



БЛИН БЛИНОМ ВЫШИБАЮТ

WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется
в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№26 (29.706)

понеделник
16 февраля 2026

МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

MOSKOVSKIY KOMSOMOLET

Как отпраздновать Масленицу в Москве

Масленичная неделя в 2026 году начнется в понедельник, 16 февраля, и завершится в воскресенье, 22 февраля. Это время народных гуляний, вкусных угощений и древних обрядов, символизирующих проводы зимы и подготовку к Великому посту. Каждый из семи дней имеет свое уникальное название, глубокий смысл и особые традиции.

Понедельник, 16 февраля, — «Встреча»
В этот день отмечают начало Масленицы. Хозяйки начинают печь первые блины, а первый из них по традиции надо отдать нуждающимся или оставить в храме как поминальное угощение. Желющие начинают строить снежные горки, качели и балаганы для будущих гуляний. Также в этот день из соломы и старой одежды надо мастерить чучело Масленицы, которое становится главным символом праздника.

Читайте 8-ю стр.



НАТАЛИЯ ГЕРБАНОВА

«РАССТРЕЛЬНЫЕ СПИСКИ» КОММУНАЛЬЩИКОВ

Управдомы идут по стопам коллекторов

«Они живут в доме за ваш счет!», «Позор должникам!». Знакомые лозунги? Вы видите их каждый день в своем подъезде. Если не видите, значит, в 99% случаев вы чертовски ненаблюдательны, а в 1% — вашу управляющую компанию в пору

канонизировать. Метод публичной порки граждан, ведущих неподобающий образ жизни, в наши дни успешно перекочевал с месткомов на информационные табло в подъездах.

Читайте 3-ю стр.



СУДЬИ УКРАЛИ МЕДАЛЬ У ГУМЕННИКА

Будут ли готовы арбитры объективно оценить выступление Аделии Петросян

Петр Гуменник доказал, что он в элите мирового фигурного катания. И доказал не в наших мечтах и представлениях, оторванных от практической реальности, а на олимпийском льду — самым непредсказуемым, долгожданным и приносящим как отчаянную радость, так и безумную боль, том самом, что в Милане безжалостно бросил плашмя Илью Малинина, показав миру совсем другого олимпийского чемпиона. Аделия Петросян — следующая российская участница Игр. Ее короткая программа 17 февраля.



Читайте 8-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Андрей ЯШЛАВСКИЙ,
редактор
международного отдела

«ДОБРЫЙ КОП» В МЮНХЕНЕ

Выступления госсекретаря США Марко Рубио европейские участники Мюнхенской конференции ждали с неприятным ощущением в области кишечника: а ну как устроит по прошлогоднему примеру вице-президента Вэнса показательную порку заигравшимся в либерализм политическим элитам Старого Света. Но, видно, в Вашингтоне решили, что с сателлитов пока достаточно (тем более что несколько недель назад в Давосе сам Трамп указал им на место). И поэтому главе Госдепартамента на сей раз выпала роль «добрého копа». Точнее, хотя и «добрého», но все же «копа».

Марко Рубио заявил, что США намерены построить новый мировой порядок, добавив: «Хотя мы готовы при необходимости сделать это в одиночку, мы предпочитаем и надеемся сделать это вместе с вами, нашими друзьями здесь, в Европе». По его словам, США и Европа «принадлежат друг другу».

Ну а то, что американцы могут показаться несколько прямолинейными и настойчивыми, это, по словам Рубио, только потому, что США глубоко обеспокоены судьбой Европы. В целом тон речи госсекретаря был встречен делегатами в зале с облегчением, комментирует The Guardian, хотя многие отметили, что Рубио предлагал не партнерство на равных, а альянс, в значительной степени оформленный на условиях Дональда Трампа.

Протягивая руку дружбы, что резко контрастировало с уничижительным тоном вице-президента США Джей Ди Вэнса на той же конференции в прошлом году, Рубио ясно дал понять, что США не изменят своего фундаментального подхода.

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Дмитрий АГРАНОВСКИЙ,
адвокат

ВЫПОЛНЕННАЯ МИССИЯ В КАБУЛЕ

Читайте 3-ю стр.



МИНСКОБЕЛ

В ОЖИДАНИИ ФЕВРАЛЬСКОГО «ОРЕШНИКА»

Провалы ВСУ на фронте

Киев пытается компенсировать террористическими атаками

Шабаш в Мюнхене, который устроили европейские сторонники продолжения войны на Украине, показал: никакие российские доводы и предложения Западу не нужны. Брюссель, Лондон

и Берлин по-прежнему настроены добиться военного поражения России на поле боя. В этих условиях главные надежды мы связываем не с намеченными на 17 февраля в Женеве трехсторонними

переговорами, а исключительно с успехами наших войск на фронте.

Читайте 2-ю стр.

ГДЕ ТОНКО, ТАМ И СНЕГ

Под мокрым снегом не выдержали самопальные навесы и крыши магазинов

Погода нынешней зимой в Центральной России не просто «нервная», как говорят синоптики, но прямо разрушительная. После месяца мощных снегопадов и морозов — два дня оттепели до +2 градусов. Снег сразу «похудел» на 15 см, а с крыш начали срываться «лавины», жертвами которых 13 и 14 февраля стали по меньшей мере двое москвичей. Еще несколько человек пострадали от упавшего снега и льда, а провалившихся навесов и козырьков и вовсе не сосчитаешь. Кто виноват в этом и что делать — выяснял «МК».

Читайте 3-ю стр.



АГН-МОСКВА

УПАВШИЙ С КРЫШИ СНЕГ «СЖЕГ» ТРИ ДОМА



Место происшествия.

ГОСКОМО

Падение наледи на газовую арматуру газгольдера стало причиной возникновения пожара в частном доме подмосковного Сергея Посады в субботу. Огонь быстро перекинулся на соседние строения — в итоге сгорели три дома и погиб человек.

Как стало известно «МК», газовый баллон, находившийся на улице возле дома на улице Митякина, взорвался около 7 вечера. Это произошло после схода с крыши снежной массы с наледью. Двухэтажное деревянное здание. На момент приезда пожарно-спасательной службы огонь распространился по всей площади дома и перекинулся на соседнее трехэтажное здание, а также на стоящее вблизи одноэтажное строение. В 8 часов вечера пожар удалось локализовать на площади 244 квадратных метра, еще через сорок минут открытое горение было ликвидировано.

По некоторым данным,

трехэтажный и двухэтажный дома принадлежали священнослужителю, который проживал в одном из них вместе со своей женой и родственницей. По словам его знакомой, мужчина самостоятельно возвел дома и сдавал паломникам комнаты посуточно. На момент возгорания в домах могли находиться съемщики. В одноэтажном здании, которое тоже сгорело полностью, проживал его владелец. Мужчина не пострадал, но лишился крова.

После разбора завалов было обнаружено тело. Предположительно, погибшая — родственница пострадавшего. Четверо пострадавших были госпитализированы с ожогами и травмами.

Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СК РФ по Московской области Ольга Врядий, возбуждено уголовное дело по статье 109 УК РФ «Причинение смерти по неосторожности».

МАМЕ С РЕБЕНКОМ ПОТРЕБОВАЛАСЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ПОСЛЕ ПЕРЕЖИТОГО В ЛИФТЕ

Помощь неврологов требуется ребенку, который вместе с мамой оказался в неисправном лифте, резко изменившем свое движение, в жилом комплексе «Новое Внуково» в Новомосковском административном округе.

Как стало известно «МК», 10 февраля местная жительница с полуторагодовалым сыном возвращалась с прогулки. Семья, где воспитываются трое детей, живет на 10-м этаже. На вызов приехал пассажирский лифт (к слову, ранее жильцы уже жаловались на его работу). Когда подъемник доехал до 9-го этажа, то раздался странный стук, и внезапно лифт начал движение в противоположном направлении. В районе 8-го этажа он резко остановился (судя по всему, сработали стопперы), и малыш упал. Кнопка вызова диспетчера при этом не работала. Застрававших пассажиров вытащили экстренные службы. От пережитого ужаса женщина села на подоконник, ее трясло.

Ребенка госпитализировали. К счастью, на мальчике была шапка, поэтому травмы оказались не столь серьезными — медики зафиксировали ушибы мягких тканей головы. В ближайшее время малыша покажут неврологу, так как его поведение

ПРОКУРАТУРА МОСКВЫ

изменилось — он стал беспокойным и плохо спит.

Примечательно, что злополучный лифт в тот же день не отключили, а продолжили эксплуатировать, что вызывает возмущение жителей.

На следующий день после инцидента родителю позвонила женщина, сообщила о проблеме, врачам выписали направление на обследование. Врачи диагностировали ушибы и сотрясение мозга, назначили лечение.

Прокуратура взяла под контроль установление обстоятельств инцидента с лифтом в Новой Москве.

ПЕЛИКАНУ ПЕРЕД ВЫХОДОМ В СВЕТ ПРИДЕТСЯ ПОДЛЕЧИТЬСЯ

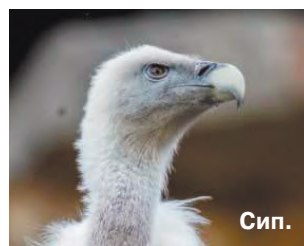
Три розовых пеликана и белоголовый сип поселились в Московском зоопарке. Сипа уже можно увидеть на скале хищных птиц, а краснокнижные пеликаны передут на экспозицию весной, после реабилитации.

Пол белоголового сипа пока неизвестен. Его рацион состоит из крольчат, грызунов, перепелов, карпа и форели. В природе сипы и грифы падальщики, собирающиеся группами возле туши. В зоопарке для создания подобных условий выкладывают крупные куски мяса. У такой «кормушки» и собираются стаи птиц, что позитивно отражается на их социальном взаимодействии.

Как сообщили «МК» в зоопарке, два розовых пеликана — самец и самка — после карантина переедут в павильон «Птицы и бабочки», где уже живут три розовых и пять кудрявых пеликанов, а также три баклана. Зимой птицы содержатся в теплом вольере, а с приходом тепла переезжают на большой уличный вольер. Третий розовый пеликан-самец прибыл в зоопарк с травмой крыла, сейчас он проходит лечение.



Пеликаны.



Сип.

ПОДРОСТОК ЗАЛЕПИЛ ДЕЛИКАТНОЕ МЕСТО ПЛАСТИЛИНОМ

с фруктом киви. Как сообщили «МК» в Департаменте здравоохранения Москвы, подросток поступил в детскую больницу имени Сперанского с жалобой на боль при мочеиспускании. Медики обследовали парня с помощью цистоскопа и нашли в мочеиспускательном канале кусочек пластилина.

Чтобы извлечь школьника от проблемы, врачам пришлось провести цистоскопию. Специалисты сделали разрез на мочеиспускательном канале и удалили кусок пластилина. Подростку пояснили, что подобные игры опасны для здоровья.



Пластилин.

ДЕПАРТАМЕНТ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ МОСКВЫ

telegram:@mk_srochno



ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ ПОЛУЧИЛИ СУДИМОСТИ ЗА НЕЗАКРЫТУЮ ДВЕРЬ ЭЛЕКТРИЧКИ

Двое железнодорожников осуждены за смерть подростка, выпавшего на ходу из вагона электрички. Они пытались доказать, что были не в состоянии предотвратить трагедию, но смогли избежать себя лишь от необходимости выплачивать компенсацию.

Как стало известно «МК», инцидент произошел в августе 2023 года. 15-летний житель города Коврова Владимирской области вместе с друзьями поехал в Москву. У подростка в столице жила подруга, незадолго до этого они погуляли, и молодой человек надеялся извиниться и уладить конфликт. Когда электричка уже подъезжала к Курскому вокзалу, трое подростков находились в тамбуре. Одна из дверей из-за поломки была закрыта лишь наполовину. Школьник вылез на внешнюю сторону

что произошло ложное срабатывание блокиратора двери, из-за чего система «подумала», будто все в порядке. Помощник машиниста подтвердил, что выгнал из кабины, не заметив ничего подозрительного, после чего состав отправился.

Лефортовский суд приговорил обоих железнодорожников к 2 годам лишения свободы условно. А вот гражданский иск мамы мальчика, который суд удовлетворил, присудив ей 1 миллион 120 тысяч 316 рублей, будет рассмотрено заново. В Мосгорсуде при рассмотрении апелляции олимпийского средства, что платить за гибель подростка должно юридическое лицо либо владелец транспортного средства. Поскольку машиниста по вине не являются, дело направлено на новое рассмотрение.

У ОБУВИ ДЛЯ МЕДИКОВ БУДЕТ СТАНДАРТ И НА ДЛИНУ, И НА ШИРИНУ

Первый в России стандарт на медицинскую обувь установлен на днях Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт). Он устанавливает, в какую обувь следует обуваться медикам для того, чтобы защитить их ноги от инфекций, механических, физических и прочих повреждений.

Как сообщили «МК» в пресс-службе Росстандарта, медики на службе должны носить такую специальную обувь, как ботинки, полуботинки, туфли, сабо и сандалеты.

не препятствовать отводу жидкости. Также обувь должна защищать от статического электричества при работе с электронным медицинским оборудованием. Кроме того, ботинки медработников по условиям ГОСТа защитят ногу от ударов в носочной части, а также от холода с учетом климатических поясов. В частности, для работы в прохладных условиях допускается использовать утепленную стельку.

Кроме того, вся медицинская обувь должна обеспечивать комфортный микроклимат во внутреннем пространстве.

КАДР



15-недельный марш буддийских монахов за мир завершился в США. Группа буддийских монахов завершила 108-дневный «Путь мира» из Техаса в Вашингтон. 19 монахов прошли 3700 километров, по пути призывая людей практиковать осознанность и выбирать доброту. За маршем в режиме онлайн следила 21 000 зрителей. Монахи получили благодарность от далай-ламы за продвижение мира.



ЦИТАТА

Барак Обама, 44-й президент США
«Инопланетяне существуют, но я их не видел. Их не держат в «Зоне 51» — такой ответ экс-глава Белого дома дал на вопрос журналистов о существовании внеземных форм жизни.

НУ ВЫ ДАЕТЕ!

ЕВРОДЕПУТАТЫ ЗАКРЕПИЛИ ПРАВО МУЖЧИН РОЖАТЬ

Весьма своеобразный способ справиться с демографическими проблемами нашли депутаты Европарламента. Подавляющим большинством голосов они приняли поправку, закрепляющую право мужчин рожать. Точнее, исходный текст, по

которому шло голосование, звучал следующим образом: «Только биологические женщины могут забеременеть». В результате из 540 парламентариев «за» высказались 200 человек, еще 233 нажали кнопку «против». Таким образом, теперь в ЕС рожать могут и мужчины

тоже — закон разрешает. Вероятно, евродепутаты вдохновились кинофильмом с Арнольдом Шварценеггером — никак иначе их решение не объяснить. А мы на всякий случай напомним, что движение ЛГБТ признано экстремистским и запрещено в России.

РЕКОРД

ШКОЛЬНИК ДОБИЛСЯ ЯДЕРНОГО СИНТЕЗА



12-летний подросток из США стал самым молодым ученым, добившимся реакции ядерного синтеза. Ученик седьмого

класса Зиден Макмилан из Далласа начал работу над амбициозным проектом, когда ему было всего 8 лет. Два года юный гений по-

святил изучению концепций ядерной физики, после чего решил создавать первые прототипы. Школьник рассказал журналистам, что по началу его мама была против экспериментов, однако ему удалось убедить близких, что наука важна потенциальных рисков. Проект завершился успехом. «Да, мы получили нейтроны», — заявил Макмилан. — У меня даже слезы навернулись, потому что это было трудно описать. Это было как конец долгого-долгого пути». Сейчас талантливый подросток подает заявку в Книгу рекордов Гиннесса. Скорее всего, он будет признан самым молодым ученым, осуществившим ядерный синтез.

КАТАКЛИЗМЫ

МАДАГАСКАР НАКРЫЛА СМЕРТОНОСНАЯ СТИХИЯ



Циклон «Гезани» обрушился на восточное побережье Мадагаскара. Ветер в районе города Туамасина доходит до 250 километров в час. Национальное управление по борьбе с рисками и стихийными бедствиями сообщило, что

буря унесла жизни 38 человек, еще шестеро числятся пропавшими без вести. Как минимум 374 человека получили ранения. По словам мадагаскарских чиновников, более 12 тысяч человек были вынуждены покинуть свои дома. Ситуация находится

под контролем Международной организации по миграции при ООН. Лидер Мадагаскара Майкл Рандриарина призвал к международной солидарности и заявил, что циклон разрушил до 75 процентов территории Туамасины и окрестностей.

ТУРЕЦКИЙ КУРОРТ УШЕЛ ПОД ВОДУ



Турецкий город Аланья в эти дни борется со стихией. Затяжные проливные дожди вызвали настоящее наводнение. Из берегов вышла река Дим-Чай, превратив улицы города в озеро. Катастрофой для местных ресторанов. Одно из заведений, расположенных на берегу реки, смыло мощным течением. Жители окрестных домов вынуждены ждать спасателей на крышах. Учебные заведения города закрыты, а вблизи дамбы Дим объявлена эвакуация из-за необходимости провести контролируемый сброс воды.

НЕДЕЛЬКА с Дмитрием ПОПОВЫМ

ГОВОРИМ И ДАВИМ

Госсекретарь США Марко Рубио на Мюнхенской конференции по безопасности сказал, что, пока идут переговоры, Штаты и Европа продолжат оказывать давление на Россию при помощи санкций. Ответил фактически министру иностранных дел России Сергею Лаврову, который в начале недели заявил, что американцы теперь сами не готовы на предложения по Украине, сделанные ими в Анкоридже. Эка невидаль, что опять надули. Разве это помеха дружбе?

ЗЛОБА ДНЯ

«ДОБРЫЙ КОП» В МЮНХЕНЕ

с 1-й стр. ➔ По его словам, США при Трампе не хотят, чтобы Европа была слабой или скованной чувством вины или стыда.

Глава Госдепартамента продолжил: «Мы в Америке не заинтересованы в том, чтобы быть вежливыми и аккуратными наблюдателями за управляемым упадком Запада. Мы стремимся не к разделению, а к возрождению старой дружбы и возрождению величайшей цивилизации в истории человечества. Чего мы хотим, так это укрепления альянса, который признает, что проблемы наших обществ это не просто набор неправильных политических мер, а состояние безнадёжности и самоуспокоенности».

Все ясно: ребята, давайте жить дружно. Но только так, как это видится правильным из Белого дома. Шаг влево, шаг вправо будет считаться попыткой к побегу.

Марко Рубио также попытался прицепить Европу к идеологии Трампа, заявив, что Европа и США вместе совершили одни и те же ошибки, включая преклонение перед «климатическим культом», расширение государств всеобщего благосостояния за счет национальной обороны, принятие глобализации и «мира без границ, в котором каждый был бы гражданином мира».

Установление контроля над национальными границами не является проявлением ксенофобии или ненависти, поучал европейцев посланец Трампа: «Это фундаментальный акт национального суверенитета. И невыполнение этого требования это не просто отказ от одной из наших самых основных обязанностей перед нашим народом, это серьезная угроза основам

КРИЗИС

СОБАЧИЙ ВЗГЛЯД ГЕНСЕКА НАТО

США рвутся к миру, Европа — к пропасти, а Зеленский кланчит льготный период на полвека

Мюнхенская конференция, проходящая с 13 по 15 февраля, все-таки оказалась посвящена теме Украины. Однако разговоры о решении конфликта стали лишь фоном для демонстрации более масштабного раскола. Ведь пока одна сторона говорит о решении конфликта, другая думает об украинском псе Патроне.

Как пишет The New York Times, участники Мюнхенской конференции не смогли прийти к единому взгляду на украинский кризис. Если Вашингтон склоняется к тому, что урегулирование возможно в скором времени, и не рассматривает Россию как прямую угрозу Западу, то европейские столицы, напротив, готовятся к затягиванию боевых действий как минимум на несколько лет вперед. Ну а генсек НАТО тем временем, вместо обсуждения насущных вопросов, рассказывает о своей встрече с украинским псом: «Я посмотрел псу Патрону в глаза, и он сказал мне, что мы никогда не сдадимся». О чем же еще говорить на конференции по безопасности во



Марко Рубио в Мюнхене принимали очень тепло.

нашего общества и выживанию самой нашей цивилизации».

Рубио заявил, что для восстановления мирового порядка не потребуются демонтировать такие институты, как ООН, просто их необходимо реформировать и перестроить. В конце концов, подчеркнул он, именно Трамп, а не ООН решает кризисы в Газе и на Украине: «В идеальном мире все эти и многие другие проблемы были бы решены дипломатами и решительными резолюциями. Но мы живем не в идеальном мире. И мы не можем продолжать позволять тем, что нагло и открыто угрожают нашим гражданам и нашей глобальной стабильности, прикрываться абстрактными нормами международного права, которые они сами регулярно нарушают. Это путь, на который встали президент Трамп и Соединенные Штаты. Это тот путь, на котором

мы просим вас здесь, в Европе, присоединиться к нам».

Вообще-то, госсекретарь вовсе не изобрал из себя перед европейской аудиторией эдакого Сахара Медовича. Рубио раскритиковал «глупую, но добровольную трансформацию» западных экономик, которая «опоставила нас в зависимость от других в наших потребностях и сделала опасно уязвимыми перед лицом кризиса. Массовая миграция не является и не была какой-то второстепенной проблемой, не имеющей серьезных последствий. Это был и остается кризис, который трансформирует и дестабилизирует общества по всему Западу».

В своей речи Рубио почти ничего не сказал об Украине после того, как пропустил встречу с европейскими лидерами в пятницу вечером, сославшись на проблемы с расписанием. Но он



Та самая незабываемая встреча пса Патрона и генсека НАТО Рютте.

время продолжающегося крупного военного конфликта?

Зато главы европейских стран активно о нем высказывались, хотя, по правде говоря, лучше бы молчали. Премьер-министр Великобритании Кир Стармер решил действовать угрозами, мол, если Москва и Киев достигнут мира, то следующей целью России станет Европа. «Мы должны усилить нашу военную силу, чтобы сдерживать агрессию. И если потребуется, мы должны быть готовы сражаться», — призвал он своих соратников.

Канцлер Германии Мерц решил выдумать байку, что Европа способна истощить Россию. По его мнению, боевые действия закончатся

тогда, когда Москва лишится экономического и военного потенциала. «Мы сделали многое, чтобы достичь этого, но мы еще не там», — подтожил свою мысль Мерц. Сроки, когда же они окажутся «там», оговорены не были. Да и есть один нюанс. Эти мысли он высказал уже после своего выступления. А на самой Мюнхенской конференции он грустно признал: Россия сильнее Европы.

Единственное, в чем Мерц оказался прав — это в заявлении, что «между Европой и Соединенными Штатами Америки образовалась глубокая пропасть». Обычно о пропасти говорят в негативной коннотации, но это не тот случай. Ведь эта пропасть заключается в том, что США готовы смотреть на реальное положение дел и вести переговоры о мире, причем с участием Москвы, а Европа продолжает витать в своих воздушных замках и мечтать о том, что она вот-вот объединится и даст решительный отпор России и всем другим злодеям.

Мечтать, конечно, не вредно, но вот только до действий у них не доходит. Как сообщает Der Spiegel, на полях Мюнхенской конференции европейцы снова попытались согласовать использование замороженных российских активов для финансирования Украины. Однако консенсуса достичь не удалось. «Инициатива Берлина задействовать более 90 миллиардов евро из заблокированных российских активов для оплаты новых поставок американского оружия вновь не увенчалась успехом», — пишет Spiegel.

Тем временем представители США были гораздо более аккуратны в своих заявлениях, из-за чего европейцы на их фоне стали еще больше похожи на взбунтовавшихся против родителей подростков. Американский госсекретарь Марко Рубио рассказал о положительном ходе переговоров и даже между делом приободрил Европу, заявив, что Америка хотела бы видеть ее

сообщил, что, по его мнению, обе стороны сузили круг разногласий, в то время как оставшиеся вопросы оказались самыми сложными.

В целом приятного для Европы из уст американского гостя прозвучало немного. Но по контрасту с болем в мягких частях тела от прошлогодней порки Ванса европейцы явно приободрились. Выступавший также в Мюнхене премьер-министр Великобритании Кир Стармер назвал Европу «сияющим гигантом» и призвал европейских членов НАТО работать сообща для достижения «большого эффекта» перед лицом — ну конечно же! — «российской агрессии».

«Мы должны двигаться вперед вместе, чтобы создать более европейское НАТО. На мой взгляд, Европа — это спящий гигант», — вещал Стармер. «Наши экономики превосходят российскую более чем в 10 раз. У нас огромный оборонный потенциал, но слишком часто он оказывается меньше, чем сумма составляющих», — делился громадед планов британский премьер-лузер, которому, похоже, скоро предстоит освободить помещения на Даунинг-стрит, 10. — Фрагментированное промышленное планирование и закупки привели к проблемам в одних областях и массовому дублированию в других».

Британский премьер подчеркнул, что, хотя США остаются незаменимым союзником, стратегия национальной безопасности США означает, что Европа должна взять на себя главную ответственность за собственную оборону.

Погрызавший в скандалах и антирекордах по непопулярности Стармер сказал, что Европа должна быть готова создать «жесткую силу» и быть готовой сражаться, если это необходимо. «Это лозунг нашего времени, мы должны быть способны сдерживать агрессию, и да, при необходимости мы должны быть готовы сражаться, делать все возможное, чтобы защитить наших людей, наши ценности и наш образ жизни», — похвастался Стармер, которому после публикации «досье Эпштейна» даже его собственные лейбористы «партайгеноссе» советуют задуматься об отставке.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

«сильной». Только вот Штаты четко понимают, что сейчас никакой сильной Европы не существует и в помине, а сами европейцы не способны конструктивно вести переговоры с Россией. Так что Рубио даже отменил встречу с европейскими представителями по украинскому вопросу на полях Мюнхенской конференции.

Зеленский же на фоне раздора между своими опекунами совсем потерялся. Ради того, чтобы попасть в заголовки СМИ, ему пришлось даже оскорбить премьер-министра Венгрии Виктора Орбана, заявив, что тот думает скорее о росте живота, чем о наращивании армии.

Ну, не обошлось и без традиционного нахальства в адрес «руки дающей». Главным лейтмотивом выступления стало наглое выпрашивание условий по гарантиям безопасности для Украины. По словам Зеленского, США предложили гарантии безопасности сроком на 15 лет, но Киеву, чтобы привлечь инвесторов, вообще-то нужен горизонт в 30–50 лет! К тому же гарантии необходимы Украине до заключения мирного соглашения, а не после.

Однако в итоге, судя по тоному молчанию Зеленского после встречи с Уиткоффом и Кушнером, громкие заявления не помогли выбить новые условия. А чего же он не дал, если сам заявил, что Вашингтон требует от Киева уступок? Впрочем, именно это так тесно обустраивает саму суть киевской и европейской власти (что и показала Мюнхенская конференция): надо заявлять о независимости, а потом снова и снова демонстрировать свою беспомощность без американцев. По таким критериям действующий Украина вполне готова вступить в разваливающийся на глазах Европейский союз. Про НАТО же, где генсек со слезами на глазах вспоминает украинского пса, говорить и вовсе не приходится.

Елизавета КАЛАШНИКОВА.

Зеленский санкционировал масштабную атаку на южные российские регионы — Крым и Кубань. За ночь в их сторону запущено 68 дронов. Губернатор Краснодарского края Вениамин Кондратьев сообщил, что по итогам атаки, к сожалению, есть пострадавшие (ранены два человека). Повреждения есть в поселке Волна Темрюкского района (там загорелся резервуар с нефтепродуктами, склад и терминалы), в Сочи и в селе Юровка около Анапы.

Утром 15 февраля ВСУ продолжили налет. Наша ПВО сообщила об уничтожении 312 украинских беспилотников над несколькими регионами РФ, в том числе 18, летевших на Москву.

Эти террористические атаки проведены Киевом после того, как стало известно о трехсторонних переговорах в начале следующей недели в Женеве. Зеленский, видно, решил так усилить свои переговорные позиции. Надо полагать, российский ответ на эти «мирные инициативы» будет достойным.

Первые удары взмездия уже нанесены. Так, в Одессе не менее 20 беспилотников «Герань» поразили цели в районе Гидропорта. Под удар попали железнодорожные станции Лузновка и Одесса-сортiroвочная, там загорелась цистерна с топливом, возник масштабный пожар. Значительная часть Одессы осталась без водоснабжения. Поражены также объекты военного и двойного назначения в Днепрпетровской, Запорожской и Харьковской областях.

По мнению военных аналитиков, Россия будет наращивать мощь ударов. При этом многие эксперты не исключают, что киевский режим и его западные покровители, делая ставку на продолжение войны и отказываясь от российских предложений, рискуют довести ситуацию до критической. Терпению Москвы безгранично. Январскую экзекуцию «Орешником» явно стоит повторить.

Сергей ВАЛЬЧЕНКО.



Украинская ПВО в Одессе не справилась с групповым налетом российских «Гераней». На железнодорожных станциях загорелись цистерны с топливом.

направлении, идут боевые действия по овладению Новопавловкой и Новоподгорным.

Войска группировки «Север» освободили Поповку и Сидоровку в Сумской области, а также Чугуновку в Харьковской области.

Подразделения группировки «Запад» освободили Глушковку, завершая зачистку населенных пунктов Дробышево и Яровка.

Войска Южной группировки все ближе к Славянску, уничтожают украинские формирования в Константиновке.

ВСУ срочно перебросили резервы, в том числе наиболее подготовленные штурмовые подразделения на восток Запорожской области.

Войска нашей группировки «Восток» уверенно отражают атаки противника, ВСУ несут значительные потери.

Зеленский, который в Мюнхене опять просил у спонсоров оружие, судя по всему, уже не надеется на «контрнаступ» ВСУ. Потери растут, а пиар-эффекта не получается. Выход один — усилить террористические атаки по российским городам. Это теперь главный «переговорный козырь» просроченного президента Украины.

На этой неделе Киев осуществил массированный удар ракетами «Фламинг» по Волгоградской области. А в ночь на 15 февраля

обществу». Вот что пишет Яна Поплавская: «Блогеры-патриоты и военкоры объединили в Телеграм десятки миллионов людей — за Россию, за президента, за СВО и против предателя!».

Ну и как такое не закрыть? Но вернемся к Мюнхенской конференции. Считать «западников» полными идиотами — идиотизм. Все они видят, что внутри России происходит, во многом хорошо информированы и многое понимают.

Поэтому и начинают пытаться опять догвариваться с Россией. Пришло, значит, время. Макрон вот прямой канал связи хочет наладить, уже эмиссары из Европы здесь были.

А методика — чисто американская. Давайте с Россией говорить, но лейтмотивом при этом на конференции звучало: Москва — это угроза, надо вооружаться против русских, надо усиливать и усиливать санкции.

Например, идея заблокировать Россию Балтику обречена все более зримые черты. На полях конференции прошла встреча представителей 10 стран, которые имеют общие обязательства в Северной Атлантике и Балтийском море. Глава вооруженных сил Великобритании Ричард Найтон на этой встрече представил варианты борьбы с «теневым флотом» России. В их числе проведение совместных операций по захвату танкеров. У стран Европы и США «будет нехватка координации» по этому вопросу.

Может, меморандум с какими-то предложениями Европе подготовить? Что тянуть-то? Ведь как сказал Песков, комментируя меморандум, подготовленный для США, «по мере того, если все-таки мы продвигаться по пути мирного урегулирования, то тогда это может уже перейти в прикладную плоскость». Эти ведь тоже не надуют.

ГОРОД



Плоские кровли под массой снега могут провалиться на значительной площади.

Щелковском шоссе на подростка свалилась «шапка» с навеса над балконом последнего этажа (в новостях подчеркивается, что навес был самовольным, не согласованным). А в Бекасове дачника завалило снегом с его же собственной крыши. В обоих случаях люди не погибли на месте от травм, а, похоже, задохнулись под сугробами, оглушенные снежной массой.

В тот же день сообщалось и о других пострадавших: например, в Солнцево двое мальчишек попали в больницу в тяжелом состоянии, провалившись через крышу внутри ангара. Они гуляли по заснеженной крыше гаражей, и, похоже, их масса стала той самой соломинкой, которая в дополнение к тоннам снега проломила кровлю. А 15 февраля девушка была госпитализирована в Подмоскovie: ей в голову попал лед, отколовшийся от крыши.

Что касается кровель, то они лопались под тяжестью мокрого снега и 13, и 14 февраля. Слабым звеном оказались козырьки подъездов и магазинов: 13 февраля рухнул козырек супермаркета на Кривоарожской улице, 14 февраля козырек подъезда обвалился на Библиевской, в Люберцах провалился навес автостоянки, а уже 15 февраля обвалилась крыша сразу на 250 кв. м у продуктового магазина в подмосковной Бабаево (Дмитровский район).

И это лишь малая часть происшествий такого рода: как правило, провалы навесов, козырьков и тому подобных некапитальных объектов не попадают в новости, если обошлось без пострадавших. Кстати, в магазинах без них обошлось по чистой случайности: так, в Бабаево сотрудники с вечера заметили опасность и были начеку, а сам обвал произошел ночью, когда в магазине не было посетителей.

Магазины, кстати — как, похоже, и козырьки подъездов, — тот самый случай, когда убрать снег просто не успели. В обвалившемся ночью магазине сообщили, что убрать снег планировали прямо-таки с утра 15 февраля (а теперь, выходит, уже и не надо).

Точно так же и с подъездами: как рассказал «МК» сотрудник ГБУ «Жилищник» одного из районов СЗАО, по внутреннему регламенту этой организации козырьки очищаются уже вслед за скатными кровлями. Что вполне логично: во-первых, «лавины» с крыши может нанести более значительный ущерб, чем с подъезда, а во-вторых, после сброса снега с кровли козырек подъезда приходится, как правило, чистить еще раз.

У большинства случаев, которые попадают в новости, есть кое-что общее. «Лавины» сходят, как правило, с тех крыш, которые построены «хозспособом», без проекта (как у автостоянок, навесов, некоторых козырьков). Или обслуживаются не по регламенту (мужчина, погибший у собственного дома, вряд ли чистил крышу регулярно, в частном секторе и на дачах почти никто этого не делает). Или, наконец, проваливаются во все смыслах слова плоские кровли, которые и без этого дышали на ладан (например, на козырьках подъездов типовых 12-этажек).

Иными словами, такая погода — сначала мощный снегопад, потом резкая оттепель — мощный стресс-тест для всего, что мы строим, и неважно, речь идет о небоскребе или торговом центре, о пятиэтажке или гараже, о парнике или дачном домике. Если что-то может сломаться и провалиться под тяжестью снега, оно сломается и провалится просто по закону соромата. На которые, например, долгие годы левалы изготовители типовых дачных парников — пока снежной зимой 2023–2024 гг. эти парники массово не обвалились.

Вот и сейчас погода показала, что расслабляться и верить в «еврозимы» не надо. Что ходить там, где с крыши может «прилететь», опасно, а еще опаснее игнорировать красно-белые ленточки, огораживающие такие тротуары. Что снег с плоских или покатых кровель нужно убирать не завтра, а немедленно. Что, наконец, навесы над балконами и крыши гаражей это не только укрытие, но еще и ответственность владельцев. Скупные, дорогие и противные истины, которые никто не отрицал.

Антон РАЗМАХНИН.

...ТАМ И СНЕГ

Все две недели, когда не валил снег, а был просто мороз и минус 15 и ниже градусов, с московских крыш сбрасывали снег. Увы, перед самой оттепелью прошел новый, тоже достаточно обильный снегопад: атмосферный фронт шутка бесцердечная. За ним последовали плюсовые температуры — и, собственно, «лавины». Аналогичные горным. И с такими же порой последствиями.

13 февраля сразу два человека в Москве погибли под упавшим сверху снегом. На

ЦЕНЫ

ЗАГАДКА ЯНВАРСКОЙ ИНФЛЯЦИИ

Почему официальный показатель за месяц оказался ниже суммы за четыре недели

В январе инфляция в России составила 1,62%, после 0,32% в декабре и 0,42% в ноябре, свидетельствуют данные Росстата. Показатель оказался заметно ниже ожиданий: экономисты предполагали уровень под 2%. В годовом выражении рост потребительских цен ускорился до 6% с декабрьской отметки 5,59%. Между тем, если всмотреться в недельные слагаемые официальной статистики, возникают сомнения в адекватности итоговых цифр за месяц.

Ранее Росстат опубликовал следующие данные по недельной инфляции: с 1 по 12 января — 1,26%; с 13 по 19 января — 0,45%; с 20 по 26 января — 0,20%, с 27 января по 2 февраля — 0,20%. Если их сложить, вынтя при этом два февральских дня, получим около 2% за прошлый месяц. Как так? Откуда тогда взялся общий индекс в 1,62%? Месячная инфляция у Росстата сильно меньше, чем сумма недельных. И ведь это отнюдь не абстрактные цифры: к уровню официальной инфляции привязаны параметры индексации социальных пособий, пенсий и зарплат бюджетникам!

При этом, если взять данные по динамике цен на отдельно взятые товары или услуги, они ажухотся еще выше. В январе наиболее заметный вклад в общую инфляцию внесла плодоявочная продукция: огурцы подорожали на 32,7%, помидоры на 18%, картофель на 9,4%, виноград на 8,9%, морковь на 7,9%.

Каким же образом показатель месячной инфляции у Росстата вышел существенно меньше, чем сумма за четыре недели. Этот вопрос мы адресовали главному научному сотруднику Института экономики РАН Игорю Николаеву.

— Все дело в разной выборке, — говорит собеседник «МК». — Данные по недельной инфляции рассчитываются по более узкому (около 100) перечню товаров, а по месячной — по расширенному. Разумеется, никакого автоматического суммирования показателей за неделю в методологии Росстата нет. Вместе с тем, несмотря на разную выборку, два показателя — месячной инфляции и условной суммы недельных — обычно бывают очень близки, различаясь буквально в сотые доли процента. А сейчас мы имеем расхождение в 0,38% всего за месяц. Это требует как минимум официального разъяснения.

— Что будет происходить с инфляцией дальше?

— С учетом целого ряда обстоятельств, я не соглашусь с тезисом ЦБ, согласно которому

инфляционный потенциал повышения НДС был исчерпан в первые две недели года, то есть речь идет о разовом, краткосрочном факторе. Нет, так это не работает. Новая ставка НДС в 22% вовсе не означает автоматического роста цен, как в случае с индексацией тарифов ЖКХ, например на 1,6% в январе. Очень многие продавцы и производители вовсе не горят желанием их повышать. Кто-то пытается снизить издержки, кто-то готов даже пожертвовать маржой, лишь бы только не отпугнуть потребителя и не уйти в совсем уж глубокий минус. Но спустя какое-то время они все равно поймут, что иного выхода, кроме как повысить цены, не останется. Соответственно, мы получим отложенный эффект.

Не надо также забывать, что в октябре тарифы ЖКХ будут проиндексированы в среднем по стране на 9,9%, а с 1 октября вступит в силу решение властей о технологическом сборе. То есть новый инфляционный рывок еще впереди.

— Центробанк прогнозирует инфляцию в 4,5–5,5% в текущем году и достижение таргета в 4% в 2027-м? Насколько это реалистично?

— Напомним, что официальный трехлетний (2026-й, 2027-й, 2028-й) прогноз Минэкономразвития, сделанный в конце сентября, не меняется: 4%. Что касается оценки Банка России, она уже скорректирована до 4,5–5,5%. Но мне с трудом верится, что эти показатели удасться достигнуть. Думаю, хорошим результатом будет, если удержимся в однозначной цифре — до 10%.

Игорь БОКОВ.

ЖКХ

«РАССТРЕЛЬНЫЕ СПИСКИ»...

с 1-й стр.

Скорее всего, вы испытываете приступ острой неприязни к соседям, которые не платят за ЖКУ, в то время как вы исправно жмете кнопку «оплатить» в банковском приложении, невзирая на регулярный рост тарифов при одновременном падении качества оплачиваемых вами услуг. Главное — вы платите. Вы — хороший. А он, который не платит, плохой, злой и, возможно даже, в отличие от маньяка Теда Банди, некрасивый. Как он смеет не платить, когда я плачу? К стенке его! Ну ладно, хотя бы на стенку, в список!

Позорные списки неплательщиков за «коммуналку» — идеальное решение сразу двух проблем коммунальщиков. Во-первых, это инструмент получения денег с потребителей через элемент общественного порицания. Во-вторых, это неплохой способ объяснить гражданам, почему в их подъездах присутствует легкое (или ярко выраженное) мусорное амбре, «феи чистоты» наносят визиты только после жалобы через городские порталы, а сантехники приходится искать с собаками и фонарем.

Позорные списки в последние годы стали для того органичным элементом системы жилищно-коммунального бытия, что едва ли кто-то задумывался, вправе ли управдомы вообще их вывешивать. Главная забота рядового гражданина — в список не попасть.

Однако: «Сегодня вывешивание списков должников по ЖКУ с указанием их персональных данных в подъезде или опубликование данной информации в Интернете без получения на то согласия является нарушением закона», — заявил ТАСС депутат Госдумы Сергей Колунов.

Господин Колунов не рядовой депутат, а целый зампред комитета ГД по строительству и ЖКХ. Не считается с его позицией и трактовкой закона не получается.

Закон «О персональных данных» штука в известной степени размытая. В поисках конкретики юристам приходится погружаться даже в (прости господи) Конвенцию Совета Европы 1981 года. Если поженить наше законодательство и формулировки Международного права, получается вот что: персональные данные — это любая информация, позволяющая идентифицировать конкретного гражданина. Из простого — это ФИО. Или ФИО плюс адрес. Если мы напишем, что условный Иванов Иван Иванович, проживающий на улице такой-то, дом такой-то, квартира такая-то, задолжал за ЖКУ в январе 15 тысяч рублей, это прямое попадание на штраф по статье 13.11 КоАП РФ.

«В ней как раз регламентируется сохранение персональных данных. Штрафы серьезные, для юрлиц от 300 до 700 тыс. рублей, а в случае повторного нарушения — до 1–1,5 млн руб.», — рассказал Колунов журналистам.

Прельст размытым формулировкам законодательства в том, что их — при должном уровне правовой грамотности — можно научиться обходить не хуже, чем блокировки нежелательных соцсетей.

«Чтобы обойти данную норму, нередко УК вывешивают обезличенные списки с указанием суммы долга и номера квартиры. Принято считать, что эта информация не относится к персональным данным и на нее статья 13.11 не распространяется. Судебная практика показывает, что даже опубликованная в таком виде информация может считаться нарушением закона», — объяснил зампред комитета нижней палаты.

«Принято считать» — это как? Кем принято? Пара кликов — и ответ найден. В 2017 году Роскомнадзор на своем официальном сайте разместил информацию с разъяснением позиции ведомства. «Согласно Правилам предоставления коммунальных услуг управляющая компания вправе уведомить жильца о коммунальной задолженности, публикуя соответствующие сведения на своем официальном сайте», — сообщил РКН и добавил, что исполнитель обязан соблюдать требования конфиденциальности, не раскрывать и не распространять персональные данные без согласия субъекта персональных данных.

Читаем информацию РКН дальше: «Например, размещение списка должников в объеме «номер квартиры» и «сумма задолженности» не содержит признаков нарушения российской законодательства в области персональных данных. Но указание дополнительных сведений (ФИО, фамилия и инициалы), которые позволяют отнести их к конкретному физическому лицу, является грубым нарушением управляющей компанией законодательства РФ. Иными словами, при информировании потребителя о задолженности управляющая компания вправе размещать информацию исключительно в объеме, не позволяющем идентифицировать конкретное физическое лицо».

Опустим тот факт, что РКН в принципе интересуется только содержимое цифровой интернет-среды и категорически не интересуется содержимое физической реальности, будь оно размещено снаружи или внутри подъезда. Поэтому разъяснения ведомства касались исключительно сайтов УК, но никак не подъездов жилых домов.

Здесь принципиально важно другое. Реальность, при которой эти рекомендации давались Роскомнадзором, была качественно иной. В 2017-м не были так распространены чаты: домовые, районные, управляющих компаний, родительские, по установке шлабаумов и так далее. Сегодня для каждого жителя многоквартирного не составляет большого труда узнать, кто живет в других квартирах. Для этого не надо ходить к соседу за солью — достаточно сидеть в чатах. Из-за развития цифровых сервисов реальность стала на 100% прозрачной. У нас больше нет персональных данных, которые не позволяют нас идентифицировать.

Конечно, это всё из разряда личной наблюдательности. Кто-то знает всех жильцов своего дома, кому-то открыто налепляет. Но есть и сухие факты. В 2021 году в России было законодательно запрещено общение форматоров с соседями должников и иные формы давления с целью получения просроченной задолженности. Так ли сильно отличается намалеванное краской из баллончика на двери квартиры слово «должник» от позорного списка в подъезде?

Татьяна АНТОНОВА.



ВЫПОЛНЕННАЯ МИССИЯ В КАБУЛЕ

Нужно ли было СССР уходить из Афганистана

15 февраля 1989 года завершился вывод нашего ограниченного контингента советских войск из Афганистана. Наша армия покидала страну в строгом порядке, с развернутыми знаменами. Воинский контингент находился в Афганистане с 24 декабря 1979 года и выполнил абсолютно все задачи, поставленные командованием. У наших границ, в нашем южном «подбрюшье», было создано абсолютно стабильное просоветское государство, которое могло держаться сколько угодно долго при довольно скромном материальном снабжении и дипломатической поддержке. Не было никакого военного фактора, который вынудил бы нашу армию уйти. Все факторы были исключительно политические. Такова специфика военных: они выполняют поставленные перед ними задачи, а потом вынуждены подчиняться приказам политиков.

А как раз политика нашей страны находилась в то время на бурном переломе. Мы (конечно, не мы с вами!) отказывались от своей зоны влияния, от своих друзей в надежде приобрести новых. Сейчас очевидно, что это было полной утопией, гораздо большей утопией, чем построение коммунизма, а вместо новых друзей мы обрели врагов, которые скинули благостные маски, как только посчитали, что мы достаточно ослабели.

Я помню, тогда, в те годы, когда уголовной статьи об ответственности за дискредитацию армии еще не существовало, наша афганская контртеррористическая операция, как оказалась довольно скромная по масштабам, раздувалась до небес в СМИ, фильмах, песнях, во всех этих бесконечных «афганских изломах» и «черных тольпанах», которыми можно было разложить любую армию. 24 часа в сутки нам рассказывали про «афганский синдром», по аналогии с «вьетнамским синдромом», когда, напоминая, американская армия, понесшая большие потери, полностью проиграла войну во Вьетнаме и последних американских войск в Сайгоне снимали с крыш вертолетов. У нас же на поле боя не было ровным счетом ничего похожего. Также сейчас совершенно очевидно, что никаких особых проблем афганская операция для экономики не создавала. Посмотрите статистику тех лет.

Однако, как и сейчас печально говорить, но афганская контртеррористическая операция, вернее политические игры вокруг нее, сыграла свою роль в разрушении нашего государства. До этого в целом, даже если взять не только историю СССР, но и Российской империи, наша страна последовательно расширяла свои границы и свою сферу влияния — настолько последовательно, что после крушения мировой системы колониализма Запад оказался почти заперт в своих естественных границах, что для цивилизации, основа которой строится на эксплуатации подчиненных стран, было просто смерти подобно.

Всю нашу историю мы наступали и расширялись. Причем это и близко не было похоже на колонизацию — совсем напротив! Мы активно помогали тем странам, в которые приходили и которые, что чаще, просили нашей помощи. Одна Асуанская ГЭС в Египте чего стоила! Она и сейчас является одним из столпов египетской экономики. Да, СССР вел уважительный диалог даже с самыми слабо развитыми странами. Взамен мы получали не просто идеологическое, но и геополитическое влияние, и, как оказалось, нашу помощь во многих странах помнят и сейчас! Советский Союз вообще не отступал из тех стран, в которые приходил. Исключение составляла разве что Чили, и то там не было нашего воинского контингента, а хоршему и доброму человеку Сальвадору Альенде мы говорили, что вся его социальная политика может плохо кончиться, если он не будет уделять должного внимания вопросам безопасности.

И вот тогда, в 1989 году, уйдя из Афганистана, мы показали, что готовы ради совершенно эфемерных, мифических целей отступить, готовы сдавать наши реальные интересы, нашу выстраданную зону влияния, отдавать наших верных друзей. Именно тогда мы начали вносить Запад вместо дружеских чувств чувство нашей слабости.

Нам тогда говорили, что Афганистан не нужен, что это просто бессмысленная потеря людей, сил и материальных ресурсов. На практике всё оказалось совершенно не так. Сейчас, по прошествии многих лет, информации об афганской войне появилось множество; уже особо и не скрывается, что американцы готовились в Афганистане к самым решительным действиям и мы просто их опередили; уже понятно и никем не оспаривается, что страна стояла на краю хаоса, а юридически ввод войск был произведен безуказно — законное правительство страны попросило о помощи и эта помощь была оказана.

До недавнего времени достаточно неохотно вспоминали, что мы выполняли в Афганистане не столько военные, сколько полицейские (в хорошем смысле этого слова) и хозяйственные функции, в стране был довольно быстро наведен порядок, за наше время пребывания было построено огромное количество мирных и военных объектов: дорог, больниц, жилых домов, но и военных городков, разумеется, тоже; страна превратилась во вполне цивилизованное и, я сказал бы, европейское государство. И не наша вина, что наши геополитические противники начали оказывать самую интенсивную помощь тогдашней

афганской «демократической оппозиции». Именно тогда было создано и возвращено то страшное явление, которое потом назвали «исламским терроризмом».

И, разумеется, после нашего ухода в Афганистан пришли американцы и пробыли там вдвое дольше нашего — 20 лет! Если это была такая «ненужная страна», то зачем американцы это сделали? Причем если на десятилетнее пребывание ограниченного контингента советских войск наша страна потратила 30 млрд руб., то для США пребывание в Афганистане обошлось в \$2 трлн (газета «Коммерсантъ», 2.09.2021). Людские потери США и союзников тоже вполне сопоставимы с нашими. Даже по их официальным данным, которые, понятное дело, значительно занижены, потери составили убитыми 3609 военных, и еще 4100 сотрудников ЧВК (представляю, как их на самом деле «подсчитывали!»), и еще около 50 000 ранеными — это притом что, когда в Афганистане был СССР, моджахедам помогло большое количество стран, а когда были США, им никто не помогал, а как раз эти же страны составляли с США коалицию. Ну и как по-разному завершили операции! Если наши, как я уже сказал, уходили ровными колоннами с развернутыми знаменами, создавая стабильное государство, которое, если бы не Горбачев, держалось бы и сейчас, то США оставили дикое поле, разоренную страну, терроризм и наркотрафик, которые, кстати, шли и к нам, а сами просто спасались бегством, когда войды их противников уже были в окрестностях Кабула. Страшные кадры падения самолетов несчастных афганцев, друзей США, которых просто бросили на растерзание, обилии того, в 2021 году, все мировые СМИ. Одного толпа про «афганский синдром» было брошено на \$7 млрд.

Сейчас, на фоне нашей специальной военной операции, афганская контртеррористическая операция отодвинулась в прошлое. А напрасно! Ведь именно после вывода наших войск Запад решил, что на нас можно давить и дальше, и «холодная война», которая никогда и не прекращалась, была сначала дополнена «оранжевыми» переворотами на территориях наших жизненных интересов, а позже Запад и вовсе перешел к открытому военному противостоянию с нами. Я всегда подчеркиваю, что не в восторге от капиталистической жизни в России, мне ближе СССР, но все эти годы наша страна устояла, не была государством-агрессором, а наша СВО стала абсолютно вынужденной мерой.

И тогда, и сейчас наши противники по-прежнему, что для достижения своих целей они готовы прибегать к любым методам: можно оккупировать целую страну, как в Афганистане, можно выкрасть законно избранного президента, как в Венесуэле, а можно душить экономический и полуповоенный блокадой нашего последовательного союзника — символ свободы для всего мира Кубу. Причем это делается под лицемерными заявления об освобождении народов. Но почему-то при этом США не хотят освободить народ Гаити — государство, которое от Кубы через пролив, самого бедного в Латинской Америке и вообще ада на Земле, — хотя по условиям Кубы и Гаити не отличаются вообще.

Выводов из нашей афганской эпопеи можно сделать много, и все они патристические характера. Во-первых, союзники надо защищать, потому что после их поражения на их место приходят наши враги. Это касается как дальних территорий — Венесуэлы, Никарагуа, Кубы или нынешней Бразилии, — так и самых близких (например, на днях СНВ сообщила, что Запад не оставляет попыток устроить государственный переворот даже в Белоруссии!). Как в фильме «Аватар»: «Если у кого-то есть то, что нужно вам, вы просто объявляете его врагом и грабите!».

Во-вторых, нам как раз нужны фильмы, песни и вообще произведения искусства, прославляющие героизм наших воинов, как это мастерски делал Советский Союз. А что, в ходе нашей операции в Афганистане было мало героических и успешных страниц? Их было более чем достаточно, и масштабные, и локальные. Например, когда в Афганистане появились американские ПЗРК «Стингер», их образцы были довольно быстро захвачены нашим спецназом и изучены нашими учеными. Фильм про это вроде и есть, но с упором на «ужасы войны», и его никак нельзя взять за образец.

Посмотрите более-менее современные американские фильмы про Вьетнам — там вы не найдете и следа от так называемого «вьетнамского синдрома». Напротив, Америку пытаются снова сделать великой такими методами, что просто оторопь берет от той бесцеремонности, с которой они осуществляют. И хотим мы или нет, но нам придется в той или иной форме этому противостоять. И уж точно это невозможно в форме покаяния и поспыпания головы пеллом. Как показав опыт, этого никто не оценит, просто примут за слабость. А слабых, как совершенно справедливо было сказано, бьют. Покаяние подчас бывает нужно на скамье подсудимых, но для страны, нации, как показывает исторический опыт, это совершенно бесполезное чувство. А нашим героям-афганцам огромное спасибо! Они, как и в Великую Отечественную, тоже сражались за нашу Родину!

НЕ ПРОПУСТИ!



ЧИТАЙТЕ В ЖУРНАЛЕ «ХОТА И РЫБАЛКА. XXI ВЕК», №2, 2026 Г.

«Оружие» Заговоренный лось — причины осечек при стрельбе из карабина. Глаз, видящий живое — что нужно избегать, смотря в тепловизор, чтобы не испортить дорогостоящий прибор.

«Природа» Почему не котер? — использование новых технологий на охоте. Следы лисы — жизнь рыжей хищницы глазами охотника-натуралиста.

«Трофеи» Кровавая схватка — непредвиденная ситуация при охоте на лоса. Без единого выстрела — непридуманный случай при троплении зайца.

«Рыбалка» Американские жерлицы — впечатления автора о снасти из США. Трофейная треска — детали снасти при ловле крупной морской рыбы.

Безумный шопинг за гранью здравого смысла еще недавно был в моде. Стремление покупать все в немеренных количествах стало неким символом финансового благополучия и служило публичной демонстрацией лозунга «жизнь удалась». Но все меняется на глазах: сегодня гиперпотребление утратило актуальность. На смену выставлению напоказ модных сумок и последних моделей телефонов пришел новый тренд. Хештег #nobyuylst, появившийся в конце прошлого года, уже превратился у молодежи в массовое движение. Россияне вместо списков желаний составляют перечни вещей, которые они точно не собираются приобретать, и отказываются от импульсивных покупок. Почему россияне активно отказываются от покупок, «МК» рассказали адепты сообщества #nobyu.

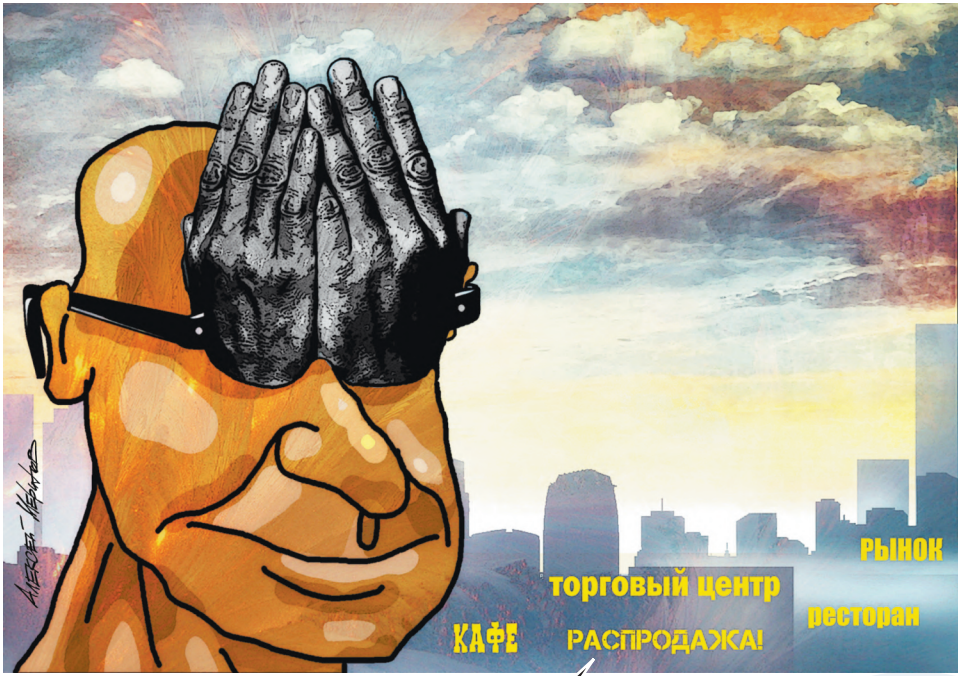
«Посмотрел на новый планшет и вышел из магазина»

32-летний Михаил из Екатеринбурга работает главным менеджером по логистике в одной из компаний города. Не женат, но уже на протяжении пяти лет встречается со своей бывшей однокурсницей. «Будучи студентом, стипендию и небольшую зарплату официанта я разбазаривал направо и налево. После окончания университета ничего не изменилось. Жил один, как говорится, ради себя, любимого. Но некоторое время назад, устав от ощущения, что деньги уходят оксвзь пальцы на вещи, которые не приносят ни радости, ни реальной пользы, решил отказатьсь от бесполезных покупок», — начал свой рассказ наш герой.

«Как-то я внимательно посмотрел на свою банковскую выписку, и мне стало не по себе, — рассказывает Михаил. — Я понял, что трачу на импульсивные покупки сумму, равную хорошей месячной ипотеке. Мне захотелось доказать себе, что можно жить лучше, имея меньше. Так родился мой «список отказов», который я составил на основе анализа трат. Мужчина взялся за дело системно. Под запрет попали:

- кофе вне дома: никаких латте из модных кофейен (ежедневная трата: 250–350 руб.);
- доставка еды: полный запрет на любые агрегаторы доставки (заказы 3–4 раза в неделю);
- новая одежда и обувь: разрешил себе только замену испорченного, но не обновление гардероба;
- платные подписки: отказ от стриминговых и игровых сервисов и лишних облачных хранилищ;
- никаких чипсов, шоколадок, газировок из серии «просто так».

Первые три «отказных» месяца, по словам Михаила, оказались самыми тяжелыми. Это был не столько финансовый, сколько психологический вызов: «Признаюсь, что пару раз порывался заказать пиццу, когда был



ПОТРЕБЛЯЙ, НО ПРОВЕРЯЙ

Молодое поколение активно отказывается от импульсивных покупок

особенно зол на работу. Но напоминал себе, что это ошибка, которая может стоить мне целого дня усилий. Начал готовить кофе в термосе с утра, а когда хотелось перекусить, шел в ближайший парк, а не в киоск с шоколадом. Это помогло разорвать триггерную цепочку».

На третьем месяце жизни без излишеств привычка не тратить деньги просто так у Михаила начала формироваться. Он обнаружил, что ему просто не нужно столько вещей. Да и новые гаджеты, оказывается, можно не покупать: «Я зашел в магазин электроники посмотреть на новый планшет. Он лежал там — такой тонкий, блестящий. Мозг кричал: «Он сделает тебя продуктивнее!» Я провел рядом с ним полчаса. А потом посмотрел на своего «старика-планшета», который отлично справляется со всеми задачами, и подумал: «Зачем платить 65 000 рублей за то, что я не сломал?». В общем, вышел из магазина без покупок».

В конце четвертого месяца наш герой подвел первые промежуточные итоги. Он подсчитал, что сэкономил 100 000 рублей, включая отказ от планового техосмотра автомобиля, на котором он самостоятельно заменил мойку, сделанную с помощью другой механики.

«Самое смешное, что я стал лучше питаться. Раньше я покупал готовые салаты в среднем по 350 рублей, потому что мне было лень готовить после работы. А теперь стою за плитой сам», — отметил Михаил. К шестому месяцу наш герой обнаружил, что его уровень стресса снизился. Он перестал сравнивать себя с коллегами, у которых были новые

машины или последние модели телефонов. Когда эксперимент подошел к концу, мужчина собрал сэкономленную сумму — 100 000 рублей — на отдельном счете.

«Когда я увидел эту цифру, понял, что это не просто деньги. Это мое спокойствие. Я купил себе не новый смартфон, а билет на поезд в Карелию. И это было самое лучшее приобретение за последние годы», — подытожил наш герой. Теперь он живет по правилу: прежде чем что-то купить, подождать 30 дней. Если желание не прошло — покупать: значит, эта вещь действительно нужна и важна.

«Я заменила завтраки и обеды в кафе на домашнюю еду»

Другая наша героиня, Елизавета, коренная петербурженка, работает бухгалтером в IT-стартапе. Ее жизнь всегда была наполнена привычными атрибутами современной молодой девушки: стильными, но не всегда нужными платьями, постоянными походами в кофейни за авторскими латте и, конечно, бесконечными заказами с маркетплейсов. Но полгода назад ее вдруг осенило, что она тратит просто немисельное количество денег на всякую ерунду: «В ту же минуту я взяла лист бумаги, ручку и составила список товаров, от покупок которых откажусь для начала на 6 месяцев — конечно, кроме еды, коммунальных услуг и проезда». В списке оказались следующие «хотелки»:

- фастфуд и доставка еды: «Я часто заказывала пиццу или роллы, когда было лень готовить. Это еще 1000–1500 рублей в неделю, а то и больше. За год — до 78 000 рублей»;
- одежда и обувь: «У меня полный шкаф вещей, которые я надевала один-два раза. Я решила, что буду покупать только то, что действительно необходимо, и только взамен изношенного. По моим подсчетам, на одежду и обувь тратила около 30 000 рублей в месяц»;
- ненужные гаджеты и электроника: «Любила покупать новые телефоны, наушники, умные часы, даже если старые еще работали. Это была самая большая статья расходов, до 100 000 рублей в год»;
- импульсивные покупки в супермаркетах: «Всякие сладости, чипсы, газировка, которые я хватала на кассе. Мелочь, но в сумме набегало до 15 000 рублей в год».

— такси: «Я часто пользовалась такси, даже если можно было пройти пешком или проехать на общественном транспорте. Это еще 10 000 рублей в месяц».

Собрав всю волю в кулак, девушка начала, как она сама призналась, жизнь практически с нуля. «В первую неделю чуть не сорвалась. Я шла по Невскому проспекту, и меня чуть не окатило грязной водой из-под машины. Я тут же открыла сайт, чтобы заказать непромокаемые ботинки за 14 000 рублей. Но вовремя остановилась, вспомнив про свое обещание экономить», — рассказывает петербурженка. И уже дома Елизавета нашла завалявшиеся на полке резиновые сапоги. Решив провести так называемую ревизию, наша героиня наткнулась и на старый кашемировый шарф: «Взглянув на него свежим взглядом, я осознала, что многие вещи выбрасывала не потому, что они вышли из строя, а потому, что они надели. Это была чистая психология потребления».

Кроме этого петербурженка заменила завтраки и обеды в кафе на домашнюю еду. Она научилась готовить завтраки и обеды и брать с собой на работу, что сэкономило ей около 3500 рублей в месяц. Также девушка отказалась от новой одежды на различные фестивали, выезды за город, дни рождения друзей. «Самое трудное — это дни рождения», — рассказала Елизавета. — Я не могла прийти с пустыми руками и решила начать делать подарки своими руками. Например, для лучшей пары друзей яспекла торт сама, потратив всего 700 рублей на комплектующие, а также сделала фотокнигу из стандартного комплекта из магазина».

В последние два месяца такой жизни девушка посчитала, что экономия на еде составила около 40 000 тысяч рублей, а отказ от развлечений — целых 35 000 рублей.

«Я думала, что эти полгода превратят меня в затворницу, которая ходит в одном и том же. Но на самом деле я стала свободнее и поняла, что мой самооценке не зависит от того, какого бренда у меня вещи. Когда я открыла сберегательный счет, увидела почти 200 тысяч рублей. Это не просто цифры — это моя финансовая подушка безопасности, которую я создала своими силами. Я езжу на общественном транспорте, но я купила себе спокойствие и сказала «нет» ненужным вещам», — заключила петербурженка.

«Листы отказа» вместо «списка желаний»

Начавшееся в конце 2025 года в социальных сетях провокационное движение #nobyu или #nobyuylst в новом году обрело широкую популярность, превратившись в массовый феномен цифровой культуры. Суть его проста: вместо привычных списков желаний на год, на месяц, на неделю пользователи публикуют «листы отказа» — перечни того, что они принципиально не купят. Под запрет попадают избыточная косметика, сомнительные бьюти-процедуры, товары раскрученных брендов и трендовая одежда. Любопытно, что участниками этого движения, как правило, являются молодые, но уже экономически активные россияне, то есть как раз те покупатели, на внимание которых и рассчитывает большинство магазинов и дорогих торговых марок.

«Тренд #nobyu говорит не столько об экономии как таковой, сколько о переосмыслении самого способа существования человека в потребительской среде, всё более насыщенной сигналами покупки, триггерами желания и алгоритмически усиливаемыми импульсами, — комментирует выбор молодежи завкафедрой общей психологии Московского института психоанализа (МИП) Иван Хватов. — Наблюдая распространение подобных практик, мы видим не протест против вещей, а попытку вернуть себе субъектность, утрачиваемую в потоке маркетинговых стимулов, формирующих привычку желать быстрее, чем успевает возникнуть подлинная потребность». Речь идет о саморегуляции, о сознательном ограничении импульсивности, о стремлении уменьшить когнитивное и аффективное давление среды, навязывающей постоянное сравнение себя с другими через вещи, бренды и демонстративное потребление. В более широком смысле мы наблюдаем не столько моду на отказ от покупок, сколько постепенное взросление потребительского сознания, утверждает эксперт.

А по словам клинического психолога Вадима Безделева, движение #nobyu — это проявление более широкой «культуры отмены» — символического разрыва со старой моделью успеха, где статус подтверждался количеством и брендом приобретенных вещей. Для молодого поколения, выросшего в цифровой среде, важнее продемонстрировать иные ценности — экологичность, минимализм, естественность, чем материальные атрибуты. Гиперпотребление утрачивает привлекательность, потому что оно ассоциируется с зависимостью от трендов и внешней оценки, тогда как современная молодежь стремится к автономности и идентичности, уверен психолог.

Конец эпохи гиперпотребления

Экономисты при этом указывают на объективные причины возникновения данного движения среди молодежи. Финансовые возможности начинающих взрослую жизнь россиян сегодня отличаются от тех, что были у предыдущих поколений. «Исследования крупных компаний свидетельствуют, что экономика развитых стран в течение последних 10 лет демонстрирует два относительно новых явления: во-первых, это постоянный рост потребительских цен, а во-вторых, рост

в структуре расходов домохозяйств трат на первоочередные нужды — продукты питания, одежду, коммунальные услуги и транспорт, — отмечает профессор Финансового университета Александр Сафонов. — Это означает, что все меньше людей даже из среднего класса могут позволить себе приобретать не очень нужные товары. В России та же самая ситуация: высокий уровень цен на продукты питания и ЖКУ заставляют экономить средства, а инфляция в первую очередь бьет по молодым и старым, поскольку доходы этих категорий растут медленнее. При этом молодежь вынуждена оплачивать образование, аренду жилья, что еще больше заставляет четко планировать бюджет».

А маркетологи связывают #nobyu-движение с более глобальными изменениями, указывая на то, что в России закончилась эпоха «догоняющего потребления». Так, по словам доцента кафедры маркетинга РЭУ им. Плеханова Марии Твердохлебовой, раньше россияне покупали бренды, чтобы чувствовать себя европейцами. Сейчас, из-за экономикополитических обстоятельств 2022–2025 годов, люксовый импорт стал либо недоступен, либо обесценился в глазах потребителя. Когда сумка Gucci доступна в кредит стажера, она перестает быть маркером статуса. Когда потребители понимают, что китайские аналоги техники не уступают в качестве, нет смысла покупать бренды.

В 2026 году роскошью становятся время и осознанность. Статус сегодня — это солидная финансовая подушка. Молодежь увидела, что их родители, имея зарплату в 200 тыс. рублей, могут жить от «получки до получки» из-за кредитов, оформленных часто на ненужные вещи. «Поколение тех, кто родился на рубеже веков или уже в XXI веке, — прагматики, — уверена Твердохлебова. — Они не хотят красиво жить сейчас в ущерб финансовой безопасности завтра».

Мнения о том, что будет дальше с #nobyu-движением, у экспертов разошлись. «Скорее всего, сам тренд как модный интернет-флешмоб со временем ослабнет, однако лежащие в его основе изменения в потребительских привычках сохранятся», — утверждает директор по стратегии ИК «Финам» Ярослав Кабаков. Запрос на более рациональное потребление уже стал устойчивым и, вероятно, будет влиять на поведение покупателей и рынок в целом еще в течение многих лет, добавил эксперт.

А по словам Твердохлебовой, люди продолжают составлять списки отказов, но перестанут их публично обсуждать, потому что это станет нормой. Брендам придется продавать не мечту, а утилитарность. Реклама вскоре будет строиться не на «купи — и станешь успешным», а на «купи — и это прослужит 10 лет, не надо будет тратить снова».

Порой статус всё чаще определяется не покупками, а фундаментальными ценностями. «Если экономическая нестабильность сохранится, движение может укрепиться и превратиться в устойчивую финансовую стратегию части населения, — считает инвестиционный советник Юлия Кузнецова. — Это особенно вероятно в среде молодых специалистов и предпринимателей». Таким образом, движение #nobyu — это не просто дань молодежной моде, а маркер взросления потребительского общества и этап трансформации финансового поведения россиян.

Мария ПАТИ, Наталия ТРУШИНА.

ПРОБЛЕМА

РОДИТЬ НЕЛЬЗЯ ИЗБАВИТЬСЯ

Где ставить запятую в вопросе аборт?

Тема запрета абортв в России будоражит общественность уже не первый месяц. Коэффициент рождаемости в нашей стране катастрофически низкий. По данным Росстата, на декабрь ушедшего года он составлял всего 1,3. Чтобы не вымирать, нашей стране нужно как минимум 2,2. Почему российские женщины не хотят рожать? Что такое «давление с целью склонения к аборту» и можно ли эффективно с этим явлением бороться? Какие препятствия существуют на пути к счастливому материнству и что государство планирует делать, чтобы переломить негативный тренд в демографии, «МК» обсудил с депутатом Госдумы Виталием Милоновым, юристом Зинаидой Чупровой и психологом Евгением Идзиковским.

«Нормальный мужчина никогда не скажет: «Иди делай аборт»

— Совсем недавно, в первых числах февраля, в Государственной думе прошел «круглый стол», посвященный уже не запрету абортв, а запрету оказания давления на беременных с целью склонить их к прерыванию. Значит ли это, что государство больше не рассматривает запрет абортв как эффективную меру борьбы за повышение рождаемости?

В.М.: — Государство — это не один человек, государство — это позиция, сформированная многими людьми. Да, сейчас на государственном уровне проходит активная дискуссия. Есть еще человеконенавистнические противники запрета абортв. Они считают, что право убивать детей — это хороший способ пополнить бюджеты компаний, которые используют тела убитых младенцев, для того чтобы делать инъекции молодости, и в принципе поддерживать эгоистические настроения среди людей. Но в данной ситуации мы говорили, конечно, о запрете пропаганды аборта, то есть о создании специальной атмосферы, специальных алгоритмов общения медиков и беременных женщин, которые позволяют максимально побудить человека сделать единственно правильный выбор — сохранить беременность, а не убить своего ребенка, не пойти к подонку, который будет его убивать. Здесь, конечно, речь идет о специальных программах, специальных подходах, которые формируют иное отношение к беременности у человека.

— Нужно ли эту трансформацию отношения к беременности и беременным начинать с врачей? Далеко не всегда будущи мам в женской консультации медики встречают с улыбкой.

В.М.: — Раньше было так: приходила женщина в консультацию, а там какой-то врач говорит: «Ну что, будете сохранять или прерываться?». Таких врачей надо лишити навсегда права носить медицинскую одежду, потому что нормальный врач такого не скажет никогда. Но так было принято, приписывали фармацевтические компании, возможно, кому-то. Сейчас

по-другому будет. Врачи будут говорить: «Поздравляю, вы станете мамой». Даже не так: «Поздравляю, вы — мама!». Как только у вас две полоски на тесте на беременность, как только обнаружено, что вы беременны, вы становитесь мамой, а женщина становится папой. Потому что ребенок находится уже на внутриутробном этапе своей жизни. И, естественно, от этого надо отталкиваться и формировать соответствующие истории, которые касаются не только женщины.

— С мужчинами тоже придется поработать?

В.М.: — Например, Мордовия — первый регион, который пошел по этому пути и добился поразительного снижения количества абортв, наполювину. Там еще и к папе тоже обращаются. Дают сразу открытки женщине, которые она дает своему мужчине: «Мой дорогой, ты станешь папой!». «Поздравляю, наш ребенок тебя ждет!», «Папочка, я тебя люблю». Нужно адресовать это не только женщине, но и мужчине, потому что мужчина наш союзник в деле борьбы с абортами. Ни один нормальный мужчина не скажет своей женщине: «Иди делай аборт». Если он такое говорит, значит, можно спокойно ему букву «м» в паспорте просто закрасить и трансгендером» назвать («движение ЛГБТ признано экстремистским и запрещено в России. — Прим. (МК)». Ни один нормальный мужчина так не поступит. Я настаиваю на том, что вопрос сокращения числа убийств детей в утробе — это вопрос, который мы можем решить именно с помощью медиков, которые будут настраивать людей и давать им правильную и корректную информацию, что это никакая не чистка, не прерывание. Это убийство ребенка. Действовать надо и при помощи мужчин, которые просто воспрепятствуют, когда его ребенка хочет кто-то убить. Да никогда в жизни ни один мужчина не позволит.

«Вопрос не в штрафах»

— Отношение врачей и отца будущего ребенка — единственный фактор, который может заставить женщину принять решение не сохранять беременность?

В.М.: — Я прекрасно понимаю, что есть факторы, подталкивающие женщин к абортам.

Например, наша система образования, которая настроена на то, что много детей — много расходов. У нас нормой стало нанимать репетиторов для всех классов, и у семьи просто не хватает денег. Но это уже другой вопрос, сейчас речь именно о сохранении детей и беременности при помощи врачей.

— Насколько я понимаю, сейчас подготовлены поправки в законодательство, которые запретят оказывать давление на женщин с целью склонения ее к аборту. Планируется вводить какие-то новые штрафы?

В.М.: — Для того чтобы всё было понятно: эти законы приняты более чем в 20 регионах России, и сейчас еще несколько регионов принимают эти законы. Мы говорим не об эксперименте, а о вполне состоявшейся практике использования этих законов на примере разных регионов, это не только Мордовия, но и Санкт-Петербург, имперская столица нашего государства, где это тоже принято. Тут очень важно понимать волну критики. Вопрос не в том, чтобы кого-то штрафовать. Как и в моем законе с запретом пропаганды экстремистского ЛГБТ, вопрос не в штрафах. Вопрос в том, что это признано неправильным на общественном и государственном уровне. Существует уже запрет, и неважно, какой штраф, главное, что есть запрет, главное, что есть иное отношение.

И поскольку у нас сложилась положительная практика, отзывы крайне положительные, я хочу, чтобы это перешло на федеральный уровень.

«Семен Семенович, я беременна и продолжаю работать»

— С врачами и отцом ребенка более-менее понятно. А что делать, если беременная женщина приходит на работу, сообщает эту радостную новость шефу, а он совсем не рад и говорит ей: «Иди пиши по собственному желанию». Как здесь доказать факт давления?

З.Ч.: — На самом деле во всех этих составках самая большая сложность это доказательная база. Получается, нужно заходить в кабинет началька сразу с включенным диктофоном, потому что других вариантов нет. Мне идеологически близка идея того, чтобы мы пропагандировали и распространяли иное отношение к беременности. Да, правильно Виталий Валентинович (Милонов. — Прим. (МК)» сказал: будем сохранять или не будем сохранять — это уже норматив, который дает государство. Есть два вектора. И вот эта практика с открытками из Мордовии мне очень понравилась. Именно так и должно это встречаться, потому что в любом случае это и радостное событие, и стрессовое. Нужно сделать так, чтобы женщину в этой стрессовой ситуации не подвергали токсичному воздействию. Оно возможно не только



со стороны работодателя. Близкие тоже могут давить, и это довольно распространенный факт. В административном законодательстве есть ответственность и наказание для любого круга лиц, который склоняет женщину к прерыванию беременности. Но здесь сложность именно в доказывании: придется ходить с включенными диктофоном и видеокameraми, где бы ты ни находилась.

— Давайте смоделируем ситуацию: на беременную женщину давит работодатель. Она идет в правоохранительные органы. Как там отреагируют на ее заявление?

З.Ч.: — Несерьезно. У них очень много дел, у них огромная загруженность, это факт. По этой причине даже по историям с домашним насилием бывает очень сложно добиться результата. А ведь здесь речь идет тоже о насильи — психологическом. Проблема в том, что люди, которые работают в системе — следователи, судьи, — привыкли всё видеть в фактах. Им нужно то, что можно подтвердить, принести и доказать. Для большинства судей психологическое давление нечто из разряда «отнесите это куда-нибудь в свои сосиски, с своим психологам, а отсюда уходите». К сожалению, это воспринимается именно так. В плане споров с работодателем по факту оказания давления самая большая сложность — доказательная база. Есть судебная практика, где женщины склонили к увольнению, потому что работодателю она была невыгодна: из-за ее беременности он теряет боевую трудоспособную единицу. Некоторые работодатели выбирают путь наименьшего сопротивления, предпочитают вынудить уволиться беременную женщину, чтобы не искать ей замену на время декрета, не мириться с ее болыничными и так далее. Некоторые еще и полагают, что у женщины во время беременности из-за гормонального фона снижается способность к труду.

«Ничего не подписывайте»

— Это полный бред...

З.Ч.: — Да, но многим работодателям неинтересно, что зародилась новая жизнь. Они говорят женщинам: «Или пиши заявление или

собственному желанию, или давай договоримся по соглашению сторон». Так вот, никакого давления какой-то важный аспект в этой большой писанине, которую вам дали. Мы не при крепостном праве живем. Это очень важный момент, который у нас работники почему-то упускают: отношения между работником и работодателем — это равные отношения. Как бы удивительно это ни звучало. Они не равные, когда мы говорим про дисциплину труда. В этом случае работодатель дает задание, а работник его выполняет. Но когда мы говорим про сами отношения, то они равные: работодатель дает деньги, обеспечивает условия, а работник дает свои способности и делает вклад в общее производство. Поэтому совершенно нормальным будет ответ: «Нет, я не буду это подписывать, я вам доверяю, но я в этом ничего не понимаю. Мне нужно проконсультироваться с юристом». Это нормально, это диалог двух взрослых людей. А если шеф требует подписать прямо сейчас, скажите ему: «Семен Семенович, ну о чем вы? Это что такое? Вы меня что, обмануть как-то хотите? Если тут всё в порядке, то какая проблема? Я изучу, мне надо проконсультироваться. Я вам принесла справку о беременности. Я беременна, я должна работать, всё в порядке».

— А как правильно ответить, если шеф требует подписать здесь и сейчас?

З.Ч.: — «Спасибо, я проконсультруюсь с юристом, что я вообще тут собираюсь подписывать». Если вы не юрист, вы можете попробовать какой-то важный аспект в этой большой писанине, которую вам дали. Мы не при крепостном праве живем. Это очень важный момент, который у нас работники почему-то упускают: отношения между работником и работодателем — это равные отношения. Как бы удивительно это ни звучало. Они не равные, когда мы говорим про дисциплину труда. В этом случае работодатель дает задание, а работник его выполняет. Но когда мы говорим про сами отношения, то они равные: работодатель дает деньги, обеспечивает условия, а работник дает свои способности и делает вклад в общее производство. Поэтому совершенно нормальным будет ответ: «Нет, я не буду это подписывать, я вам доверяю, но я в этом ничего не понимаю. Мне нужно проконсультироваться с юристом». Это нормально, это диалог двух взрослых людей. А если шеф требует подписать прямо сейчас, скажите ему: «Семен Семенович, ну о чем вы? Это что такое? Вы меня что, обмануть как-то хотите? Если тут всё в порядке, то какая проблема? Я изучу, мне надо проконсультироваться. Я вам принесла справку о беременности. Я беременна, я должна работать, всё в порядке».

— Идеально на такой случай, конечно, иметь при себе включенный диктофон. Ну а если его при себе не оказалось, как выудить доказательство давления?

З.Ч.: — Напишите письмо по электронной почте: «Я продолжение нашего разговора, прошу уточнить то-то и то-то». Или: «Я продолжение нашего диалога, прошу уточнить, правильно ли я вас поняла, что...». Попросите в письменном виде продублировать все, что было сказано устно. Таким образом вы зафиксируете, что у вас, условно, в понедельник

появилась на руках справка о беременности. Во вторник вы принесли ее работодателю. И во вторник же вы пишете, что в продолжение диалога просите уточнить детали намерений шефа относительно вашего увольнения. Даже если речь идет не об увольнении, давление на беременную сотрудницу может быть оказано разными способами. Это может быть перевод на дистанционную, у нее могут забрать интересные проекты. Доказать это сложно, это кропотливая работа. Нужно фиксировать каждый шаг.

«Вам не надо быть идеальной мамой»

— Почему в современном обществе, которое, объективно, стареет, все-таки существует феномен давления на беременную женщину?

Е.И.: — Если говорить о проблеме внутрисемейного давления на беременную женщину, как правило, это следствие конфликтов. Есть такая плохая традиция: если у людей отношения не очень, они думают: «Вот, заведем ребенка и всё наладится». Отношения, понятное дело, станут хуже от этого, потому что бытовуха вырастет, стресс вырастет, жить становится тяжелее, возникает объективный стресс от условий жизни. Естественно, что при этом все конфликты начинают обостряться, плюс у людей возникает ощущение ответственности, какой-то скованности. И если у этой пары еще не было ребенка, они более-менее общались, то когда ребенок появляется, скандалы усиливаются.

— Есть такая крайне неприятная штука — послеродовая депрессия. Для некоторых женщин тяжелые переживания после рождения первого ребенка становятся причиной не заводить второго. Как в этой ситуации помочь женщинам?

Е.И.: — У нас есть набор признаков, по которым можно определять, что это состояние присутствует. Это постоянное состояние опустошенности, ощущение невозможности создать эмоциональную связь с ребенком. Но ведь надо что-то делать, ребенок рядом, а женщина как будто бы не может в себе найти чувство материнства, любви, которая, как она предполагает, должна быть. При этом присутствуют нарушения сна и еды: с одной стороны, казалось бы, сон — это дефицит, это ценность, с другой стороны, когда представляется возможность, заснуть не получается. Ну и фактом крутится мысль: «Я не справляюсь, я какая-то не такая мать», и так далее. Со вторым-третьим ребенком всё обычно бывает проще, а вот с первым ребенком это фундаментально важная идея. Тут я скажу, что есть прекрасная книга западных авторов, мне она очень нравится, ее название очень говорящее — «Вам не надо быть идеальной мамой, вы можете быть хорошей мамой». И если есть все симптомы депрессии, надо сходить к специалисту хотя бы по ОМС. Ситуация типовая, что с ней делать, человечество знает очень хорошо. С этим вполне можно справиться.

Татьяна АНТОНОВА.

15 февраля во многих странах мира отмечается Международный день детей, больных раком. Представить себе онкологического пациента, который целыми днями шутит и смеется, нереально. Диагноз рак как будто сам по себе подразумевает скорбь, напоминая о скоротечности жизни и грядущих расставаниях с близкими. Не до смеха, одним словом. Но уникальные пациенты, которые не к смерти готовятся, а только начинают по-настоящему жить после диагноза, есть. Благодаря им и новым технологиям россияне уже не так сильно, как еще 20 лет назад, боятся рака. Но он все же пугает их по-прежнему больше других болезней. Об этом беседа обозревателя «МК» с членом СПЧ, мамой десяти детей Ириной БОРОВОЙ. А еще она женщина, которая победила рак.

От балета до болезни

— Ирина Валерьевна, знаю, что вы в прошлом балерина, подававшая большие надежды. Не жалеете, что променяли свет софитов на совершенно иную жизнь?

— Я бросила карьеру артистки балета в 2001 году, потому что мне всегда очень хотелось быть мамой. Мне сначала казалось, что я смогу совместить материнство и выступления на сцене. Но это невозможно. А роль мамы мне понравилась гораздо больше, чем роль артистки балета. Хотя отказаться от сцены очень тяжело, она как наркотик. Это непередаваемые ощущения, когда выходишь на сцену, залитую светом, даряшь людям какую-то невероятную эмоцию и от них получаешь отдачу в виде аплодисментов, цветов. Но я очень счастлива, что решилась тогда бросить. Некоторые балерины сделали прекрасную карьеру, выступали до самой пенсии, но сейчас они одиноки — без детей, без семьи.

С другой стороны, балетный опыт помог мне.

— Как?

— Во-первых, хореографическое образование дало хорошую физическую форму, выносливость. Во-вторых, я очень много учила танцам детей с особенностями развития. Их тогда никто не брал, не знали, какие методики использовать... А для меня это был очень интересный эксперимент.

— Вы были еще и пародисткой, верно?

— Да, стала артисткой театра эскцентрики и пародии «Бим-Бом» Валерия Левушкина. В театре необходимо было не только очень хорошо двигаться, но и обладать профессиональными вокальными навыками. Левушкин меня буквально заставил получить вокальное образование. Спасибо ему за это. В общем, я окончила Академию музыки им. Гнесиных. В театре я была на все руки мастер — и пела, и плясала.

— Кто пародировали?

— Многих певц. Это ведь музыкальные пародии. И у нас, без ложной скромности скажу, хорошо получалось. Это было всегда очень весело. «Бим-Бом» просто производил фурор. Собирали стадионы. У моих коллег из другого состава были даже слухачи, когда Алла Борисовна Пугачева требовала «прекратить это безобразие», потому что ей не понравилась пародия «Белая шляпа». А народом очень нравилось.

— Артистка балета, пародистка... кто еще?

— Перед тем как окончательно уйти из искусства, я поработала в Московской областной филармонии. А ушла, когда детей стало трое. Дети маленькие, оставлять их бабушкам было уже невозможно. К тому же один ребенок с инвалидностью требовал моего особого внимания.

— Всего детей у вас десять?

— Да, десять. Питеро кесарят, двое усвоенных и трое приемных с новых территорий. Подружилась с другими многодетными семьями. Поскольку я была очень деятельной, то стала помогать то одному, то другим. Как-то все закрутилось. И я начала заниматься общественной деятельностью.

«Мама, будешь Бабой-ягой»

— В тот момент, когда вам сказали о диагнозе, какая мысль была первой: «За что?» «Как же дети, как муж?»

— Несколько лет назад мы провели опрос на тему, какие мысли возникают у человека в момент, когда он узнает диагноз рак. Больше 80% пациентов ответили, что первой мыслью было: «Мужу когда?». То есть понимание, что в жизнь ворвался смертельный диагноз, присутствует почти у всех. Другое дело, что, конечно, по складу своего характера, своего темперамента мы по-разному дальше начинаем реагировать: кто-то быстро справляется со стрессом, начинает бороться, кто-то уходит в себя и готов умереть.

У меня лично первых мыслей было несколько: «Что делать? Когда я умру? Как это будет?» Но эта чехарда быстро пролетела в моей голове, наверное, просто потому, что я очень позитивный человек. И я сказала себе: стоп. Мне сорок два года — прожила достаточно активную жизнь, наследие за собой оставила. На тот момент было уже шестеро детей, старшему 16. Семья очень любящая, крепкая. И я понимала, что дети точно не отпрявятся в детский дом. Большой трагедии не будет.

— Не согласнаш. Дети в любом возрасте уход мамы тяжело воспринимают.

— Ну я так себе в голову вложила, чтобы было легче принять ситуацию. Договаривалась сама с собой: если мне Господь отмерил только 42 года, пусть так и будет, но если он продлит мне жизнь, то буду знать, что для чего-то большего я нужна.

Помню, лежу в отделении, и вдруг приходит сообщение, что мне нужно явиться в Думу за наградой за мою общественную деятельность с многодетными детьми, инвалидами, сиротами. А я ответственный человек. Надо идти на награждение, но как? Из отделения уйти нельзя, это считается нарушением



ЕСЛИ РАК НЕ СДАЕТСЯ

Член СПЧ Ирина Борова рассказала, как можно победить страшную болезнь



Ирина с детьми.



Из личного архива

режима. Врачи говорят: «Идите, но только очень тихо, чтобы заведующий не узнал, иначе будет катастрофа».

— Тихонечко не удалось?

— Не-а. Изначально я не рассчитала свои силы. Потому что когда по отделению ходишь — это одно. А когда ты вышел на улицу, зашел в метро — другое. В итоге я еле добралась. Забегала на награждение лысая, с канюлями в руке. Там, естественно, все ужаснулось: «Что с вами?» Говорю: «Я вообще-то в онкологическом отделении лежу, химиотерапию прохожу».

Награду получила. Возвращаюсь. А зав. отделением вызвал меня к себе в кабинет, но ругать не стал. Спрашивает: «За что вас награждали?» Я говорю: «Занимаюсь уже практически 10 лет общественной работой». И вдруг он мне предложил сделать всероссийскую организацию онкопациентов. Сказал: «Пациентские сообщества — это очень мощная сила во всем мире». Я потом это реально увидела.

— Накануне Всемирного дня борьбы с раком в Государственном Кремлевском дворце показывали мультфильм про то, как мама перенесла тяжелую болезнь. Его действительно сделали ваши дети?

— Да. Старший написал сценарий, средние ему помогали, а озвучивал самый маленький.

— В реальности как они перенесли вашу болезнь?

— О, это было очень интересно наблюдать. Так получилось, что у меня химиотерапия началась в июне. Перед этим я отправляла младших детей в деревню к бабушкам и осталась со старшим сыном.

Химиотерапия, конечно, это очень тяжелая процедура: круглосуточно тошнит и рвет, волосы выпадают, нет сил, не понимаешь, какое время суток. Старший сын — компютерный гений, все время за экраном, что-то программирует, его не слышно и не видно. Он всегда боится крови, ему неприятны были больницы. И тут он открылся совсем с другой стороны. Мало того, что он очень трепетно за мной ухаживал, выносил тапки, менял всё, что нужно, готовил еду. Он сам делал мне уколы! Я тогда поняла, что мы зачастую не знаем каких-то граней своих детей, пока не столкнемся с тяжелым испытанием.

А когда я приехала в деревню через три месяца, уже с лысой головой, у детей, конечно, был шок. Совсем маленькому ребенку было три годика, и он совершенно не понимал, что произошло с мамой. В мультиме описана правдивая история, когда маленький сказал: «Мама, ты такая страшная, что можешь в наш детский садик играть роль Бабы-яги даже без грима».

— А вы на это что?

— Смеялась! Я во время болезни не

переставала смеяться и радоваться жизни. И старалась других этим заражать.

В НИИЦ онкологии им. Блохина даже заведующий отделением говорил: «Надо Борову чаще госпитализировать. С ней смеются, без нее плачут».

Помню, как в коридоре института около кабинета профессора увидела рыдающую девушку. «Что случилось?» — спрашиваю. «Свадьба приближается», — сквозь слезы она. «Что ж вы плачете?» — «Мне нужно срочно начать химиотерапию. К моменту свадьбы буду совершенно лысая». Я говорю: «Так прекрасно! Мы же с вами экономим на парикмахере!». Она так оторопела. А потом я уже по-серьезному говорю: «Вы же можете парик выбрать какой угодно, причем вы можете примерить свою причёску. Сразу представьте, как будете выглядеть». В общем, слезы были утерты, и химиотерапия началась.

От Жанны Фриске до Лизы Петуховой

— Россияне боятся диагноза рак больше любого другого. Почему?

— Бойтся любой человек, не только в России. Ну разве что какие-то африканские племена, которые вообще не слышали о раке, не боятся. Но... за последние годы страх снизился.

— Не скажите — исследования показывают, что уровень онкофобии в России, по последним данным, по-прежнему остается высоким. Согласно одному из опросов, рака боится и считает его смертельным каждый второй.

— Есть разные опросы. В целом они показывают, что ситуация меняется.

В конце 80-х, в 90-е годы прошлого столетия в России не только страшен был диагноз, но и говорить о нем было неприлично. Если, не дай Бог, ребенок болел раком, это скрывалось за семью печатями. В начале нулевых был совершенно ужасный случай. Тогда появился проект «Добрый дом», в рамках которого снимали жилье для маленьких онкопациентов. Так вот жили дома встали стены: «Эти больные дети заразят нас онкологией. Уберите их, выселите!». Это было такое унижение в момент тяжелого испытания!

— Жестокость — результат несправедливости?

— Да. И мы обратились в СМИ. Были сотни публикаций, репортажей, где объяснялось: онкологический диагноз не заразен.

— Что сломало и ломает до сих пор это негативное отношение к заболеванию?

Во-первых, пациенты стали выздоравливать. К примеру, у детей, которые болеют острым лимфобластным лейкозом, выживаемость достигла 85%. А когда видишь свет в конце тоннеля, начинаешь к нему стремиться. Во-вторых, в России по полису ОМС доступны все необходимые методы диагностики и лечения рака, соответствующие мировым стандартам. В этом смысле мы впереди планеты всей.

В-третьих, наука не просто не стоит на месте. Она семимильными шагами идет вперед. И когда говорят: «Я паллиативный пациент, всё исчерпано, мне осталось жить 2 месяца», — я отвечаю: «Подождите, у нас есть еще целых 2 месяца, мы не знаем, какая инновация придет завтра».

У нас был очень яркий случай с блогером, совсем молодым человеком с меланомой. В 2016 году меланома не лечилась вообще никак, то есть был поставлен фатальный диагноз. Но через год появилась методика. Увы, мальчик до этого не дожил...

Но есть и обратные примеры. В прошлом

году появились первые пациенты с раком поджелудочной железы, у которых уже доказано вхождение в стойкую ремиссию. Онкологическое заболевание поджелудочной железы во всем мире считается фатальным. Теперь у россиян появился шанс выжить благодаря новейшим (отечественным) радиофармпрепаратам. При раке простаты технология позволяет внедрить радиоизотопные элементы в опухоль, и пациент практически ничего не ощущает, но опухолевый процесс уничтожается этими радиоэлементами.

— Общество за последнее время было шокировано двумя смертями от рака — Жанна Фриске и Анастасия Заворотнюк. Обе красавицы, обе были во многом эталоном для некоторых женщин.

— Были забыли Дмитрия Хворостовского, который ушел практически от того же диагноза.

— И люди задали все вопросы: «Раз такие молодые и знаменитые, явно не бедные, со связями, не смогли вылечиться, то на что нам надеяться?»

— Эти случаи средства массовой информации чаще транслируют, чем случаи выздоровления. А мы с вами (обозреватель «МК» приняла участие в награждении онкопациентов и врачей, которое состоялось в Кремле на днях. — Прим. автора) транслируем другое. Наше мероприятие в Кремле показывает тысячи тех, кто выздоровел, вошел в стойкую ремиссию, и врачей, которые помогли это сделать.

Что касается Фриске, Заворотнюк — сейчас, на данный момент, в раке могла быть совершенно прорывные технологии, в том числе при глиобластоме. Препарат уже зарегистрирован на территории РФ, и даже «Круг добра» закупает для наших детей. То есть теперь есть шанс у пациентов с глиобластомой мозга. Они могут выздороветь, войти в ремиссию. Если бы Жанна Фриске прожила подольше, возможно, у нее еще был бы шанс. Мы не знаем, что там нам уготовано...

— Случаи, которые произошли с Фриске и Заворотнюк, кажется, способствовали некой мифологизации. Появились версии, что их болезнь — это результат какого-то воздействия извне. Такая мифологизация, наверное, лежит в основе онкологического диагноза больше, чем у любой другой болезни.

— Есть такое ощущение. Но в основе лежит непонимание механизмов развития болезни. То есть несправедливость.

— А в чудесные исцеления лично вы верите?

— По итогам своего лечения я смогла написать толстый талмуд различных рецептов народной медицины, которые якобы дарят шанс на выздоровление.

Помню, лежу в институте Блохина. Соседка по палате приходит и говорит: «Ты видела, как выглядит женщина в соседней палате? Она ест латиноамериканских жуков живьем». «Как живьем?» — спрашиваю. «Ну да, — говорит, — они маленькие, как семечки, еле-еле ползающие, едят крахмал или муку, в общем, живут в баночке». Я говорю: «Подожди, зачем она это делает? Какой эффект у жуков?» Она отвечает: «Насыпаешь в ложку, с йогуртом заглаживаешь, и когда они идут по пищеводу, то впрыскивают туда волшебный эликсир». Я смеялась до слез.

Когда пришел профессор в палату, я говорю: «А вы знаете, что у вас в отделении пациентки жуков едят?» Он спрашивает: «Боже мой, зачем они это делают?» Я отвечаю: «Наверное, эффект вашего лечения закрепляют».

Удивительно, но люди, которые лежали в отделении и проходили нормальное традиционное медицинское лечение, доказательное с точки зрения науки, входя в ремиссию, всё равно продолжали верить в какие-то особые чудеса.

Здесь всегда есть очень большая опасность, о которой мы всегда стараемся предупреждать. Первая — когда человек вообще откажется от традиционного лечения и окунется в это, будет просто потеря времени. У нас были такие яркие случаи, когда, например, пациентка приехала из Латинской Америки и у нее была вся грудь в ожогах от сигар. Оказалось, ей прижигали грудь. Это страшно больно — были тяжелейшие ожоги. В итоге она вернулась в отделение к докторам, но прошло два года, поезд ушел, у нас метастазы были везде, и женщина погибла.

Другая опасность — добавление к традиционному лечению народных средств без консультации врача. Это иногда противоречит самому лечению, снижает эффекты, либо, наоборот, усиливает до летального исхода. Были случаи смертей пациентов, которые записали лекарства грейпфрутовым соком.

Поэтому всегда, когда пациент хочет применить какие-то народные методы, говорим: пожалуйста, посоветуйтесь со своим доктором, потому что народную медицину никто не отменял. Мы с вами лечимся ромашкой, полщем горло и прекрасно справляемся с ситуацией. Ложка меда, если хочешь сбить жар, малина — прекрасные методы. Но лечение онкологического заболевания — это очень серьезные воздействия на организм, помимо того, что он отравляется самим опухолевым процессом и токсинами распада опухолевого процесса. Поэтому здесь, конечно, нужно всё, что хочешь применить к себе, к своему здоровью, держать на контроле вместе со своим врачом.

— Но всё равно есть ощущение, что элемент божественного присутствует, потому что есть чудесные случаи исцеления.

— Отрицать их было бы глупо. Есть яркий пример уникального выздоровления маленькой пациентки НИИЦ ДГОИ (Национальный медицинский исследовательский центр детской гематологии, онкологии и иммунологии) им. Рогачёва. Всегда с большим трепетом рассказываю как сказку, но это реальность.

Лиза была с тяжелойшей опухолью мозга, расположенной рядом с такими структурами, как ствол мозга, то есть невозможно было оперировать, невозможно никак воздействовать на опухолевый процесс. Лекарственная терапия на нее, к сожалению, никак не повлияла. Врачи отчаялись, ребенку был выставлен паллиативный статус, и ее уже нужно было отправлять домой в тяжелейшем состоянии. У НИИЦ есть школа с творческими мастерскими для детей, где их учат рисовать, петь, играть на инструментах. Лиза была девочкой скромной, но ее заинтересовало пение. Когда она еще лежала в отделении, с ней много занимались, для нее даже написали несколько песен наши известные композиторы. И ко Дню защиты детей решили сделать большой праздник с ее участием. Причем Лиза уже уехала домой, ее увозили в бальном



Во время награждения в мэрии.

смысле слова в инвалидном кресле. Здесь еще нужно упомянуть такой факт, когда наши врачи исчерпали возможности, они запросили у своих коллег, может быть, где-то есть какая-либо технология, которая бы Лизе помогла. И поэтому документы были отправлены во многие клиники. И это была констатация того, что действительно опухолевый процесс есть, он тяжелый. В итоге 1 июня Лиза приезжает в НИИЦ Рогачёва, на нее надевают красивый парик, красивое платье. Весь праздник она поет вместе с разными звездами. Потом Лиза уезжает домой. Санкт-петербургский институт предлагает: давайте попробуем лучами опухоль убрать. Лиза приезжает в июле в центр, ей делают КТ, а опухолевого процесса нет, совсем как будто его там не было. Что произошло? Появились какие-то невероятные эмоции? Может быть, ее возвращение домой? Что произошло, никто не знает, но это совершенно волшебное выздоровление.

Лиза сейчас взрослая девушка, которая окончила, кстати, вокальный институт и прекрасно живет и здравствует.

— Как вы себе это объясняете?

— Я считаю, что здесь есть божественное провидение, в котором какие-то невероятные, какие-то для нас непознанные силы дали возможность запустить обратный процесс. Сам организм встает против опухоли и ее уничтожает. Что включается в этот момент, наука не знает.

Кукла для нобелевского лауреата

— СМИ пишут, что в России в скором времени не будут применять химиотерапию. Насколько это реалистично?

— Да сейчас уже врачи стараются называть процедуру не химиотерапией, а лекарственным лечением. Фармпроизводителей сейчас заботит качество жизни пациента. То есть еще несколько лет назад мы говорили о спасении пациентов, теперь — о сохранении качества жизни, потому что мы стали выживать и входить в стойкую ремиссию.

Сама химиотерапия разделилась на несколько очень больших инновационных направлений. Появились таргетные препараты, которые действуют на определенную цель. А ведь химиотерапевтические препараты убивают не только клетки злокачественной опухоли, но и те, что схожи по строению. Почему человек лысеет? Да, казалось бы, там же нет онкологических клеток. Но это то самое негативное комплексное воздействие в целом на организм. Как говорил еще академик Михаил Иванович Давыдов, мы отличаемся от всех других пациентов тем, что обычно, если человека лечат, лечение его спасает и оздоравливает. Наше лечение наносит непоправимый вред организму (иногда это удаление органов — глаза, почки, легкие и т.д.), но мы спасаем жизнь.

Споры сейчас идут о методах лечения — хирургических, лучевых либо лекарственных. Врачи склоняются к лекарственному лечению, к органосохраняющим операциям. Тогда удается, не удаляя орган, устранить и метастатический процесс. То есть человек на постоянную основе пьет лекарства и живет. Живет очень качественно, сохраняя свою привычную социальную роль, то есть работает, учится, воспитывает детей.

— Больше 10 лет назад тогдашний директор ФМБА Владимир Уйба в беседе со мной сказал, что уже создаются дополнительные ядерные центры, где рак будет убиваться целенаправленным лучом. Помню, когда вышло мое интервью с ним, редакция завалила письмами. Люди говорили: «То, что вы написали, это дает надежду, это невероятно, так вам хочется верить». Прошли годы, но как будто этих центров мы не видим.

— Они есть и работают. Как пример, центр в Дмитровграде, в Обнинске. Там применяются протонные технологии. Но в целом за эти годы лучевая терапия и диагностика, о которых ранее могли только мечтать, появились в каждом регионе, в каждом онкодиспансере. А еще высочайшего уровня микрохирургическое оборудование, где пациенту совершают такие хирургические вмешательства, которые раньше представить было невозможно. Есть роботизированные операции, когда врач из Москвы делает операцию во Владивостоке при помощи «рук Да Винчи».

— Как думаете, куда будет двигаться медицина? Все-таки вот в эти ядерные технологии лечения?

— Я очень радуюсь, что мы двигаемся во всех направлениях. Для каких-то опухолевых процессов будут хорошие лучи, для каких-то будет хорошо таргетное лечение, иммунотерапия или комбинация этих препаратов. Самое главное, чтобы мы не останавливались, чтобы на науку всегда было время, место и средства, потому что без науки мы не можем получать эти инновации.

— Вы так интересно рассказываете — и с точки зрения пациента, и с позиции медиков.

— Живу в этом много лет, знаю (в том числе лично) ученых, которые совершают прорыв в лечении онкопациентов. Кстати, в Ялони встречалась с Таску Хондзе — одним из создателей иммунотерапии, нобелевским лауреатом. Он выступал на большой пресс-конференции, я подошла к нему.

— Зачем?

— Подарила ему куклу, которую сшила мама одного из маленьких пациентов. Таких кукол у нас было с собой много. Расскажу, откуда они.

В свое время я пришла к академику Александру Григорьевичу Румянцеву и сказала: «Надо придумать что-то для родителей онкодеток, им насколько тяжело приходится». Родители лежат в отделениях вместе с детьми годами (иногда лечение занимает год, два, три, пять). Они теряют профессию, они оторваны от нормальной жизни, они поглощены заботами о ребенке. Но главное — это тяжелейшее испытание, когда ты каждый день не знаешь, чего ожидать. Я предложила: «Давайте наши мастерицы будут ходить по палатам и учить родителей что-то шить или вязать. Проектная арт-терапия помогает переключиться, а такое мозговое переключение может улучшить состояние».

— И что он вам ответил?

— Он сказал: «Вы что, хотите стерильное отделение превратить в швейную мастерскую?». Но мы всё продумали: необходимое для шитья оборудование стерилизовали, помещали в пластиковые боксы. В общем, говорила академику. И он не пожалел. Когда мамы начали шить, он сказал: «Раньше я приходил, она сидела с капельницей у постели ребенка и рыдала. А теперь я прихожу и вижу, что она шьет, спокойна, конструктивна, здорово мыслит. Так ведь и ребенку легче».

Этот проект уже идет больше пяти лет. До ковида был только в центре Рогачёва, а сейчас ходим в РДКБ, в Морозовскую больницу и в ряд региональных городских больниц.

— История с клоунами в онкологических центрах продолжается?

— Да. Конечно. Мы считаем, что это очень важно, особенно детям. Независимо от боли, независимо от того, что он находится в стеклянном стерильном боксе, ребенок должен играть, он должен проживать детство. Он должен видеть эту жизнь во всех красках, а не только в больничном белом варианте. Поэтому клоуны нужны. Теперь у нас еще и собаки ходят по отделениям. Есть лошади, которые катают детей.

Есть потрясающий проект с байкерами, которые на огромных, ревущих мотоциклах катают наших маленьких пациентов. Это производит такой эмоциональный положительный всплеск у детей, что родители потом еще месяцами пишут: «Когда еще приедут?»

— Что нужно знать тому, кто заболел?

— Во-первых, не винить себя.

Заболеть может кто угодно, когда угодно, независимо ни от чего. Вот как раз недавно говорили об этом в «Роскосмосе». Проводили в корпорации с НИИЦ радиологии «Онкопартуль» — раннее выявление злокачественных новообразований. Казалось бы, космонавты — наша элита, у которых не просто первая группа здоровья, а сверхгруппа, идеальное здоровье. Но при всем при этом, к сожалению, и они тоже подвержены этому заболеванию.

Мы не застрахованы от онкологического заболевания. Наша задача — не бояться его, а научиться справляться с ним, как мы с вами боемеем гриппом или ОРВИ. Еще 100 лет назад люди умирали от туберкулеза, от кори и других болезней, а теперь мы победили эти заболевания.

— А что во-вторых?

— Довериться врачам.

У нас были яркие случаи, когда мы приезжали в регион и мужчины категорически отказывались удалять пораженную раком гортань. А удалить ее надо, иначе можно погибнуть. Удалили гортань — это значит, человек остается без голоса, без возможности говорить. Они это осознавали: «Нет, лучше умереть». И мы в этот регион с собой привезли пациента без гортани, который руководит сообществом ларинготомированных пациентов. Он зашел в палату, где были четверо мужчин, которые отказывались от операции. Всех четырех на следующий день прооперировали. Он им показал своим примером, что есть возможность говорить и без гортани. Да, голос будет не такой. Да, он будет некрасивым, грубоватым, но вполне себе возможно общаться с миром.

— В-третьих?

— Стремиться жить! Радоваться каждому дню и искать поддержку, если тяжело! Буквально недавно в ночи был звонок. Звонила совсем молоденькая девочка, плакала страшно, говорила: «Мне хотят полностью удалить язык». У нее рак корня языка. Язык — это орган, который на многое влияет. Это возможность и говорить, и чувствовать вкус пищи. А ей 20 лет всего.

Но я точно знала, где есть профессор, который обладает технологиями хирургического вмешательства с сохранением языка. И девочка была через день уже у профессора в кабинете. Ей сохранили язык, удалив только ту часть, которая была поражена. Мало того, она говорит без дефектов речи.

— Эта история про то, как важно владеть всей информацией во возможностях лечения. В Кремле среди награжденных был парень с онкологическим диагнозом, который проходит экспериментальное лечение в Китае. Расскажите о нем?

— Россия взаимодействует с другими странами, в частности с Китаем. Тот молодой человек с тяжелейшим диагнозом. И, к сожалению, наши врачи не смогли найти возможность ему помочь. Многие пациенты цепляются за любую соломинку. Он сделал запросы, и ему пришел ответ из Китая, что можно попробовать экспериментальное лечение. Уже два года он лечится, продолжает жить. Опухолевый процесс не уходит, но он в стойкой ремиссии. Но он живет. И я всегда всем говорю: подождите, не отчаивайтесь

Вот и мы продлил Господь жизнь для большого дела — объединить онкопациентов и волонтеров. У нас их по всей стране сотни тысяч.

Знаменский — Зна, Томин — То, Кибрит — Ки. Подоспел юбилей нашего знакомства с этим милициским трио из сериала «Следствие ведут знатоки»: 55 лет назад зрители увидели их первое «дело». Советскую телевизионную сагу, растянувшуюся на 22 серии, снимали с перерывами в течение почти 20 лет. Целая жизнь. И целая кинематографическая планета. Давайте посмотрим на «Знатоков» внимательно. Есть на этой «планете» укромные уголки, куда не всякий заглянет.

«Женский вопрос»

Начнем с главных действующих лиц. В 1970 году с подачи недавно назначенного на столь высокий пост «креативного» министра внутренних дел СССР Николая Щелокова приступили к съемкам телесериала о работе советской милиции. Основным поставщиком исполнителей ролей для «Следствие ведут...» выбрали столичный Театр на Малой Бронной. Именно актеров из его труппы взяли на самые главные роли — великолепной «муровской» троицы. Но если с Георгием Мартыноком, экранным следователем Знаменским, и Леонидом Каневским — ему предстояло перевоплотиться в инспектора угрозыска Томина — никаких проблем не возникло, то их партнерша, которая должна сыграть эксперта-криминалиста Кибрит, подвела.

Артистка Анна Антоненко-Лукогина, по мнению создателей первых серий фильма, вполне подходила на эту роль. Однако, уже будучи утвержденной, вдруг огоршила режиссера неприятным для него сообщением: оказывается, она находится в положении. Беременная капитан милиции Зинаида Кибрит никак не вписывалась в канву будущего теледетектива, поэтому пришлось срочно искать замену Антоненко-Лукогину. Так появилась в «Знатоках» Эльза Леждей из Театра киноактера.

Эта актриса и воплотила на экране образ эффектной, умной, проницательной Зинаиды Яновны. Говорим «Кибрит» и сразу вспоминаем Леждей. А какой могла бы стать «женская треть Знатоков» в первоначальном варианте?

Оказывается, у зрителей есть реальная возможность получить ответ на такой вопрос. Для этого достаточно посмотреть третью серию — «Дело №3. Повинную голову...». Ведь в данной картине играют обе актрисы: и Кибрит-2 — Эльза Леждей, и Кибрит-1 — Анна Антоненко-Лукогина. Да-да, несостоявшаяся главная героиня всего сериала снялась в одной из центральных ролей отдельного его фильма. Анна Васильевна сыграла подозреваемую в хищениях заведующую производством кондитерского цеха при ресторане Ирины Сергеевну Маслову.

Словы сказать, «женский вопрос» стал одной из теневых проблем многосерийного проекта. С одной стороны, все «основные» мужчины в нем — холостяки. И начальник Знатоков полковник Скопин (роль сурового красавца-мужчины сыграл Семен Соловьевский), и мастер перевоплощений Томин (в умении находить контакт с представительницами прекрасного пола, судя по многим эпизодам фильма, ему никак не откажешь), и даже такой «состоящий сплошь из достоинств» Знаменский — все неженатые. А это, между прочим, отнюдь не правильно с точки зрения общепринятых советских норм (в наказание, товарищи правоохранители, извольте платить налог на бездетность!). Воистину странно, что в сериале, опекаемом МБД, допустили подобный хронологический изъян в семейном положении важнейших персонажей.

С главной героиней чуть иначе. Зиночка, Зинаида Яновна, пребывала в статусе одинокой женщины почти половину всего многосерийного фильма. Однако по ходу «Дела №10. Ответный удар» в одном из эпизодов все-таки объявила Зна и То, что выходит замуж (но при этом поклялась, мол, не будет менять фамилию, чтобы в фирменном акрониме их трио сохранилось Ки).

Есть информация: якобы поначалу у создателей сериала была задумка на каком-то этапе поженить Знаменского и Кибрит. Однако среди высоких милициских чинов, курирующих «Следствие ведут...», возобладали мнение, что негоже на экране пропагандировать семейственность в органах внутренних дел, кроме того, по существовавшим тогда канонам родственникам не разрешалось участвовать в расследовании одного и того же дела. Вот потому при всех ее выигрышных данных женщина-милиционер Зинаида Кибрит так и не завоевала сердце симпатичного следователя Павла Знаменского и была авторами «отдана в жены» постороннему человеку — не из этой системы, «без пяти минут доктору наук». Данный поворот событий выглядит вполне логично с точки зрения возраста героев, вернее, исполнителей их ролей: Эльза Леждей на 7 лет старше Георгия Мартынока.



ГЛАВНЫЕ ЗНАТОКИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Борясь с преступниками, герои знаменитого сериала порой сами нарушали закон

Между тем чуть позднее попытка сватовства Пал Палыча все-таки состоялась. В «Деле №13. До третьего выстрела» появился новый женский персонаж — выпускница юрфака, которую направили работать инспектором детской комнаты милиции, Антонина Зорина (актриса Анна Каменкова). Некоторые сцены и диалоги явно намекали на взаимный интерес у этих двоих. Однако никакого развития данная любовная линия не получила. В последующих «делах» Тоня (хотя она по желанию высокопоставленного куратора из МБД осталась в финале серии жива, а не убита жестоким молодым преступником) больше не появлялась.

Зрители (особенно зрительницы), которые буквально заваливали письмами ЦТ, были очень категоричны. Пал Палыч Знаменский должен либо жениться на Зинаиде, либо оставаться холостяком!

«Двойники» поневоле

Телесериал про Знатоков стал безусловным лидером по числу не оправданных сценарием «клонирований» исполнительей ролей. Персонажей — главных и второстепенных — в 22 фильмах про Знаменского-Томина-Кибрит насчитывалось несколько сотен. Так что некоторые артисты, сыграв в одном из ранних «дел», позднее вновь появились в кадрах очередной серии, но уже под иной «личной». Среди таких «раздвоившихся» — даже несколько исполнителей ролей первого плана. Так что Пал Палычу Знаменскому и его коллегам пришлось в таких случаях продемонстрировать абсолютную забывчивость, отсутствие памяти на лица.

Наиболее «вопиющий» случай с персонажами Василия Бочкарева. Актёр получался в съемках двух серий, и в обеих у него — действующие лица первого плана, да еще и профессии этих героев совпадают! В «Деле №12. «Букет» на приеме» Бочкарев сыграл таксиста Артема Кирпичева, вокруг которого закручивается сюжетная линия. А в «Деле №20. Бумеранг» ему досталась тоже одна из центральных ролей, и тоже — водителя, но уже сидящего за баранкой грузиков, Алексея Барсукова, одинокого отца двоих малышей-близнецов. Даже общая сюжетная линия у этих действующих лиц похожа: в каждой из серий персонажи Бочкарева



Василий Бочкарев — таксист Кирпичев в «Деле №12»...



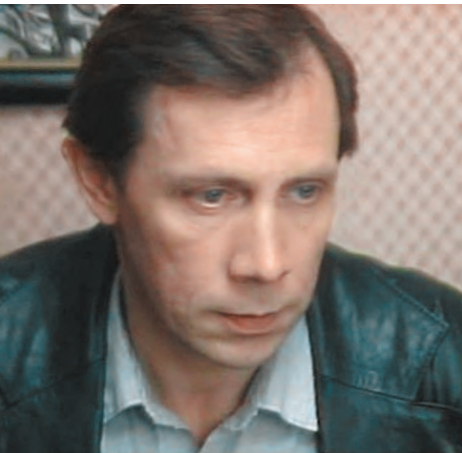
Такой могла бы быть криминалист Кибрит. Анна Антоненко-Лукогина в «Деле №3».

— что Кирпичев, что Барсуков, — случайно оказавшись втянутыми в организованное другими преступление, поначалу не хотят сотрудничать со следствием. Скрывают обстоятельства, свидетелями которых стали, и лишь потом, раскаявшись, помогают милиции обезвредить преступников. Интересно, что при наличии всех этих совпадений не заметно никаких признаков попытки с помощью грима изменить облик артиста при повторной его съемке в сериале. Хоть бы उसे наклеили!

Актрисе Антонине Дмитриевой дважды выпало исполнить роли важных для сюжетов отрицательных персонажей. Она снялась сперва в «Деле №7. Несчастный случай», где сыграла секретаршу Марьяну, пытающуюся выгородить своего начальника, ставшего виновником смертельного ДТП, а 13 лет спустя в «Деле №19. Пожар» превратилась в циничную преступницу с тюремным прошлым — заведующую базой снабжения Уварову.

Заметный для внимательного зрителя стало присутствие в разных образах Николая Пастухова. Причем актера сняли в сериях, очень близких хронологически. В «Деле №8. Побеги» он сыграл начальника райотдела милиции Гусева, а в «Деле №11. Любимой ценой» одну из главных ролей — сидящего в СИЗО мнительного хозяйственника Тобольцева, арестованного за мелкие махинации.

Яркий, всегда заметный на экране своей мужской харизмой Владимир Сошальский постоянно «засветился» в «Деле №18. Полуденный вор», где у него весьма важная роль — главаря банды угонщиков машин Леша Пепкина. А в последней из советских серий «Знатоков...» — «Дело №22. Мафия»



...и он же — Барсуков из «Дела №20».

он же сыграл в совсем маленьком эпизоде, изобразив неизлечимо больного актера, который посещает наркопритон.

Другим артистам-«двойникам» из сериала — а таких, кроме вышеупомянутых, еще по крайней мере четверо — достались только небольшие эпизоды.

Например, известный актер, герои которого оказались «клонированы» в разных сериях «Знатоков...», — Николай Скоробогатов. В «Деле №9. Свидетель» он воплотил на экране образ отца юноши, изувеченного уличным хулиганом. По прошествии восьми лет Николая Аркадьевича вновь пригласили на съемки очередного сюжета про доблестную бригаду муровцев. Теперь в «Деле №16. Из жизни фруктов» Скоробогатову досталась роль директора рынка.

«Мама» или «Тетя»

Еще одна специфическая особенность этого «марафонского» кинопроекта — в нем некоторые исполнители, как выясняется при расследовании дел Знатоков, работали «на семейном подраде». В разных частях, в разное время (а порой и в общих мизансценах) снимались представители артистических семей — мужья и жены, матери, отцы и их дети.

Например, супругу одного из центральных актеров, Георгия Мартынока, Валентину Маркову (Мартынок) можно увидеть аж в пяти сериях. Во всех актриса сыграла одну и ту же эпизодическую роль — Нины, дежурного сержанта на проходной в Бутырской тюрьме.

Эльзе Леждей довелось поработать на съемочной площадке сериала даже с двумя своими самыми близкими людьми. В «Деле №17. Он где-то здесь» участвовал тогдашний супруг актрисы, известный артист Всеволод Сафонов. Ему предложили сыграть импозантного мужа сестры главного героя — бывшего валютчика Антона Бардина.

А на съемках «Дела №6. Шантаж» партнером Эльзы Ивановны в нескольких сценах стал ее сын Алексей от второго брака с кинорежиссером Владимиром Наумовым. По сюжету мальчик является племянником Зинаиды Кибрит и общается с ней в квартире, где живет вся семья (вот бедняги — ютятся вчетвером в тесноте, неужели опытного, заслуженному эксперту ее начальство с Петровки не могло выделить хотя бы отдельную



Знаменский против бомжа. Следователь попросил провести экспертизу незаметно для подследственного.

«однушку»?». Как вспоминала сама актриса, поначалу на съемках «племянник» путался и называл ее по привычке мамой, а не тетей.

Прима Театра сатиры Вера Васильева появилась в трех сериях «старых» «Знатоков» и двух сериях «послеперестроечных» (этот популярный проект попытались продолжить в начале нулевых). У нее роль неуязвимой мамы Пал Палыча Знаменского — Маргариты Николаевны. Эпизоды небольшие, но очень задушевные. А вот на счету супруга Веры Кузьминичны, актера Владимира Ушакова, лишь единственное попадание в сериал. Он сыграл в «Деле №18. Полуденный вор» одного из автолюбителей, пострадавших от автоугонщиков, который дает показания в кабинете Знаменского.

Еще одна семейная артистическая пара, работавшая в «Следствие ведут...», — Варвара Розалион (Сошальский и ее сын. Варвара Владимировна (она из «бывших», дочь старого советника) ненадолго появилась в двух «делах», где сыграла Тамару Георгиевну, мать одного из главных серийных муровцев, Томина. Ее сын Владимир Сошальский оставил в киносаге про Знатоков куда более заметный след. О его ролях уже было сказано выше.

Упомянем еще Каюровых. Отец, Юрий Каюров, сыграл в «Деле №16. Из жизни фруктов» прямо-таки плакатно-положительную роль партийного деятеля среднего звена — Петра Никифоровича. А вот сына его, Леонида Каюрова, выпало изобразить в «Деле №13. До третьего выстрела» едва ли не самым отвратительным персонаж во всем сериале — циничного, жестокого парня с уголовным прошлым, Виктора Лабазникова, подельника бандита Бондаря.

По заветам Глеба Жеглова

А теперь — о «криминале», который несколько раз позволяли себе по ходу легендарной телевизионной саги ее главные-заглавные действующие лица, образцово-показательные сотрудники органов советской милиции майор (а под конец полковник) Знаменский и капитан (также дослужившийся до полковника) Томин.

При более тщательном изучении некоторых их «дел» выясняется, что эти герои, ведущие «незримый бой» с теми, кто «честно жить не хочет», действовали иногда фактически по заветам своего кинопредшественника капитана Жеглова: «Вор должен сидеть в тюрьме!» Но если герой Высоцкого ради обеспечения этого без всяких угрызений совести подсовывал кошелек в пиджак карманнику Кирпичу, то Пал Палыч с Шуриком, стремясь побыстрее «расколоть» преступников, действовали в отдельные острые моменты расследования иными способами. Впрочем, тоже, на поверку, противозаконными.

Обратим внимание на несколько конкретных эпизодов. Оценивать их придется с точки зрения соблюдения норм, предусмотренных УПК РСФСР, вступившего в действие с 1 января 1961-го, — то есть тех, которые существовали в тот период, когда происходят события в «Следствие ведут...». А помог в этом правовед Сергей Белов.

Начнем прямо с первой серии. Итак, «Дело №1. Черный Маклер». По ходу разворачивающейся перед зрителем детективной истории муровцам удается разоблачить матерого криминального деятеля по кличке Черный Маклер, действовавшего в течение годы и скрывающегося под видом благообразного старичка дяди Жоры (роль сыграл Юрий Катин-Ярцев). В финале фильма, когда опергруппа нагрянула в квартиру к его родственнику-расхитителю Шахова

(Борис Иванов), где гостит дядя Жора, Томин пробует быстро вывести преступника на чистую воду. А для этого сообщает Черному Маклеру о неопровержимых уликах, изобличающих его. «...Отправились сегодня добры молодцы в Малаховку, на одну неприметную с виду дачку, зашли они в калитку, там дорожка, плиточками выложена, георгины цветут, зашли они вовнутрь, глядь, дверца секретная в подвал. А там под фундаментом печки тайничок, а в том тайничке...» При этих словах с дядей Жорой чуть сердечный приступ не случился: «Валидо!» Полная победа над злом! Но насколько честным образом достигнута?

Из сказанных Томиным слов, явно докнававших Черного Маклера и лишивших его способности защищаться от обвинений, следует, что в то время как этот ветеран преступного мира гостил у Шахова, оперативники с Петровки провели у него на подмосковной даче обыск и нашли припрятанные в тайнике ценности, — уточнил Белов. — Однако подобные действия сотрудников органов являлись прямым нарушением закона. Открываем УПК и читаем:

«Статья 169. Лица, присутствующие при выемке и обыске.

«...» При обыске и выемке должно быть обеспечено присутствие лица, у которого производится обыск или выемка, либо совершеннолетних членов его семьи. «...» Лицам, у которых производится выемка или обыск, «...» должно быть разъяснено их право присутствовать при всех действиях следователя и делать заявления по поводу этих действий, подлежащих занесению в протокол».

Исключений из такого строго



Тоня Зорина — несостоявшаяся любовь Пал Палыча.

регламентированного правила лишь несколько: подозреваемый скончался или местонахождение его неизвестно или он сам официально заявил, что отказывается присутствовать при обыске. Посмотрев «Дело №1», легко убедиться, что ни один из этих пунктов в случае с Черным Маклером не подходит. Значит, дядя Жора имел полное право подавать жалобу на действия работников угрозыска, опротестовывать их и требовать, чтобы полученные с нарушением норм УПК улики не учитывались при судебном разбирательстве.

Вслушався такой комментарий, корреспондент «МК», проливший мысленно серии «Знатоков», столь хорошо запомнившиеся за десятки просмотров, поймал майора Томина еще на одном подобном же фокусе.

Вот «Дело №10. Ответный удар». Среди членов преступной группы, сколоченной «авторитетным» заведующим городской свалкой Воронцовым (роль исполнил Георгий Менглет), — его «правая рука», старший кладовщик Федор Ферапонтиков (актер Валерий Носик). В конце фильма нам показывают, как начальник следственной части столичного ГУВД полковник Скопин в своем кабинете на Петровке берет показания у Федора Лукича, который, естественно, пробует все подозрения от себя отвести. А в это время майор Томин производит обыск в квартире Ферапонтикова и обнаруживает там важную улику — сберкнижку на предъявителя, принадлежащую якобы покойничему с собой участнику этой шайки инженеру Баху. Сей финансовый документ, по сюжету, становится важным аргументом при обвинении кладовщика в убийстве. Но в реальных условиях этот малосимпатичный мужичок мог бы легко оспорить правомерность использования против него данного доказательства вины, ведь про обыск-то он ничего не знал — муровцы не предупредили.

Знаменский тоже оказался не без греха по части строгого соблюдения статей УПК. Споткнулся он, например, в «Деле №2. Ваше подлинное имя». Согласно сюжету, следствие явно забуксовало в простом вроде бы случае с задержанием бомжа (роль сыграл сам режиссер фильма Вячеслав Бровкин). Однако вездливый Пал Палыч, пытаясь докопаться до истины и узнать личность угодившего на тюремные нары бродяги, в какой-то момент решил прибегнуть к помощи продвинутой науки в лице его верной помощницы — эксперта-криминалиста Кибрит. Он поручает Зинаиде провести несколько экспертиз, исследовав не только мускулатуру бомжа, но даже его почерк, состояние зубов во рту... Причем просит, чтобы это сделано было незаметно для самого сидельца. «Зиночка, не хочется пока в открытую!» — даже несколько стеснительно заявляет Знаменский.

Бомжа скрупулезно обследуют под видом обязательного медицинского осмотра. И в итоге Кибрит сообщает следователю удивительную информацию: состояние мускулатуры бездомного пьянчужки говорит о его регулярных физических тренировках, печень в прекрасном состоянии, чего не может быть при злоупотреблении алкоголем, а главное — пломбы в зубах поставлены с использованием зарубежного пломбировочного материала, который стоматологами в СССР не применяется. Опа! Торжествующий Пал Палыч делает сногшибательный вывод: все эти данные, полученные от экспертов, дают право утверждать, что задержанный бомж на самом деле является иностранным шпионом.

Конечно, Знатокам не откажешь в находчивости, однако в данном случае Кибрит, идя на поводу у Знаменского, тоже явно нарушила законность. Это касается проведения экспертиз, — подчеркнул Сергей Белов. — Подтверждение тому — еще одна цитата из УПК, вступившего в силу с 1961 года.

«Статья 184. Порядок назначения экспертиз.

Признав необходимым производство экспертиз, следователь составляет об этом постановление. «...» Следователь обязан ознакомить обвиняемого с постановлением о назначении экспертизы и разъяснить его права «...». Об этом составляется протокол, подписываемый следователем и обвиняемым».

Ну и как на фоне такой формулировки выглядит фраза Знаменского «... не хочется пока в открытую»? Ай-яй-яй, Пал Палыч!

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

ДЕНЬГИ

«КЛЮЧ» С НОВА ПОВЕРНУЛИ

Как снижение ставки ЦБ повлияет на цены и курс рубля

В минувшую пятницу, 13 февраля, Банк России принял решение, для многих ставшее сюрпризом. Дело в том, что накануне большинство участников рынка полагало, что ключевую ставку регулятор оставит без изменения. И лишь небольшая часть аналитиков утверждала, что показатель будет снижен на 0,5%, до 15,5%. Но в итоге именно это и произошло. Почему ЦБ РФ принял такое решение и как произошедшее отразится на экономике, ценах и курсе нацвалюты, «МК» рассказали аналитик Freedom Finance Global Владимир Чернов и эксперт компании ForExBY Марк Гойхман.



НАБИУЛЛИНА
ЭЛЬВИРА САХИПЗАДОВНА

— В этот раз рынок, судя по опубликованным накануне опросам, в большинстве своем ожидал паузы в смягчении денежно-кредитной политики. Но Банк России принял решение снизить «ключ» на 0,5%. Почему это произошло?

Гойхман: — Банк России приятно удивил. Вопреки ожиданиям большинства экспертов, невзирая на мистическую пятницу, 13-е, он понизил ключевую ставку. В шестой раз подряд за последние месяцы. Новый калибр «ключа» теперь 15,5%, а не 16%. И это несмотря на то, что в начале года снова усилилась инфляция, с которой ЦБ РФ упорно и довольно успешно борется — прежде всего, именно высокой ставкой.

Но ускорение роста цен с 5,6% в декабре до 6% в январе регулятор объясняет в основном разовыми, временными факторами — изменениями в налогах и тарифах с начала года. Он не ожидает роста инфляции, которая составит 4,5–5,5% в 2026 году, по его прогнозу. В таких условиях «ключ на 16» очень большой и «прокручивает» в повороте «болтики» экономики. Не может стимулировать должное движение хозяйства. Поэтому впервые за долгое время дан и достаточно мягкий сигнал о перспективах ставки. Центробанк уверен в планомерном уменьшении инфляции и улучшении кредитных условий для бизнеса.

Чернов: — Регулятор опирался не на рыночные ожидания, а на оперативные данные. В начале февраля инфляционная картина начала заметно улучшаться. По данным Росстата, годовая инфляция к 9 февраля замедлилась до 6,36% с 6,46%, отмеченных неделей ранее, а недельный рост цен снизился до 0,13%, после 0,20% на последней неделе января. Параллельно резко сократились инфляционные ожидания бизнеса. Это дало регулятору основание считать, что ценовое давление ослабевает быстрее, чем ожидалось рынком.

При этом инфляционные ожидания населения в январе сохранились на уровне 13,7% — второй месяц подряд. Они остаются высокими, но их рост прекратился. В такой ситуации снижение ставки на 0,5% стало осторожным компромиссом.

Как это решение Центробанка повлияет на российскую экономику?

Чернов: — Снижение ставки до 15,5% — это продолжение цикла смягчения денежно-кредитной политики Банка России после пика в 21% годовых (установленный в период с октября 2024 года по июнь 2025-го. — «МК») и реакция ЦБ РФ на уже начавшееся охлаждение экономики. Темпы кредитования в конце 2025 года заметно замедлились, так как рост розничного кредитного портфеля сократился почти вдвое

по сравнению с первой половиной года, а в отдельных сегментах фактически вышел на околонулевые значения. Корпоративное кредитование также теряет импульс за пределами крупнейших компаний, а высокий уровень ставки в этих условиях начинает сдерживать инвестиции и оборотный капитал сильнее, чем инфляция.

Что ждет при новой ставке обычных граждан — вкладчиков, заемщиков?

Гойхман: — Снижение ключевой ставки выгодно обычным людям, заемщикам. В соответствии с ее движением вниз будут уменьшаться и проценты по кредитам. Дешевле станут ипотека, автомобильные и потребительские заимствования.

С другой стороны, и доходность по вкладам будет снижаться примерно на адекватную величину. Однако россияне могут зафиксировать высокий процент по своим вложениям, если будут приобретать надежные облигации. Процент по ним устанавливается на весь срок обращения такой ценной бумаги, который может исчисляться многими годами. А сама стоимость облигации повышается при снижении ставки.

Чернов: — Ставки по вкладам начнут снижаться, но неравномерно, поскольку банки будут учитывать конкуренцию за средства населения. Ставки по кредитам

также пойдут вниз с временным лагом, и прежде всего для наиболее надежных заемщиков. Прямое влияние на инфляцию это решение не окажет, так как оно принято на фоне замедления роста цен и при сохранении высоких инфляционных ожиданий населения на уровне 13,7%.

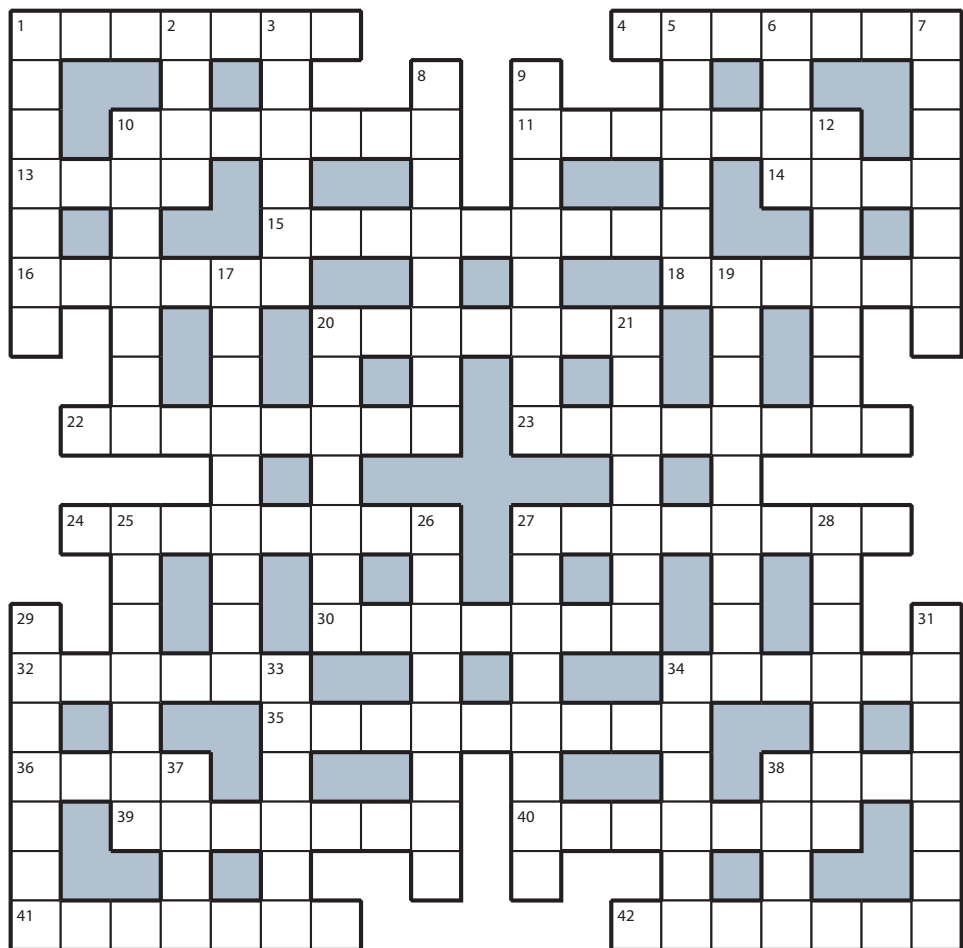
А чего ждать от курса национальной валюты?

Гойхман: — Для рубля, казалось бы, снижение процента негативно, поскольку уменьшает доходность вложения в российский валюту. Но доллар снова ушел ниже 77 рублей. Это связано во многом с ожиданиями снижения кредитной нагрузки на бизнес и его стимулирования, увеличения выручки. Кроме того, сыграло роль известие о намерении увеличить долю расчетов в долларах за экспорт, то есть повысить поступление валюты в страну.

Чернов: — На наш взгляд, снижение «ключа» на 0,5% существенного влияния на рубль не окажет. Ключевыми драйверами курса по-прежнему будут экспортная выручка, бюджетные потоки и состояние платежного баланса. В целом решение ЦБ РФ улучшает экономический фон, не создавая новых рисков ни для доходов граждан, ни для курсовой стабильности.

**Дмитрий ДОКУЧАЕВ,
Наталья ТРУШНИНА.**

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Чувство Маши при виде несчастного котенка. 4. Вердикт врача в конце обследования. 10. Унылая атмосфера неудавшейся вечеринки. 11. Защитник обвиняемого от нападок прокурора. 13. Сезон, пролетный басенной Стрекозой. 14. «Портрет» в каждом паспорте. 15. Уменьшение объема воды в кипящем чайнике. 16. Стикер, наклеенный продавцом на выставленный товар. 18. Сигнал для сидящих в бунете театралов. 20. «Крошка» собираемой информации. 22. Разговорное название цифровой головоломки в коробочке. 23. «Полигон» для занятий по вождению. 24. «Поросыачий» поступок бывшего друга. 27. Вечная «зачоченность» почвы. 30. Пиратский прием при захвате судна. 32. Порода лыхых котов. 34. Сладкий кусок сала или мяса. 35. Неафишируемая причина происшествия. 36. Сладкий апельсиновый слой на тосте. 38. «Вязанка», которая сушится в овине. 39. Дополнительная черточка или завиток у последней буквы в подписи. 40. Современный аналог губернии. 41. Кормилец отряда в походе. 42. Член экипажа машины боевой из песни.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Живцовая снасть для ловли хищных рыб, таких как щука, судак, сом, налим, окунь. 2. Балл за ничью в футбольном матче. 3. Полководец, продумавший план боя. 5. «Парус» из волос на голове панка. 6. Титул виконта после смерти отца. 7. «Змеиная головка» из родни мужа. 8. Закорючки вместо нормального почерка. 9. Мисс грация в пунтах и пачке. 10. Пункт на схеме линий метрополитена. 12. Смерч в лексиконе янки. 17. «Юбиляр» с караваем в центре хоровода. 19. Разрушение исторических памятников. 20. Ложе для осмотра пациентов в кабинете врача. 21. Обстановка в духе времени на киносемах. 25. Посетитель, о котором докладывают боссу. 26. Выдавший болтуна «ляп» по Фрейду. 27. Трофей Жоржа Милославского с груди посла. 28. Бездельник из пчелиного семейства. 29. Привычный груз для конской спины. 31. Судебно-медицинский анализ. 33. Зимняя «отключка» медведя. 34. Загадка, представленная в живых сценках. 37. «Мир бездонный» в известной песне Юрия Антонова. 38. Линия схождения обойных полотен.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Обводка. 4. Форшмак. 10. Розница. 11. Антенна. 13. Очаг. 14. Свет. 15. Обжорство. 16. Ковбой. 18. Капкан. 20. Занавес. 22. Странник. 23. Комсомол. 24. Ответчик. 27. Диктовка. 30. Аппетит. 32. Трелет. 34. Окрук. 35. Рефлектор. 36. Улов. 38. Ядро. 39. Нирвана. 40. Отчизна. 41. Автобан. 42. Нашишка.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Обложка. 2. Ожог. 3. Конвой. 5. Опенек. 6. Шанс. 7. Картинг. 8. Сапожник. 9. Массовик. 10. Разврат. 12. Авокадо. 17. Отражение. 19. Алкоголик. 20. Заначка. 21. Самокат. 25. Телефон. 26. Капеллан. 27. Детектор. 28. Коррида. 29. Стружка. 31. Окрошка. 33. Травма. 34. Орбита. 37. Вино. 38. Янки.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ ЕВГЕНИЯ ВАХТАНГОВА

20 ФЕВРАЛЯ

Т. Уильямс

ГОВОРИ СО МНОЙ

Постановка Эльдыра ТРАМОВА

В главных ролях:
Константин АЗАРОВ Ольга ТУМАЙКИНА Анна АНТОНОВА
Яна СОБОЛЕВСКАЯ Олег МАКАРОВ Екатерина КРАМЗИНА
Марина ЕСИПЕНКО Александра СТРЕЛЬЩИНА

16+

касса театра: 8-499-2411679 www.vakhtangov.ru РЕКЛАМА

Classifieds РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д.7,
ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
E-mail: classifieds@mk.ru

70 юридических услуг

предлагаю

- Московская социальная юридическая служба. Социальные юристы и адвокаты. 20 лет практики. Бесплатные консультации. Составление исков и жалоб. Участие и защита в судах.
- Все споры. Льготникам скидки. www.socuristy.ru. 8-499-408-46-03

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:

- получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О'Кей"
- Московский банк Сбербанка России
- ПАО, г. Москва
- ИНН 7719464149, КПП 771901001
- ПАО Сбербанк России г. Москва
- БИК 044525225
- Р/с 407 028 104 381 701 011 10
- К/с 301 018 104 000 000 002 25
- ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

БИБЛЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ «ИОСИФА И ЕГО БРАТЬЕВ» В НОВОМ ПРОЧТЕНИИ

Инсценировку великого романа режиссер писал семь лет

На пустой сцене — Земля обетованная, земля Египетская и путь меж ними. Без особых примет данных локаций в небольшом театральном пространстве и буквально в трех шагах от зрителя первого ряда. На балконе расположились музыканты. Так выглядит премьерный спектакль, который играют на Новой сцене Вахтанговского театра. «Иосиф и его братья» по роману-тетралогии Томаса Манна поставил молодой режиссер Юрий Титов. С премьерного показа обозратель «МК».

Пожоже, что режиссер Титов не робкого десятка и если играет, то по-крупному. В прошлом сезоне в Мастерской Фоменко он показал «Божественную комедию», а в Вахтанговском замаяхнулся на эпикальный роман Томаса Манна.

И подход у молодого режиссера к литературному материалу оказался неожиданный. Инсценировку для спектакля он делал семь лет, что в век интернет-скоростей кажется невероятным, тем более для представителя поколения, которое с компьютерными технологиями на «ты». И на поиск актеров потратил весь прошлый сезон: ходил в театр, как на работу, пересмотрел все спектакли и выбрал.

А вот тут самое интересное — на роли



сыновей Иакова и братьев Иосифа утвердил артистов с минимальным стажем работы, тех, что в труппе состоят от полугода до двух лет. Но исполнители и других ролей до «Иосифа» все больше на «подтанцовках» были. А здесь — все сдают экзамен на первом плане.

Режиссер перевел прозу немецкого классика, основанную на историях Ветхого и Нового Заветов, в притчу, что во многом соответствует стилистике первоисточника: Иаков, сын Ицхака, родил... и дальше в глубь веков...

А пока Иаков, сын Ицхака, начинает свое повествование, и именно он, как камертон, задает точное звучение этой библейской истории. Сергей Барышев, который прежде в силу своей

Все слышали поговорку «встречают по одежке, а провожают по уму». Но в сфере большой политики это не просто необходимость, а еще и средство коммуникации. Мужчины-политики носят костюмы, рубашки и часто галстуки. Это их униформа, поскольку это анонимный образ, ничего не говорящий об их личности. «МК» расскажет о политиках, чей стиль стал неотъемлемой частью их публичного имиджа, и вместе мы разберемся, каковы ключевые секреты их безупречного вида.

Известный факт: то, как выглядит человек, влияет на мышление, эмоции, действия и восприятие окружающими. Для политиков, постоянно находящихся в центре внимания и представляющих целые страны, это утверждение приобретает особую силу. Неудивительно, что многие из них подходят к своему стилю с большой серьезностью. Психология политической моды выходит далеко за рамки эстетики. Исследования показывают, что одежда влияет на восприятие компетентности, надежности и даже идеологии лидера. Осознанно выстраивая свой имидж, политики могут усиливать свои послания и находить отклик у целевой аудитории.

Безусловно, стиль Президента России Владимира Путина мы вынесем за скобки, потому что он служит идеальным визуальным манифестом его роли. Его костюм — это тщательно выверенный инструмент, создающий сознательно дистанцированный от сиюминутных модных тенденций образ.

Французский культ синего и роскоши

Президент Франции Эммануэль Макрон, еще когда впервые вступил в должность, вызвал ажиотаж среди соотечественников своей породистой внешностью. Со временем его стиль стал скромнее, но это ничуть не умалило его репутацию одного из самых хорошо одетых политиков мира. На важных мероприятиях его неизменно видят в строгом и неброском одностороннем костюме, обычно черного или темно-синего цвета, с темными галстуком. В особенности он любит оттенок под названием «французский синий», который иногда называют «королевским синим». Конечно, это синий цвет, но в нем есть немного изюминки, которая выделяет его среди темно-синих оттенков, что очень важно для мужчины, которому нужно выглядеть серьезным, а также молодым и дальновидным.

Будучи, как его называют во Франции, «президентом для богатых», он предпочитает лашаны классического кроя, а его брюки идеально касаются верха ботинок, не образуя складок. Его стиль отличает безупречная посадка по фигуре: костюмы облегают, но не стесняют движений, подчеркивая спортивное телосложение, и каждая деталь находится на своем месте.

Во время своей предвыборной кампании его манера одеваться претерпела изменения и даже вызвала скандал — в Марселе он расстегнул как минимум три пуговицы (а может, и четыре), обнажив грудь, и ему пришлось отшучиваться на французском телевидении, отшучиваясь, говоря, что его снимки были одобрены в слепке (как будто).

Любит французский президент и аксессуары — часы и очки в особенности. На недавнем Всемирном экономическом форуме в Давосе он надел солнцезащитные авиаторы, чтобы прикрыть лопнувший кровеносный сосуд в одном глазу. Такое экстравагантное решение вызвало тысячи остроумных шуток, мемов и вопросов. Некоторые задавались вопросом: не хотел ли он просто не смотреть в глаза Дональду Трампу?

Макрон вообще любит вызывать ажиотаж, с часами было примерно так же. Он надел в 2023 году роскошные часы стоимостью 80 тысяч долларов, которые чудесным образом «исчезли» во время пресс-конференции, которая совпала с массовыми протестами против пенсионной реформы во Франции.

Главное в канадском образе — носки

Стремительный взлет Джастина Трюдо от молодого политика до глобального медиаперсонажа можно объяснить по-разному: очаровательным хладнокровием, сострадательной позицией или даже его трогательными попытками быстрее показать «Звездные войны» больным детям. Однако для того, чтобы заслужить звание иконы стиля, требуется нечто более осязаемое.

Бывший канадский премьер-министр Джастин Трюдо все-таки завоевал славу самого стильного политика на мировой арене, и вполне заслуженно. Его приятная внешность



ПОЛИТИКА На стиле

Вшитая в костюм сила: лидеры стран заговорили с миром через свой гардероб

гармонично дополняется продуманным гардеробом. Как и Макрон, Трюдо отдает предпочтение безукоризненно сидящим односторонним костюмам с лашканами с вырезом и рубашкам светлых тонов, часто с закатанными рукавами. Однако, в отличие от французского коллеги, он активно играет с цветом и узорами галстуков, выбирая как ярко-красные, так и пастельные варианты. Но настоящей его визитной карточкой стали забавные носки, через которые политик демонстрирует, что можно выглядеть безупречно, не теряя чувства юмора и легкого отношения к деталям. Он может появиться на национальном телевидении в полосатых носках, и это выглядит совершенно естественно, а не как наигранный эпатаж.

Прежде всего он понимает, как должен сидеть костюм. Хотя это кажется базовым требованием, многие мировые лидеры его не соблюдают. Образ Трюдо никогда не выглядел перегруженным: он обходился без патристических значков на лашкане, демонстрируя уверенность, которая не нуждается в подобной декларации. Индивидуальность проявляется в деталях: на его левой руке соседствуют сдержанный, но значимая татуировка — ворон племени Хайда — и элгантные часы, совокупность которых, как шутят некоторые, содержит больше стиля, чем весь законодательный орган Сената США.

Наследие также играет свою роль. Его отец, бывший премьер-министр Пьер Трюдо, был законодателем моды 1970-х, что делает Джастина своего рода канадским аналогом Кеннеди-младшего — политиком, у которого стиль, кажется, в крови. Эта врожденная элгантность проявляется и в личных моментах: например, после свадьбы в 2005 году, облачившись в смокинг цвета хаки, он увез невесту на винтажном Mercedes-Benz.

Его причуда с волнистыми прядями стала предметом обожания и шуток, а в молодости его нередко путали с музыкантом Джоном Майером.

Индийский укротитель цветов

Безусловно, премьер-министр Индии Нарендра Моди стал настоящим законодателем моды, чей стиль смело игнорирует

западные каноны. Он черпает вдохновение в национальных корнях, и его выбор одежды, будь то традиционная курта или хлопковая рубашка, стал предметом обожания и подражания в стране. Его стиль эволюционировал, и он мастерски адаптирует его под аудиторию, выбирая разные образы для выступлений дома и за рубежом. Известный своим экспериментальным подходом к цвету и деталям, Моди делает непредсказуемый и харизматичный выбор, который всегда вызывает резонанс и укрепляет его уникальный имидж.

С огромной ответственностью и колоритом он представляет крупнейшую демократию мира, неизменно выбирая индийские курты с длинными или короткими рукавами, дополненные жилетами, шарфами или длинными пальто. Этот образ настолько прочно с ним ассоциируется, что в его честь даже назвали одежду — «Моди-курта». Смелые эксперименты с цветом — фиштакшом, шафрановым, шартрезом — придают традиционному силуэту молодежный и современный лоск, мгновенно выделяя его на международных встречах. Будь то накрахмаленные курты, яркие тюрбаны или культовый пиджак в стиле Неру, Моди излучает уверенность и харизму. Пиджаки, названные в честь первого премьер-министра Индии Джавахарлала Неру, с их воротником-стойкой и застежкой спереди, стали синонимом его личности, где традиция гармонично сочетается с современностью.

Его гардероб служит примером важности безупречной посадки: все курты и жакеты безукоризненно сидят по фигуре, излучая элгантность и утонченность. При этом Моди не боится использовать смелые цвета — от ярких оттенков до насыщенных землистых тонов, и его бесстрашный подход к цветовым решениям остается неизменным, куда бы он ни направлялся. Он также уделяет огромное внимание деталям, будь то аккуратно сложенный платок для кармана или точно подобранный аксессуар, каждая мелочь в его ансамбле тщательно продумана. Однако прежде всего стиль премьер-министра характеризует непоколебимая уверенность. Он носит каждый наряд с чувством собственного достоинства, излучая самообладание, и именно эта

стиль Нарендры Моди подчеркивает его приверженность индийской культуре.

тела в статике или в движении для режиссера имеют значение. А фрагменты эти всегда в движении и наполнены молодой энергией. И каждого видно, независимо от объема роли. Это ансамбль, где каждому режиссер дал шанс показаться, и практически каждый свой шанс не упустил. В первую очередь — Виталий Иванов, Михаил Коновалов, Данила Гнидо, Клим Кудашин, Сергей Васильев, Иван Захава, Владимир Симонов-младший, Даниил Бледный, Александр Колясников и студенты Михаил Ложкин и Иван Назаров.

Безусловной удачей спектакля стала работа Никиты Шаманова в роли Иосифа, которого никак не назовешь вчерашним выпускником, хотя он только что окончил Шкуу. Внешность вроде не броская (блондин с тонкими чертами лица), по амплуа может быть и невзрастником, хотя в Вахтанговском есть прекрасный и чуть старше Шаманова Владимир Логвинов. Тем не менее темперамент, внешняя и внутренняя пластичность явлены им spolна. За три с лишним часа Шаманов уверенно провел своего героя от самовлюбленности, жизненной слепоты к всепрощению. От падения к возвышению.

Ветхозаветные истории вписаны почти в пустое пространство, которое в каждом из двух актов имеет свою атмосферу, дышащее. Душное от несправедливости, творимой людьми в первом, и праное, с изысканным восточным пороком во втором. Сценографию сочинил сам режиссер. А вот костюмы — Евгения Панфилова, где изысканный историзм подчиняет себе излюбленные художницей асимметрию в крое и рваную ткань. Визуальную красоту подчеркивает и грим



Носочная дипломатия Трюдо стала чуть ли не униформой Либеральной партии Канады.



уверенность может украсить даже самый простой наряд, делая эффектное заявление где угодно.

Яркой фигурой на политическом небосклоне является и премьер-министр Испании Педро Санчес. Высокий, темноволосый, он не ограничивается лишь залами заседаний. Его прошлое баскетболиста и даже танцора брейка говорит о разносторонности и энергии, которая находит отклик у многих.

Несколько лет назад, в 2023 году, когда Испания переживала тяжелые выборы, в Барселоне прошел митинг, где выступил действующий премьер-министр страны, но запомнился он не тем, что говорил, а тем, как выглядел. Этот костюм, целиком сшитый из джинсовой ткани, который американцы с насмешкой окрестили бы «канадским смокинг-ом», выражая свое снисходительное презрение к северному соседу, на самом деле имеет не канадское, а американское происхождение. Первым человеком, публично надевшим подобный наряд, был вовсе не канадец, а звезда голливудских экранов 1950-х годов Бинг Кросби.

Несомненно, выбор одежды Санчеса был тщательно продуманным жестом, призванным нарушить строгие каноны политического дресс-кода. Однако в погоне за этим эффектом явно не были учтены некоторые практические параметры. В условиях испеляющей барселонской жары на пиджаке премьер-министра проступили крупные, выразительные пятна пота. Небольшая подсказка: для схожего эффекта, но без столь красноречивого конфуза, можно было выбрать рубашку полечке.

Женский ответ миру мужчин

В сфере политической моды женщины-лидеры активно используют одежду для переосмысления устоявшихся норм и деклараций силы. Генеральный прокурор Нью-Йорка Летиция Джеймс привлекает внимание смелыми и эффектными образами, выбирая строгие костюмы ярких цветов и с дерзкими принтами. Ее нежелание придерживаться сдержанной палитры ясно сигнализирует о сильной личности и непоколебимой позиции, заявляя, что она — сила, с которой необходимо считаться.

В это же время член палаты представителей США Александрия Окасио-Кортес использует моду как площадку для политических заявлений. Ее «платье протеста» с лозунгом «Обложите налогом богатых» на «Модном Оскаре» 2021 года вызвало бурю обсуждений, но вывело ее в ряд мировых модных икон. В повседневной работе ее стиль — это приталенные костюмы, платья-миди и туфли лодочки, подобранные с безупречным вкусом, который сочетает профессиональную строгость с женственностью.

Бывшая первая леди Франции немало опередила других, поскольку она априори была иконой стиля уже при первом появлении в политике. Супермодель Карла Бруни вышла замуж за бывшего премьер-министра Франции Николая Саркози в 2008 году. С 2008 по 2012 год она была первой леди Франции и часто носила одежду от дизайнера высокой моды того же уровня, что и во время своего знаменитой карьеры в индустрии. В свою очередь действующая первая леди Франции Брижит Макрон стала знаменитой благодаря элгантности и выбору того, что неподвластно времени, а не тенденциям.

Для своей инаугурации в качестве первой леди Америки в 2017 году Мелания Трамп, надел платье от дизайнера, который ассоциируется с американизацией, — Ральфа Лорена, сделала умный политический ход. В своем образе, явно стилизованном под шестидесятые, жена Трампа напоминает одну из самых известных первых леди в истории, Джеки Кеннеди, а выбор элгантной прически и перчаток еще более усиливает впечатление. Для второго срока же Мелания сама начала формировать модный имидж и не побоялась провокативных нарядов. Шляпу инаугурации 2025 года сравнили как со шцитом, который не позволяет злым языкам навредить семье Трампа, так и с символом отделения жены от деятельности мужа. Теперь же она создает образ «нечитаеомой сдержанности» при помощи аксессуаров (широкополюе шляпы и темные очки). И если в первый срок Трампа «лукам» первой леди США были свойственны яркие цвета и сложные фасоны, то в 2025 году ее образы стали преимущественно благородных оттенков (за редким исключением), что обусловлено стремлением первой леди не затмевать супруга и оказывать ему поддержку.

Ангелина БРЖЕВСКАЯ.

героев — работа известного мастера Ольги Калаяиной.

Философия притчи об Иакове и сыне его Иосифе подана на удивление легко и не вступает в конфликт с глубинами романа и замыслом его воплощения. Во втором акте будет много юмора, и здесь тон задает опытный артист Александр Рыщенко.

Хорошие женские работы у Анны Чумак, Анастасии Джентилини, Владиславы Басовой. Они, как и другие актеры, в спектакле играют по нескольким ролям, что позволяет оценить возможность молодых актеров. В молодую команду отлично вписались вышеупомянутые Александр Рыщенко, Наталья Молева, Александр Павлов.

Важно, что у «Иосифа и его братьев» есть сестра, о которой и не думал, сочиняя роман, Томас Манн. Это музыка, которая сопровождает действие. Автор ее — Николай Орловский, создавший иллюзию ее постоянного звучания. Да, музыка здесь не фон, а важный участник спектакля.

Оркестр, состоящий из восьми музыкантов, расположен на балконе фронтально к зрителям. В его составе традиционные скрипка, флейта, труба, баян, клавиши, контрабас, перкуссия и два электрогитары — окarina (разновидность небольшой свистульки) и йеменский шофар, специально приобретенный для спектакля. Шофар сделан из рога антилопы и впечатляет и размером — почти метр в длину, и звучанием — оно то ли из прошлого, откуда-то из-под земли, то ли из неведомого нам будущего. Но очень подходящее вечной истории Иосифа и его братьев.

Марина РАЙКИНА.

