



ЧТО НОВОГО ЖДЕТ РОССИЯН В МАЕ

Читайте 4-ю стр.

WWW.MK.RU

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 89 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.

МК

№77 (29.021)

ПЯТНИЦА
28 апреля 2023

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLET



Самое популярное мясо для шашлыка — свинина.



Правильно разрежь мангал и подготовь угли: залог вкусного и сочного шашлыка.

ДЕНЬ МАНГАЛА

Чем отличаются праздничные пикники в разных регионах России

Шашлыки на майские праздники — хорошая традиция всех россиян; кто-то едет на дачу, кто-то отправляется в лес, но жарить мясо на шампурах планируют все. В разных регионах отличаются только рецепты и цены на это удовольствие. Корреспонденты «МК» во всех уголках России выяснили, во сколько обойдется традиционное майское удовольствие.

Читайте 5-ю стр.

ОКНА РОСТА

Промышленное производство в России полно парадоксов

Похоже, что наша промышленность постепенно привыкает к экономическим санкциям, логистическим и финансовым невзгодам. По данным Росстата, в марте рост промышленного производства к аналогичному периоду прошлого года составил 1,2%. Процент небольшой, однако впервые за последний год зафиксирован плюс, а не минус. И что особенно бодрит, локомотивом выступают не добывающие

производства, а перерабатывающие. Однако если рассматривать ситуацию в отдельных отраслях, то некоторые позиции кажутся парадоксальными. Особенно в том, что касается продуктов питания. Так, в обзорваемом статистикой периоде молока в стране стало меньше, а молокопродуктов больше. Как это понимать?

Читайте 2-ю стр.



МОДА, КОТОРУЮ МЫ ЗАСЛУЖИЛИ

Коллекцию Zara заменили на одежду со стразами из Мьянмы

Первые магазины-наследники Zara открылись в Москве. Возвращение бренда не анонсировали. Сотрудники разрешили ленточку в присутствии нескольких журналистов. Когда я увидела коллекцию, то поняла, почему мероприятие прошло без лишней шумихи. Одежда, которую представили в России, ничего общего не имеет с испанским брендом. На рынке «Садовод» можно откопать ассортимент поинтереснее.



Читайте 4-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Татьяна Федоткина, редактор отдела репортеров

БИТАЯ КАРТА ЖЕЛАНИЙ

Аккуратнее надо быть с желаниями — Вселенная то ли глуховата, то ли иронична до стеба. Вечно что-то не так поймет и чуть-чуть недоисполнит или исполнит по-своему. А потом начинается такое!

Вот, например, возьмем Елену Блиновскую. Ту самую, которую обвиняют сегодня в неуплате почти миллиарда рублей налогов. Если точнее, в неуплате 918 миллионов и отъеме из этой суммы 43 миллионов. При таких цифрах оставшиеся до миллиарда 82 миллиона кажутся сдачей и просятся в коробочку, которая обычно стоит на кассе и подписывается: «на корм бездомным животным», а иногда и более прямолинейно «кассиру на пиццу».

Блиновская долго дерзила Вселенной, обучая людей принуждать Небеса Обетованные исполнять свои желания. Причем делала это цинично — открытым текстом рекламируя свои курсы в запрещенных для использования в России соцсетях. Да еще и користи ради — требовала от участников своих марафонов от 3-5 тысяч, а для индивидуальных программ порядка 20 тысяч и выше. И пожалуиста! Видимо, Блиновская, когда беседовала с Собчак и кричала телеведущей: «Отвали! Даже моя родная мама не знает мой доход, с какой стати я должна называть его тебе?» — неосторожно пожелала быть как Ксения. Ведь она так ею восхищалась! Даже мечта дать интервью была в «карте желаний» Блиновской. «Легко!» — похехеки смеюх Небеса. И вот уже Блиновская, как однажды Ксения, мчится среди ночи на машине к границе, нарушая все мыслимые ограничения скорости. В сумочке стидливо прячется фейковый билет на самолет.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Юрий ТАВРОВСКИЙ, интагист, востоковед

ПУТИН И СИ: ВЫСОКО СИДЯТ, ДАЛЕКО ГЛЯДЯТ

Читайте 3-ю стр.

Следующий номер «МК» выйдет в среду, 3 мая.

К ЗАКЛАННИЮ ГОТОВЫ

Признаки будущего наступления ВСУ заметны по всей линии боевого соприкосновения

Вооруженные силы Украины перебрасывают живую силу и технику по паропоржским мостам с правого берега на левый. Об этом сообщил член главного совета администрации Запорожской области, председатель движения «Мы вместе с Россией» Владимир Рогов. Он увидел в этом признак скорого наступления ВСУ, которое давно обещано Киевом. Ситуацию по просьбе «МК» проанализировал военный эксперт Анатолий Матвийчук.

Читайте 2-ю стр.



БЫВШАЯ ПОМОЩНИЦА ВИЦЕ-ПРЕМЬЕРА, ОСУЖДЕННАЯ ЗА КОРРУПЦИЮ, НЕ ПОНЯЛА ПРИГОВОР

Бывшая помощница вице-премьера российского правительства Аркадия Дворковича получила внушительный срок за получение взятки в крупном размере. Замоскворецкий суд приговорил Анастасию Алексееву к 12 годам лишения свободы.

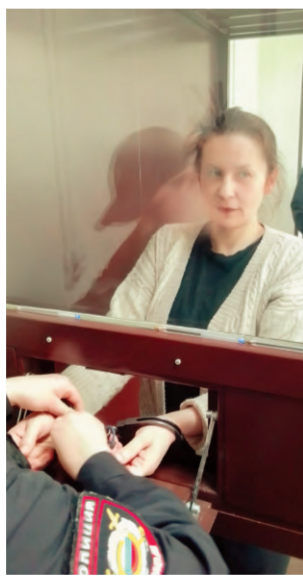
По версии следствия, в 2016 году от топ-менеджеров фармацевтических компаний Алексеева получила в качестве взятки две дорогостоящие поездки в Таиланд и Доминикану. Общая стоимость путевок составила 5,8 млн рублей. Взамен экс-помощница Дворковича должна была обеспечить невнесение в список некоторых препаратов, подлежащих предметно-количественному учету.

В ходе взятки обвинялась Алексеева Борисов — гендиректор группы компаний.

В ходе долгих судебных прений вина обеих подсудимых была полностью доказана. Помимо солидного срока в исправительной колонии общего режима экс-помощница получила штраф в 75 миллионов рублей, а ее недвижимость конфисковали. Кроме того, Алексеевой на 15 лет запрещено занимать должности на госслужбе, она лишена медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, которой была награждена во время работы в правительстве.

Сообщник Алексеевой получил 7 лет условно и штраф в аналогичном размере.

Разница в наказаниях, видимо, объясняется тем, что Алексеева ни во время следствия, ни в суде вину



не признала, а ее подельник во всем признался. В ходе следствия женщина отрицала свою вину, заявляя, что она не влияла на юридический статус таблеток, а путевки в теплые страны ей якобы подарил директор фармацевтического совета директоров фармацевтической компании, с которым ее связывают дружеские отношения.

В суде Алексеева выглядела расстроеной, на вопрос судьи, поняла ли ей приговор, заявила: «Нет, непонятно». На что судья Фемиды ответила, что у нее скоро будет время подробно с ним ознакомиться.

Уволился из зала суда бывший сотрудник российского правительства под конвоем, родственники перед этим приставы попросили освободить проход в коридоре. Ни Алексеева, ни близкие ей люди не перемолвились ни словом, лишь кинули друг другу сочувствующие взгляды.

telegram:@mk_srochno



ДЕПУТАТЫ ХОТЯТ УМЕНЬШИТЬ СЕБЕ ЗАРПАТУ

Стать ближе к народу предлагает сенаторам и депутатам группа парламентариев нижней палаты. В четверг, 27 апреля, они внесли в Госдуму законопроект, предполагающий лишение законодательной части льгот.

Сегодня члены обеих палат парламента получают заработную плату равную министерской. Это, по мнению ряда депутатов из разных фракций Думы, несправедливо. Как стало известно «МК», поэтому они предложили приравнять зарплату депутатов и сенаторов к средней по стране, а сегодня она составляет около 57 тысяч рублей.

Также народные

СОБАЧНИЦА ОТОМСТИЛА МАШИНЕ, УБИВШЕЙ ЕЕ ПИТОМЦА

После смерти своего любимого питомца под колесами автомобиля разбила лобовое стекло совершившей наезд машины жительница Долгопрудного.

Как стало известно «МК», инцидент произошел 26 апреля во дворе жилого дома на Лихачевском проспекте. Студент второго курса института около 21.00 за рулем «Форда» поворачивал налево к своему подъезду. На тротуаре стояла женщина, которая смотрела в свой телефон. Вдруг она громко закричала, и мужчины, испугавшись, остановились.

Оказалось, что под колеса «Форда» попала собака породы чихуахуа,

избранники предложили отменить ряд льгот по медицинскому, санаторно-курортному, бытовому и пенсионному обеспечению, которыми пользуются члены парламента. Впрочем, есть одно «но»: доплаты к пенсиям тех парламентариев, которым прибавки были назначены до того, как закон вступит в силу, предлагается сохранить.

Законотворцы отмечают, что принятие такого закона позволит сократить бюджетные расходы на содержание парламента, а сэкономленные деньги можно направить на дополнительную социальную поддержку граждан.

Как стало известно «МК», на днях в Красногорскую городскую больницу поступил пациент с хрипами и затрудненным дыханием. Как выяснилось, выполнявшее задание, ребенок грыз колпачок от ручки и случайно вдохнул его. Сначала у мальчика начался кашель, но он стоически вытерпел его приступы, постеснявшись рассказать о своей неприятности взрослому. Однако через пару часов, когда у него возникли уже

приступы удушья, школьник призван был в больницу. Промедли он еще хотя бы час, отек легких мог бы привести к летальному исходу. Но, к счастью, обошлось даже без осложнений. После экстренного обследования врачи подтвердили наличие инородного предмета в бронхе ребенка и приняли решение о госпитализации в детское хирургическое отделение.

Под общим наркозом при помощи гибкого видеобронхоскопа и специального эндоскопического оборудования малышу извлекли инородное тело из правого бронха, восстановив пациенту проходимость дыхательных путей. Малознакомая операция прошла успешно и заняла около 15 минут, — рассказал врач-эндоскопист Красногорской больницы Виктор Цепаев.

На данный момент мальчик чувствует себя хорошо, его уже выписали. Легендарный переводчик, упав со стремянки, отказался ложиться в больницу. Легендарный переводчик Василий Горчаков, дублировавший все знаменитые голливудские фильмы, получил травму в центре Москвы. Как стало известно «МК», неприятный инцидент произошел с 71-летним переводчиком и продюсером на днях. Он упал со стремянки и сильно ушибся. Поначалу Горчаков постарался

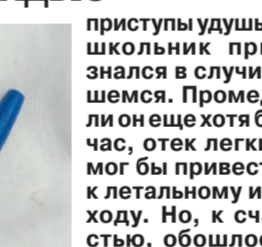
ШКОЛЬНИК ПРОГЛОТИЛ КОЛПАЧОК ОТ РУЧКИ, ВЗДЫХАЯ НАД ТЕТРАДЬЮ

Усердное выполнение домашнего задания обернулось для 10-летнего жителя Красногорска легкой травмой. Мальчик был так увлечен учебным процессом, что решил сгрызть не только гранит науки, но и колпачок шариковой ручки — однако во время очередного тяжелого вдоха над тетрадкой случился непредвиденный. Пластмассовый предмет, который школьник пережевывал во рту, улетел в бронхи.

Как стало известно «МК», на днях в Красногорскую городскую больницу поступил пациент с хрипами и затрудненным дыханием. Как выяснилось, выполнявшее задание, ребенок грыз колпачок от ручки и случайно вдохнул его. Сначала у мальчика начался кашель, но он стоически вытерпел его приступы, постеснявшись рассказать о своей неприятности взрослому. Однако через пару часов, когда у него возникли уже

ЛЕГЕНДАРНЫЙ ПЕРЕВОДЧИК, УПАВ СО СТРЕМЯНКИ, ОТКАЗАЛСЯ ЛОЖИТЬСЯ В БОЛЬНИЦУ

Легендарный переводчик Василий Горчаков, дублировавший все знаменитые голливудские фильмы, получил травму в центре Москвы. Как стало известно «МК», неприятный инцидент произошел с 71-летним переводчиком и продюсером на днях. Он упал со стремянки и сильно ушибся. Поначалу Горчаков постарался



приступы удушья, школьник призван был в больницу. Промедли он еще хотя бы час, отек легких мог бы привести к летальному исходу. Но, к счастью, обошлось даже без осложнений. После экстренного обследования врачи подтвердили наличие инородного предмета в бронхе ребенка и приняли решение о госпитализации в детское хирургическое отделение.

Под общим наркозом при помощи гибкого видеобронхоскопа и специального эндоскопического оборудования малышу извлекли инородное тело из правого бронха, восстановив пациенту проходимость дыхательных путей. Малознакомая операция прошла успешно и заняла около 15 минут, — рассказал врач-эндоскопист Красногорской больницы Виктор Цепаев.

На данный момент мальчик чувствует себя хорошо, его уже выписали.

ПОГОДА НА МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ БУДЕТ НЕПОСТОЯННОЙ, КАК КОКЕТЛИВАЯ ЖЕНЩИНА

В майские праздники погода в Москве и области не будет сильно отличаться от средних значений, фиксировавшихся в последние десятилетия. Об этом сообщил научный руководитель Гидрометцентра России Роман Вильфанд.

Интересно, что в последние дни прогноз погоды меняется каждые 6 часов. По словам Романа Вильфанда, это, скорее, характерно для мая. Глава Гидрометцентра отметил, что в этом году в марте и апреле температура была заметно выше средних показателей, в марте — на 2,5 градуса, в апреле — на 3 градуса. Погода в последние дни апреля соответствует последней пятидневке мая. При этом апрель был аномально сухой, за первые 25 дней выпало всего 7

ПОГОДА НА МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ БУДЕТ НЕПОСТОЯННОЙ, КАК КОКЕТЛИВАЯ ЖЕНЩИНА

В майские праздники погода в Москве и области не будет сильно отличаться от средних значений, фиксировавшихся в последние десятилетия. Об этом сообщил научный руководитель Гидрометцентра России Роман Вильфанд.

Интересно, что в последние дни прогноз погоды меняется каждые 6 часов. По словам Романа Вильфанда, это, скорее, характерно для мая. Глава Гидрометцентра отметил, что в этом году в марте и апреле температура была заметно выше средних показателей, в марте — на 2,5 градуса, в апреле — на 3 градуса. Погода в последние дни апреля соответствует последней пятидневке мая. При этом апрель был аномально сухой, за первые 25 дней выпало всего 7

ОТЧИМ ЗВЕРСКИ ИЗБИЛ ПАСЫНКА ЗА ПЛОХОЕ ПОВЕДЕНИЕ НА УРОКАХ

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

ОТЧИМ ЗВЕРСКИ ИЗБИЛ ПАСЫНКА ЗА ПЛОХОЕ ПОВЕДЕНИЕ НА УРОКАХ

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

ДЕПУРЖА БРИГАДА: АНТОН ЛОМАКИН, АВГУСТИН СЕВЕРИН, ЗИЛЯ ГУМЕРОВА, ЮЛИЯ ГРИШИНА, СВЕТЛАНА РЕПИНА И ДР.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

ДЕПУРЖА БРИГАДА: АНТОН ЛОМАКИН, АВГУСТИН СЕВЕРИН, ЗИЛЯ ГУМЕРОВА, ЮЛИЯ ГРИШИНА, СВЕТЛАНА РЕПИНА И ДР.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьевское шоссе. По словам женщины, нынешний супруг выпил и напал на пасынка из-за плохого поведения в школе.

Заложником своего отчима стал 10-летний школьник. На днях мужчина избил пасынка до такой степени, что тот попал в больницу. Как стало известно «МК», вечером 24 апреля отцу пострадавшего ребенка позовонила плачущая бывшая жена. Она умоляла поскорее приехать к ней домой на Алтуфьев

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА

КАДР



Двухголового теленка принесла хозяйину Мэтью Хохейзелу из штата Миннесота корова с его фермы. Теленок-мутант появился на свет недоношенным и мертвым. И этот случай лишь пополнил череду неудач фермера, в хозяйстве которого странные гибриды появляются не в первый раз. Возможно, ему пора обратить внимание на генетику своего стада.

ЧП

ПОЖАР ПЕРЕБРАЛСЯ В КУРГАНСКУЮ ОБЛАСТЬ

Новый масштабный пожар затронул в этот раз Курганскую область. Там в Кетовском муниципальном округе полыхает станция Логовушка. На момент подписания номера пожаром было охвачено 76 жилых домов. Вокруг села горит сухой лес. Как и в Свердловской области, ситуация осложняется сильным ветром. По региону объявлено штормовое предупреждение — скорость ветра достигает 18 метров в секунду. К борьбе с огнем привлечены аэро-



мобильные группировки Тюменской и Челябинской областей и Уральского учебно-спасательного центра МЧС, а также вертолет Ми-8.

ЦИФРА

194 тыс. руб. штрафа заплатят подростки за «минирование» школы

17-летний подросток из Челябинской области осужден на Ставрополье за то, что забрасывал школу №24 анонимными сообщениями о минировании. Правоохранителями за несколько месяцев было зафиксировано аж 14 сообщений о минировании данной школы. Причем в одном из посланий 20-летний подросток требовал 20 тысяч долларов за прекращение звонков. Правоохранители выяснили, что молодой человек из Челябинской области терроризировал школу по просьбе несовершеннолетнего заказчика из Ставрополя. Теперь им обоим предстоит выплатить штраф размером почти в 200 тысяч рублей.

зафиксировано аж 14 сообщений о минировании данной школы. Причем в одном из посланий 20-летний подросток требовал 20 тысяч долларов за прекращение звонков. Правоохранители выяснили, что молодой человек из Челябинской области терроризировал школу по просьбе несовершеннолетнего заказчика из Ставрополя. Теперь им обоим предстоит выплатить штраф размером почти в 200 тысяч рублей.

СОСЕДИ

ЗЕЛЕНСКОГО ОТПРАВИЛИ К БАНДЕРЕ — НА ПАННО

В харьковском метро на станции Пушкинская появилось новое украшение — мозаичное панно в технике цветописа. Если приглядеться, то среди небесных личков можно заметить совсем не святых деятелей — Степана Бандеру, президента Владимира Зеленского в каске и главома Валерия Залужного. Шедевр создал украинский художник Олег Лазоренко. В соцсетях по этому поводу разразился настоящий скандал. «Художник не понимает главного, что за святотатство для него последует, были же уже примеры, что случилось с тем, кто бросил



на землю крест, при захвате Киево-Печерской лавры, не прошел и нескольких метров и испустил дух, а экс-депутат Рады, руководивший захватом лавры, на следующий же день разбился в ДДТ. Вот непонятно, или совсем идиоты, или ничего не боятся». «И странно, что станция метро, на которой это произошло, все еще называется Пушкинская», — пишут в соцсетях.

КАЗУС

ЛЮДИ НАЧАЛИ «РАЗГЛАЖИВАТЬ ПРОБЛЕМЫ»



В соцсетях стали появляться видео, на которых изображено, как люди гуляют по улице с утками на поводке. Первый ролик с подобным перформансом пришел из города Гусев Калининградской области, затем подобные же сцены стали приходить и из других городов. Например, из Анапы. Прохожих



подобный «выгул», конечно, удивляет. Но всему есть объяснение. Калининградский клинический психолог Инесса Моисеенко поведала СМИ, что люди на видео, скорее всего, проходили некий тренинг с целью раскрепощения. «Такой ритуал, как «выгуливание» уюга, применяют в психологии во время тренинга, где люди учатся работать с ограничивающими установками, расширяют свои границы свободы. Это многим помогает раскрепоститься, избавиться от каких-то комплексов, стать увереннее. Человек как бы «разглаживает» свои проблемы и начинает легче к ним относиться», — пояснила она.

РЕГИОНЫ

ДОМ ОКРУЖИЛИ РВОМ С НЕЧИСТОТАМИ



Коммунальщики из Комсомольска-на-Амуре нашли «гениальное решение», как избавиться от скопившейся там грязной воды и нечистот. Они решили воспользоваться средневековым опытом и просто прорубить фундамент дома, чтобы вонючие стоки вытекли наружу про проложенному рву. Такие излишества XXI века, как действующие насосы и исправные водопроводные трубы, видимо, специалистам управляющей компании, не знакомы.

Коммунальщики из Комсомольска-на-Амуре нашли «гениальное решение», как избавиться от скопившейся там грязной воды и нечистот. Они решили воспользоваться средневековым опытом и просто прорубить фундамент дома, чтобы вонючие стоки вытекли наружу про проложенному рву. Такие излишества XXI века, как действующие насосы и исправные водопроводные трубы, видимо, специалистам управляющей компании, не знакомы.

КОРОНАЦИЯ

В БРИТАНИИ ВЫПУСКАЮТ КОРОЛЕВСКИЙ ШАРФ

Шарф с изображением королевских садов Хайгров выпустил модный дом Burberry к коронации Карла III. Лимитированную коллекцию Модный дом создавал в сотрудничестве с частной резиденцией Карла III и его супруги Камиллы Highgrove Gardens. Шарф выполнен из органического шелка, на нем изображен сад с березами,



полевыми цветами и птицами. Между тем в 2020 году тогда еще принц Чарльз стал инициатором выпуска шарфов, разработанных дизайнером Эми Пауни в честь 10-летия инициативы для поддержки шерстяной промышленности. Шарфы, изготовленные из уникальной смеси шерсти из Великобритании, Австралии, Южной Африки и Новой Зе-

ландии, продавались по 150 фунтов за штуку.

СОБИТИЕ

26 апреля состоится церемония награждения победителей II сезона всероссийского конкурса детского научно-популярного видео «Знаешь? Научи!»

Участниками стали ученики 1–11 классов. Школьники записывали 3-минутное видео, в котором в интересной форме объясняли научную теорию или явление. На конкурсе было более 7,5 тысячи участников. По итогам лучшими стали работы

«ЗНАЕШЬ? НАУЧИ!» в Москве наградили победителей всероссийского конкурса 17 ребят из Москвы, Московской области, Ленинградской области, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Самары, Амурской области, Краснодарского края.

Антон ЖЕЛЕЗНЯКОВ.

ПРЕЗИДЕНТ

ЭРДОГАН ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ШЕВЕЛИЛСЯ

Но отсидел полную церемонию запуска АЭС «Аккую»

Заблещивший 25 апреля Реджеп Эрдоган нашел в себе силы принять участие в совместной с Владимиром Путиным церемонии запуска ядерного топлива на АЭС «Аккую». Оба президента находились в своих резиденциях, в привычной для себя обстановке, но разницу между ними не заметить было невозможно.

69-летний Реджеп Эрдоган почувствовал себя плохо во вторник, 25 апреля. Начавшийся с большой задержкой прямой эфир, посвященный предстоящим 14 мая президентским выборам, пришлось прерывать на 20 минут, а вернувшись в студию, Эрдоган рассказал, что «сильно застудил желудок» и у него «серьезно заболел живот». Эти объяснения трансформировались в официальный диагноз «желудочный грипп», хотя некоторые турецкие СМИ сообщили о проблемах с сердцем. Как бы там ни было, 26 апреля Эрдоган отменил несколько предвыборных мероприятий в городах, отправив вместо себя вице-президента Фуата Октая. А 27 апреля отказался от «большого интервью» четырех телеканалов и митинга в Мерсине. Единственное публичное мероприятие, оставшееся в графике турецкого лидера, — совместное с Владимиром Путиным участие в загрузке ядерного топлива в первый энергоблок АЭС «Аккую». Изначально Эрдоган хотел присутствовать на этой церемонии лично, но после того как выяснилось, что ВВП в Турцию не поедет, отказался от этой идеи. Как оказалось, весьма кстати.

Впрочем, с организацией онлайн-мероприятия тоже возникли замки. Сами турки анонсировали начало на 13.30 мск. Но Дмитрий Песков во время традиционного брифинга уточнил: не раньше 16. А до этого президенты еще проведут телефонный разговор. О болезни Эрдогана спикер Кремля распространяться не стал. «Нам ничего не



известно об этих трудностях», — дипломатично заметил он.

Однако проблемы стали очевидны, когда в половине пятого вечера трансляция мероприятия все-таки началась. В отличие от бодрого и уверенного в себе Владимира Путина Реджеп Эрдоган замер перед экраном с ничего не выражающим лицом и практически не шевелился. Создавалось впечатление, что он изо всех сил пытается сконцентрироваться на происходящем. Впрочем, власть турецкого лидера с лживой компенсировалась активностью ведущего, который, если верить переводчику, говорил преимущественно лозунгами. «Мы собрались, чтобы сделать заявление об очень важном вопросе! Турция уже атомная держава! Турция вошла в лигу атомных держав мира! Попрошу ваших рукоплесканий!» Однако Эрдоган не смог выдать из себя даже дежурной улыбки.

С учетом его состояния можно было ожидать, что церемония пройдет в сокращенном формате, но этого не произошло. Президентам пришлось посмотреть два видеоролика и выслушать выступления директора МАГАТЭ Рафаэля Гросси, главы Росатома Алексея Лихачева и министра энергетики Турции Фатиха Донмеза. Все они говорили примерно об одном и том же: завод ядерного топлива — это важный шаг в реализации проекта, Турция выходит на новую ступень энергетического и экономического развития, но одновременно, как атомная держава, приобретает и особую ответственность. Алексей Лихачев уточнил, что, поскольку жизненный цикл АЭС составляет не менее ста лет, «Аккую» имеет все шансы встретить не только столетний юбилей Турецкой Республики, который отмечается в этом году, но и двухсотлетний. Впрочем, Реджепу Эрдогану это вряд ли прибавило оптимизма.

Владимир Путин в своем выступлении решил рассказать не только о значении АЭС для турецкой экономики, но и о содержании своих переговоров с турецким лидером. В ходе телефонного разговора, по его словам, были достигнуты договоренности стимулировать рост товарооборота, который по итогам 2022 года превысил \$62 млрд, поощрять бизнес-инвестиции, увеличивать объемы авиатранспорта и продолжать координацию по вопросам продовольственной безопасности.

КАДРЫ

ПРО ЖИВОТНЫХ И ЛЮДЕЙ

Почему у власти не поднимается рука на чиновников, считающих себя «равнее других»

А ведь где-то он прав, глава Республики Коми Владимир Уйба, отчитавший полицейского за замечание о неадекватности парковке автомобилей. Ну, по большому, державному счету. С точки зрения сохранения устоев и скреп. Ведь в и самом деле: если заставить всех тех, кто пишет для нас правила, самих эти правила выполнять — это будет карать за невыполнение, — тем более, чего доброго, полетят к черту. Это будет уже совсем другая страна.

Поясним: встречна запертая на распорядителем в Сети видеоролика (по всей видимости, запись была сделана самим сотрудником полиции). Время действия неизвестно, место — центр столицы республики, Сыктывкар, территория, прилегающая к некоему зданию по улице Первомайской. Как явствует из сказанного полицейским, экипаж ДПС приехал по вызову местных жителей, пожаловавшихся на несколько припаркованных в неположенном месте автомобилей.

Из одной из машин-нарушительниц вышел гражданин, очень похожий на главу региона и, как выяснилось, им и являющийся. В короткой беседе со слушателем закона Владимир Уйба дал следующее объяснение: «Граждане жалуются на то, что жаловаться не надо. Глава проводит совещание. Именно территорию я оцепил под себя. Это вы должны встать вот сюда, вот с проблемными, и сказать: территория оцеплена под проведение совещания главы республики, гаранта Конституции. Вот встать и стоять! Пока я не уеду».

В ответ на эту тираду полицейский лишь говорит, что сообщает о случившемся в дежурную часть. На этом ролик заканчивается — дальнейшее развитие ситуации не известно. Впрочем, с достаточно большой долей уверенности можно предположить, что штраф главе выписан не был — иначе бы



«Гарант Конституции» Владимир Уйба.

скандал начался не с ролика, а с публикации соответствующего решения компетентных органов. В принципе, нельзя исключать, что еще не вечер, что наказание впереди, но что-то подсказывает — вряд ли.

Хотя штрафовать, право же, есть за что. Общение главы региона с сотрудниками полиции очень смахивает на дебри, предусмотренное статьей 19.3. КоАП РФ «Неповиновение законному распоряжению или требованию сотрудника полиции». Это как минимум. При желании в негловном монологе главы региона можно усмотреть и состав статьи 319 УК «Публичное оскорбление представителя власти при исполнении им своих должностных обязанностей».

Если бы на месте Уйбы в похожей ситуации оказался обычный, рядовой гражданин и в ответ на требование полицейского командовал: «Встать и стоять!» — то вероятность привлечения его — по тем или иным статьям — была бы близка к 100 процентам. Несколько процентов оставим на то, что гражданин мог бы угодить в психушку — если б, подобно главе региона, заявил, что «территорию оцепил под себя» и является «гарантом Конституции». Даже в устах губернатора такие заявления не выглядят адекватными.

Почему же к гражданину Уйбе государство в лице правоохранительных органов подходит с ним, намного менее строгими критериями, нежели к гражданину, не обремененному властью? Не лишним будет напомнить, что по Конституции, гарантом которой провозгласил себя глава республики, и он «все равны перед законом и судом». Но описанный скандал более соответствует не Конституции, а творчеству Джорджа Оруэлла: «Все животные равны, но некоторые животные равны более, чем другие».

КРИЗИС

К ЗАКЛАНИЮ ГОТОВЫ

Как написал Рогов в своем Telegram-канале, ВСУ перебрасывают силы и средства по Преображенскому мосту, через остров Хортица и далее, в сторону передовой. «Средства объективного контроля фиксируют грузовики, танки, лафеты орудий и транспорты с боеприпасами», — отметил он. Ранее, по словам Рогова, в сутки через этот мост проходило не более 2–3 единиц гусеничной техники. Подобная активность со стороны противника, вероятнее всего, свидетельствует о том, что Киев все же готовится наступать, о чем было много разговоров все последние месяцы.

Готова ли Украина перейти от слов к делу и когда, вероятнее всего, это произойдет, «МК» рассказал военный эксперт, бывший офицер спецназа Анатолий Матвийчук.

— Пропангандистская машина Украины последнюю неделю взахлеб рассказывает о том, что они начнут наступать. Мы помним

скандальное заявление замминистра обороны Анны Малаяр о том, что ВСУ уже начали наступательные действия на Артемовском, Марьинском, Авдеевском и Лиманском направлениях.

То явление со стороны противника, о котором сегодня говорит Рогов, мы отмечаем и на Херсонском, и на Купянском направлениях. Безусловно, украинские войска перейдут в наступление, и отрицать это было бы глупо. Я думаю, что произойдет это в ближайшую неделю.

Киеву надо показать своим хозяевам, что они деньги получили, освоили, окупили и пустили в дело. Стоит ли нам этого опасаться? Да, конечно, к предстоящему наступлению противника надо отнестись очень серьезно. Я думаю, наши генералы и офицеры к этому уже готовы.

Противник хоть и понес большие потери, но еще не повержен и не уничтожен. Даже в Артемовске, где Пригожин докладывает, что ЧВК «Вагнер» практически взяла в оперативное окружение украинские подразделения, враг все равно продолжает сопротивляться и на что-то надеется.

ЭКОНОМИКА

ОКНА РОСТА

В марте нынешнего года промышленное производство выросло на 1,2% по сравнению с мартом 2022 года. Это гораздо лучше, чем ожидали аналитики, которые прогнозировали снижение производства на 1,4% в годовом выражении.

Драйвером роста на сей раз стали не наши традиционные лидеры — добывающие отрасли, а перерабатывающие. Они прибавили 6,3% в марте 2022 года. А, к примеру, производство готовых металлоизделий увеличилось на 30%, выпуск компьютеров, электроники и оптики прибавил 22,5%, производство электрооборудования выросло на 21,5%...

Среди отраслей, показавших отставание — деревообработка, производство лекарственных и автотранспортных средств. Всего в «черный список» попали 11 отраслей, включая добычу металлических руд и угля. Да, добыча полезных ископаемых, «становой хребет» нашей экономики в последние годы, совсем не впечатляет, по отношению к марту прошлого года просела на 3,6%.

Зато производство продуктов питания в марте увеличилось на 5,5% в годовом выражении. А если брать только за первый квартал 2023 года — то на 4,7%.

Считаем: каких продуктов у нас прибавилось. Мяса и мясопродуктов всех видов, начиная от КРС и заканчивая козлятиной и кониной.

Производство рыбного филе, свежего или охлажденного, увеличилось на 9,1%, хотя розничные цены на эту продукцию в магазинах по-прежнему неподъемны.

Еще — в розничной торговле больше стало сливочного масла и сметаны — соответственно на 8,6 и 7,1%.

На фоне этого успеха животноводов странам кажется то обстоятельство, что производство молока, из которого вырабатываются те же самые сливочное масло и сметана, в марте сократилось на 3,4%. А за первый квартал года сократилось на 2% по сравнению с первым кварталом прошлого года.

Но ситуация кажется странной только на первый взгляд. В прошлом году крестьяне надели на 800 тысяч тонн молока больше, чем в 2021-м. А потрешение (из-за высоких цен и низкой покупательной способности населения) снизилось на 250 тысяч тонн. В результате с начала года закупочные цены на молоко у крестьян резко упали, молока стало меньше.

— Как такой феномен можно объяснить? — спрашиваем кандидата экономических наук, ведущего программы «Сельский час» Игоря Абакумова. — Молока меньше, а молокопродуктов из него больше?

— Нужно смотреть, из чего сделано сливочное масло или сметана, — отвечает он. — У нас маслом считается то, которое изготовлено с растительными добавками, и то, что выработано с говяжьим жиром — к молочным жирам отношения не имеющих. А сегодня далеко не каждая лаборатория способна определить в 200-граммовой пачке сливочного масла содержание говяжьего жира. На этикетке производитель пишет одно, а на деле другое.

Прилавки заполнены молокопродуктами, часто не отвечающими тем качествам, которых от них ожидает покупатель и которые установлены медицинскими нормами. Если сегодня провести сплошную проверку этой продукции, мы увидим, что молочного жира в ней не очень много, а может и не быть вовсе.

— А вы не сгущаете краски? — Нет, у нас на рынке действует только одна крупная компания, где за качество товара отвечает лично генеральный директор. И на каждой этикетке указан его телефон, по которому можно позвонить и высказать замечания.

Многие производители молочки, как известно из новостей выпусков, даже адреса своих предприятий укажут вымышленные. Никто не знает, где эта улица и где это дом.

— Наметьте снижение производства молока — тревожный симптом?

— Оптовые закупочные цены на эту продукцию снизились так резко, что у мелких фермеров и в личных подсобных хозяйствах уже начался забой скота. Корову держать стало невыгодно, оставляют буренку только для себя, для внутреннего потребления. А ЛПХ между тем поставляют на рынок около 30% от общего объема молока.

— И чего ожидать в будущем?

— Резкого спада производства. Для мелких сельхозпроизводителей это настоящая беда. Молоко — единственная возможность заработка. Деньги от свиньи крестьянин получает раз в год, а от молока — каждый день. Если он отвал буренку на бойню, то не факт, что в перспективе он снова займется животноводством. Это первое. А второе — от телки до раздоя нужно ждать лет пять. Сегодня, сейчас мы закладываем пятилетнее отставание в производстве молока.

Владимир ЧУПРИН.

говорили, что сроки контрнаступления по ряду причин сдвинулись чуть ли не на начало июня. Сейчас вновь звучат переносы числа мая. Объективно сама Украина готова к наступлению, условно говоря, через неделю?

— Лучший вариант для Украины, и командование ВСУ само это понимает, — вообще не наступать. Но дело в том, что их уже ведут как баранов на заклание. В последнее время среди солдат и офицеров ВСУ, находящихся на передовых позициях, депрессивный настрой лишь усилился, люди отказываются воевать и выполнять боевые задачи. Я знаю много подобных случаев, особенно в Часовом Яре, когда целые подразделения просто не выходили из своих расположений. Конечно, остались группы неформальных из числа националистических батальонов, таких как «Кракен» или «Азов» (террористические организации, запрещены в РФ. — «МК»), которые рвутся в бой, но много уже и тех, кто разочаровался и не хочет больше брать в руки оружие.

— Ранее украинские военачальники

— Ранее украинские военачальники



Юрий ТАВРОВСКИЙ, китаист, востоковед

ПУТИН И СИ: ВЫСОКО СИДЯТ, ДАЛЕКО ГЛЯДЯТ

Сближение Москвы и Пекина — процесс глобального, цивилизационного масштаба

Важнейшим качеством национального лидера является дальновидность, способность предвидеть ход событий и заранее готовиться к ним. Это качество в полной мере присуще нынешним лидерам России и Китая. Они с самого начала своего руководства сделали взаимодействие двух стран стратегическим приоритетом.

16 июля 2001 года президент Владимир Путин одним из первых крупных международных документов подписал «Российско-китайский договор о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве». Он оказался самым долговечным из всех двусторонних договоров и до сих пор обеспечивает солидную основу для стратегического партнерства Москвы и Пекина. За месяц до этого, 15 июня, подписан Декларацией о создании Шанхайской организации сотрудничества. ШОС стала действующей моделью новых международных отношений на основе равенства, взаимной выгоды, многопартийности. Понимание основного направления развития мира позволило президенту Путину обосновать и начать превращать в жизнь программу создания Евразийского экономического союза и опережающего развития Дальнего Востока, получившую впоследствии название «Поворот на Восток». После выдвигания китайской инициативы «Экономического пояса Шелкового пути» в 2013 году Путин положил конец спекуляциям проамериканских сил в Москве о «вторжении Китая в жизненное пространство России», подписав с председателем Си Цзиньпином в мае 2015 года Совместное заявление о сотрудничестве по сопряжению строительства ЕАЭС и ЭПШП. «Рост китайской экономики — шанс поймать «китайский ветер» в «паруса» нашей экономики», — подчеркнул наш президент.

Возглавив КНР весной 2013 года, председатель Си Цзиньпин уже через две недели совершил первую зарубежную поездку, причем именно в Россию. Государственный визит состоялся в марте 2013 года и заложил механизм регулярных встреч и доверительных бесед руководителей двух сопредельных держав. Их общее число за 10 лет превысило 40. Исходя из трезвой оценки все более неблагоприятной международной обстановки и интересов национальной безопасности России и Китая, два лидера, два верховных главнокомандующих уже тогда достигли общего видения перспектив взаимодействия. Уже тогда начал складываться новый тип отношений — «стратегического партнерства по форме, но союзнических отношений по содержанию». Выступая перед студентами МГУМО, Председатель Си Цзиньпин заявил: «Нужно помнить, что перед лицом сложных угроз в области международной безопасности один в поле не воин, поэтому единственно верный путь — это сотрудничество в сфере безопасности и готовности приложить коллективные усилия ради достижения всеобщей безопасности».

Доказательством весомости слов китайского руководителя стала его позиция во время проведения XXII зимних Олимпийских игр в Сочи. Россия уже тогда объявила «холодную войну» и устроила бойкот Олимпиады. Участие председателя Си Цзиньпина в церемонии открытия Игр 8 февраля 2014 года доказало, что Россия и Китай становятся друг для друга как «зубы и губы». Вскоре в Киеве состоялся государственный переворот и начался первый украинский кризис.

Характерно такое совпадение — 8 лет спустя, в феврале 2022 года, президент Путин приехал в Пекин на XXIV зимние Олимпийские игры на фоне бойкота западными странами Китая в худших традициях «холодной войны». Встреча с Си Цзиньпином состоялась после трехлетнего перерыва из-за пандемии ковида. Накопившиеся выводы о причинах резкого ухудшения международной обстановки и необходимых совместных действиях отразились в «Совместном заявлении о международных отношениях, вступающих в новую эпоху, и глобально устойчивом развитии». Этот документ эксперты из-за объема, всестороннего охвата двусторонних и мировых проблем, емкости формулировок сравнивают с полноценным договором. Стабилизирующее значение заявления проявилось уже вскоре, с началом специальной военной операции. Занятая КНР позиция по украинскому кризису показала всему миру новый глобальный масштаб Поднебесной, ее решимость проводить самостоятельную политику в ключевых ситуациях.

Все 10 лет между визитами в Москву 2013 и 2023 годов были наполнены яркими и важными событиями в двусторонних и мировых делах. Путин и Си Цзиньпин на сантиметр не отклонялись в своих словах и делах от курса, согласованного в марте 2013 года. Причина кроется не только в твердом характере обоих государственных мужей. Дело в том, что они с самого начала исходили из интересов национальной безопасности, из долгосрочного видения будущего своих наций. Решительный поворот к нарастающему партнерству с Россией стал составной частью «Китайской мечты». Переориентация экономики на нужды собственного населения вела к уменьшению зависимости от внешних

рынков и финансовых центров. Рост мощи и независимости вызывает враждебность Запада и усиливает сдерживание Поднебесной. В этих условиях Россия становится естественным стратегическим тылом и союзником в «холодной войне». У этой войны два главных фронта — Западный и Восточный. Западный уже протолкнул до Турции, а на украинском участке идут военные действия. Восточный фронт стал создаваться позже и не представляет непрерывную континентальную линию, а проходит по островам и морям. Начинается в Японии, проходит через Южную Корею, Тайвань, Филиппины и заканчивается в Австралии и Новой Зеландии. Американские стратеги совершают одну политическую ошибку за другой, стараясь как можно скорее втянуть Китай в военные действия на тайваньском участке фронта.

Путин и Си Цзиньпин еще 10 лет назад проецировали первые враждебные угрозы и действия Запада на будущее. Дальновидность позволила им приступить к координации совместных планов. Они обсуждали эти планы и проектирующие действия во время регулярных встреч и добивались не просто совпадения усилий, но их синергии. Ведь в обеих странах за три десятилетия прозападного влияния выросли целые поколения элит, ориентирующихся на Запад. Часть этих людей получила образование в университетах США и стран Европы. У части влиятельных фигур России и Китая на Западе живут родные и близкие, они обязаны счетами в банках и недвижимостью. Даже все более открытые враждебные действия Запада не избавили таких людей от иллюзий о возможности вернуть «старые добрые времена». Только решительные действия руководителей позволили сохранить управляемость государственных, экономических, финансовых структур.

В Китае уже не первый год ведется борьба с коррупционерами — «тиграми и мухамми», а также «лисами» и «голыми чиновниками», которые выводят наворонку за границу и играют роль «агентов влияния». Жесткая дисциплина в последние годы установлена в 100-миллионной правящей партии. Параллельно с постоянным ужесточением противодействия западной пропаганде и либеральной жизненной установкам обеспечивается благосостояние нации в отношении России и ее политики. В довольно независимой блогосфере также преобладают публикации в пользу взаимодействия с Москвой.

В России многочисленные прозападные элементы частично разоблачили себя, выступив против СВО и выехав за границу. Но для очищения элит и всего общества от прозападных настроений предстоит сделать немало. Составной частью продолжающихся процессов в нашем обществе остаются настроения против укрепления взаимодействия с Китаем. Эти настроения, несмотря на последовательную политику Кремля, проявляются в выступлениях СМИ и блогосферы. Подчас это происходит без злого умысла, просто как следствие сохраняющейся гегемонии Америки в глобальном информационном пространстве. Любая односторонняя выдумка «Нью-Йорк Таймс» или отдельные «эксперты» транслируется в выпусках ТВ-новостей, на полном серьезе комментируется экспертами главных ток-шоу. Это можно частично объяснить преобладанием именно специалистов по США и Европе среди ведущих и участников популярных программ. Та же картина наблюдается в МИД и других ведомствах, призванных транслировать политическую волю Кремля.

Недаром среди итогов мартовского визита в Москву председателя Си Цзиньпина и произошедшего «боевого сближения» с президентом Путиным выделяется два документа. Они предусматривают активизацию взаимодействия СМИ России и Китая, расширение совместного производства телевизионной продукции. После Си Цзиньпина в столпу России потянулись и другие видные китайские деятели. Сразу за министром обороны Ли Шаньфу последовал «министр дружбы» — председатель Китайского народного общества дружбы с границей Линь Сунтянь. В свою очередь, готовятся поездки в Поднебесную чуть ли не всех значимых деятелей России.

Процесс «боевого сближения» военных, экономических и информационных ресурсов будет все быстрее нарастать. Речь ведь идет о процессе глобального, цивилизационного масштаба. Си Цзиньпин при прощании с Владимиром Путиным на ступенях Большого Кремлевского дворца сказал: «Сейчас идут перемены, каких не было 100 лет, и мы движем эти перемены». Ответ Путина был коротким, но значимым: «Согласен».

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В СВЕЖЕМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»

«В складчину у нас с мужем трое детей» — Дарья Урсуляк рассказала о новой семье с Егором Перегудовым

«Мне кажется, я так себе папаша» — Евгений Стычкин об отцовстве, режиссерском опыте и точках опоры

«В четыре тридцать утра, с ударом колокола, началась настоящая монашеская жизнь» — Алексей Анищенко о духовных поисках



Елена Блиновская, в девичестве Останина, родом из поселка Опарино. Окончила Ярославский государственный университет имени П.Г. Демидова как экономист, но впоследствии в одном из интервью утверждала, что учится психологии «все десять лет» в разных учреждениях.

Достаточно долго искала свое призвание: работала бухгалтером, как и ее мать, сотрудничала с отцом, который имеет ветеринарный бизнес. В 2016 году Блиновская выиграла конкурс «Миссис Россия International», в котором принимало участие замужние женщины со всей России. В Москву переехала из Ярославля в 2018 году и тогда же зарегистрировала «Марафон желаний» как товарный знак.

В запрещенной в России социальной сети имеет более 5 миллионов подписчиков, считается, что за 6 лет через ее курсы прошло более 150 тысяч человек. Фамилия Блиновская получила от мужа Алексея. В браке родились трое сыновей, а в 2020 году появилась информация о появлении на свет младшего ребенка — дочери, которой позднее в Сети мать уделяла особенное внимание, с удовольствием представляя ее подписчикам.

В 2021 году Блиновская отметила на Алтае 40-летний юбилей. Называлась сумма, потраченная на праздник, — 120 млн рублей. Среди выступающих были Филипп Киркоров, Светлана Лобода, группа «Звери», певица Ноша и другие знаменитости.

В этом же году Российский экологический оператор призвал участников «Марафона желаний» к отказу от запуска воздушных шариков, мотивируя это тем, что если каждый из них запустит в небо шарик, то в окружающей среде окажется 7,5 тонны перерабатываемых отходов.

Практически накануне задержания Елена Блиновская в качестве хозяйки выступала на бизнес-форуме, где хвалилась карьерой и выглядела очень счастливой.

Хейтеры с радостью восприняли новость о задержании Блиновской, в ее аккаунте появились многочисленные ехидные комментарии. Елене советуют, как теперь следует назвать марафон: «Добежать до Белоруссии», интересуются «А курс по налогам будет?», иронизируют «Надо было шарик перед границей запустить» и задают вопросы: «Где деньги, Блиновский?»

СЕГО ДНЯ

СКАНДАЛ



Парк машин задержанной «феи».

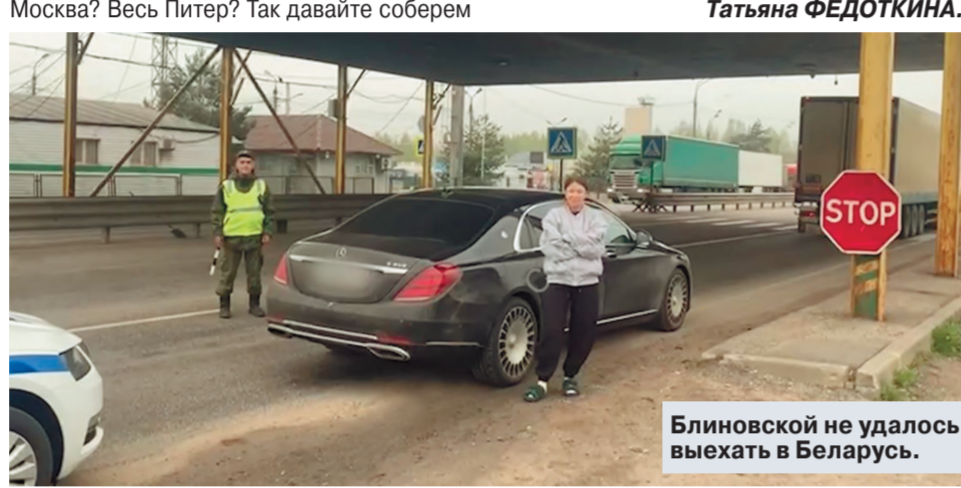
БИТАЯ КАРТА ЖЕЛАНИЙ

Чем не Собачка? Но мы-то помним то ли про любовь Вселенной к глумлению над желаящими слишком часто и слишком много, то ли про ее неумение воспринимать чаяния человека с недоозвученными деталями.

Так или иначе, но Блиновская побывала в ее шкуре ровно до границы с Белоруссией. Потом ее задержали. А все потому, что «неправильно желала!» Именно так, по словам участников марафонов Блиновской, объяснялись и их неудачи во время курсов. Что ж, ее профук — другим наука!

Но давайте вернемся к 918 миллионам недоуплаченных налогов. И поделим их ну пусть на некую среднюю стоимость курса блогера — на 3000. И получим 306 000 человек. То есть получается, только на недоплаченную по налогам сумму Блиновская обязана была

осчастливить 306 тысяч участников ее марафонов желаний. А это, считай, целые Сургут, или Вологда, или Мурманск. В этих городах проживает примерно столько же людей. А на весь свой доход? Ну, на тот, на который куплен участок в Симферополе на 50 гектарах (900 тысяч рублей по кадастровой стоимости) и 58-метровая квартира на Серпуховском Валу в Москве за 60 миллионов. А также, по всей видимости, и дом в коттеджном поселке Millennium Park в Истре, где в четверг проходили обыски, и Lamborghini Urus, и Range Rover, и Maybach, и мотоциклы, и все остальное, что юридически принадлежит ее мужу Алексею. Это сколько же осчастливленных исполненными желаниями стоят за таким внушительным финансовым бэкграундом? Вся Москва? Вся Питер? Так давайте соберем



Блиновской не удалось выехать в Беларусь.

БЛОГЕРЫ УМНОЖАЛИ ДОХОДЫ ДЕЛЕНИЕМ

За три года «королева марафонов» заработала 6 миллиардов рублей

Последние громкие истории с блогерами, заподозренными в уклонении от уплаты налогов на астрономические суммы, вывели эту сферу частного бизнеса в лидеры общей информационной повестки. Обыватель вправе спросить: «Помилуйте, откуда взялись десятки, сотни миллионы рублей неуплаченного НДС? Как такое вообще возможно? Что за деньги зарабатывают тогда эти удивительные люди? И почему государство взялось за них, пирующих во время чумы, только сейчас?»

Полеты на бизнес-джетах в любую точку мира, покупки автомобилей класса люкс (супруги Валерия и Артем Чекалины владеют пятью такими — Bentley, Lamborghini, Rolls-Royce и двумя Mercedes), апартаменты в Дубае, роскошные вечеринки на Лазурном Берегу или Мальдивах с участием топовых артистов — таков сегодня стандарт жизни девяти самых богатых российских интернет-коучей, совместно зарабатывающих миллиарды рублей в год. На их страницах в Instagram (соцсеть принадлежит Meta, которая признана экстремистской

и запрещена в РФ) подписаны десятки миллионов пользователей. У 30-летней королевы марафонов Елены Блиновской, задержанной на подъезде к российской-белорусской границе, подписчиков 5,3 млн. Еще в 2020 году Forbes оценил ее годовую выручку в 330 млн рублей, с тех пор доходы выросли, судя по всему, значительно. В 2021-м блогер шумно отменила свой день рождения, бюджет которого превысил 120 млн рублей.

«По данным следствия, Блиновская, оказывая информационные услуги посредством сети Интернет, используя схему «дробления» бизнеса, занижала полученные доходы и не уплатила за период 2019–2021 года налог на добавленную стоимость и НДС/ФЛ на общую сумму свыше 918 млн рублей», — заявили в Следственном комитете. С учетом этой незадекларированной суммы, по оценкам юриста Михаила Алексеева, реальные доходы Блиновской за три года составили около 6 млрд рублей. И это по самым скромным подсчетам, исходя из минимальных налоговых ставок, применяемых для ИП. Для сравнения: ровно столько — 6 млрд рублей — было выделено из федерального бюджета в первом квартале этого года на реализацию национальных проектов.

Примерно та же история с Чекалиной: по версии следствия, она, будучи индивидуальным предпринимателем, применяла упрощенную систему налогообложения (при

ней бизнесмен платит либо 6% с доходов, либо 15% с разницы между доходами и расходами) с доступным лимитом доходов в 150 млн рублей в год. Ее доходы от марафонов превышали эту сумму, и чтобы не платить налоговой службе больше, она поделила бизнес между членами семьи (они же — ИП), на счета которых и поступали деньги. Это позволило Чекалиной уклониться от уплаты налогов на 311 млн рублей. По словам экспертов, схема с распределением доходов по нескольким ИП используется блогерами уже долгие годы. Их бухгалтерией ФНС стала плотно заниматься с 2022 года: налоговые проверки начались весной-летом. Печка для этой практики возникла в 2018-м: тогда ФНС и Росфинмониторинг договорились об оперативном обмене информацией по вопросам противодействия легализации доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма.

«По всем громким скандалам с блогерами мы видим, что им вменяется одно и то же, — говорит старший управляющий партнер юридической компании PG Partners Полина Гусятникова. — Что значит дробление бизнеса? Это когда доход, предназначенный одному человеку, поступает нескольким — родственникам или доверенным лицам. Его дробят таким образом, чтобы каждый из получателей мог оставаться на упрощенной системе налогообложения и платить минимальный налог по ставке 6%, а не 15% или 20%, как это действует для тех, у кого доход превышает 150 млн рублей в год в зависимости от наличия или отсутствия юридического лица».

Таким образом, выходит, что все платили

налоги, но в меньшем размере, чем должны были. Сейчас эти схемы вычислили и налог доначислили. Очевидно, рассуждает Гусятникова, что в условиях острого бюджетного дефицита государство будет ужесточать фискальную политику. За самых популярных блогеров-миллионников взялись по-настоящему, чтобы показать на их примере, чем грозит уход от налогов всем остальным. Проблемы бухчета здесь точно найдутся, и сама эта сфера весьма перспективна для ФНС: львиную долю денежного результата можно получить не с общей массы блогеров, а с нескольких самых крупных и видных.

«Конечно, налоги надо платить. Тем более что казна нуждается в пополнении, — отмечает финансовый аналитик Сергей Дроздов. — Вместе с тем нашу налоговую систему следует упростить — сегодня она слишком громоздка. Чем больше денег ты зарабатываешь, тем сложнее тебе рассчитывать с государством, а ФНС, в свою очередь, — администрировать предпринимательскую деятельность, проводить проверки. И не оправдываю блогеров, но от налогов они уходят еще и по причине крайней запутанности, непрозрачности фискальных механизмов. И на круг получается не 13% НДС/ФЛ, а явно больше, из-за всевозможных отчислений. Плюс срывает банальная жадность: когда человек видит, что ему надо расстаться с миллиардом рублей, он начинает мучиться. А вообще, не блогеры изобрели эти схемы: их можно подкачать бухгалтерия, работающая совсем в других сферах бизнеса».

Игорь БОКОВ.

ОБЛАСТЬ

СТАРЫЕ СТЕНЫ ОКАЗАЛИСЬ СЛИШКОМ СТАРЫМИ

А будущий сосудистый центр в Коломне — слишком хрупким

Как картонный домик развалилась бетонная стена одного из корпусов Коломенской городской больницы — были бы там люди, жертвы исчислялись бы десятками. Однако больница находится на ремонте, в ней во время ЧП не было ни души. Сейчас аварийные службы разбираются в причинах случившегося, а строителям пришлось назвать новую дату ввода стационара в эксплуатацию.

Напомним, капитальный ремонт в больнице, построенной в 1937 году, начался в 2021-м. Когда закрыли на ремонт этот элитный корпус №2 (коломенцы называют его «старая хирургия»), его отделение разобрали по другим корпусам больницы — третьему, пятому и седьмому. И только отделению гнойной хирургии, скажем прямо, не очень-то повезло — оно отправилось в стационарное

подразделение Коломенской больницы аж в Озеры. Там предусматривали 20 коек для общей хирургии и 20 — для гнойной.

— Надо отдать должное нашим медикам, когда начался ремонт, меньше коек для больницы не стало, потому что в это время как раз произошло слияние Коломенской и Озерской районных больниц, — рассказывает местная жительница Валерия Карпова. — Коломенская поглотила Озерскую и получила статус областной. И хотя, по мнению местных жителей, в качественном отношении мало что изменилось, территориальный разброс стал намного шире. Но главный врач пообещал нам, что все пациенты только выиграют. Мол, высокотехнологичное современное оборудование гораздо проще получить областной больнице, нежели районной.

Оставалось только подождать окончания реконструкции, на которую выделили порядка 680 млн рублей. Строители должны были закончить работы в декабре этого года. Но что-то пошло не так.



— После окончания ремонта здесь планировалось открыть региональный сосудистый центр с неврологическим отделением для больных с острыми нарушениями мозгового кровообращения, кардиологическим отделением и отделением сердечно-сосудистой хирургии, а также травматологический центр 1-го уровня, включающий в себя травматологию и нейрохирургию, — рассказали в пресс-службе местной администрации.

Светлана РЕПИНА.

СОЦСТРАХОВАНИЕ

28 апреля отмечается Всемирный день охраны труда. Какие меры принимает Социальный фонд России для сохранения здоровья работников и поддержки пострадавших от производственных травм? Об этом — в нашем материале.

Как помогают пострадавшим от трудовых травм

В 2022 году Соцфонд направил свыше 2,8 млрд рублей на выплату пособий по временной нетрудоспособности в связи с несчастными случаями на производстве или профессиональными заболеваниями.

Кроме того, фонд обеспечил таких граждан страховыми выплатами. Среди них — одновременно на 2,4 млрд рублей и ежемесячные — на 67,8 млрд рублей. Около 7 млрд направлено на медицинскую, социальную и профессиональную реабилитацию работников, пострадавших на производстве. Эти деньги пошли на оплату

РАБОТНИКИ ПОД ЗАЩИТОЙ:

лекарств, медицинский и бытовой уход, санаторно-курортное лечение, дополнительный отпуск, обеспечение техническими средствами реабилитации и другие необходимые услуги. Особое внимание уделяется профилактике производственного травматизма и профессиональных заболеваний. Для этого работодателям предоставляется возможность использовать часть страховых взносов на закупку средств индивидуальной защиты, проведение медосмотров, санаторно-курортное лечение, специальную оценку условий труда и другие мероприятия.

Назначение выплат без заявлений

В 2023 году Социальный фонд реализует ряд проектов по улучшению системы защиты прав трудящихся россиян. Так, с 1 мая стартует проект по проработке беззаявительного

назначения единовременных и ежемесячных страховых выплат в связи с несчастным случаем на производстве или профессиональным заболеванием.

В пилотном проекте, который продлится до конца августа, предполагается участие 12 регионов страны. По результатам пилотного проекта фонд планирует подготовить изменения в законодательстве, после принятия которых можно будет назначать страховые выплаты в беззаявительном порядке.

Мониторинг здоровья сотрудников и дополнительный отпуск

Также с марта в России стартовал пилотный проект по предупреждению профессиональных заболеваний и мониторингу состояния здоровья работников.

В Соцфонде рассказали о новых проектах по охране труда

В нем примут участие свыше 170 работодателей и 2,5 тысячи работников с ранними признаками профессиональных болезней по таким профилям, как неврология, терапия, пульмонология, отоларингология и профпатология. Для каждой из патологий разрабатывается план профилактики. А чтобы сотрудники могли проходить обследования, работодателям предоставят им дополнительные 18 дней отпуска.

Планируется, что профилактические мероприятия будут проводиться с июня по ноябрь. Соцфонд компенсирует работодателям расходы на отпуск, медосмотр и проезд работников к месту профилактики.

Главные цели проекта — предупреждение профессиональных заболеваний и усовершенствование механизмов раннего обнаружения признаков воздействия производственных факторов. Пилотный проект продлится до конца года.

Александр ПРОКОПЕНКОВ.

«МОСИНЖПРОЕКТ» ПРИДЕРЖИВАЕТСЯ ПЕРЕДОВЫХ ПРИНЦИПОВ ОХРАНЫ ТРУДА

«Мосинжпроект» — одна из крупнейших инженерных компаний России, включенных в Перечень системообразующих организаций российской экономики в сфере строительства и ЖКХ, участник ключевых градостроительных программ столицы.



ФОТО ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Сложность и разнообразие реализуемых проектов диктуют неукоснительное соблюдение самых высоких требований в области охраны труда. В этих целях в компании внедряются и совершенствуются наиболее актуальные и проверенные практики контроля качества и безопасности в соответствии с международными стандартами.

«В этом году «Мосинжпроект» исполняется 65 лет — все эти годы компания вносит уникальный вклад в градостроительное развитие столицы и создание ее инженерной и транспортной инфраструктуры. Наш ключевой ценностный ориентир — бережное отношение к жизни и здоровью сотрудников при реализации сложных инфраструктурных проектов, с неукоснительным соблюдением самых высоких требований в области качества, охраны труда, промышленной безопасности и охраны окружающей среды», — сообщил генеральный директор АО «Мосинжпроект» Юрий Кравцов в преддверии Всемирного дня охраны труда, отмечаемого ежегодно 28 апреля.

Охрана труда — не только формальное соблюдение норм и правил и обязательное использование средств индивидуальной защиты, но и комплексные меры, направленные на повышение эффективности и качества работ. Для этого в компании утверждены стандарт ключевых правил SMART 12 — своеобразный кодекс, в котором прописаны основные требования, обеспечивающие сохранность жизни и здоровья персонала в офисах и на стройплощадках, а также запущена программа обучения строителей, инженерно-технических работников и управленцев «ПОЛИГОН», включающая в себя тренинги, семинары, мастер-классы, соревнования, форумы по сезонным работам и другие активности.

Неотъемлемой частью программы стал форум «Сообщество практиков» — инициативная компания единая площадка для проектировщиков, строителей, подрядчиков и производителей материалов, где они могут обмениваться экспертным опытом, сообща решать профессиональные задачи и обучаться друг у друга, находя в результате дискуссии новые решения и подходы.

Очередной такой форум прошел в рамках Недели охраны труда, которая приурочена ко Всемирному дню охраны труда. Также сотрудники «Мосинжпроекта» и подрядные организации приняли участие в образовательных и практических мероприятиях.

Направленная на повышение культуры производства комплексная работа компании высоко оценивается участниками экспертного и профессионального сообществ. В частности, «Мосинжпроект» прошел сертификацию Bureau Veritas на соответствие международным требованиям в области качества, охраны труда, промышленной безопасности и охраны окружающей среды.

Май приближается, и все мысли о длинных праздниках, дачном сезоне, наступающем летнем отдыхе... Между тем в последний месяц весны наша жизнь в очередной раз изменится: законодатели подготовили целую россыпь нововведений, вступающих в силу как раз в мае. С новыми правилами столкнутся получатели пенсий и пособий на детей, претенденты на ипотеку, пользователи портала Госуслуг и некоторые другие категории граждан. Плюсы и минусы грядущих изменений по просьбе «МК» оценили эксперты.

Новые выплаты пенсионерам

Некоторые категории пожилых людей должны получить разовые выплаты ко Дню Победы — по 10 тысяч рублей. Речь идет о ветеранах, участниках Великой Отечественной войны, а также приравненных к ним категориях граждан. Согласно закону, выплату по 10 тысяч рублей получат граждане, родившиеся до 31 декабря 1931 года включительно (независимо от наличия документов, подтверждающих работу в период Великой Отечественной войны), а также ветераны, инвалиды, «дети войны» — то есть люди в возрасте старше 92 лет. По данным Росстата, на сегодняшний день в РФ насчитывается порядка 130 тысяч граждан в этом возрасте.

Комментирует Андрей Лобода, экономист, директор по коммуникациям BitRiver:

«В течение последнего года средний размер пенсий в России подрос почти на 14%, сегодня он достигает почти 21 тысячу рублей. Динамика обнадеживает, поскольку индексация пенсий в России сегодня заметно опережает показатели инфляции. Конечно, прожить на 20–30 тысяч рублей пожилому неработающему человеку в России очень просто. Поэтому такие меры поддержки для всех категорий граждан, которые прошли Великую Отечественную войну, конечно, не лишние. Это очень пожилые люди, на долю которых выплаты самые страшные испытания за всю историю нашей страны. Однако полагаю, что в знаковый праздник Победы единовременные выплаты ветеранам ВОВ и приравненным к ним лицам могли бы составить не 10 тысяч, а 78 тысяч рублей. Ведь война закончилась 78 лет назад, и это было бы символично, а государство от такой выплаты точно бы не обделело».

Порядок доставки пенсий

С 1 мая право доставлять пенсии на дом останется только у государственной «Почты России». Раньше этим могли заниматься и частные организации — например, банки. Плюс получить социальные выплаты наличными можно будет исключительно в отделениях «Почты России». Кассы других организаций не будут больше выдавать выплаты. Для получателей пенсий или пособий на дому ничего не изменится. В положенный срок их точно так же, как и раньше, будет доставлять сотрудник федерального почтового ведомства. Если же кто-то получает выплаты по доверенности в конкретной организации, а не на почте, то доверенность надо будет переоформить.

Комментирует Иван Самойленко, управляющий партнер B&S Agency:

«Такой мерой государство сможет защитить пожилых людей от посещения потенциальными мошенниками, которые часто прикрываются тем, что якобы работают в банке или какой-то социальной организации. Теперь пенсии будет доставлять только одна компания, что упростит процедуру. «Почта России» — крупнейшее предприятие в стране, которое обслуживает граждан в части доставки пенсий на дом. И ресурсов, и возможностей компании хватит для выполнения этого закона. А если не хватит, то будут набираться дополнительно сотрудники».

Единая дата выплат на детей

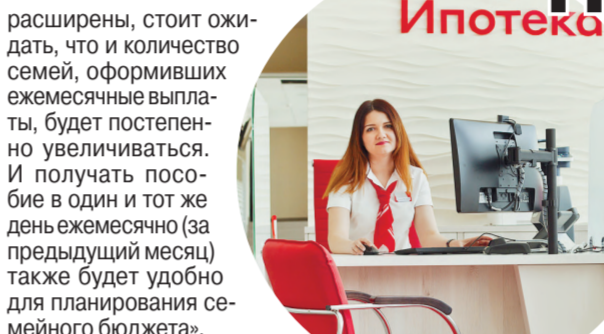
Семьи, которые оформили ежемесячную выплату из маткапитала на ребенка до 3 лет, начнут получать деньги 5-го числа каждого месяца. Приходить они будут не за текущий месяц, а за предыдущий. Май станет последним месяцем зачисления по старым правилам, а с июня семьи по всей стране будут получать выплаты в один день — 5-го числа. Переход на новую дату выплаты произойдет автоматически.

Комментирует Иван Самойленко: «В настоящий момент, по данным Социального фонда, в России порядка 20 млн семей оформили ежемесячные выплаты из материнского капитала. Это удобная форма доплаты семьям с детьми до 3 лет — родители могут большую сумму маткапитала использовать на текущие нужды. Учитывая, что возможности использования маткапитала значительно

Что нового ждет россиян в последний месяц весны



МАЙСКИЙ ПАРАД ЗАКОНОВ



Ипотека

С 1 мая Центробанк повышает надбавку к коэффициенту риска по ипотечным кредитам. Это изменение коснется кредитов, которые выдаются на покупку жилья в новостройках, так как там чаще завышаются цены на квадратные метры, чтобы подтолкнуть покупателя взять ипотечный кредит. ЦБ объясняет ужесточение правил ухудшением стандартов жилищного кредитования — в четвертом квартале 2022 года 44% кредитов были выданы людям, которые тратят на погашение займов более 80% своих доходов. Авторы нововведения считают, что банкам будет невыгодно работать с неплатежеспособными заемщиками, которым, вероятно, после введения этой меры ипотеку не одобряют или одобряют, но под более высокий процент.

Комментирует Андрей Лобода: «Доступность жилья в новостройках России продолжает снижаться. Отсутствие льготной ипотеки вряд ли отразится на снижении цен, квадратные метры по-прежнему остаются «золотыми» и недоступными для подавляющего большинства граждан. На фоне затоваривания новостроек и явного преобладания предложения на рынке жилья над спросом цены на квартиры в крупнейших городах России слишком завышены. Пузырь, вероятно, будет раздуться и дальше, вместе с ним продолжат расти рекордные доходы банков и девелоперов. По факту молодое и экономически активное население России весьма заметно на несколько десятилетий вперед сковано ипотекой. Для качественного изменения ситуации в лучшую сторону следовало бы молодым семьям, давая возможность пользоваться реально льготной программой кредитования для приобретения жилья по ставкам, близким к ключевой ставке ЦБ, а в крупнейших городах страны максимальный размер ипотеки повысить до 12–15 млн рублей. Под кредитной кабалой в семьях не рождается много детей. Следовало бы давно перенести все ощутимые льготы кредитования в сектор индивидуального жилищного строительства. Это и совсем другое, намного выше, качество жизни, и перспективы массового появления многодетных семей».

Налоговая тайна

С 18 мая вступает в силу поправка в 102-ю статью Налогового кодекса России, касающаяся налоговой тайны. В НК появится пункт, который гласит: налоговой тайной считаются сведения о снятии с налогового учета гражданина в связи с его смертью, которые ФНС рассылает в банки, где у человека были счета. Новые нормы позволят банкам оперативно получать сведения о государственной регистрации смерти клиентов в рамках межведомственного взаимодействия и своевременно приостанавливать операции по счетам (вкладам) умерших клиентов. Данная мера должна снизить риск совершения противоправных действий со средствами ушедших из жизни клиентов банков.

Комментирует Кирилл Стус, специалист юридической компании «Интерессия»:

«Внесение данных изменений в части уточнения критерия налоговой тайны позволит банкам получать соответствующую информацию о снятии гражданина с налогового учета из единого государственного реестра записей актов гражданского состояния. Данное нововведение позволит кредитным организациям оперативно прекращать операции со счетами и вкладами покойных и защитить средства от мошенников. Важно помнить, что доступ к подобной информации получат не все сотрудники банков, а только те, кого на это уполномочит кредитная организация. Это также позволит сузить круг подозреваемых в случае совершения мошеннических действий со средствами покойного гражданина».

Оплата ЖКХ

Центробанк принял решение сделать более выгодными переводы через систему быстрых платежей (СБП) для компаний, которые работают в сфере ЖКХ. С 1 мая максимальный размер банковской комиссии в СБП снизится вдвое — с 0,4% до 0,2%.

Комментирует Иван Самойленко:

«СБП — это пример такого инструмента, который стал выгодным для всех участников рынка. СБП пользуется большой популярностью в ретейле, особенно в микроорганизациях и малом бизнесе. За счет низких комиссий (в отличие от банковского эквайринга) к системе подключаются все больше пользователей. Оплачивать услуги ЖКХ таким образом также будет удобно и выгодно потребителям — это будет дешевле, чем оплачивать квитанции через банки или на почте».

Маркировка неалкогольных напитков

С 15 мая начнется эксперимент с маркировкой безалкогольных напитков. Под него попадут безалкогольная вода, сладкие напитки, квас, морс, компот и сок. По замыслу авторов нововведения, маркировка позволит сократить количество контрафактной продукции и увеличить налоговые поступления в бюджет.

Комментирует Наталья Мильчакова, ведущий аналитик Freedom Finance Global:



АЛТА МОСКВА

«В России все временное или то, что изначально называется «экспериментом», впоследствии оказывается самым постоянным. Так уже было с экспериментами по маркировке молочной продукции и бутылкированной воды, что сегодня стало уже повседневной историей. В принципе, в самой процедуре маркировки для легальных производителей маркируемого товара, и тем более для розничной торговли, ничего угрожающего нет, издержки на маркировку очень невелики. Для потребителей пробовать на кассе QR-коды вместо штрих-кода — тоже совсем не сложная процедура. А борьба с контрафактами и подделками такая маркировка очень помогает, и особенно она важна сегодня, учитывая тот факт, что некоторые известные иностранные бренды, например, сладкой газировки, в Россию не поставляются. Так что это нововведение очень своевременно, но его обратной стороной может стать единовременное повышение цен на безалкогольные напитки, хотя вряд ли оно будет критичным для покупателей».

Запрет на товарные знаки

С 28 мая вступают в силу поправки к четвертой части Гражданского кодекса РФ. Они запрещают регистрировать в стране товарный знак, который может ввести в заблуждение о месте производства товара. Например, автомобиль Chevrolet Tahoe может выпускаться вовсе не в одноименном городе на озере Тахо, а в Казахстане. Под ограничения попадают не только названия географических объектов, но и созвучные слова.

Комментирует Кирилл Стус:

«Поправки затронут интересы тех производителей, которые только планируют зарегистрировать обозначения, содержащие элементы, способные ввести потребителя в заблуждение относительно места производства товара, в качестве товарных знаков. Теперь зарегистрировать товарный знак, взглянув или услышав который потребитель будет думать, что товар произведен не в том месте, где он произведен фактически, нельзя».

Целью поправок является обеспечение соответствия товарных знаков действительному месту нахождения правообладателя или месту производства товаров, которые индивидуализируются товарным знаком. Важно отметить, что производителям, чьи товарные знаки уже зарегистрированы до вступления в силу рассматриваемого федерального закона, не придется приводить товарные знаки в соответствие с новыми нормами. Этот федеральный закон не содержит указаний на распространение норм, содержащихся в нем, на правоотношения, возникшие до вступления закона в силу».

Прекращение действия электронных больничных

В мае перестанут продлевать электронные больничные, которые могли оформить пенсионеры старше 65 лет, имеющие официальное трудоустройство. Подобный документ оформлялся для обеспечения режима самоизоляции пожилых людей на время пандемии, которые не были переведены на удаленный режим работы.

Комментирует Иван Самойленко:

«Мера вводилась во время пандемии, чтобы пожилые граждане, входящие в группу риска по ковиду, меньше посещали больницы. Сейчас мера отменяется в связи с ненадобностью, потому что опасности распространения ковида в стране больше нет. А решения о продлении больничных пожилым людям, которые продолжают работать, все же лучше принимать врачу при осмотре пациента».

Продажа авто через Госуслуги

С мая начнет действовать новая услуга на портале Госуслуг, предоставляющая возможность владельцам авто заключать сделки купли-продажи машин в электронном формате. Воспользоваться сервисом смогут физлица в случае наличия машины с пробегом.

Комментирует Иван Самойленко:

«Использовать Госуслугами становится все более удобно, потому что сервис построен по принципу «единого окна» — на нем сосредоточена масса возможностей для граждан и бизнеса. То, что появится еще одна функция — продажа авто с пробегом, — намного упростит жизнь гражданам. Им не потребуется собирать массу документов по продаже или предоставлять данные в налоговую: это будет происходить автоматически. Данные о продаже авто будут доступны ФНС, ГИБДД и другим госструктурам. Но, поскольку ресурс аккумулирует массу данных о действиях граждан, причем с указанием их персональных данных, навстречу и степень защиты на Госуслугах должна быть раста».

Людмила АЛЕКСАНДРОВА, Дмитрий ДОКУЧАЕВ.

ШОПИНГ



МАТВЕЙ ШИШКОВ/ТАСС

МОДА, КОТОРУЮ МЫ ЗАСЛУЖИЛИ



МАТВЕЙ ШИШКОВ/ТАСС

что в стране-изготовителе Бангладеш такое сойдёт.

— Обувь, сумки, аксессуары будут в продаже? — обратилась я к сотруднице магазина.

— Пока нет, но в дальнейшем планируем.

После обзора этого недоразумения я отправилась в Zara. Вернее, туда, на что заменили европейский бренд. Работники новой марки под крики «ура» разрезали красную ленточку.

Этот магазин представляет собой такое же грустное зрелище, как и предыдущий. Цены здесь чуть выше, хотя производители те же: Пакистан, Бангладеш, Китай, Турция, Марокко и даже Вьетнам.

Скучные джинсы от 3299 до 4599 рублей, синтетические футболки от 1599 рублей, шифоновые блузки, рубашки с люреком по 3599. Хотелось кричать: снимите это немедленно! В глубине зала я увидела страшный сон любителей высокой моды — брики с золотыми пуговицами у талии, короткие юбки в обтяжку, пиджаки с мягкими лапками за 8999 рублей, блейзер из твида с дешевой фурнитурой по 7999 рублей. И самый жуткий кошмар стилистов — футболки с прозрачными рукавичками-фонариками.

Из обуви — шлепки из полиамида, сделанные в Китае, за 2299 рублей. Из аксессуаров — две сумки за такую же цену.

— Откуда у вас эти вещи? — спросила продавца на кассе.

— Это наш собственный бренд, отшивается в разных странах.

— У коллекции есть автор?

— Наверное, наши дизайнеры работали.

— Zara к нам не вернется?

— Этот бренд точно не вернется.

— Вам нравится одежда, которую продаются?

Продавец замешкался: «Я такое не ношу».

Интуиция подсказывает, что большинство москвичей тоже такое не носят. Все эти вещи не вяжутся со словом «стильно». Наверное, эта мода, которую мы заслужили.

Ирина БОБРОВА.

с 1-й стр.

На протяжении нескольких месяцев СМИ писали о возвращении в Россию брендов Zara, Stradivarius, Pull&Bear и Bershka. нас даром обнадеживали. Но обо всем по порядку. Я приехала в ТЦ к открытию. Не сомневалась, что около павильона, где когда-то продавалась Zara, выстроится очередь. Ничего подобного. Около входа топтались пара журналистов, сотрудники соседних магазинов и охранники.

Открытие задержали почти на час. Работники торговых точек оправдывались, мол, где-то не работает кассовый аппарат, где-то просто не успели подготовиться.

Первыми красную ленточку разрезали сотрудники бывшего Stradivarius. Кто не в курсе, бренд представляет одежду, обувь и аксессуары для молодежи.

Когда я зашла в зал, то обделала. Ассортимент скудный. А представленная коллекция далека от модных молодежных тенденций.

— Разве это знаменитый испанский бренд? — поинтересовалась я у управляющей.

— Никакого отношения мы к «Страдивариусу» не имеем, — бросила женщина. — У нас своя собственная марка. И «Зары» больше нет.

— Кто отшивает коллекцию?

— Погуглите в Интернете.

— Где вы взяли эти вещи?

— Почитайте на бирках.

«Вероятно, им дали команду не упоминать европейские бренды, они ведь под санкциями», — предположил коллега.

Я пошла рассматривать бирки. Оказалось, что представленные вещи отшивали в Пакистане, Китае, Турции и Мьянме. Так что ни о какой европейской моде речи больше не идет.

Цены приемлемые: топы по 799 рублей, джинсы — 2999, тренчи — 4999. Но на мой взгляд, ни одна из этих вещей не стоит своих денег. Ей-богу, кто будет носить футболки с надписями Cozette или Slis, украшенные стразами?! Никуда не годятся джинсовые куртки, декорированные бисером, или шорты, обшитые сверкающим бисером. Разве

НЕДУГ СЕРДЕЧНЫЕ ДЕЛА ТУРЕЦКОГО ПРЕЗИДЕНТА

Врач усомнился, что у Эрдогана «всего лишь» желудочный грипп

Несмотря на то что официальные турецкие лица опровергли информацию, что президента Турции Эрдогана сразил инфаркт миокарда (ИМ), слухи об этом продолжают упорно циркулировать. Причиной недомогания турецкого лидера назван желудочный грипп, и все же не секрет, что в ряде случаев ИМ проявляется именно желудочными симптомами. Более того: в 30% (!) случаев инфаркт миокарда проходит вообще бессимптомно. «МК» узнал у врачей о том, какие еще нетипичные проявления могут указывать на эту сосудистую катастрофу.

Врач-кардиолог на условиях анонимности в беседе в «МК» выразил большие сомнения, что причиной столь резкого ухудшения здоровья у Эрдогана (напомним, что ему стало плохо прямо в прямом эфире одной из передач на первом канале страны) может стать «желудочный грипп»: «Обычно под этим народным названием подразумевается ротавирусная или энтеровирусная инфекция. Конечно, в некоторых случаях эти вирусы могут давать резкое ухудшение состояния, буквально на ровном месте, когда ничто не предвещало. И

большей степени «мужским» заболеванием, риск заполучить его среди мужчин и женщин фактически одинаков. Разница лишь в сроках. У мужчин инфаркты чаще развиваются в более молодом возрасте, у женщин их риск резко возрастает с наступлением менопаузы, когда заканчивается действие защитная функция женских гормонов эстрогенов. В результате риск заболеваемости ССЗ у мужчин старше 40 лет и у женщин после наступления менопаузы одинаков. Просто до определенного возраста сердечно-сосудистую систему женщины защищают половые гормоны эстрогены.

Есть и некоторая разница в протекании женских и мужских инфарктов: у женщин при надвигающемся приступе чаще развивается боль в верхней части живота, спине, шее и даже челюсти. С мужчинами такое случается реже, но все же бывает и у них. Нередко проявления инфаркта напоминают изжогу. Из прочих симптомов можно выделить: тошноту, слабость, чувство беспокойства, потерю аппетита. Из-за неспецифичности симптомов в таких ситуациях инфаркт довольно часто принимают за кислотный рефлюкс или грипп.

Поскольку диагностика ИМ может вызвать некоторые сложности, врачи отмечают,

что помимо ЭКГ важно проводить лабораторные исследования крови. Сегодня известно несколько так называемых кардиомаркеров: по их изменению можно выявить инфаркт еще на подступах. Их называют маркерами некроза миокарда, то есть по ним можно определить степень поражения сердца. При любом повреждении сердца они очень рано появляются в крови. Так, сегодня всем пациентам скорпомощных отделений и сосудистых центров должны прежде всего делать анализ крови на тропонин I — это белок показывает степень поражения сердечной мышцы, его уровень повышается по мере повреждения клеток сердца. Повышенный уровень тропонина чаще всего означает высокий риск развития инфаркта миокарда в течение ближайшего года (особенно если в анамнезе есть стенокардия, ишемическая болезнь сердца или родственники с ранними инфарктами). Однако этот показатель может повышаться при интенсивных физических нагрузках или системном воспалении в организме.

Еще один кардиомаркер — высокочувствительный С-реактивный белок, который также говорит о высоком риске сердечно-сосудистых заболеваний. При его повышении можно говорить о воспалении в стенке сосудов. Наш эксперт уверен, что эти показатели гораздо важнее с точки зрения сосудистых катастроф, чем, например, уровень холестерина.

Екатерина ПИЧУГИНА.

ПРАЗДНИК

с 1-й стр. → Можно сказать, что москвичам повезло меньше других — если нет собственной дачи, то до приятных загородных полянок, где можно пожарить шашлык, ехать придется пару часов. Есть оптимальный вариант — беседки в городских парках, но они в последнее время настолько популярны, что в городе появился новый бизнес. Места в таких беседках предлагаются застольем на рассвете... за деньги, конечно. Минимальный чек — 500 рублей.

Что же касается вкусовых пристрастий, то симпатии москвичей многообразны — маринад для шашлыка каждый готовит на свой вкус. В последние годы особую популярность набирают маринады с гранатом — либо в свежем гранатовом соке, либо в соусе наршараб. Он подходит и для свинины, и для курицы. Вот от майонезных и луковых маринадов в столице уже отказались — гурманы говорят, что эти продукты забивают вкус любого мяса.

Москвичи охотно экспериментируют — готовят не только классический шашлык из свиной шейки, но и запекают на мангале ребрышки (в фольге), вегетарианские блюда вроде стейка из капусты, запекают баклажаны и сладкий перец. Кто-то решает даже пожарить на мангале стейки.

Хабаровск

К концу апреля Амур освобождается ото льда, и в первые майские выходные открывается речная навигация. И тысячи отдыхающих отправляются на свои участки. В этом году многие решили вернуться к заветам предков и снова начали сажать картошку на участках. После ударного труда доходит черед и до беседки с мангалом.

Самое популярное мясо для шашлыка — свинина. На втором месте по популярности — курица. А вот рыбу на гриль кладут нечасто. Дорого: 1 кг кеты обойдется хабаровчанину в среднем в 1000 рублей, а семги или форели — в 1500–1800. Зато популярным продуктом для пикника остаются сосиски или сардельки. Местные производители выпускают их специально для гриля, ценник достаточно гуманный — около 400 рублей за кило (либо можно обойтись обычными молочными вдвое дешевле).

Мясо «на шашлыках» вторично — важен ритуал. От разведения огня и до сервировки, непременно с черемшой, перьями свежего, только с грядки, зеленого лука. После, когда взрослые усядутся у стола, место у полустышевого мангала займет ребяти, поджаривая на прутиках кусочки хлеба, сосиски и воздушный зефир. Здесь самое время рассказать еще об одной тенденции. Но уже под знаком «18+». Все чаще в сопровождение к шашлыку вместо традиционных напитков из магазина подаются домашние: различные настойки и наливки, самогон и сваренное в домашних условиях пиво. Удивить вкусом собственноручно приготовленной хреноухи, брусничной на травах или мандариновки друзей и родных приятно.

Краснодарский край

На Кубани к майским праздникам становится уже безапелляционно тепло, и погода так и манит примешать к запаху цветущих деревьев аромат шашлыка. Запах этот разливается буквально по всем районам города, где есть хоть какой-то намек на природу. Шашлычники тянутся в первую очередь к берегам Кубани. Купаться в ней из-за несоответствия воды санитарным нормам нельзя, но приятным фоном для мероприятия она становится неизменно.

Популярны не только небогатые места, где традиционное блюдо готовят по старинке — на составленных друг на друга кирпичиках или так называемых «одноразовых» мангалах. Используются спилы и организованные предпринимателями бизнесменами беседки. В каждом пригороде Краснодара достаточно сдающихся в аренду домиков с



ДЕНЬ МАНГАЛА

банями, бассейнами, верандами и обустроенными мангалными зонами. Особый изыск — это выезд на настоящую природу: плато Лаго-Наки, Мезмай, Орлиная полка, Мостовский район, горячие источники, Папай, Пшадра, Ведьмина поляна. Своя шашлычная традиция есть и у местных байкеров, которые обычно выезжают на бетонные плиты над прибрежными волнами.

Ожкие особенности никто не отрицает. Так, на столах могут появиться соленья, которые в изобилии представлены на местных рынках. Крепкие напитки можно закупить мариндованными и солеными зелеными помидорами, огурчиками, черемшой, баклажанами. Кто-то не поленится замариновать «прошлогоднего» арбуза. И это как раз та часть рациона, за которой лучше сходить на рынок, отщипнуть чего-нибудь «на пробу», а потом в пакет тебе добавят щепотку «в поход».

Те же, кто выбирает к праздничному столу пиво, обязательно докупают к столу рыбу. И в первую очередь, конечно, тарань (и не смеять спутать с воблой)! Ее тут любят и очень ценят. Придирчиво выбирают, щупают, нюхают, отыскивая прозрачные спинки. И рыбу любят не столько соевую, сколько вяленную. Такую, чтобы в процессе очистки жир стекал до локтей, а само мясо буквально таяло во рту.

Примешивается еще и региональный колорит, в котором свою роль играет Адыгее, со всех сторон окруженная Краснодарским краем. Потому на столах заметно больше зелени, чем в средней полосе: укроп, петрушка, кинза, базилик. Некоторые изменения могут коснуться и маринада. Вместо кефира могут использоваться мацони. В качестве приправы — адыгейскую соль со специями. А к готовому блюду можно подать красный ялтинский лук — результат еще одного удачного для гурманов соседства.

Калининград

Обычно на майские праздники калининградцы едут к морю. В этом году власти Калининграда выделили на территории города только два участка, где можно жарить шашлыки: на Пелавском и на Голубых озерах. Владельцы частных домов могут устроить майские шашлыки на своем участке, но только если мангалы и жаровни расположены минимум за 5 метров от строений. Во всех остальных местах устраивать пикники с открытым огнем запрещено как минимум до 31 мая — нарушителям грозит штраф.

Найти место не так сложно, как подобрать меню и необходимый инвентарь. Жители Калининградской области с началом весны начали жаловаться на резкое подорожание некоторых продуктов, которые традиционно принято брать на майские пикники. Так, стоимость томатов в одном из сетевых супермаркетов доходит до 500 руб./кг, огурцов — до 200 руб./кг. Представители ретейла обещают, что это обычный сезонный всплеск и через пару недель он закончится, но на праздники калининградцам придется раскошелиться.

Главное блюдо на шашлыках — мясо. В Калининграде пользуются популярностью не только традиционные шашлыки, но и немецкие колбасы, особенно кровяная. Что до шашлыка, то любителям оригинальных блюд может понравиться мятный маринад. Хотя для цветения этого растения не сезон, приготовить с ним шашлык уже можно — пучок в магазине стоит всего 119 рублей. Также понадобятся свинина, оливковое масло, 2 зубчика чеснока и сухое белое вино. Смешав измельченную зелень, соль, белый перец, чеснок и масло, вы получите маринад. Потом добавьте туда нарезанное кубиками мясо и добавьте немного вина. После этого смесь должна всю ночь настаиваться в холодильнике.

Отдыхающие, которые не хотят возиться с готовкой сами, могут купить готовое блюдо: шашлык из свинины на кефире обойдется в 369 руб./кг, клюквенно-брусничной — 449 руб./кг, а из куриной грудки — 349 руб./кг.

Иваново

Массовых посиделок в парках и скверах города здесь нет. Ивановцы в большинстве своем индивидуалисты и универсалы: успевают и огород вскопать, и отпраздновать. Многие планируют выезд заранее. Необходимые продукты — мангал, угли, жидкость для розжига — покупают заранее, обычно в гипермаркетах по скидкам. Мясо многие предпочитают мариновать самостоятельно. Получается дольше, дороже примерно процентов на 30, а то и 50, но, как уверяют люди, вкуснее и безопаснее из-за отсутствия большого количества укуса.

«Важно, чтобы мясо не превратилось в подошву! И даже бюджетную курицу «запаковать» нужно так, чтобы кусочки были золотистыми и хрустящими снаружи, но с

глящим соком внутри. — говорит любитель шашлыков, ивановец Александр. — Из баранины шашлыки не делаем. В нашем регионе это вообще непопулярное мясо, в первую очередь из-за своей дороговизны. В сравнении со свиной ценник выше в два раза. И не всем нравится».

Шашлык ивановец готовит из свиной шеи, куриного филе и вкусно «запакуют» куриные крылья. Говорит, сладковатый вкус достигается, добавляя в маринад бальзамический уксус. Пожаренное мясо обязательно накрывает лавашем, чтобы сохранило сочность.

Другой местный умелец в маринад добавляет газированную воду, черный перец, соль, зеленый лук. «Кашу» из майонеза не любит. «Иначе не почувствуешь вкус жареного на костре мяса», — объясняет мужчина. Кетчуп он ставит на стол отдельно, вместе со свежими овощами.

Его друг живет в частном доме. Шашлыки делает часто, преимущественно из свиной шеи. Причем каждый кусок сначала хорошо отбивает и жарит их на мангале на высокой ножке, и только на очень жарких безрезервных дровах. Но в его семье любят рыбу. Поэтому мужчина приобрел котильню, куда вниз головой вешает купленную в магазине морскую рыбу и через 40 минут выносит к столу готовое блюдо.

К майским праздникам в разы растет спрос на готовые шашлыки. Частые покупатели — молодежь. Так, 400-граммовая порция свиного или куриного шашлыка с 20 граммами лука и лавашем стоит 400 рублей. Свиные ребрышки — 530 рублей. Многие пользуются акционными позициями: 1000 рублей за 800 граммов шашлыка из свинины, 400 граммов люля-кебаб из свинины и говядины, запеченный картофель и шашлычный соус.

Шашлыки жарят на дачах, а порой и во дворах. Некоторые новостройки имеют мангалную зону, но скорее это недавний тренд. Общий мангал работает в формате «позагорил и ушел в свою квартиру», хотя некоторые воспринимают его как беседу. Сидят там по несколько часов, пьют, шумят, мусорят.

Еще один тренд последнего времени — десятки «турбаз», расположенных неподалеку от местного леса. Средний чек — 2000 рублей за час. Есть более бюджетные варианты в городе — летние беседки, которые стоят 700 рублей в час.

Барнаул

Сезон шашлыков начинается в Барнауле со схода снега и установлением теплой погоды. Пика достигает в майские праздники. Самое популярное мясо — свинина. Далее в порядке убывания: курица, говядина, баранина. В сетях баранины нет, только на рынках. Сетевые продуктовые магазины проигрывают по качеству и популярности специализированным. Если брать шашлык на вес в супермаркетах, то лучше в самых крупных «гиперах», где большой трафик и товар не залеживается. Некоторые берут на рынках, кое-кто только у своих конкретных продавцов, и маринуют дома.

Шашлыки жарят на дачах, а порой и во дворах. Некоторые новостройки имеют мангалную зону, но скорее это недавний тренд. Общий мангал работает в формате «позагорил и ушел в свою квартиру», хотя некоторые воспринимают его как беседу. Сидят там по несколько часов, пьют, шумят, мусорят.

Казань

В этом году любителям отдыха с шашлыками не повезло: на территории Татарстана с 17 апреля по 10 мая действует особый режим

противопожарной безопасности. Запретили не только разжигать костры, жечь траву и мусор, но и использовать открытый огонь для приготовления пищи, в том числе и шашлыков на мангале. Обидно — потому что вообще здесь любят шашлыки. Даже в центре города есть специальные зоны для барбекю, куда можно прийти со своими продуктами и приготовить шашлык, арендовав мангал, столы, скамейки и купив там же уголь.

Жареное на углях мясо — блюдо для татарской кухни не характерное. «Шашлык по-татарски», рецепты которого можно найти в Интернете, к поволжским татарам отношения не имеет, это блюдо крымско-татарской кухни. Тем не менее в Татарстане есть своя шашлычная фишка. Нередко при приготовлении мяса для шашлыка в качестве основы для маринада используют кисломолочный напиток — катык. Его, кстати, вполне можно заменить ряженкой. Такой маринад лучше всего подойдет для баранины, говядины или свинины. Для птицы лучше использовать что-то другое. Рецепт маринада простой: мясо — 2 кг, катык — 500 мл, специи по вкусу, 2 большие головки репчатого лука. Мариновать мясо нужно несколько часов.

Дарья ТЮКОВА, Евгения МОЛотова, «МК в Хабаровске», Егор ХАРИТОНОВ, «МК на Кубани», Мария СЕРГЕЕВА, «МК в Калининграде», Татьяна БАЛАНЦЕВА, «МК в Иванове», Александр ЗАХАРОВ, «МК на Алтае», Аяз ИСМАГИЛОВ, «МК-Поволжье».

ЦЕНЫ НА НАБОР ПРОДУКТОВ ДЛЯ ПЕРВОМАЙСКОГО ПИКНИКА

Продукты	Москва, руб.	Барнаул, руб.	Иваново, руб.	Казань, руб.	Калининград, руб.	Краснодар, руб.	Хабаровск, руб.
Шашлык готовый ведро (1 кг)	630	390	210-330	1000	369	280-350	400-500
Свиная шейка (1 кг)	500	470	470-516	420	529	400	550-620
Куриные крылья (1 кг)	250	230	315	300	299	200-250	260-360
Баранина мякоть (1 кг)	1200	600	700-800	480	729-829	800	700-900
Огурцы (1 кг)	160	180	145	170	199-250	200-350	255-400
Помидоры (1 кг)	180-600	170	180	150	199	250-300	250-500
Кетчуп (1 уп.)	100	80	155	90	65	250-400	120-150
Томатный сок (1 л)	120	90	80	125	178	100-150	100-200
Лаваш или лепешки	95	50	37-45 / 300 г	105	56 / 200 г	40-50	40-50
Упаковка тарелок, вилки, стаканы, салфетки на компанию	80	70	40	40	394	300	100-120
Угли для мангала	290 / 2 кг	150 / 2,5 кг	230 / 2,5 кг	160 / 2,5 кг	179 / 5 кг	500-700 / 5 кг	100 / 10 кг
Одноразовый мангал	200	190	335	400	199	300	250-600
Решетка/набор шампуров	400-600	280	400-670	400	599	700-1000	250-600

МОЯ МОСКВА

В регионах России продолжается интенсивный набор желающих на военную службу по контракту — это необходимо для наращивания группировки в новых регионах страны. В Москве набор по контракту идет по-особенному: в городе обустроен высокотехнологичный пункт отбора на военную службу, который находится на улице Яблочкова. Центр использует все доступные в Москве технологии работы с посетителями. Ежедневно через него проходит около 100 человек; вдвое больше интересуются условиями службы у волонтеров.

Расположенный в пятиэтажном здании бывшей школы по адресу улица Яблочкова, д. 5, стр. 1 Единый пункт отбора на военную службу по контракту — образцовое учреждение такого типа, которое, возможно, в будущем послужит образцом для реорганизации российских военкоматов. На входе здесь посетителям — потенциальным защитникам Отечества — встречают помощники-волонтеры, но даже без их помощи хорошо продуманные навигация и процедуры не дают шанса заблудиться.

Работа идет по известному принципу «одного окна» — именно так работают многофункциональные центры «Мои документы», а также СЦ «Московский транспорт» и многие другие учреждения, включая Центр помощи семьям мобилизованных москвичей на улице Сергея Радонежского. После первичной проверки документов и беседы о намерениях будущего контрактника идет этап заполнения анкет и заявлений, затем медицинская комиссия, после которой посетители едут на специализированные, уже армейские проверки и процедуры.

«В большинстве я встречаю людей положительного интереса, — рассказывает о приходящих в пункт отбора людей волонтер Анастасия. — Они задают вопросы, узнают про возможности, куда они могут пойти служить, что получат взамен, какие могут быть привилегии для родственников».

По словам волонтера, каждый день приходит примерно 100 человек, прежде всего это мужчины старше 30 лет. Немало и молодежи, и даже подростки до 18 лет — увы, раньше этого возраста даже по контракту военная служба запрещена. «Подходят и пожилые люди, спрашивают, как они могут быть полезны, — говорит Анастасия. — Женщины с медицинским образованием говорят, что могут быть медсестрами».

Поскольку вся процедура отбора занимает несколько часов (от этого числа не



«ОБЯЗАТЕЛЬНО БУДУ СЛУЖИТЬ»

Сотни человек в день в Москве интересуются военной службой по контракту

дется даже при оптимальной организации работы), в здании работает и столовая, и зоны отдыха. Пункт отбора высоко оценили гости из числа известных людей. Так, лидер музыкальной группы Uta2man Владимир Кристовский, посетив пункт, заявил, что «надо этот опыт перенять другим городам и делать такие центры, потому что у нас много людей с хорошей военной подготовкой, которые хотят работать военными, и им просто нужно дать такую возможность».

«Желающий приходит, отдает документы, потом его направляют на медосмотр, на комиссию, решающую — может ли он выполнять свой гражданский долг, участвовать в СВО или нет по каким-то причинам, — рассказывает также побывавшая в центре рок-певица и поэт Светлана Сурганова. — Можно тут же, не выходя из этого здания, решить какие-то финансовые проблемы, если есть какие-то задолженности, какие-то недорешенные вопросы с банками. И дальше уже следующие помещения, где пришедшие могут отдохнуть и дожидаться результатов

комиссии. То есть мне кажется, что организовано все правильно и разумно».

Информационные пункты — своеобразные «филиалы» пункта отбора на Яблочкова — расположены у многих московских станций метро. К ним ежедневно, по словам волонтеров, подходят с вопросами сотни москвичей и гостей столицы. Эти вопросы, как правило, вполне предметные: очевидно, что о таком важном, как военная служба, вопросе люди уже глубоко задумались и готовы принять решение.

«Часто к нам подходят заинтересованные граждане, в основном мужчины, — говорит волонтер Пелагея, дежурящая на таком

стенде у метро «Молодежная». — Бывают и женщины, и студенты. Нас часто благодарят, подходят с вопросами. В целом люди настроены к нам благожелательно».

Доброе отношение видно из того, что, по рассказам других волонтеров, люди постоянно приносят им с благодарностью сладости и другие мелкие гостинцы. «Довольно часто мы встречаем детей, которые приходят и говорят: «Когда я вырасту, обязательно буду служить», — говорит волонтер Анжела Аваляна, дежурящая у станции метро «Юго-Западная».

Всего в день к информационным стойкам с вопросами разного толка подходит около 200 человек, сообщили в Едином пункте отбора. Среди наиболее распространенных вопросов — порядок выплат, возможное получение военных специальных льгот и преференции для семей контрактников и перспективы участия в военных действиях.

Напомним, в Москве военное служение по контракту получают как федеральные, так и региональные выплаты, социальные гарантии и льготы. Причем ключевое значение имеет регистрация гражданина по месту жительства, а именно место вступления в ряды Вооруженных сил: поступившие на контрактную службу в Москве, независимо от региона прописки, получают городские выплаты и социальную поддержку. Более того, есть возможность поступления на службу и для неграждан России — в этом случае военные могут в упрощенном порядке получить гражданство РФ.

Военнослужащим-контрактникам выплачивается денежное довольствие: единовременная выплата в 195 тысяч рублей при вступлении в ряды ВС РФ, далее участникам военной спецоперации от 204 тысяч рублей в месяц. В ходе подготовки перед боевыми действиями выплачивается своеобразная «стипендия» в 40–50 тысяч рублей. Далее, существуют и отдельные «боевые» выплаты — скажем, за каждый километр продвижения в составе штурмовых отрядов выплачивается 50 тысяч рублей, а за захват или уничтожение вооружения или военной техники противника порой выплачивается намного больше.

Добавим, что денежными выплатами поддержка военнослужащих не ограничивается: военным и особенно участникам боевых действий причитаются многочисленные льготы и преференции, касающиеся образования детей, здравоохранения и других мер социальной поддержки. В Москве этот социальный пакет — один из наиболее весомых среди всех регионов России.

Юрий СУХАНОВ.

ГОРОД

МАЙ ШАГОВОЙ ДОСТУПНОСТИ

Куда сходить в Москве на праздники

Майские выходные в этом году жители столицы традиционно смогут провести не только на дачных участках. По всему городу работают площадки фестивалей «Московская весна»: парки открывают летний сезон; кинотеатры приглашают на бесплатные сеансы советских фильмов.

«МК» рассказывает о популярных массовых мероприятиях, запланированных в столице с конца апреля по 9 мая.

29 и 30 апреля на Ходынском поле состоится мотофестиваль (начало в 12.00). Гости смогут посмотреть на мототехнику и побывать на выступлениях творческих коллективов. 30 апреля в 10 часов утра байкеры соберутся на проспекте Академика Сахарова, чтобы проехать колонной по Садовому кольцу и Ленинградскому проспекту к Ходынскому полю. Улицы, по которым поедут мотоциклисты, будут перекрыты до окончания прохождения колонны.

С 1 по 4 мая включительно в кинотеатрах сети «Москино» состоятся бесплатные показы советских фильмов 1940–1970-х годов.

С 28 апреля по 9 мая на всей территории столицы пройдет фестиваль «Московская весна» с множеством мастер-классов, концертов и спектаклей.

На площадях Революции каждый день работает Школа пленэра и весенняя мастерская (28 апреля, 2, 3, 4, 5 мая — с 15.00 до 19.00; в остальные дни — с 12.00 до 19.00). Дети и взрослые смогут попробовать свои силы в моделировании самолетов, воздушных шаров, кораблей; создадут поделки на историческую тему.

Участники мастерской под руководством педагогов сделают сувениры, праздничные плакаты и поздравительные открытки для ветеранов.

В парке Горького каждый день работает несколько площадок (режим — такой же, как на площадях Революции) для детей и родителей. Одна из них — столярная мастерская, ученики которой познакомятся с токарным мастерством, будут выпиливать и расписывать деревянные игрушки, машинки, домики для птиц.

Еще одна учебная и очень познавательная площадка — ботанический класс. Участникам объяснят, как сделать мини-огород на подоконнике, правильно поливать и освещать растения.

Все праздничные дни в парке Горького работает художественная школа на пленэре. За считанные часы ее ученики научат рисовать на холсте гуашью, акриловыми красками, пастелью и акварельной техникой.

А самая вкусная, в прямом и переносном смысле, площадка — Семейное кафе. Здесь гостей научат готовить блюда полевой кухни (солдатские щи, армейскую перловку, макароны по-флотски) и лакомства по старинным рецептам (картофельные гнездышки с грибами, суп из молодых овощей, салат с перепелиными яйцами, медовые коврижки).

28, 29 апреля, 1 и 6 мая на Гоголевском бульваре пройдут городские турниры для любителей шашек всех возрастов (начало в 12.00). Самые сильные спортсмены получат медали, кубки и дипломы. 7 мая в 12.00 стартует сеанс одновременной игры с гротескным мастером. Очная регистрация участников начинается за 30 минут до начала каждого турнира.

1 мая в 11 часов в парке «Фили» стартует показ интерактивного спектакля для детей «Алиса в стране чудес».

1 мая в 12 часов в парке «Царицыно» начнется плагинг (бег со сбором мусора). В ходе акции школьники расскажут, почему так важно охранять окружающую среду.

С 1 мая в парке «Кузьминки» работает фотовыставка, посвященная животным, которые ищут себе хозяев.

6 мая в 16.30 в Кузьминках откроются дебаты и мастер-классы по актуальным вопросам образования, культуры, здоровья, спорта.

Со 2 по 6 мая в городских парках будут работать стойки, на которых можно подписать открытки ветеранам и опустить ее в ящик. Волонтеры будут дарить эти письма участникам войны на улицах, в парках и скверах.

1 мая по рекомендации Федерации независимых профсоюзов России отменены митинги и шествия.

1 и 9 мая не работают центры Госуслуг (кроме флагманских). В поликлиниках на приеме остаются только дежурные врачи. С 1 по 3 и с 8 по 10 мая закрыты загсы.

До 10 мая закрыта Красная площадь. По 15 мая будет ограничен доступ посетителей к некрополю у Кремлевской стены и к Мавзолею Ленина. Весь комплекс Московского Кремля закроет 7 и 9 мая.

Виктория КРЮКОВА.

КОЛЛЕКЦИОНЕР ЖИЗНИ

Андрей ЯХОНТОВ



ЛЕТАТ УТКИ И ПОДМЕТНЫЕ КОСМОНАВТЫ

Можно ли сравнивать несравнимое? Например, эксперимент, учиненный лингвистом-филологом мистером Хиггинсом над уличной торговкой цветами Элизой Дулиттл, — и опыт, поставленный профессором Преображенским над бездомной дворняжкой, прославившейся впоследствии под именем Шариков? Почему не сопоставить — применительно к особенностям стран и литератур — кропотливое воспитание девушки из низов в аристократической атмосфере светских салонов и варварски радикальное окрашивание перманентом собачьей шерсти скальпелем, то есть гуманными целями продиктованным кровопусканием? Романтичный, до седьмого пота труд космонавта подобен ли хоть в малой степени порхающей, воспарившей до галактических просторов работе актера?

Нестыковка

Вообразим: в министерство металлургии обратились труженики листопрокатного цеха с требованием лишить известного артиста Олега Ефремова наград за участие в фильме «Сталевавары». «Возмутительно! — сетуют переводчики производства. — Загримированный «халиф на час» покрутился в спецдежде на заводе не долгие недели, пил молоко «за вредность», даже тонны паршивой нержавейки не выплавил, а отмечен титулами и дипломами. С какой стати варяг-белоручка, не уповивший сложности нашей круглоустойной вахты, вознесен над многотысячной армией пролетариев, гордящихся честно нажитыми мозолями?»

Совет ветеранов предложил (при участии Петрова и Боширова) предложить секвестировать звание «народный» у Вячеслава Тихонова в связи с «неадекватным качеством услуг, оказанным телесериалу «Семнадцать мгновений весны». «Хоть бы на ознакомительную ориентировку в Швейцарию и Берлин съездили, нет, съёмочный период отсиджался в павильонах студии Горького и Довженко! — констатируют бойцы невидимого фронта. — При этом фигурничал в эсэсовской форме, холемным видом пропагандировал вражеские ценности, и за это удостоился похвал и регалий. Попробовал бы в нашей шкуре под отлепленной крышей посетить недружественные страны, полюбавался бы отвратительными шпильками готических соборов, тогда и претендовал бы на заслуженное поощрение!»

НИИ ориентологии направил жалобу в жюри Канского и отборочный комитет Венецианского фестивалей. «Мы, ученые с мировой известностью и многолетним стажем, долгие годы изучаем повадки диких птиц, прежде всего журавлей, и за нашу подвижническую деятельность ни разу не прошли по красной дорожке, расстилаемой для звезд сцены и экрана, а пресловутой ленте «Летят журавли» (в то время как народная версия песни звучит иначе: «Летят утки и два гуса») присудили приз, но о журавлях в этой так называемой полнометражной эпопее не произнесено ни слова!»

Объемное душераздирающее послание о сомнительных клоунских выкрутасах фигляра Евгения Леонова в фильме «Премия» послал Пенсионному фонду учредительный съезд обманувших вкладчиков. «Поименованный бригадиром совхоза самостийно и безответственно отказался от причитающейся передовикам кругленькой суммы (видимо, потому что обласкан высокими гонорарами?). Кто утопично молч распоразавшего популярного поэта? В связи с его антигражданской позицией над страной нависла угроза утраты индексации пособий по старости. Бьем тревогу и просим унять комедиантов и посадить их на строгий тюремный паек и бюджетный рацион!»

Вы наверняка догадались: вышеприведенные, безусловно, шуточные строки посвящены бурным страстям, всплывшим вокруг безоговорочно расхваленной поначалу отечественной «космической одиссеи». Суть претензий, предъявляемых вылепивателям придуманных образов в том, что они, эти воплотители, — не из отряда прошедших спецподготовку первопроходцев, не подлинники, не профессиональные покорители Вселенной, поэтому не заслуживают наград, коих удостоиваются настоящие асы. Да, не исследовательская, не стыковочно-пилотируемая миссия, а именно задача перевоплощения стояла перед актерами, которым выпал счастливый жребий очутиться в неординарных условиях, на околосредней орбите. Надо полагать, ситуация требовала от них изрядного мужества и самопожертвования. За киноматографическую специфику намеревались воздать участникам дорогостоящего проекта, а не за вклад в освоение далеких планет.

... Тем временем в надзирающие органы набедкачила гильдия сапожников: с какой стати мастерам шила и драгты запрещают вылепить пириго? По этой же калке огнеборцы сделали представление в пожарную инспекцию из-за текста песни «Закурим перед стартом, у нас еще в запасе 14 минут», поскольку дымят вблизи ракетного топлива категорически опасно (и вредно для здоровья), а за 14 минут воспламенившуюся ракету брандспойтами и водометами не потушить.

Ни за что не догадаетесь!

Пробудились и обнаружили давно забытые и вдруг представшие во всей красе неприглядные черты: неприятные обыватели и обленченные властью громовержцы клепают

друг на друга донесения, напереронки строчат подметные малявы в прокуратуру и Следственный комитет, требуют санкций в отношении проштрафившихся соседей по дому и представителей массовой культуры, хотя для укорота, казалось, хватило бы общественного негодования и порицания. При том, что Дума заведомо не место для дискуссий, в ее стенах обсуждаются вздорные накаты, крепнет мнение: нуры, помимо обличений с высоких трибун, нужны государственного, административного и экономического воздействия на тех, кого еще вчера именovali светочами, на кого молились, как на икону.

Тема ширящихся вмешательств в деятельность узко-профессиональных сообществ провоцирует вопрос: на какого не раздражающего социум литературного персонажа разумнее равняться?

Правильный ответ не угадать и не предсказать. И все же попытаемся!

Есть плюсы в похоти на д'Артаньяна. Смелый, ловкий. Отважный... Но посмотритесь в зеркало. Разве смахиваете на неистового дерзкого гасконца? Можно примерить образ Дон Кихота (не слишком отличающийся от д'Артаньяна, но с поправкой, с зародившимся в переискобренных рыцарских мозгах куклу приветом). Нет, не каждого устроит амплуа посмешища.

Хорош (теоретически) кусачий революционер Овод из одноименного романа Этель Лилиан Войнич (редко кто вспомнит сегодня это произведение). Не плох (гипотетически) бравый солдат Швейк. Идиотам, как правило, симпатизируют, пока не совершат гигантскую глупость и не выведут окружающих из равновесия. Привлекательны Гек Финн и Том Сойер, но они подростки, а быть вечным юнойшю мало кому удастся. Жизнь заставит повзрослеть. Притягательны Франкенштейн и Квазимодо — ибо в первых рядах человечества (вместе со всеми нами) стремятся — при посредстве силикона и пластической хирургии — к глобальной уродливости. Что уж говорить о крайние симпатичных типажах вроде самоубивающегося Гамлета (увы, убит), щедрого короля Лира (увы, обобран), скромницы Офелии (увы, утопла, как и Катерина из нашей отечественной «Грозны», красоте Дездемоне (жаль, удушша), страстных Отелло и Арбенине (оба в дураках), печально-загадочных Онегине и Печорине (поубивали своих друзей и сослуживцев, ныне были бы объявлены «школьными стрелками» и опасными маньяками)! Доктор Айболит? Не сунулся бы сегодня на неспокойный африканский континент, где животных, которых он исцелял, практически извели и стопроцентно перестреляли. Доктор Живаго? Помер в общественном транспорте, неизвестно, обнаружили при нем удостоверенные личности или не идентифицировали и похоронили в могиле для бомжей. Вам нужна такая планета? Удел Чацкого, изгнанного из Москвы за оскорбительные, искрометные суждения — нужен? Молчалин и Фамусов подвергнуты гражданскому порицанию. Иончн и Лопухин морально отринуты. Анна Каренина накопила весь мыслимый арсенал регрессий — от супружеской измены до суицида. На Соне Мармеладовой пробы ставить негде. Список феминисток может быть продолжен до бесконечности. В итоге приходим к озарению: мудрейший из литературных героев, единственный, на кого стоит походить, — басенный кот Вася, слушает байду в свой адрес и продолжает шамать. Роль сгодится каждому. Третируемому женой мужу — пусть супруга надравывается, а он (кот) будет, урча и мурлыча, поступать по-своему, длить линию своего интереса, поглощая удовольствие и дремать, бражничать и искать приключения на стороне. Политику — коего поносят все вокруг, а он продолжает молоть ахинею и получать дивиденды за то, что пудрит мозги электорату. Ученому — чью несостоятельность разоблачили (а он останется на академическом пайке и коньяке). Спортсмену — сдающему допинг-пробы и уличенному в нарушении, но упрямо продолжающему пользоваться стимуляторами...

Разумеется, данная жизненная платформа и поведенческая характеристика распространяются на слабый пол даже в большей степени, чем на джентльменов. Из той же басенной энциклопедии известно: «Сильнее кошки зверя нет». Сточки зрения мышки. Справедливо расширить образ: «А кошка (Машка, Глашка, Наташка) слушает, да ест». Дамам лишь в эксклюзивных случаях пристало быть д'Артаньяном, Дон Кихотом, солдатом Швейком. Что до Анны Карениной и Наташи Ростовой, воплощение этих классических образов режиссеры умигденных взглядов давно спихнули на мужчин, особенно ярко наблюдаем тенденцию на страде и международных песенных конкурсах.

Животные пока не заикаются на законодательном уровне о праве для себя менять сексуальную ориентацию и добавивать свободы однополых браков. В этом смысле кот Вася опять-таки предпочтительнее известных книжных фигур, включая сутенерствующего западно-европейского Кота в сапогах и философствующего гофманского кота Мурра.

Но опомнитесь забывать поговорку: «Не всё коту масленица». Близится (по всей видимости) времена, когда Вася прекратит благодушествовать, плонет на жирную сметану и заголосит во всю кошачью глотку: «Не сытость единой! Предоставьте набор причитающихся привагов в виде бонусов, дивидендов, пенсионных льгот, выборных должностей и кинопродукции высокого качества!»

На кого тогда выберем равняться?

Когда снимается фильм, зрители обычно знают имена режиссера и актеров, но вот остальные участники съёмочного процесса зачастую остаются за кадром, хотя выполняют не менее важную работу. О том, что профессия художника по костюмам — чуть ли не одна из важнейших, зрителям рассказала руководитель фонда «Русский силуэт» Татьяна Михалкова. А точнее — показала с помощью дизайнеров. В рамках 45-го ММКФ состоялось модное шоу, в котором приняли участие как начинающие создатели одежды, так и законодатели отечественной моды. Мало того, в качестве моделей выступили наши любимые звезды. «МК» побывал на закрытом светском событии.

По традиции гостей на этом модном празднике встречала Татьяна Михалкова. Как всегда, в элегантном черном. Выбрала платье для выхода Михалкова быстро, сообщила, что в этом деле у нее глаз, что называется, наметанный. «50 лет работы в моде. По-моему, я издала чувствую, надену или нет», — комментировала Татьяна Евгеньевна.

«Во-первых, весна, всем хочется праздника моды, кино, а художник по костюмам, к сожалению, забывается. Он всегда за кадром. Это не столь популярная профессия, хотя самая важная, я считаю. Поэтому мы сегодня делаем пробный кадр: художник по костюмам, художник на подиуме, да даже художник в экономике — то есть то, что нам нужно в этой жизни», — рассказала Михалкова о формате мероприятия.

Ну и, конечно, не обошлось без молодых дизайнеров, которых Михалкова вот уже десятилетия открывает миру моды. «Мы отбирали молодых дизайнеров от Владивостока до Калининграда из 200 учебных заведений. Курск, Минск, Москва. А вообще, неважно, где сделана одежда: в Грозном, Москве или Питере — мы всегда ищем таланты», — пояснила Татьяна Евгеньевна.

Говоря о моде, нельзя было не поговорить и о санкциях, которые на эту моду повлияли. Михалкова призналась, что в каком-то смысле они повлияли в положительном ключе: «С одной стороны, мы многого лишились. Я не имею в виду известные фирмы, которые пришли в 90-е годы. Жалко, что ушли масс-маркеты с низкими ценами, потому что мы в нашей стране еще не сделали такую национальную марку, доступную и по низким ценам. Но с другой стороны, пришло много брендов через интернет-площадки, стало больше возможностей».

Учредитель фонда Александр Митрошенков подтвердил слова коллеги.

«Не скажу, что санкции пошли нам на пользу, но определенно модный прорыв точно произошел. Когда мы проводили конкурс молодых дизайнеров 15 лет назад, председателем жюри у нас был Жан Де Кастельбажак, который



Никита Михалков на модном мероприятии был тем еще модником.

Модники и модницы «РУССКОГО СИЛУЭТА»

Михалков рассказал, кто его одевает, Михалкова — кто создает одежду

тогда был президентом высокой моды во Франции. И если Кастельбажак первые 15 минут совершенно безразлично наблюдал за происходящим, то потом взял альбом и стал лихорадочно зарисовывать идеи. Оказалось, что у наших молодых дизайнеров много фантазий и ярких идей. Я считаю, что то, что происходит сегодня, дает дорогу ярким, интересным идеям и людям. Не то чтобы санкции целиком пошли на пользу, но это стало толчком к развитию бизнеса. Я уверен, что пройдет год-полтора, и у нас не будет дешевых китайских подделок, которые все привыкли носить. Вы знаете, что наших дизайнеров в этом году не пустили в Париж на Неделю моды, но зато наши модельеры обрели новое пространство и новых клиентов. На мне костюм от российского дизайнера с итальянскими корнями. Сшит в Москве, только ткани из Европы. Этот костюм он назвал «Элтон Джон», потому что Элтон Джон любит костюмы в полосу. Такой стиль», — рассказал Митрошенков.

Ну и, конечно, гости ждали самих показов, на которых манекенщицами выступили наши известные артистки. В ряду звездных моделей — Анна Банщикова, Яна Крайнова, Алена Чехова, Зара и другие. Как и следовало профессионалу, они готовились к показу быстро. Об этом девушке рассказали «Московскому комсомольцу».



Александр Митрошенков уверен: «Модный прорыв произошел».

«Это уже второй раз, когда я принимаю участие в показе моды, я даже не релетиговала, пришла сразу перед показом. Все было быстро, мне сказали: вот это надевай, и все. Подруги мне посоветовали: надо улыбаться. Я хотела улыбаться, когда иду по подиуму, но мне сообщили организаторы, что улыбаться нельзя — иначе костюма не видно», — поведала «МК» Анна Банщикова.

Также она призналась, что на самом деле модой интересуется: «Вообще у меня большая гардеробная, но как всегда, надевать нечего. В обычной жизни я нарядные вещи не ношу, они мне не идут, только в кино надеваю. Предпочитаю повседневный стиль».

Конечно, присутствующие не могли не заметить в числе звезд и красавицу-телеведущую Ксению Гусеву, которая, несмотря на юный возраст, многим нашим звездам, что называется, даст фору в вопросах, как стильно и правильно одеваться. Она сотрудничает с фондом с 15-летнего возраста. Кроме того, несколько лет назад Ксения начала свою телекарьеру с прогноза погоды на федеральных телеканалах, а теперь стала ведущей новостей на «Общественном телевидении России». После показа Ксения Гусева поделилась полученными эмоциями.

«Показ, как всегда, прошел чудесно. В этом году было намного больше зрителей-актеров, как мне показалось. У меня, кстати,

был необычный наряд: своего рода фрак мужского кроя, очень стильный. При том, что такие наряды для меня нехарактерны: обычно на всех показах я в платьях. Многие были удивлены такому выбору, но Татьяна Котова подобрала для меня именно такой фасон, — делилась с «МК» Ксения деталями подготовки. — Просто так получилось, что ни одно платье на меня не село. Ну, у меня высокий рост и худое телосложение. Но подумала: пусть будет такой эксперимент. И вы знаете, я потом посмотрела видео и фото — оказалось, что мне очень подошел наряд, он сидел как влитой. Многие девочки были восхищены, сказали: «Как будто под тебя шили». Вообще моя история с «Русским силуэтом» связана на протяжении уже почти 10 лет, я благодарю Митрошенковых и Михалковых за такую возможность».

А теперь о звездных гостях. В числе присутствующих были замечены Елена Север, Павел Гусев, почти все семейство Михалковых и даже легенда отечественной моды Вячеслав Зайцев. Хотя он передвигается с трудом, пропустить событие не мог. Помощники помогли маэстро дойти до своего места. Выглядит, кстати, Зайцев счастливым и много улыбался.

Ну и Никита Михалков. Его, надо сказать, ждали как никогда, и дождался. Не каждый день он захаживает на светские мероприятия. Михалков успел к началу показа после съемок «Бесогон». Президент ММКФ перед показом признался, что с модой не на «ты», но интересуется.

«Я чужой на этом празднике жизни. Мало что в моде понимаю, хотя всю жизнь прожил с человеком, который занимается модой, — прокомментировал Михалков свое появление на светском мероприятии. — Могу сказать, что, несмотря на тяжелые времена, мы имеем возможность увидеть работы молодых дизайнеров, это вселяет огромную надежду.

Как человек в этом смысле темный, очень часто находясь на таких показах, думаю: куда можно пойти в том, в чем сейчас прошел мимо тебя человек? Но тем не менее это же искусство, и не всегда оно должно быть ширпотребом».

Кстати, присутствующие не могли не заметить, что Михалков на модном мероприятии и сам был еще тем модником: на режиссере был надет многослойный костюм, который в тренде вот уже не первый сезон. Для выхода в свет он выбрал клетчатую рубашку с жилетом болотного оттенка и шарфом зеленого цвета, а также синие брошки. Журналисты поинтересовались, кто же ему подбирает наряды. Михалков рассмеялся и ответил: «Я еще сам одеваюсь». Также Никита Сергеевич рассказал о состоянии своего здоровья. На вопрос о самочувствии ответил: «Все хорошо». Ну а закончилось мероприятие получасовой фотосессией с присутствующими: девушки облепили Михалкова с просьбами о селфи. Как истинный джентльмен он отказать не смог.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

АНДРЕЙ ВОЗНЕСЕНСКИЙ ПРЕДСТАЛ ПОП-АРИТИСТОМ



«Ипатьевская баллада» с частичкой дома, где была расстреляна царская семья.



Автопортрет с теркой.



Номер «МК» начала 90-х с авторской полосой Андрея Вознесенского.

На выставке к 90-летию показали другие таланты легендарного поэта

Говорят — Андрей Вознесенский, подразумевают — поэт, песенник, публицист. Но Вознесенский намного больше и шире. Он был и художником, и архитектором, и поп-артистом. Этим менее известным граням таланта Андрея Андреевича посвящена выставка в центре его имени, приуроченная к 90-летию поэта. Проект «Вознесенский. Еще» не только представляет авторские картины, арт-объекты, инсталляции, но и доказывает, что расцвет гения случился дважды — в эпоху «оттепели» и в годы перестройки. Для нашего же издания немаловажно, что многие визуальные метафоры были созданы Вознесенским при поддержке и участии «МК»: многие годы мы публиковали видео и стихи Андрея Андреевича. Некоторые из тех уже желаемых страниц теперь представлены в качестве экспонатов выставки.

В Центре Вознесенского юбилейной выставке отдано три зала, и каждый — как отдельная глава. Первую открывает авторский автопортрет 1957 года, написанный легко и воздушно. Концептуальности образу добавляет обычная терка, пригвожденная к раме рядом с горлом. Андрея Вознесенского называли «голосом эпохи». А большой страх легкой публичности — потерявший голос, как в фигуральном, так и в прямом смысле. В последние годы жизни с поэтом случилось

то, чего он боялся еще в юности: звучный голос начал подводить (о нем поэт написал стихотворение «Теряю голос» в 2002-м), но до последнего вдоха, умирая на руках любимой супруги Зои Богуславской, он продолжал шептать свои поэмы... И все же спустя 13 лет после ухода Вознесенского мы продолжаем слышать и вслушиваться в этот пронзительный голос эпохи.

«Хлещет черная вода из крана, / хлещет ржавая, настаиваясь, / хлещет ржавая вода из крана. / Я дождусь — пойдет настоящая». Эти строки из «Ностальгии по настоящему» (1976) Андрей Вознесенский начертал колким почерком на одной из своих графических работ. Только слово «ржавая» заменил на «красная» и написал его ярко-алым маркером. Под строками абстрактные разводы, напоминающие пятна Раушаха, в которых подсознание угадывает образы: словно чудовище собирает съезть маленькие человеческие фигурки. Это графическую серию Андрей Вознесенский делал в Нью-Йорке — в мастерской знаменитого американского художника Роберта Раушенберга, яркого представителя абстрактного экспрессионизма, концептуального искусства и поп-арта. Рядом с литографиями, вышущеными ограниченными тиражом (7 экземпляров), представлена черно-белая фотография 1978 года, запечатлевшая момент совместной работы двух звезд творческого олимпа. Графика выдержана в красных, синих и черных цветах и построена на игре образов и слов. Вот перед нами колесо, по которому идут без проблем — «Матьматьмать...» и тут все зависит от того, с какой буквы читать, смотрящий сам выбирает, что перед ним — тма или мать.

У Вознесенского-художника было четыре выставки — в Нью-Йорке, Париже, Берлине и Москве (Пушкинский музей — 1993 год). Представленные работы выставлялись на нескольких из них. Многие визуальные произведения Андрей Андреевич придумывал на ходу, за считанные дни до открытия. Как, например, посвящение Оскару Уайльду — в виде потертого котелка, сшитого в театральной мастерской. В него встроена решетка, а еще приколот белый галстук-бабочка. Цилиндр лежит на боку, так что зритель смотрит сквозь образ денди в тюремную клетку. В центре зала — еще одна видеорама: именно так сам автор называл свои визуальные метафоры, неразрывно связанные с поэтическим словом. «МОРГАнатическую фрамугу / Выломал я из окожного круга, / Чем сохранил ее дни. / Дом ликвидировали без звука. / Боже, царя храни! / Этот скрипящий ключ деревянный, / Свет законный, узор обманный, / Видели те, кто расстрелян в упор...»

Следующий зал разрезает фальшстена-гармошка, которая сама по себе становится видеомой. На одной стороне полосы печатных изданий, где в 90-е публиковались стихи Андрея Вознесенского. Авторская полоса поэта в газете «Московский комсомолец» занимает тут центральное место. Здесь считается

визуальное мышление Вознесенского: здесь не просто строки стихотворений, а «монтажная» верстка из образов и текста, созвучная поп-артовым работам с Раушенбергом. Буквы закручиваются кругами, листы с отдельными стихотворениями складываются в единое произведение. На полосах можно прочитать карандашные пометки и приписки автора.

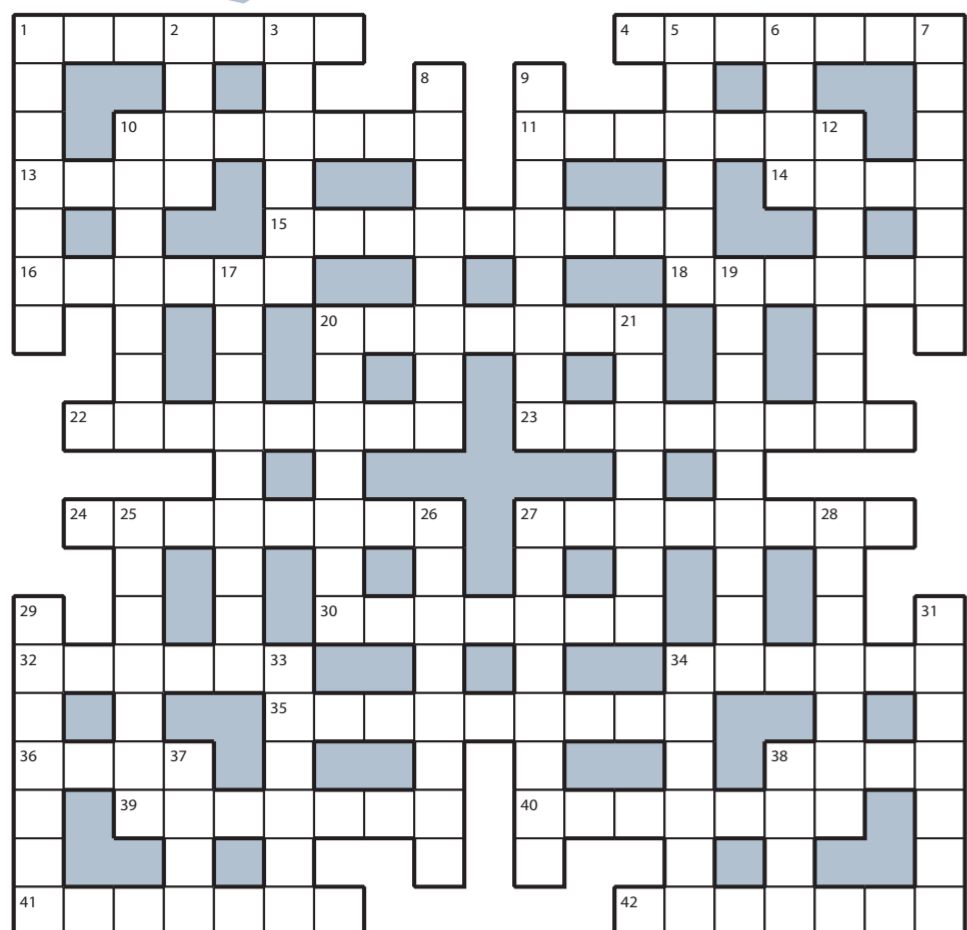
С другой стороны стены можно найти репродукцию картины «Девочка с персиками», украшенную пирсингом. Из горла Верочки Мамонтовой, которая позировала для одной из самых известных картин Серова, торчат гвозди. Рядом с этим реид-объектом еще одна видеорама: к стене прибиты лапти, внутри раскрыты миниатюрные шахматы (на доске разыгран гамбит) и поэтические строки, впечатанные разными красками в лыко. А напротив — серия акварельных портретов, написанных в конце 1950-х — начале 1960-х. Так что легко почувствовать, насколько подвижным был талант Вознесенского, всю жизнь он менялся и влиял на последние тенденции, сохраняя при этом авторский стиль и почерк.

Финальный зал представляет самые масштабные произведения Вознесенского. Среди них — 42-метровый монумент «Дружба навеки», установленный в 1983 году на Тишинской площади. Скульптором стала, сложной из букв русского и грузинского алфавитов, выступил Зураб Церетели, а архитектором — Андрей Вознесенский. Рядом с историческими снимками и описанием монумента — нерезанный проект, не менее масштабный по замыслу. «Позтарк» представляет собой золотую сферу, которая символизирует человеческую культуру — язык. От шара диаметром 25 метров вверх стреляют вибрирующие тросы с буквами разных языков мира. Согласно идее, они должны были звучать, как бы превращаясь в необыкновенную арфу, парящую над публикой. Инсталляцию собирались представить на Парижской выставке в 1989 году, тогдашний министр культуры Франции Жак Лангу одобрил проект. Однако выставку вдруг отменили. «Может быть, опять черная дыра вмешалась?» — писал о тех событиях автор. Может быть, ее еще придет? Хочется ответить ему с надеждой.

Зато удалось реализовать другой проект — «Пасхальное яйцо». Это было не просто яйцо, а карта мира, испиленная стихами, лишь на месте территории России — пролом, черная дыра. «Я Пасху пишу на дощатом навесе — «Россия воскресла!» / Над черной дырой на том самом месте, / где мы провалились, где жили в остройшей тоске неземного, повериши десе. / Мы — нищие Крезы. Всемирно нищенкой на протезе / Россия воскресла!» — писал во вступительном «Предначертальном псалме» Вознесенский. Инсталляцию устроили на улице Неждановой в 1993-м, она простояла там несколько лет. А ее премьера сопровождалась концертом и перформансом, в котором участвовал певец Крис Кельми, театр Вячеслава Спесивцева и ботанический балет Андрея Бартенова. «Московский комсомолец» отвечал тогда за энергополе события.

Мария МОСКВИЧЕВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Каждый спортсмен, заседающий в Государственной думе. 4. Рассуждающий о смысле жизни ученый. 10. Короткоствольное артиллерийское орудие, предназначенное для разрушения особо прочных сооружений. 11. Медицинская процедура в свиномочном фаруке. 13. Сплощенное семейство шотландских горцев. 14. «Дамоклов меч», висящий над клиентом кредитора. 15. Массивная собака, прозванная убийцей. 16. Хлопчатый финал осенней «трилогии». 18. Никогда не просыхающий участок леса. 20. Зарядка, где важно попасть в музыку. 22. «Монолог» блаженного публичника. 23. Письмо, составленное из вырезанных букв. 24. «Медный всадник» на Сенатской площади в Санкт-Петербурге. 27. Непериодический литературный сборник с произведениями разных писателей. 30. Отметка, которая хуже «двойки». 32. Новоеднее «пати» в школе и на телевидении. 34. Сладкий довесок к тульскому самовару. 35. Войсковой резерв из добровольцев. 36. Залочка, вцепившаяся «клетнями» в прическу. 38. Меховые сапоги в гардеробе поларника. 39. Жетон, обмененный в гардеробе на плащ. 40. Водитель, берущий плату по счетчику. 41. «Колея» для пешеходного

потока. 42. Хобби подруг, не выпускающих спид из рук. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Процент, что взимает банк при учете векселей. 2. Потери, подсчитываемые после боя. 3. «Венчальное» место в храме. 5. «Недоделанный» врач под началом доктора Быкова в известном сериале. 6. «Банкет» перед тихим часом в детском саду. 7. Корабль с командиром эскадры на борту. 8. «Улучшение» науки во времена прогресса. 9. Придворная должность юной княжны. 10. Клоп, не досрочий до взрослых бесед. 12. Работник, пока еще не знающий местных правил. 17. Самообичивание вора на скамье подсудимых. 19. Лампочка, мигающая на забитом пылесосе. 20. «Повод» для знакомства с сестрой из госпитала. 21. Продуктовый «садок» советского гражданина. 25. Трасса, на которой не встретишь «тихохода». 26. Малышка, изображающая из себя мартышку. 27. Ежемесячная плата разведенного папы. 28. Каждый клиент мобильного оператора. 29. Устройство для замены колеса в пути. 31. Окоп для солдата во время обстрела. 33. Хвостатая «странница» в прицеле телескопа. 34. «Жалованье» деда на заслуженном отдыхе. 37. Стенка с лузами на бильярдном столе. 38. Губы красной девицы в тексте сказки.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 27 АПРЕЛЯ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Гримаса. 4. Скипер. 10. Осколок. 11. Атрибут. 13. Болт. 14. Труд. 15. Босоножки. 16. Ноготь. 18. Спичка. 20. Блокада. 22. Схожесть. 23. Аттестат. 24. Конспект. 27. Ночлежка. 30. Нарезка. 32. Брелок. 34. Мандат. 35. Аквармарин. 36. Грог. 38. Клоп. 39. Крыльцо. 40. Именины. 41. Владыка. 42. Вентиль.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Гребень. 2. Мост. 3. Скорбь. 5. Крисис. 6. Прут. 7. Раздрай. 8. Акрополь. 9. Канонада. 10. Олигарх. 12. Треногр. 17. Торжество. 19. Подстежка. 20. Бассейн. 21. Аппетка. 25. Отрезок. 26. Торнадо. 27. Название. 28. Кандалы. 29. Обогрев. 31. Степень. 33. Кابلук. 34. Мнение. 37. Град. 38. Куват.

ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» В ЦСО ПОДМОСКОВЬЯ

ПОДПИСКА В ЦСО ГОРЛОВ ПОДМОСКОВЬЯ
 28 апреля с 10.00 до 13.00
 СЕРПУХОВ, ул. Советская, д. 34, КЦСОИР «Серпуховский»
 ОРЕХОВО-ЗУЕВО, ул. Бабушкина, д. 3, КЦСОИР «Орехово-Зуевский»
 СЕРЕБРЯНЫЕ ПРУДЫ, ул. Привокзальная, д. 2, КЦСОИР «Серебряно-Прудский»

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТХ «М!»
 29 апреля с 8.30 до 19.00, перерыв с 13.00 до 13.30
 м. «Новосино», ул. Суздальская, д. 18г, м-н «Пятерочка»
 м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, к/т «Ладога»
 м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского д. 41, с. 3, на автостоянке с ул. Семенова-Тян-Шанского
 30 апреля с 8.30 до 18.00
 м. «Народное Ополчение», ул. Народного Ополчения, д. 20, к. 1, на автостоянке в сквере

м. «Севастопольская», ул. Азовская, д. 24, к. 2
 м. «Бибиревский», ул. Пришвина, д. 23, у м-н «Стоплайн»
 1 мая с 8.30 до 18.00
 м. «Сokolники», Сокольническая площадь, д. 9, со стороны 4-го Полтево пер.
 м. «Шаболовская», ул. Шаболовка, д. 37
 м. «Строгино», Строгинский бул., д. 9, у м-н «Пятерочка»
 2 мая с 8.30 до 19.00
 р-н Гольяново, ул. Хабаровская, д. 15, у ТЦ «Лес», на автостоянке
 м. «Фили», ул. Новозаводская, д. 2/1
 р-н Войковский, ул. 3, и А. Космодемьянских, д. 21/23
 м. «Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, к. 1, у супермаркета «Перекресток»

Подробности по тел. 8(495)665-40-80

ВЕТЕРИНАРНЫЙ ЦЕНТР «БЕМБИ»

ХИРУРГИЯ, ТЕРАПИЯ
 ОФТАЛЬМОЛОГИЯ, СТОМАТОЛОГИЯ
 ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
 ВАКЦИНАЦИЯ
 ПАРИКМАХЕРСКАЯ
 8(495)128-82-95, ул. Щоры, д. 3
 8(495)423-82-21, ст.м. «Ясенево», ул. Тарусская, д. 22, к. 2
 8(495)181-51-15, ст.м. «Чергановская», мкр. Северное Черганово, д. 5Г

Вызов врача на дом: 8(495)231-80-13
 www.bembivet.ru КРУГЛОСУТОЧНО

Организатор торгов — конкурсный управляющий ООО «ПИКА» — Холбнева Екатерина Викторовна, почтовый адрес: 660041, г. Красноярск, а/я 12135; адрес электронной почты: konsal.p@gmail.com; тел./факс: +7(391)290-00-16, сообщает: Торги № 2679-ОТПП, проводимые на электронной торговой площадке ООО «ПРОМ-Консалтинг» (promkonsalt.ru), признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок на участие.

ООО «ПИКА»: 125367, г. Москва, ул. Габричевского, д. 5, к. 1, пом. 1, комн. 10, ИНН 7702649896, КПП 773301001, ОГРН 1077759105357; Конкурсное производство введено решением Арбитражного суда города Москвы от 13.09.2019 по делу №А 40-31507/1/2018; Конкурсный управляющий Холбнева Екатерина Викторовна: ИНН 246109085300, СНИЛС 125-221-035 97, 660041, г. Красноярск, а/я 12210; Ассоциация СРО «ЦААУ»: ОГРН 1107799028523, ИНН 7731024000, 119017, г. Москва 1-й Казачий переулок, д. 8, стр. 1, на ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Classifieds

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
 Оплата в любом отделении Сбербанка.
 Наши реквизиты:
 получатель ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей»
 Московский банк Сбербанка России
 ПАО, г. Москва
 ИНН 7719464149, КПП 771901001
 ПАО Сбербанк России г. Москва
 БИК 044525252
 Р/с 407 028 104 381 701 011 10
 К/с 301 018 104 000 000 002 25
 ОКАТО 45263558000
 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.
 т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
 E-mail: classifieds@mk.ru

Баранка
 куплю
 КНИГИ Б/У, ВЫЕЗД.
 Т. 8(495)720-68-36

Старинные вещи
 т. 8(926)902-53-51

куплю
 Светлана - дорого купит книги до 1945г., антиквариат, старину,
 Т. 8-915-171-71-02

предлагаю
 замки замена.
 8-985-997-91-37

ПЕРСОНА

В основной конкурс 45-го МКФ вошла картина Светланы Проскуриной «Первая любовь», одна из двух представлявших Россию. Она вызвала такие жаркие дискуссии, каких не было давно. А сыгравший в ней Игорь Верник удивил эмоциональными признаниями, да и самим фактом появления в этом фильме. Казалось, что так не бывает.



Светлана Проскурина: «Игорь Верник совершил профессиональный подвиг»

Светлана Проскурина начинала на «Ленфильме». Ее полнометражный дебют «Детская площадка» состоялся в 1987 году, а через два года она получила за «Случайный вальс» «Золотого леопарда» на Международном кинофестивале в Локарно. «Отражение в зеркале» показали в «Двухнедельнике режиссеров» Каннского кинофестиваля. «Удаленный доступ» — в конкурсе Венецианского кинофестиваля. «Перемиири» отмечено главной наградой «Кинотавра» в 2010 году. Светлана Николаевна стала соавтором сценария «Русский ковчег» Александра Сокурова, сняла документальные фильмы об Эрнсте Неизвестном, Михаиле Шемлякине, Михаиле Пугачеве, Александре Сокурове, Викторе Проскурине.

В «Первой любви» коллеги Анна Сергеевна и Лена приезжают в загородный санаторий, где становятся свидетелями преступления. Сначала они делают вид, что ничего не произошло, а когда понимают, что и над ними нависла угроза, не могут уехать. Что-то их притягивает в человеке, несущем угрозу. Опаного героя сыграл Игорь Верник, для которого эта картина стала поворотным событием, а встречу со Светланой Проскуриной он расценивает как чудо. «Я как будто встретился с режиссером, с которым мне надо было встретиться, чтобы осознать не только профессиональные, но и человеческие вещи», — признался актер. В какой-то момент он запытался на животном уровне, как сам сказал, почувствовал, что Проскурина снимает его не будет. Интуиция не обманула — утвердили другого актера. Но Светлану Проскуру Верник убедил своей жадной предоплатой.

— **Выбор актеров в «Первой любви» совсем не очевидный. Игорь Верник и вы как разные полюса.**
 — Три года назад я представил себе не могла, что мы будем вместе работать. Это был риск. Игорь положил на роль семь месяцев бездумной и практически бесплатной работы. Это своего рода профессиональный подвиг, абсолютное погружение, вечное сомнение в том, сможет ли он это сделать. Я ему сразу сказала про бэкграунд, что мне не нравится то, что он играет, кроме спектакля «Бег». Тогда еще не было «Оптимистической» в МХТ. Я ему предложила что-то невыполнимое для нас двоих, и Игорь сделал выдающуюся роль. Для него это человеческая победа над собой. Он готов был себя вычистить, вывернуть наизуанку и зашить суровыми нитками. На такое мало кто способен. Никакой иной мотивации, кроме желания двигаться куда-то, у него не было, и это потрясало. Никакого райдера, как это бывает у известных актеров. Мы вместе обидели. Я никогда не ем отдельно от группы. Все чисто, скупо, по-братски. Если бы у меня спросили, какой приз дать вашей картине, я бы ответила: «Дайте награду Вернику, потому что он совершил профессиональный подвиг».

— **Роль молодой героини сыграла совсем неизвестная актриса Лиза Кугай. С ней тоже произошла удивительная история?**
 — Ко мне приходили толпы девушек с одинаковым выражением лица. Одна из них рассказала про Лизу, которая учила в школе Табакова. Из-за ее азиатской внешности ей посоветовали не заниматься актерской профессией, потому что работы все равно не будет. Когда Лиза пришла к нам, стало ясно, что это абсолютное попадание.

— **Ее старшую коллегу сыграла Марина Брусникина. Есть в этой героине что-то от вас?**
 — Она чудесно проявилась еще на нашем фильме «Воскресенье». Я знала, что она прекрасная актриса, хотя на самом деле профессор и театральный режиссер. Мы снимаем быстро. Марина точно выбрала интонацию, рисунок речи, и так меня это впечатлило. Когда мы со сценаристом Катей Тирдаволевой разминали материал, я ясно понимала, что роль нужно писать на Марину Брусникину. Все хотело любви вне зависимости от количества лет, здоровья, совершенных ошибок. Мы ждем конфет, чудесного мужчину, за которым как за каменной стеной. А любовь всегда конфликт, трагедия, отчаяние. Я считала, что у Марины хороший женский возраст. Ее героиня надеется и ждет.

— **Вы прекрасно владеете словом. Зачем вам сценарист?**
 — Мне важны мощные энергии людей, которых я уважаю за талант, отчаяние, кропотливость. Мне нужен диалог. Я написала однажды «Удаленный доступ» и зареклась на протяжении всей картины разговаривать сама с собой. Мой учитель Илья Авербах говорил: «Не бойтесь, если в середине фильма поймете, что вы никогда его не закончите, что вы сняли чудовищную дрянь. Не паникуйте, просто шаг за шагом идите дальше, и вы увидите, что вышли из этого состояния и закончите картину». Режиссер не может без диалога. Лучше с равным, когда человек твой, и ты его чувствуешь. Я всем говорю: не пишите для себя, даже если умеете, вы перестанете слышать энергию слова. Знаете, что такое «засмотреть» картину? Это происходит, когда сидишь семь месяцев на монтаже. Я бы, наверное, почку отдала, чтобы увидеть все другими глазами, не как в первый раз. Люблю короткие картины, не разрешаю себе жрать больше полутора часов чужого времени. Час тридцать — хорошее пространство для кино. Поэтому мне нужны сценарист, оператор, актеры, хотя я ничего, в сущности, им не разрешаю. Им кажется, что пространство свободно. Я трачу много времени, чтобы они почувствовали, что плывут сами. И они вдруг становятся такими откровенными, что личные тревоги уже мощнее предлагаемых обстоятельств. Все это создает полифонию и зыбкость, и мы обретаем свой голос и стиль. Я обожаю слова Робера Брессона о том, что не надо, чтобы режиссер был изо всех сил режиссером. Не надо профессии. Нужно авторство, возможность говорить о том, что вам важно. Тогда это будет

важно для кого-то еще. Тебе может это не понравиться, но ты это не забудешь.

— **Вы сказали, что Олег Лукичев — это ваши глаза. Важно, что Олег оператор был интеллектуалом?**

— Когда-то Александр Сокуров сказал, что в Олеге Лукичеве я нашла свои глаза. Не знаю, важно или нет, чтобы оператор был интеллектуалом, просто это есть. У Лукичева одна из лучших библиотек в Москве. Он сам пишет. Мы с ним много времени проводим вместе. То, что он оператор, важно только когда мы работаем. Наши отношения прекрасны и помимо картины. Олег абсолютный интеллектуал. Какая у него коллекция Баха! Мы с ним листаем альбомы по искусству, ходим на выставки. Наша воздушная подушка — это Бокон, Веласкес, Лев Толстой, письма Софьи Андреевны... Они всегда под рукой — репликой, строчкой, нелепостью. Работать с Олегом счастье. Это тончайший, поразительно образованный человек. Оператор все-таки и техническая профессия, но у него свой мир. Это такая удача, что мы когда-то встретились и пообидели.

— **Я, признаться, удивилась, что появилась ваша картина. Думала, что вы живете в деревне, не всегда выходите на связь.**

— Так и есть. И в этом радость. Я живу далеко от Москвы, в Рязанской области, в тех местах, где снимался «Мусульманин». Меня туда привез Володя Ильин. У него там дом, и я подолгу жила у них, любила это место. Поначалу многие хохотали: где я и где деревня. Я же собиралась в Тоскане дом покупать, а оказалась в рязанской деревне и так к ней прилепилась. Купила землю, построила на плесе дом. Но я всегда работаю. Мы еще фильм не закончили, а у нас готов новый сценарий.

— **То есть вы живете в деревне интеллектуальным трудом? Но свой дом требует забот.**

— У меня есть помощница. И я сама могу вымыть полы. У меня больше 40 окон, и одному понадобится половина лета, чтобы их перемыть. Мы вместе моем окна. Она с одной стороны, я с другой. А что такого? Помыла окна, пообидала, а вечером села писать.

— **Вы и родились в деревне.**

— Моя мама — петербурженка, окончила институт имени Герцена, стала преподавателем литературы. После института родители отправили работать в деревню под Старой Руссой, где многое связано с Достоевским. Родители прожили там примерно полгода. И я там родилась. А потом папа и мама вернулись в свою петербургскую квартиру. Вся моя жизнь прошла в Питере, пока я не переехала в Москву.

— **А снимали вы в Нижегородской области?**

— Мы полгода искали локации, столкнулись с тем, что советские беднейшие санатории практически исчезли. Зато появились такие, где все покрыто дрожжащей пластмассой, с турецкими ковратами и натяжными потолками, где нечем дышать, а в столовых стоит вонь от старой перевернутой еды. Снимать там нечего. Одна пошлость и тупое «богатство». Мы приуныли. Пора ехать в экспедицию, а санатория нет. Наш художник и продюсер Юлия Тимофеева нашла туберкулезный санаторий, построенный в 1903 году врачом из Петербурга для девочек-сирот. Фантастической красоты место, где сейчас проходят реабилитацию те, кто отсидел по 20–25 лет, поверженные и замученные туберкулезом и тюрьмой старики. Что-то мы построили, перекарсили, привезли мебель. Там дивные коридоры и двери, есть ощущение тревоги.

— **Пытались ли вы показать «Первую любовь» на зарубежных фестивалях?**

— Я со многими отборщиками в хороших отношениях. Никакого шанса у нас нет. Для участия российской картины в конкурсе крупного мирового фестиваля нужна мотивация. Никогда в жизни я не скажу о доме, в котором живу, что он отвратительный. Я могу об этом говорить со смирением, но не с чужими. Если совсем честно, то меня интересует только процесс. Наверное, это ужасно звучит, поскольку кино — искусство, которое требует сидящих в зале зрителей. Знаю, что картина себя защитит. Я сделала ее устойчивой, и она найдет своего зрителя. Она свободна от меня, а от нее. Нам больше встречаться не нужно.

Светлана ХОХРЯКОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ЛАСТОЧКИ РАСПЕЛИСЬ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

В столице Урала завершился фестиваль актерской песни

Всероссийский фестиваль актерской песни «Пой, ласточка, пой», проходивший в Екатеринбурге уже в четвертый раз, подвел итоги и назвал имена победителей. Судя по всему, столица Урала становится центром актерской песни, как когда-то она была колыбелью русского рока. Обозреватель «МК» поработал председателем конкурсного жюри и наблюдал все изнутри.

«Ласточка» в свою очередь честно продолжает дело Мировановского фестиваля, который в начале 90-х первым в стране начал движение актерской песни.

В жюри собрали сильную команду, не только знающих все про актерское пение профессионалов, но и успешно практикующих в ней или на смежных территориях — композитор Сергей Шустичкий, актриса Вахтанговского театра Юлия Рутберг, драматург Сергей Плотов, много работающий в музыкальном театре, пианист, преподаватель Московской консерватории Алексей Воронков, актеры Лилия Шайхитдинова и Иван Замотаев. К слову, последние в свое время становились лауреатами и дипломантами Мировановского фестиваля. В Екатеринбурге они тоже загляли, на гала-концерте.

Приятно удивило, что из репертуара конкурсантов практически исчезли псевдо-страдания по несчастной, неразделенной любви. Им актеры предпочитают сюжетные песни, позволяющие им разыграть мини-спектакли. И тут незаменима классика советской песни — Пахмутова-Добронравов, Дашкевич-Ким, Зацепин-Дерbeneв, Островский-Ошанин, Гладков-Энтин. На этой территории особенно выделялись номера студентов Екатеринбургского театрального института (трио «Бабышцы»), которые лихо монтировали в своих композициях произведения разных авторов. Три

артисты со спектаклями колесят по области и стране, недавно выступили в Москве. А жить под постоянным обстрелом привыкли. «Как будто играем в рогускую рулетку, — рассказала Ката, — когда я еду в театр на автобусе, четко понимаю — или у меня будет сегодня тренинг, или ничего у меня не будет. Мы привыкли жить так».

И наконец, гран-при: как ни странно, его получили актрисы местного театра кукол, на площадке которого и состоялся гала-концерт победителей конкурса и членов жюри. Кстати, в этот раз в конкурсе участвовало немало артистов, работающих за ширмой, из-за которой, похоже, им так хочется выйти к зрителям. Тем более что многие из них обладают завидными вокальными данными. Так вот, екатеринбургским кукольникам удалось обойти коллег за счет двух удивительных номеров — «Молитва» — с участием куклы и хулиганской народной песни про черного жука.

В первом номере пять актрис в черном на растяжке бережно вели куклу в белом одеянии и со свечой в «руках», одновременно исполняя песню, стилизованную под церковные песнопения. Оригинальное исполнение сложного вокального материала справедливо заслужило высшей оценки, а визуальную актрисы, как будто став невидимыми, растворились в кукле.

Работу над ошибками с конкурсантами в течение двух дней делали члены жюри. Если их суммировать, то к системным ошибкам актеров-певцов можно отнести выбор репертуара, не соответствующего возможностям или индивидуальностям конкурсантов. А еще некоторые явно перепутали актерскую песню с конкурсом артистов мюзикла или оперетты.

А актерская песня не так проста, как кажется на первый взгляд, и ее надо не просто спеть, а прожить, как проживаешь роль на сцене, но только за очень короткий отрезок времени. И стать режиссерами этой песни, проявив свой творческий и личностный потенциал. И еще одну проблему обозначил четвертый фестиваль поющих актеров: в победители вышли только представительницы слабого пола, оставив позади себя мужчин. Случайность это или пугающая закономерность — узнаем через год.

Марина РАЙКИНА.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР

ЛЕНКОМ

МАРКА ЗАХАРОВА

ПРЕМЬЕРА
 28, 29
 АПРЕЛЯ 2023

МАКСИМ АМЕЛЬЧЕНКО
 ВИТАЛИЙ БОРОВИК
 АЛЕКСЕЙ ПОЛЯКОВ
 КИРИЛЛ ПЕТРОВ
 и другие в спектакле

МАРШРУТ ПОСТРОЕН

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕНДАП

главный режиссер театра, художественный руководитель постановки
 АЛЕКСЕЙ ФРАНДЕТТИ
 режиссер-постановщик
 ДАРЬЯ БОРИСОВА
 художник-постановщик
 АЛЕКСЕЙ КОДРАТЬЕВ
 художник по костюмам
 АНАСТАСИЯ ПУГАШКИНА
 видеохудожник
 ИВАН ШУШАРОВ
 художник по свету
 ЕВГЕНИЙ ВИНЮГАНОВ
 технический директор
 ДМИТРИЙ КУДРЯШОВ
 директор театрального проекта
 МАРК ВАРШАВЕР

16+

www.lenkom.ru

ДИРЕКТОР ТЕАТРА
 ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛИ ИСКУССТВ РОССИИ
 МАРК ВАРШАВЕР

В Дудинке на Ледовой арене «Таймыр» завершился междуна-родный турнир по керлингу среди смешанных пар. Победителями «Арктического кубка» стали многократный призер чемпионатов мира Алина Ковалева вместе со скипом мужской сборной Алексеем Тимофеевым. В финале они выиграла у Елизаветы Трухиной и Николая Лысакова. Но самым сложным, по признанию чемпионов, стал полуфинал: против них выступали Анастасия Брызгалова и Александр Крушельницкий, впервые сыгравшие после Олимпийских игр в Пхенчхане-2018.

ДЕВУШКА БОНДА И КАМНИ СУДЬБЫ

И кто же сегодня не поймет главного тренера сборной России по керлингу Василия Гудина, который даже не считает нужным скрывать: он заманивал Брызгалову и Крушельницкого на турнир в Дудинке с далеко идущими планами. И они должны вернуться не на один старт, а на все сто процентов. Именно вместе, именно парой. Потому и будет заманивать их на турниры дальше.

Двукратные чемпионы мира Анастасия Брызгалова и Александр Крушельницкий сыграли вместе впервые после Олимпийских игр 2018 года. В этой же дисциплине дэбл-микст они завоевали «бронзу» на Олимпийских играх 2018 года в Пхенчхане. Громко завоевали, мир в себя влюбили.

И кто же тогда восхищенно не согласился с тем, что написал один из зарубежных журналистов в дни олимпийского Пхенчхана и звездных часов пары: Брызгалова похожа на героиню фильмов про Бонда, а Крушельницкий — на героя из фильма «Форсаж». «Русские троллят

весь мир, отправляя на Олимпиаду спортсменов, которые выглядят как двойные агенты».

Что мы сами тогда говорили и писали? Что Брызгаловой — да, теперь не отмазаться. Девушка Бонда, и все тут, останется таковой на всю жизнь. Один написал, а все подхватили, так это было в точку и звонко. А, да: еще Настя — наш ответ Анджелине Джоли. Нет, оно, конечно, и Крушельницкий — парень видный, но первая скрипка всегда одна.

А коллеги эффектно продолжали играть словами: «Брызгалова украла Олимпиаду». Мол, многие болельщики смотрят керлинг исключительно ради нее. Кто же спорил? Украла. И мы этому были несказанно рады: ведь Настя вместе с мужем Александром завоевала историческую олимпийскую медаль, первую в керлинге для нашей страны.

Олимпийских достижений в керлинге у нас до этого не было: в дебютном Солт-



Воссоединение Брызгаловой и Крушельницкого в керлинге состоялось

Лейк-Сити керлингистки стали десятилетиями. В Турине же поднялись на шестое место, но выше потом не получалось, откатились к девятому. Выступившие по хозяйской квоте в Сочи-2014 мужчины завершили турнир на седьмом месте.

А смешанные пары и вовсе дебютировали в Корее-2018. Тут Брызгалова и Крушельницкий олимпийскому миру и явились. Взбаламутили лед, оживили камни, заставили говорить о себе всех, даже очень и очень далеких от керлинга людей. Эффектно играли, эффектно переругивались. Настя: «Что ты делаешь-то, господин!» Александр: «Але, ты чего?» Настя: «Зачем ты трешь? Там линия нормальная!»

ГЕРОЙ ДНЯ

«ПОСЛЕ ОТКАЗА ОТ АЗИИ ЗАУВАЖАЛ РУКОВОДСТВО РФС»

Имя Андрея Кобелева хорошо знакомо любому болельщику «Динамо». Один из самых строгих и требовательных капитанов команды, он и главный тренером был таким же — принципиальным. Поэтому разговор обо всем происходящем с нашим «спортом номер один» получился острым.

18 апреля исполнилось 100 лет «Динамо». Поэтому было вполне естественным пригласить в редакцию «МК» двукратного обладателя Кубка России, серебряного призера чемпионата СССР 1986 года, капитана, затем главного тренера «Динамо» Андрея Кобелева.

— Ваша жизнь в футболе, с небольшими перерывами, связана с «Динамо». Вы начали тренироваться в 1976 году в СДЮШОР этой команды. Вашими первыми тренерами были Александр Назаров и Владимир Ильин. Какие воспоминания оставили эти замечательные люди и футболисты?

— Самые светлые. Представьте себе восьмилетнего мальчишку, который своим ходом на метро с «Водного стадиона» едет на «Динамо» для того, чтобы играть в свою любимую игру. Я помню, как на своем примере эти два замечательных человека показывали нам, как надо играть. Обращались с нами как со своими внуками. Сегодня очень редко найдешь таких тренеров, которые так относятся к своим воспитанникам. Раньше в динамовской школе были

Андрей Кобелев рассказал о своем отношении к последним нововведениям в нашем футболе

все заслуженные мастера спорта — Качалин, Якушин, Царев, Смирнов, Водянов, Козлов. Нам повезло, что мы учились у них.

— Вы также самый молодой дебютант команды «Динамо» в чемпионатах страны. Первый матч за команду мастеров вы провели 16 июня 1985 года против «Зенита», когда вам было 16 лет. Чем запомнился тот матч?

— Играли в Питере. Огромный стадион имени Кирова. Я вышел на замену во втором тайме. Ав нападении у нас играл Валерий Георгиевич Газзаев. Он просит мяч, и сразу два, может, три защитника бегут на него. А я один остаюсь, поэтому ребята мяч мне отдают. После игры думаю: «Ничего себе... Здесь даже легче, чем в молодежке». Там-то очень жестко, даже где-то грубо играли, потому что каждый хотел показать себя через дубль, в основу попасть. А здесь я вышел — и все время один. Правда, так было только в том, первом матче.

— С «Зенитом», против которого состоялся ваш первый матч, тоже связана значительная часть вашей игровой карьеры. Свой второй Кубок России в 1999 году вы выиграли как раз в составе питерского клуба. Причем в финале играли против «Динамо». Как решились на этот переход?

— Предыдущий сезон 1998 года мы провели неудачно. И руководство решило, что я в этом виноват. Сказали: «Мы на тебя не рассчитываем». Я ездил даже в Китай. Был там 10 дней, но, конечно, тяжело было согласиться на этот переход. Вернулся обратно и получил предложение от Виталия Мутко, который тогда был президентом «Зенита». В итоге мне по-настоящему три года в Питере провели. Поработать с Анатолием Давыдовым, с Юрием Морозовым.

— Когда обсуждалось введение VAR, говорили, что футбол станет более справедливым. Он таким стал?

— Я сначала думал, что так и будет. Что не будет спорных моментов. Потому что человек за телевизором может посмотреть повтор момента один, два, три раза. Но сейчас могу сказать откровенно: не понимаю, как работает VAR. Как ставятся пенальти. Для меня это загадка. У меня такое впечатление, что когда что-то есть, то VAR ничего не видит. А когда ничего нет, то видит что-то свое.

— Сегодня ни клубы, ни сборные не играют в международных турнирах. Нужно ли в связи с этим возвращаться на старую систему «весна-осень»?

— Раз мы уже перешли с одной системы

завоевали они медаль 13 февраля. И тут же раскрыли карты: у Насти день рождения 13 декабря, пара начала отношения 13-го и свадьбу сыграла 13 июня, а еще — о магия цифр! — оказалось, что у Крушельницкого в фамилии 13 букв. Об этом Настя, смеясь, сообщила журналистам. Все автоматически начали пересчитывать.

Счастливая цифра дня завоеванной медали не спасла от беды. Ночью (через несколько дней после первой) на Медальной площадке Пхенчхана прошла новая церемония награждения керлингистов. Те бронзовые медали, которые были нашими — Крушельницкого и Брызгаловой в дэбл-миксте, были вручены норвежским керлером. Уже улетевшим домой, но специально вернувшимся в Корею. Норвежцы были рады.

Прошло спортивную Россию тогда, конечно, насквозь. Прошелестело в один момент по всем олимпийским площадкам и за их пределами: допинг в команде. Первая реакция у всех была одна: надо быть не в своем уме, чтобы принимать мельдоний после всех с ним скандалов, да и вообще после всех скандалов! И вторая — такая же. И до сих пор — она же.

Пресс-конференция представителя МОК Марка Адамса, прошедшая в главном пресс-центре, конечно, была о допинге России, выступавшей в Корее из-за допинговых разбирательств как Olympic Athletes from Russia. «Брызгалова украла Олимпиаду». Теперь это заголовок зарубежных коллег звучал с другой интонацией. На двери нашего официального офиса ОАФР появилась выразительная записка: «До встречи в Токио-2020... Может быть».

В 2018 году Александр Крушельницкий был дисквалифицирован на четыре года. И срок стал еще одним ударом. Сначала Всемирная федерация керлинга предложила спортсмену подписать досудебное



Ф. БЕЛИНКО

на другую, какой смысл переходить назад? Более того: я был против этого перехода. РПЛ — вершина айсберга, но мы потеряли самый большой пласт — вторую лигу. Они там играют 3–4 месяца, потом полгода отдыхают и опять играют 3–4 месяца. Конечно, лучше бы перейти на старую систему «весна-осень» перевести на эту систему всех, от детей до премьер-лиги. Это будет абсолютно правильно, с моей точки зрения.

— Может быть, все-таки тогда в Азию?

— Я против. И руководство РФС очень сильно зауважал. При таком сильном давлении остаться в Европе — смелый шаг. Если мы уйдем в Азию, то оттуда никогда не вылезем. Для нашего футбола ничего хорошего это не сулит. Мне многое, но ничего терпеть. В Европе все лучше мастера и команды мира играют.

Полностью интервью с Андреем Кобелевым можно увидеть на сайте «МК». Сергей АЛЕКСЕЕВ.

соглашение с признанием вины, что должно было повлиять на сроки наказания. Подписал, потому что объяснил, как попал мельдоний в его организм за десерт дней до Игр, что бессмысленно, не было. Но следом разъярился WADA, требуя максимального наказания. И уже CAS — а Саша ведь признал вину и не смог ничего объяснить, как и не представил смягчающие вину обстоятельства, — приговорил его как раз к максимуму.

«Спортсмен не смог доказать, что использование им мельдония было непреднамеренным. Крушельницкий не может претендовать на отмену или сокращение наказания», — выводы суда были убийственными.

Никто и потом ничего не смог доказать: версия, что запрещенку Александру подсыпали, в информационном поле летела. Но не находила подтверждения фактами. Были опрошены десятки свидетелей, подключался Следственный комитет. Дело дошло даже до того, что вся сборная проходила проверку на полиграфе в Следственном комитете. Крушельницкий — дважды.

Весной 2020 года Анастасия Брызгалова официально завершила карьеру. И неоднократно потом говорила, что роли мамы и профессионального спортсмена для нее несовместимы. И вспоминала выезды на сборы — три недели в месяц, а еще и турниры, время, когда залетали домой переборщить чемодан и улетали. «Но теперь я не готова видеть ребенка 7 дней в месяц».

Дисквалификация Крушельницкого закончилась, как и положено, в дни Олимпийских игр в Пекине-2022. От Игр до Игр. Он успел открыть в одном из торговых центров секцию для любителей — в спорте для наказанных действующим ограничением, быть в керлинге он мог только так. После окончания дисквала снова начал играть,

впервые вышел на турнир весной прошлого года на чемпионате России. Нашел партнершу для дэбл-микста — Веру Тюлякову, они победили на чемпионате Питера. Но дальше все в паре пошло с результатами довольно туго.

А в целом в керлинге — неплохо. Александр говорит, что весь последний год полноценно тренировался, постоянно ездил и на сборы, и на турниры. Говорит, что находится в хорошей форме. «Выиграли с командой два международных турнира, на третьем были вторыми».

И все это время Саша уговаривал Анастасию снова выступить вместе. И все это время им задавали вопрос: вернетесь? Брызгалова, которая не тренировалась несколько лет, сопротивлялась. Тренерский путь, на который она уже ступила, казался ей надежнее, дочка диктует свой ритм жизни. И вот в Дудинке пара все же вышла на лед: «в тестовом режиме». Смущало многое: и простой, и то, что керлинг за эти годы поменялся.

Но «девушка Бонда» вернулась. И сюжеты о турнире пронесли по всем каналам, интерес к керлингу, похоже, взметнулся вверх. Никакая это не обманка для остальных спортсменов. Харизма — она ведь такая, ее не наработаешь, с ней надо родиться.

И вот турнира для них не в медали, хотя и она после столь длинной паузы приятна. А, наверное, в словах Александра: не заметил я этих пяти лет, что мы не играли вместе, словных их и не было. Анастасия, конечно, от ответа на прямой вопрос, надолго ли вернулась, пока уклоняется. Говорит: не знаю, раньше была уверена, что больше никогда не сыграю. И вообще — это обстоятельство такие сложились: партнерша Саша по микст-дэбл закончила спортивную карьеру, а место в высшей лиге есть. Так что «если никто больше не найдет, то кто знает?»

Пожоже, знают уже многие. Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ГОЛЬФ

НАЧИНАЕТСЯ НОВЫЙ ГОЛЬФ-СЕЗОН

После зимнего перерыва гольф-клубы Москвы и Московской области приглашают всех желающих на свои поля

Впереди нас ждут майские праздники. Погода в столичном регионе установилась не по-весеннему теплая — обычно в это время года бывает значительно прохладнее. Травка уже вовсю зеленеет, солнышко греет, а значит, самое время отправиться играть в гольф.

Московские и подмосковные клубы с середины апреля в связи с такой ранней весной проводят свои турниры и приглашают к участию как своих постоянных членов, так и всех желающих. Ведь научиться играть в этот замечательный вид спорта никогда не поздно.

Если же вы думаете, что гольф, как может показаться из кинофильмов, доступен только высшим слоям общества, то это далеко не так. К тому же помимо умения наносить точные удары вам потребуется прошагать не один километр на свежем воздухе от лунки к лунке. И тут уже все зависит от их количества. В Москве и области есть все виды полей. И чемпионские с 18 лунками,



МК/ГОЛЬФ

и 9-луночные поля. Есть тренировочные площадки, на которых можно отрабатывать короткую игру. Есть даже учебные площадки с несколькими лунками для начинающих гольфистов. Да и инвентарь можно брать напрокат, если вы еще не успели обзавестись своими личными клюшками. Более того, в гольф можно играть и всей семьей, отходя от городской суеты. Сергей АЛЕКСЕЕВ.

Ведущий рубрики Джангули Гвилава, e-mail: satira@mk.ru

САТИРА И ЮМОР

Проза жизни

СТЕНКА ПЛАЧА

За стеной плакал соседский ребенок. Ядрышки хмыкнул и прибавил громкость телевизора.

— Ну, достали! — сказал он Гоше. — Ничего, — ответил Гоша, ловко переключающая программы. — Подрастет — затихнет. Однажды Ядрышкин проснулся рано-рано. Вика тоже проснулась. Хотя, может быть, это была Лена... Ядрышкин точно не помнил. — Ты чего? — спросила Вика-Лена. — Да вот...



Тут и она услышала, как кто-то за капитальной стеной катает по паркету дребезжащую игрушечную машинку и бросает на пол кубики. Потом раздался грохот и плач. — Ваше, достали! — прокомментировал Ядрышкин, потянувшись к тумбочке за

сигаретами. Вика-Лена поглядела на часы и стала собираться.

Как-то раз, когда Ядрышкин разливал, за стеной раздался плач, а потом кто-то громко жизнерадостно рассмеялся. У Митьки даже рука дрогнула, и он расплескал.

— Ух, ё-ё! — сказал Митек. — Не говори, достали! — ответил Ядрышкин. — Ему сессию сдавать, а он вот видки крутит. А потом же будет всю ночь карандашом скрипеть и страницами шелестеть.

— Потерпи, — сказал Митек, доливая. — Выучитесь, остепенитесь.

За стеной раздался выстрел, конский топот и крики на неизвестном языке.

Митек кивнул и задремал на столе. В один из дней Ядрышкин вернулся из командировки. Он прилег на диван, чтобы отдохнуть после поезда. Но вдруг за стеной раздался громкий младенческий плач. Ядрышкин вскопился, оглядел квартиру. Под телевизором пылилась стопка старинных лицензионных дисков. Сам телевизор был накрыт, как салфеткой, шарфом, забытым когда-то Вижкой-Леной. В митьковой импортной

бутылке на доподоннике прела ветка прошлогоднего тополя...

Ребенок за стеной ревел залихватисто и светло.

Ядрышкин молча подошел к стенке, уткнулся лбом в обои и тихо заплакал. Евгений ОБУХОВ.

Осенило

■ Подлежавшему не стать запевалой. ■ Время — деньги, поэтому отсутствие времени к дефициту денег.

Реваз РАДВАЛИ.

■ Горячие желания согревают душу. ■ Кто разменивает жизнь по мелочам — рубля не стоит. ■ Лезть по служебной лестнице быстро простительно только пожарным. ■ Камень за пазухой тянет на дно жизни. ■ Женщины любят, когда за ними бегают, а не волочатся. Александр МИНЧЕНКОВ.

В рифму

ВЕТХИЙ ЗАВЕТ

Ветра, дожди и снегопады, Планет затмения и парады, Небес суровые сиянья, Сюю? Нет — противостоянья, Скандалы между Инь и Ян. Погода — жуть какая дрянь! Проклятье! В чем же Божья милость? Чтобы проклятые отменилось...

Прошу покорнейше прощения! К вам почтальон и извещение! Сходи на почту — получи Письмук — Солнышка Лучи, Синь Ветях, теплый день и Свет! И Небих старенький Завет... Погода изменилась — ясно! Жизнь хороша, и жить прекрасно!

Сергей ЧЕПЕЛЕВ.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 28.04.2023 1 USD — 81,5601; 1 EURO — 90,2033.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

28 АПРЕЛЯ Иван Кизимов (1928–2019) — советский спортсмен-конник, двукратный олимпийский чемпион, чемпион мира Анатолий Малкин (1946) — генеральный продюсер телекомпании «Авторское телевидение» Алексей Немеров (1975) — руководитель Департамента торговли и услуг города Москвы, первый замруководителя Аппарата мэра и Правительства Москвы Терри Пратчетт (1948–2015) — английский писатель Ольга Слюсарева (1969) — велогонщица, олимпийская чемпионка и многократная чемпионка мира, мэри Тулы (с 2019 года)

МАРШАЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Лариса Удовиченко (1955) — киноактриса, народная артистка РФ Илья Шаблинский (1962) — профессор кафедры конституционного и муниципального права НИУ ВШЭ 30 АПРЕЛЯ Ярослав Гашек (1883–1923) — чешский писатель-сатирик, драматург, фельетонист, журналист Андрей Губин (1974) — эстрадный певец, музыкант, автор песен Филипп Киркоров (1967) — певец, актер, композитор, музыкальный продюсер, народный артист РФ Сергей Шахрай (1956) — политик и государственный деятель, правовед, один из авторов Конституции РФ

ДАТСКИЙ УГОЛОК

28 АПРЕЛЯ Всемирный день охраны труда День работников скорой медицинской помощи День борьбы за права человека от химической опасности (День химической безопасности) 1563 г. — в Москве начала работать первая типография

1848 г.

— писатель Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин послан в Вятскую губернию 1938 г. — по обвинению в шпионаже арестован профессор Лев Ландау 1978 г. — в Большом театре прошла премьера одноактного балета Евгения Светланова «Калина красная» по одноименной киноповести Василия Шукшина 1988 г. — Михаил Горбачев на встрече с Патриархом Московским и всея Руси Пименом объявил о возвращении церкви культовых зданий 1993 г. — скончалась Валентина Гризодубова, советская летчица, участница одного из рекордных перелетов, первая женщина Герой Советского Союза

29 АПРЕЛЯ

Международный день танца День памяти сотрудников МЧС России, погибших при исполнении служебных обязанностей День астрономии Международный день ветеринарного врача 1923 г. — образование армейской команды Опытного-показательной площадки всеобщего, будущего ЦСКА 1958 г. — при испытательном полете потерпел

катастрофу Ан-10,

в результате трагедии погиб 1 человек. Это первый известный смертельный случай в истории транспортного самолета Ан-10 1973 г. — установлен памятник первому советскому ракетному самолету БИ-1 в Екатеринбурге 1989 г. — скончался Анатолий Липидевский, советский летчик, генерал-майор авиации, первый Герой Советского Союза 1993 г. — Елизавета II объявила, что Букингемский дворец будет впервые открыт для туристов, а сбор от продажи входных билетов пойдет на ремонт пострадавшего от пожара Виндзорского замка 2013 г. — в Туапсе установлены скульптуры Парашельса, Авценцы и Гилпократа 2018 г. — прошел фестиваль ледоколов в Санкт-Петербурге 2018 г. — Федор Емельяненко нокаутировал Фрэнка Мира на Гран-при Bellator

30 АПРЕЛЯ

Международный день джаза День пожарной охраны России Международный день свечника Всемирный день породных городов 1918 г. — в Петрограде создана киностудия «Петроградский кинокomitee Союза Северных Коммун» (позднее «Ленфильм»)

1963 г.

— организована научно-исследовательская станция «Северный полюс-12» 1968 г. — в СССР вышел первый номер правозащитного бюллетеня «Хроники текущих событий» 2008 г. — российский ученый подтвердил, что найденные под Екатеринбургом останки двух тел, принадлежащих детям Николая II Алексея и Анастасии, убитым в 1918 году 2018 г. — кросс-седан Lada Vesta запущен в серийное производство

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 9...11°, днем 14...16°. Облачно. Дождь. Местами гроза. Ветер юго-западный, западный, 6–11 м/с, при грозе порывы до 15 м/с. Восход Солнца — 4.54, заход Солнца — 20.01, долгота дня — 15.07. По данным ИЗМИРАН и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 Илья Муромец идет с похмелья и встречает Соловья-Разбойника всего побитого, в синяках, с синими кругами под глазами и с кровоподтеками. — Здравствуй, Соловей! — Иди ты от греха подальше, Илюша! — А что такое? — Вот трезвый ты человек как человек! А то вчера: низко летаешь, тихо свистишь...

2 В больнице. — Ну, больно, что у вас стряслось? — Мозг.

3

Женщина показывает подруге фотографии из семейного альбома. На одной из фотографий женщина средних лет держит на коленях ребенка. — Смотри, какой я была 30 лет назад! — Да, а кто этот очаровательный ребенок?

4

— Грузинское вино, тринадцатый букв. — По горизонтальной или по вертикали? — Точно! Пагаризантали.

5

— Маам, принеси воды! — Встань и возьми! — Маам, принеси воды! — Будешь нить — возьми ремень! — Пойдешь за ремнем, водички прихвати!

Footer containing publication details, subscription rates, and contact information for 'MK' newspaper.