что это не встречи кандидата... Я вот посмотрел газету «справедливороссов». Им гораздо проще выстраивать кампанию, чем членам «Единой России». Можно ругать правительство, «Единую Россию» – всех. Но у Миронова и его партии тоже много «скелетов» в шкафу. Они же тоже принимали все эти законы! У них приличное представительство в региональных законодательствах, там они что делали? После «прямой линии» президента у Владимира Соловьева был эфир. И вот там представители всех четырех партий в Госдуме ругали дороги в Омске. Я им сказал: «А ваши депутаты что, по этим дорогам не ездили?» Все ведь всё понимают, они промолчали. Почему теперь эсеры начинают ругать правительство? Потому что выборы – это театр. Я считаю, что если де-юре все по закону, то это выборы. Мой опыт жизненный подсказывает, что чаще всего порядочность воспринимается как слабость, но при этом надо, конечно, максимально честно вести борьбу.

**– Хорошо, вот, допустим, прошли выборы, ваш актив избрался...**

– И тут ПАРНАС говорит: всех обманули! Я серьезно готов поспорить. У ПАРНАС а, да и у «Яблока» будут сценарии на делегитимизацию выборов, на скандалы после 18 сентября.

**– Ну скандал уже был с развалом Демкоалиции...**

– Да никого это не затронуло. Вопрос в другом. У этих ребят нет повестки. И они начнут всем рассказывать, что тут обманули, там вбросы.

**– Нет, подождите. В Москве сейчас идет вполне содержательная кампания за сохранение троллейбуса, которую координирует муниципальный депутат Максим Кац. И неконструктивно ведет себя как раз власть, говоря, что если этим занимается Кац и оппозиция, то разговаривать на эту тему не будем. То есть власть упирается в персоналии, а не в повестку.**

– Каждую ситуацию надо отдельно рассматривать. Я, кстати, против троллейбусов, потому что время сейчас другое и есть более эргономичные виды транспорта. Но мы не об этом.

**– Но если выборы реально будут нечестными?**

– Я уверен, что выборы будут максимально честными и будет много сурпризов.

**– Ладно, допустим, выборы прошли. Активисты ОНФ избралась от разных партий. А дальше они будут слушаться лидеров фракций или как-то объединятся между собой и, к примеру, создадут свою группу?**

– Те, кто идет от ОНФ, поддерживают курс президента. Не думаю, что есть смысл в отдельной коалиции. Хотелось бы, чтобы депутаты всех парламентских партий принимали законы и работали не по принципу некой дисциплины, а во исполнение указов президента и в интересах людей. У нас не всегда так происходит. А форма – она меньше всего важна. Вот снова вспомню решение про страховые взносы. Хоть кто-нибудь бы тогда встал и сказал: «Ребята, что мы делаем?» А если этого не произошло – это огромный минус каждой из партий. Какие бы формы в итоге ни были, хочу, чтобы человек от ОНФ мог встать и сказать: «Мы делаем неправильно».

**– Вы сами куда не избираетесь. Какова ваша роль в избирательной кампании?**

– Буду поддерживать ряд наших активистов и от ОНФ, и от Общественной палаты, кто пойдет на выборы. В 2015 году Общественная палата поддержала несколько гражданских активистов на региональных выборах. Из десяти человек пять выиграли те выборы. Сейчас также будем помогать, поддерживать всячески, не финансово, а информационно и методологически. На этом моя роль в выборном процессе заканчивается. ■

Беседовала Екатерина Винокурова, Znak.com, специально для «Профиля»



# Дети отцов революции

50 лет назад Китай погряз в кровавом хаосе «культурной революции», в результате которой пострадали и отцы нынешнего президента Си Цзиньпина и диссидента Ай Вэйвэя

Текст: **Бернхард Цана**    Перевод: **Владимир Широков**

Две фотографии, две семьи: два отца и два сына. На одной, черно-белой, четыре лица, справа – мужчина в костюме лет шестидесяти, слева – подросток, с любопытством и толикой скепсиса смотрящий в объектив. Это Ай Вэйвэй, ныне художник с мировым именем и самый известный диссидент КНР, а тогда – 15-летний юнец.

Другая фотография, цветная, запечатлела большое семейство. Главное лицо – мужчина в летах – сидит в кресле вместе с тремя детьми, которые его почти полностью заслоняют. В левом углу – опять-таки молодой человек с густой шевелюрой, он широко улыбается. Это Си Цзиньпин, на тот момент мужчина двадцати с небольшим лет, а сегодня – президент страны.

Отцы двух самых знаменитых китайцев современности хорошо знали

друг друга, о чем, правда, даже в Китае догадываются немногие. Они впервые встретились в 40-е годы прошлого века и впоследствии регулярно общались. В последний раз они увиделись перед восстанием на площади Тяньаньмэнь в 1989 году.

Но больше 10 лет своей жизни поэт Ай Цин и политик Си Чжунсюнь (на фото с табличкой «Антипартийный элемент») не имели контакта не только друг с другом, но и с внешним миром. Это было десятилетие китайской «культурной революции», 50 лет сначала которой исполняется 16 мая. Отцы Ай и Си, оба убежденные коммунисты, подверглись тогда депортации, изоляции, унижениям, пыткам. «Оба они прошли большую часть своего пути вместе, – говорит Ай Вэйвэй журналу Der Spiegel. – И оба во время «культурной революции» подверглись преследованиям. Возможно,

мы, их сыновья, могли бы обменяться друг с другом кое-каким опытом».

Ай и Си-младшие тогда были подростками, но хаос и насилие тех лет наложили на них неизгладимый отпечаток. Это справедливо и для многих из тех, кто доминирует сегодня в китайских политических, экономических, военных и культурных кругах. Для понимания мировой державы представление о пережитом людьми этого поколения, о том, что они вытеснили на периферию сознания или преодолели, сегодня играет не меньшую роль, чем промышленная и торговая статистика.

От раннего опыта «пятого поколения» китайских политиков, с 2012 года под водительством Си Цзиньпина правящего страной, тоже зависит, каким будет Китай завтра: более авторитарным и репрессивным или же продолжит постепенно открываться миру.

## Искоренение монстров

58-летний Ай Вэйвэй и 62-летний Си Цзиньпин росли в обстановке кровавого хаоса, который воцарился в начале 1966 года. Лидер Коммунистической партии Мао Цзэдун ездит из одной китайской провинции в другую, избегая только Пекина, где слишком велико влияние его противников. Оппоненты возлагают на него ответственность за трагедию «большого рывка» – кампанию по индустриализации страны. В 1958–1962 годах голод унес, по оценкам, 45 миллионов человеческих жизней. Мао опасается за свою власть и держится за утопию «страны победившей революции». При помощи «культурной революции» он хочет устранить политических конкурентов и обезвредить образованную элиту, которая их поддерживает.

Группа радикалов, возглавляемая женой Мао и одним из его доверенных лиц, должна была дать «стартовый выстрел» своеобразному штурму китайских школ. В 1949 году была основана Народная Республика; 1966 год – первый, когда в школах учатся только дети, выросшие при системе Мао. 16 мая политбюро принимает постановление о начале «Великой Пролетарской Культурной революции». 1 июня отменяются занятия. «Жэньминь жибао» («Народная газета») призывает народ к искоренению «монстров и демонов».

Нынешнему президенту Си Цзиньпину тогда было 13 лет. Он учился в одном из интернатов на северо-западе Пекина, в который отдавали своих детей многие высокопоставленные партийцы. Эти школьники первыми последовали призыву радикалов. Они пришли в военной форме своих родителей, декламировали труды Мао и принялись выискивать «буржуазные элементы» среди преподавательского состава. Они называли себя «красногвардейцами» и клялись, что будут «безжалостными» и смогут «распоттать» противников Мао.

Си Цзиньпин тоже должен был стать красногвардейцем. Его отец, родившийся в 1913 году, был одним из первых революционеров. По всей видимости, в 40-е годы он впервые встретился с другим коммунистом, которого звали Ай Цин и который впоследствии станет отцом Ай Вэйвэя. Для одной фотографии того времени они позировали вместе с влиятельным генералом армии Мао. Однако позднее Си-старший становится жерт-

вой интриг и оказывается не у дел. Си-младшего как сына «реакционера» в Красную гвардию уже не берут.

В ходе первой волны насилия только в Пекине фанатичная молодежь учиняет расправу над 1800 согражданами. Мао подливает масла в огонь кровавой ненависти к учителям. Насилие следует принципу коллективной ответственности. Мать Си Цзиньпина, тоже занимавшую партийный пост, ссылают в глубинку; ее сводная сестра Си Хэпин погибает.

Юный Си, привыкший к привилегированной жизни и неожиданно ставший парией, бесцельно бродит по Пекину, пока не нарывается на венизированную группку подростков: «Они приняли меня за одного из застрельщиков, – вспоминал он позднее в своем интервью. – Они спросили: «Ты осознаешь всю тяжесть своих преступлений?» Я ответил: «Судите сами,

**«Когда отец шел по улице, его забрасывали камнями. Однажды я видел, как дети били его лопатой – просто так, ради забавы»**

достоин ли я смерти». Но их это не убедило: «Твоя вина достаточна, чтобы сто раз предать тебя смерти». Я подумал: какая разница, сколько раз тебя расстреляют – один или сто».

Си для начала решают отправить за решетку, но хаос тех дней оказывается спасительным: тюрьма для несовершеннолетних переполнена, места всем не хватает.

Когда Пекин погрузился в насилие, Ай Вэйвэю было всего девять лет. В 1949 году его отец Ай Цин в составе армии Мао входит в Пекин и пишет стихи о победе, принесшие ему славу. Однако позднее, в 1957 году, когда на свет появляется Вэйвэй, Ай Цин становится жертвой чисток. В 1959 году будущий диссидент едет вместе с родителями в ссылку далеко на запад Китая; его направляют на принудительные работы. Он чувствует себя «как в гробу». Но все это цветочки по сравнению с тем, что обрушивается

на семью с началом «культурной революции». «До 1966 года наш отец чувствовал обиду и горечь, – говорит брат Ай Вэйвэя, 53-летний писатель Ай Дань. – Но потом к этому добавились муки, физические и душевные». «Когда отец шел по улице, его забрасывали камнями. Однажды я видел, как дети били его лопатой – просто так, ради забавы. Как же я ненавижу этих детей».

В конце 1966 года в квартиру Ай Цина вламываются мужчины; вместе с женой и детьми его отправляют в трудовой лагерь на краю пустыни Гоби. Там семья много лет живет в импровизированной землянке и питается отходами с лагерной кухни. Уважаемому в прошлом поэту приходится чистить выгребные ямы. Зимой он откалывает замерзшие экскременты ледорубом.

Над Ай-старшим несколько раз устраивается публичный суд. Побоями его принуждают к самокритике. «У того, кто ребенком пережил такое, потом остается только две возможности, – говорит Ай Дань. – Либо изменить самому себе, либо кричать о своем возмущении. Мне тогда было всего пять лет, и я научился приспосабливаться. Моему брату Ай Вэйвэю было десять, он был более ранимым и смысленным. И он сделал другой выбор».

## Революция перемолола своих героев

Живущий в Гонконге историк и автор масштабного исследования о «культурной революции» Франк Дикеттер говорит: террор тех дней «уничтожил последние остатки доверия, дружбы и общительности, еще сохранившиеся в Китае Мао». Это относится прежде всего к семьям убежденных коммунистов, таких как Ай Цин и Си Чжунсюнь, которые в целом приняли учение Мао, но сохранили определенную степень независимости.

Отец Си Цзиньпина знал Мао Цзэдуна с 30-х годов. Будучи командиром одного из партизанских отрядов, он «приютил» у себя его армию, которой во время гражданской войны угрожала опасность.

Си считался искусным переговорщиком, и потому после основания Народной Республики его направили в тибетские области, над которыми только-только был установлен контроль КНР, – он должен был договариваться с буддистской знатью. Далай-лама впоследствии отзывался о Си Чжунсюне как о человеке «очень при-



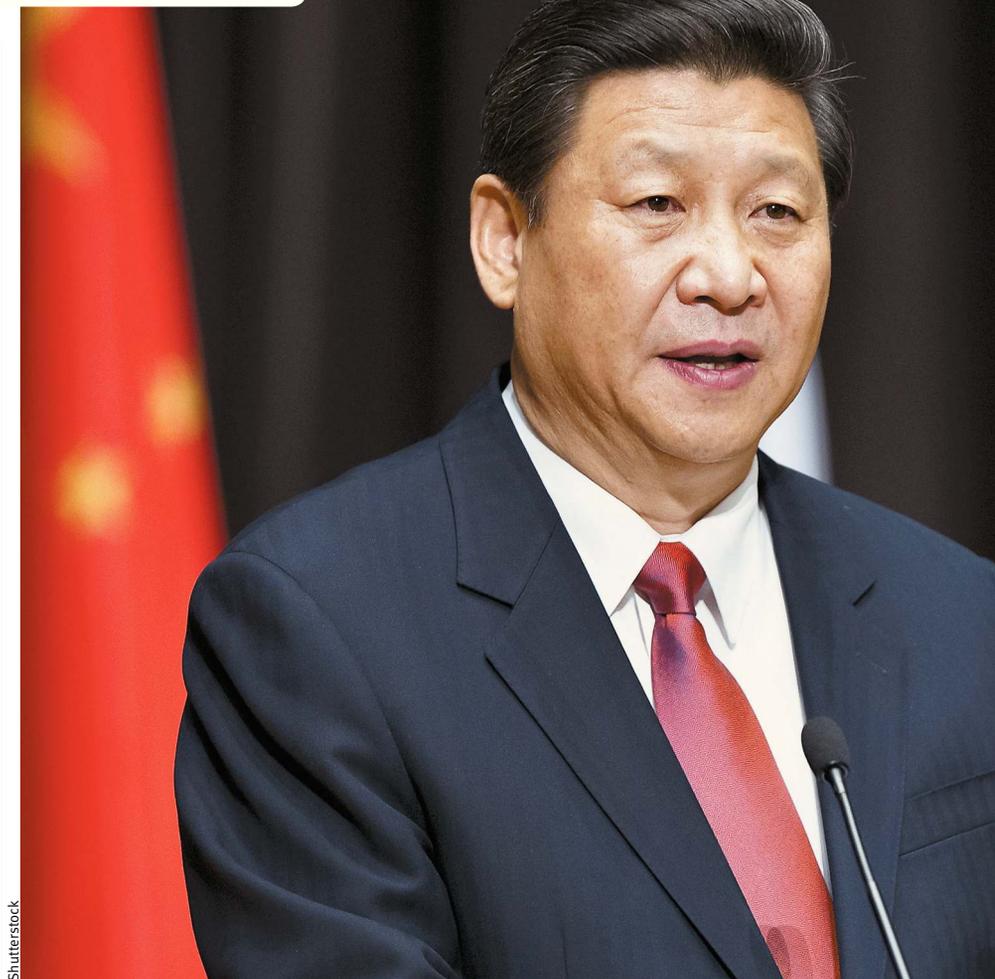
EPA/VOSTOCK PHOTO

**Ай Вэйвэй (вверху) и Си Цзиньпин (внизу), чьи отцы были репрессированы, избрали разные жизненные пути. Первый стал художником, уехал на Запад и сегодня считается главным китайским диссидентом. Второй встроился в коммунистическую систему и стал президентом КНР**

ветливым и сравнительно открытым». Он якобы подарил тогда Си наручные часы Omega, которые тот долго носил.

Однако «культурная революция» обрушивается на бывшего партизана Си столь же неумолимо, как и на «правоуклониста» и писателя Ай Цина. Зимой 1966 года «реакционера» Си уводят, показывают публике на платформе грузовика с табличкой на шее, жестко допрашивают. Военные доставляют его в Пекин, где до смерти Мао он остается под домашним арестом. Когда в 1972 году он впервые после семи лет разлуки снова видит свою семью, он не узнает собственных сыновей и спрашивает у младшего из двоих: «Ты Цзиньпин или Юаньпин?»

Семье Ай Цина приходится еще несколько лет жить в ссылке. В начале 70-х отцу, ослепшему на один глаз, позволяют поехать в Пекин на обследование в сопровождении сыновей. Только после смерти Мао в 1976 году Ай Вэйвэй с родителями возвращается в свой родной город. Двумя годами позднее он поступает в кинематографический вуз. В 1981 году, когда отца реабилитируют, а Китай становится уже не таким закрытым, он не выдерживает и уезжает в Нью-Йорк. Там он перебивается случайными заработками и учится на дизайнера.



Shutterstock

Самое позднее в эти годы Ай и Систершие снова встречаются и общаются. Сколько раз, мы не знаем. Но у брата Ай Вэйвэя есть их фотографии. Судя по ним, отношения остались доверительными: Ай-старший держит Систершего за предплечье, Ай-старший, правый, слепой глаз которого странно закатился, почти прижимается к Систершему. Оба пытаются изобразить улыбку.

## Два пути из кровавого хаоса

Ранние работы Ай Вэйвэя поражают критиков на Западе радикальным обращением с китайской культурой: Ай разбивает старинную вазу и другие символы китайской культуры, он «расчленяет» предметы древности, чтобы собрать их воедино по-новому, он фотографируется с вытянутым средним пальцем перед воротами «Небесного спокойствия» – Тяньаньмэнь. Не нужно быть критиком искусства, чтобы понять биографические истоки его радикализма.

Молодой Си Цзиньпин избирает противоположный путь. Когда хаос «культурной революции» достигает своей кульминации, он следует призыву Мао Цзэдуна: городская молодежь едет в деревни, чтобы учиться у крестьян. Цзиньпин попадает в одно из государственных хозяйств в родной провинции отца, где ему приходится жить в пещере и заниматься тяжелым трудом. Однако он быстро завязывает знакомства и позднее становится секретарем своей рабочей группы. В 1971 году его принимают в Коммунистический союз молодежи, а в 1974-м – в партию.

Год спустя, еще до смерти Мао, Си возвращается в Пекин. Здесь он начинает обзаводиться связями, которые обеспечивают ему все более важные назначения и приближают его к эпицентру власти. В 2012 году его выбирают Генеральным секретарем партии, в 2013-м – президентом страны.

Почему двое мужчин, которым в годы «культурной революции» выпала очень похожая, горькая участь, избрали столь разные пути?

Выбор диссидента Ай Вэйвэя кажется логичным. Но как молодой Си Цзиньпин примирился с режимом, так унижившим его и еще больше – его отца? И почему он дополнительно ужесточает этот режим, в чем после трех лет Си на посту президента не остается сомнений? Ужесточения касаются и системы судов, и цензуры, и других вопросов национальной безопасности. И почему в чем-то он даже действует по лекалам «культурной революции» – например, поощряя культ своей личности или вынуждая критиков режима к фиктивному раскаянию перед телекамерами?

Историк Ву Ди – издатель онлайн-журнала, в котором жертвы и их палачи (в рамках дозволенного цензорами) делятся воспоминаниями о периоде «культурной революции».

«Наша система, – говорит Ву, – признала свои ошибки; одной из наиболее тяжелых была «культурная революция». Но ведь ошибки можно исправить». С этим согласно и подавляющее большинство китайцев, продолжает Ву: «Нельзя смотреть только на то, через что прошла тогда наша элита. Посмотрите, как богато ей живется сегодня».

Политолог Патрисия Торнтон, читающая в Оксфорде курс лекций о последствиях «культурной революции», говорит: «Президент Си принадлежит к небольшой группке тех, кто считает себя коммунистом по крови».

Для человека его происхождения решение о вступлении в партию в 60-е годы, несмотря на хаос, было логичным: «Это был тот единственный порядок, который еще оставался в стране после «культурной революции».

Китайское государство стало более авторитарным, чем было в предшествующие годы, именно потому, что над порядком снова нависла угроза: «Рост экономики замедляется, в стране до сих пор нет системы социальной защиты. Руководство понимает, что такая ситуация чревата взрывом социального недовольства».

В июне 1981 года, пять лет спустя после смерти Мао, ЦК КПК принимает резолюцию «по определенным вопросам нашей партийной истории с момента основания Народной Республики». В ней говорится: «Культурная революция» явилась причиной тяжелых потерь, понесенных партией, государством и народом». Именно в такой последовательности.

Три года спустя отец Си Цзиньпина Чжунсюнь выступил перед узким кругом товарищей по партии в Шанхае. Он сказал: «Председатель Мао хотел, чтобы мы видели в «культурной революции» тридцать процентов плохого и семьдесят процентов хорошего. И где эти семьдесят процентов? В «культурной революции» ничего хорошего не было. Это была ложная вера. И ложное движение». ■

## Помогите Кириллу I Союз благотворительных организаций России просит соотечественников помочь

Кириуша Замахов из Вологды не слышит с рождения. В двухлетнем возрасте ему сделали операцию, установив на оба уха кохлеарные имплантаты. Кириуша начал произносить первые слова: «мама», «папа». Но этого очень мало, необходимы занятия с различными специалистами – логопедами, сурдопедагогами. Специализированный центр реабилитации, который помогает детям после операции прийти в мир слышащих, к сожалению, частный и располагается в подмосковном Фрязино. А поскольку он не финансируется государством, то 3 курса реабилитации для Кириуши будут стоить 186 000 рублей. Такой суммы у многодетной семьи Замаховых нет.



**ПОЛУЧАТЕЛЬ:**  
некоммерческое партнерство  
«Союз благотворительных организаций России»  
ИН 7715257832  
КПП 771501001  
р/с 40703810287810000000  
в Московском филиале ПАО РОСБАНК г. Москва  
к/с 3010181000000000256  
БИК 044525256

**НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА:**  
пожертвование на лечение Кирилла Замахова

Более подробная информация по тел.: (495) 225 1316 или на сайте [www.sbornet.ru](http://www.sbornet.ru).  
Платежи в адрес Кирилла Замахова принимаются во всех отделениях Сбербанка России без взимания комиссионного сбора.

# Что-то весьма неприличное



Текст:

**Дмитрий  
Быков,**

поэт, писатель,  
публицист

**Один** из самых мрачных юбилеев этого года – пятидесятилетие знаменитого постановления ЦК КПК от 16 мая 1966 года, которым официально давался старт китайской «культурной революции».

О, забываемый стиль этой революции, ее мгновенно узнаваемый воляпюк – сочетание китайской мифологии, отборных ругательств и маоистских штампов! «Вверх в горы, вниз в долины», «окружить города деревней», «омерзительнейший извратитель величайших образцов» – эти

величайшие образцы несложно генерировать самому: «правота партийных медведей против коварства ревизионистских лис», не угодно ли! Вчуже трудно вообразить что-нибудь смешней, наглядней и абсурдней идей и лозунгов этого шестилетия (по другим классификациям, десятилетия), но как-то все перестает быть веселым, как вспомнишь, что идея председателя Мао открыть «огонь по штабам» и разобраться с пережитками феодализма стоила Китаю порядка миллиона жизней – ненамного меньше, чем восьмилетняя и беспрецедентно жестокая японо-китайская война. От репрессий же, высылки в отдаленные села и от уличных побоищ пострадали порядка 100 миллионов человек.

Мы представляем себе «культурную революцию» как массовые ссылки интеллигенции на строительство свинарников, как разрушение нескольких участков Великой Китайской стены, как уничтожение национального кинематографа и радикальное переустройство театра, нам несложно себе представить издевательства молодых недоучек над профессурой, которую ставят на колени и прилюдно оплевывают, – но, право, это самое невинное из того, что делалось в Китае с 1966 по 1969 год, во время первого и самого кровавого этапа великого культурного рывка. В песне Высоцкого «Возле города Пекина» – тоже довольно веселой – все хронологически точно: сначала «Не ходите, дети, в школу, выходите бить крамолу» – занятия во всех школах и университетах были прекращены на полгода, – потом «старинные картины ищут-рыщут хунвейбины», но дальше все пошло куда брутальней. Если в 1966 году хунвейбины яро истребляли интеллигенцию, стригли волосы тем, у кого они были «неприлично длинные», и разували тех, чьи туфли казались слишком буржуазными, то в 1967-м они уже всю мочили друг друга, и против них прихо-

дилось применять армию. Уже в 1969-м Мао заговорил о «незрелости» хунвейбинов и «перегибах» у цзаофаней (молодых пролетариев). А после смерти Председателя все перегибы революции списали на деятельность «банды четырех» во главе с его последней женой Цзян Цин.

Часто приходится слышать, как современные публицисты называют хунвейбинами «Наших», «Молодую гвардию Единой России» или, чем черт не шутит, «Ночных волков»; все это, конечно, преувеличение, и не только в смысле масштаба, но и в смысле доминирующей эмоции. Ничего хоть отдаленно сравнимого с «культурной революцией» в России XXI века не было и не будет, потому что, во-первых, масштаб несравненно меньше, а во-вторых, генеральная эмоция несравненно гаже.

Хунвейбины были зомбированы, искренне верили в Великого кормчего и в то, что будущее принадлежит им; они не выслуживались, не делали карьеру, а в самом деле полагали, что в Китае победила новая культура, что хозяевами страны стали молодые, что у революции открылось второе дыхание... Напротив, главная эмоция российской молодежи, нападающей на старых правозащитников или их молодых учеников, – желание выслужиться, поучаствовать хоть в такой вертикальной мобильности, когда в социальный лифт надо вползать на четвереньках; они все понимают, они наслаждаются всеми благами западной цивилизации, они между собой от души хихикают над собственными лозунгами, и процент одураченных среди них – ни пять, ну в худшем случае десять самых наивных, а остальные испытывают демонический восторг от сознательного переступания отлично известных им нравственных законов. Вот это и называется фашизмом – когда все понимаешь, а делаешь. С фанатиков тоже спросится – и на том, и на этом свете; но у них есть шанс прозреть – а эти-то и так все видят.

Так что никакие они не хунвейбины. Они, как пел тот же Высоцкий, «что-то весьма неприличное», но совсем другое. И если у Китая после «культурной революции» был шанс воскреснуть и превратиться в сверхдержаву, то у нынешней России такого шанса нет. Кто-то скажет: и отлично. Может быть, искренний злодей в самом деле опасней продажного. Но у искреннего злодея есть шанс, как у тонущего в море есть надежда оттолкнуться от дна. В болоте, где все гниет и никто ни во что не верит, такого шанса нет. ■

*Всегда особенный...*



**Организация частных перелетов**

+7(495) 773-7555 [www.bizavclub.com](http://www.bizavclub.com)

Текст: Денис Ермаков

## «Патриот» без ручки

**Владимир Путин** со вторника по пятницу провел в сочинской резиденции сразу несколько встреч, посвященных вопросам развития ОПК, по итогам которых россиянам в очередной раз напомнили о том, что «броня крепка и танки наши быстры». 10 мая на совещании с военачальниками и руководством ОПК президент обсудил результаты работы российских ВКС и ВМФ в Сирии, где, по его словам, были наглядно продемонстрированы «эффективность и высокое качество российского оружия». Авиация ВКС совершила более 10 тысяч вылетов, поразив свыше 30 тысяч целей, привел президент данные Минобороны. Исходя из них, получалось, что российские военные уничтожили даже больше целей, чем всего боевиков «Исламского государства» (запрещенного в РФ) воюет в Сирии и Ираке. По сообщениям западных СМИ, ссылающихся на данные разведки США, в начале года их было приблизительно 25 тысяч. При этом глава государства признал, что операция «выявила и определенные проблемы, недостатки». Но какие именно, публично перечислять не стал. Один из недостатков президент выявил

лично позднее – после совещания 12 мая по вопросам реализации госбронзаказа. Осматривая внедорожники производства Ульяновского автомобильного завода, переоборудованные для использования Вооруженными силами, Путин не смог открыть пассажирскую дверь УАЗ «Патриот». Исправить курьезную ситуацию поспешил начальник Главного автобронетанкового управления Министерства обороны Александр Шевченко. Однако генерал-лейтенант так рьяно дергал пластмассовую дверную ручку, что оторвал ее. «Молодец», – рассмеялся президент. Разработчики же заверили, что дверь не заклинило, а она была заблокирована, так как двигатель «Патриота» не был заведен.



Михаил Мельцель / ТАСС

## Лучшее нападение – это защита

**Новая** система американской ПРО в Румынии торжественно введена в строй 12 мая на военной базе Девеселу на юге страны. Это первая в Восточной Европе база противоракетной обороны наземного базирования, которая должна дополнить другие элементы оборонительного щита НАТО. Она будет оснащена модифицированной системой отслеживания баллистических ракет «Иджис» (Aegis), радаром SPY-1 и 24 ракетами Block IB (SM-3). Первый замминистра обороны США Роберт Уорк, выступая на церемонии открытия, подчеркнул, что система не будет использоваться против российских ракет, а направлена на защиту стран НАТО от Ирана, который «продолжает разрабатывать и развертывать баллистические ракеты». Генсек НАТО Йенс Столтенберг также заверил, что она «не представляет никакой угрозы для стратегического ядерного сдерживания России», так как «география

и физика делают невозможным для системы НАТО сбивать российские межконтинентальные баллистические ракеты». В Москве очередным заверениям Запада не поверили. Путин сказал, что противоракетная оборона США – не оборонительная система, а часть ядерного стратегического потенциала Америки, вынесенная на периферию. «Теперь, после размещения этих элементов ПРО, мы вынуждены будем думать о том, чтобы купировать угрозы, возникающие в отношении безопасности РФ», – заявил он в пятницу.

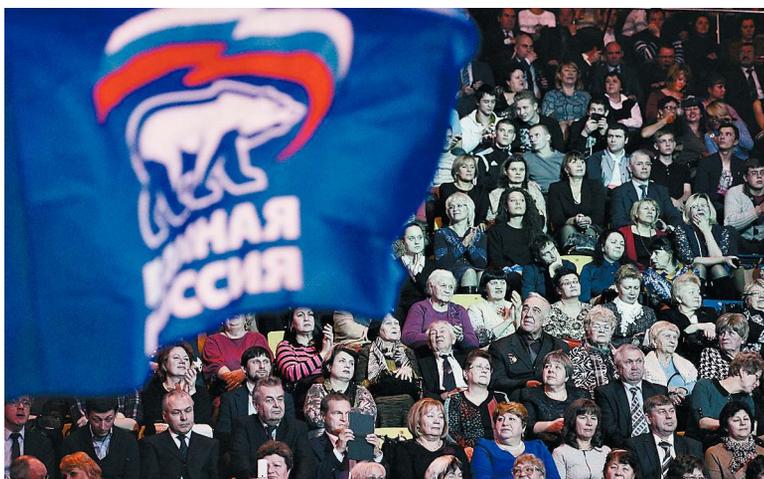


Shutterstock

## Женщины свободны

**Федеральный сенат** Бразилии (верхняя палата парламента) проголосовал за отрешение от должности на полгода президента Дилмы Русеф (на фото). Таким образом сенаторы выступили за продолжение процедуры импичмента Русеф, обвиняемой в том числе в нарушении бюджетного законодательства. В течение 180 дней должно состояться парламентское расследование ее деятельности на посту президента. В этот период и. о. главы государства будет нынешний вице-президент Мишель Темер. «Я никогда не брала взятки, я не занималась отмывани-

ем средств. Оснований для импичмента нет», – заявила Русеф в своем обращении к народу. Если Русеф отстранят, то Темер будет занимать пост президента до следующих выборов в 2018 году. В любом случае открывающиеся 5 августа Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро Русеф встретит на «скамейке штрафников». В четверг Темер сформировал новое правительство страны, состав которого уже подвергся критике со стороны ряда общественных организаций за отсутствие в нем женщин-министров. Русеф стала первой женщиной-президентом в Бразилии в 2011 году.



РИА «Новости»

## Партия сказала: «Надо!»

**Приближение** дня праймериз «Единой России» 22 мая привело к усилению внутренних партийных скандалов. Впрочем, учитывая, что большинство отобранных кандидатов прошли предварительный «фильтр» кремлевской администрации, а само голосование по факту организуют встроенные в вертикаль местные чиновники, сора из избы выносилось немного. В Челябинске скандал разгорелся после того, как интернет-издание Znak.com опубликовало аудиозапись предположительно с закрытого совещания чиновников администрации города. На нем обсуждалось, как (с привлечением на участки бюджетников и организацией фальсификаций при поддержке членов избирательных комиссий) обеспечить победу на праймериз тех кандидатов, которых поддерживает областная власть. Среди последних депутатов Челябинской гордумы Андрей Барышев, основным оппонентом которого на праймериз считается экс-глава области Михаил Юревич. Мобилизацию бюджетников на внутрипартийные выборы «партии власти» чинов-

ники проводят и в других регионах, используя свое служебное положение. Так, 11 мая начальник управления экономического развития и АПК администрации Волоколамского муниципального района Московской области Павел Малых разослал главам предприятий района письма с приглашением их работникам принять участие в праймериз и предложением предварительно сформировать списки избирателей от предприятий. Заместитель мэра Ярославля по социалитике Елена Волкова уведомляла руководителей школ и детсадов о проведении в городе праймериз «единороссов». В той же области в Рыбинском округе из-за «неприемлемых условий» снял свою кандидатуру с праймериз региональный бизнес-омбудсмен Альфир Бакиров, считавшийся главным конкурентом главы регионального отделения ЕР Ильи Осипова. В Бурятии «Росатом» заподозрили в финансировании (с использованием бюджетных средств и средств самой госкорпорации) предвыборной кампании на праймериз министра образования республики Алдара Дамдинова.

### Исход из РБК

Редакционное руководство РБК было уволено в пятницу, 13 мая. Шеф-редактор медиахолдинга Елизавета Осетинская, главный редактор информагентства РБК Роман Баданин и главный редактор газеты РБК Максим Солюс покинули свои должности. «В последнее время мы много разговаривали о том, как дальше развивать РБК, и в этих разговорах не смогли прийти к единому мнению по части важных вопросов, поэтому приняли решение расстаться», – изложил официальную версию гендиректор РБК Николай Молибог. Весной на медиарынке появились слухи о недовольстве в Кремле редакционной политикой РБК, в частности, публикациями о «дочерях» президента России и «Панамагейте». В апреле в ряде российских СМИ вновь появилась информация о том, что владелец РБК миллиардер Михаил Прохоров ведет переговоры о продаже медиаактивов. В том же месяце в принадлежащих ему структурах прошли обыски, а на прошлой неделе МВД возбудило уголовное дело о мошенничестве с акциями компании «Байт-Телеком», ранее принадлежавшей РБК.

### Реванш джихадистов

В Сирии не присоединившиеся к «режиму тишины» джихадисты перешли в наступление. Боевики запрещенной в РФ группировки «Джабхат ан-Нусра» начали наступательные операции в окрестностях северной столицы страны Алеппо, а террористы «Исламского государства» предприняли попы-



АВАСА

ки заблокировать трассу Хомс–Пальмира – единственную дорогу, которая связывает освобожденную 27 марта Пальмиру с другими территориями, подконтрольными правительственным войскам. По данным ливанской газеты As Safir, на востоке провинции Хомс игиловцам удалось захватить два из трех важных газовых месторождений, из которых газ поступает на ТЭЦ в Хомсе и Дамаске.



# Между Россией и Европой

Станет лучше в РФ – хорошо заживут и в Армении, считают местные жители



## Интеграция с ЕАЭС: преимущества неочевидны

Армения вступила в Евразийский экономический союз (ЕАЭС) с Россией, Беларуссией и Казахстаном 2 января 2015 года. Голосование в парламенте было почти единогласным (103 «за», только 7 «против»). Этому предшествовала общественная дискуссия, которая демонстрациями выплескивалась на улицы, поскольку страна участвовала также в программе «Восточного партнерства», утвержденной Евросоюзом и направленной на его расширение.

Для небольшой Армении это был очень важный вопрос, ведь более половины ее ВВП связано с внешней торговлей и, что еще более важно, от 10% до 15% ВВП составляют чистые трансферты из-за границы (доходы армянских граждан, перечисляемые домой). Размер этих трансфертов превышает доходы страны от экспорта товаров в отдельные годы – до 1,5 раза. При этом доли России и ЕС в товарообороте страны практически равны (около 1/3), так что выбор был сложным.

Структура армянского экспорта остается чрезвычайно уязвимой. Всего 4 наименования товаров – медь, сигареты, коньяк и золото – составляют более половины общего объема экспорта. Свыше \$600 млн из \$1,5 млрд экспорта – это металлы в том или ином виде (руда, концентрат, лом и отходы). Большой удельный вес имеют также продукты питания и воды. Продукция горнодобывающей промышленности экспортируется преимущественно в Европу и Китай, табачный экспорт идет в Ирак, Сирию и т.д., а вот рынком сбыта для алкоголя традиционно выступает обширный российский рынок.

Еще с развала Советского Союза почти весь армянский пищевой экспорт шел в РФ. Во-первых, в Россию было легче экспортировать. Она ближе, несмотря на отсутствие общей границы и проблемы с путями доставки. Известно, что железная дорога из Армении «заканчивается в Грузии» (из-за грузино-абхазских противоречий закрыт абхазский участок, выходящий армянскую железную дорогу в Россию). А Турция и Азербайджан наглухо блокируют магистрали из-за Нагорного Карабаха. Автодорога

через Верхний Ларс по объективным причинам работает не круглый год. Важно, что Россию устраивают стандарты армянской продукции, да и процедуры на границе проще. Поскольку в Армении в основном производятся продукты питания, их очень трудно экспортировать в Европу. Там другие стандарты, высокие требования к качеству, упаковке и т.п.

Безусловными лидерами импорта в Армению выступают энергоносители – газ (природный и жидкий) и нефтепродукты, которые ввозятся в страну преимущественно из России. В случае с голубым топливом это обычно примерно 2,5 млрд кубометров в год на сумму порядка \$0,5 млрд.

А вот ввоз в республику нефтепродуктов в 2015 году по сравнению с предыдущим годом ощутимо сократился по физическим объемам (298 тысяч тонн против 325 тысяч тонн), но еще заметнее, больше чем на \$100 млн, по таможенной стоимости (\$213,5 млн против \$323 млн за 2014 год). Эти цифры позволяют сделать вывод о значительном удешевлении ввозимых в Армению из России нефтепродуктов. Другое дело, что непосредственно для потребителей цены изменились несущественно, а дополнительная прибыль остается в карманах импортеров-нефтетрейдеров – российских («Роснефть Армения») и местных («Флеш» и другие).

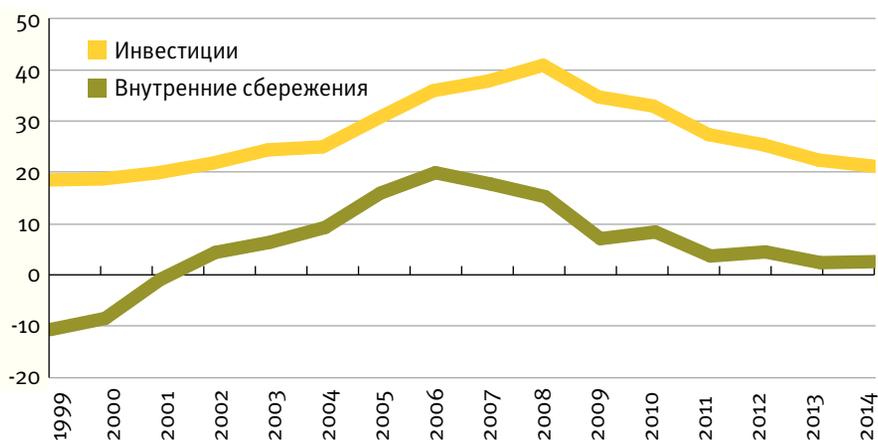
Другая большая статья импорта – ширпотреб, он идет в основном из ЕС и Китая.

## Драма с драмом

Кризис в российской экономике негативно сказывается на экономике и интеграционных процессах с Арменией. По мнению многих местных аналитиков, западные санкции в отношении России к этому отношения не имеют, а вот падение рубля и сжатие внутреннего российского рынка – ключевые факторы, которые тормозят экономические отношения между странами. Они призывают понять, что становление ЕАЭС – процесс долгий и постепенно все выправится, до 2025 года, когда интеграционный проект заработает в полную силу, время есть. Но до этого времени, судя по всему, людям придется затянуть пояса потуже.



### Доля инвестиций и внутренних сбережений в ВВП Армении



Источник: Мировой банк.

Однако у армянского бизнеса началось определенное разочарование в ЕАЭС, и экономические трудности они связывают именно с членством Армении в этой организации.

Сказав «А», Армения не сказала «Б» в интеграционных процессах с ЕАЭС. Подписав соглашение, страна не стала привязывать свою валюту к рублю, оставив ее стабильной к доллару и евро. В результате рубль упал к мировым валютам и, соответственно, к драму за последние два года вдвое. Это привело к серьезным последствиям: к сокращению экспорта Армении в Россию, росту импорта, серьезному удару по денежным трансфертам, перечисляемым из РФ.

В Армении всерьез надеялись на российскую политику импортозамещения, что могло привести к росту экспорта в Россию сельскохозяйственной продукции. Однако из-за невыгодного армянским экспортерам слабого

рубля она не принесла значительных выгод. Напротив, российские товары (мука, куриное мясо, макаронные изделия и т.д.) начали вытеснять местных производителей с внутреннего рынка самой Армении.

Многие армянские гастарбайтеры, работавшие в российских городах, потянулись обратно. За прошлый год объемы денежных переводов из России сократились почти на 40%, а ведь раньше в годовом исчислении получалась цифра, эквивалентная госбюджету, – \$1,5–2 млрд. Многие армянские семьи жили именно на эти деньги. Соответственно сократился и внутренний товарооборот в стране.

Объемы присылаемых в Армению частных трансфертов продолжают сокращаться. В 2015 году чистые частные трансферты (за вычетом переведенных из Армении) упали на 28% (данные Центробанка Армении) – до менее \$1 млрд. В январе 2016 года

сократились еще более чем на 20% к январю 2015-го.

И все же Армения не идет на девальвацию драма, опасаясь удара по экономике и обнищания населения. Уровень жизни людей в Армении невысокий. Номинальная среднемесячная зарплата (по состоянию на март 2016 года) – 186 тысяч драмов (менее \$400). Минимальная – 55 тысяч драмов (около \$115). Уровень бедности – не менее трети населения, то есть 1 млн человек.

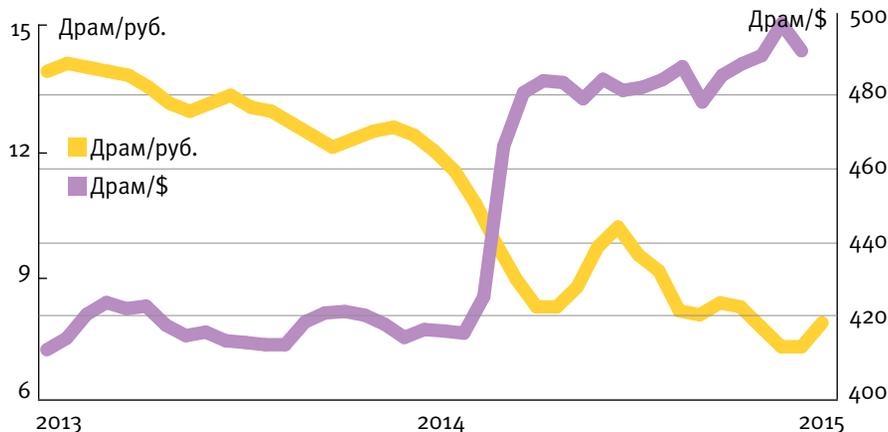
Фактическая привязка драма к доллару/евро связана прежде всего с искажением торгового баланса страны. Экспорт для республики не так важен – он традиционно в 2–3 раза меньше импорта. И рост доходов экспортеров при падении драма не компенсирует потери на более дорогом импорте, особенно если учесть, что многие местные производства базируются на импортном сырье и комплектующих. Кроме того, стоимость импорта из России также рассчитывается в долларах – например, энергоносителей, динамика курса драм/рубль на нее не влияет, девальвация драма привела бы к его существенному удорожанию для конечных потребителей. Наконец, с фискальной точки зрения правительству невыгодно поддерживать экспортеров, поскольку экспорт освобожден от НДС, а вот с импорта в казну государства поступают как НДС, так и таможенные пошлины. Наконец, крупных экспортеров правительство Армении поддерживает иными, не макроэкономическими методами.

Впрочем, такие расчеты остаются спорными – ведь падение драма к рублю могло бы существенно увеличить стоимость переведенных в страну трансфертов из России (при переводе их из рублей не в доллары, а сразу в драмы), существенно увеличить доходы от маленького экспорта и т.д. Однако в Армении никогда не обсуждался вопрос привязки драма к рублю, там считают, что нацвалюту имеет смысл привязывать к более стабильным. Привязка драма к рублю при сильной волатильности последнего, несомненно, привела бы к таким же колебаниям драма со всеми исходящими потрясениями в макроэкономике Армении.

### Люксембург ближе Москвы

Разные люди по-разному объясняют отрицательные последствия интеграционного выбора. Кто-то считает, что

### Курс армянского драма



Источник: Oanda.com



**Армянская атомная электростанция дает около трети электроэнергии республике. Она выдержала спитакское землетрясение 1988 года и на следующий год была на всякий случай закрыта. Но из-за энергодефицита ее 2-й блок был вновь запущен в 1995 году**

это результат некомпетентности армянских властей, кто-то утверждает, что это результат именно интеграции в ЕАЭС. Первая группа считает, что ЕАЭС – хорошая возможность, но власти не используют ее, вторая – что этой возможности нет и не было.

По мнению экономического обозревателя Ашота Арамяна, среди очевидных плюсов членства Армении в ЕАЭС значились импортируемые дешевые газ, нефтепродукты и алмазное сырье, так как для РА сняты экспортные пошлины на эти товары. Однако здесь все не так очевидно, считает он. К примеру, в прошлом году удельный вес (в общем импорте в Армению) нефтепродуктов (бензин, дизтопливо) из РФ в РА увеличился на 36,2%. Между тем цены на них растут как в РФ, так и в РА, весь дополнительный навар остается у монополий-нефтетрейдеров. Дешевый газ (на границе с Грузией, которая берет за транзит до 10% газа) ввиду огромной наценки ЗАО «Газпром Армения» дорог для конечных потребителей – как населения, так и хозяйствующих субъектов. И наконец, запрет на реэкспорт нерентабельного для обработки в Армении алмазного сырья практически нивелирует положительные ожидания от снятия Россией и этой экспортной пошлины, заключил эксперт.

Председатель «Союза информированных граждан» Даниэль Иоаннисян считает, что Россия по итогам прошлого года не является ни главным торговым партнером, ни главным

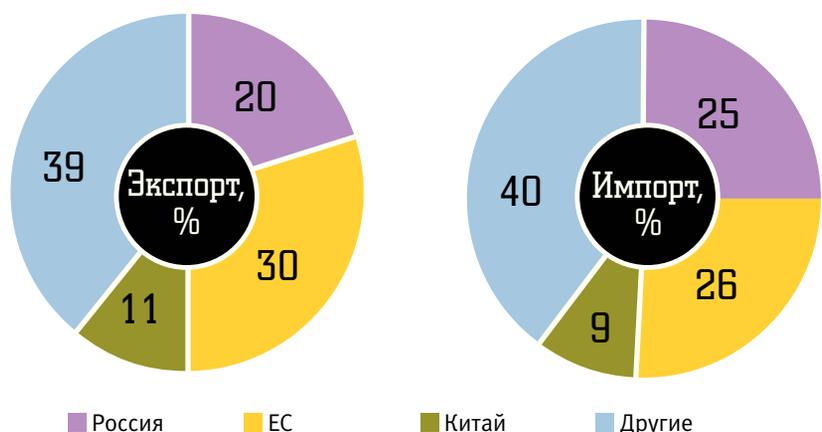
инвестором Армении. И это при том, что здесь работают такие российские корпорации, как «Газпром», Росгострах, мобильные операторы, множество банков, да и железная дорога управляется Москвой. По его мнению, после вступления в ЕАЭС армянский бизнес до сих пор испытывает разочарование. Многие надеялись, что это действительно откроет для страны новые возможности, что можно действительно выйти на 140-миллионный рынок и там реализовывать свою продукцию. Иоаннисян считает, что экономические показатели только отрицательные и нет даже прогнозов о том, что ситуация выправится в обозримом будущем.

«Армения маленькая страна, и даже одна крупная инвестиция может поменять картину, – говорит Иоаннисян. – К примеру, крохотный Люксембург в прошлом году вышел на первое место, поскольку Самвел Карапетян купил у Интер РАО компанию «Электрические сети Армении», а фирма его зарегистрирована в Люксембурге. В настоящее время устойчивое первое место по товарообороту и инвестициям занимает Евросоюз».

### Газовый междусобойчик

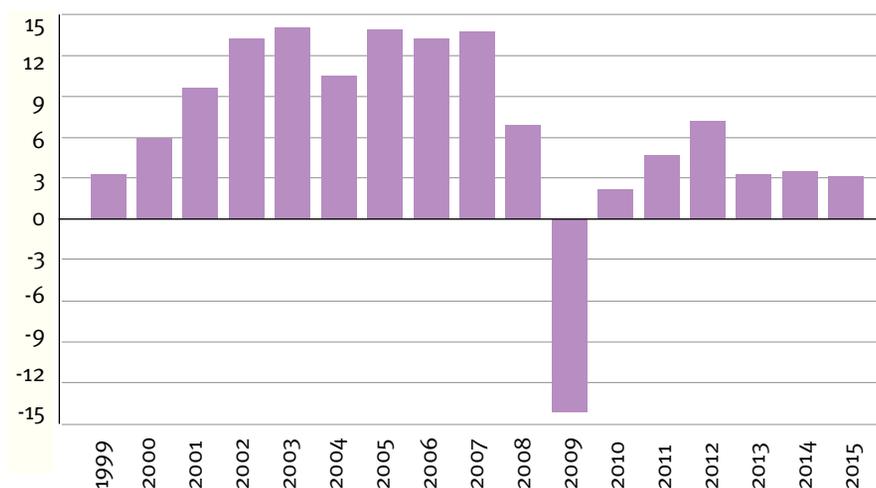
Осенью 2015 года базовая цена на поставляемый из России в Армению газ была снижена со \$189/1000 м<sup>3</sup> до \$165.

### Структура внешней торговли Армении в 2014 году



Источник: Армстат.

### ВВП Армении (%)



Источник: Мировой банк.

В январе 2016-го власти Армении обратились к РФ с просьбой снизить цену поставляемого в страну газа, учитывая международную конъюнктуру. В апреле 2016-го цена была снижена до \$150/1000 м<sup>3</sup>.

Объем поставок газа в Армению в 2015 году составил 1,92 млрд куб. м – он снизился с согласованных на 2014–2018 годы 2,5 млрд куб. м из-за сокращения внутреннего потребления газа в республике.

«Союз информированных граждан» провел целое расследование о ценах на газ, поставляемый Россией Армении. «Сначала зафиксируем, что речь идет о той цене, по которой «Газпром» продает газ своему же дочернему предприятию – «Газпром Армения», – рассказывает Иоанни-

сян. – Последнее, в свою очередь, распределяет газ и перепродает его потребителям Армении по тарифам, установленным Комиссией по регулированию общественных услуг РА. С июля 2013 года крупным потребителям (заводы, электростанции, газовые заправки) «Газпром Армения» газ поставляет по тарифу \$277 (в драмовом эквиваленте) за 1 тыс. кубометров, а населению – по 156 драмов за 1 кубометр (примерно \$320 за 1 тыс. кубометров). За последние 2,5 года мировые цены на газ упали в среднем втрое, однако Россия снизила расценки на поставляемый Армении («Газпром Армения») газ всего лишь на 13%, со \$190 за 1 тыс. кубометров до \$165. Случившееся в 2015 году снижение расценок на газ на грани-



це республики население РА каким-либо образом не почувствовало, так как для него тарифы на газ остались неизменными. При этом в результате 20-процентного обесценивания армянского драма по отношению к доллару цена на газ в драмах также повысилась на 20% для крупных потребителей и газовых заправок, так как для них расценки рассчитываются в долларах».

В результате два года назад «Газпром Армения» в каждой тысяче кубометров газа имела маржу в размере \$87, сейчас она составляет \$112. То есть за последние два года маржа на газ, поставляемый крупным потребителям, промышленным предприятиям и газовым заправочным станциям, выросла на 57%. Маржа на газ, поставляемый населению, почти не изменилась (примерно 75 тыс. драмов в 1 тыс. кубометров). Таким образом, прибыль «Газпром Армения» с каждой тысячи кубометров газа, поставляемого газовым заправочным станциям и прочим крупным предприятиям, увеличилась на 20 драмов (включая НДС). «Оставим в стороне то, что в такой компактной стране, как Армения, такая цена распределения природного газа очень велика (и несравнима с ценами в других странах), и зафиксируем, что в течение последних лет она только увеличивалась, существенно увеличивая и доходы «Газпром Армения», – заключает Иоанниисян.

### Внешний долг и резервы Армении (\$ млрд)



Источник: Мировой банк.



Грант Хачатурян/РИА Новости/ТАСС

**Июнь 2015-го – массовые акции протеста против повышения тарифов на электроэнергию в Армении получили название «Энергомайдан» и прошли с применением полицией дубинок, водометов и массовых задержаний. Но закончились победой – президент страны отложил повышение энерготарифов**

По подсчетам организации, с учетом того, что в России ценообразование природного газа осуществляется в рублях, а рубль по отношению к доллару обесценился примерно в 2,3 раза, то можно зафиксировать, что за последние 2 года цена на поставляемый в Армению газ с 6 тыс. за 1 тыс. кубометров поднялась до 12 тыс. «Армения вступает в ЕАЭС, всемерно поддерживает Россию на международной арене, а та повышает для Армении вдвое цену на газ в рублевом выражении и получает сверхприбыли за счет граждан и промышленных предприятий РА. И именно в целях получения этой сверхприбыли РФ отказалась от предложения Армении рассчитывать цену на газ в российских рублях (вместо долларов)», – добавил Иоаннисян.

Насколько изменится ситуация после последнего решения Москвы снизить цену на газ для Армении (апрель 2016-го), эксперт прогнозировать не стал: «Время покажет».

## И все равно Армения растет

Несмотря на экономический кризис в основных странах-партнерах (Россия и ЕС), экономика Армении показывает вполне жизнерадостный рост. В I квартале 2016 года показатель экономической активности (грубая оценка ВВП) вырос на 5,6% (здесь и далее – к тому же периоду прошлого года).

Настоящими драйверами роста показали себя промышленность (+8,9%) и объем услуг (+10%). Однако в строительстве и торговле обозначился провал (-2,2% и -1,1% соответственно).

Среднемесячная номинальная зарплата выросла на 3,5%, при том, что на потребительском рынке зафиксирована дефляция – падение цен на 1,4%, что дает почти 5-процентный рост реальной зарплаты. В 2015 году цены выросли всего на 3,7%.

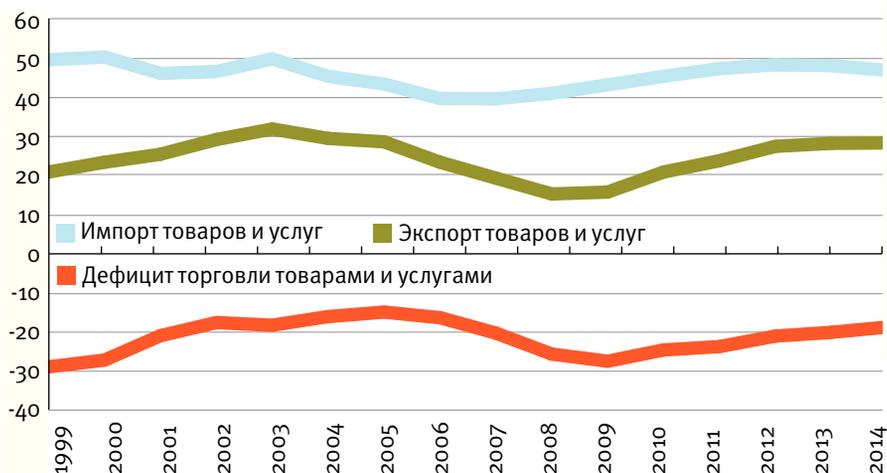
По официальным данным, безработица составляет примерно 18%. По неофициальным – порядка 40%.

Экспорт вырос за год почти на четверть, импорт упал на 16%. Это существенная стабилизация внешней торговли после итогов прошлого года (тогда экспорт упал на 3,9%, импорт сократился на 26,5%. Все выглядит неплохо за счет падения цен на нефть и газ (и сокращения их потребления). Но все же дефицит торгового баланса остается весьма значительным – импорт в 1,7 раза больше экспорта.

Для сокращения дисбалансов внешней торговли достаточно оказалось изменения мировых цен, курс драма к доллару сейчас даже немного выше, чем в начале года, и практически на уровне начала 2015 года. В марте в связи с притоком иранских туристов в Армению для празднования Навруза драм укрепился до 480 драмов за доллар. К рублю драм в текущем году немного упал (ок. 10%) в связи с ростом рубля к доллару.

Как бы там ни было, люди верят, что ситуация выправится. Потому и нет массовых акций протеста. Вот вырастут цены на нефть, говорят они, международные санкции против РФ будут отменены, и в страну снова начнут инвестировать. Только тогда в Армении будет возможно рассчитывать на новые инвестиции как из России, так и из других стран, а также нарастить экспорт произведенной здесь продукции в Россию. В конце концов, ведь понятно, что если у России есть ресурсы для выживания, то у Армении их нет. Вся надежда на то, что цены на нефть поднимутся, а рубль стабилизируется. Хотя, по прогнозам специалистов, этого в ближайшие годы может и не произойти. ■

## Внешняя торговля Армении (% к ВВП)



Источник: Мировой банк.

# Куда запрягать лошадь?



Текст:  
**Алексей Михайлов**

**Минэкономразвития** село в лужу. Оно написало в своих сценариях развития экономики на будущие три года неосторожные слова, которые журналисты подхватили и растиражировали, обвиняя МЭР в попытке организации экономического роста за счет населения.

Вот эти слова: «обеспечение инвестиционной ориентации экономики, повышение инвестиционной активности частного капитала с целью обеспечения роста инвестиций на уровне 7–8% к концу прогнозного периода,

при сдерживании в первые годы среднесрочной перспективы роста расходов на потребление и социальных обязательств государства и бизнеса». Эти слова относятся к так называемому «целевому» варианту прогноза.

Слова подкреплены цифрами. Прогноз «мечты» МЭР по сравнению с инерционным базовым вариантом выглядит так: рост ВВП в 2019 году 4,5% против 2,2% базового варианта.

Социальная цена за это выглядит не такой уж большой: реальные располагаемые доходы населения провалятся только в 2017 году на 1 п. п. (-0,3% против +0,7%), а вот в 2019-м уже заметно обгонят базовый вариант: 2,7% против 1,1%. Главным источником роста ВВП в целевом варианте будут не социальные рестрикции, а все-таки упрямый рост инвестиций – с +3,8% в 2017-м до +7,1% в 2019-м.

Очевидно, что небольшое, на грани точности самого прогноза, колебание реальных доходов населения в 2017 году с точки зрения макроэкономики – невеликая цена за возможность перехода к сильному экономическому росту. Но главное, что смущает в этой ситуации: а если жертвы населения окажутся напрасны? Жертвы будут, а роста – нет?

На самом деле эта «политика жертв» осуществляется в России уже третий год – третий год подряд падают реальные доходы населения, и никакого роста это до сих пор не принесло.

Если в 2014–2015-м жертвы населения были замаскированы: номинально обязательства государства выполнялись, но их «сжирала» инфляция, то в 2016 году правительство пошло на откровенное нарушение своих социальных обязательств: недоиндексация пенсий, социальных пособий и т. п.

И откуда следует, что еще год такой политики принесет всплеск инвестиций?

Если убрать из целевого варианта всю словесную чепуху вроде «господдержки» и «содействия росту», то есть только один новый фактор, на который надеется МЭР, – снижение за счет социальных ограничений инфляции до 4% в 2017-м («мечта» ЦБР) и процентной ставки в экономике, что и приведет к резкому росту инвестиций. Никаких институциональных (суд, защита собственности, верховенство права и т. п.) или структурных (новые драйверы роста) реформ прогноз МЭР не содержит. Только процент – и этого, по мнению МЭР, достаточно. Не маловато для роста?

Но есть еще одно, принципиальное возражение против такого маневра.

Проблема сегодняшней российской экономики – не отсутствие денег, а нежелание инвестировать. И вопрос тут совсем не только в процентной ставке. Бизнес может инвестировать, если видит впереди спрос на ту продукцию, которую он собирается выпускать. Спрос первичен, почитайте любой бизнес-план. Он рождает предложение, а не наоборот. Зачем мне инвестировать в открытие нового ресторана, если загрузка старых снижается, у людей нет денег в них ходить? Любой разумный бизнесмен подождет начала роста спроса людей на рестораны, роста их доходов. А играть в рулетку – будет рост спроса или нет? – это стратегия не для бизнесмена, а для игромана.

Инвестиции идут за спросом, как телега идет за лошадью. Идея сократить потребительский спрос для увеличения инвестиций откровенно тупиковая. Сокращение спроса только усилит кризис, а не даст шанс выхода из него. Двойка по макроэкономике сотрудникам МЭР.

В основу бюджета ляжет все равно базовый вариант, а целевой существует только на бумаге, факультативно, как счетный фокус. Он не стоил бы и обсуждения, если бы не показывал всю идейную нищету российских экономических властей. За отсутствием собственных взятых ошибочную идею «Столыпинского клуба» и превратить ее в «целевой» прогноз...

Если что-то можно объяснить дурью, не стоит искать тут злой умысел. Хотя использовать аргументы целевого варианта прогноза МЭР для морального обоснования новой порции социальных рестрикций будет для власти весьма соблазнительно. ■

# Определены обладатели премии «Автомобиль года в России-2016»



16-й сезон запомнился бурным и активным голосованием за звание «Автомобиль года в России». Несмотря на продолжающийся спад покупательской активности, свое мнение высказали 934 326 человек из 86 регионов России.

В этом сезоне за получение премии соревновались 353 модели, официально представленные на российском рынке.

Церемония включала награждение победителей в 24 классах и трех специальных номинациях: «Любимая марка в премиум-сегменте», «Любимая марка в массовом сегменте», «Самый узнаваемый китайский бренд». В этом сезоне «Новинка года» была выделена в самостоятельный сегмент.



## Победители

Городские автомобили	KIA Picanto
Малый класс	Hyundai Solaris
Малый средний класс	KIA Cee'd
Средний класс	SKODA Octavia
Бизнес-класс	Ford Mondeo
Представительский класс	BMW 7 серии
Представительский класс «премиум»	Mercedes-Maybach S-Класс
Купе	Audi TT
Купе «премиум»	BMW i8
Грантуреры	Volkswagen Passat CC
Кабриолеты и родстеры	Porsche Boxster
Кабриолеты и родстеры «премиум»	Mercedes-Benz SL-Класс
Универсалы повышенной проходимости	Subaru Outback
Компактные внедорожники	Nissan Qashqai
Легкие внедорожники	Hyundai Tucson
Средние внедорожники	Range Rover Sport
Тяжелые внедорожники	Toyota Land Cruiser 200
Пикапы	Toyota Hilux
Компактвэны	Volkswagen Caddy
Минивэны	Volkswagen Multivan
Мини-фургоны	LADA Largus Furgon
Легкие фургоны	Ford Transit Custom
Фургоны	GAZель NEXT
Новинка	LADA Vesta
Любимая марка в премиальном сегменте	BMW
Любимая марка в массовом сегменте	Hyundai
Самый узнаваемый китайский бренд	Lifan

РЕКЛАМА



Владимир Безукладников, председатель Оргкомитета Премии, и Ярон Видмайер, генеральный директор шинной компании Continental Tires RUS



Никас Сафронов, художник, и Стив Маттин, главный дизайнер LADA



Владимир Безукладников и Алексей Токарев, старший вице-президент, директор департамента автобизнеса Банка ВТБ24 (ПАО), с призами акции «Автомобиль мечты с ВТБ24»



Сергей Степаненко, генеральный директор АО «РН-Москва», с призами акции «Заправься подарками на «Роснефть», получившей поддержку «АВТО ГОДА»



Геннадий Карлов, главный призер акции «Заправься подарками на «Роснефть», получив автомобиль Volkswagen Caddy



Фабьен Вуазен, генеральный директор ООО «Тотал Восток», и Михаил Семичин, глава марки Volkswagen Коммерческие автомобили



Андрей Родионов, начальник отдела корпоративной коммуникации ЗАО «Мерседес-Бенц РУС», и Евгений Фельдман, генеральный директор Издательского дома Родионова



Фуджита Микио, заместитель генерального директора ООО «Субару Мотор», и Андрей Ломанов, ведущий «Наше радио»



Федор Буцко, ведущий программы «Первая передача» телеканала НТВ, и Александр Бредихин, директор по маркетингу LADA



Юрий Флерчак, генеральный директор ООО «Экзист», Фумитакэ Кавасима, вице-президент ООО «Тойота Мотор», и Владимир Безукладников



Алексей Вожяков, издатель журнала «5 Колесо», и Александр Мойнов, управляющий директор KIA Motors Rus



Владимир Безукладников, председатель Оргкомитета Премии, Ирина Шрамко, директор по продажам BMW Group Россия, и Петр Буслов, кинорежиссер



Александр Карренко, генеральный директор Avis в России, и Роман Скольский, PR-директор Nissan и Datsun в России



Дмитрий Качмар, генеральный директор интернет-портала auto.ru, и Алексей Калицев, исполнительный директор «Хенда Мотор СНГ»



Евгения Волхина из Екатеринбурга стала обладательницей главного приза Премии — автомобиля Volkswagen Caddy

Эксклюзивный спонсор



Медиапартнеры



Генеральный спонсор



Генеральный интернет-партнер



Главный приз



Интернет-партнер



Официальный спонсор



Анализ и обработка данных



При содействии

## металлургия **Анализируя и то, и это**

**Возможно,** что на российском рынке металлургии грядет крупное слияние, инициатором которого выступает Магнитогорский металлургический комбинат (ММК). Основной акционер комбината миллиардер Виктор Рашников подумывает об объединении с компанией «Северсталь» Алексея Мордашова. Подобные идеи отражены в апрельской презентации ММК, в которой анализируются перспективы слияния с НЛМК, «Северсталью», ТМК, ЧТПЗ, «Металлоинвестом», Evraz, казахской ERG. Причем эти предварительные оценки показывают, что наибольшую синергию дает объединение с «Северсталью». В ММК подчеркивают «справочный характер» презентации и уточняют, что «никаких переговоров о продаже бизнеса или слиянии сейчас нет и не планируется». Сам Алексей Мордашов сказал в феврале этого года Bloomberg, что он сейчас ждет возможности для консолидации в российской сталелитейной отрасли, поскольку такой шаг позволил бы снизить издержки. Капитализация ММК составляет \$4,2 млрд, и, по сведениям информированного источника, Виктор Рашников не хочет продавать бизнес исходя из рыночной капитализации. По мнению аналитика БКС Кирилла Чуйко, ММК для такой сделки должен

быть оценен с дисконтом к «Северстали» (стоимость последней – около \$8,7 млрд). Капитализация объединенных ММК и «Северстали» может превысить \$13 млрд. Но, на взгляд Кирилла Чуйко, оценки ММК о синергии чересчур оптимистичны.



ОАО «ММК»

## торговля **Больше искусства и лучше онлайн**

**Онлайн-аукционы** Paddle 8 и Auctionata собираются создать объединенную компанию, чтобы увеличить продажи минимум на \$10 млн в год. Paddle 8, специализирующийся на современном искусстве, был создан в 2011 году и имеет офисы в Нью-Йорке, Лондоне и Лос-Анджелесе. Торгующий предметами роскоши Auctionata основан в 2012 г. Его штаб-квартиры находятся в Берлине и Нью-Йорке. В целом онлайн-аукционы показывают устойчивый рост. В 2015 году на онлайн-торгах знаменитого аукциона Christie's количество покупателей выросло на 10% и продажи увеличились на 11% по сравнению с 2014 годом. Среди нашумевших продаж Auctionata – китайские механические часы, которые почти за \$4 млн приобрел миллиардер из Китая Лю

Кюян, используя свой смартфон. На онлайн-аукционе Paddle 8 купили единственную копию последнего альбома Once Upon A Time in Shaolin группы Wu-Tang Clan за \$2 млн. Общий объем оборота Auctionata в 2015 году достиг \$90 млн, а у Paddle 8 – чуть менее \$50 млн. Согласно заявлению Auctionata, «объединенная компания с общим объемом продаж свыше \$150 млн и почти 800 тыс. зарегистрированных пользователей займет ведущие позиции на рынке предметов искусства и коллекционирования в стратегически важных регионах». Обе компании успешно привлекают в свой бизнес инвестиции: Auctionata – \$88 млн, и Paddle 8 – \$44 млн. Все инвесторы компаний сохранят свои доли после слияния.

### 643

банка осталось в России, после того как ЦБ отзывал лицензии у двух московских коммерческих банков «ВЕК» и «Динамичные системы» (ДС-Банк). У банка «ВЕК» размер собственных средств оказался ниже минимального значения уставного капитала. ДС-Банк проводил высокорискованную кредитную политику и сомнительные транзитные операции.

### 2%

мирового ВВП составляет сумма взятки в мире, сообщает директор-распорядитель МВФ Кристин Лагард в своем эссе «Откровенно о коррупции». По этим данным, в 2015 году в мире было потрачено от \$1,5 трлн до \$2 трлн на взятки, причем проблема коррупции и взыскания актуальна и в развивающихся, и в развитых странах.

### Более \$40 млрд

составляет рыночная капитализация американской компании, мирового лидера в биотехнологии растений Monsanto Co, возможную покупку которой рассматривают сразу две немецкие компании: Bayer AG и BASF. В результате акции Monsanto подорожали. Если Bayer AG купит Monsanto Co, появится самый крупный поставщик семян и сельскохозяйственных химических удобрений.

### \$57 млн

компенсации заплатит лондонский ФК «Челси» компании Adidas за преждевременное расторжение контракта в конце сезона-2016/17. Текущий договор будет прерван по взаимному согласию сторон за шесть лет до прекращения спонсорского контракта, заключенного до 30 июня 2023 года.

### Более \$10 млрд

потратит Россия на подготовку и проведение чемпионата мира по футболу 2018 года, по словам гендиректора оргкомитета «Россия 2018» Алексея Сорокина. Средства пойдут на подготовку объектов к чемпионату мира, включая стадионы и воздушные терминалы, половина из которых, по утверждению Сорокина, уже готовы.

Источники: vedomosti.ru; inosmi.ru/world/2014/12/26/225174026.html; zende.ru; thomas-muenz.ru; www.kommersant.ru

## ритейл **Обувные компании объединяются в пары**

**Две крупные** российские сети обувных магазинов, Zenden и Thomas Munz, планируют слияние. Компании обменялись активами в начале этого года. Zenden принадлежит российскому бизнесмену Андрею Павлову. У Zenden офисы в Москве и Гуанчжоу (Китай) и штат сотрудников свыше 2000 человек. В России под этой маркой работает 200 магазинов в 102 городах. Компания продает недорогую обувь и косметику для нее. Компания Thomas Munz позиционирует себя как немецкий инновационный бренд. Согласно информации Der Spiegel, Thomas Munz – псевдонемецкая компания, так как ориентирована на российский рынок, а немецкий бренд – всего лишь рекламная уловка, привлекающая потребителя. Штаб-квартира Thomas Munz находится в Дюссельдорфе. У Thomas Munz 34 магазина в России и 1 – в Казахстане. В 2015 году выручка ООО «Сезонная коллекция» – юрлицо, которое указано на сайте Thomas Munz, – составила



около 1,05 млрд руб. по оценке «Infoline-аналитики». По мнению гендиректора «Infoline-аналитики» Михаила Бурмистрова, бизнес Thomas Munz в ходе сделки с Zenden мог быть оценен не более чем в 250 млн руб. с учетом долга. Согласно данным Euromonitor, выручка Zenden в 2015 году составила 8,9 млрд руб., это шестой крупнейший обувной ритейлер в России.

## авиация **Почему у нас дроны не летают**

**Объем** мирового рынка коммерческого использования беспилотных устройств, оборудованных фото-видеокамерами и датчиками, согласно исследованию консалтинговой компании PwC, превышает \$127 млрд. «Это стоимость текущих бизнес-услуг и рабочей силы, на сме-

ну которым, по прогнозам специалистов PwC, в очень скором будущем придут решения с использованием беспилотных устройств», – говорится в исследовании. Россия из этого рынка пока выпадает. В нашей стране полеты дронов почти полностью запрещены, штраф за нарушение сегодня достигает 300 тыс. рублей. Порядок сертификации беспилотников – а ее ожидают около 500 тыс. аппаратов – не принят, но и после его утверждения процедура может растянуться на годы, говорят специалисты.



## Альфа-банк зовет в Россию

**Альфа-банк совместно с Auerbach Grayson (Нью-Йорк)** организовал инвестиционную миссию в Россию американских инвестфондов. Двусторонние встречи между иностранными инвесторами и российскими эмитентами прошли в конце апреля в Москве и Санкт-Петербурге. Цель – оценить возможности наращивания вложений в российские активы, предоставленные в рамках инвестиционной конференции. Внимание инвесторов особенно привлекли российские компании потребительского сектора. Инвестиционная конференция стала результатом партнерства между инвестиционным банком Альфа-банка и брокерской компанией Auerbach Grayson (Нью-Йорк), которая представляет интересы институциональных инвесторов на международных рынках. Auerbach Grayson представлена в 98 странах, причем на российском рынке опирается на Альфа-банк. «Произошел перелом в восприятии американскими инвесторами потенциала российского рынка. В ряде отраслей российские компании могут рассчитывать на повышенный спрос со стороны инвестфондов и, как следствие, более высокую оценку их бумаг на предстоящих размещениях, – комментирует Саймон Вайн, соруководитель Корпоративно-инвестиционного банка Альфа-банка. – Партнерство с Auerbach Grayson, клиентами которой являются крупные инвестфонды США и Канады, открывает для нас дополнительные возможности по организации сделок IPO/SPO российских компаний».

«В этом году мы усилили наше аналитическое подразделение, которое сегодня охватывает металлургию, потребительский сектор, финансовый сектор, IT и интернет, телекоммуникации и, конечно, макроэкономику. Сессия встреч в Москве и Санкт-Петербурге между портфельными управляющими американских фондов и финансовыми директорами компаний эмитентов была очень насыщенной. Мы рассчитываем, что это приведет к росту активности американских инвесторов на российском рынке уже в этом году, а Альфа-банк в партнерстве с Auerbach Grayson нарастит объемы сделок на фондовом рынке», – отмечает Майкл Пиджиолис, начальник управления рынков и акций АО «Альфа-банк».





# Некуда девать деньги

## Состояние банковского сектора в I квартале 2016 года

Текст: **Максим Васин**, главный экономист, директор методического департамента Национального рейтингового агентства (НРА)

**С**остояние банковского сектора в I квартале 2016 года характеризуется избытком ликвидности, которую «высасывает» из обращения Центробанк, потому что кредитовать экономику банки не могут: качество кредитных портфелей низкое, доля «плохих» кредитов может еще заметно вырасти, прибыли (за исключением Сбербанка) сектор генерировать не может, драйверов прибыльной работы для банков в экономике России практически нет.

Суммарные активы двухсот крупнейших банков на 1 апреля 2016 года составили 75,8 трлн руб., собственный капитал – 8,8 трлн руб., чистая прибыль – 102,5 млрд руб. В прошлом году первый квартал был провальным, прибыль была близка к нулю, налицо

частичное восстановление рентабельности. Впрочем, без учета Сбербанка прибыль отсутствует до сих пор, и о восстановлении рентабельности отрасли говорить не приходится. С учетом банков с отзывными лицензиями, и за исключением Сбербанка, российские банки продолжают генерировать убытки. Треть банков из числа участников рейтинга закрыли квартал в минус, прибыльными были 137 организаций.

Лидером по убыткам стал банк «Югра» (около 22 млрд руб.), крупные убытки также показали Банк Москвы, который во II квартале 2016-го будет разделен на «хороший» и «проблемный» (5,6 млрд руб.), «Русский стандарт» (6,5 млрд руб.), Абсолют банк (4,8 млрд руб.). Ряд банков объясняют

убытки не столько потерями по кредитам, сколько расходами на валютное хеджирование в условиях укрепления курса рубля. В число лидеров по рентабельности неожиданно вышли банки, ранее испытывавшие проблемы и показывающие убытки: Мособлбанк (5 млрд руб.); Россельхозбанк (4,3 млрд руб.); Балтинвестбанк (3,4 млрд руб.) и Фондсервисбанк (1,3 млрд руб.). Скорее всего, эта прибыль связана с крупными, неожиданными и разовыми доходами.

Значимым событием I квартала 2016 года для банков явилось снижение норматива достаточности капитала 1.0 до уровня 8%, принятое в рамках перехода к Базелю-3, что позволило ряду банков наращивать активы, не задействуя собственный капитал.

В I квартале 2016 года Банк России отозвал лицензии у 26 банков из 657, действовавших на 1 января 2016 года. В 2015-м отозвано 93 лицензии, таким образом, темпы отзыва пока не снижаются. Основной причиной отзыва лицензий стала утрата банками капитала, то есть потери по предоставленным кредитам, выявленные Банком России, при недостатке средств для формирования адекватных резервов. В ряде случаев присутствовал вывод активов из банков, наиболее яркие случаи – Внешпромбанк и «Интеркоммерц».

Банк России взял курс на т.н. «девалютизацию» банковских балансов, и в ближайшее время резервы по валютным активам и обязательствам банков будут существенно увеличены. Также Банк России с начала 2016-го увеличил использование предписаний в регулировании, в том числе основного предписания – ограничения на привлечение вкладов, и пообещал сделать информацию о наличии предписаний по банкам публичной и доступной.

Продолжалось снижение ставок по банковским вкладам, при этом ожидаемое достаточно давно снижение ключевой ставки Банка России пока не случилось. Через год ставка должна опуститься более чем вдвое, до 5% с нынешних 11%, однако вопреки и снижению ставок привлечения, и снижению инфляции (7,3% по итогам марта год к году) ключевая ставка в апреле не была понижена.

Ставка отчислений в фонд страхования вкладов впервые за долгое время увеличена до 0,12%, а с марта 2016-го ставка ипотеки, субсидируемая государством, снизилась с 3,5% до 2,5% сверх ключевой ставки.

Ликвидность банков в I квартале в целом улучшалась и оценивается как избыточная. Объем привлечения кредитов Банка России не только снизился до рекордного за последнее время уровня (2,1 трлн по Топ-200 на 01 апреля 2016 года), но и практически сравнялся со средствами банков в ЦБР. Лишь 1/5 часть участников рейтинга – 43 банка – имели ненулевой остаток по привлечению средств в ЦБ на 1 апреля, и только 11 из них привлекали более 10 млрд руб. ЦБР прогнозирует, что в 2016 году банки будут сохранять избыточную ликвидность, и планирует изымать ее с рынка. При этом, несмотря на благополучную ситуацию с ликвидностью,

крупнейшие банки получили дополнительный резерв в виде безотзывных кредитных линий Банка России на 600 млрд руб.

НРА рассчитало Топ-30 банков по объему корпоративного и розничного кредитования. Показатели качества кредитных портфелей банков не улучшались. Средневзвешенный объем просроченных кредитов в корпоративном сегменте у ведущей тридцатки составил 5,59%; в розничном – 8,56%. Наихудшие корпоративные портфели имеют Банк Москвы и Мособлбанк (просрочено около

половины кредитов), а в розничном сегменте «антилидерами» остаются «Русский стандарт» и МТС-Банк (около 38%), у банка «Траст» просрочена почти треть кредитов физическим лицам.

Мы полагаем, что проблемы розничного кредитования в значительной степени уже локализованы и большинством банков преодолены, в том числе со второй половины 2016-го можно даже ожидать некоторого оживления данного сегмента. При этом проблемы в корпоративном сегменте продолжат выявляться на протяжении 2016–2017 гг., и, если рецессия в экономике не завершится, до 20% корпоративных кредитов могут быть признаны проблемными. Отдельно отметим последние усилия Банка России, которые направлены на выявление «плохих» (реструктурированных, пролонгированных, не обслуживаемых) кредитов, а также новый срок вступления в силу действия предельного значения норматива Н25 (риск на группу связанных с банком заемщиков) – 1 января 2017 года. Кроме того, с 1 апреля прекратила действие такая мера антикризисной поддержки банков, как реструктуризация ив их качества. ■



**75,8**  
трлн руб.

**составили  
суммарные  
активы двухсот  
крупнейших  
банков  
на 1 апреля  
2016 года**

### Самые прибыльные банки на 1 апреля 2016 года

Место	Банк	Город	Рег. номер	Текущая прибыль (тыс. руб)
1	СБЕРБАНК РОССИИ	Москва	1481	100 443 830
2	ВТБ	Санкт-Петербург	1000	20 490 237
3	ЮНИКРЕДИТ БАНК	Москва	1	7 809 177
4	НАЦИОНАЛЬНЫЙ КЛИРИНГОВЫЙ ЦЕНТР	Москва	3466	6 717 535
5	МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ БАНК	Москва	1751	5 050 097
6	РОССЕЛЬХОЗБАНК	Москва	3349	4 298 254
7	ФК ОТКРЫТИЕ	Москва	2209	4 294 244
8	ИНГ БАНК (ЕВРАЗИЯ)	Москва	2495	3 662 932
9	БАЛТИНВЕСТБАНК	Санкт-Петербург	3176	3 447 540
10	ВТБ 24	Москва	1623	3 345 261
11	ГАЗПРОМБАНК	Москва	354	3 136 931
12	РАЙФАЙЗЕНБАНК	Москва	3292	2 626 085
13	НОРДЕА БАНК	Москва	3016	2 427 896
14	ВСЕРОССИЙСКИЙ БАНК РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ	Москва	3287	2 052 280
15	ТИНЬКОФ БАНК	Москва	2673	1 916 932
16	РОСБАНК	Москва	2272	1 887 134
17	ЭКСПРЕСС-ВОЛГА	Саратов	3085	1 762 036
18	СОВКОМБАНК	Кострома	963	1 595 743
19	ФОНДСЕРВИСБАНК	Москва	2989	1 349 043
20	ИНРЕСБАНК	Москва	2571	1 344 330

Источник: НРА.

# 200 крупнейших российских банков по размеру собственного капитала на 1 апреля 2016 года

Место	Место по активам	Банк	Город	Капитал (тыс. руб.)	Достаточность капитала (расчетный показатель, %)	Рентабельность капитала (расчетный показатель) ROE, %	Ликвидные активы (тыс. руб.)
1	1	СБЕРБАНК РОССИИ	Москва	2 731 944 756	11,57	14,71	2 743 490 208
2	2	ВТБ	Санкт-Петербург	958 417 256	10,37	8,55	778 372 712
3	3	ГАЗПРОМБАНК	Москва	614 477 470	11,89	2,04	486 373 365
4	6	РОССЕЛЬХОЗБАНК	Москва	400 175 398	14,39	4,30	255 778 494
5	7	АЛЬФА-БАНК	Москва	335 047 363	15,06	-14,24	228 951 207
6	4	ВТБ 24	Москва	268 794 734	8,86	4,98	161 104 650
7	5	ФК ОТКРЫТИЕ	Москва	215 846 678	7,36	7,96	134 372 663
8	9	БАНК МОСКВЫ	Москва	214 269 099	12,29	-10,38	61 870 493
9	10	ЮНИКРЕДИТ БАНК	Москва	179 422 719	11,92	17,41	324 026 166
10	11	МОСКОВСКИЙ КРЕДИТНЫЙ БАНК	Москва	147 530 160	10,54	1,38	124 420 141
11	12	ПРОМСВЯЗЬБАНК	Москва	145 172 034	11,05	1,14	252 092 202
12	14	РОСБАНК	Москва	125 230 903	15,35	6,03	98 214 884
13	13	РАЙФФАЙЗЕНБАНК	Москва	122 302 912	14,75	8,59	84 839 261
14	16	БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»	Санкт-Петербург	69 950 027	11,88	4,33	24 518 960
15	17	РОССИЯ	Санкт-Петербург	68 045 423	11,56	5,80	87 750 374
16	20	АК БАРС	Казань	61 273 610	13,27	1,19	24 993 000
17	27	ЮГРА	Мегион	60 538 345	17,71	-144,66	12 017 427
18	8	НАЦИОНАЛЬНЫЙ КЛИРИНГОВЫЙ ЦЕНТР	Москва	56 439 293	3,03	47,61	1 084 431 979
19	22	СИТИБАНК	Москва	56 203 599	13,23	-0,69	176 778 154
20	18	ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ БАНК ОТКРЫТИЕ	Москва	54 545 652	10,10	1,01	62 205 920
21	39	ХКФ БАНК	Москва	51 605 169	22,93	-6,76	9 013 315
22	28	БАНКОВСКАЯ ГРУППА ЗЕНИТ	Москва	49 394 660	15,55	2,95	54 118 113
23	24	СВЯЗЬ-БАНК	Москва	48 335 823	13,51	-6,66	35 911 222
24	15	БИНБАНК	Москва	47 861 527	6,43	-20,71	51 529 748
25	25	НОРДЕА БАНК	Москва	44 217 965	12,60	21,96	58 281 280
26	29	ИНГ БАНК (ЕВРАЗИЯ)	Москва	43 808 714	14,29	33,44	87 066 048
27	21	СОВКОМБАНК	Кострома	41 637 334	9,07	15,33	33 383 040
28	32	НОВИКОМБАНК	Москва	41 627 370	14,59	-35,83	46 608 173
29	35	ГЛОБЭКС	Москва	32 460 267	13,75	-8,28	11 315 578
30	48	МСП БАНК	Москва	31 128 396	20,43	-28,11	8 012 325
31	42	МТС-БАНК	Москва	28 431 053	16,77	-24,65	29 776 553
32	26	МДМ БАНК	Москва	28 412 148	8,13	-34,21	45 809 048
33	44	РОСЕВРОБАНК	Москва	28 109 370	16,63	12,20	20 138 344
34	41	ПЕРЕСВЕТ	Москва	27 996 877	15,14	7,90	16 227 241
35	65	ЦЕНТРОКРЕДИТ	Москва	27 393 014	28,97	4,59	16 514 220
36	34	МОСКОВСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ БАНК	Москва	27 277 748	11,35	-11,49	12 994 745
37	38	ТРАНСКАПИТАЛБАНК	Москва	27 105 573	11,74	-9,83	25 805 094
38	37	ВОЗРОЖДЕНИЕ	Москва	27 093 510	11,67	-10,51	30 079 829
39	30	УРАЛЬСКИЙ БАНК РЕКОНСТРУКЦИИ И РАЗВИТИЯ	Екатеринбург	27 036 330	8,82	2,06	23 151 085
40	47	ВСЕРОССИЙСКИЙ БАНК РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ	Москва	26 974 819	16,99	30,43	66 733 513
41	33	АБСОЛЮТ БАНК	Москва	26 552 165	10,05	-72,17	17 938 855
42	43	ТИНЬКОФФ БАНК	Москва	26 081 273	15,42	29,40	11 084 548
43	23	СЕВЕРНЫЙ МОРСКОЙ ПУТЬ	Москва	25 614 326	6,88	2,69	34 726 480
44	49	ОТП БАНК	Москва	25 203 959	16,82	-13,94	10 537 480
45	36	ВОСТОЧНЫЙ	Благовещенск	25 071 126	10,68	-2,20	14 283 231
46	50	РОСГОССТРАХ БАНК	Москва	21 852 179	14,85	-7,10	18 640 871
47	40	ТАТФОНДБАНК	Казань	21 265 114	10,76	-65,00	7 135 280
48	52	КРЕДИТ ЕВРОПА БАНК	Москва	20 422 575	14,44	7,97	7 740 043

Место	Место по активам	Банк	Город	Капитал (тыс. руб.)	Достаточность капитала (расчетный показатель, %)	Рентабельность капитала (расчетный показатель) ROE, %	Ликвидные активы (тыс. руб.)
49	82	РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК	Симферополь	20 058 256	31,22	-0,91	12 630 949
50	58	РУСФИНАНС БАНК	Самара	19 782 359	19,32	10,29	1 561 279
51	19	РУССКИЙ СТАНДАРТ	Москва	19 750 823	3,99	-131,24	17 463 722
52	61	АВЕРС	Казань	19 383 466	19,78	9,58	31 017 921
53	31	РОССИЙСКИЙ КАПИТАЛ	Москва	18 753 897	6,31	-30,44	27 437 032
54	53	АВАНГАРД	Москва	18 619 268	13,86	16,14	27 973 854
55	59	СЕТЕЛЕМ БАНК	Москва	18 474 388	18,05	-10,28	1 359 074
56	68	ТАВРИЧЕСКИЙ	Санкт-Петербург	14 857 949	16,83	-31,55	1 215 742
57	105	СУМИТОМО МИЦУИ РУС БАНК	Москва	14 738 475	34,78	11,44	5 944 252
58	45	ДЕЛЬТАКРЕДИТ	Москва	14 642 729	8,99	-50,70	17 500 859
59	54	СКБ-БАНК	Екатеринбург	14 549 284	10,93	-3,67	10 393 157
60	72	ЭЙЧ-ЭС-БИ-СИ БАНК (РР)	Москва	14 350 771	17,49	23,29	33 783 830
61	55	РЕНЕССАНС КРЕДИТ	Москва	14 179 545	12,18	-43,17	17 728 796
62	155	БАНК КРЕДИТ СВИСС (МОСКВА)	Москва	14 175 816	76,79	6,38	10 773 971
63	93	РОСЭКСИМБАНК	Москва	14 080 049	25,98	5,15	14 431 253
64	71	БНП ПАРИБА БАНК	Москва	13 920 582	16,89	5,32	16 923 247
65	92	МЕЖДУНАРОДНЫЙ БАНК САНКТ-ПЕТЕРБУРГА	Санкт-Петербург	13 692 672	24,32	-7,64	1 234 851
66	73	ЮНИАСТРУМ БАНК	Москва	13 581 439	16,94	16,71	4 690 566
67	51	АЗИАТСКО-ТИХООКЕАНСКИЙ БАНК	Благовещенск	13 562 621	9,23	-26,19	13 498 195
68	76	БАНК ИНТЕЗА	Москва	13 440 114	17,76	-5,94	16 879 535
69	81	КРЕДИ АГРИКОЛЬ КИБ	Санкт-Петербург	13 360 319	20,11	-2,76	20 369 117
70	78	ДОЙЧЕ БАНК	Москва	13 305 226	17,76	13,06	50 608 382
71	57	ЗАПСИБКОМБАНК	Тюмень	13 092 513	12,14	3,88	17 782 013
72	60	ЛОКО-БАНК	Москва	13 087 278	13,25	16,08	18 543 513
73	107	КОММЕРЦБАНК (ЕВРАЗИЯ)	Москва	12 365 499	29,58	3,09	15 482 180
74	69	СОЮЗ	Москва	12 276 133	14,33	-30,77	6 925 677
75	110	ЕВРОФИНАНС МОСНАРБАНК	Москва	12 092 223	30,94	4,73	8 360 891
76	88	ФИНПРОМБАНК	Москва	11 899 546	19,89	-29,44	6 215 053
77	63	ЦЕНТР-ИНВЕСТ	Ростов-на-Дону	11 474 193	11,98	3,80	11 951 352
78	109	НАЦИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ	Москва	11 034 689	28,10	-18,87	2 286 059
79	115	ФОЛЬКСВАГЕН БАНК РУС	Москва	11 017 103	32,78	6,96	1 842 242
80	83	ЭКСПОБАНК	Москва	10 205 820	15,90	18,88	15 536 716
81	64	РОСИНТЕРБАНК	Москва	10 129 558	10,66	3,39	5 642 659
82	87	РОСЭНЕРГОБАНК	Москва	10 019 345	16,67	-16,18	5 338 252
83	84	БФГ-КРЕДИТ	Москва	9 570 921	15,12	-48,31	3 742 246
84	96	ТОЙОТА БАНК	Москва	9 551 853	19,85	11,56	1 855 735
85	62	БАНК БФА	Санкт-Петербург	9 281 686	9,53	8,65	14 716 679
86	89	РН БАНК	Москва	9 277 475	15,64	7,31	11 125 249
87	80	МЕТАЛЛИНВЕСТБАНК	Москва	9 117 194	13,70	7,64	14 233 423
88	91	МЕТКОМБАНК	Каменск-Уральский	8 916 595	15,74	15,80	15 687 707
89	67	СУРГУТНЕФТЕГАЗБАНК	Сургут	8 769 721	9,56	13,32	19 194 502
90	66	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФИНАНСОВЫЙ КЛУБ	Москва	8 707 277	9,23	-41,11	21 900 928
91	86	АЙСИБИСИ БАНК	Москва	8 329 499	13,85	22,65	11 101 878
92	79	КУБАНЬ КРЕДИТ	Краснодар	8 156 581	11,89	8,81	8 817 700
93	77	ВПБ	Москва	7 963 883	10,54	3,97	8 617 115
94	95	МЕЖТОПЭНЕРГОБАНК	Москва	7 616 411	14,50	4,12	9 387 463
95	159	ДЖЕЙ ЭНД ТИ БАНК	Москва	7 517 149	42,56	8,31	3 922 283
96	124	МОСКОВСКОЕ ИПОТЕЧНОЕ АГЕНТСТВО	Москва	7 458 635	25,02	0,72	3 251 547
97	148	МЕРСЕДЕС-БЕНЦ БАНК РУС	Москва	7 385 718	35,13	49,91	4 184 494
98	85	ОБРАЗОВАНИЕ	Москва	7 212 261	11,60	10,88	12 532 027
99	101	ЧЕЛИНДБАНК	Челябинск	7 210 200	16,18	12,88	7 923 814
100	94	МБА-МОСКВА	Москва	7 154 180	13,37	3,91	3 407 629

Место	Место по активам	Банк	Город	Капитал (тыс. руб.)	Достаточность капитала (расчетный показатель, %)	Рентабельность капитала (расчетный показатель) ROE, %	Ликвидные активы (тыс. руб.)
101	137	НАТИКСИС БАНК	Москва	6 815 239	26,90	2,64	2 235 535
102	116	РУССКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ БАНК	Москва	6 747 982	20,48	6,28	4 122 248
103	171	НАЦИОНАЛЬНЫЙ РЕЗЕРВНЫЙ БАНК	Москва	6 680 293	41,97	9,12	2 762 153
104	118	НС БАНК	Москва	6 631 784	20,35	3,72	2 700 857
105	102	ЧЕЛЯБИНВЕСТБАНК	Челябинск	6 593 765	14,91	0,60	14 073 220
106	74	ЛЕТО БАНК	Москва	6 437 623	8,16	6,63	1 370 919
107	111	САРОВБИЗНЕСБАНК	Саров	6 392 591	17,26	17,15	14 348 657
108	184	ГПБ-ИПОТЕКА	Москва	6 216 561	44,98	15,00	1 126 330
109	108	ИНТЕРПРОГРЕССБАНК	Москва	6 151 225	14,96	5,07	10 956 721
110	119	ИНТЕРПРОМБАНК	Москва	6 098 560	19,38	6,53	2 145 432
111	99	БЭНК ОФ ЧАЙНА	Москва	6 054 407	12,88	3,64	39 770 952
112	104	ФОРА-БАНК	Москва	6 028 967	13,96	7,33	8 270 862
113	75	ФИНСЕРВИС	Москва	6 000 688	7,92	14,30	13 054 833
114	205	РУСЬУНИВЕРСАЛБАНК	Москва	5 768 245	51,20	29,04	6 764 251
115	100	СДМ-БАНК	Москва	5 754 780	12,42	35,06	11 239 429
116	135	МОСКОММЕРЦБАНК	Москва	5 742 537	22,18	-16,17	6 727 644
117	151	ТАТСОЦБАНК	Казань	5 655 349	27,74	8,05	7 892 642
118	112	ОФК БАНК	Москва	5 401 284	14,99	20,23	3 143 929
119	98	ПЕРВЫЙ ОБЪЕДИНЕННЫЙ БАНК	Самара	5 351 699	11,37	-9,66	16 780 980
120	136	ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАПИТАЛ	Санкт-Петербург	5 103 942	19,73	15,40	12 882 553
121	114	КОЛЬЦО УРАЛА	Екатеринбург	5 098 918	15,03	-12,56	3 769 998
122	97	ББР БАНК	Москва	5 057 720	10,52	-12,47	6 252 219
123	176	ЧАЙНА КОНСТРАКШН БАНК	Москва	5 027 640	32,97	5,25	2 958 023
124	121	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ БАНК	Владивосток	4 914 198	15,88	14,05	5 964 589
125	153	ЭНЕРГОТРАНСБАНК	Калининград	4 908 070	24,78	21,80	7 483 942
126	197	ИШБАНК	Москва	4 870 793	41,80	-3,54	1 654 580
127	106	ПРИМСОЦБАНК	Владивосток	4 805 436	11,38	23,21	11 473 133
128	120	КРЕДИТ УРАЛ БАНК	Магнитогорск	4 772 049	15,17	0,36	8 274 108
129	133	АКТИВКАПИТАЛ БАНК	Самара	4 633 692	17,44	-7,60	4 442 398
130	125	ГАЗБАНК	Самара	4 632 813	15,74	8,59	5 648 016
131	103	ЛЕВОБЕРЕЖНЫЙ	Новосибирск	4 353 561	9,97	8,63	7 737 188
132	291	Ю БИ ЭС БАНК	Москва	4 318 606	68,40	3,10	3 304 481
133	130	АКИБАНК	Набережные Челны	4 198 836	15,63	4,47	6 733 958
134	167	РАСЧЕТНО-КРЕДИТНЫЙ БАНК	Москва	4 097 167	24,29	1,40	8 779 709
135	149	БМВ БАНК	Москва	4 029 020	19,48	8,64	1 773 404
136	157	ДЕНИЗБАНК МОСКВА	Москва	3 956 126	22,20	27,97	7 257 711
137	132	М2М ПРАЙВЕТ БАНК	Москва	3 933 867	14,79	-89,12	1 664 620
138	192	ОБЪЕДИНЕННЫЙ КРЕДИТНЫЙ БАНК	Ярославль	3 916 987	29,94	-6,31	956 756
139	147	ЭНЕРГОБАНК	Казань	3 916 320	18,02	3,67	1 687 865
140	126	СОБИНБАНК	Москва	3 833 170	13,02	-34,93	2 323 724
141	122	ИНТЕХБАНК	Казань	3 809 844	12,64	1,94	1 919 425
142	194	ЦЕНТРОМБАНК	Москва	3 715 644	29,85	-48,11	964 092
143	305	БАНК ПСА ФИНАНС РУС	Москва	3 679 536	65,79	17,08	47 505
144	156	ДЕРЖАВА	Москва	3 613 998	19,67	12,41	2 615 549
145	164	НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНВЕСТИЦИОННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ	Москва	3 580 230	20,91	4,66	2 093 983
146	141	СЭБ БАНК	Санкт-Петербург	3 517 187	14,63	12,04	5 991 390
147	134	ПЛЮС БАНК	Москва	3 506 481	13,34	0,93	2 303 088
148	181	КОРОЛЕВСКИЙ БАНК ШОТЛАНДИИ	Москва	3 499 381	23,67	40,39	12 605 604
149	113	МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК	Череповец	3 468 320	9,92	16,66	2 051 576
150	170	ФОРШТАДТ	Оренбург	3 338 223	20,49	2,79	2 721 331

Место	Место по активам	Банк	Город	Капитал (тыс. руб.)	Достаточность капитала (расчетный показатель, %)	Рентабельность капитала (расчетный показатель) ROE, %	Ликвидные активы (тыс. руб.)
151	166	АЛЕФ-БАНК	Москва	3 332 698	19,64	2,34	2 469 176
152	123	БЫСТРОБАНК	Ижевск	3 319 957	11,05	7,24	1 924 065
153	322	ГОРБАНК	Санкт-Петербург	3 297 683	67,21	2,26	509 041
154	198	АВТОТОРГБАНК	Москва	3 250 976	28,04	6,89	5 248 049
155	131	АЛМАЗЭРГИЭНБАНК	Якутск	3 225 808	12,07	-38,95	3 356 782
156	240	СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ АЛЬЯНС	Москва	3 207 683	38,41	9,12	206 342
157	152	НБД-БАНК	Нижний Новгород	3 119 724	15,42	8,72	4 097 742
158	144	ТОЛЪЯТТИХИМБАНК	Тольятти	3 098 152	13,23	12,61	9 223 534
159	252	МИР БИЗНЕС БАНК	Москва	3 080 789	39,26	4,39	4 427 475
160	251	ГОЛДМАН САКС БАНК	Москва	3 069 691	39,01	4,39	376 269
161	140	УРАЛЬСКИЙ ФИНАНСОВЫЙ ДОМ	Пермь	3 066 187	12,50	6,76	3 547 448
162	90	БКС - ИНВЕСТИЦИОННЫЙ БАНК	Новосибирск	3 013 254	5,19	13,90	34 716 750
163	150	КУРСКПРОМБАНК	Курск	2 958 174	14,46	5,61	1 049 853
164	142	СПУРТ	Казань	2 957 798	12,40	1,69	3 361 491
165	261	ГАРАНТИ БАНК-МОСКВА	Москва	2 906 490	40,28	-1,69	1 198 950
166	217	РЕГИОНАЛЬНЫЙ КРЕДИТ	Кострома	2 868 019	28,70	-26,42	1 003 375
167	169	РАЗВИТИЕ-СТОЛИЦА	Москва	2 857 997	17,25	-7,56	2 797 640
168	143	АГРОПРОМКРЕДИТ	Лыткарино	2 837 985	12,11	-0,83	10 217 714
169	168	АРЕСБАНК	Москва	2 791 177	16,79	-18,68	6 508 135
170	146	ЛАНТА-БАНК	Москва	2 732 877	12,42	13,49	5 944 299
171	128	ПРИМОРЬЕ	Владивосток	2 723 129	9,49	-7,24	6 597 591
172	199	БАНК ЖИЛИЩНОГО ФИНАНСИРОВАНИЯ	Москва	2 674 381	23,08	-10,25	874 512
173	177	НОРВИК БАНК	Киров	2 668 858	17,52	0,86	999 157
174	234	ГУТА-БАНК	Москва	2 639 011	30,85	52,18	3 315 836
175	127	БАНК СГБ	Благовещенск	2 638 958	9,17	6,20	4 777 913
176	117	КЕДР	Красноярск	2 587 222	7,94	23,32	8 108 834
177	227	НФК	Москва	2 496 135	27,12	1,63	722 426
178	165	ПЕТЕРБУРГСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ КОМ. БАНК	Санкт-Петербург	2 484 389	14,52	14,24	9 806 935
179	175	РУССКИЙ ИПОТЕЧНЫЙ БАНК	Москва	2 468 463	16,07	3,31	4 724 700
180	160	НК БАНК	Москва	2 435 075	13,79	-25,14	4 307 657
181	163	ДАНСКЕ БАНК	Санкт-Петербург	2 431 156	14,01	26,21	7 200 923
182	158	МОРСКОЙ БАНК	Москва	2 427 824	13,66	-36,12	3 301 426
183	46	ЭКСПРЕСС-ВОЛГА	Саратов	2 426 728	1,51	290,44	10 327 654
184	162	ХЛЫНОВ	Киров	2 424 863	13,82	11,53	1 513 358
185	56	БАЛТИЙСКИЙ БАНК	Санкт-Петербург	2 410 757	2,22	57,11	3 815 265
186	216	ЯПЫ КРЕДИ БАНК МОСКВА	Москва	2 377 479	23,06	-79,03	3 216 698
187	173	ПОЙДЁМ!	Москва	2 315 111	14,97	6,10	1 157 979
188	154	РУБЛЕВ	Москва	2 258 903	12,15	0,15	1 628 995
189	138	ЛЕГИОН	Москва	2 257 732	9,09	1,39	5 185 931
190	286	РЕСО КРЕДИТ	Москва	2 248 763	35,25	-5,76	1 082 445
191	129	АЙМАНИБАНК	Москва	2 246 078	8,14	-14,43	9 017 110
192	174	ГРАНД ИНВЕСТ БАНК	Москва	2 244 184	14,54	12,15	1 829 869
193	185	УРИ БАНК	Москва	2 192 998	15,96	20,83	9 077 228
194	407	К2 БАНК	Черкесск	2 163 963	75,56	1,35	457 859
195	379	ЗИРААТ БАНК (МОСКВА)	Москва	2 143 971	62,35	7,27	1 285 322
196	229	ЕНИСЕЙ	Красноярск	2 116 187	23,36	2,65	474 102
197	178	ТРОЙКА-Д БАНК	Москва	2 081 257	13,71	83,53	3 905 059
198	269	РУСНАРБАНК	Москва	2 067 123	29,40	7,38	1 886 638
199	180	ИНБАНК	Москва	2 054 774	13,70	12,62	1 595 922
200	232	СКИБ	Кострома	2 017 412	23,41	15,07	1 708 675

Источник: НРА.



# Прогулки по граблям

Почему арабские инвесторы не спешат вкладывать в российскую недвижимость

**Р**анее «Профиль» опубликовал мировой рейтинг суверенных фондов и проанализировал работу некоторых из них, в частности, всех трех российских фондов (№ 13 (948) от 11 апреля 2016 г.). Теперь мы предлагаем продолжение темы – инвестиции арабских суверенных (и иных крупных) фондов в российскую недвижимость в последние годы в партнерстве с РФПИ и другими российскими фондами.

На протяжении уже многих десятилетий страны Персидского залива являются крупнейшими поставщиками капитала на мировой рынок. Это объясняется, во-первых, колоссальным притоком нефтедолларов, который местные рынки просто не в состоянии абсорбировать, во-вторых, развитой финансовой инфраструктурой региона, позволяющей им инвестировать по всему миру. Суммарный объем суверенных фондов Залива, в которых сосредоточено основное богатство аравийских монархий, составляет на сегодняшний день почти \$2,8 трлн, что соответствует 40% мирового суверенного капитала. Многие из этих фондов имеют полувековую историю международного инвестирования, а недвижимость как класс активов всегда находилась в сфере их интересов. В разные годы на нее приходилось до четверти прямых инвестиций суверенных фондов, при этом предпочтение традиционно отдавалось надежным коммерческим объектам недвижимости Нью-Йорка, Лондона и Парижа. Яркими примерами здесь могут служить сделки 2014 года по покупке офисных зданий в Нью-Йорке эмиратским Abu Dhabi Investment Authority на сумму \$1,3 млрд и в центре Лондона кувейтским Kuwait Investment Authority на сумму 1,7 млрд фунтов стерлингов.

Россия как часть развивающегося рынка, на который в рамках стратегии географической диверсификации направляется до четверти прямых инвестиций суверенных фондов Залива, также интересовала арабских инвесторов, но до кризиса 2008–2009 гг. их инвестиции направлялись преимущественно через закрытые американские и западноевропейские фонды. 2010 год можно условно считать некой отправной точкой, когда арабы, получив опыт и привыкнув к российскому рынку, почувствовали уверенность к самостоя-

тельному и открытому инвестированию. За этот пятилетний период они, как, впрочем, и другие иностранные инвесторы, успели получить как отрицательный, так и положительный опыт работы с российскими партнерами.

Несомненно, успешным можно назвать совместный фонд недвижимости размером \$500 млн, созданный между «ВТБ Капитал» и суверенным фондом Омана State General Reserve Fund. Стороны планировали инвестировать в офисную недвижимость класса «А» в Москве и Санкт-Петербурге, в дальнейшем предполагалось расширение инвестиционной стратегии фонда в отношении складской недвижимости и торговых центров. Известно как минимум о трех реализованных проектах совместного фонда. Так, в 2011 году партнеры выкупили

## **Урок арабскими фондами уже усвоен – от недобросовестности российской стороны они не застрахованы при работе как с госструктурами, так и с частными компаниями**

100% акционерного капитала компании Finnest Real Estate, единственным активом которого на тот момент был один из крупнейших бизнес-центров Москвы Capital Plaza (ныне «Лесная Плаза»). Распределение долей в инвестпроекте было следующим: 80,1% принадлежало суверенному фонду султаната Оман, остальные 19,9% – «ВТБ Капитал», сделка оценивалась экспертами рынка в \$100 млн. В том же 2011 году фонд вместе с американскими AIG/Lincoln и TPG приобрел у Соalco Василия Анисимова доли в проектах «Белая площадь» и «Белые сады» (на фото слева) за \$600 млн с учетом долговых обязательств.

В марте нынешнего года суверенный фонд ОАЭ Mubadala и РФПИ приобрели складские комплексы у группы PNC. Сумма сделки, переговоры по которой длились минимум полгода, составила \$100 млн. Это пока крупнейшая сделка 2016 года на российском рынке недвижимости, а также первый опыт инвестирования в российскую недвижимость для двухмиллиардного фонда РФПИ–Mubadala, созданного еще в 2013 году. Известно, что полтора годами ранее РФПИ и Mubadala пытались самостоятельно строить склады, для чего инвесторы подписали соглашение с девелоперской компанией «Девелопмент групп 19» и намеревались вложить в проект до \$300 млн, но ни одного объекта построено не было. Несмотря на падение спроса и снижение доходности инвестиций в складскую недвижимость, интерес партнеров к этому сектору РФПИ объясняет ее высоким потенциалом в средне- и долгосрочной перспективах. «На российском рынке по-прежнему недостаточно высококлассных объектов логистической инфраструктуры, – говорилось в одном из пресс-релизов РФПИ. – Обеспеченность логистическими центрами в Москве составляет 800 кв. м на 1000 человек, что примерно в 2 раза ниже, чем в других городах мира».

Знаковой сделкой в 2014 году была покупка элитного коттеджного поселка «Покровские холмы» в Подмосковье суверенным фондом Катара Qatar Investment Authority у американского Goldman Sachs, который закрывал фонд и распродал свои активы ввиду больших потерь (доходность фонда уменьшилась на 21%). Сумма сделки оценивалась экспертами в \$400 млн. Следует отметить, что самостоятельное инвестирование суверенным фондом Катара оказалось более удачным, чем совместные инвестиции с российской стороны, – созданный с Газпромбанком фонд недвижимости распался, так и не реализовав ни одного проекта. Хотя начало предприятия было многообещающим: договоренности между российской и катарской сторонами были обнародованы летом 2010 года в ходе Санкт-Петербургского международного экономического форума, а в начале 2011 года фонд Barwa Gazprombank



Russia/CIS Real Estate Fund уже был создан. Объем совместного фонда, созданного между дочерней компанией Qatar Investment Authority – Barwa Real Estate и Газпромбанком на паритетных началах, составил \$150 млн, ожидаемая годовая доходность оценивалась в 20–25%. В дальнейшем размер фонда предполагалось довести до \$500 млн и привлекать для этого кредитные ресурсы. Сферой интересов партнеров были проекты в сегменте жилой и коммерческой недвижимости, действовать фонд должен был в течение 5 лет, а при необходимости этот срок предполагалось продлить еще на 2 года. «Мы изучали российский рынок около четырех лет и примерно два года выбирали партнера. Надежность Газпромбанка, его опыт работы на российском рынке стали основными факторами, определившими наш выбор», – говорил директор Barwa по международным инвестициям Тарик аль-Джабер. По некоторым проектам у фонда были даже подписаны предварительные договоры (например, с компанией «Бауинвест» по строительству торгового центра в Астрахани), однако ни в один проект фонду проинвестировать не удалось, и его расформировали в сентябре 2013 года. Причиной этого называли менеджерские ошибки управляющих фонда: его управлением занимались

**\$2,8**  
ТРАН

**составляет объем  
суверенных  
фондов стран  
Персидского  
залива, в которых  
сосредоточено  
основное  
богатство  
аравийских  
монархий**

люди, не имеющие большого опыта в инвестициях в сфере недвижимости. Кроме того, российской стороне никак не удавалось убедить катарских коллег быстрее принимать решения по входу в некоторые инвестпроекты.

К еще более неудачным и наивным проектам можно отнести попытки госкорпорации «Ростех» создать совместный фонд недвижимости с эмиратской Damas Group, где инве-

стиции ОАЭ оценивались в \$300 млн. В ходе сочинской конференции 2010 года соглашение о создании управляющей компании фонда было подписано в присутствии тогдашнего премьер-министра Владимира Путина. Предполагалось, что 51% капитала фонда будет внесено инвестиционным подразделением «Ростеха» – «Проминвест», а 49% – Damas, но в дальнейшем ни о запуске фонда, ни о его инвестициях не сообщалось. Явная причина – в отсутствии качественных и профильных инвестпроектов, которые можно было бы предложить эмиратскому инвестору, крупнейшему застройщику элитной недвижимости Damas Group. Представленные «Ростехом» проекты – участие в реконструкции сочинской гостиницы «Зеленая роща», строительство центра обработки данных и спортивного сооружения на западе Москвы – к таковым вряд ли можно отнести.

Наряду с двумя неудавшимися фондами большие репутационные потери Россия может понести и из-за девелоперского проекта «Загородный квартал». Арабская сторона – Limitless (подразделение госинвестхолдинга Dubai World) – инвестировала в него \$750 млн. И, вероятно, понимая, что риски таких девелоперских проектов выше, но рассчитывая на большую

Арабские фонды предпочитают вкладываться в собственную (на фото слева – Дубай) или западную недвижимость, но Россия их тоже интересует, арабских инвесторов принимают в нашей стране на высшем уровне



доходность, создала партнерство с российским холдингом Regional Development & Investment (RDI Group) для строительства жилого района бизнес-класса в подмосковных Химках еще в 2009 году. Строительство было начато в конце 2012 года, и на сегодня уже завершена первая очередь. Однако в конце 2015 года появилась информация о том, что работы приостановлены, а Limitless может уйти из России. Причиной называют нарушение прав арабского инвестора, который сам вряд ли согласился бы выйти из проекта финальной стоимостью \$2–2,5 млрд. Пока информация об уходе Limitless официально не подтверждалась ни одной из сторон. Но если это произойдет, то сильно ударит по деловой репутации России в глазах эмиратских инвесторов и поставит крест на возможности привлекать новые инвестиции в отрасль, особенно в текущих экономических условиях, когда доступ к западным рынкам капитала для российских компаний практически закрыт.

Таким образом, арабские инвесторы, по-прежнему предпочитая надежные западные и собственные рынки недвижимости (по данным Knight Frank Capital Tracker, Великобритания отдают предпочтение 58% арабских инвесторов, Европе – 12%, США – 5%, а странам Залива – 19%), успели в равной степени получить как положительный, так и отрицательный опыт инвестирования в России.

Сложно оценить суммарный объем потерь арабских, да и других иностранных инвесторов на российской недвижимости, но интерес к ней в дальнейшем будет все-таки сдержанным. Думается, что основной урок арабами уже усвоен – от недобросовестности и некомпетентности российской стороны они не застрахованы как при работе с государственными структурами, так и с частными девелоперскими компаниями. К этим двум пунктам можно добавить традиционные для России макроэкономические риски, высокий уровень коррупции и непрозрачность рынков, отсутствие механизмов защиты прав иностранных инвесторов и другие. За все эти риски придется платить, и арабские инвесторы теперь это прекрасно понимают. ■



«Белая площадь» – бизнес-центр класса «А+». Это три офисных здания, объединенных пешеходными зонами, в окружении российской и советской архитектуры



# Канн-2016: светская жизнь и радикальное КИНО

С 11 по 22 мая в Канне проходит  
главный кинофестиваль мира

**В**о Франции в разгаре Каннский фестиваль. О том, как прошло открытие, какая царит атмосфера в городе, а также о самых ожидаемых фильмах – в материале «Профиля».

## Круазетт – это маленькая жизнь

В этом году в Канне особенно много полиции, что, к сожалению, неудивительно. Почти на каждом перекрестке в центре можно увидеть служителей правопорядка. Они же патрулируют Круазетт. К вечеру недалеко от фестивального дворца скапливаются полицейские машины. Впрочем, если слегка отдалиться от эпицентра фестивальной жизни, то все это исчезает. Несмотря на повышенную безопасность, настроение у гостей Festival de Cannes и туристов, кажется, ничуть не отличается от обыкновенного. Журналисты и кинопрофессионалы заняты работой, а зеваки пытаются хоть краешком глаза увидеть звезд.

Вот, например, кто-то быстро проходит по огражденному участку Круазетт, исчезая в одном из главных местных отелей. Папарацци и прочая публика пытаются за эти доли секунды сделать снимки. Кто это – не видно. Хотя нет, кажется, это был член жюри этого года брутальный скандинав Мадс Миккельсен. Спустя двадцать минут его можно уже хорошо рассмотреть позирующим на пляже фотографу. Фотосессия забавна: на этом же участке пляжа находится детская площадка, которая, конечно, не попадет в объектив. Миккельсен борется с порывами ветра: они в этом году в Канне буквально сбивают с ног, даже если светит солнце (что, увы, случается нечасто).

Чуть дальше – снова перекрытый участок Круазетт, и вновь кого-то с нетерпением ждут. Оказывается, что это члены семейства Кардашьян Кендалл и Крис Дженнер. Они, разумеется, прибыли сюда, чтобы вести светскую жизнь, не связанную напрямую с кинематографом.

На топовых отелях в Канне каждый год продвигают громкие потенциальные блокбастеры. Больше всего рекламы на знаменитом Carlton. Это «Звездный путь: бесконечность»,

мультфильм «Тролли», «Финансовый монстр» Джоди Фостер, «Большой и добрый великан» Стивена Спилберга. Не менее известный Barri re Le Majestic украшен мультимедийной рекламой «Иллюзии обмана 2».

## Жюри и открытие

Президентом жюри в этом году стал любимый критиками и зрителями режиссер Джордж Миллер, чьего «Безумного Макса: дорогу ярости» здесь показывали в 2015-м. Компанию ему составляют его коллеги Ласло Немеш и Арно Деплешен, иранский продюсер Катаюн Шахаби, а также актеры Дональд Сазерленд, Кирстен Данст, Ванесса Паради, Мадс Миккельсен и Валерия Голино. На пресс-конференции жюри ничем особенным не удивило. Разве что Дональд Сазерленд оживлял обстановку. Видимо, с высоты своего возраста и опыта он смотрит на подобные мероприятия с большим скепсисом. В ответ на уже приевшиеся ему вопросы он каждый раз сообщал, что в этом зале замерзает, и рассказывал анекдоты, над которыми все долго смеялись.

В этом году ведущим церемонии открытия стал актер Лоран Лафитт. Из интересного: закончилось все тем, что на сцену вышла великая Катрин Денев и страстно Лафитта поцеловала. По сценарию, разумеется.

Трендом вечера были полупрозрачные, довольно откровенные вечер-

ние платья актрис. В таких на красной дорожке появились и Кристен Стюарт, и Джулианна Мур, и Валерия Голино. Среди гостей были также, например, Джессика Честейн, Джастин Тимберлейк, Анна Кендрик, Наоми Уоттс, Сьюзан Сарандон, Паоло Соррентино и другие.

## Первые фильмы

Фильм открытия – новая картина Вуди Аллена «Светская жизнь» с Кристен Стюарт, Джесси Айзенбергом, Блейк Лайвли и Стивом Карреллом (все, кроме последнего, приехали в Канн). По сюжету герой Айзенберга Бобби в 1930-е годы приезжает из Нью-Йорка в Лос-Анджелес, чтобы его дядя, большая шишка в Голливуде, устроил его на работу. Дабы сориентировать племянника в незнакомой обстановке, дядя (Каррелл) приставляет к нему свою волоокую секретаршу-умницу из Небраски (Стюарт). Той весь голливудский блеск кажется поверхностным и неинтересным. Бобби незамедлительно в нее влюбляется, но девушка занята.

Конечно, «Светская жизнь» (в оригинале Caf Society) – типичный для Вуди Аллена фильм: он, как всегда, относится к своим персонажам с бесконечной иронией и нежностью. Религия, философия, джаз, Нью-Йорк (куда Бобби потом вернется), непостижимость любви, одиночество, восхищение началом XX века и многие другие характерные для Аллена темы – все они в фильме есть. А фраза из картины – «Жизнь – комедия, написанная комедиографом-садистом» – точно характеризует философию Вуди Аллена. Но, несмотря на повторы, Аллен не теряет кинохватку. В «Светской жизни» есть какая-то щемящая, лирико-меланхолическая нота, придающая ленте особенное обаяние. Это картина о выборе: между двумя людьми, двумя городами, двумя образами жизни. О мечтах, которые остаются мечтами, но оттого не менее прекрасны.

Первый конкурсный фильм – полная противоположность нарядной «Светской жизни». «Сьераневада» румына Кристи Пуу («Смерть господина Лазареску») длится почти три часа, и это высококлассный реализм. Почти все действие разворачивается

---

**Каннская программа-2016 пестрит именами больших режиссеров. Свои фильмы представят Педро Альмодовар, Джим Джармуш, Пауль Верхувен, Чхан У Пак**

в одной квартире. Врач Лари с женой едут на службу по случаю сорока дней со смерти отца домой к матери. Там собрались все родственники. Священник опаздывает, поэтому есть не начинают. Потом за стол никак не могут сесть из-за того, что не получается осуществить один местный ритуал. Повторов здесь вообще много, и они концептуальны. Все постоянно ссорятся, плачут, рассказывают об изменах мужей, спорят о коммунизме и 11 сентября. «Сьераневада» требует моральной подготовки, но фильм того стоит: в нем столько тепла, любви к человеку со всеми его слабостями, столько уюта и, несмотря ни на что, радости бытия, что хронометраж уже не так пугает. Рождение (младенец) и смерть (недавняя) и старость сосуществуют в этом доме, напоминая об утешительном круговороте существования. В ленте отчетлива чеховская нотка, да и вообще много ассоциаций с Россией. И румынские улицы, и интерьер квартиры кажутся для русского человека родными.

Не менее радикален «Стоять ровно» (Rester Vertical) француза Алена Гироди. Его «Незнакомца у озера» очень ценят любители кино. Главный герой новой ленты – сценарист и режиссер, путешествующий по живописной Южной Франции с продуваемыми ветрами суровыми степями, ищет вдохновения. По дороге он встречает пастушку, которая рождает ему ребенка и вскоре покидает его. Метод Гироди – сочетание предельного натурализма с дичайшими сюжетными поворотами в духе мыльных опер. Сам он объясняет последнее тем, что его картины сделаны на грани сна и яви. Гироди, конечно, провокатор, но очень вдохновенный. Если вас возмущают подробные любовные сцены с показом гениталий или рождение ребенка крупным планом – этот автор не для вас. Вместе с тем «Стоять ровно» очень поэтичен и символичен. А еще в фильме режиссер рассуждает о гендере (что происходит в голове у отца-одиночки, как мать может бросить ребенка?) и о проблемах животноводства во Франции, где овец уничтожают волки.

В один и тот же день, явно не случайно, показали на фестивале «Финансового монстра» Джоди Фостер с Джорджем Клуни (вне конкурса) и «Я, Дэниел Блейк» британского патриарха Кена Лоуча. Первая картина – финансовый триллер о ведущем

передачи, советуя, куда вложить деньги, вторая – социальная трагикомедия о пожилом столяре, который после сердечного приступа вынужден иметь дело с бюрократической системой биржи труда. Обе в конечном итоге рассказывают о том, как простого честного работягу обманывают, унижают, не дают жить с достоинством. Совершенно разные, эти картины демонстрируют это одинаково убедительно.

## Чего еще ждать в Канне

Кен Лоуч уже получал главный приз ведущего кинофестиваля мира. В этом году каннская программа вообще пестрит именами больших режиссеров. Многие из этих авторов были открыты и прославлены именно Канном. «Профиль» выбрал несколько наиболее заметных картин.

**«Хульета» (Julieta), режиссер Педро Альмодовар.** Первый показ большинства конкурсных каннских картин проходит именно на фестивале. Но по правилам смотра фильм может выйти в прокат страны-производителя и перед Festival de Cannes. Так случилось с «Хульетой», которую уже посмотрели зрители в Испании. Патриарх-хулиган Педро Альмодовар в 80–90-е снимал в основном комедийные мелодрамы, иронизируя над штампами мыльных опер и над национальным характером. В конце 90-х–2000-х он взялся за драмы («Все о моей матери», «Поговори с ней», «Дурное воспитание», «Возвращение» и другие), которые закрепили за ним звание одного из важнейших режиссеров современности. В основу «Хульеты» легли рассказы Элис Манро, которую до присуждения ей в 2013 году Нобелевской премии в России почти не знали. И Манро, и Альмодовар – знатоки женских душ. Главная героиня тридцать лет назад была счастлива, а сейчас на грани сумасшествия. Почему все так изменилось? Хульету в молодости играет восходящая звезда Адриана Угарте. В зрелом возрасте – Эмма Суарес, известная по ранним фильмам другого знаменитого испанца, Хулио Медема. У Альмодовара уже есть каннские награды за лучшую режиссуру и лучший сценарий (плюс приз всему женскому актерскому составу за «Возвращение»), а вот «Золотой пальмовой ветви» за лучшую ленту он пока не удостоился.

**«Американский мед» (American Honey), режиссер Андреа Арнольд.** Британка Андреа Арнольд, чей дебютный полнометражный фильм вышел 10 лет назад, уже успела стать фирменным каннским режиссером. Ее «Красная дорога» и «Аквариум» завоевали здесь по призу жюри. Арнольд снимает гиперреалистичные фильмы, в которых заняты в том числе непрофессиональные актеры. Иногда они соседствуют в кадре с именитыми артистами. Так, одну из своих лучших ролей в замечательном «Аквариуме» (социально-психологическая драма о взрослении в провинциальной Англии) сыграл Майкл Фассбендер. «Американский мед» (из известных актеров в картине можно увидеть эпатажного Шайю ЛаБефа) рассказывает о девушке-тинейджерке, которая отправляется в путешествие вместе с командой распространителей журнальных подписок. Героиню ждут вечеринки, любовь и проблемы с законом.

**«Персональный покупатель» (Personal Shopper), режиссер Оливье Ассайас.** «Персональный покупатель» рассказывает о молодой американке, работающей личным ассистентом парижской знаменитости. Она оказывается вовлечена в загадочную историю в декорациях мира моды. Оливье Ассайас – представитель французского независимого кино, многократный участник Каннского и других фестивалей. В 2010 году он создал мини-сериал «Карлос» о международном террористе 1970–1980-х годов. Два года назад в Канне показывали его драму «Зильс-Мария» с Кристен Стюарт, Жюльетт Бинош и Ларсом Айдингером. Стюарт и Айдингер (его московская театральная публика могла видеть в «Тартюфе» Михаэля Тальхаймера на «Фестивале. NET» 2015 года) заняты и в новой работе Ассайаса. Кристен Стюарт благодаря прекрасной роли в «Зильс-Марии» стала первой американской актрисой, получившей премию «Сезар».

**«Незнакомка» (La Fille Inconnue), режиссеры Жан-Пьер и Люк Дарденны.** Героиня «Незнакомки», врач Женни, не открывает дверь пациенту после окончания приема. На следующий день она узнает, что недалеко от ее хирургического кабинета найдено тело неизвестной девушки. Женни, мучимая совестью, решает установить ее личность. В «Незнакомке» бельгийцы братья Дарденны вновь задействовали Жереми Ренье, Оливье



«Персональный покупатель» (режиссер Оливье Ассайас), «Хульета» (режиссер Педро Альмодовар), «Американский мед» (режиссер Андреа Арнольд, «Это всего лишь конец света» (режиссер Ксавье Долан)



Гурме и Фабрицио Ронджоне. В роли Женни – молодая Адель Энель.

Братья Дарденны – двукратные обладатели каннской «Золотой пальмовой ветви» (за фильмы «Розетта» и «Дитя»). Кроме них, такой чести удостоивались Фрэнсис Форд Coppola, Билле Аугуст, Эмир Кустурица, Сехэй Имамура и Михаэль Ханеке. Канн вообще обожает Дарденнов и регулярно отмечает разные их картины наградами. Когда два года назад их фильм «Два дня, одна ночь» был проигнорирован жюри, многие критики возмущались, уверяя, что эта лента заслуживает *Palme d'Or*. Что ж, в этом году у братьев вновь будет шанс стать первыми в истории трехкратными лауреатами этого важнейшего трофея.

Стилистику Дарденнов принято сравнивать с фильмами датского манифеста «Догма-95»: то же ощущение, будто подглядываешь за настоящей жизнью, отсутствие закадровой музыки, реалистичная актерская игра. Правда, Дарденны начали снимать в духе «Догмы» еще до ее возникновения.

**«Это всего лишь конец света» (Juste la Fin du Monde), режиссер Ксавье Долан.** Вундеркинд, хипстер, эстет, самовлюбленный наглец, главное каннское открытие последних лет – это все о канадце Ксавье Долане. Два года назад его «Мамочка» поделила приз жюри в Канне вместе с «Прощай, речь 3D» самого Жан-Люка Годара. К этому Долана Канн плавно подводил: первые три его фильма показывали в программах «Двухнедельник режиссеров» и «Особый взгляд». Долан – перфекционист, который доводит до совершенства каждую деталь фильма: визуальную, музыкальную, смысловую, психологическую. Режиссер делает кино очень личное, а оттого всегда искреннее, что не может не покорять. На этот раз он показывает ленту, в которой заняты французские звезды Марион Котийяр, Леа Сейду, Венсан Кассель, Гаспар Ульель, Натали Бай. Писатель Луи (Ульель) возвращается домой после долгого отсутствия, чтобы рассказать семье о своей смертельной болезни. В основе – одноименная пьеса Жан-Люка Лагарса.

**«В тихом омуте» (Ma loute), режиссер Брюно Дюмон.** Суровый француз Брюно Дюмон (каннский Гран-при за «Человечность» и «Фландрию»), похоже, всерьез увлекся комедией. Свообразно-веселый детективный мини-сериал «Малыш Кенкен» можно было посмотреть в Канне-2014. «В тихом омуте» – явное продолжение этой тенденции в творчестве Дюмона. Летом 1910 года исчезают несколько туристов, проводивших время на пляжах Атлантического побережья. Инспекторы Машан и Малфой начинают расследование. В действие вовлечены враждующие кланы воров и канибалов и юные влюбленные. В гротескном безумии приняли участие Фабрис Лукини, Жюльетт Бинош и Валерия Бруни-Тедески.

Смена курса Брюно Дюмона достаточно неожиданна, ведь прославился он среди киноманов как режиссер жестких, серьезных, крайне реалистичных картин. Его ведущие темы – жестокость в современном мире, природа, секс, грех и искупление. Впрочем, исследовать их можно и с другого ракурса, чем Дюмон и решил заняться.

**«Патерсон» (Paterson), режиссер Джим Джармуш.** Культовый американец Джим Джармуш неоднократно бывал участником фестиваля. Ему присуждены несколько статуэток – но ни одной главной. Восе без наград в Канне осталась его предыдущая картина «Выживут только любовники», в которой режиссер практически впервые за свою карьеру заговорил о любви.

Действие «Патерсона» разворачивается в одноименном городе в Нью-Джерси. Центральный герой – водитель автобуса и поэт, которого играет модный Адам Драйвер. Широкая публика знает его по последнему эпизоду «Звездных войн», где он сыграл нового главного злодея саги. Но любовь зрителей он завоевал еще несколько лет назад, появившись в сериале Лены Данэм «Девочки». В «Патерсоне» также можно будет увидеть набирающую популярность иранку Голшифте Фарахани (одна из последних ее работ – недавний режиссерский дебют актера Луи Гарреля «Друзья»). Фарахани живет во Франции: из-за ролей в Голливуде и политических взглядов ей запрещен въезд в Иран.



**«Патерсон» (режиссер Джим Джармуш), «Ученик» (режиссер Кирилл Серебренников), «Она» (режиссер Пауль Верхувен)**

В секции «Полуночные показы» продемонстрируют еще один фильм Джармуша – документальный *Gimme Danger* о музыканте Игги Попе.

**«Семейные фотографии» (Basalaureat), режиссер Кристиан Мунджиу.** Румыну Кристиану Мунджиу в 2007-м уже вручили *Palme d'Or* за «4 месяца, 3 недели, 2 дня» – картину о подпольном аборте в Румынии времен Чаушеску. Метод Мунджиу близок все той же датской «Догме», все тем же Дарденнам, Брюно Дюмону, Андреа Арнольд. Это невероятный, подробный, иногда шокирующий реализм, отсутствие фальши; впечатление, будто подглядываешь за реальной жизнью. Ленту Мунджиу «За холмами» на фестивале отметили двумя наградами: за лучший сценарий и женскую роль (отдан сразу двум актрисам). «Семейные фотографии» посвящены жизни провинциального врача и его дочери, у которой возникают внезапные трудности, когда та пытается уехать учиться в Великобританию.

**«Неоновый демон» (The Neon Demon), режиссер Николас Виндинг Рефн.** Фильмы датчанина Николаса Виндинга Рефна можно охарактеризовать словами «очень красиво» и «очень кроваво». Его конек – эстетские триллеры и криминальные истории, где каждый кадр тщательно выстроен – хоть вешай на стену. Главная его картина на данный момент – «Драйв», за которую каннское жюри отдало ему режиссерскую «ветвь». Именно этот фильм закрепил за Райаном Гослингом амплуа немногословного, стоически спокойного и при этом способного на истовую жестокость персонажа. Гослинг подтвердил его в ленте Рефна «Только бог простит», принятой в Канне уже с некоторым скепсисом. В «Неоновом демоне» в центре повествования не герой, а юная героиня с лицом ангелической Эль Фэннинг. Она – начинающая модель, которая приезжает в Лос-Анджелес, где за молодость и красоту готовы убить.

**«Она» (Elle), режиссер Пауль Верхувен.** Голландский мэтр Пауль Верхувен, долгое время снимавший в Голливуде концептуальные артистические жанровые картины («Робокорп», «Вспомнить все», «Основной инстинкт», «Шоугерлз», «Звездный десант»), на сей раз занялся франкоязычным проектом. Великая французка Изабель Юппер изображает

в его новой картине изнасилованную женщину, которая стремится найти своего обидчика и отомстить ему. Можно не сомневаться в наличии жестких, неудобных для массового зрителя эпизодов и в небанальных смыслах фильма.

**«Лавинг» (Loving), режиссер Джефф Николс.** Джефф Николс – один из лучших молодых независимых американских режиссеров. Совсем недавно, на последнем Берлинском фестивале, все восхищались его фантастической драмой «Специальный полуночный выпуск» о мальчике со сверхъестественными способностями. И вот уже новая работа все с теми же Майклом Шенноном и Джоэлом Эдгертоном в центральных ролях (Шеннон – вообще любимый ак-

## Третью Palme d'Or есть шанс получить у бельгийских режиссеров братьев Дарденн. Тогда они станут первыми в истории трехкратными лауреатами Каннского фестиваля

тер Николса: он появлялся в каждой из пяти его картин). 1958 год, супругам по фамилии Лавинг (Эдгертон и Рут Негга) из штата Вирджиния грозит тюрьма за вступление в межрасовый брак.

**«Служанка» (Agassi), режиссер Чхан Ук Пак.** 1930-е, Корея под японской оккупацией. Воровка становится горничной в богатом доме: ее напарник-мошенник хочет соблазнить и разорить его хозяйку. Но все, разумеется, не так просто.

Титулованный кореец Чхан Ук Пак прославился трилогией «Сочувствие господину Месть» – «Олдбой» – «Сочувствие госпоже Месть». Особенно прогремел «Олдбой» – это один из любимых фильмов Квенти-

на Тарантино. Когда тот возглавлял в 2004 году каннское жюри, то присудил «Олдбою» Гран-при. После этого Чхан Ук Пака признали ключевой фигурой нового корейского кинематографа. Он считается мастером кино кровавого, жестокого, но зачатую забавного.

## Россия в Канне-2016

Россию в Канне представляет Кирилл Серебренников: его «Ученика» отобрали во вторую по важности программу «Особый взгляд». Серебренников – один из самых знаменитых за рубежом современных российских режиссеров: на его счету номинации и призы фестивалей в Риме, Локарно, Венеции, Карловых Варах. Глава «Гоголь-центра» адаптировал свой же одноименный спектакль по пьесе Мариуса фон Майенбурга для экрана. Главный герой, увлекшийся религиозной мальчик Вениамин, считает, что знает, как нужно правильно жить. Он понимает, что такое моральные нормы и как их необходимо соблюдать. В роли Вениамина – Петр Скворцов (в спектакле ее исполняет Никита Кукушкин). Скворцова можно увидеть, например, в ленте «Птичка» Владимира Бека. Остальные центральные актеры спектакля перешли и в киноверсию Серебренникова: Виктория Исакова, Юлия Ауг, Светлана Брагарник, Александра Ревенко, Александр Горчилин, Ирина Рудницкая, Антон Васильев.

В рамках еще одной важной секции, «Двухнедельника режиссеров», покажут новый короткометражный мультфильм мэтра Гарри Бардина. За картину «Выкрутасы» в 1987 году ему присудили в Канне главный трофей короткометражного конкурса. Деньги для новой работы «Слушая Бетховена» Бардин собирал с помощью краудфандинга. Сам режиссер на сайте [planeta.ru](http://planeta.ru) так пишет о фильме: «Он будет посвящен вечным ценностям – вещам, которые важны всегда, а особенно в последнее время, – торжеству и величию свободы. Как и многие предыдущие мои картины, эта лента станет музыкальной. На протяжении всего фильма будут звучать великие произведения Бетховена – симфония № 7 и «Ода к радости», специально записанные для нас Национальным филармоническим оркестром России под управлением В. Спивакова». ■

# «Хитрить и обманывать нельзя»

Глава концерна BMW Group Харальд Крюгер – о настоящем и будущем автопрома

Текст: Дитмар Хавранек и Зимон Хаге

Перевод: Владимир Широков

– В прошлом году концерн BMW продал больше автомобилей, чем когда-либо, отчитавшись о беспрецедентно высокой прибыли. Тем не менее вы вместе с немецкими коллегами по отрасли кланчите подачки у государства, которое-де должно премировать покупателей и стимулировать спрос на электромобили.

– Деньги получает покупатель, а мы сами как раз выплачиваем половину этих премий, и такое участие производителей в стимулировании вообще не имеет примеров. Кроме того, премирование – лишь инструмент: в таких странах, как Китай, Нидерланды или Норвегия, аналогичные программы обеспечили существенный рост спроса на электромобили. Однако при этом нужна своего рода триада: инфраструктура для подзарядки, привлекательные модели и дополнительные, но лимитированные по времени потребительские стимулы.

– Некогда мы слышали от BMW совсем другое: когда появилась модель i3, вы были полны оптимизма. Однако в 2015 году концерн продал всего 30 000 экземпляров i3, хотя с конвейера могло бы сойти 50 000. В чем причина?

– Мы бы могли удовлетворить и более высокий спрос, если бы популяризация электромобилей в Германии проходила быстрее и без премирования покупателей. Однако не построено достаточного количества станций подзарядки, запас хода до сих пор был небольшим. Как следствие, часть потенциальных покупателей все еще боится, что их электромобиль встанет на полпути.

– Возможно, в будущем прорывной технологией станут не электромобили, а машины с топливными элементами, не загрязняющие атмосферу, но обладающие

большим запасом хода и заправляющиеся за три минуты. Вы такого не допускаете?

– Отчего же? Это один из вызовов, с которыми сегодня сталкивается автопром. И не исключено, что в различных регионах мира будут доминировать разные технологии. Так, Япония в преддверии Олимпийских игр 2020 года усиленно стимулирует строительство водородных АЗС. А значит, мы должны инвестировать в обе технологии одновременно.

– Вы не будете отрицать, что производство электромобилей (и особенно аккумуляторных батарей) сопровождается большими выбросами двуокиси углерода в атмосферу, чем производство автомашин с двигателями внутреннего сгорания (ДВС).

– Соглашусь с вашими наблюдениями, но не с выводами. Во-первых, в Германии все большая доля электроэнергии добывается из возобновляемых источников. Во-вторых, нам удастся существенно повысить эффективность аккумуляторных батарей. Уже сейчас мы можем заметно увеличить запас хода нашей i3 за счет «апдейта» аккумулятора.

– Однако многие покупатели не верят посулам автопрома. Вы их понимаете?

– Я могу понять тех, кто критически настроен по отношению к отрасли. Восстановить утраченное после «дизельгейта» доверие мы сможем только благодаря честному труду и прозрачности... Например, до сих пор в рекламе нашей отрасли использовались результаты, полученные на испытательном стенде, но недостижимые на практике. Сегодня мы это начинаем менять.

– Концерн BMW, как и все остальные, тоже прибегал к разного рода уловкам при прохождении испытаний...

– Мы всегда действовали в рамках правил, определенных законом. До сих пор некоторые предписания для испытаний допускали слишком большую свободу интерпретации – необходимо обеспечить четкие правила, единые для всех. Это совместная обязанность автопрома и политиков. Бесспорно одно – хитрить и обманывать нельзя. Покупатель должен знать: показатели, подтвержденные испытаниями, близки к действительности.

– Однако в Европе вы продаете дизельные модели с выбросом 80 мг азота на километр пути. В США – выбрасывающие в атмосферу не более 31 мг азота.

– Наши технологии ориентируются на требования законодательства, которые отличаются в разных странах. И нужно понимать, что в США продаются главным образом большие дизельные модели в хорошей комплектации. Например, наш X5 что в США, что в Европе располагает всем, что сегодня реально использовать для сокращения выбросов.

– Скоро ли технология дизельных двигателей упрется в потолок?

– В ближайшие 10 лет нам определенно еще будут нужны эффективные бензиновые и дизельные двигатели, и мы продолжим их разрабатывать. Но вот мой прогноз: рано или поздно с дизельными моделями будет достигнут предел, после которого дальнейшие инвестиции нецелесообразны.

– Репутация дизельных автомобилей и без того пострадала. Мэр Парижа Анн Идальго говорит: «Нужно отказаться от дизельного автотранспорта». Вы сможете и дальше продавать французам свои дизельные модели?

– Да, сможем. Во Франции многие люди живут за городом, где нет стан-



FLORIAN JAENICKE / DER SPIEGEL

решили отложить разработку большого внедорожника и вместо этого сконцентрироваться на электромобилях. И такой шаг себя оправдал: за последние два года мы продали свыше 50 000 электромобилей.

**– Tesla продала свыше 100 000 электромобилей. У нее, равно как и у других конкурентов на этом поле, таких как Google и Apple, есть определенное преимущество: у них нет такого «тормоза», как дизельные модели.**

– Разумеется, у новичков нет заводов, на которых производились бы дизельные или бензиновые двигатели. Для нас же ДВС – фундамент нашего экономического успеха в настоящем, благодаря которому мы инвестируем в будущее. Зато новые конкуренты могут полностью сосредоточиться на электродвигателях и сетевой интеграции автомобилей. Тем самым они ускоряют перемены. Однако и мы очень последовательно делаем ставку на такую трансформацию. Поэтому разрабатываем модель BMW iNext с электродвигателем, полной цифровой интеграцией и возможностью обходиться без водителя.

**– Если электромобильность станет нормой, что будет с людьми, которые до сих пор производили бензиновые и дизельные двигатели, коробки передач, катализаторы и многое другое?**

– Какие-то рабочие места канут в Лету, однако трансформация приведет и к появлению новых, больше связанных с программным обеспечением, чем с «железом». Поэтому мы даем возможность нашим инженерам-автомобилестроителям проходить дополнительное обучение и получать ИТ-навыки. Кроме того, мы не намерены отказываться от дальнейшего роста. Поэтому BMW Group в будущем сможет дать работу, возможно, даже большему количеству людей, чем сегодня.

**– В этом году BMW отмечает столетие существования. Вы уверены, что концерн сможет отметить свой 120-й день рождения?**

– В этом вопросе я оптимист. Но, разумеется, перемены будут сопряжены с серьезными испытаниями. Тому, кто не сможет предложить долгосрочной концепции мобильности, базирующейся на цифровых сетях, будет трудно выжить в процессе трансформации автопрома. И мне не терпится увидеть, какой наша отрасль будет через 20 лет. ■

Печатается в сокращении

ций подзарядки. Однако такая критика, в частности слова парижского мэра, показывает, что наша «электромобильная» инициатива оказывается своевременной. И это справедливо не только для Европы. Мэр Пекина, с которым мы встречались в прошлом году, сказал, что делает ставку на аккумуляторные электромобили. Без электромобилей и плагин-гибридов у нас нет будущего.

**– Toyota уже больше 10 лет делает ставку на гибридные модели. Марка Tesla представила самую успешную модель только**

**с электродвигателем. Для немецкого автопрома характерна своего рода зависимость от дизельных моделей. Страна, в которой изобрели автомобиль, поставила не на ту технологию?**

– Я могу отвечать только за BMW Group. Мы очень рано сделали ставку на электромобиль. Внутри концерна мы много спорили, стоит ли инвестировать в разработку i3 и i8. Некоторые резко критиковали эти планы, поскольку считали, что такие электромобили никогда не найдут своего покупателя. Тем не менее мы

## выставка **Что за SPEECH!** МАММ

(Мультимедиа Арт Музей), Москва, 16 мая



Алексей Народинский

В этом году самому успешному в России архитектурному бюро SPEECH, созданному в 2006 году Сергеем Чобаном и Сергеем Кузнецовым,

исполняется 10 лет. На выставке «Проект SPEECH», организованной при поддержке ВТБ, можно будет увидеть известные постройки и проекты компании, арт-инсталляции и рисунки ее основателей. В основном работы будут представлены в виде архитектурной фотографии лучших отечественных и зарубежных фотографов. Также будут экспонироваться оригиналы рисунков и видеоинтервью с Сергеем Чобаном и Сергеем Кузнецовым, библиотека медиапроектов бюро, избранные макеты уже реализованных и строящихся зданий, изготовленные специально к выставке.

## выставка **Архитектура как она есть**

ЦДХ, Москва, 18–22 мая

XI Международная выставка архитектуры и дизайна АРХ Москва и Пятая московская биеннале архитектуры пройдут в этом году параллельно. АРХ Москва проводится вот уже 20 лет. В 2015 году в выставке участвовало 210 компаний, включая 11 иностранных, и посетило ее свыше 22 000 человек. Биеннале-2016 посвящена роли архитектуры в обычной жизни современного человека. Архитектурная Мастерская покажет ежедневную работу архитектора как она есть. Включая развитие проектов от эскизов и макетов до детальных 3D-моделей и проработанных рабочих чертежей.



Фото организаторов выставки

## фестиваль **Кукольный праздник**

Московский областной государственный театр кукол, 19–22 мая

В VI международном театральном фестивале «Театр кукол – без границ» примут участие семь театров из четырех городов России. В программе фестиваля восемь спектаклей, среди них «сказка с закрытыми глазами» для незрячих детей. Два спектакля пройдут на сцене КДЦ поселка Молодежный Подольского района и ДК поселка Дроздово Ленинского района. Впервые фестиваль прошел в мае 1989 года как проект «на колесах» – в автобусе с кукольниками из разных стран, которые показали спектакли в Москве, Варшаве, Хельсинки.



Московского областного театра кукол

## ярмарка **Книги на стадионе**

Варшава, 19–22 мая

Варшавская книжная ярмарка, которая проводится на Национальном стадионе, ориентирована на авторов и издателей, продавцов книг и читателей. На ярмарке представлены самые разные направления: от художественной литературы и книг для детей и подростков до научно-популярной и научной литературы, включая электронные книги и прессу, а также мультимедиа. В прошлом году в ярмарке участвовали 23 страны, и посетили ее 63 тысячи человек. Специальным гостем 7-й Варшавской книжной ярмарки будет Барселона и каталонская литература. Почетным гостем – Венгрия, которая отмечает 60-летие венгерской революции 1956 года. В честь этой годовщины в Польше пройдут многочисленные фестивали и мероприятия, посвященные венгерской культуре.

## Праздник фонтанов в ГМЗ «Петергоф»

**Петергоф, 21 мая**  
Ежегодный Весенний праздник фонтанов пройдет на Большом каскаде. Тема праздника – 70-летие первого послевоенного пуска фонтанов летом 1946 года. Выступят оркестр «Виват, Россия!», артисты ансамбля «Эдельвейс», солисты ансамбля балетного танца «Жемчужина», солисты оперной труппы Мариинского театра, эстрадные певцы.

## «Ночь музеев» и «Ночь истории» с 21 на 22 мая

Акция «Ночь музеев» проходит во многих странах мира в Международный день музеев. В России в 2016 году акция приурочена к Году кино. Вход на мероприятия в разных музеях может быть свободным и по приглашениям. В Москве на Театральной площади, в саду «Эрмитаж» и парке «Музеон» будут работать «Ночные станции», посвященные разным киножанрам.

## Торги аукционного дома Julien's Auctions

### **Хард Рок Кафе (Hard Rock Cafe New), Нью-Йорк, 21 мая**

На торги будут выставлены: листок, на котором Джон Леннон написал текст к одной из композиций альбома Sgt. Pepper's Lonely Heart's Club Band (\$300 тыс. – 500 тыс.); первое пианино Леди Гаги (\$100 тыс. – 200 тыс.); красно-белый сценический костюм вокалиста группы Queen Фредди Меркьюри (\$80 тыс.), письмо солиста группы Nirvana Курта Кобейна (\$20–30 тыс.).



## кино **Возвращение мутантов**

США/В прокате в России с 19 мая

«Люди Икс», одна из лучших фантастических франшиз последнего времени, возвращается. Режиссером очередной части с подзаголовком «Апокалипсис» стал автор большей части фильмов о мутантах Брайан Сингер. На сей раз Йен МакКеллен и Патрик Стюарт не при-

нимали участия в картине. Джин Грей, которую раньше изображала Фамке Янссен, сыграла Софи Тернер из «Игры престолов». А на роль главного злодея, грозящего захватить власть на Земле, назначили все более популярного в Голливуде Оскара Айзека.

## кино **Дилемма «маленького человека»**

Франция/В прокате в России с 19 мая

Актер Венсан Линдон из «Закона рынка» получил в Канне-2015 приз за лучшую мужскую роль (и вполне заслуженно). Картина Стефана Бризе рассказывает о «маленьком человеке» средних лет, которого уволили с работы. Его жизнь – это сын с ДЦП, уроки танцев, любимый домик за городом. Проведя около двух лет на пособии, герой становится охранником в магазине. Что он выберет: возможность улучшить свою жизнь, следя за такими же, как он, несчастными, нищими людьми, или восторжествует гуманизм?



Arte France

## сериал **Сбежавший Бог и священник-супергерой**

США/С 22 мая на AMC

Сериал «Проповедник» основан на одноименных культовых комиксах. Главный герой – священник из Техаса, в которого вселяется некая мистическая сущность (помесь ангела и демона), дающая ему невероятные силы. Вместе с ирландским вампиром (бродягой и алкоголиком) и своей бывшей

девушкой он отправляется на поиски покинувшего небеса Бога. Главные роли исполняют Доминик Купер, Рут Негга и Джозеф Гилгун. Среди создателей, помимо автора комикса Гарта Энниса, дуэт Эвана Голдберга и Сета Рогена. Значит, помимо всего прочего, будет еще и смешно.

16 мая на канале A&E

### «Мотель Бейтс»

(2013)

#### **Bates Motel**

США, драма/триллер, 45 мин.

В США покажут финал четвертого сезона «Мотеля Бейтс» – предыстории хичкоковского «Психо» от создателей сериала Lost. Нормана Бейтса – милого мальчика, который, как знают зрители, станет жестоким маньяком, – играет Фредди Хаймор. Подросший актер из «Чарли и шоколадной фабрики» очень достоверно изображает подступающее безумие. Его мать, связанную с героем болезненными отношениями, сыграла Вера Фармига.

Бюджет:

**\$50**  
млн

**В прокате**

**в России с 19 мая**

### «Маргарита» (2015)

#### **Marguerite**

Франция/Чехия/Бельгия, драма, 129 мин.

Картина Ксавье Джанноли участвовала в Венецианском фестивале и завоевала четыре французские премии «Сезар». Богатая, влиятельная баронесса Маргарита (Катрин Фро) живет в Париже 20-х



Capella Film

лет. В зрелости она наконец получает шанс посвятить себя своей страсти – пению. И все бы хорошо, только Маргарита ужасно фальшивит, и никто ей об этом не говорит. Первый большой сольный концерт может обернуться драмой.

Бюджет:

**7,5**  
млн евро

# Сколько стоило народное ополчение

Текст:  
**Алексей  
Вольнец**

**Все знают** про народное ополчение, освободившее Москву в 1612 году от иностранных захватчиков. Но мало кто задумывался, что оно было прежде всего финансовым мероприятием. Ополченцы состояли из хорошо оплаченных профессионалов войны, только вместо распавшегося в Смуту государства их финансировало то, что сегодня мы бы назвали «гражданским обществом». Началось все осенью 1611 года в Нижнем Новгороде, одном из крупнейших торгово-экономических центров страны. На пике разложения государственности, когда Москвой уже год владели поляки, северо-запад России оккупировали шведы, по стране шатались не уступавшие иным армиям вооруженные банды, а счет самозванным царям превысил дюжину, в Нижнем Новгороде единственной властью оказался совет из местных дворян и торговцев. Неформальным лидером совета стал «выборный человек» Кузьма Минин – сегодня его социальный статус определили бы как директор и собственник мясокомбината. Нижегородский совет первоначально озаботился созданием войск для обороны города, но Минин проявил куда большую общественную активность, призывая озаботиться судьбой всего погибающего государства. Призыв нашел отклик, при этом предприимчивые нижегородцы понимали, что сражаться за Россию должны хорошо оснащенные профессионалы. Осенью 1611 года в Нижнем решили собирать средства для организации ополчения из таких профессионалов. «Захотим помочь московскому государству, так не жалеть нам имени своего», – история сохранила слова Минина. Все

нижегородцы сдавали треть своего имущества, уклонявшихся от сборов наказывали полной конфискацией. Сам Минин сдал в общий котел все свое имущество, включая драгоценности жены и серебряные оклады с домашних икон. Сохранились даже отдельные оценки сданных средств – например, с торговых структур знаменитого купеческого рода Строгановых взяли на ополчение 4116 рублей, огромная тогда сумма, ведь все таможенные сборы Нижнего Новгорода за 1612 год составили 6200 рублей. Лошадь стоила 2 рубля, а хороший городской дом – всего 10.

Первыми наняли несколько сотен «служилых людей из смолян», оказавшихся неприкаянными после захвата Смоленска поляками. Воинов тщательно делили по «статьям» в зависимости от опыта и боеспособности: первой «статье» платили 50 рублей в год, второй – 45, третьей – 40. Это был рекорд по величине «зарплат» для военных в России той эпохи. И в Нижнем довольно быстро собрали 3 тысячи ополчения из профессиональных вояк. Весной 1612 года они двинулись в поход вверх по Волге, вдоль самого оживленного в России того времени торгового пути. Всего с сентября 1611 года по апрель 1612-го со всех городов Поволжья на ополчение собрали 160 тысяч рублей: более 10% годового дохода России накануне Смутного времени. Четыре месяца ополчение простояло в Ярославле, где волжский путь пересекался с оживленной торговой артерией до Архангельска, через который в то время шла основная коммерция России с Западной Европой. Здесь быстро собрали еще не менее 100 тысяч рублей серебром. Это позволило не только довести численность ополчения до 10 тысяч профессионалов, но и начать чеканить собственную серебряную монету. После того как хорошо оплаченные ополченцы отбили столицу, Минин и князь Пожарский даже выплатили зарплату всем московским «дьякам»-чиновникам, тем самым продемонстрировав, что отныне именно они здесь государственная власть. Сбор же денег не прекращался. Сохранилось письмо Пожарского от 11 ноября 1611 года в Соль-Вычегодскую, тогда богатый центр соляной добычи, где красочный рассказ о боях за освобождение Москвы завершается конкретным приказом: «А денежные доходы, кабацкие и таможенные денги прошлого и нынешнего году, что у вас в зборе есть, и оброчные денги собрав тот час с посаду и с уезду, всякие окладные и неокладные доходы, прислати к нам...» ■





# профиль

# iPad версия

Новости | Лучшее за неделю | Текущий номер  
On-line подписка | Архив номеров

