



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПРФ

Газета основана
5 мая 1912 года
В.И. Лениным

№5 (31786)

16+

22 января 2026 года

Цена свободная

В Президиуме ЦК КПРФ
Рассмотрены итоги работы партии
в 2025 году и задачи на наступивший год

2

За улыбкой инвестора —
пасть хищника

Узбекистан ворвался в новый год
на либеральных «парусах»

3

«Он был настолько многогранный
музыкант, что мог делать абсолютно все»
Творчество Арно Бабаджаняна всегда
привлекало новизной,
особым энергетическим зарядом

4

День памяти Ильича

Следуя ленинским путём

21 января, в день памяти Владимира Ильича Ленина, в Москве, на Красной площади, состоялось возложение венков и цветов к Мавзолею. В мероприятии принял участие Председатель ЦК КПРФ Г.А. Зюганов, который выступил перед собравшимися и журналистами.

«Сегодня день памяти гениального политика, самого известного русского человека, которого уважают во всём мире, Владимира Ильича Ленина. В свои неполные пятьдесят лет он написал пятьдесят пять томов Собрания сочинений. Это уникальный и потрясающий опыт, который открывал всё впервые на этой планете.

Ленин впервые заявил, что мы можем построить социализм в отдельно взятой стране, и реализовал для этого целую программу. Во-первых, подробно описал развитие капитализма в России и показал, что это тупиковая ветвь не только в развитии, но и непременно в силу того, что российский капитал был подчинён капиталу западных стран, который втянул Россию в мировую войну за передел, и империя не выдержала этого. Во-вторых, он обосновал, что восстановить Россию на имперских амбициях и национализм не получится. Её возможно восстановить на основе труда, справедливости, дружбы, уважения к каждому народу и к каждому человеку.

Ленин сумел за четыре года предложить целый ряд изменений в политике, что спасло нашу страну. Начинал с военного коммунизма, проразёвёрстки, продналога и законом излом и планом ГОЭЛРО. Когда великий фантик Герберт Уэллс пришёл к нему и выслушал, что Россия будет не во мгле, а освещена светом электричества самой передовой техники, он сказал: «Владимир Ильич, кто из нас фантик: вы или я?». Ленин на это ответил: «Приезжайте, батенька, лет через 10–12, и вы это увидите». Когда Уэллс приехал через 14 лет, он ахнул.

Сталин безуказиценно продолжил политику Ленина: индустриализации и культурной революции, сумев понять, в чём суть империализма. В свою очередь Ленин написал работу на эту тему и показал, что империализм неизбежно будет порождать кризисы и войны и самым жутким проявлением этой политики станет политическая реакция. Гитлер создал свою партию в 1922 году, а в 1925-м написал «Майн Кампф», где, по сути, приговорил нас к смертной казни. Сталин ознакомился с этим «трудом» и сказал: «Мы пробежим тут путь развития, и мы можем вернуть себе былое величие и супердержаву».

Мы трижды прикрыли хвалёную Европу грудью от батёв, наполеонов, гитлеров, и сегодня мы их прикрываем. Когда-то мы умели делать лучшие школьные учебники, лучшие самолёты, лучшую военную технику. Отталкиваясь от этого опыта, мы можем вернуть себе былое величие и супердержаву».



ым, Яковлевым, Шеварднадзе и иже с ними преданы, всё посыпалось. И пока вслух это «Единая Россия» не скажет, она выздоравливать не начнёт. Надо в первую очередь себя уважать, свою историю, и не надо рассматривать её кусками, потому что это неизбежный единственный процесс, который позволил нашей цивилизации стать в авангарде человечества.

Мы трижды прикрыли хвалёную Европу грудью от батёв, наполеонов, гитлеров, и сегодня мы их прикрываем. Когда-то мы умели делать лучшие школьные учебники, лучшие самолёты, лучшую военную технику. Отталкиваясь от этого опыта, мы можем вернуть себе былое величие и супердержаву».

Очередной империалиста мы видим. Ещё год назад никто не подозревал, что Трамп скажет: западное полушарие всё мое, Гренландия, наша, Канада и Мексика будут под нашей пятой; а янки украдут руководителя суперенной страны Венесуэлы Николаса Мадуро вместе с женой и упрут в свою тюрьму. Я считаю, что это вызов всем мировым лидерам, которые не поклоняют подчиняться воле Трампа.

Я хочу поклониться нашим ребятам, солдатам и офицерам, которые храбро и достойно сражаются на фронте. С начала СВО прошло уже почти 4 года. Да, мы воюем против 51 страны НАТО во главе с американским империализмом. Мы воюем, против гигантской пропагандистской машины, которая продула мозги нашим братьям на Украине до такой степени, что они стали поклоняться самым кровавым своим соотечественникам — Бандере и Шухевичу. Они изуродовали мозги целому поколению, детям, которые учились по соросовским учебникам.

Наша партия с первого дня помогала

освобождать Крым, мы работали в Донбассе и в Новороссии, на Украине создали реальную мягкую силу, следуя заветам Ленина. Наши ребята там великолепно работают во всех сферах, и если бы «партия власти» нас тогда поддержала

сделать образование и медицину доступными.

Главные вопросы решаются прежде всего на выборах. Народ должен откликнуться. В этом году будут не просто выборы, будут выборы курса, которым

Против сильных противников устоит только здоровое, умное и храбреющее общество

20 января Председатель ЦК КПРФ, руководитель фракции коммунистов Г.А. Зюганов выступил на пленарном заседании Государственной думы.

Уважаемые депутаты, товарищи и друзья!

Год огненной Лошади набирает обороты. За прошедшие несколько дней мы провели консультации с руководством страны, с мэрами Москвы и Петербурга, с нашими союзниками. Заслушали отчёты губернаторов и руководителей местных исполнительных органов власти, которых мы выдвигали, организовали совещания в наших штабах патриотических сил. Вчера на Президиуме ЦК утвердили программу и приоритеты, с которыми партия и народно-патриотические силы пойдут на выборы. Главная задача для всех — обеспечить победу. И для нас она будет основной.

Мы сделаем, чтобы выйти на тот уровень развития, на который роста экономики, которые обозначены в Послании президента В.Путина. А оно требует мировых темпов роста, освоения новейших технологий и максимального сплочения общества.

Для этого мы подготовили пакет законов, разработали свой бюджет развития, обобщили уникальный опыт наших народных предприятий и можем распространить его в масштабах всей страны. Мы ещё раз приглашаем вас внимательно изучить этот опыт и готовы провести семинары на наших предприятиях.

Приглашаем и на один из крупнейших национальных праздников — Уяз, который мы в очередной раз проведём в Татарстане с участием лучших народных ансамблей России, СНГ и зарубежных стран. На этот праздник соберутся почти 20 тысяч человек. Благодаря главе Татарстана Р.Н. Минниханову и руководству Республики, которые активно содействуют его проведению. Мы недавно обсудили все детали этого. Считаем, что смысли яркими событиями прошлого года были два парада в Москве и в Пекине, посвящённые 80-летию Победы.

Приглашаем на один из крупнейших национальных праздников — Уяз, который мы в очередной раз проведём в Татарстане с участием лучших народных ансамблей России, СНГ и зарубежных стран. На этот праздник соберутся почти 20 тысяч человек. Благодаря главе Татарстана Р.Н. Минниханову и руководству Республики, которые активно содействуют его проведению. Мы недавно обсудили все детали этого. Считаем, что смысли яркими событиями прошлого года были два парада в Москве и в Пекине, посвящённые 80-летию Победы.

Но у нас в этом году будут знаковые события. Прежде всего 120-летие Государственной думы. Я настаиваю на том, чтобы мы к этому отнеслись самым серьёзным образом.

Завтра день памяти Ленина — 102-я годовщина кончины этого выдающегося человека. Наша большая команда придёт на Красную площадь поклониться ему. Ленин спас нашу государственность. Он первым в мире предложил уникальную программу, основанную на принципах социальной справедливости и развития в интересах всех граждан, начиная с восьмичасового рабочего дня, бесплатного образования, полноценного здравоохранения. Он превратил распавшуюся империю в новое, социалистическое государство.

Сталин продолжил эту политику, сделал Советскую страну державой-победительницей, открывшей космическую эру. Державой, с которой уважал весь мир. Этой задаче сегодня решает и Верховный Главнокомандующий президент Путин. Мы должны всё сделать, чтобы помочь ему в этом.

Трамп скоро выступит в Давосе, где будет ставить на колени Европу. Его принцип очевиден: всё, что позволено императору, вассалы должны одобрять. Когда Трамп пришёл к власти, он заключил пять якобы мирных соглашений с вассалами — такими как износ оборудования, не прекращающейся рост цен на товары первой необходимости, регулируемая миграционная политика. Всё это мы виновны вместе исправлять.

Пакет наших законов и бюджет развития, подготовленный нашими Кашинами, Коломейцевым, Харитоновым, Савицкой, Останиной, Калашниковым, — у нас на столе. Предлагая вернуться к этим документам и безоглядально их рассмотреть. Свой бюджет мы предложим и в ходе встречи с премьер-министром. Он сегодня абсолютно необходим, и абсолютно реализуем! Вопрос только в политической воле!

Все решили с января поднять тарифы на услуги ЖКХ на 7 процентов. А осенью, уже после того как пройдут выборы, вздуть их от 12 до 22 процентов. Это нечестно по отношению к избирателям. И они этот обман не забудут!

Наше предложение — предельно конкретное. Суммарная плата за «коммуналку» не может превышать 10 процентов семейного дохода. ЖКХ должно находиться в ведении государства, быть государственной заботой. Недопустимо отдавать его на откуп частным, которые обирают граждан и при этом содержат дома в крайне плохом состоянии. Обид и жалоб на эту отрасль началось великое множество.

Это критический вопрос. И его мы тоже должны решать сообща. Проблема, которая сегодня беспокоит наших граждан больше всего, — это состояние системы здравоохранения. Людей очень тревожит то, что лечение обходится всё дороже, а его качество падает всё ниже. Я полностью приветствую строительство крупных медицинских комплексов, велоклинических центров. Но это, как правило, те учреждения, где лечат самых тяжёлых больных, решают самые запущенные проблемы. А вот с профилактикой тяжёлых заболеваний, с выстраиванием так называемой здравоохранения, при которой больных становится меньше, дело обстоит гораздо хуже.

И самое страшное — когда провалы в этой сфере прямо угрожают здоровью и жизни детей. В Новокузнецке погибли девять новорождённых младенцев и ещё столько же оказались в критическом состоянии. Причина очевидна: продолжает падать уровень квалификации тех, кто отвечает за здоровье детей. В том числе в самые первые дни их жизни. Мы должны всё сделять, чтобы удвоить, утроить ассигнования на медицину. И прежде всего детскую!

Каждый день родители обращаются с телезрением с от-

разом прошёл фестиваль патриотической песни. Сейчас мы завершаем процесс передачи памятника на баланс го-

родовской администрации. Руководитель регионального отделения РКРП(б) — КПСС. В своём выступлении он акцентировал внима-

ние на теоретическом и практическом наследии Ленина, его роли в истории России и мирового революционного движения.

Затем активисты возложили к подножию памятника венок и алые гвоздики — традиционные символы па-

тию

Тюмень

панов, руководитель регионального отделения РКРП(б) — КПСС. В своём выступлении он акцентировал внима-

ние на преемственности по-

колений.

ЛИПЕЦК

21 января липецкие коммунисты, комсомольцы и сторонники КПРФ возложили цветы к памятникам воинам мирового пролетариата. Их в регионе около сотни.

Начался день с возложения цветов к памятнику В.И. Ленина на одноимённой площади Липецка. Торжественная церемония была поручена секретарю Липецкого обкома КПСС Р.Н. Мадурову.

Вчера перед собравшимися выступил руководитель областной общественной организации РУСО, депутат областного Совета Анатолий Шкотов. Он отметил, что Ленин был гениальным мыслителем, стратегом — человеком, который умел видеть на десятилетия вперёд. Сегодня его труды как никогда актуальны, а идеи вдохновляют миллионы людей по всему миру.

Бессмертное имя Ленина всегда будет жить в сердцах нашего народа и всего прогрессивного человечества!

Первый секретарь Липецкого обкома КПРФ Николай Разворотнев сказал, что коммунисты региона в минувшем году установили и отреставрировали пять памятников Владимиру Ильичу. Эта работа будет продолжена.

Акции, посвящённые Дню памяти В.И. Ленина, прошли во многих городах и посёлках нашей страны.

Также к участникам акции обратился Александр Череп-

иние и уважения. Мероприятие завершилось общим фотографированием на фоне памятника, ставшим ещё одним штрихом в лето-

родской администрации, что

бы он и дальше оставался в надлежащем состоянии».

Также к участникам акции обратился Александр Череп-

иние и уважения. Мероприятие завершилось общим фотографированием на фоне памятника, ставшим ещё одним штрихом в лето-

родской администрации, что

бы он и дальше оставался в надлежащем состоянии».

Также к участникам акции обратился Александр Череп-

иние и уважения. Мероприятие завершилось общим фотографированием на фоне памятника, ставшим ещё одним штрихом в лето-

родской администрации, что

бы он и дальше оставался в надлежащем состоянии».

Также к участникам акции обратился Александр Череп-

иние и уважения. Мероприятие завершилось общим фотографированием на фоне памятника, ставшим ещё одним штрихом в лето-

родской администрации, что

бы он и дальше оставался в надлежащем состоянии».

Также к участникам акции обратился Александр Череп-

иние и уважения. Мероприятие завершилось общим фотографированием на фоне памятника, ставшим ещё одним штрихом в лето-

родской администрации, что

бы он и дальше оставался в надлежащем состоянии».

Также к участникам акции обратился Александр Череп-

иние и уважения. Мероприятие завершилось общим фотографированием на фоне памятника, ставшим ещё одним штрихом в лето-

родской администрации, что

бы он и дальше оставался в надлежащем состоянии».

В Президиуме ЦК КПРФ

19 января состоялось заседание Президиума Центрального Комитета КПРФ. Рассмотрены итоги работы партии в 2025 году и задачи на наступивший год.

С докладом выступил Председатель ЦК КПРФ Г.А. Зюганов. При характеристике обстановки была дана принципиальная оценка процессам, происходящим в стране и мире. Последствия разрушительных действий либеральных сил в экономике России делают ситуацию исключительно сложной. В условиях давления коллективного Запада вопросы ускоренного и эффективного развития страны встают все более остро.

Особо отмечено нарастание агрессивных действий США на мировой арене. Осуждены факты вмешательства во внутренние дела суверенных государств, включая бандитское похищение президента Венесуэлы Николаса Мадуро и его супруги Силии Флорес. Было подчёркнуто, что подобные действия подрывают основы международного права и ведут к росту напряжённости на планете.

Г.А. Зюганов отметил, что ситуация требует серьёзных изменений в социально-экономической и общественно-

политической жизни России. Однако предстоящие выборы в Государственную думу неодинаково воспринимаются разными политическими силами. Если КПРФ нацелена на реализацию Программы Победы и достижение ускоренного развития страны, то «партия власти» тормозит экономический рост и усугубляет проблему социального неравенства. Прибегая ко множеству манипуляций на выборах, она консервирует неэффективную политическую систему.

Обстановка требует максимальной мобилизации усилий партии на всех направлениях деятельности. В наступившем году предстоит обеспечить достижение достойного результата на выборах в Государственную думу. Подчёркнута необходимость слаженных действий всех звеньев партии, строгой дисциплины и концентрации усилий на решающих участках работы.

В обсуждении приняли участие: М.В. Дробот, С.П. Обухов, Н.В. Коломейцев, Г.П. Кашин, Н.В. Арефьев,

А.Е. Клычков, А.Н. Ивачёв, А.Е. Локоть, М.С. Музаев, В.П. Пешков, Н.М. Харитонов, В.И. Кашин, Ю.В. Афонин, Д.Г. Новиков, Л.И. Калашников, И.И. Мельников.

Участники заседания констатировали, что в 2025 году партией проделана значительная политическая работа. Велась системная пропаганда программных документов КПРФ. Осуществлялась широкая законопроектная деятельность. Проводились встречи с избирателями. Издавались агитационные материалы. Велась подготовка кадров. КПРФ убедительно подтвердила статус ведущей политической силы страны, последовательно выступающей за социализм и социальную справедливость, созидание и развитие.

В числе других принятых решений: о работе по подготовке второго этапа ХIX съезда КПРФ; о создании общественного комитета за освобождение президента Венесуэлы Николаса Мадуро; о проведении в Москве III Международного антифашистского форума; об укреплении связей партии с профсоюзным движением; о реализации программы мероприятий в честь 100-летия со дня рождения Феликса Кастро; об организации взаимодействия с иностранными студентами российских вузов; об осуществлении программы обучения членов избирательных комиссий от КПРФ.

Наиболее важные решения Президиума ЦК КПРФ будут опубликованы в партийной печати.

Пресс-служба ЦК КПРФ.

ШТАБ ПРОТЕСТА

Время, снова ленинские лозунги развились

Первое в 2026 году заседание Общероссийского штаба протестных действий состоялось 20 января под руководством заместителя Председателя ЦК КПРФ Владимира Кашина.

Открытие заседания, В. Кашин рассказал о большой, сложной и чрезвычайно важной работе, проводимой партией в этот напряжённый период времени. Руководитель штаба особо подчеркнул приоритет планов и задач, связанных с решением вопросов поддержки военной спецоперации, а также с пропагандой и реализацией положений Программы Победы.

На штабе было также рассмотрено комплекс вопросов формирования и от правки юбилейного, 150-го гуманитарного конвоя КПРФ. С учётом сильных морозов, установившихся в центральных областях и на юге страны, было принято решение о переносе даты отправки конвоя на 2 февраля, когда, по прогнозу синоптиков, должно наступить потепление.

Особо были подчёркнута важность акции возложения цветов к мемориальному Мавзолею на Красной площади, связанной с днём памяти В.И. Ленина. В.И. Кашин призвал партийные отделения регионов дойти до каждого гражданина: актуальные темы встреч и бесед с людьми назрели. Это важно также с учётом приближающихся парламентских выборов.

Актив общественных организаций, входящих в штаб, примет участие в Открытом партийном собрании 30 января. Владимир Кашин особо подчеркнул значимость данного события, потому что оно позволяет установить прямой непосредственный контакт руководства КПРФ с каждой партийной и общественной организацией левого народно-патриотического движения.

Одновременно в завершение совещания руководитель штаба определил планы на перспективу, в частности речь шла о подготовке к 23 февраля — Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Пресс-служба ЦК КПРФ.

НАРОДНЫЙ РЕФЕРЕНДУМ

Голосуй за лучшее будущее!

В Омске, около здания Кировской окружной администрации, в эти дни по-прежнему развернута красная палатка, где каждый желающий может получить специальную газету «Правда» с Программой Победы КПРФ и поучаствовать в проводимом коммунистами Народном референдуме.

Несмотря на тридцатиградусные морозы, секретарь обкома КПРФ Иван Федин находится здесь на своём партийном посту. К красной палатке часто подходит горожане. У всех свои проблемы. Секретарь внимательно выслушивает каждого и стремится помочь хотя бы дельным советом. Активное участие во всероссийском опросе — один из советов. Ведь от результата опроса во многом будет зависеть, какую социально-экономическую политику станет проводить власть в будущем.

Нужно отметить, что омичи поддерживают сформулированные в вопросах Народного референдума требования коммунистов — остановить рост цен, национализировать ЖКХ, вернуть прежний возраст выхода на пенсию, принять закон о «детях войны», восстановить сельские Советы.

Чем больше подписей будет стоять под этими требованиями, тем быстрее они станут фактом нашей жизни.

Пресс-служба Омского обкома КПРФ.



ПРОФСОЮЗНОЕ ДЕЙСТВИЕ

На уроках — о трудовых правах

Межрегиональный профсоюз работников образования «Учитель» в конце прошлого года объявил акцию, направленную на привлечение внимания к проблемам педагогов. Активисты предложили 12 января рассказать школьникам о трудовых правах работников, в том числе о роли профсоюза. Сделать это учителя могли либо в рамках занятий «Разговоры о важном», либо непосредственно в рамках тех или иных уроков.

Как подчеркнули в профсоюзе, эта акция адресована в том числе и министерству просвещения. Ведь многочисленные заявления о повышении зарплат учителей так и остаются на уровне слов, реальное положение с зарплатами педагогов весьма плачевное.

Активистами была подготовлена петиция в адрес правительства РФ с требованием решить вопрос оплаты труда педагогических работников, где также указывались разного рода проблемы, на которые следует обратить внимание чиновникам. В минпросвещении вот уже несколько лет разрабатывают единую систему оплаты труда педагогов, отмечают в профсоюзе, однако единства в настоящий момент нет: в каждом регионе свои особенности выплат. Но общее: как только немного увеличиваются оклады, то сразу отменяются разного рода надбавки, то есть убирают доплаты за категорию, проверку тетрадей и т.д. При этом оклады за одну ставку не достигают даже одного МРОТ. В ответ на жалобы учителей по этому поводу сплошные отписки.

«За 2,5 года существования в формате классных часов «Разговоров о важном» тема трудовых прав работников не поднималась ни разу, — под-

черкивают активисты. — Однако она очень важна. Учащиеся — будущие работники, а трудовые права — важнейшая часть гражданских прав.

Достойные условия труда — залог благополучного существования каждой семьи. Сегодня же детям в рамках «Уроков о важном» рассказывают о том, например, как «стать бизнесменом». На наш взгляд, совершенно необходимо говорить со школьниками о трудаховых правах».

По замыслу, если деятельность конкретного педагога непосредственно не связана с проведением «Разговоров о важном», всё равно каждый учитель-предметник мог включить тему защиты своих трудовых прав и достойных условий труда в содержание урока. К примеру, математик предлагал задачи, касающиеся расчёта потребительской корзины и зарплаты, учитель литературы — произведения про тяжёлые условия труда, историки и обществоведы могли привести примеры прибору за 8-часовой рабочий день и против привлечения к тяжёлой работе детей.

Школьникам рассказали о том, что если не платят зарплату, то её нужно требовать: можно пойти в прокуратуру или суд. Никто не обязан выполнять работу, которая угрожает жизни и здоровью; уво-

лять работника только за то, что он не нравится начальнику, невозможено.

Ещё в конце декабря педагоги прислали многочисленные фото в поддержку акции и продолжили присыпать в январе. Они фотографировались с плакатами: «Достойный труд — достойная зарплата! Да МРОТ за ставку!», «Учитель — не раб! За.edu работать не должен! Мы требуем повышения зарплаты!», «Министру просвещения — на учительскую зарплату!», «Достойную зарплату педагогам за одну ставку!», «Дайте учителю ставку!».

Уроки трудовых прав прошли в Москве, Хабаровске, Свердловской, Вологодской, Кировской, Новгородской областях, Пермском крае и других регионах.

Активист профсоюза «Учитель», преподаватель русского языка и литературы Анна Штернберг рассказала, как прошлого года она. Темой стало соблюдать трудовых прав несовершеннолетних. Не секрет, что многие подростки зачастую трудоустроиваются на лето и подрабатывают в свободное от учёбы время, однако не все из них знакомы со своими трудовыми правами. И об этом нужно говорить, считает педагог. Они должны знать, как защищает их права трудо-

вое законодательство, сколько часов должен трудиться несовершеннолетний, быть в курсе других аспектов. «Мы разобрали ситуацию», — рассказала А. Штернберг, — когда подросток не получил оплату за временнную работу на каникулах. Ребята с интересом участвовали в обсуждении».

В преддверии наименчевой акции на активистов попытались оказать давление чиновники от минпросвещения. Учителям и директорам школ рассказали о сообщениях с «убедительными» просьбами «взять на личный контроль проведение 12 января первого урока», отметив, что «Разговоры о важном» должны прописаться в соответствия с ранее утверждённым материалом и что, мол, возможны «провокации» при проведении данного занятия.

Можно ли удивляться тому, что разговор о трудовых правах превратился у чиновников в некую провокацию? Учитывая нынешнее положение учителей, которые, чтобы прокормить семью, в массе своей работают на две ставки, имея огромное количество неоплачиваемой нагрузки, регулярно сталкиваются с нарушением своих трудовых прав, к сожалению, это не удивляет. Уж больно не по нраву те, кто знает о своих трудовых правах, борется за их соблюдение и имеет активную позицию.

Учителя в петиции потребовали установить базовый оклад педагогическим работникам не ниже двух МРОТ за одну ставку в всей стране. По их мнению, эта мера предотвратит массовые увольнения учителей, которые уходят из школ, устав и выгорев.

«Спасём российское образование от упадка и деградации», — говорится в заключении, обращении российских учителей.

Алена МАЧИХИНА.

10 ДНЕЙ КАЛЕНДАРЯ

22 января

— 1905 г. — расстрел царскими войсками мирной демонстрации рабочих в Петербурге — Кровавое воскресенье (9 января по старому стилю). Начало Первой русской революции.

— 105 лет со дня рождения Арно Баджанджяна (1921—1983) — советского композитора и пианиста, народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии.

— 135 лет со дня рождения Антона Грамши (1891—1937) — видного деятеля итальянского и международного коммунистического движения, основателя и руководителя Итальянской коммунистической партии, теоретика марксиста.

— 240 лет со дня рождения

А.А. Монферрана (1786—1858) — архитектора, создателя Исаакиевского собора, Александровской колонны в Санкт-Петербурге.

— 125 лет со дня рождения М.И. Ромма (1901—1971) — советского режиссёра и сценариста, народного артиста СССР. Среди поставленных им фильмов — «Ленин в 1918 году», «Мечта» и «Девять дней одного года» и др.

Лауреат Сталинских премий и Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых.

— 105 лет назад решением Президиума ВЧК были основаны

действующие курсы подготовки сотрудников для службы в органах ВЧК. Ныне Академия Федеральной службы безопасности Российской Федерации.

— 65 лет назад Юрий Гагарин, Герман Титов, Андриян Николаев, Павел Попович, Валерий Быковский и Григорий Нелюбов были назначены на должности космонавтов и получили квалификацию «космонавт ВВС».

— 1954 г. — открылся XVII съезд ВКП(б), ознаменовавший собой полную победу ленинской идеи в построении фундамента социалистической экономики в СССР и принятие плана второй пятилетки развития народного хозяйства страны на 1953—1957 гг.

— 105 лет со дня рождения Ю.Н. Озерова (1921—2001) — советского писателя, автора романов и повестей, острой антифашистской публицистики, мемуаров. Лауреат Ленинской и Государственной премий СССР.

— 27 января

— День полного снятия блокады Ленинграда (1944) — День воинской славы России.

— 1945 г.

— советские войска освободили узников концлагеря Освенцим.

— 95 лет назад в Ленинграде на Ижорском заводе был изгото- влен первый советский блюминг.

— 200 лет назад родился М.Е. Салтыков-Щедрин (1826—1889) — великий русский писатель-сатирик.

— 135 лет со дня рождения И.Г. Эренбурга (1891—1967) — советского писателя, автора романов и повестей, острой антифашистской публицистики, мемуаров. Лауреат Сталинских премий за 1942 и 1948 гг. и Международной Сталинской премии за 1952 г.

— 105 лет со дня рождения Ива- на Сивко (1921—1941) — советского краснофлотца. В ходе Великой Отечественной войны воевал в составе 2-го добровольческого отряда моряков Северного флота. Попал в окружение, уничтожил 26 немецких солдат, подорвав себя гранатой. Герой Советского Союза (посмертно).

— 28 января

— 1918 г. — Декрет Совнаркома

об образовании Рабоче-Крестьянской Красной Армии.

— 185 лет со дня рождения В.О. Ключевского (1841—1911) — выдающегося русского историка.

— 125 лет со дня рождения Н.П. Осипова (1901—1945) — заслуженного артиста РСФСР, художественного руководителя и дирижёра Государственного оркестра народных инструментов в 1940—1945

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

Обнадёживающее безвластие



Впервые в истории президент Болгарии ушёл в отставку. Румен Радев покинул свой пост 19 января, пребыв в власти девять лет. После этого он довольно резко высказался о текущем положении дел в государстве и не сккупился на обвинения в адрес депутатов и правительства. Учитывая, что и премьер-министр, и кабин министров являются исполняющими обязанности, ситуация сложилась неординарная. Место Радева займёт вице-президент Илиан Йотова, и также с приставкой и.о.



В созетях популярна невесёлая шутка: даже в Сомали есть президент и премьер, а в Болгарии нет, настолько всё плохо. Болгары переживают, что на фоне глобального кризиса никто не хочет оставаться у руля. Некоторые, правда, считают безвластие благом, ведь появилась надежда на перемены.

В декабре правительство Румена Желязкова ушло в отставку на фоне массовых протестов, вызванных антинародным проектом бюджета на 2026 год. А ранее болгары выражали недовольство переходом на евро без референдума, пустя даже ознакомительного, хотя, по данным соцопросов, большинство жителей было против отказа от национальной валюты.

Эксперты в один голос объясняют отставку президента желанием возглавить собственный политический проект. В прошлом Радев отрицал такие планы, но СМИ продолжали публиковать информацию о его возможных премьерских амбициях. В конце концов, Болгария — парламентская республика и на посту президента «развернуться» сложно.

Радев допускал создание собственной политики, но обещал сделать это в самый неожиданный момент. Задесь он склонил: более подходящего момента не представить. Рейтинг доверия главе государства составлял в декабре 47 процентов, правительства в отставке — 26,8, парламента — 11,2 процента.

Да и прощальная речь Румена Радева являлась скорее предвыборной, а некоторые политологи называли её мессианской. «Мы в Шенгенской зоне, перешли на евро. А ситуация в стране

всё равно катастрофическая! Почему? Механизм управления порочен, под прикрытием демократии орудует олигархия!» — заявил президент.

По мнению Радева, болгары не доверяют политикам и СМИ. Гнев выходит на улицу, потому что других путей добраться до властей нет. «Правительство растоптано Конституцию, грани между коррупционерами и борцами с ними стёрты. Как можно лишить народ права голоса при введении евро?» — вопросил теперь уже экс-глава государства.

Радев закончил свою речь обвинением политического класса в предательстве интересов болгар и говоре с олигархами. «Доверие народа обяжет меня защищать его интересы. Время положить конец творящемуся безобразию!» — провозгласил он.

Эксперты получили очередное подтверждение политических амбиций Радева в нападках прозападных либералов, которые увидели в его монологе

«популистские нравоучения». Звучали слова об аморальности использования поста президента в качестве карьерного трамплина. То есть в кулуарах, видимо, знают, что Радев пойдёт на парламентские выборы.

И потенциальные соперники бросились его атаковать. Бывший президент имеет право читать нотации другим политикам хотя бы по причине своего высокого рейтинга. Не говоря уже о том, что именно парламент и правительство отказалось от референдума по переходу на евро, которого добивался Радев. Впоследствии это обернулось непримлемым бюджетом, сформированным с учётом

коррупции и бедности — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сведения евро, массовыми протестами, отставкой кабинета Желязкова и досрочными парламентскими выборами (восьмыми за пять лет!), дата которых ещё не определена.

При условии участия в выборах Румена Радева и его ещё не представленной партии он может рассчитывать на высокий процент голосов. Экс-президента можно назвать умеренным евроскептиком. Ранее он призывал как можно быстрее закончить конфликт на Украине и прекратить поставки оружия для ВСУ.

В случае победы на выборах Радев будет скорее походить на балансирующего чешского главу кабмина Бабиша, чем на непримиримого венгерского премьера Орбана. Вряд ли он откажется от открытой конфронтации с глобалистами, считывая важность Болгарии для НАТО из-за географического положения и черноморских портов.

Тем временем в Софии прошла демонстрация за проведение выборов исключительно с использованием машин для голосования. В этом случае электронные устройства печатают бюллетени и протоколы, а члены избиркомов проводят ручной подсчёт и сравнивают результаты. Таким образом, подсасывать итоги будет практически невозможно: данные из устройств и от представителей избиркомов должны совпадать.

Правительство в отставке отвергло эту идею и согласовало использование сканеров для бумажных бюллетеней.

В оппозиции считают это зелёным светом для манипуляций и настаивают только на голосовании при помощи машин. Акции протеста прошли под лозунгами «Не дадим украсть и эти выборы!» и «Мария не любит машин».

Досрочные выборы станут новым испытанием для страны, раздираемой

коррупцией и бедностью — 30 про-

центов населения

находится за её

чертой. Похоже,

глобалисты уже

готовятся обеспе-

чить нужный ре-

зультат по при-

меру Румынии и

Молдавии. Но ес-

ли народ массово

заявит «нет» про-

западным либера-

лам, никакие ма-

нипуляции с бюл-

летенями не помогут. Точно можно

сказать одно: протестный потенциал

в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Сергей АДАМОВ.

коррупцией и бедностью — 30 процентов населения находится за её чертой. Похоже, глобалисты уже готовятся обеспечить нужный результат по примеру Румынии и Молдавии. Но если народ массово заявит «нет» прогрессивным либералам, никакие манипуляции с бюллетенями не помогут. Точно можно сказать одно: протестный потенциал в Болгарии не исчерпан.

Советские имена

«Он был настолько многогранный музыкант, что мог делать абсолютно всё»

Музыка Арно Бабаджаняна, 105-летие со дня рождения которого приходится на 22 января, всегда привлекала слушателей ярким мелодизмом, особым энергетическим зарядом, новизной, свежестью, красотой и пластичностью форм, самобытностью стиля, темпераментом, психологизмом, национальным колоритом и своеобразием, лиризмом, романтизмом и гуманистической направленностью. Она неизменно дарила и продолжает дарить взволнованное, приподнятое и ликующее настроение, радость и восторг.



Пожалуй, представить нынешнюю армянскую да и всю советскую музыку безтворчества Бабаджаняна просто невозможно. Вслед за Арамом Хачатуровым, подарившим миру первую армянскую симфонию, первый балет и инструментальный концерт, Арно Арутюнович сумел красочно привлечь к жизни и искусству своего народа как в концертном жанре, так и в камерной музыке, и в пессне. Наряду с «Героической балладой», Скрипичным и Виолончельным концертами Рапсодией для симфонического оркестра, канта «Ода Армении» широкий резонанс на просторах Советского Союза и за рубежом получили его Полифоническая соната, «Шесть картин для фортепиано», Скрипичная соната, Третий струнный квартет, посвящённый памяти Д.Д. Шостаковича. Известность обрели его миниатюры «Вагаршапатский танец», «Прелюдия», «Каприччио», «Размышление», а также музыка для кино и драматического театра. Аортепианная «Позма» стала обязательной в программе одного из Международных конкурсов имени П.И. Чайковского. Музыка композитора с успехом звучит в концертных залах и на эстраде целого ряда зарубежных стран.

Запомнился он и как композитор уникального мелодического дара. Думается, что в области вокальной музыки Арно Арутюнович достиг наивысших успехов. Его мелодии, обладавшие каким-то особой дохдочностью, ясностью, выразительностью, теплотой и лиричностью, смогли просто покорить многогранную советскую аудиторию. Особой же популярностью пользовались песни композитора на стихах Роберта Рождественского, исполнявшиеся блистательным Мусилимом Магомаевым. Народом восторженно и с любовью в 1960–1980-е годы были восприняты их совместные песни, большинство из которых стали настоющими эстрадными хитами: «Благодарю тебя», «Позови меня», «В нежданный час», «Встреча», «Ребята, которых нет», «Загадан желание», «Зимняя любовь», «Пока я помню, я живу», «Свадьба», «Такая нам судьба дала», «Ноктюрн».

Мусилим Магометович великолепно исполнял и другие песни Бабаджаняна, авторами слов которых стали также известные советские поэты: «Лучший город земли» (Л. Дербенёв); «Ульяни» (А. Вердян); «Не спеши», «Твои следы», «Чёртово колесо» (Е. Евтушенко); «Будь со мной», «Королева красоты», «Солнечный опьянённый» (А. Горюхов); «Сердце на снегу» (А. Дмоховский); «Помни Болградию» (А. Жаров); «Верни мне музыку» (А. Вознесенский); «Гордость» (Н. Добронравов). А такие песни, как «Вспомнишь», «Песенка о капели», «Над синей волной», «Письмо», «При尼斯ли мне», «Судьба», «Озарение», «Память», «Ты, море и я», «Приезжай на Самотлор», написанные на стихи Роберта Ивановича, исполнили замечательные отечественные и зарубежные певцы: Е. Пехса, Ж. Татлян, В. Мурзяев, Н. Чепрага, Р. Рымбаева, И. Кобзон, В. Вуючич, Б. Киркоров, Д. Иванова, Л. Лещенко, В. Беседин, Г. Ненашева и другие.

Хотя, справедливости ради, работать вокальным жанром Бабаджанян начал значительно раньше. Да и популярность к нему пришла задолго до встречи с этими прекрасными и неповторимыми творческими, с которыми, впрочем, композитор народным сознанием связан неразрывными узами. Ещё в начале 1950-х годов прогремела его песня «Дружбы знамёна — выше» (на слова Д. Седых), написанная к IV Всесоюзному фестивалю молодёжи и студентов Бухаресте и отмеченная международной премией. За неё последовали замечательные песни «Дорогу сердцам молодым», «Комсомольская прощальная», «Дорожная», «Песня о комсомольской доблести» и другие. Некоторые из них, такие как «Дружбы

знамёна — выше» и «Дорогу сердцам молодым», продолжили традиции советской массовой песни, так как им были свойственны подчёркнутый маршевый ритм, броские, волевые ораторские интонации, приподнятость, праздничный задор.

Как бы ни показалось кому-то странным, поскольку для большинства наших сограждан Бабаджанян в памяти остаётся лириком и автором песен весёлых, заvodных, славивших любовь, женскую красоту, дружбу, человеческие чувства и отношения, в действительности он был и композитором, создававшим глубоко гражданственные произведения. В разные годы он написал такие идеологически выверенные, славившие Ленина, Компартию и советский строй песни, как: «Верны мы делу Ленина», «С Лениным в сердце», «Будем тебе всегда верны», «Навстречу Солнцу Коммунизма», «Наша весна», «Песня о конституции», «Цветы, любимая отчизна», «Я помню зиму 41-го».

Но об этой стороне его творчества, правда, как и о том, что он был коммунистом, говорят и пишут значительно реже. А ведь, по большому счёту, такие музиковеды и журналисты поступают напрасно. Забывают авторы, к сожалению, напомнить и о той неразрывной связи Бабаджаняна с временем и советской цивилизацией, в которой он жил и смог реализоваться как самобытный творец и неповторимый мастер, ставший в результате тем музыкантом, который сумел блестяще запечатлеть время и внести свое личное мироощущение в определение сущности всей советской эпохи.

К слову, Бабаджанян в начале Великой Отечественной войны мобилизовывался на оборонные работы под Смоленском, а затем вместе с другими музыкантами давал щефские концерты для воинов Красной Армии и писал песни, посвящённые Великой Отечественной войне и её героям. «Я пытаюсь отразить величие переживаемых нами дней, показать силу и несигнамную волю нашего народа в титанической борьбе против фашизма», — писал молодой музыкант в газете «Сталинец» в начале ноября 1944 года. В том же году он соавторством со своим соавтором, также известным соавтором и для фильма «Тропою земли» (Л. Дербенёв); «Ульяни» (А. Вердян); «Не спеши», «Твои следы», «Чёртово колесо» (Е. Евтушенко); «Будь со мной», «Королева красоты», «Солнечный опьянённый» (А. Горюхов); «Сердце на снегу» (А. Дмоховский); «Помни Болградию» (А. Жаров); «Верни мне музыку» (А. Вознесенский); «Гордость» (Н. Добронравов). А такие песни, как «Вспомнишь», «Песенка о капели», «Над синей волной», «Письмо», «Принесли мне», «Судьба», «Озарение», «Память», «Ты, море и я», «Приезжай на Самотлор», написанные на стихи Роберта Ивановича, исполнили замечательные отечественные и зарубежные певцы: Е. Пехса, Ж. Татлян, В. Мурзяев, Н. Чепрага, Р. Рымбаева, И. Кобзон, В. Вуючич, Б. Киркоров, Д. Иванова, Л. Лещенко, В. Беседин, Г. Ненашева и другие.

Собственно, нельзя сказать, что сегодня не помнят и других песен Бабаджаняна, исполнявшихся Магомаевым и другими лучшими советскими и зарубежными вокалистами 50–80-х годов XX века, среди которых, в дополнение к вышеизложенным, были и такие виднейшие мастера вокала, как Г. Огти, Ю. Гуляев, Л. Зыкина, К. Лазаренко, В. Трошин, И. Суркиков, Е. Хилько,

музыку и для фильмов «Тропою земли» Э. Караманя и С. Кеворкова, «Лично известен» С. Кеворкова, «Женщины с того света» Л. Гайдая. Значительный вклад Бабаджаняна и в области инструментального джаза, других музыкально-театральных жанров. Их написанные мюзиклы «Дядя Багдасар», «Невеста с севера», «В горах моё сердце». Всемирное признание приобрели его выразительные сочинения для двух роялей, созданные в соавторстве с А. Арутюняном: «Армянская рапсодия», «Праздничная».

Александр Пахмутова однажды справедливо подметила: «Арно Бабаджаняна можно назвать человеком, обладающим судьбой, он жил в гармонии с самим собой в мире прекрасной музыки. Он был настолько многогранный музыкант, что мог делать абсолютно всё».

Да, талант его был могуч и многогранны. Примечательно и то, что формирование музыкальных интересов, предпочтений и стиля у Бабаджаняна протекало под большим воздействием русской музыки и видных, выдающихся педагогов из Московской консерватории, которую он по классу фортепиано с отличием в 1948 году окончил. А вообще же музыку композитора, отличавшуюся широтой, возвышенностью, одухотворённостью, пластичностью, ещё конец 1950-х — начале 1960-х годов некоторые мюзикволовы отмечали как имевшую определённое родство с произведениями П. Чайковского и С. Рахманинова.

Так, рассуждая о данном соходстве, известный армянский совет-

ский музиковед Анаида Григорян в 1961 году писала: «Влияние русской классической музыки на творчество Бабаджаняна связано с направлением Чайковского, Рахманинова. С Чайковским А. Бабаджанян сближают принципы формирования, разработки тематического материала, драматургические приёмы. Много сходного и с Рахманиновым: темперамент, мужественность, необычность лирической кантилены, некоторые особенности форпитеинанной фактуры (сочность аккордных изложений, преобладание крупной техники и т.д.) — всё это близко творческой натуре молодого композитора».

Творчески переосмысливая блатованные влияния, с одной стороны, национальные истоки, с другой русские классические традиции, А. Бабаджанян создал свой самобытный музыкальный стиль. Его музыка отмечена «печатью» таланта сильного, яркого, оригинального. Крупные достижения выдвинули его в первые ряды советского музыкального искусства.

С этим мнением трудно не согласиться. И по прошествии многих лет всё более очевидным становится тот факт, что Бабаджанян был на самом деле композитором уникальным и неповторимым. Национальные армянские истоки у него переплелись с русской музыкой, и с музыкой, представляющей другие культуры. И такое сплетение не стало противоестественным. Нет, напротив, оно было гармоничным, живым, дышащим свежестью и дарящим свет, тепло, радость. Потому и признали к Арно Арутюновичу пришло рано, в достаточно молодые годы. Ему не было и тридцати, когда он в середине 1940-х годов написал блестящую концертную пьесу на основе народной танцевальной мелодии «Вагаршапатский танец», за которую, совместно с форпитеинными пьесами «Прелюдия» и «Токката», получил премию на конкурсе композиторов, проходившем в Праге на I Всемирном фестивале молодёжи и студентов; а также прекрасный концерт для скрипки с оркестром «Полифони-

ской премией первой степени, и кантата Э. Мирзояна «Армения». Недаром со временем в Армении заговорят и об «Армянской мугичке» — прославленном обществе из пяти армянских советских композиторов, родившихся в 1920–1921 годах и ставших олицетворением армянского музыкального искусства XX столетия. Помимо Бабаджаняна в неё условно входили народные артисты СССР Александр Арутюнян, Эдвард Мирзоян, Лазарь Сарьян и заслуженный деятель искусств Армянской ССР Адам Худоян.

Арно Бабаджанян родился в интеллигентной семье педагогов (отец преподавал математику, мать — русский язык). Это произошло 21 января, но отец, который, к слову сказать, хорошо играл на скрипке, после того когда этот день в 1924 году не стало В.И. Ленина, поменял сыну в метрике дату рождения на 22 января. С самого раннего детства Арно проявлял музыкальные способности. Уже в 3–4 года маленький Арно пытался писать на фортепиано пьесы, и в атмосфере армянской народной музыки. А в детском саду произошло и вовсе необычайное событие. Сам Бабаджанян описал его так: «Пришёл какой-то дядя, он заставил нас петь, проворяя слух. Я тоже пел, выстукивал ритмы. Дядя послушал, потом сказал, что меня нужно обязательно учить музыке. Много позже я узнал, что этим «дядей» был Арам Ильич Хачатуров. Так я впервые познакомился с ним».

С 1928 года семилетний Арно начал заниматься в группе одарённых детей при Ереванской консерватории. Он был очень успешным учеником по классу фортепиано, но очень хотел сам сочинять музыку. В девять лет он написал «Пионерский марш», который, благодаря прослушиванию виднейшим армянским поэтом Егише Чаренцом, бывавшим в гостях у Бабаджанянов, был издан как авторское сочинение.

Но оставил юный Бабаджанян и исполнительства. В 1933 году он получил первую премию на республиканской олимпиаде молодых

музыкантов. И воспитал меня на лучших образцах мировой музыкальной классики. Это не только развивало. Это пробуждало желание пробовать свои силы в композициях».

Высокого мнения о творчестве Бабаджаняна, ставшего в 1943 году членом Союза композиторов СССР, а затем в 1950-е годы президента по классу фортепиано в Ереванской консерватории, был и великий Хачатуров. А «Героическая баллада» Арно Арутюняна, Эдвард Мирзоян, Лазарь Сарьян и заслуженный деятель искусств Армянской ССР Адам Худоян.

Следует сказать, что композитор был человеком добрым (многие представители старшего поколения, живущие в России, и в бывших советских республиках, прекрасно помнят его широкую улыбку и всё же несколько печальный взгляд), отзывчивым, умевшим дружить. Был он разносторонним в своих интересах, да и не только музыка его занимала. Бабаджанян искренне любил живот и в меру возможностей пытался полотна коллекционировать. Кроме того, он очень любил футбол, этот самый массовый вид спорта его по-настоящему увлекал, бодрил, заставлял соперничать.

До последних дней жизни Арно Арутюнович появлялся в активный образ жизни, при этом находил силы и возможности ездить на концерты и съёмки даже тогда, когда находился на лечении. Бабаджанян не представлял себе своей жизни без музыки, бывшей для него не только любимым делом, но и высоким служением, вдохновлявшим и вдохновлявшим постепенно творить, а творения эти дарить людям... Стремился быть весёлым, жизнерадостным, неунывающим, но болезнь оказалась сильнее: 11 ноября 1983 года сердце замечательного и непревзойдённого композитора остановилось.

В вечность он ушёл непостижимо рано. Ему было всего 62 года, и, прожив он дольше, и творений его, прекрасных, выдающихся, осталось бы значительно больше. Но всё же, объективисты ради, Бабаджанян оставил на земле огромное наследие, ведь композитором был в действительно плодовитом, работал много и с энтузиазмом.

На жизненном пути Арно Арутюнович многое видел. Издал Бабаджаняном немало выдающихся людей, творцов, неизменно видевших в нём человека неодинарного, наделённого уникальным даром создавать музыкальные шедевры. Известнейший американский писатель армянского происхождения Вильям Сароян при встрече с композитором в Москве в сентябре 1960 года написал на их совместной фотографии такие слова: «Я всегда буду помнить чудесную ночь музыки, смеха, танцев, песен и воодушевляющие чувства в московском доме великого Арно Бабаджаняна...»

Официальное признание к Бабаджаняну пришло рано. В достаточно молодом возрасте он стал удостаиваться и высоких государственных наград. Через пять лет после получения Стalinской премии он станет заслуженным деятелем искусств Армянской ССР, а ещё через шесть лет и народным артистом Советской Армении. В 1971 году Бабаджанян присвоили высокое звание народного артиста СССР. Дважды (второй раз посмертно) его удостоили Государственной премии Армянской ССР. За выдающиеся заслуги в развитии музыкального искусства и по случаю 60-летия Советской власти в январе 1981 года наградила всемирно известного артиста и композитора орденом Ленина. Так же он награждался орденом Трудового Красного Знамени.

Бабаджаняна, вне всякого сомнения, в народе любили. Не забыт он и в наше время. Продолжают концерты его памяти, на которых звучат произведения, оставшиеся любими как нашими соотечественниками, так и гражданами других государств, некогда являвшими советскими республиками. Существует Региональный общественный фонд памяти Арно Бабаджаняна, поддерживаящий молодые таланты, который возглавляет сын композитора, артист и эстрадный певец Ара Бабаджанян. Именем Бабаджаняна названа улица в Ереване. В столице Армении народному артисту и композитору в 2003 году установили памятник на месте концертного зала, где он выступал в 1938 году.

Среди более поздних сочинений в творчестве композитора выделяется одночастная кантата для хора и оркестра «Ода Армении», написанная на стихах А. Саян-Новы «Пока я жив». Сочинение, написанное на основе народной песни «Юманите» написано для Европейской филармонии, будущим народным артистом СССР Леонидом Коганом в сопровождении оркестра под управлением ленинградского дирижёра и пианиста Евгения Мравинского, позже удостоенного самых высоких наград. Сочинение было номинировано на премию имени Арно Бабаджаняна, присуждаемую Европейской филармонии.

Мастер был высокого мнения о своем талантливом ученике. В отличие от Бабаджаняна, долгие годы жившего в СССР Елены Гнесиной, а по композиции — у крупнейшего композитора и педагога Виссариона Шебалина. Через год Бабаджанян стал студентом Московской консерватории, где был зачислен в класс выдающегося педагога русской пианистической школы Константина Игумнова.

Мастер был высокого мнения о своем талантливом ученике.

В тридцатилетнем возрасте Бабаджанян получил и официальное всесоюзное признание. В 1951 году за «Героическую балладу» для фортепиано с оркестром молодого композитора удостоился Сталинской премии третьей степени. Это произведение, созданное в 1