

# ОТКРОВЕНИЯ

**ЗВЕЗД** *Мир*  
**НОВОСТЕЙ**

№2 февраль 2026



**«МОГУ  
ПОЗВОЛИТЬ  
СЕБЕ ДАЖЕ  
ПРОХОРА  
ШАЛЯПИНА!»  
ЕЛЕНА ВОРОБЕЙ  
ПОХУДЕЛА  
И ПОМОЛОДЕЛА!**

Стр. 20

16+

Стр. 8

**НОВАЯ ЖЕНА  
61-ЛЕТНЕГО  
ГОРДОНА ГОДИТСЯ  
ЕМУ ВО ВНУЧКИ!**

**«Я ЖЕ ЕЩЕ  
МАЛЬЧИШКА!»**



**«БОЯЛАСЬ,  
ЧТО НЕ ВЫЖИВУ...»  
ШАВРИНА РАССКАЗАЛА  
О СМЕРТИ СЫНА** Стр. 11



**ДЕНЬГИ** Стр. 16  
**НА СВАДЬБУ?  
ЛЕПС ПРОДАЕТ  
СВОЮ ШИКАРНУЮ  
УСАДЬБУ**



Стр. 22

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ  
ИНОСТРАНЦЕВ  
В РОССИИ**  
**ДЖО ДАССЕН СБЕЖАЛ ИЗ ОТЕЛЯ,  
А ЭЛТОН ДЖОН НАПОИЛ ГЭБЗШНИКА!**



**СЕРОВА  
И СИМОНОВ**  
**«ПОСЛЕ РАЗВОДА  
ОНА ЕГО ДАЖЕ  
СИЛЬНЕЕ ПОЛЮБИЛА»**  
Стр. 32



**Журнал «СССР: летопись страны» -**  
полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



**Малоизвестные факты советской истории**



**Удивительные журналистские расследования**



**Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами**

**Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.**

# 5

лучших фото знаменитостей из соцсетей

# ЗАСВЕТИЛИСЬ!

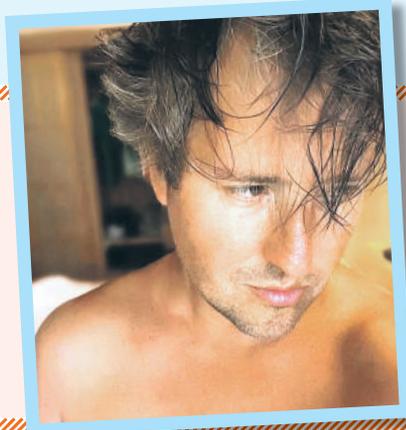


## *Петросян* ГОТОВИТ сына в приемники

Евгений Ваганович явно готовит сына себе на смену. Об этом свидетельствует семейное фото, на котором юморист запечатлен с женой Татьяной Брухуновой и старшим наследником. В руках у Вагана – микрофон! Видимо, мальчишка отработал домашний концерт. После которого родители учили его, как прятаться от поклонников. Поэтому все трое в темных очках!

## *Витас* съел молодильное яблоко

Витас решил показать, как он не любит рано просыпаться, и опубликовал снимок из постели. Волосы растрепаны, лицо недовольное... Но фанаткам певца его нисколько не жаль. Они в восхищении! «У меня такое впечатление, что когда-то давно он съел молодильное яблоко и больше не стареет», «Выглядит очень хорошо!» «Не меняется с годами!» – пишут поклонницы 46-летнего артиста.



## *Собчак* оторвалась на концерте Леонтьева

Ксения «благодаря хитро построенной системе командировок» побывала на выступлении Валерия Леонтьева в Таиланде. Протиснулась на танцпол перед сценой. И как давай отплясывать на фоне народного артиста под его «Дельтаплан»! «Это чисто я на всех семейных застольях!» – оценила Ксюшины экзерсисы одна из подписчиц. Да чего уж там. Все мы на семейных застольях немного Собчак!

## *Сададьский* вышел на связь из реанимации

Станислав Сададьский перенес очередную операцию на сердце. Очнувшись от наркоза в реанимации, артист сразу отчитался: «Устали второй стент. Говорят, шибануть могло когда угодно, например во время репетиции нашего нового спектакля с Татьяной Васильевой». В итоге репетицию перенесли всего на пару дней... Ведь Сададьский очень быстро из больницы выписался: «Поеду трепать нервы Таньке».



## *Розанова* искупалась с *Ефремовым*

«Горячо!» – восклицала 64-летняя Ирина во время банных процедур в компании 37-летнего Никиты. Парочка вышла на мороз налегке – Розанова – в купальном костюме, сын Михаила Ефремова – в плавках. Они вместе окунулись в чан с горячей водой. «Вот зачем связалась с молодыми артистами!» – сокрушалась, сидя в кипятке, Розанова. «Это только на пользу!» – ободрили Ирину Юрьевну комментаторы. ■

Где звезды  
провели  
новогодние  
каникулы

# ВСЕМ СН

Звезды – тоже люди, ничто человеческое им не чуждо. Новогодние каникулы многие из них решили провести вдали от родного дома. Зря, что ли, надрывались перед праздниками?..



Дубцова с новым избранником



Билан отдыхал в гордом одиночестве

## Песок сыпется

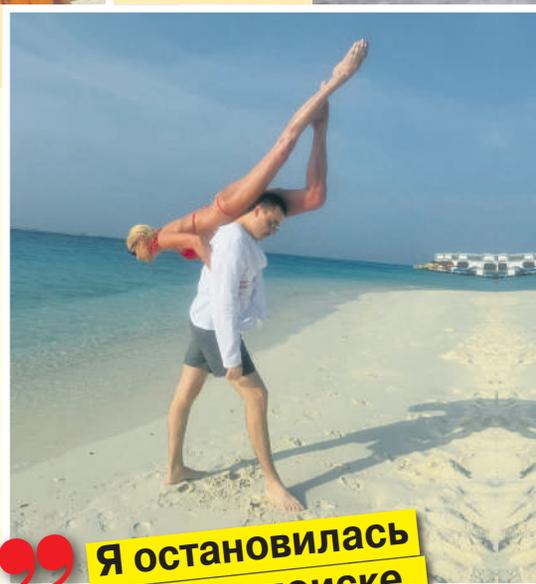
**Анастасия Волочкова** не изменяет привычкам – на новогодние каникулы она снова отправилась на Мальдивы, которые называет своей «дачей». Компанию Насте, которая недавно разменяла шестой десяток, составил 27-летний танцор ее труппы **Марчел Абаби**. В то время как в Москве бушевала метель, парочка строила друг другу глазки: сегодня у них ужин при свечах, завтра – релакс в спа. Абаби уже второй раз выпадает честь сопровождать Волочкову на Мальдивы – бывшие-то кавалеры не проходили испытание роскошью... Молодой человек уверяет, что между ним и леди босс ничего, кроме дружбы. Но вряд ли предприимчивая Настя стала бы тратить на «друзей». По самым скромным прикидкам, отдых на пятизвездочной вилле обошелся ей не меньше миллиона, не считая перелета и дополнительных услуг. И, кажется, Настя не жалеет о потраченных деньгах. Неужели действительно влюбилась?

– Я остановилась в своем поиске, – интригует она. – У меня взаимная любовь.

На Мальдивах окопалась и **Ирина Дубцова** со своим любовником **Иваном Петренко** и его детьми от предыдущего брака. Роскошный отдых, устроенный певицей, снова дал злопыхателям повод говорить о том, что взрослый мужчина сидит у нее на шее. У Ивана косметический бизнес, но, по слухам, его доходы далеки от тех, к которым привыкла Ирина.

Проторил дорожку на райские острова и **Дима Билан**. На этот раз он совместил полезное с приятным – выступил в одном из фешенебельных отелей, а после устроил себе полноценный отдых. Было все: спорт, диета, биодобавки, витамины, поющие чаши, акупунктура, массажи...

– Месяцы работы без отдыха диктуют новые правила отношения к себе, – вздыхает Дима.



“ Я остановилась в своем поиске. У меня взаимная любовь ”



27-летний Марчел – танцовщик группы Волочковой

# ЕГАМ НАЗЛО!

## Дубак в Дубае

Традиционно востребованными у российских звезд остаются Эмираты. А точнее, Дубай. Туда укатил **Сергей Лазарев** с детьми – 11-летним Никитой и 7-летней Аней. Певец в очередной раз подтвердил репутацию заботливого отца – устроил отпрыскам тур по всем паркам развлечений.

В Дубае побывала и бывшая Лазарева – **Лера Кудрявцева** с 7-летней дочкой. Для телеведущей отдых был необходим как воздух. Прошлый год ее «жалил нещадно, было больно». Чего только стоит нервный срыв, который случился с Лерой на фоне алкоголизма мужа **Игоря Макарова**, когда она в сетях жаловалась на трясущиеся руки, упадок сил... Теледиве даже пришлось обратиться к психологу – впервые в жизни. Так что витамин D – то, что доктор прописал. Правда, отдых не сразу задался. Не повезло с погодой. Кудрявцева чуть не плакала: ехала погреться, взяла с собой только одну теплую рубашку, а в Дубае – дубак по местным меркам. Да и отдыхать, как выяснилось, она не умеет.

– Я вечный псих – бегу куда-то с вытаращенными глазами, – жалуется Лера. – Мне всегда что-то надо. При этом я упускаю самое главное – обычную жизнь.

Телеведущая хоть и уверяет, что Макаров взялся за ум, но, судя по соцсетям, в Дубай он с ней не полетел. Одиночество ей скрашивал все тот же Сергей Лазарев, из-за чего многие задались вопросом: у них снова роман?..

Высадилось в Дубае и семейство Маликовых в полном составе. Но и они жаловались на прохладную погоду – купаться предпочитали в бассейне при отеле. Только Дмитрий отваживался моржевать в холодных водах Персидского залива.

**Мария Кожевникова** схватила подмышку всех четверых детей и



Кожевникова вывезла четверых детей, а Седокова себя любимую



У Лазарева в последние годы – одна и та же компания



Лера показала неудачный кадр

„ Я вечный псих, мне всегда что-то надо. При этом упускаю самое главное – обычную жизнь

тоже рванула в ОАЭ. Причем изначально вообще никуда не собиралась ехать.

– Просто психанула, написала в отель, и уже на следующий день мы грелись под солнцем, – рассказывает актриса. – Мне так сильно нужна была эта перезагрузка. Только на месте увидела, что именно побросала в чемоданы.

Подзарядить батарейки требовалось и **Анне Седоковой**. Первая половина прошлого года вообще выпала у нее из памяти после самоубийства бывшего мужа **Яниса Тиммы**. Родные баскетболиста до сих пор винят певицу в его смерти, не стесняясь в выражениях.

– Этот год был самый сложный в моей жизни, – вздыхает Анна. – И я очень рада, что, ковыляя и иногда просто ползая, я дошла до 2026-го.

Роскошному Дубаю удалось отвлечь Седокову от грустных мыслей. Поездка в город, где есть все, была новогодним подарком для ее 8-летнего сына Гектора. Мальчик попросил у Деда Мороза новый айфон, Дубай, а еще, чтобы у его мамы исполнились все мечты. И, кажется, письмо сработало. Во всяком случае, из ночного клуба Седокова вернулась с двумя огромными охапками роз. Что неудивительно, учитывая наряд с декольте до пояса, который выбрала сексапильная певица для развлечений.

## ОТДЫХ

Бородина с мужем,  
и третий — не лишний



Думала, в праздники  
люди отдохнут  
и подобнее будут.  
Вам какая разница,  
что у меня на лице?



Лепс выступал,  
Аврора загорала

## Тайский отдых

**Ксения Бородина** продолжает дарить любимому мужу **Николаю Сердюкову** лучшую жизнь. Незадолго до праздников они погрели косточки в Дубае, а новогодние каникулы провели в не менее солнечном Таиланде. С ними к морю отправились и дочери телеведущей: 16-летняя Маруся и 9-летняя Теона. Только и успевали переезжать из одного отеля в другой. Однако и на отдыхе Бородиной досталось от подписчиков. Они излили на нее свой гнев из-за того, что Ксения отправилась на экскурсию в Бангкоке в «затрапезном виде». Даже патчи не сняла!

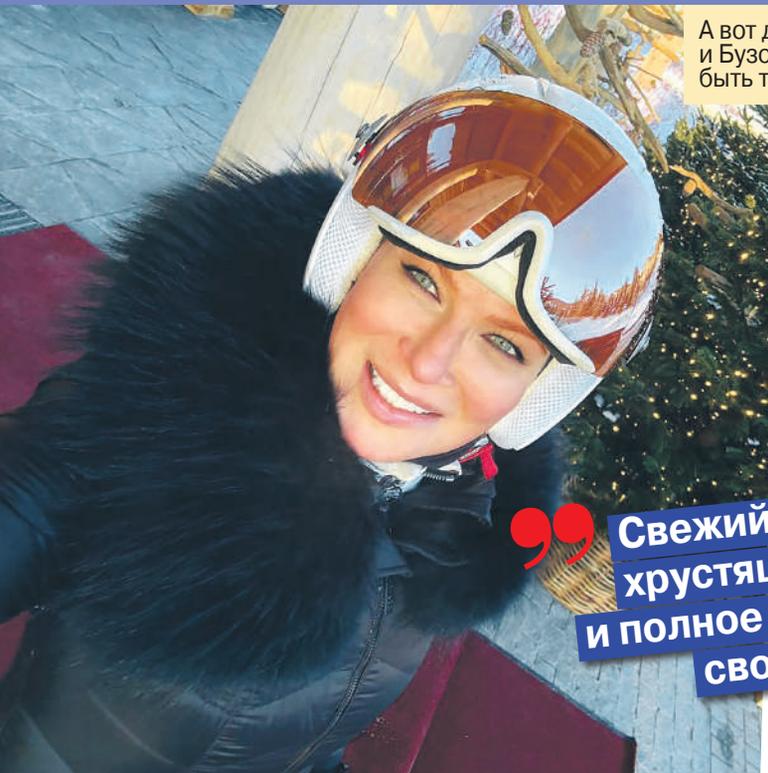
– Думала, в праздники люди отдохнут и подобнее будут. Вам какая разница, что у меня на лице? Людям столько красоты показываешь, а их патчи волнуют! – возмутилась телеведущая.

**Григорий Лепс** – замечательный мужик: юную невесту **Аврору Кибу** вывез на Пхукет! Там же дал концерт и даже успел поработать в местной студии звукозаписи. Говорит, влажный воздух благоприятно влияет на связки...

Дабы не испытывать судьбу, выбрали проверенный соотечественниками Таиланд и **Ирина Пегова** с женихом **Сергеем Мариным**. Они остановились в отеле рядом с полем для гольфа – с некоторых пор актриса болеет этим аристократичным видом спорта. А в свободное от закатывания в лунку мячей Ирина позировала на берегу в откровенных купальниках и демонстрировала, что природа была к ней очень щедра...

На пляже Пегова  
отдыхала обычно одна,  
а вот активничала  
(на фото внизу) –  
с женихом и друзьями

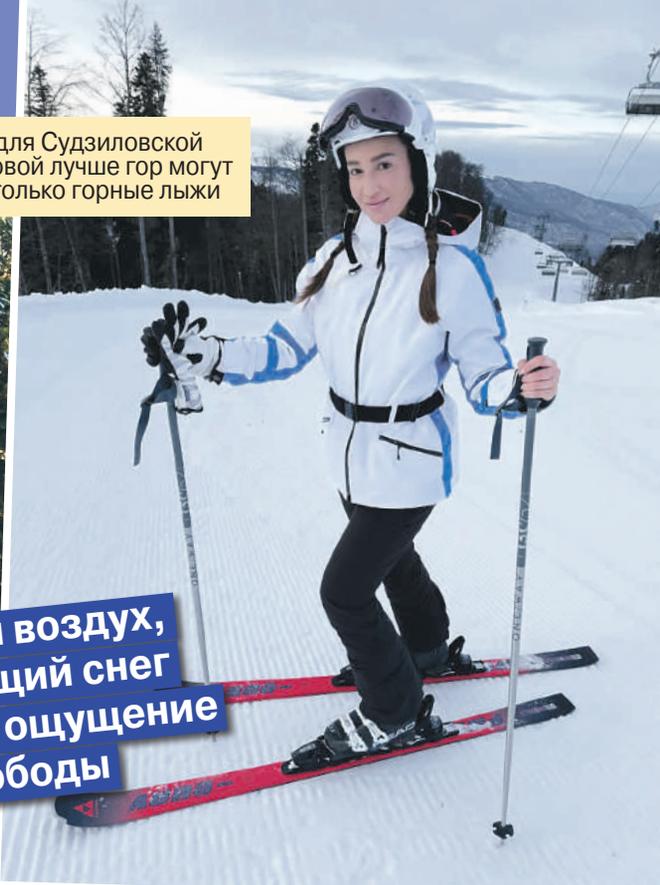




А вот для Судзиловской и Бузовой лучше гор могут быть только горные лыжи



Свежий воздух,  
хрустящий снег  
и полное ощущение  
свободы



## Нас и здесь неплохо кормят

Но некоторые звезды патриотично выбрали отдых в России. **Олеся Судзиловская** облюбовала, например, алтайский горнолыжный курорт Манжерок.

– Вечернее катание – какое же удовольствие! На склонах почти никого, размеренное движение с «качающей» музыкой в ушах. Свежий воздух, хрустящий снег и полное ощущение свободы – вот за что люблю горы, – до сих пор восхищается она.

Актриса наотрез отказалась ограничивать себя в еде. Зачем отказываться от вкусов, когда калории горят на склонах как бумага?

На лыжи традиционно встала и **Ольга Бузова**. Блондинка не изменила любимой Красной Поляне. Видимо, устала от солнца в жаркой Доминикане за время съемок шоу «Звезды в джунглях». Сутки в элитном сочинском отеле с видом на горы стоили Бузовой в районе 100 тысяч рублей. После лыжни Оля сразу отправлялась в баню, где ее ждали раки и красная икра. А еще ей регулярно доставляли на курорт букеты цветов – говорят, у Бузовой завелся влиятельный ухажер-чиновник, личность которого она пока не торопится раскрывать.

Но дальше всех забралась семья **Лизы Боярской** и **Максима Матвеева**. Они вообще большие любители активного отдыха – хлебом не корми, дай поехать по экскурсиям. В новогодние каникулы ак-

теры показали своим сыновьям Териберку, которая находится на берегу сурового Баренцева моря. Особенно их впечатлили всполохи северного сияния над головой.

– Я просто влюбилась в Арктику, в северную природу, – Лизу Боярскую эмоции так и переполняют. – Невероятная энергия, мощь, стать, молчаливое величие. Обязательно вернемся сюда! Очень хочется посмотреть на эту красоту летом... ■



Матвеев и Боярская в Арктике

Александр Гордон снова женился. То есть сделал уже шестую официальную попытку построить семью. Это не самое удивительное – бывают мужчины, не способные к долгой семейной жизни. Потрясает то, что новая жена младше телеведущего почти на 40 лет! Стоит ли поздравлять обоих с таким специфическим браком?..



**Новая жена 61-летнего Александра Гордона годится ему во внуки!**

Алине всего 23 года

# «Я ЖЕ МАЛЬЧИШКА»

## «Старый извращенец»

Александр Гордон отличается особой манерой ведения ток-шоу. Прикрыв глаза, чуть ли не засыпая на ходу, он обсуждает со своей соведущей Юлией Барановской перипетии в чужих семьях. Хотя ему самому в пору становиться героем собственной же передачи.

Перед самым Новым годом Александр Гарриевич, которому осталось несколько лет до пенсии, снова наведался в загс. На этот раз – с Алиной Михайловой, которая работает буталфором на киностудии. Девушке всего 23 года. Юрист Екатерина Гордон чуть не поперхнулась, когда узнала об очередной свадьбе бывшего мужа:

– Саша, если есть какая-то проблема, если попал в плен к брачным аферистам – моргни.

Молодожены так стремились расписаться, что к загсу примчались ни свет ни заря – пришлось мерзнуть у входа в ожидании начала рабочего дня. Из гостей – только свои, те, кто был в курсе нового романа Гордона...

Бес в очередной раз ткнул шоумена в ребро четыре года назад – именно тогда и состоялось знакомство Гордона и Михайловой. Ей было 19 лет, а «дядя Саша» состоял в браке с арфисткой Софией Каландадзе. Но год назад супруги разбежались, и почти сразу юная Алина стала полноправной хозяйкой в двухэтажном доме Гордона в закрытом поселке на берегу водохранилища, где есть собственный яхт-клуб, теннисные корты, пляж с рестораном и вертолетная площадка. Что сказать – повезло девушке, которая несколько лет назад приехала в Москву из родного Томска...

Родители Алины, которые, надо полагать, сильно моложе нового родственника, брак кровинушки одобрили. Однако в сети Александру Гордону предсказуемо «навалили»: рядом с молодой женой он смотрится не как зрелый и умудренный опытом мужчина, а реально как дедушка.

«Старый извращенец», «Мужики с деньгами покупа-

ют себе молодое тело напоследок», «Возомнил себя половым гигантом. Фу!» – это еще не самое обидное, что пишут пользователи.

– Меня стыдят, что я старик и не имею права на общение с молодыми девушками по определению, – жалуется Александр Гарриевич. И тут же кокетливо добавляет: – Но я же мальчишка еще. Что, видимо, должно объяснять, почему он выбирает подруг все моложе и моложе.

Алина подтверждает, что «Саша по характеру не дедушка, а ребенок». Она тоже не видит в браке с мужчиной, который помнит Брежнева, ничего странного:

– Я живу так, как мне нравится. Мне приятно быть рядом с этим человеком. Я люблю его.

## «Трижды пытался ее убить»

Привычка жениться зародилась у Гордона еще в студенчестве: он учился в театральном, а его первая жена Мария Бердникова – на жур-



С Наной он познакомился в Америке



Екатерина теперь известный адвокат

LEGION-MEDIA

А, очередная девица Гордона!.. Даю вашим отношениям год



Нина была студенткой Гордона



Елена родила ему дочь

# КА ЕЩЕ!»

факе литинститута. Саша потерял голову от ее благородной красоты, настоял на загсе. У них родилась дочка Аня.

Вскоре молодая семья эмигрировала в Америку. На чужой земле Гордон хватался за любую работу – трудился доставщиком пиццы, установщиком кондиционеров. Позже ему удалось устроиться на американский телеканал для русских иммигрантов. Но когда с материальной стороны дело устаканилось, стала рушиться семейная жизнь. Между супругами начались ссоры, которые после восьми лет довели до брака.

Бердникова в Америке построила успешную карьеру – стала известным политическим обозревателем, писателем-романистом. 12 лет назад Александр Гарриевич летал в Штаты на свадьбу дочери с рок-музыкантом, но сейчас они практически не общаются – развела новая политическая реальность.

– Это связано с позицией Анны по СВО. Она либеральная американка, а я за-

костенелый российский государственный. Как мы можем с ней сойтись? – пожимает он плечами...

Каждое последующее сердечное увлечение Гордона становилось все моложе, словно в этой любовной схеме заложена определенная программа. Еще будучи в Америке, в начале 90-х, Александр увлекся грузинской непрофессиональной актрисой **Наной Кикнадзе**, которая прилетела за океан улучшить свой английский и повышать квалификацию тележурналиста.

Знакомство продолжилось и по возвращении в Москву: благодаря Гордону девушка стала корреспондентом в его программе «Нью-Йорк, Нью-Йорк», которая выходила на российском телеканале ТВ-6. Нана была на четыре года младше и замуж не рвалась – слишком тяжело пережила развод с мужем, от которого забеременела ее лучшая подруга. Так они и прожили восемь лет в статусе «почти

муж и жена». Все это время Александр страшно ревновал возлюбленную – запрещал заниматься модельным бизнесом и сниматься в кино. Однажды даже мчался за ней с ружьем по ночной Москве.

– Ему надо было каждую секунду знать, где я, что делаю, – вздыхает Кикнадзе. – До самого последнего дня под контролем было каждое перемещение, каждый шаг. Говорил про меня: «Это – та женщина, которую я трижды пытался убить».

## Все младше и младше

С **Катей Подлипчук** у Гордона закрутилось, когда он еще не вышел из отношений с Кикнадзе. Просто в одно прекрасное утро, когда Нана подавала ему в постель кофе с шоколадкой, он тихо и как-то очень буднично ей сообщил: «Я больше не вижу положительных моментов в нашем совместном существовании».

А Катя сама стала инициатором знакомства с Гордоном



Нозанин сама подала на развод

– подошла к нему в ресторане, подарила сборник своих стихов, а в ответ получила приглашение побывать на съемках его картины. Уже через месяц телеведущий позвал новую возлюбленную замуж.

Ему 36, ей – 20. Однажды в телевизионных коридорах Катя столкнулась с **Еленой Мальшевой**, и та, глядя поверх очков, вдруг протянула: «А, очередная девица Гордона!.. Даю вашим отношениям год»...

Однако они продержались шесть лет. А расстались из-за алкоголизма Александра.

– Когда ты молодая девушка и живешь с пьющим человеком, то скукоживаешься, начинаешь болеть, плохо выглядеть, – объясняла Катя. Уходя, она оставила фамилию супруга, под которой и получила известность...

Третья официальная жена **Нина Тригорина** была младше Гордона уже на 30 лет. Будущие супруги встретились в Институте телевидения и радиовещания «Останкино», где 18-летняя девушка училась, а телеведущий преподавал.

Свадьбу сыграли в 2011 году. Но не успел высохнуть штамп о браке, как пришлось ставить новый – о разводе. Во всем виновата любвеобильность Александра, который



В 2022-м с Софией он даже обвенчался

закрутил роман с журналисткой из Краснодара **Еленой Пашковой**. Женщина в итоге родила ему дочь Сашу, но предложения руки и сердца так и не получила. С Ниной же они развелись без разборок, все вопросы уладили полюбовно.

В 50 лет Александр Гордон повел под венец очередную молодку – 20-летнюю студентку режиссерского факультета ВГИКа **Нозанин Абдулвасиеву**. Он был знаком с ее дедом, режиссером **Валерием Ахадовым**, который благословил этот неравный брак. Ноза родила Гордону двух сыновей Александра и Федора – сейчас им 11 и 8.

Но спустя шесть лет девушка подала на развод. Перед расторжением брака супруги у нотариуса обсудили все проблемные моменты. Гордон пообещал своевременно выплачивать алименты – и слово свое держит. Из пяти миллионов рублей, которые, по слу-

хам, шоумен зарабатывает в месяц, треть уходит на детей. Нозе с мальчишками он оставил и московскую квартиру.

– Федька пошел сейчас заниматься бальными танцами, уже какие-то призы и награды за выступления получает. Саня – футболист. Сыновья в пятницу после школы ко мне приезжают, в воскресенье вечером уезжают; – с довольной улыбкой рассказывает Гордон.

На втором этаже для детворы выделена своя территория. Там часто гостит и 13-летняя дочь Саша, которая с недавних пор с мамой живет в Москве.

В мае 2022 года стало известно, что Гордон снова женился – на этот раз на студентке музучилища и арфистке **Софии Каландадзе**. Разница в возрасте еще более внушительная – 38 лет! Причем Александр Гарриевич был настолько уверен в вечной любви, что они обвенчались в Спасо-Евфимиевом монастыре в Суздале. Увы, брак это не спасло...

Ну а ради новой жены Гордон вроде даже бросил пить. С одной стороны, можно предположить, что теперь у него «все серьезно» и «в последний раз». Но с другой... ему всего 61! ■



“Рядом с ней он смотрится не как зрелый мужчина, а реально как дедушка”



Екатерина  
Шаврина  
рассказала  
о смерти  
сына

«БОЯЛАСЬ,

ЧТО НЕ ВЫЖИВУ...»

В жизни любого человека нет ничего более страшного, чем потеря ребенка. Певице Екатерине Шавриной выпала горькая участь пережить своего сына Григория. Недавно раздавленная горем мать впервые решила поделиться своими воспоминаниями о нем...

### «Мы были неразлучны»

Григория похоронили 17 мая, в день его рождения.

– Боялась, что не выживу. Было очень сложно потом возвращаться к жизни, – глотает слезы 83-летняя Екатерина Феокистовна.

На похоронах ее не было – врачи запретили, боялись, что пожилая певица может отправиться следом за сыном. Ведь за 11 лет до этого **Екатерина Шаврина** похоронила сестру, погибшую в ДТП по ее вине, и страшно переживала, хотела даже наложить на себя руки...

Но проститься с Григорием она все-таки успела. В церковь, где его отпевали, приехала ночью, напичканная успокоительными, под присмотром докторов. Несколько часов просидела в одиночестве у гроба.

– Мы с ним почти не разлучались, – с болью говорит Екатерина Феокистовна. – У нас, как это часто бывает между мамой и сыном, была сильная связь. Только когда я уезжала в поездки, он оставался один, и мы очень скучали друг по другу. Я знала, что, когда вернусь, Гриша будет ждать меня у лифта. Когда

двери открывались, он прямо бросался ко мне...

Григорий помогал маме воспитывать сестер-двойняшек Элли и Жанну – готовил им еду, кормил. Артистка всегда нахваливала сына в интервью. Говорила, какой талантливый из него получился модельер. Они и жили в одном подмосковном поселке совсем рядом, практически калитка в калитку...

Сейчас кажется, что Екатерина Феокистовна пришла в себя – она улыбается, как и раньше, своей фирменной улыбкой. Рядом мужчина, отношения с которым Шаврина скрывала долгие годы – ведь он на 30 лет младше. Но стоит заговорить о сыне, на ее лице сразу набегают тени.

– Ему надо было сердечный клапан переставлять, – дрожащим голосом рассказывает Шаврина, с трудом стараясь не расплакаться. –



Нового мужа певица долго скрывала



С дочками – двойняшками Жанной и Эллой

Но у Гриши все время были какие-то дела. И он так и не переставил...

## «Я сходила с ума»

Сердце было не единственным слабым местом Григория. К 61 году мужчина собрал целый букет заболеваний: гипертония третьей степени, гепатит С, перенесенный инсульт... Все это могло стать следствием приема запрещенных препаратов, которыми сын Шавриной увлекся еще в юности.

Григорию завидовали: мама – популярная артистка, мотается по заграницам, привозит модные шмотки. Не жизнь, а сплошное удовольствие. И только близкие знали, как на самом деле все плохо.

Певица в бедах винит окружение сына. Семья жила на Пресне, в центре Москвы. «Райончик еще тот», – отзывается о нем Шаврина. Вот

Гриша и связался не с той компанией. Мать сперва не заметила – моталась по гастролям... А когда узнала, испытала настоящий шок.

Она отчаянно пыталась вытащить сына из наркотической ямы, в которую он погружался все глубже. Отправить в государственную клинику не могла, оправдывалась: времена были такие – на карьере сразу можно было поставить крест. Поэтому по-тихому таскала Гришу по каким-то полуподпольным специалистам. И ведь вылечила! По крайней мере, ей так казалось.

– У меня очень умный ребенок, понял, что к хорошему это не приведет. И сейчас у него свой дом, свое хозяйство, – с блестящими глазами признавалась она в одном из старых интервью.

Но полгода назад всех шокировала новость о смерти Григория. К тому же ока-

залось, что мужчина умер в тюрьме, где отбывал срок за хранение наркотиков. Запрещенное вещество обнаружили при нем в момент задержания, а еще одну «порцию» нашли в морозилке на его кухне.

Позже выяснилось, что в 2013 году Григорий уже оказывался на скамье подсудимых за то же самое. Но тогда его признали невменяемым и прямо из зала суда направили в «психушку» на обследование.

Затем был очередной период нормальной жизни. Шаврин вернулся к работе дизайнера – кроил, шил, создавал, в числе прочего, концертные костюмы для матери. И вот – очередной срыв.

Григорий должен был выйти из колонии через четыре с половиной года. Но покинул ее уже спустя восемь месяцев – увы, расставшись не только с местом заключения, но и с жизнью...

## Осинки от апельсинок

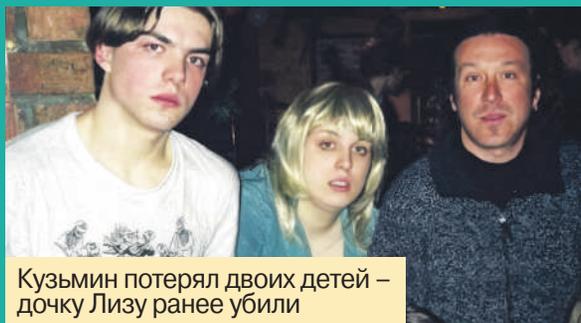


• 20-летний сын **Вадима Демчог** отбывает двухлетний срок – за мошенничество. Вильям работал в составе преступной группы – тех самых телефонных аферистов, которые обманывают стариков. В этой цепочке Демчог-младший был дроппером – именно на его карту перевели 490 тысяч рублей, которые он снял и отдал соучастникам.



С Артемом и Романом

• Пасынок **Стаса Намина** третий год находится в СИЗО в ожидании приговора суда. В октябре 2023 года Роман искромсал ножом бывшую тещу музыканта и его 30-летнего сына Артема. За двойное убийство ему грозит пожизненное заключение.



Кузьмин потерял двоих детей – дочку Лизу ранее убили

• Степан, сын **Владимира Кузьмина**, не раз лечился в «Кашенко» от наркотической зависимости. Но выходил – и все начиналось сначала. В невменяемом состоянии бросался на соседей, пытался покончить с собой. 18 октября 2009 года он уснул с непотушенной сигаретой. Когда очнулся в дыму, решил по карнизу перелезть в соседнюю квартиру, но сорвался с 18-го этажа. Говорят, находился под кайфом. Ему было всего 25...



• Четыре года назад из мест не столь отдаленных вышел сын режиссера культовой «Бригады» **Алексея Сидорова**. На зону Леонид попал в 19 и провел там 13 лет: они с друзьями, напившись до беспамятства, избили соседей по коммуналке всем, что попадалось под руку, – бутылками, сковородой, табуретками, обломками стола. А после надругались над бездыханным телом женщины...



• **Филипп Смоктуновский** мечтал повторить успех отца. Но когда понял, что одной фамилии мало, а с талантом не повезло, впал в депрессию, которую усугубили неудачи в личной жизни. На этом фоне увлекся алкоголем и запрещенкой, едва не сел за хранение. Иннокентий Михайлович неоднократно отправлял сына в специализированные клиники, но лечение не помогало. Четыре года назад Филипп умер, так и оставшись лишь тенью своего великого отца.



• После смерти **Владимира Сошальского** его сын слетел с катушек. Подсел на сильнодействующие вещества. Летом 2024-го Владимира-младшего задержали при попытке сделать наркотическую закладку. При нем обнаружили кокаин, пластиковый контейнер для хранения, весы... Суд приговорил 25-летнего парня к 11 годам колонии строгого режима. ■

Пережитое только укрепило отношения с Русланом

После пережитой трагедии Катерина Шпица ВНОВЬ ГОТОВИТСЯ стать мамой

Об этой боли никогда не забыть. Просто со временем она становится частью жизненного опыта

## В 40 ЛЕТ ВСЕ ТОЛЬКО

Совсем недавно Катерина Шпица похвасталась, что ждет второго ребенка. Для нее это вымоленная беременность, ведь однажды актриса уже плакала от счастья, что снова станет мамой. Пока беда не постучалась в ее дом...

### «Природа распорядилась по-своему»

Перед Новым годом **Катя Шпица** опубликовала видео. Она танцует с мужем Русланом в образах Деда Мороза и Снегурочки. В финале 40-летняя актриса снимает костюм, демонстрирует округлившийся живот и кокетливо сообщает: «Одному из нас уже очень хочется сменить гардероб...»

Для Шпицы это будет второй ребенок: ее старшему сыну Герману от предыдущих отношений уже 13 лет...

Она давно пытается забеременеть. В 2023 году тест показал долгожданные две полоски. Счастливая актриса, слегка принарядившись, приехала в больницу, заполнила документы, вошла в кабинет УЗИ. А там... После всех манипуляций ей вручили стакан с валерьянкой. «К со-

жалению, сердцебиения нет. Диагноз – неразвивающаяся беременность», – услышала Катя от врача убийственную фразу. На следующий день ее уже везли в операционную.

– Мне очень помог разговор с медсестрой, которая поделилась своей историей потери, – вспоминает актриса тот ужас. – Поговорила, за руку подержала. Стало легче. Затем с полчаса парадоксально сладкого забытья под наркозом. И днем уже домой. Пришли мои родители из храма. Обнимали...

После пережитого она обратилась к психологу, который специализировался именно на таких случаях. Много читала, чтобы понять, почему это произошло. Сейчас не хуже специалиста может объяснить то, о чем раньше понятия не имела:

– Природа распорядилась по-своему. Была хромосом-

ная ошибка при делении клеток, от которой никто не застрахован, даже очень молодые пары. Это и есть естественный отбор. Никто не хочет почувствовать на себе это. Но ты просто биологическое существо, которое подчиняется законам. Пока ты это не уяснишь, будет отчаяние, паника, но проходит время, и ты понимаешь, что тебя не наказали... Безусловно, болит, и об этой боли никогда не забыть. Она просто со временем становится частью жизненного опыта...

Эта трагедия страшна еще и тем, что часто разводит несостоявшихся родителей. Кате повезло – пережитое только укрепило отношения между нею и мужем. Заставило их вспомнить, что когда-то они поклялись быть вместе не только в радости, но и в невыносимом горе...

### Стыдный роман

К своему сегодняшнему «я счастлива» она пришла через череду любовных неудач. Шпица всегда была тихоней – никаких скандалов и конфликтов с коллегами,



Роман с Марюсом Вайсбергом ни к чему серьезному не привел



Отношения с Паниным\* она вспоминать не хочет



Старшему сыну актрисы уже 13 лет

# НАЧИНАЕТСЯ!

никаких верениц поклонников. Но и в этом тихом омуте хватало страстей. В ее жизни нашлось место даже, прости Господи, для **Алексея Панина\***, которому сегодня многие уважающие себя люди не подадут руки. Шпице, кажется, и самой неприятен этот роман, поэтому она наотрез отказывается о нем вспоминать. Зато за нее это охотно делает нынешний иноагент.

– Я познакомился с Катей, когда она не была известной актрисой. Да и я, мягко говоря, не блистал. Это была бурная, веселая жизнь. Я не срывал никогда съемки, но во время фестивалей, конечно, все выпивали. Когда мне было плохо, звонил Кате. Полупьяный, немый приезжал к ней, обнимая, просил на коленях: «Не бросай меня».

После этого любовного недоразумения у нее случились многолетние отношения с каскадером **Константином Адаевым**. От него 13 лет назад и родила сына. Но даже появление наследника не заставило их расписаться. Всего через месяц после родов Шпица умчалась на съемоч-

ную площадку. Говорят, именно ее постоянная занятость и развела пару.

– Мы не были женаты, нам не пришлось проходить через соответствующие болезненные бюрократические процедуры, ничего не делили: ни имущество, ни, слава богу, ребенка. Обо всем договорились абсолютно мирно, – откровенничала Катерина.

Правда, злые языки поговаривали, что в ее отношении с Костей вмешался режиссер **Марюс Вайсберг**. По крайней мере, вскоре после разрыва Шпица стала появляться с ним на красных дорожках. Но этот роман ни к чему серьезному не привел.

Следующие несколько лет актриса не комментировала личную жизнь. Но в 2018-м после ее спектакля «Ромео и Джульетта» таинственный мужчина поднялся на сцену и сделал ей предложение. Этим романтиком и был **Руслан Панов**...

## Семейный психолог

Панов – фитнес-инструктор элитного клуба в центре Москвы. Когда Шпица запи-

салась на спорт, попросила подыскать ей хорошего персонального тренера. Руслана ей расхвалили по полной программе. В процессе общения выяснилось, что он еще и умен, образован, играет на фортепиано, не помешан на своей внешности, как многие его коллеги... Не успели моргнуть глазом, как уже катались на коньках, держась за руки. Расписались в Барвихе, где звезды любят меряться кошельками. Шпица с Пановым же подкатили к загсу не на навороченном лимузине, а в диско-караоке-такси, в котором горланили песни «Иванушек» и «Отпетых мошенников»...

Многие не верили в их союз. Руслан пусть и инструктор экспертного уровня, но разве может тягаться доходами с актрисой, которая снялась в россыпи известных фильмов и сериалов? Ведь он даже не может обеспечить семью собственным углом – так и живут в съемной квартире недалеко от центра.

– Я не имела завышенных ожиданий, – возражает Шпица. – И Руслан не комплексовал, и я никогда не чувствовала дискомфорта. Но он как мужчина всегда делал все, что от него зависело, чтобы обеспечить свою часть семейного бюджета. Крупные расходы мы делим поровну.

Недавно Шпица призналась: обжегшись на молоке, теперь она дует на воду. Чтобы не провоцировать в семье конфликты, они с мужем чуть ли не с первого дня брака посещают семейного психолога.

– К счастью, мы относимся к поколению, для которого психология уже не является диковинной наукой, поэтому охотно пользуемся ее инструментами, – объясняет Шпица.

Благодаря такому подходу супруги научились обходить острые углы и ни разу не доводили банальную размолвку до вселенской ссоры. А теперь, когда у них появится ребенок, станут еще ближе... ■

\*Признан иноагентом на территории РФ, включен в перечень террористов и экстремистов



Деньги нужны на свадьбу?

**Лепс  
выставил  
на продажу  
два своих  
шикарных  
особняка**



Эту красоту он строил в течение пяти лет

## Тайское место

«Огромный участок» – это еще скромно сказано. На 46 сотках легко уместились два просторных особняка. Оба выстроены в виде пагод. В момент строительства Лепс находился в плену тайских красот – у него на Пхукете даже имелась своя «дача» на берегу океана. Вот и решил перенести кусочек экзотики под вечно хмурое московское небо. Это была реально стройка века, которая продлилась больше пяти лет! В нее Лепс вложил «гораздо больше, чем зарабатывал». Лично контролировал строительный процесс. Сначала отгрохал жилой дом на 1885 квадратных метров, в котором хватило места для семи спален (причем каждая выполнена в своем цвете – сером, молочном, розовом, коричневом...), гостиной с огромным аквариумом посередине, который делит пространство на обеденную зону и место отдыха с угловым

диваном и телевизором, зимнего сада, террасы, тренажерного зала, бильярдной... Отдельная гордость – библиотека с огромными, под потолок, стеллажами с книгами, фотоальбомами, раритетными изданиями. И – коллекция икон за десятки миллионов долларов, для которых создан специальный температурный режим.

Не забыл Лепс не только о душе, но и о теле – укромный уголок в его доме оборудован под спа-зону с большим бассейном и сауной.

Но едва затихли звуки молотка, как Григорий начал возводить по соседству продюсерский центр имени себя площадью 2765 «квадратов». Да, имелся у него и такой бизнес. Он продюсировал шоу

# МИЛЛИАРД В БР

63-летний Григорий Лепс конкретно решил начать жизнь с чистого листа. Как в своей же песне: «Но пришла пора, и собрался в путь». Он продает огромный участок с резиденцией, где был счастлив с бывшей женой, где росли его дети. Вот только зачем?..

**Ани Лорак и Сергея Лазарева**, работал с **Александром Панайотовым** и еще десятком артистов, имена которых так и остались неизвестны широкой публике. 10 лет назад Лепс устроил грандиозное новоселье – позвал Басту, Лазарева, Фадеева. Признавался им, что в ближайшее время планирует уйти со сцены и сосредоточиться на продюсировании. Но три года назад с продюсированием закончил. Остались студии, где записывался сам исполнитель хита «Рюмка водки на столе» и добрая половина российского шоу-бизнеса, акустический зал, помещения для домашнего персонала, гостиничные номера, где иногородние артисты могли отдохнуть после работы...



“Этот интерьер, восточный снаружи и европейский внутри, отображает мою натуру”

В этом доме росли дети певца от его последнего брака

# АЧНОЙ КОРЗИНЕ

## Скинул четверть миллиарда

Вообще, несмотря на оригинальный фасад, внутри все выполнено по последнему слову техники. Здесь созданы все условия для комфортного проживания: дорогая мебель, антиквариат, премиальная бытовая техника, система «умный дом»... О чем говорить, если интерьером домов занимались специально приглашенные из Португалии мастера!

– Этот интерьер, восточный снаружи и европейский внутри, отображает мою натуру, – хвастался Григорий.

Резиденция Лепса обойдется покупателю в более чем миллиард рублей! В качестве бонуса достанется приватный лесной участок с ландшафтным дизайном, искусственный пруд и благоприятная экология. «Это место идеально подходит как для про-

дуктивной работы, так и для встреч с друзьями или семейного отдыха», – расхваливается в объявлении недвижимости.

Хотя риелторы сильно сомневаются, что за нее удастся выручить именно эту сумму. И дизайн особняков, какой бы навороченной ни была «начинка», на любителя. Да и не каждому нужна своя студия звукозаписи, а значит, придется делать ремонт, который «съест» не один десяток миллионов. Придется потратиться и на мебель – свою Лепс заберет с собой. Он уже скинул 250 миллионов. Но и эта скидка – не предел...

Многие гадают, что заставило певца решиться на продажу? Одни считают, что такие большие площади оказались слишком велики для одинокого Григория. После развода, который случился четыре года назад, его бывшая жена **Анна Ша-**

**плькова** с детьми осталась в главном доме, а Григорий перебрался в те самые номера для иногородних. После Анна обосновалась в Италии. Однако с недавних пор, как говорят, она снова в России. Знакомые музыканта рассказывают, что он ушел в алкогольное пике, из-за которого пришлось даже переносить некоторые концерты. Да и в интернете можно найти ролики, на которых Лепс едва стоит на ногах. «Превратил свое выступление в пьяное караоке», – негодуют зрители. Вот Анне якобы и пришлось лететь через кучу границ, чтобы вывести бывшего из запоя. А он в качестве благодарности преподнес ей особняк на Рублевке за 300 миллионов.

– Дом не сильно большой, где-то метров пятьсот, – на каком-то мероприятии признался Лепс атакующим его журналистам. Может, решил отбить траты?..

**ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!**



„ Каждая из семи спален выполнена в своем цвете – сером, молочном, розовом, коричневом... ”



## 700 гостей на Красной площади

Есть также версия, что все это «предприродная подготовка» к давно уже ожидаемой свадьбе с юной **Авророй Кибой**. Мол, Лепс погружен в отношения с девушкой и делает все, чтобы она ни в чем не нуждалась. А запросы у 19-летней невесты, говорят, королевские – она мечтает стать хозяйкой своего модного журнала, запустить бренд одежды... Сразу вспоминается анекдот: «Как сделать из мужчины миллионера? Выйти замуж за миллиардера»...

Да и со свадьбой, которая для многих стала притчей во языцех, Григорий Лепс не хочет упасть в грязь лицом. Сладкая парочка замахнулась сделать ее событием как минимум года, а то и десятилетия. Поэтому, по слухам, юная невеста пока отказывается съезжаться со своим Гришей, хотя и бы-

вает часто у него в гостях. Совсем недавно Аврора пожаловалась, что на свадьбу мечты придется откладывать. И почти сразу появилось объявление о продаже резиденции. Вряд ли это совпадение.

– Ориентировочно торжество состоится ны-

нешним летом. Хотим пригласить человек 700. Локаций много, решим, где будем праздновать. Может, даже на Красной площади, – размечтался недавно Лепс.

В общем, придется раскошелиться. Статус обязывает... ■



Пока приобрести резиденцию Лепса на Новой Риге желающих нет

**NEW!**

спецвыпуск откровения звезд

**Мир**  
www.mirnov.ru  
**НОВОСТЕЙ**

ЖУРНАЛ  
**Мифы и факты**  
История: как это было

Реклама 16+



**Развенчаем мифы:**

ИСТОРИЧЕСКИЕ, НАУЧНЫЕ, МЕДИЦИНСКИЕ, МИСТИЧЕСКИЕ, КАСАЮЩИЕСЯ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ...

**ЕЩЕ В НОМЕРЕ:**

- О чем поведали пожелтевшие письма партизан
- Михаил Танич: между неволей и первым хитом
- Особенности «мздоимского» этикета. Как и за что давали взятки в XVII веке
- Как Шерлок Холмс обрел собственную жизнь, став историческим персонажем
- Сарепта: библейский город на Волге
- Медицинские мифы: про ожирение
- Байки от Перанова: Николай Озеров учил миллионера из США петь гимн СССР»; Веселые приключения Юрия Никулина и его собаки

*Проверяем, насколько правдивы те или иные легенды. Эксперты раскрывают тайны и загадки прошлого*

**полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей»**

*Никакой фальши: о том, как все было на самом деле, рассказывают первоклассные специалисты*

Учредитель ООО "Редакция газеты "Мир Новостей", ОГРН 122770038986. Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи информационных технологий и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: серия ПИ №ФС77-79709 от 27 ноября 2020 г.

НЕ УЗНАТЬ!

Отец Сони  
умер 10  
лет назад

58-летняя  
Елена Воробей  
радикально  
похудела  
и помолодела!

Прошла через  
упадок сил, обмороки,  
апатию. Довела себя  
до изнеможения

Дочь  
артистки  
перенесла  
тяжелую  
операцию

# «МОГУ ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ ДАЖЕ ПРОХОРА ШАЛЯПИНА!»

Елена Воробей, кажется, от зеркала вообще не отходит. Еще бы - так похудеть! Правда, и настрада-лась, пока скидывала лишние килограммы. Даже в обмороки падала. Теперь осталось дожидаться того, кто оценит все ее жертвы...

## «Старческие виски»

Елена Воробей долгие годы была звездой «Аншлага» – немного несуразная, всегда задорная и смешная. Таких еще называют «своя в доску». Сегодня же кажется, что к ней на кривой козе не подъедешь – почти богиня гламура! Экстремальное мини, дерзкая стрижка – так теперь выглядит Воробей. А ведь ей, на секундочку, почти 60! Для того чтобы превра-

тить их в «новые 40», придется прилагать немало сил. Вот юмористка и старается.

Пару лет назад Лена пришла в ужас, когда увидела на весах отметку в 70 кг. И это при ее миниатюрном росте 158 см! Самое страшное, что лишний вес довел артистку до опасного преддиабетического состояния.

– Для кого-то тонкая талия – смысл жизни. Для меня процесс коррекции веса был вопросом здоровья в первую

очередь и уже потом – эстетики, – рассказывает она.

С лишними килограммами Воробей расправилась с помощью новомодного препарата для диабетиков, на котором сидит весь Голливуд. Колола его под строгим присмотром врача. 14 кг Елена скинула. Но чего ей это стоило! Недаром медики предупреждают о жутких побочных. Вот и поклонники в какой-то момент забили тревогу – красота, конечно, требует жертв, но не таких же! Артистка перестала походить на себя. Лицо осунулось, румянец сполз, кожа стала сухой и дряблой, истончилась до состояния папиросной бумаги. Пришлось срочно проводить недешевые увлажняющие процедуры, добирать



Брак с Андреем рухнул из-за его измены, а с Сергеем до загса она так и не добралась



объем филерами. Каких только слов не наслушалась у косметологов! Особенно впечатлили «старческие виски».

– Господи, как страшно звучит! – до сих пор ежится Воробей.

Из нее как будто высосали всю энергию. Прошла через упадок сил, обмороки, апатию. Довела себя до изнеможения и уже была не рада, что согласилась на эксперимент со здоровьем. На себе познала простую истину: главное – вовремя остановиться!

### «Ее тошнило кровью»

Вообще-то, за долгие годы Елена привыкла ходить по врачам. Ведь ее единственную дочку проблемы со здоровьем преследуют с пеленок: Соня родилась на два месяца раньше срока.

– Будучи беременной, я слишком много работала, в итоге – переутомление и преждевременные роды, – до сих пор корит себя артистка. – Первые годы Сонечка была очень слабенькой, часто болела. Каждый раз, когда ей нездоровилось, я бичевала себя, ругала последними словами...

Сейчас 22-летняя девушка учится в питерской Военно-медицинской академии и планирует стать врачом. Каким именно, еще не решила. Но, возможно, хирургом, ведь именно эти специалисты спасли ее от смерти. Четыре года назад Соня перенесла в Германии шестичасовую операцию на позвоночнике. Еще в детстве у нее начал прогрессировать сколиоз, который грозил перерасти в инвалидность. Хирургам пришлось вставить девочке в кости 20 шурупов и две спицы.

Год назад снова понадобилось операционное вмешательство, на этот раз по поводу лица. Девушке распилили кости черепа, а затем заново их собрали, изменив положение, и скрепили с помощью специальных шурупов.

– Это была жизненно необходимая операция. Перспектива раннего инфаркта пугала, как, впрочем, и другие последствия. Я держала дочь за руку, когда ее тошнило кровью... На твоих глазах хирургический тазик наполняется кровью, а ты не можешь ничего сделать, кроме как позвать доктора, – описывает Воробей свое беспомощное состояние.

Первые дни после операции София терпела чудовищные боли, ее челюсть была утыкана металлическими штырями. Питаться могла только через шприц белковыми комплексами. В одну из ночей случился сильнейший приступ – у девушки начался отек, она задыхалась. Елена до сих пор со слезами вспоминает, как в три ночи, перепуганная, ломилась в ближайшую аптеку...

Операция изменила внешность Софии. Врачи еще до всех манипуляций показали ей на компьютере, как может выглядеть ее новое лицо. Любящая мама помогла ей выбрать тот образ, с которым она и проснулась после процедур...

### Вот только с личным...

Переживает Воробей и из-за никак не складывающейся личной жизни. За плечами Елены десятилетний брак с актером питерского театра «Буфф» Андреем Кислюком, который рухнул из-за его измены. После развода, признается артистка, пила страшно. Не замечала, когда кончается день и начинается ночь, потеряла счет времени. С трудом вернулась к жизни.

После был роман с женатым бизнесменом Игорем, от которого и родила дочь. Девять лет назад он упал с лестницы, разбил голову – врачи девять месяцев пытались вытащить мужчину с того света, но травма оказалась несовместимой с жизнью...

Были отношения со звукорежиссером Александром. По словам артистки, он стал первым мужчиной в ее жизни, который моет за собой посуду... Дальше был госслужащий по имени Сергей. И Воробей намекала, что вот вот отправится в загс. Но пара до него так и не добралась – Елена дала отставку ухажеру, который не удовлетворял ее материальным запросам.

– Нужно, чтобы оба были примерно одного уровня обеспеченности. Тяжело дышать летать одной, а возить мужчину за свой счет – неправильно, – рассуждает она.

Говорят, после разрыва с ним юмористка и наела лишние килограммы, которые едва ее не угробили. Зато с карьерой все складывается более-менее удачно, в том числе и благодаря новой внешности. Несколько лет назад Воробей вытянула «счастливый билет» в виде сериала «Полярный». Недавно засветилась в продолжении «Букиных». Жить можно. Что же до личной темы, то и тут Елена не унывает:

– Я в таком чудесном возрасте, когда могу себе позволить даже Прохора Шаляпина, – хорохорится она.

Зря, что ли, худела?... ■

КАК ЭТО БЫЛО

# НЕВЕРОЯТНЫЕ ИНОСТРАНЦЕВ

Джо Дассен сбежал  
из отеля к девушке,  
Элтон Джон напоил  
гэбэшника, а Дидье  
Маруани не пустили  
на Красную площадь

История, как известно, движется по спирали. Сегодня меломаны рады каждой иностранной звезде, приезжающей в Россию, и обеспечивают ей аншлаги. В советское время неискушенные граждане тоже сметали билеты на концерты западных исполнителей, а после долго находились под впечатлением. Да и самих музыкантов гастроль не оставляла равнодушными. Ведь в СССР с ними могло произойти то, что невозможно было представить ни в одной другой стране...



Познер был переводчиком Сигера

Сигер считается ключевой фигурой в возрождении фолка в США в середине XX века и в появлении музыки протеста. Исполнял песни на антивоенную тематику, одна из которых стала гимном движения за гражданские права чернокожих в Америке.

## Пит Сигер, 1961 год

В Москве Питу для выступления выделили Концертный зал им. Чайковского. В его программе значилась песня о лесорубе – в ходе номера на сцену требовалось вынести огромное бревно, которое Сигер должен был рубить.

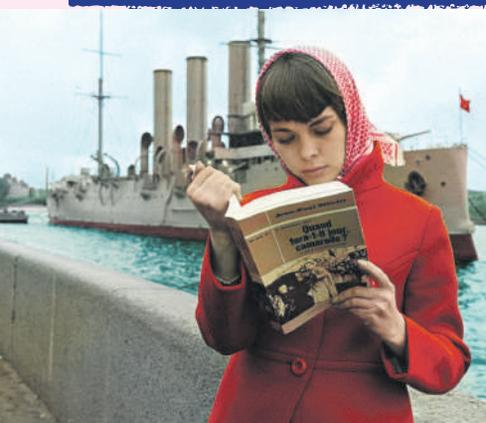
Но среди реквизита концертной площадки бревно не оказалось. **Владимир Познер**, который дружил с музыкантом и во время его визита выполнял роль переводчика, вспомнил: – Пит сказал: «Влад, мне нужно бревно. Представители Госконцерта считают, что я сбрендил, работники сцены только разводят руками». Я ответил: «Не беспокойся. Тебе нужно бревно – ты его получишь». И отправился на поиски бревна. В конце кон-

цов, я нашел прекрасный экземпляр, хотя и великоватый. Я позвонил брату Павлу, и вдвоем мы отнесли бревно ко мне домой... В день концерта москвичи, оказавшиеся в это время в районе Зала им. Чайковского, улицы Горького и площади Маяковского, стали свидетелями странного зрелища: два молодых человека, разодетые в пух и прах, несли на плечах бревно. Затем эти двое вошли через служебный вход в Зал им. Чайковского, молча миновали опешившую дежурную, поднялись по лестнице и вынесли бревно на сцену. Самое интересное заключалось в том, что никто из невольных зрителей не произнес ни слова, хотя смотрели на нас с изумлением.

Концерт прошел «на ура», и в будущем Пит Сигер еще не раз наведывался в СССР.

# ПРИКЛЮЧЕНИЯ

## В РОССИИ



### Мирей Матье, 1967 год

20-летняя певица приехала на гастроли в СССР в составе французского мюзик-холла «Олимпия» в связи с празднованием 50-летия Октябрьской революции. Концерты длились месяц – в Москве, Ленинграде, Казани. Вместе

с ней в программе выступал оркестр **Поля Мориа** и певец **Мишель Дельпеш**. Он вспоминал:

«После каждой песни слова переводились с французского на русский. Это так нарушало ритм! Но все равно – было столько воодушевления! Милиция сновала повсюду, но это не мешало нам веселиться. Водка, грандиозные гулянки на волжских берегах, неизменно беззаботная обстановка. Незабываемые впечатления!»

Матье рассказывала, что тогда для французской публики была еще малоизвестна. Настоящей звездой стала именно после концертов в СССР. Ее фотографии (в том числе и те, где певица стоит за беляшами на ВДНХ) разлетелись по газетам и журналам, в парикмахерские тут же выстроились очереди из

женщин, которые требовали прическу «как у Мирей».

Вдохновленный Ленинградом, Поль Мориа тогда написал музыку к песне «Когда рассвет, товарищ?» (Quand fera-t-il jour, camarade?) – на стихи французского коммуниста **Гастона Бонера**, который, в свою очередь, сочинил их после прочтения одноименной книги **Жана-Поля Оливье** о событиях октября 1917 года. Съемки видео на эту песню прошли на крейсере «Аврора». Погода тогда была жутко холодной и ветреной – команда переживала, что Мирей простудится, но она справилась с задачей с первого раза.

Позже Матье неоднократно исполняла песню на своих концертах. И была частой гостьей в нашей стране.

– Когда нахожусь в Москве, обязательно иду в храм Николая Чудотворца в Хамовниках, – как-то призналась певица. – Знаю там почти всех. Целуюсь с бабушками. В этом соборе чувствуешь такое воодушевление и одержимость, каких нет во французских храмах.

### Поль Мориа, 1978 год

Спустя 11 лет Поль Мориа со своим оркестром побывал в СССР уже как самостоятельная знаменитость. Гастроли начались «весело» – аппаратура задержалась в Париже, и организаторы на грани нервного срыва несколько дней носились по Москве в поисках инструментов.

Но концерты начались вовремя. Гонорары иностранным гостям заплатили в рублях – с валютой тогда в СССР было строго. Однако во Франции русские рубли никому не были нужны. Поэтому музыканты буквально сорили деньгами – на их столах не переводились бутерброды с полуторасантиметровым слоем икры. Они раздавали щедрые чаевые, а из Москвы уезжали с чемоданами, набитыми матрешками.

Много лет спустя Мориа рассказывал: «В ресторане я сделал ужаснейшую ошибку. В меню было одно блюдо, которое называлось гуляш. А я сказал: «Дайте мне гулаг!» Представьте удивление официанта, ведь это было во время правления Брежнева...»

По словам маэстро, на концертах были только «сотрудники милиции и КГБ». Музыканты дали семь концертов при полном аншлаге. Пришлось даже выступать «на бис». Мориа недоумевал: откуда о нем известно широкой публике в стране, где у него нет официальных контрактов? Ответ на этот вопрос он нашел в ГУМе, где увидел свои пластинки. Это был нелегальный тираж, с которого Полю не перепало ни одного франка. Он обиделся настолько, что больше никогда не соглашался на гастроли в СССР.



„Обиделся настолько, что больше никогда не соглашался на гастроли в СССР“

## Джо Дассен, 1979 год

Супруги как раз обустроили новую квартиру на улице Горького (ныне Тверская), и из «Космоса» им привезли красивого бежевого цвета унитаза, ванну, биде и невиданную по тем временам роскошь – джакузи.

На банкете после концерта стало известно, что Джо Дассену заплатили за выступление 200 тысяч французских франков, что тогда было экви-

валентно 50 тысячам долларов – астрономическая сумма. Пугачева, услышав об этом, грустно усмехнулась: «А я пела за унитаза!»

По легенде, после концерта Джо Дассен исчез из отеля, в котором остановился. Оставил только записку, в которой просил не беспокоиться и обещал вернуться через пару дней. А когда объявился, то объяснил свой отъезд зовом крови и желанием познать настоящую русскую душу (его дед по отцовской линии в свое время эмигрировал в США из Российской империи). Для этого певец почему-то выбрал Марий Эл. По крайней мере, некая **Лия Савельева** позже утверждала, что на рынке в Йошкар-Оле познакомилась с «импозантным, невероятно стройным, высоким и смуглым красавцем с густой шевелюрой темных волнистых волос. Он был одет в костюм бордового цвета и рубашку цвета брусники...» Девушка была уверена, что это грузин. А потом увидела по телевизору Джо Дассена и поняла, с кем на самом деле ее свела судьба.

Дассену заплатили 50 тысяч долларов, а Пугачева пела за унитаза

Джо Дассена пригласили на открытие гостиницы «Космос», которую «запускали» к Олимпиаде-80. В первом отделении, на разогреве, выступала **Алла Пугачева**. Билеты на мероприятие не продавались – оно было закрытым, присутствовали только важные чиновники, дипломатический корпус и гости из Франции. Тогдашний муж и продюсер Пугачевой **Александр Стефанович** рассказывал, что французская сторона, будучи организатором, предлагала певице гонорар в валюте, но по советским законам валюту пришлось бы сдать государству. Стефанович договорился, чтобы певицу отблагодарили... сантехникой. Той, что осталась после строительства отеля.

Алла Пугачева выступала на разогреве у француза



## Элтон Джон, 1979 год

Уже в те годы певец был очень богатым и известным. Владел обширными поместьями в Великобритании и в США, сама **Елизавета II** ходила в его поклонниках. Однако в те годы, накануне Олимпиады, советские власти активно заигрывали с Западом – неудивительно, что Минкульт разрешил певцу приехать в Москву и Ленинград.

С **Элтоном Джоном** прилетели не только музыканты, но и его мать, отчим и 30 (!) британских и американских журналистов. Из-за чего сразу же начались сложности – ни в одной гостинице Москвы не нашлось столько свободных номеров одновременно.

Как футбольный фанат певец попросил сводить его на какой-нибудь матч – так он попал на игру ЦСКА – «Динамо» (Минск) на московском стадионе «Песчаное». Никаких ВИП-лож – Элтон сидел на трибуне с обычными зрителями, которые не признали в нем мировую знаменитость.

На футбольном матче ЦСКА – «Динамо» (Минск)



„**Моя мама расплакалась: «У этих людей нет ничего... они отдают вам последнее»**»

Их больше занимало происходящее на поле.

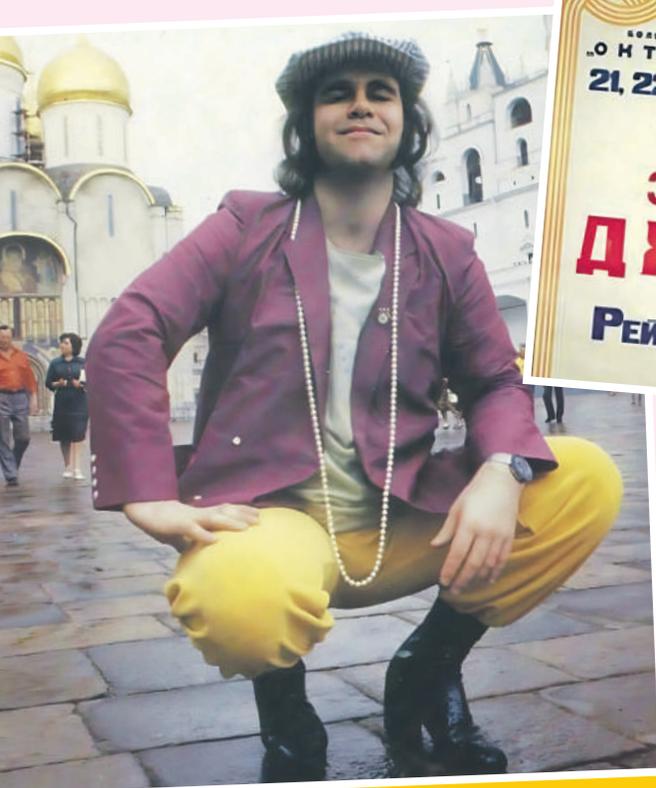
Разумеется, за гастролером постоянно наблюдали сотрудники КГБ, но сам он потом вспоминал, что никаких неудобств по этому поводу не испытывал. С одним таким «товарищем майором» даже

Он отыграл по четыре концерта в обеих столицах. В Москве билеты распределялись среди ударников учебы и труда, важных партийных шишек. В Ленинграде было проще – там билеты выкидывали в продажу.

О своем выступлении в городе на Неве артист вспоминал так:

– На первых рядах восседали крупные деятели коммунистической партии, чья реакция ограничивалась лишь вежливыми аплодисментами. А простые зрители дарили плитки шоколада, мягкие игрушки, вещи, на покупку которых им наверняка пришлось копить деньги. Они всовывали подарки нам в руки, бросали в окна отходящего поезда. Моя мама расплакалась: «У этих людей нет ничего... они отдают вам последнее».

Было и незапланированное (по крайней мере, так считается) выступление Элтона в одном из городских ресторанов, когда он под собственный аккомпанемент на рояле исполнил несколько хитов для потрясенной публики. Из СССР музыкант увез не только яркие впечатления, но и матрешку со своим лицом, которая состояла из 12 вкладышей и имела высоту 1,5 метра.



выпил в гостиничном ресторане, причем быстро его «сделал» в «литроболе». Гэбист отключился. «Я мог бы просто сбежать от него и делать что хочу – но зачем?» – рассказывал Джон.

## Группа Spase, 1983 год

Когда руководитель группы **Дидье Маруани** получил приглашение от Минкульта посетить с концертами СССР, он сразу предупредил, что будет играть не для советской номенклатуры, а только для обычных людей. В итоге французы, исполняющие музыку в жанре «космической» электроники и диско, дали 21 концерт в Москве, Ленинграде и Киеве. На них побывали более 300 тысяч зрителей!

Каждое выступление начиналось с кинокадров с изображением **Юрия Гагарина** и участников совместного советско-французского полета, после которых Маруани не выходил, как все, из-за кулис, а в буквальном смысле сваливался с потолка, словно из космоса. Тогда же неискушенная публика впервые увидела крутое лазерное шоу.

Правда, советские чиновники поначалу воспринимали лазер как мощное разрушительное оружие – опасались, что он может навредить зрителям. Даже было запретили «светопреставление». Маруани рассказывал:

– Мне пришлось пригласить министра культуры СССР в ночные клубы в Париже, чтобы он лично



Со Львом Лещенко



Участники ансамбля постоянно искали контакты с женщинами легкого поведения

убедился: концертный лазер дает всего лишь световой эффект.

Работники КГБ, приставленные к музыкантам, в отчетах докладывали обо всех грехах иностранцев: «В Ленинграде после концертов у служебного выхода участники ансамбля разбрасывали в толпу зрителей открытки с изображением группы «Спейс», что вызвало нездоровый ажиотаж и приводило к нарушениям общественного порядка. Участники ансамбля постоянно искали контакты с женщинами легкого поведения, а двоих

из них увезли с собой в Ленинград без билетов, что было обнаружено в поезде при контрольной проверке».

Досталось и тогдашнему директору «Олимпийского» **Эдуарду Бобровникову** – согласно наблюдениям, «он грубо нарушил правила работы с иностранцами, организовав без согласования банкет для участников ансамбля «Спейс». В ходе вечера допускал элементы панибратства и хвастливо заявлял о своей готовности и впредь предоставлять зал для выступлений ансамбля». За что и был уволен.

Спустя годы Маруани вспоминал, что в разговоре с министром культуры СССР высказал пожелание выступить на Красной площади, что стало бы красивой финальной точкой в гастрольях:

– Министр посмотрел на меня, выждал несколько секунд и ответил: «Господин Маруани, вы сможете выступить на самых больших стадионах страны, но даже не думайте о том, чтобы дать концерт на Красной площади. Вы хоть знаете, кто там находится?!»

На Красную площадь французов так и не пустили



## Адриано Челентано, 1987 год

Брутальный итальянец всегда очень боялся летать в самолетах. И в Москву ни за что бы не полетел, да нужда заставила. Фильм Челентано «Джоан Луй», где он впервые выступил в роли режиссера, сценариста, оператора, композитора и исполнителя главной роли, с треском провалился на родине. Вот и пришлось ехать в Советский Союз, где певца обожали, – чтобы восстановить репутацию и хоть как-то отбить затраты. А чтобы лететь было не так страшно, он взял с собой верную жену **Клаудию Мори**.

«Синьора Молледжато» («весь на пружинах»), как называют **Адриано Челентано** в Италии, и его супругу принимали на высшем уровне. Поселили в гостинице «Россия» возле Кремля, по Москве возили на правительственной «Чайке», премьеру картины устроили в кинотеатре «Октябрь». Актера и певца интервьюировал сам **Ролан Быков**, который тогда был секретарем Союза кинематографистов.

А после случился банкет в его честь в мастерской **Зураба Церетели**, где присутствовал офтальмолог **Святослав Федоров**. Когда Челентано узнал, что находится в одном помещении



Фильм «Джоан Луй» провалился в итальянском прокате

с мировым светилом, он попросил его прооперировать свою тетушку, страдавшую сильной дальнозоркостью. Уже через два месяца Федоров лично занимался ею.

Адриано не только рекламировал свою картину, но еще и дал два концерта в «Олимпийском». Они стали громким событием, поскольку до этого на протяжении восьми лет певец вообще не выходил на сцену. Зал на 30 тысяч человек, крупнейший по тем временам в Европе, оба вечера был забит до отказа.

Однако с тех пор побороть аэрофобию Челентано больше не удалось – какие бы сумасшедшие деньги ни предлагали за выступление уже в современной России, он неизменно отказывался.

Офтальмолога Святослава Федорова Челентано попросил прооперировать свою тетушку



В качестве интервьюера – Ролан Быков

## Сабрина, 1989 год

На самом деле дать концерт в Москве должна была другая западная звезда – но ее выступление сорвалось, и нужно было срочно искать замену. Тогда-то организаторы и обратили внимание на 19-летнюю итальянскую певицу **Сабрину**, по которой на ее родине сходили с ума. Поскольку в СССР эту исполнительницу толком не знали, ее начали раскручивать за много месяцев до запланированного шоу. И расчет сработал! Клип Сабрины на песню «Бойс» за излишнюю сексуальность был запрещен в некоторых странах. Но в СССР его не крутили разве что в детских передачах и программе «Время».

Фотографии певицы топлес висели в кабинах дальнобойщиков и скрашивали им долгую дорогу. На ее снимках выросли подростки. В стране резко выросло количество девушек, которые носили обрезанные джинсы с рваными краями. Каждую обладательницу пышного бюста неизменно называли Сабриной.

И вот на этой волне всеобщего помешательства знойная итальянка прилетела в Москву. Она легко собрала полный «Олимпийский». А после поехала больше в Советский Союз – ни ногой. Дело в том, что организаторы с незамутненным сознанием поступили с гостьей точно так же, как со многими отечественными звездами, – недоплатили гонорар.

Свое обещание Сабрина сдержала. В следующий раз к нам приехала уже в новую Россию спустя долгих 16 лет. ■

Клип Сабрины на песню «Бойс» за излишнюю сексуальность был запрещен в некоторых странах





В январе Вера Глаголева могла бы отметить 70-летие. Но девять лет назад актрису убил рак. Однако многие считают, что первопричиной страшной болезни стало предательство обоих мужей...



**Вера Глаголева не выдержала двойного предательства**

# «МОИ ГЕРОИНИ БЫЛИ СИЛЬНЕЕ МЕНЯ...»

## Америка-разлучница

Веру Глаголеву открыл Родион Нахапетов – ее первый режиссер, первый муж. В 1986 году журнал «Советский экран» назвал актрису лучшей за роль в фильме «Выйти замуж за капитана», за которым последовала череда кинохитов: «Искренне ваш...», «Воскресный папа», «Зонтик для новобрачных»... Но успехи в карьере омрачались семейными проблемами. В конце 1980-х Нахапетов неожиданно уехал в США. Его картину «На исходе ночи», которая в СССР не снискала большого успеха, купила компания 20th Century Fox. Вот и полетел через океан за голливудской мечтой. В Москве оставил жену с детьми:

Ане было 10, Маше – 8. Глаголева понимала, что такой шанс выпадает раз в жизни. И благословила мужа перед дорогой. Провожая своего Радика, она утром чувствовала: не вернется...

В США Нахапетов познакомился с дочерью русских эмигрантов, продюсером **Натальей Шляпникофф**, которая стала его менеджером и любовницей.

– Я нашел самого близкого человека для себя и счастлив, – признавался Родион. – Наташа неожиданно и бесповоротно ворвалась в мою жизнь. Вера догадалась, что я увлекся...

Нахапетов чувствовал вину перед Глаголевой, но противиться новым чувствам не смог. Развелись тихо – Вера не

устроивала скандалов. Казалось, что она вообще стоически перенесла предательство мужа – все так же улыбалась на камеру своей немного смущенной улыбкой. И только самые близкие знают, сколько слез было пролито за закрытыми дверьми...

Развод совпал с развалом страны. Глаголевой пришлось выживать в одиночку. Она с головой ушла в работу: моталась по стране с антрепризами, а когда кинематограф начал восстанавливаться, вернулась на экран, занялась режиссурой...

Много позже друзья Глаголевой скажут, что непонятно, как она пережила предательство. Вера личные темы никогда не обсуждала с посторонними, включая жур-



В фильме «Выйти замуж за капитана»

Развод стал для Глаголевой крахом



Только самые близкие знают, сколько слез было пролито за закрытыми дверьми

налистов. Но однажды обронула: «Мои героини всегда были сильнее меня. А я просто делала, что должна».

«Должна была» простить – ради детей. И простила. Даже подружилась с новой женой Нахапетова – когда младшая дочь Маша уехала в гости к отцу в Америку и там попала в госпиталь, Глаголева постоянно была на связи с Натальей...

### Признать внебрачного сына

С миллионером Кириллом Шубским Вера познакомилась на кинофестивале в Одессе. Искала деньги на кино, а нашла – мужа. Но и от него впоследствии получила удар...

Они поженились и обвенчались, в 1993 году у супругов родилась дочь Настя. Появление влиятельного и богатого мужчины сильно облегчило жизнь Глаголевой. Ей больше не нужно было пахать на износ, чтобы прокормить семью.

Рядом с Шубским актриса расцвела и похорошела. То, что он был моложе на восемь лет, никто и не замечал – Глаголева всегда выглядела немного пацанкой с ее вечной короткой стрижкой и щуплым телосложением.

– Кирилл – словно подарок за все ее страдания. Очаровательный, очень доброжелательный. Он всех в семье Веры и вокруг нее опекал, – рассказывал Сергей Ново-

жилов, президент кинофестиваля «Амурская осень».

Но через некоторое время в прессе стали появляться разоблачающие статьи – писали, что «русский Онассис» крутит с гимнасткой Светланой Хоркиной: Шубский в то время занимал пост советника президента Олимпийского комитета России. В 2005 году Хоркина родила от него внебрачного сына Святослава. Бизнесмен отчаянно пытался «отмазаться» от этой истории. Говорят, даже заплатил круглую сумму актеру Левану Учанейшвили, чтобы тот сыграл роль тайного любовника гимнастки.

Но вскоре она сама рассказала о романе в своей книге «Кульбиты на шпильках». Многие тогда испытали шок – оказалось, что между нею и Шубским была не мимолетная интрижка, а связь, длившаяся около семи лет! Олимпийская чемпионка откровенничала о том, как была поражена галантностью Кирилла во время первой встречи в Лозанне, как он сделал ей сумасшедший по тем временам подарок – мобильный телефон, чтобы в любую минуту могла с ним связаться...

Невозможно представить, что чувствовала Глаголева, читая эти строки. Но она снова простила. Или сделала

вид, что простила. Именно актриса настояла, чтобы Кирилл признал сына Хоркиной. На людях, как и раньше, мило общалась с мужем, демонстрируя идеальные супружеские отношения. Но сильные переживания и обиды не прошли бесследно – у актрисы диагностировали рак желудка...

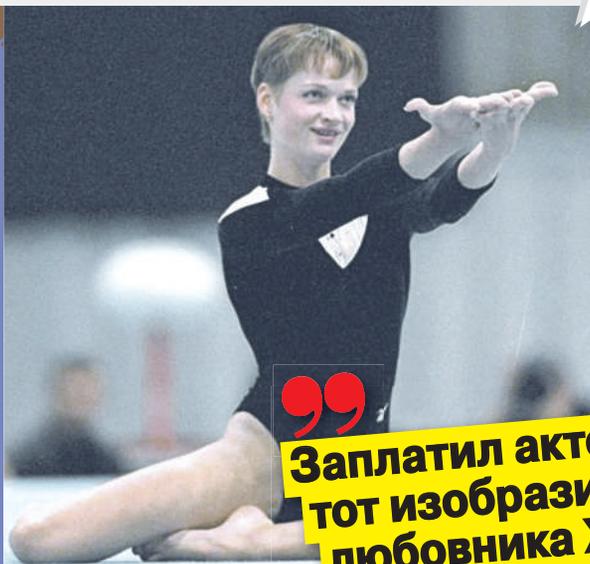
### «Это я, птица Феникс!»

Страшный диагноз ей поставили через два года после скандала с Хоркиной.

– Я помню, как она сказала мне о своей болезни. Никог-



Вера даже подружилась с новой женой Нахапетова



Шубского  
Вера тоже  
простила...

“  
Заплатил актеру, чтобы  
тот изобразил тайного  
любовника Хоркиной

да ни до, ни после я не видел Веру такой испуганной. Плачущей видел – испуганной нет, – делился ее друг, драматург и телеведущий **Андрей Максимов**.

Мучимый чувством вины, Шубский окружил больную жену заботой и любовью. Актриса наблюдалась в лучших клиниках Европы, где пребывание обходилось в десятки тысяч евро. Вера Витальевна мужественно боролась с недугом. И несколько раз казалось, что он отступает.

– Однажды, когда мы в очередной раз поехали в клинику, я поверил в чудо, – вспоминал бизнесмен. – У Веры были поражены многие органы, но все они, по сути, восстановились.

Все показатели – прямые и косвенные – были в норме.

Когда Плаголева себя лучше чувствовала, она звонила родным и бодрым голосом сообщала: «Это я, птица Феникс!» В семье ее так и называли – птица Феникс.

О том, что происходит с актрисой, знали только ее близкие и самые преданные друзья. Слухи, конечно, ходили. Но, глядя на цветущую Плаголеву, никто из непосвященных в них не верил. К Вере бежали со своими проблемами, а она приходила на помощь. Ее на всех хватало.

Плаголева успела выдать замуж младшую дочь Настю – на ее свадьбе с хоккеистом **Александром Овечкиным** актриса лихо отплясывала с

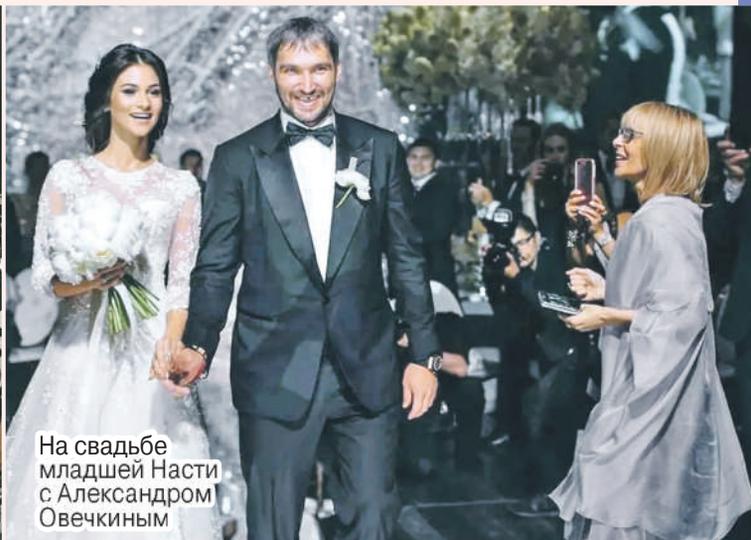
другими гостями. Казалось: ну какая тут может быть онкология?..

А через год ее не стало. Только тогда многие вдруг вспомнили, что во время праздника замечали на глазах ее старшей дочери Ани слезы, словно она знала о скорой кончине мамы...

...Спустя два года после смерти жены Шубский возвел на ее могиле не просто памятник – целый архитектурный ансамбль, который обошелся ему в 12 миллионов рублей. Он выполнен в виде просторной беседки из белого камня со стеклянной крышей, внутри есть скамейка и бронзовое кресло-качалка, на котором лежат шаль и книга. Повсюду расставлены корзины с живыми и искусственными цветами. Жаль, раскаяние оказалось чересчур запоздалым... ■

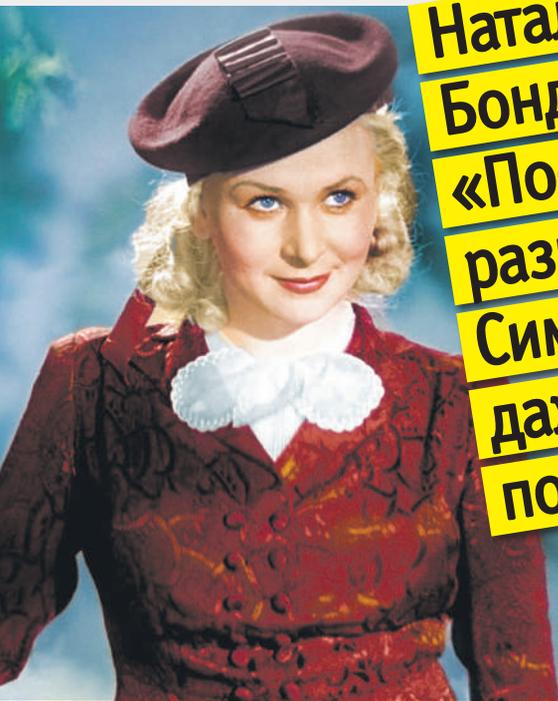


С дочерьми



На свадьбе  
младшей Насти  
с Александром  
Овечкиным





**Наталья  
Бондарчук:  
«После  
развода она  
Симонова  
даже сильнее  
полюбила»**



Ее первый муж, летчик-испытатель, разбился через год после свадьбы

# ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Легендарные актрисы Инна Макарова и Валентина Серова и снимались вместе, и дружили. Поэтому дочь Макаровой хорошо помнит Валентину Васильевну, в детстве не раз сидела у нее на коленях. И сегодня в интервью «ОЗВ» актриса и режиссер Наталья Бондарчук вспоминает звезду советского кино.

– Наталья Сергеевна, первым мужем Серовой был летчик. Что это был за брак?

– С Анатолием Серовым она прожила всего год – но это был счастливейший год ее жизни. А потом случилась катастрофа. Валентина в этот момент была уже на четвертом месяце беременности. В день годовщины их свадьбы позвонил Сталин. Он приказал Анатолию найти двух летчиков, заблудившихся во время учебных полетов. Был страшный туман, облачность сильная, они не могли найти ориентиры – куда лететь. Серов должен был этих летчиков отыскать и сопроводить

на посадку. Но вышла трагическая ошибка: они не признали его и сбили... Я могу себе представить, что было с Валентиной. А она ведь не хотела его отпускать, они даже поссорились тогда из-за этого... На похоронах Сталин сам нес гроб – видимо, понял, что послал этого замечательного летчика на смерть.

– А как Сталин относился к Валентине Серовой?

– Любил, даже иногда называл дочкой. Следил за ее судьбой. Она родила сына Анатолия, продолжала сниматься, играть в Театре имени Ленинского комсомола, получала хорошие роли...

**«Спасла жизнь Бунину»**

– Как начался ее роман с поэтом Константином Симоновым?

– Он приходил в театр, сидел в первых рядах и смотрел на нее, просто смотрел. Потом начал писать записочки, но она не отвечала. Симонов был тогда молодой поэт, никому неизвестный. Но очень упорный, и в конце концов он завоевал ее, в буквальном смысле слова. Когда началась война, Симонов стал выезжать к солдатам, читать свои стихи. Сборник подготовил – «Жди меня», который был полностью посвящен ей. Константин Михайлович нам показывал эту книжечку с посвящением Валентине Серовой. Так вот, я думаю, что их война объединила. Почувствовали оба, что нужны друг другу. Она с разбитым сердцем, он – с любовью к ней. Но дальше семейная жизнь сразу стала не складываться.



Сборник «Жди меня» Симонов посвятил Серовой



В фильме «Сердца четырех»



Симонов писал: «Мое самое большое счастье и самое большое несчастье в жизни – это Серова»



**– В чем причина разладов?**

– Сын Валентины, видимо, мешал дома писателю. Он сразу стал каким-то ненужным придатком. И Симонов сделал все, чтобы ребенка отдали куда-то... Ну, короче, с глаз долой – из сердца вон. Мать переживала жутко. Ее муж был не деспотом, но крупным писателем. А с ребенком нужно играть, читать, заниматься и так далее, времени у них не было на это. Вдобавок еще пошли зарубежные поездки.

**– Каким был быт у Серовой и Симонова?**

– Они жили в шикарной квартире. Валентина сама водила машину с открытым верхом, что в советское время было что-то невероятное. Одевалась прекрасно, потому что выезжала за границу. А ездили они туда так часто, потому что Симонов получил задание от партии и правительства привезти обратно на родину Ивана Бунина. И вот они отправились вдво-

ем в Париж, нашли Бунина, и тут Валентина понимает, что для того возвращение станет катастрофой. Она попросила мужа не делать этого, не уговаривать его вернуться. И таким образом спасла Бунину жизнь. Потому что потом наступили такие времена, когда не щадили никого... Я не буду называть имена, но практически все, кто выезжал за границу в то время, имели как бы два задания. С одной стороны, популяризировать, как мы замечательно живем, какие картины снимаем, как у нас все хорошо. С другой – возвращать в страну уехавших знаменитостей.

Заграничные командировки закончились, когда стало ясно, что Серова больна...

**Пагубная страсть**

**– Какой диагноз был у нее?**

– Та болезнь, от которой, наверное, половина советских актеров страдали. Серова ведь постоянно приглаша-

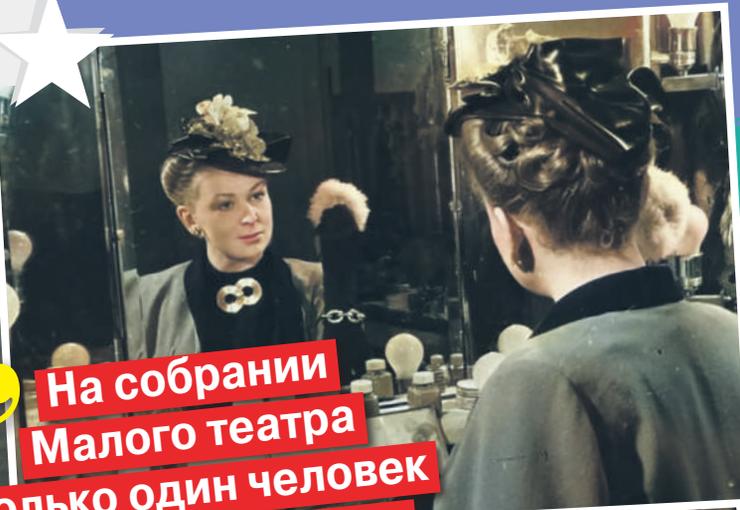
ли на разные застолья, пили водку, конечно. В актерской профессии очень много судеб, которые разрушил алкоголь. Есть люди, которые могут выпить и потом остановиться. А есть те, кто уже не может не пить, и это болезнь, причем очень серьезная. И когда Симонов стал понимать, что есть вот эта пагубная страсть, он оставил жену. Женский алкоголизм, да еще связанный с нервными заболеваниями, очень редко лечится. У них был еще один просвет в жизни, когда родилась дочка, которую Симонов бесконечно любил...

**– Неужели даже рождение дочери не смогло удержать Валентину от пагубной привычки?**

– Дочь Мария оказала на нее благотворное влияние. Серова в то время работала в театре, играла много ролей. Но потом болезнь стала возвращаться. Ее мать испугалась, что маленькая девочка живет с алкоголичкой,



Маршал  
Рокоссовский



На собрании  
Малого театра  
только один человек  
за нее заступился



С детьми

и увезла ребенка. А потом и Симонов ушел, Валентина осталась одна. Это был самый, по-моему, тяжелый период в ее жизни.

**– Из Малого театра Серову выгнали за прогулы. Как она это пережила?**

– Она не приехала на спектакль. А в театре это катастрофа. Замену нашли, какую-то артистку выпустили вместо нее. Но зрители же пришли на Серову, на звезду!.. На собрании Малого театра только один человек за нее заступился – актер и режиссер Алексей Дикий. Она вышла с этого собрания – и потеряла сознание, Симонов на руках отнес ее домой. Он писал: «Мое самое большое счастье и самое большое несчастье в жизни – это Серова».

## Роман с Рокоссовским

**– Расскажите, пожалуйста, о дружбе Валентины Серовой с вашей мамой.**

– Они часами могли говорить по телефону, обо всем. И мама понимала, что боль-

ше всего Серова хочет узнать о Симонове, как он живет. Когда они расстались, Валентина стала читать его книги и лучше поняла его любовь, страсть, боль. Маме она призналась, что любит сейчас его больше, чем когда они были вместе. Но Симонов был уже в другой семье... Говорили, будто бы он ее спаивал. Сидеть за столом они могли вместе, но чтобы спаивал – ни в коем случае. Наоборот, пытался ее лечить. И больше друга у нее такого уже не было. Она умерла, не дожив до 60 лет, была одна в квартире...

**– Правда ли, что у Серовой был роман с маршалом Рокоссовским?**

– Увлеченность ею у Рокоссовского, скорее всего, была, но именно как актрисой, очень красивой актрисой. Я не думаю, что у них были какие-то серьезные отношения. Поймите, это же сталинская эпоха. За личной жизнью следили, могли вызвать на заседание ЦК партии и пропесочить: «Ты почему туда смотришь, ты смотри картины,

а не на нее». Возможно, так и было, сделали замечание Рокоссовскому... Случались какие-то другие романы наверняка и у нее, и у Симонова. Потому что расставались они надолго, он по свету много ездил. Ездил иногда и с ней, но в основном один.

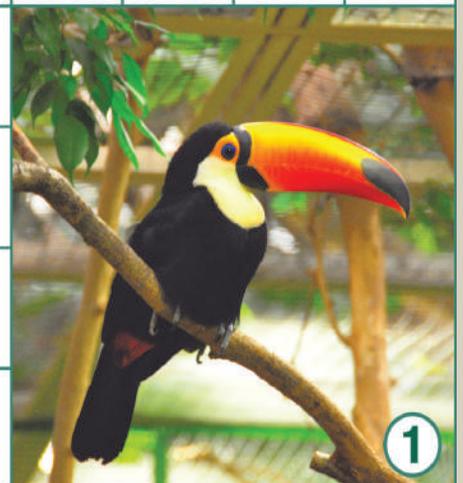
**– На ваш взгляд, почему умерла Валентина Серова?**

– Я верю в то, что человек соглашается со смертью. Вот, наверное, именно это и случилось с Серовой... ■



Актриса  
умерла  
в 56 лет

Монета Древней Руси	Па-яльная смола	"Хмельная" ночная бабочка							Строй-материал на крыше
				Полупрозрачная льняная ткань	Тезка Челентано	Автор "Квартеронки"			Тик диафрагмы
	Их выпускает рева	Смелчак напротив быка							Картина-подлинник
			1		Британский город с колледжем				
	Дама с рогом изобилия	Эталон как норматив							
						"Прибыль" в бульоне	Финиш развития у насекомых		Журавль из Флориды
	Прибор от темноты		Режиссер фильма "Адмирал Ушаков"						
					Печеный округлый хлеб	Худой ... лучше доброй ссоры			
	Жанр нуждающегося в жилетке		Безмятежное счастье буддиста						
Туалетная емкость		Рыба с нежным розовым мясом		Большегруз из Набережных Челнов	Фиалка садовая	Подметающие прутья	Галдеж на школьной перемене		
					Японская слоговая азбука				
Гусарская одежда со шнуровкой		Алкоголь для токийца							
Писатель с "Евгенией Гранде"		Зимний вариант телеги							



1



**В оscarоносном фильме  
могли сыграть Кончаловский,  
Михалков и даже Никулин!**

Ровно 60 лет назад на экраны вышла киноэпопея «Война и мир» Сергея Бондарчука. Фильм стал лидером проката в СССР, а в Америке получил «Оскар». Это был один из самых дорогостоящих советских фильмов. Еще и потому, что в нем – громадное количество действующих персонажей. И каждого, даже на весьма незначительные роли, Бондарчук подыскивал очень тщательно...

**С**ергей Бондарчук поставил рекорд: пробы для «Войны и мира» растянулись больше чем на год. Даже когда уже начались съемки, режиссер продолжал поиски некоторых действующих лиц. Причем во всех городах и всяех громадной страны.

Первыми и без особых проб были утверждены лишь три актера – **Ангелина Степанова** (Анна Шерер), **Александр Борисов** (дядюшка Ростовых) и **Ирина Скобцева** – своей супруге Бондарчук изначально предназначил

роль Элен. За это позже его критиковали специалисты. Ведь героине Скобцевой всего двадцать с небольшим, а самой актрисе на тот момент было под сорок и на юную девушку она точно не тянула.

«Я очень не хотела играть эту роль. Во-первых, она мне была неприятна, а во-вторых, знаете, как всегда потом начинают говорить: «Конечно, он ее снимает, она ведь жена режиссера, – вспоминала позже Скобцева. – Но Сергей Федорович меня уговорил: «Ну, пожалуйста, сыграй. Ты мне очень нужна в этом фильме...»

### «Балерин не смотреть»

Конечно, одна из главных фигур – это Наташа Ростова. И режиссер понимал, насколько важно найти подходящую актрису на эту роль.

В итоге в пробах участвовало около 300 кандидатур. Среди них – немало первых звезд советского кино, например **Валентина Малавина**, **Наталья Кустинская**, **Людмила Гурченко**, **Елена Санаева**, **Наталья Фатеева**, **Нина Дробышева**, **Инна Гулая**...

Но в итоге Наташу Ростову сыграла не актриса, а балерина. **Людмилу Савельеву** на киностудию привела монтажер фильма **Татьяна Лихачева**.

– Татьяна Сергеевна обожала балет, но Сергей Федорович ей строго-настрога наказывал: «Балерин не смотреть, они плохие артистки», – вспоминала позже Савельева.

# «ВОЙНА»...

Худсовет принял Людмилу с симпатией, хотя многие отметили ее схожесть с **Одри Хепберн**, которая играла Наташу Ростову в американской экранизации «Войны и мира» 1956 года.

«Я думаю, что эта Наташа будет лучше, чем в американском фильме, потому что она русская», – заявил на это режиссер **Сергей Герасимов**.

## Князь с татуировкой

Также серьезные кинопробы шли на роль Андрея Болконского. Среди претендентов значились **Юрий Соломин**, **Анатолий Вербицкий**, **Кирилл Лавров**, **Олег Стриженов** и **Эдуард Марцевич**.

Бондарчук считал, что лучшая кандидатура – **Иннокентий Смоктуновский**. Он и начал готовиться к съемкам. Однако незадолго до «Войны и мира» Смоктуновскому предложили роль Гамлета – ту самую, которую, кажется, мечтают сыграть все актеры. И он предпочел отказаться от участия в киноэпопее Бондарчука.

После этого одной из главных кандидатур стал Олег Стриженов. Члены худсовета выбирали между ним и Вербицким и пришли к выводу, что Стриженов более убедителен. «Конечно, Вербицкий не тот впечатлительный тонкий офицер, каким мы представляем себе Андрея Болконского. Он действительно приземленный. И тип лица у него немного декоративный, мягко говоря», – высказал общее мнение критик **Владимир Щербина**. В архивах «Мосфильма» даже сохранилось дело за номером 319, в котором было черным по белому зафиксировано, что на роль Болконского утвержден именно Стриженов.

**Вячеслав Тихонов** тоже пробовался, но Бондарчук был не особо впечатлен им. Однако на участии Тихонова в фильме активно настаивала министр культуры **Екатерина Фурцева**. В результате актер появился в картине уже после того, как начались съемки.

На Наташу было триста претендентов

Нина Дробышева

Людмила Гурченко

Наталья Кустинская

Одри Хепберн в роли Ростовой в американском фильме

Валентина Малявина

Инна Гулая

На Андрея пробовались Смоктуновский, Марцевич, Лавров, Стриженов и Соломин

«На участии Тихонова в фильме активно настаивала Фурцева»



Скобцева отказывалась от роли Элен



Пьера могли сыграть Кончаловский и даже штангист Власов



Судя по всему, участие «навязанного» персонажа не радовало режиссера. Как вспоминал Тихонов, Бондарчук относился к нему холодно и если других актеров подбадривал, то с Тихоновым вел себя иначе.

«Ни разу не похвалил. Он всегда был в себе, погружен в режиссуру, в свои думы. Отнимем seine с моим участием – он своих впечатлений не высказывает: хорошо ли, неважно все исполнено», – вспоминал о том периоде Тихонов.

Был еще нюанс. Актер с дворянской внешностью имел татуировку на левой руке: имя «Слава» – по букве на каждый палец. Поначалу примеры пробовали закрасить тату, но потом Бондарчук принял решение, что лучше Болконский будет всю картину ходить в перчатках.

## Тяжелый Пьер

Пьера Безухова могли сыграть **Андрей Кончаловский** (позже он утверждал, что Бон-

дарчук практически обещал ему участие в фильме), **Глеб Панфилов** и даже тяжелоатлет **Юрий Власов**. Однако в итоге эту роль воплотил на экране сам Сергей Бондарчук. Правда, для этого ему пришлось похудеть на целых 10 килограммов.

Но все равно его образ был далек от того, каким описывал Безухова **Лев Толстой**. Ведь грузному (даже после похудения) Бондарчуку надо было сыграть 20-летнего юношу. Примечательно, что практически все члены худсовета во время обсуждения кинопроб засыпали Бондарчука комплиментами. Лишь режиссер **Александр Алов** прямо сказал то, что потом будет обсуждать простые зрители.

«Не забудьте, что у Толстого Пьеру Безухову всего 20 лет, и я не могу принять Бондарчука в этой труднейшей роли».

Впрочем, многие коллеги Сергея Бондарчука уже после выхода фильма признавались, что тот все-таки достойно справился со своей задачей.

«Я несколько иначе представлял Пьера. Когда узнал, что начались съемки и Пьера будет играть Бондарчук, я не сразу свыкся с этим новым для меня Пьером, как-то не поверил в него до конца. А когда увидел фильм, то по-настоящему принял Пьера-Бондарчука, ибо он заражает своей человеческой искренностью, значительностью и глубиной», – рассказывал режиссер **Георгий Данелия**.

## Женственный император

Роль Николая Ростова сыграл **Олег Табаков**. Он тоже был старше своего героя, однако его попадание в образ оказалось стопроцентным. Правда, на заседании худсовета актеру изрядно досталось от высоких начальников. Во время обсуждения сетовали и на то, что он переигрывает, и что не в полной мере передает «толстовскую глубину».



## КСТАТИ

Фильм «Война и мир» неслучайно называют самым-самым в истории советского (да и мирового) кинематографа. Это касается в том числе костюмов, которые были сшиты для съемок. Согласно данным «Мосфильма», заказы выполняли более 40(!) предприятий по всему СССР.



Пробы  
Никулина  
и Михалкова



## КСТАТИ

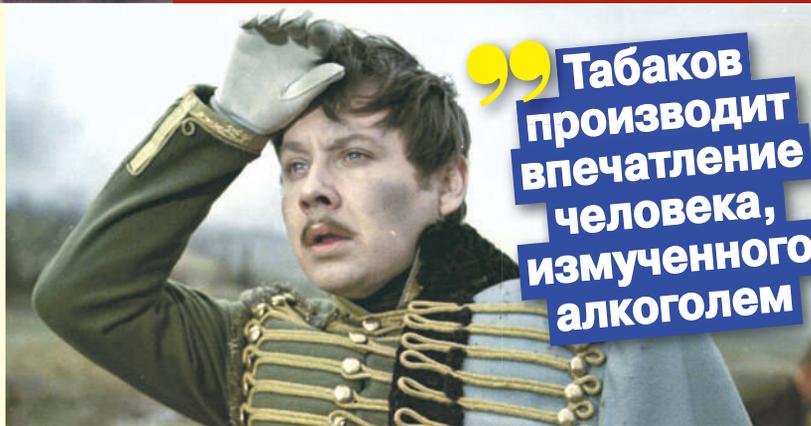
Специально для кинопроб были подготовлены декорации – случай небывалый для советского кино. Были построены павильоны, в которых воссоздали обстановку домов Болковских, Ростовых, салона Шерер. Бондарчук считал, что только так можно понять, сможет ли очередной кандидат существовать в «правильных» интерьерах.

Была даже такая претензия: «Табаков производит впечатление человека, измученного алкоголем, а не страдавшего от того, что случилось. А у Толстого простое помещичье-дворянское здоровье, обыденность. Этого прелестного здоровья у него нет».

Но больше всего нареканий вызвал актер **Виктор Мурганов**, который сыграл **Александра I**. Буквально все члены худсовета высказали мнение, что император получился чересчур женственным, «незначительным», «слишком сублильным» и опереточным. Тем не менее и Табаков, и Мурганов остались в фильме.

А вот кто в фильме так и не сыграл, хотя их пробы были признаны удачными? Прежде всего это **Никита Михалков**, который не просто был утвержден на роль Пети Ростова, но даже отснялся один съемочный день (это была сцена на охоте). Однако потом Никите аккуратно отказали от дальнейших съемок. Дело в том, что за то время, пока шли пробы, Михалков успел изрядно подрасти и на 15-летнего подростка уже явно не походил. И если другим актерам «простили» их возрастное несоответствие, то Михалкова было решено заменить. В итоге эту роль исполнил **Сергей Ермилов**, который позже ярко проявился в фильме «Цыган», но потом пропал из кинопространства.

К слову, Никиту Михалкова в «Войне и мире» мы все-таки видим. В фильме осталось несколько секунд с его участием – когда на дальнем плане Петя Ростов скачет на лошади. Поскольку разобраться, кто там мчится вдалеке, довольно сложно, то эти кадры решили оставить.



Табаков производит впечатление человека, измученного алкоголем

Также в фильме не сыграл **Юрий Никулин** – его Сергей Бондарчук видел в роли капитана Тушина. Кандидатура Никулина была всеми одобрена, и сам он мечтал появиться в экранизации. Однако именно тогда Московский цирк готовился к длительным гастролям на Кубе, и Никулина не отпустили на съемки. В итоге роль сыграл **Николай Трофимов**, но в архивах «Мосфильма» остались выразительные фотопробы Никулина.

## Затянувшаяся премьера

Съемки «Войны и мира» затянулись на рекордные шесть лет. Премьера тоже была растянута во времени. Показ первых двух серий состоялся 16 июля 1965 года в Кремлевском дворце съездов, во время IV Московского международного кинофестиваля. Там же фильм получил свою первую премию – Большой приз МКФ (разделив его с картиной «20 часов» режиссера **Золтана Фабри**).

В августе 1965-го «Войну и мир» показали на Венецианском кинофестивале, в ноябре – на Неделе советского кино в Риме. Широкий прокат

в СССР начался с марта 1966-го, но съемки продолжались вплоть до конца октября 1966 года. А в 1969 году фильм получил одну из главных мировых кинонаград – «Оскар» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке». ■



Людмила Савельева на вручении «Оскара»



Как проходила  
встреча Сталина,  
Рузвельта  
и Черчилля

# ТАИНЫ ТЕГЕРАНА-43

Встреча в Тегеране руководителей СССР, США и Великобритании окончательно предопределила поражение нацистской Германии и изменила мир. Но как удалось провести эту конференцию в самый разгар войны и относительно недалеко от линии фронта? И что долгое время оставалось под грифом «секретно»?..

## Почему именно Тегеран?

Несколько месяцев лидеры трех стран выбирали место встречи, которое изменить нельзя. **Иосиф Сталин** предлагал Астрахань или Архангельск, **Франклин Рузвельт** настаивал на Фэрбенксе, что на Аляске, а **Уинстон Черчилль** продвигал Каир. Позже к этим городам добавились Багдад и Стамбул, но в итоге выбор пал на Тегеран.

На иранском варианте настаивал Сталин в силу его территориальной близости к Советскому Союзу. Хозяин

Кремля подчеркивал, что ситуация на фронте не позволяет ему далеко отлучаться из страны. В пользу Ирана говорило и то, что в 1941 году эта страна была оккупирована английскими и советскими войсками, чтобы не допустить ее подчинения немецкому влиянию, а в сентябре 1943 года Иран объявил войну нацистской Германии.

До Тегерана лидеры трех держав добирались окольными путями. Рузвельт на линкоре «Айова» сначала прибыл из Америки в алжирский порт Оран, а оттуда самолетом отправился в Тегеран с проме-

жуточной посадкой в Каире. Для 61-летнего президента США поездка на конференцию стала личным подвигом: еще летом 1921 года он переболел полиомиелитом, после чего не вставал с инвалидного кресла. Несмотря на то что нужно было преодолеть 11 тысяч километров, Рузвельт отказался отправлять вместо себя помощника.

Английский премьер тоже сперва путешествовал морем под надежной охраной кораблей флота Его Величества, а затем пересел на самолет.

Для Сталина визит на Ближний Восток стал первой зарубежной поездкой с 1913 года, когда он по просьбе Ленина работал в Вене над статьей «Марксизм и национальный вопрос». Ровно как и полет – члены ЦК боялись пользоваться воздушным транспортом из-за частых катастроф. Известно, что в 1933 году Сталин запретил руководящим работникам высокого



В 1943 году уже можно было говорить о коренном переломе в войне



Сталин садится в «Дуглас», чтобы лететь в Тегеран



Советская делегация: Ворошилов, Сталин, Молотов

**Члены ЦК боялись пользоваться воздушным транспортом из-за частых катастроф**



Сын Берия прослушивал Рузвельта

ранга летать на самолетах – после катастрофы под Подольском, где 5 сентября 1933 года в рухнувшем АНТ-7 погибли руководители авиапромышленности и гражданской авиации СССР.

Но свой же запрет пришлось нарушить из-за Тегерана. Этот полет стал для советского лидера первым и последним. Из Москвы в Баку Сталин добирался на бронированном поезде, а в азербайджанской столице сел на транспортный самолет, доставивший его в Тегеран.

С ним на борт поднялись нарком иностранных дел **Вячеслав Молотов** и член Политбюро ЦК ВКП(б) **Клим Ворошилов**. На втором лайнере находились остальные представители советской стороны. В воздухе их прикрывали 27 истребителей. В аэропорту Тегерана Сталина ждал бронированный «Паккард», заранее доставленный из кремлевского гаража. На всем маршруте в посольство СССР были расставлены посты охраны – сотни солдат и офицеров, сотрудников народного комиссариата государственной безопасности. Ни одного гражданского лица –

дорога, по которой двигался кортеж, а также прилегающие к ней улицы были защищены от посторонних.

Все время пребывания в Тегеране советская делегация провела на территории советского посольства, окруженного высокой каменной стеной. В распоряжении дипломатов были комфортабельные дома, но из-за саммита большинству из них пришлось съехать и арендовать номера в отелях, чтобы разместить делегацию и охрану.

### Прослушка Рузвельта

Американское посольство находилась далеко от союзных резиденций, поэтому по приглашению Сталина и из соображений личной безопасности Рузвельт остановился на советской территории. Для хозяина Кремля был выделен двухэтажный особняк – дом посла. А президента США разместили в комнатах первого этажа главного здания – чтобы было проще передвигаться на инвалидном кресле.

«Повсюду была расставлена русская охрана, состоявшая в большинстве из офицеров, все они отличались очень вы-

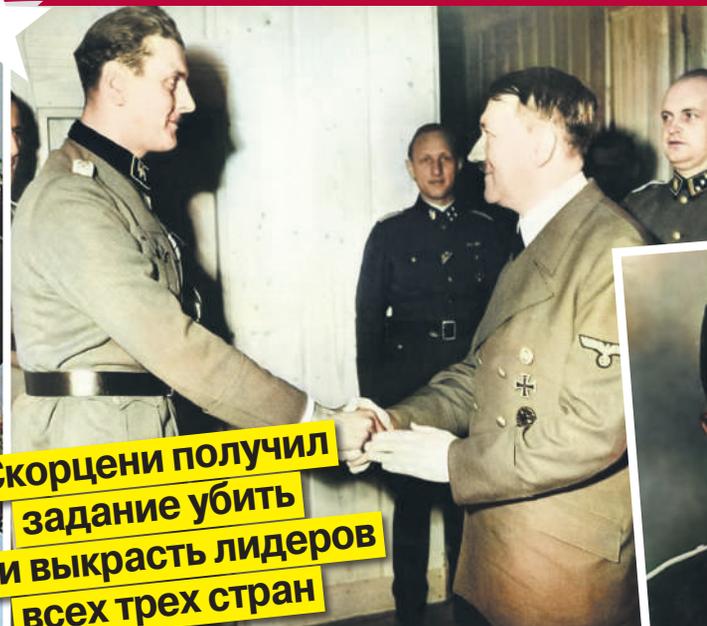
соким ростом. Многие из охраняющих, как я заключил по их штатской одежде, были агентами советской секретной службы. У всех подозрительно оттопыривались пиджаки: очевидно, эти люди были основательно вооружены. Сталин явно не хотел рисковать безопасностью своих гостей», – вспоминал сын президента США **Эллиот Рузвельт**, который сопровождал отца в качестве военного атташе.

При этом по приказу Сталина в апартаментах главы Белого дома натякали микрофонов. Обработкой полученных данных в режиме реального времени занимался 19-летний сын **Лаврентия Берия** Серго, учащийся Ленинградской военной академии связи.

«Сталин тут же перешел к делу: «Я специально отобрал тебя и еще ряд людей, которые официально нигде не встречаются с иностранцами, потому что поручаю вам неэтичное дело», – позднее рассказывал Берия о том, как вождь его инструктировал. – Немного подумав, добавил: «Но я вынужден. Фактически сейчас решается главный вопрос: будут они нам помогать или не будут.



Торт с 69 свечами по случаю дня рождения Черчилля



**Скорцени получил задание убить или выкрасть лидеров всех трех стран**

Я должен знать все нюансы. И вот какая задача стоит лично перед тобой...»

Некоторые исследователи предполагают, что Рузвельт был в курсе происходящего. Но использовал эту прослушку, чтобы донести до Сталина свою позицию и предложения в обход Черчилля.

Английская же дипломатия находилась через дорогу от советской. Близость двух комплексов позволила окружить их тремя кордонами из танков и сотнями военных, чтобы исключить возможность любого проникновения извне. На всех близлежащих улицах перекрыли движение, даже местным запрещалось там появляться. В качестве дополнительной защиты между резиденциями выстроили временный «тоннель», который занавесили брезентом – для незаметного передвижения участников саммита.

«Таким образом мы все оказались внутри одного круга и могли спокойно, без помех обсуждать проблемы мировой войны, – вспоминал Черчилль. – Я очень удобно устроился в английской миссии, и мне нужно было пройти всего лишь несколько сотен ярдов до здания советского посольства, которое на время превратилось, можно сказать, в центр всего мира».

## Операция «Длинный прыжок»

По воспоминаниям очевидцев, гостей кормили в духе военного времени – во внутреннем дворе было развернуто несколько полевых кухонь для членов делегации. Особенно на «ура» заходили борщ и макароны по-флотски.

Ну а на ужинах высоких гостей, разумеется, потчевали уже блюдами высокой кухни.

Большинство приемов для удобства Рузвельта проходило в советском посольстве. Но 30 ноября, в день рождения Черчилля, англичане закатали банкет у себя. Москву представляли Сталин, Молотов и Ворошилов. Они подарили английскому премьеру «фирменную» шапку из каракуля и фарфоровую композицию с героями русских народных сказок.

Приглашенным подали жареную индейку с отварным картофелем и овощами, форель пашот с белужьей икрой, не забыли и про национальное персидское блюдо – в качестве благодарности Ирану за предоставленную площадку для саммита повара приготовили ячменный суп аш-эджоу. В финале праздника по традиции выкатили торт, на котором полыхали 69 свечей.

Саммиту был присвоен самый высокий уровень безопасности. Даже руководство

Ирана узнало о проведении конференции в последний момент. Премьер-министр страны **Али Сохейли** был поставлен в известность лишь за шесть дней до начала события – в тот день, когда Сталин отбыл из Москвы.

На те несколько дней, что длилась встреча, в Тегеране отменили воздушное и железнодорожное сообщение, перекрыли все автомобильные дороги в столицу, отключили телеграф и телефонные линии, остановили радиовещание и выпуск газет.

Однако, несмотря на беспрецедентные меры, произошла утечка, и информация о конференции дошла до руководства Германии. Которое поставило задачу: обезглавить большую тройку.

Операция, разработанная начальником секретной службы СС оберштурмбаннфюрером **Отто Скорцени**, получила кодовое название «Длинный прыжок». Впоследствии он подтвердил, что получил задание убить или выкрасть лидеров трех стран.

Историки говорят о нескольких предполагаемых способах осуществления теракта. Это и снайпер, который должен был проникнуть на территорию советского посольства по подземному колодцу, и заложенная там же взрывчатка, и пилот-смер-



Разведчик  
Николай  
Кузнецов

Сталин целует  
Меч Сталинграда,  
который ему преподнес  
британский премьер

„  
Нам здесь больше  
делать нечего.  
У нас слишком много  
дел на фронте



тник, которому надлежало направить «заряженный» легкомоторный самолет в здание, где шли переговоры...

Но планы нацистов были сорваны. Информацию о подготовке «Длинного прыжка» в Москву передал **Николай Кузнецов** – сотрудник органов государственной безопасности, который с документами офицера тайной немецкой полиции вел разведывательную деятельность в оккупированной нацистами Украине. Все силы разведки союзников в Иране были мобилизованы для предотвращения террористического акта.

В конце лета 1943 года немцы сбросили близ города Кум (70 км от Тегерана) команду из шести радистов, которые спустя 10 дней разместились в столице Ирана. Отсюда они вели радиосвязь с Германией, во время которой обсуждали подготовку плацдарма для высадки диверсантов. Однако советская и английская разведка пеленговали все их сообщения. Группа была захвачена. Узнав о провале, Берлин отказался от своих планов.

### «Победа будет за нами»

Конференция должна была работать на протяжении всего 2 декабря. Но резкое ухудшение метеорологических

условий вынудило Рузвельта поторопиться с отлетом. Он покинул Тегеран первым.

«Сталин подошел к машине, крепко пожал президенту руку, пожелал ему счастливого пути, – вспоминал личный переводчик вождя **Валентин Бережков**, который также входил в состав делегации. – Шофер включил мотор, и тут же на подножки «Виллиса» вскочили четыре детектива. Двое из них, выхватив из-под пиджаков автоматы, легли на передние крылья машины. Все выглядело так, словно автомобиль президента должен прорваться сквозь вражеское окружение. Я впервые видел, как организована охрана американского президента, и мне казалось, что нарочитая демонстрация, которую устраивают детективы, способна лишь привлечь внимание злоумышленников. Но Рузвельт, видимо, считал это близкое к опереточному представление в порядке вещей. Он спокойно улыбался, а когда «Виллис» тронулся, поднял правую руку с расставленными указательным и средним пальцами в виде буквы V – «виктори», «победа». Вскоре «Виллис» президента исчез за деревьями парка».

Следом отбыли остальные. Но прежде были приняты договоренности. Советская сторона делала большую ставку на скорую высадку союзников во Франции. И когда об-

суждение этой темы начало пробуксовывать, разочарованный Сталин поднялся из-за стола: «Нам здесь больше делать нечего. У нас слишком много дел на фронте». И направился к выходу.

По словам исследователей, именно это заставило союзников поспешно согласиться на все условия. Открытие второго фронта во Франции было назначено на май 1944 года (позже оно было перенесено на июнь). Великобритания и США, в свою очередь, заручились гарантией Сталина вступить в войну против Японии после разгрома гитлеровской Германии.

А накануне завершения саммита, вечером 1 декабря, была принята Декларация трех держав за подписью Сталина, Рузвельта и Черчилля. В ней выражалась уверенность, что СССР, США и Великобритания будут работать совместно как во время войны, так и в последующее мирное время. В документе говорилось: «Никакая сила в мире не сможет помешать нам уничтожить германские армии на суше, их подводные лодки на море и разрушать их военные заводы с воздуха. Наше наступление будет беспощадным и нарастающим».

До окончания одной из самых кровопролитных войн в истории человечества оставалось всего полтора года... ■



6 ТОСТОВ

## ПОЛЕНТА С ФОРЕЛЬЮ

### Надо:

Форель слабосоленая – 120 г, кукурузная крупа для поленты – 150 г, вода – 500 мл, сливочное масло – 30 г, творожный сливочный сыр – 60 г, яйца – 3 шт., редис – 50 г, укроп – 10 г, подсолнечное масло – 40 мл, соль, перец.

### Приготовление

1. В кастрюлю влить 500 мл воды и довести до кипения, посолить щепоткой и всыпать медленно поленту, одновременно перемешивая венчиком. Продолжить заваривать в течение пары минут до густоты и снять с нагрева, отправить 30 г сливочного масла и перемешать венчиком. Переложить заваренную поленту в прямоугольный бокс, равномерно распределить по дну и накрыть крышкой. Отправить в холодильник до полного остывания.

2. Плотную застывшую поленту вытащить из бокса, отрезать неровные края по бокам и нарезать на тосты около 1,5 см толщиной. Сковороду разогреть и налить 20 мл подсолнечного масла, отправить поленту на сковороду и обжарить по 1/2 минуты с двух сторон. Обжаренную поленту переложить на доску. Каждый тост намазать сливочным сыром (по 10 г).

3. На разогретую сковороду налить 20 мл подсолнечного масла, замешать скрэмбл из трех яиц, посолить щепоткой и переложить скрэмбл на каждый тост. Переложить на большую сервировочную тарелку. Нарезать форель тонкими слайсами и положить на каждый тост. Нарезать тонкими слайсами редис, нарвать веточки укропа и украсить каждый тост.

## ЧИКЕН ТИККА МАСАЛА

### Надо:

Рис басмати – 500 г, куриные бедра – 500 г, куриная грудка – 500 г, масло гхи – 60 г, протертая мякоть томатов в с/с – 250 г, йогурт греческий – 250 г, сливки 20% – 150 мл, лук репчатый – 1 шт., чеснок – 5 зубчиков, корень имбиря – 20 г, лайм – 1 шт., гарам масала – 1,5 ч. л., куркума – 1 ч. л. с горкой, кориандр молотый – 1 ч. л. с горкой, кумин молотый – 1 ч. л. с горкой, кардамон молотый – 1 ч. л. с горкой, хлопья чили перца молотые – 1/2 ч. л., лавровый лист – 4 шт., сахар – 1 ч. л., кинза – 20 г, соль, перец.

### Приготовление:

1. В миску отправить йогурт, гарам масала, куркуму, натереть на мелкой терке чеснок и имбирь с кожицей, выжать сок 1 лайма и перемешать. Нарезать курицу крупными кусками и отправить в маринад. Обвалить со всех сторон и отправить в холодильник минимум на 6 часов.

2. Отварить рис несливным способом 1 к 2. Лук нарезать мелким кубиком. На разогретую сковороду отправить 40 г масла гхи и обжарить лук на медленном огне. Добавить к луку кориандр, кумин, кардамон, 4 лавровых листа и продолжить все обжаривать. Добавить протертые томаты и немного обжарить на медленном огне до кипения, влить сливки и небольшое количество горячей воды (50 мл).

3. На второй сковороде с 20 г масла гхи обжарить порциями курицу с двух сторон до золотистой корочки и отправить в соус на медленный огонь, добавить свежемолотые хлопья чили и посолить парой щепоток. Продолжить томить курицу, а ближе к концу приготовления добавить 1 ч. л. сахара и томить еще 15 минут. Положить порцию риса на порционную тарелку. Рядом выложить курицу с соусом и украсить небольшой веточкой кинзы.



8 порций

# АЛЕКСАНДРА БЕЛЬКОВИЧА



4 порции

## ЖУЛЬЕН С КУРИНЫМИ СЕРДЕЧКАМИ

**Надо:**

Шампиньоны – 150 г, куриные сердечки – 200 г, лук репчатый – 100 г, сливки 10% – 300 мл, мука – 1,5 ст. л., сыр твердый – 120 г, батон – 2/3 шт., подсолнечное масло – 20 мл, соль, перец.

**Приготовление:**

1. Нарезать шампиньоны тонкими ломтиками, а лук – тонкими полукольцами. Куриные сердечки нарезать небольшими кусочками, удаляя кровеносные сосуды. На разогретую сковороду налить подсолнечное масло (20 мл) и обжарить до карамелизации. Затем отправить к луку сердечки и обжарить со всех сторон.

2. Забросить шампиньоны к сердечкам и продолжить томить еще несколько минут, а в конце посолить и поперчить. Добавить 1,5 ст. л. муки, пассеровать 30 секунд. Затем влить сливки, довести до начала кипения постоянно перемешивая. Переложить жульен в кокотницы, отступая от краев, и посыпать мелко натертым сыром (по 30 г).

3. У целого батона отрезать дно и верхушку, а мякоть нарезать на длинные бруски. Переложить хлеб на противень и отправить на нижний уровень в духовку. Кокотницы с жульеном переложить на решетку и отправить в заранее разогретую до 200 градусов духовку с режимом гриля на 5-7 минут. Готовый жульен и гренки подавать на сервировочных порционных тарелках.

АЛЕКСАНДР  
БЕЛЬКОВИЧ –  
РЕСТОРАТОР И  
БЛОГЕР, ВЕДУЩИЙ  
КУЛИНАРНОГО  
ШОУ «ПРОСТО  
КУХНЯ» НА СТС.



12 кексов

## ТЫКВЕННЫЕ МАФФИНЫ С ЧИЗКЕЙКОМ

**Надо:**

Для кексов: тыква баттернат – 400 г (300 г готового пюре), яйца – 2 шт. и 1 белок, подсолнечное масло – 100 мл, сахар – 150 г, мука – 250 г, разрыхлитель – 1/2 ч. л., сода – 1/2 ч. л., корица молотая – 1 ч. л., кардамон молотый – 1 ч. л., имбирь молотый – 1 ч. л., соль – щепотка.

Для начинки: творожный сливочный сыр – 150 г, яйцо – 1 шт. (желток), мука – 1 ч. л., сахар – 1 ст. л., тыквенные семечки очищенные – 30 г.

**Приготовление:**

1. Тыкву разрезать вдоль пополам и срезать кожицу со всех сторон. Отрезать попку и нарезать на средние кубики. Переложить кубики тыквы на пергамент на противне и отправить в заранее разогретую до 180 градусов духовку 25-30 минут. Готовой тыкве дать остыть, отправить в куттер и перебить до пюреобразной консистенции. Смешать сливочный сыр, 1 ст. л. сахара и 1 ч. л. муки. Яйцо разделить на белок и желток. Добавить желток к сыру, перемешать. Переложить начинку в кондитерский пакет и отрезать маленький кончик.

2. Приготовить тесто. В миску отправить 250 г муки, 1 ч. л. кардамона, 1 ч. л. корицы и 1 ч. л. имбиря, перемешать. Добавить 1/2 ч. л. разрыхлителя и 1/2 ч. л. соды и перемешать. В миску с 1 белком разбить еще 2 яйца, добавить 150 г сахара и взбить венчиками миксером до увеличения в объеме и растворения сахара. Ближе к концу влить подсолнечное масло, продолжить взбивать венчиками. Отправить тыквенное пюре ко взбитым яйцам и перемешать венчиками миксером.

3. Пересыпать сухие ингредиенты во взбитые яйца с тыквенным пюре, перемешать миксером венчиками до однородности. В тефлоновую форму с углублениями для кексов отправить бумажные формочки и в каждую переложить тесто, наполнив их на 2/3 части. Углубить конец кондитерского пакета в тесто и выдавить начинку, быстро вытащить из теста. Таким образом начинить каждую формочку с тестом. Посыпать каждую формочку с тестом тыквенными семечками. Отправить кексы в заранее разогретую до 180 градусов духовку на 20 минут. Дать готовым кексам немного остыть.



## Как сделать родное гнездышко самым уютным

Дома и стены лечат. Эту поговорку можно применить не только в случае заболевания. Родные стены лечат от скуки, депрессии, уныния, защищают от недоброжелателей и досужих разговоров. Поэтому так важно, чтобы в доме было все прекрасно (перефразируя Чехова): и полы, и кухня, и дух, и атмосфера. Сегодня маленькие хитрости по наведению незаметного очарования.



### Лайфхак № 1

Коротким зимним утром так приятно взглянуть, как белые гардины гармонируют с белым снегом и низким солнцем. Вспомним рецепт наших бабушек, с помощью которого они создавали дома уют и берегли дорогие гардины. Залейте тюль водой и засыпьте солью. Соль осаживает пыль и слегка отбеливает. Замочите таким образом ткань на ночь. На следующий день прополощите, снова положите в таз, налейте воду и добавьте каплю зеленки. Перемешайте, оставьте на пять минут. Затем запустите быстрый цикл стирки. Так тюль будет белой и не «убьется» от долгого перетряхивания в барабане стиральной машины.

### Лайфхак № 2

Сколько нервов уходит, чтобы найти край у пищевой пленки! Раз и навсегда избавиться от этой проблемы поможет простой лайфхак. Не можете отмотать пленку? Поместите рулон на пять минут в морозилку. После нее пленка будет послушной и как по волшебству даст себя размотать.

### Лайфхак № 3

Вам понадобятся горячая вода, лимонная кислота и средство для мытья посуды. Смешайте ингредиенты и для удобства перелейте в пульверизатор. Распылите на двери душевой, на плитку, на металлические краны и части сантехники. Через полчаса смойте водой или пройдитесь губкой. Результат впечатляющий!



# МИЛЫЙ ДОМ

## Лайфхак № 4

Легко и просто можно стереть загрязнения на белых сумках, обуви, кроссовках и белой мебели под кожу. Поможет обычная зубная паста. Только белая, а не прозрачная. Второй секретный ингредиент – это мицеллярная вода. Она прекрасно подходит не только для кожи лица, но и для кожи обуви и кожзаменителя. Нанесите пасту на загрязненную поверхность и сотрите ее мицеллярной водой. Вещь снова белоснежная, как только что из магазина.

## Лайфхак № 5

А это рецепт от уборщиц из Средней Азии. Они при уборке не пользуются дорогими средствами, однако их полы блестят. Что нужно? В ведро с водой влейте стакан столового

уксуса, столовую ложку жидкого мыла и 50 граммов пищевой соды. Будет так чисто, что запах свежести образуется сам собой. Но и тонкий аромат жидкого мыла будет ненавязчиво радовать обоняние.

## Лайфхак № 6

Это чудо-мыло отмоет самые грязные поверхности. Пригоревшие сковородки, дно кастрюль, газовые духовки и жир на кухонном «фартуке». Итак, вам понадобятся, на первый взгляд, странные ингредиенты. Приготовьте формочки для кексов, хозяйственное мыло, баночку пепси-колы, 200 мл воды, столовую ложку соды. Этап 1. Натрите на крупной терке хозяйственное мыло, пересыпьте в кастрюлю, добавьте одну банку кока-колы,

стакан воды и на медленном огне доведите до растворения мыла. Этап 2. Добавьте в раствор соду, перемешайте. Смесь будет активно пениться. Разлейте ее по формочкам и оставьте на ночь. Мыло для отмытия сложных загрязнений готово. Берите кусочек и мойте. Хранить средство можно в полке в ванной комнате или в кладовке. Но там, где не сильно жарко. ■



СВЫШЕ 3000 СЛОВ

Мир НОВОСТЕЙ

58 59

СУПЕР КРОССВОРДЫ № 1 2026

ПОДАРОК 3 КАНАДСКИХ КРОССВОРДА

кроссворд "ЯНА ЧУРИКОВА" стр. 42-43

## ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

### СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- кроссворды на любой вкус
- любимые кейворды
- модные канадские кроссворды
- статья и кроссворд, посвященные герою номера

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 16+



Популярнейшей  
русской  
писательнице  
Юлии Шиловой  
приходят тысячи писем.  
Старается отвечать  
на каждое. Знает же,  
как это важно – чтобы  
кто-то выслушал,  
посочувствовал,  
вовремя помог  
советом...

## «Брак стал моим кошмаром»

Здравствуйте, Юлия! Мне 28 лет, я очень даже симпатичная девушка. Когда иду по улице, мужчины сворачивают шеи и провожают взглядами. Но ни длинные ноги, ни стройная фигура, ни ухоженные волосы не принесли мне счастья. С раннего детства моя жизнь связана с унижением, давлением и физическим насилием.

Что я видела, будучи маленькой? Деревенский дом, огород, скотина в хлеву... Необходимость досматривать младших братьев и сестер. Отца к тому времени уже не было. А воспитание матери сводилось к одному: чуть что – разговор короткий, последствиями которого часто становились синяки.

После школы я уехала в другой город, поступила в училище, вздохнула свободнее. Началась студенческая жизнь, пришло познание первой любви. А после окончания учебы спешно при-

нялась искать работу, ведь так устала от нищеты, от изношенных колготок и стоптанных туфель! Амбиций у меня хватало, я чувствовала в себе огромную силу. В поисках работы наткнулась на объявление о вакансии менеджера, прошла конкурс и уехала в край нефтяников – в город Нижневартовск. Люди там живут богатые, я поражаюсь уровню их жизни, чувствовала себя Алисой в Стране Чудес. И вскоре в моей жизни появился обеспеченный «папик». Он стал ухаживать, дарить подарки. Я купилась, бросила работу – таким было его условие... Этот гад наигрался мною, как красивой игрушкой, растоптал мое самолюбие, а потом выбросил. Что я видела с ним – вечные унижения и оскорбления. Бил, насиловал. А когда я собиралась бежать, дарил дорогие подарки и убеждал, что в случившемся виновата я сама. В конце концов, не выдер-

жала и сообщила ему, что уезжаю. Он не возражал – ни моя душа, ни мое тело его больше не интересовали. Я оставила дом мучителя в чем пришла – все подарки перешли моей приемнице. Дал мне деньги на билет, и все. А я была этому рада – только бы свалить от этого уroda (извините за выражение, но эмоции захлестывают).

Приехала в свой край без денег, измотанная морально и физически. К матери в деревню возвращаться не имело смысла, ничего на тот момент не придумала лучше, как пуститься во все тяжкие. Начала пить и продавать свое тело. Мне было наплевать на себя... Гораздо позже пришло осознание: как отвратительно, когда мы решаем свои проблемы таким путем, не задумываясь о клейме на всю жизнь в израненной душе. Я опустилась на дно, но самое страшное оказалось впереди. Сутенер, который нас



«Маром»

продавал, увидел во мне свою потенциальную жену, а у меня особо не было выбора, да он и не спрашивал моего мнения. Я не противилась, в тот момент думала только о том, как бы выбраться из этого болота. У него оказались обеспеченные родители, они сразу подарили нам квартиру. Подумалось тогда: вот и у меня будет семейное счастье. Мы сделали ремонт, а вскоре я забеременела. Жизнь, как казалось, налаживалась. Но рано радовалась. После рождения ребенка все у нас пошло кувырком. Он не приехал встречать нас в роддом и даже не пошел к ребенку. Стресс был таким сильным, что у меня пропало молоко. Но все время и силы я посвящала ребенку. А муж стал придираться, беситься по любому поводу: туфли не так стоят, крышка унитаза не закрыта, спагетти не так сварила... И опять унижения, угрозы, побои...

Он никогда меня не жалел и выгонял из дома в любую погоду в чем мать родила. Соседи уже не обращали внимания на мои крики. Несколько раз пытался выкинуть меня с балкона, издевался повсюду. У меня сложилось такое впечатление, что я себе не принадлежу, мне захотелось умереть.

Много раз я сбегала. Когда одна, когда с ребенком. Скиталась по чужим углам, без денег, но он находил, избивал и возвращал обратно. «Если не моя, то ничья!» – пригрозил он мне однажды.

Практически не выходила из депрессий, подумывала о суициде, что, конечно, сказывалось на здоровье. И только мой сыночек заставлял меня жить дальше. Я не хотела мириться со своим положением, все время искала работу, но работодатели скептически настроены к женщинам с маленькими детьми – куда-то устроиться мне не удалось.

...Мы в браке шесть лет, и все эти годы я терпела этот кошмар. Однажды под бой курантов на Новый год я загадала желание: сказала себе, что очень хочу изменить свою жизнь в лучшую сторону. И вдруг это начало сбываться. В прошлом году устроилась на престижную работу, поступила в институт. А самое главное – почувствовала себя человеком, который хочет жить и наслаждаться радостями этого мира. А еще хочу уйти от мужа, встретить другого, порядочного человека и влюбиться. Только я боюсь мужчин и им не доверяю. Страх, что все повторится, сидит во мне глубоко. И остается много вопросов, на которые не могу найти ответов...

Юлечка, пишу второпях: боюсь, придет муж, прочтет, и тогда мне несдобровать. Адрес не оставляю. Писать не стоит...

*Вероника, г. Хабаровск*

## Юлия ШИЛОВА:

### «Не бойтесь потерять мужа»

Дорогая Вероника, под бой курантов на Новый год вы загадали желание изменить свою жизнь в лучшую сторону, и оно начало сбываться. Престижная работа – это просто замечательно. То, что вы поступили в институт, тоже прекрасно. Перемены всегда к лучшему. Помимо этого вам просто необходимы изменения в личной жизни. Нужно подумать не только о собственном благополучии, но еще и о спокойствии вашего ребенка.

#### Садист и насильник

Вы вышли замуж за деспота, садиста и насильника. И ваш случай, к сожалению, не одиночный. Я получаю много писем от женщин, которые подвергаются как физическому, так и психологическому насилию в семьях. Второе обычно приводит к клинике неврозов, а первое – к инвалидности, а зачастую

и к смерти. Уже ни для кого не секрет, что в нашем мире каждые сорок минут от насилья погибает женщина. Как правило, физическое насилие чаще всего остается безнаказанным, потому что наши барышни практически не защищены законом. Мы привыкли жить по принципу «милые бранятся – только тешатся». Теоретически мужа-насильника можно посадить, но для этого нужно пройти слишком много унижительных процедур. Брак с таким человеком – слишком тяжелое бремя для женщины. Особенно страшен деспот в состоянии алкогольного опьянения, потому что он может забыть до смерти.

Вероника, противостоить вашему мужу довольно трудно. Он постоянно подавляет вашу волю и ощущает себя царьком в небольшом семейном мире. Ему необходимо ощущение, что вы всегда в его власти, что он хозяин



“**Чтобы  
началась  
новая жизнь,  
старая должна  
закончиться**”

FOTOLIA

вашей жизни и вы его собственность. Ваш муж четко осознает, что в социальном и личностном плане ему вовсе нечем гордиться, он утверждает за ваш счет и таким образом пытается возвыситься. Я думаю, что в дальнейшем, если будете продолжать жить со своим мужем, он может лишит вас как работы, так и учебы. Ведь у вас появилась своя личная жизнь, вы стали самостоятельной. Испытывая страх потерять свою жертву, он может в любой момент лишит вас этой самостоятельности. И ваше нынешнее состояние, когда вы вновь почувствовали себя человеком, останется в прошлом. Вы будете воевать за свою независимость, а ваш супруг – за власть над вами.

## Деспотизм – это диагноз

Дорогая Вероника, рядом с таким мужем вы вряд ли достигнете тех высот, о которых мечтаете. Не бойтесь потерять своего тирана, в

противном случае вы потянете саму себя. И помните, что деспотизм – это диагноз, с годами его проявления будут только усиливаться. Не предавайте ни себя, ни ребенка! Если же вы не готовы разводиться и уходить в другую жизнь, то не забывайте о словах Цицерона: «Нельзя любить ни того, кого ты боишься, ни того, кто тебя боится».

Выход всегда найдется. У вас уже появилось желание изменить жизнь, и вы начали это делать. Если есть возможность снять отдельный угол, то не тяните и уходите. Перед тем как уйти, оставьте в полиции заявление о том, что вашей жизни угрожает опасность. Быть может, среди институтских друзей или коллег по работе найдется покровитель, который сможет защитить как вас, так и вашего ребенка. Поймите: если муж увидит в вас сильную личность, он отступит.

И еще один совет. После очередного избиения обяза-

тельно зафиксируйте побои и заведите уголовное дело на своего мужа. Это возможно. Нужно только собрать всю волю в кулак, чтобы в итоге защитить себя и своего ребенка.

Вообще, это большая и повсеместная проблема. Наши женщины зачастую боятся своих обидчиков и не верят в эффективность правоохранительных органов, а родственники насильника во всем обвиняют жертву. Таким образом, женщина остается со своим горем один на один.

## Ущербный человек

Вероника, не могу не сказать о том, что поведение вашего мужа свидетельствует о его ущербности. Так ведут себя лишь крайне ограниченные, примитивные люди. Я даже не сомневаюсь в том, что он психически нездоров. Поэтому, Вероника, пожалейте прежде всего саму себя. Вам необходимо кардинально изменить свою жизнь. Постоянные обиды и унижения негативно влияют на вашу самооценку. И как бы вы ни пытались «взлететь», ваш муж всегда будет тащить вас вниз. Вы пишете, что хотите уйти от него, надеетесь встретить порядочного человека. Я верю в вас, знаю – все должно получиться. Только помните: чтобы началась новая жизнь, старая должна закончиться. Я уверена, что обязательно встретится человек, который искренне вас полюбит. Вас и вашего ребенка. И не рассказывайте ему о своем прошлом. Не стоит. Мужчина не должен знать больше, чем ему положено. ■

ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»  
Учредитель: ООО «Редакция газеты  
«Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина,  
Ксения Позднякова;  
дизайн, верстка – Николай Пантелеев,  
Татьяна Еремина

Регистрационный номер и дата  
принятия решения о регистрации:  
серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г.  
в Федеральной службе по надзору  
в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций  
(Роскомнадзор).

Отпечатано в соответствии с  
предоставленными материалами в  
типографии АО «Трайм Принт Москва»  
Адрес: 141701, Московская обл., город  
Долгопрудный, Лихачевский пр-д, д. 5Б  
№ заказа 0122  
Дата выхода: 26.01.2026  
За материалы, помеченные как  
«на правах рекламы», редакция  
ответственности не несет.

Адрес редакции: 109028, Москва,  
Большой Трехсвятительский  
переулок, д. 2/1, стр. 4

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;  
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения:  
8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66,  
pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,  
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ  
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ  
[WWW.OTZVEZD.RU](http://WWW.OTZVEZD.RU)

Фото на обложке: социальные сети  
Фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС,  
Persona Stars, РИА Новости, личные  
архивы звезд, социальные сети  
Использование опубликованных  
материалов без письменного разрешения  
редакции воспрещается

16+

**Мир  
НОВОСТЕЙ**

# Журнал

# «ЛЮДИ И СУДЬБЫ»



**В КАЖДОМ  
НОМЕРЕ:**

- ✓ **Неизвестные факты об известных людях**
- ✓ **Путешествие по временам и эпохам**
- ✓ **Королевские тайны**
- ✓ **Легендарные Lovestory**
- ✓ **Мистические повороты в жизни и загадочные обстоятельства смерти знаменитостей**

**Наш журнал – это собрание невероятных историй о людях, которые опередили свое время.**

**Открывайте для себя неизведанные страницы прошлого, настоящего и будущего!**

Учредитель ООО «Редакция газеты «Мир Новостей», ОГРН 1227700389861

Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи информационных технологий и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: серия ПИ №ФС77-79470 от 02 ноября 2020 г. Реклама 16+



# ЧАСТО ХОДИТЕ В ТУАЛЕТ?

## Есть современный прием лечения недержания!

«Долгое время страдала от недержания мочи. Очень неловкая проблема. Перепробовала много разных вариантов... Подскажите, можно ли хоть как-то помочь моей проблеме. Слышала про Нанопрост. Можно подробнее рассказать о нем. В чем его секрет?» Мария, 54 года.

Об этом не говорят вслух. А ведь проблемы с мочеиспусканием буквально превращают жизнь женщины в ад. Женщины по всему миру годами живут с этой бедой и не видят выхода. Те, кто ни разу с этим не сталкивался, не понимают, насколько это тяжело!

### ЧТО ТАКОЕ НЕДЕРЖАНИЕ:

- подтекание мочи;
- неожиданные позывы к мочеиспусканию;
- желание посетить туалет возникает и днем, и ночью;
- после мочеиспускания нет облегчения;
- неприятные ощущения, боли и рези.

**Самое неприятное, что этот процесс невозможно контролировать! Увы, проблема недержания знакома многим:**

• **женщины старше 45 лет** в период климакса и после него. Когда весь организм переживает гормональную перестройку, могут страдать мышцы тазового дна и слизистая мочевого пузыря и уретры. В этом случае мочеиспускания могут происходить чаще, с резами и болями внизу живота. Возможны сопутствующие воспаления, дисфункция в органах малого таза;

• **женщины 50-60 лет** с сопутствующими хроническими заболеваниями (ожирение, сахарный диабет, воспалительные заболевания мочеполовой системы, миомы – все это факторы, обостряющие недержание мочи);

• **молодые мамы** (после родов мышечная стенка растягивается, восстановить ее тонус помогают специальные упражнения, на которые, бывает, не хватает ни сил, ни времени).

Вечные дорогостоящие прокладки, многочасовые упражнения и прочее... все это, чтобы жить полноценной жизнью?

**Есть ли современные медицинские приборы для лечения недержания?**

**ХОЧУ ВАС ОБРАДОВАТЬ – ПРОСТОЙ И МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИБОР СУЩЕСТВУЕТ!** Это компактный ме-

дицинский прибор для домашнего применения **НАНОПРОСТ**, разработанный российскими учеными.



### МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА. Любовь Ильина, эксперт по медицинской технике:

«НАНОПРОСТ – это может быть спасением для женщин, которые устали жить с недержанием. Это инновационные российские технологии, удобное и комфортное применение. Этот прибор по достоинству оценили женщины не только в России, но и в Израиле, Германии, Англии. Теперь есть возможность вернуть комфорт вместе с прибором НАНОПРОСТ. Лечение может быть удовольствием, а не испытанием».

**НАНОПРОСТ сочетает двойное терапевтическое воздействие: механическая вибрация и постоянное магнитное поле**, что позволяет получить длительное лечебное действие. Высокочастотный вибромассаж подтягивает мышцы тазового дна и налаживает кровообращение в органах малого таза, а магнитное поле помогает снизить болевые ощущения, вплоть до их исчезновения.

**Микровибрация (а это 14000 сокращений в минуту!)** позволяет не только стимулировать глубокие мышцы тазового дна (до 10-15 см), но и значительно усиливает кровоснабжение тканей. Может даже возникнуть легкое головокружение и ощущение тепла в области таза, что как раз и говорит об налаживании транспорта кислорода и о восстановлении кровообращения.

**Поэтому уже после первой процедуры симптомы недержания уменьшаются, а после курсового лечения могут полностью исчезнуть!**



Тройная выгода:  
**СТАРАЯ ЦЕНА + ПОДАРОК + СКИДКА\***  
только в течение 7 дней



### Медицинский прибор НАНОПРОСТ создан для того, чтобы:

- **НОРМАЛИЗОВАТЬ** мочеиспускание;
- **СНИЗИТЬ** или совсем избавиться от болей;
- **СПРАВЛЯТЬСЯ** с воспалительными заболеваниями малого таза.

**И все это можно получить и дома!** При этом **НАНОПРОСТ** не нагревается, не требует сложных и болезненных манипуляций. Применять его не сложно, удобно и приятно! Надо включить **НАНОПРОСТ** в розетку, сесть на удобную подушку, нажать кнопку на пульте и лечиться. А через 15 минут прибор отключится сам. Во время процедуры можно смотреть фильм, работать, читать, беседовать с друзьями и родными, заниматься рукоделием. **Всего 15 минут в день – и уже видно, как меняются самочувствие, настроение и жизнь!**

**НЕ НУЖНО ТЕРПЕТЬ ОГРАНИЧЕНИЯ И ДИСКОМФОРТ!**

Звоните бесплатно прямо сейчас:

**8-800-100-55-60**

или с мобильного на номер:

**\*2031**

Код вашей выгоды\*  
«Откровения звезд»

Упаковка прибора на фотографии представлена в качестве образца. РУ № ФСР 2012/13219 от 01.02.2024. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, Москва, Петровско-Разумовский пр., д. 29, стр. 4, пом. 1, к. 28. \*При покупке прибора. Акция действует с 01.01.2026 по 01.07.2026. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по телефону 8-800-100-55-60. † Результаты могут отличаться. \*\* Стимулирующая акция. РЕКЛАМА.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ