

# МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

www.mk.ru

Ежедневная общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная

№52 (28.505)

пятница  
**26**  
марта 2021  
MOSKOVSKI KOMSOMOLETS



### Владимир ПРЕСНЯКОВ-СТАРШИЙ: «МЫ С ПУГАЧЕВОЙ НИКИТУ БАЛОВАЛИ»

Отмечающий юбилей глава самого крутого музыкального клана дал откровенное интервью «МК»

Читайте 5-ю стр.



Часовня в Трещевском. Здесь 25 марта прошла панихида по погибшим школьникам.



Могила Вероники Понушковой.

## «ИМ ДО ЛАМПОЧКИ НАШЕ ГОРЕ»

Ни один из 15 обвиняемых по делу о страшном пожаре в «Зимней вишне» не извинился перед потерпевшими

Со дня трагедии в кемеровском ТЦ «Зимняя вишня», где во время пожара погибли 19 взрослых и 41 ребенок, прошло три года. 25 марта 2018 года мы познакомимся с Андреем Балахниным, отчимом погибшей девочки из поселка Трещевский, куда из «Зимней вишни» не вернулись шесть пятиклассниц. Все эти годы мы постоянно оставались на связи с мужчиной. Созванивались. Андрей рассказывал, как менялась жизнь односельчан после трагедии. За это время изменилась не только жизнь, но и сами люди.

Чем живет маленький поселок под Кемеровом спустя три года — в материале «МК».

Читайте 4-ю стр.

## ПРИВИВКИ НУЖНЕЕ С ВОЗРАСТОМ

Александр МЯСНИКОВ: «Если кому-то и делать вакцинацию, то это как раз пожилым»

Врачи постоянно подчеркивают: чтобы справиться с пандемией COVID, нужно вакцинировать как можно больше людей. И программа вакцинации в Москве идет полным ходом. Главное, чтобы москвичи шли прививаться. В первую очередь это касается пожилых и страдающих хроническими заболеваниями. О необходимости делать прививки нам рассказал главный врач городской клинической больницы им. М.Е.Жадкевича, телеведущий Александр МЯСНИКОВ.

Читайте 6-ю стр.



СВОБОДНАЯ ТЕМА

Автавдиль ЦУЛАДЗЕ, политолог

### РОССИЯ В РЕЖИМЕ САМОИЗОЛЯЦИИ

Читайте 3-ю стр.

## ДИПЛОМ КОЛЛЕДЖА — В ДВА ГОДА!

Сроки обучения специалистов среднего звена сократят вдвое

В ближайшее время российская система среднего профобразования изменится до неузнаваемости. Целью обучения в колледжах станет выпуск специалистов, а не всеобщее развитие личности. А потому максимальные сроки обучения по

большинству специальностей сократятся до двух лет; бюджетные места будут выделяться под диктовку местных рынков труда; а учебные программы станут суперсовременными и практико-ориентированными.

Читайте 3-ю стр.



## ЭКИПАЖ «СУПЕРДЖЕТА» СПЕШИЛ КАК НА ПОЖАР

Переговоры пилотов разбившегося лайнера свидетельствуют о панике на борту

Авиационным сообществом широко обсуждается выложенная Telegram-каналом Baza расшифровка переговоров экипажа Sukhoi Superjet 100 и диспетчеров аэропорта «Шереметьево» в момент катастрофы этого самолета 5 мая 2019 года. Они практически полностью воспроизводят картину трагедии, случившейся в тот день, когда из-за молнии,

ударившей в самолет вскоре после взлета, — произошла временная потеря радиосвязи, отключился автопилот, другие системы самолета. Экипаж принял решение вернуться, но во время жесткой посадки SSJ-100 несколько раз ударился о полосу и загорелся. После чего в пожаре погиб 41 человек.

Читайте 3-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

Андрей КАМАКИН, обозреватель отдела политики

## СТАРИКИ-САНОВНИКИ

«Нам года — не беда, если к цели стремимся большой...» Цели у нас — ого-го. Не верите — почитайте последние президентские послания. Посему процитированную «Песенку пожилых людей» из старого советского фильма («Запасной игрок», 1954 год) смело можно считать и гимном нашего времени. Практическое тому подтверждение — только что вступивший в силу закон, который снимает все возрастные ограничения для назначения президентом чиновников.

Нелишним будет уточнить, что закон — поправка к закону «О государственной гражданской службе РФ» — был предложен самим главой государства. Молниеносная по парламентским меркам скорость, с которой он был принят (между внесением в Думу и публикацией прошло всего два месяца), говорит не только об авторитете главы государства, но и о важности этой темы для власти.

Тот редкий случай, когда почти весь текст акта можно уместить в газетной заметке: «Внести в часть 1 статьи 251 Федерального закона... изменение, дополнив ее предложением следующего содержания: «На гражданских служащих, замещающих должности гражданской службы, назначение на которые и освобождение от которых осуществляются Президентом РФ... не распространяется ограничение, связанное с достижением ими возраста 70 лет».

Коротко и ясно. Каких-либо возражений у парламентариев эта новация не встретила. Пожалуй, единственным, кто высказал сомнение, был депутат Госдумы от «Справедливой России» Игорь Моляков. «Когда рушили Советский Союз, говорили: геронтократия, — обратился парламентарий к представлявшему проект главе Комитета по федеративному устройству и вопросам местного самоуправления Алексею Диденко.

Читайте 2-ю стр.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021 ГОДА!

Подробности на 8-й стр.

## ЧИНОВНИК МАЗО ПОПЫТАЛСЯ ПОДЕЛИТЬ ИМУЩЕСТВО С ЖЕНОЙ ДО АРЕСТА

800 млн рублей. В четверг, 25 марта, его экстрадировали из Австрии в Москву. Как стало известно «МК», в настоящее время в Хамовническом суде Москвы рассматривается иск о разделе имущества между Борисом Мазо и его бывшей женой Лилией. Иск был инициирован супругой чиновника уже после того, как его задержали в Европе (в ноябре 2019 года). Можно предположить, что иск Мазо к мужу подан с целью вывода части семейного бюджета из-под удара в случае наложения ареста на имущество обвиняемого. Кстати, по сведениям Международного консорциума журналистов-расследователей, Лилия Мазо является акционером компании, зарегистрированной на Виргинских островах. Возможно, на счета этой фирмы переводились деньги, похищенные из российского бюджета.

## В ПОДМОСКОВЬЕ ОТКРЫВАЕТСЯ СЕЗОН РЫБАКОВ-ОДИНОЧЕК

Нерестовый запрет скоро начнет действовать на территории Московской области. С 1 апреля по 10 июня добывать рыбу в регионе будет нельзя. Как стало известно «МК», особые условия прописаны для штурманских озер и Электрогорской ГРЭС. Здесь запрет на ловлю рыбы установлен с 22 марта по 1 июня. Исключение, опять же, сделано для рыболовов с одним рабочим инструментом. Неприемлемыми для добычи в любое время года признаны такие виды рыбы, как стерлядь, форель, сом, хариус, подуст, белоглазка, синец, чехонь, берш, миноги, раки. Крайне важно,

telegram:@mk\_srochno

В НОМЕР! **7**

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

## МАТЬ ДЕВОЧКИ-МАУГЛИ НЕ СТАЛИ АРЕСТОВЫВАТЬ РАДИ КОШЕК

Прекрасной матерью считает себя женщина, отдавшая дочь на воспитание кошкам — соответствующие фотографии обнаружены на ее страничке в соцсети. Женщину отпустили под подписку о невыезде, в том числе и для того, чтобы она решила судьбу 19 кошек и декоративных крыс, оставшихся в доме. Скорее всего, ее лишат родительских прав. После этого будет рассматриваться вопрос дальнейшего устройства девочки. Очень много семей Талдомы захотели принять сестер. Но, скорее всего, после двух недель нахождения в больнице они будут отправлены в Москву. Врачи обнаружили у девочки-маугли сильное искривление позвоночника и в целом неправильные пропорции тела, ребенок ходит на согнутых ногах. Кроме того, у нее диагностировали дерматит. Тем не менее, медики уверены, что маленькая пациентка поправится.

Сотрудники ППС ОМВД по Талдомскому округу, которые обратили внимание на дом, где проживала девочка-маугли, наградили Авот местного участка за высиживание. Как сообщила «МК» руководитель пресс-службы прокуратуры Московской области Наталия Григорьева, в ходе проверочных мероприятий бюджетная оценка соблюдения требований федерального законодательства о защите прав несовершеннолетних и об охране жизни и здоровья детей.

## У БОРИСА ШПИГЕЛЯ НА СВОБОДЕ СТАЛО ОДНИМ ВРАГОМ МЕНЬШЕ

В новый скандал оказался втянут арестованный за дачу взятки экс-губернатору Пензенской области известный олигарх Борис Шпигель. В четверг в Пензе был вынесен приговор бывшей сотруднице фармацевтической компании, с которой судится бывший тесть Николая Баскова! Как стало известно «МК», оппонент Шпигеля — Елена Фофанова — обвинялась в даче взятки (более 1,6 млн рублей) бывшему главврачу пензенского онкодиспансера Виталию Серебрякову. Согласно материалам дела, Серебряков с 2016-го по 2018 год получал вознаграждение за разрешение поставлять лекарства в диспансер. В мае 2019 года суд отправил Серебрякова в тюрьму на 5 лет. Фофановой вынесли приговор 25 марта — 3,5 года колонии и штраф — 3 млн 898 тысяч рублей. Именно этой истории

## ОБИДЧИКА ЧЕМПИОНА ВЫСЛЕДИЛО ВСЕВИДАЮЩЕЕ ОКО

Участника нападения на известного спортсмена, бойца Расула Мирзаева, совершенного в 2016 году, задержали при помощи новой базы МВД, в которую зачислили фотографию разыскиваемого гражданина. 26-летний Магомед Манилов все эти годы жил под чужим именем. Как сообщил «МК», в ночь на 31 декабря на квартиру Мирзаева на улице Восточной было совершено нападение. Тогда знаменитого самбиста, чемпиона мира сильно избili и расстреляли из травматического пистолета. Следствие установило, что нападавшие — Камил Аллахвердиев и Магомед Манилов — фанаты другого известного бойца — Хабиба

## БЫВШИЙ БОЕВИК ПРЯТАЛСЯ МЕЖДУ СТРОК?

Известный поэт и писатель Шамиль Арбинин был задержан по подозрению в нападении на псковских десантников в 2000 году в Чечне в составе банды Басаева. Все эти годы он проживал в столице и успешно занимался творчеством. Как стало известно «МК», операция по задержанию предполагаемого члена банды Шамиля Басаева проводили оперативники ФСБ, МВД и Росгвардии. Уроженец Чечни подозревается в участии в нападении на десантников 6-й роты 104-го полка 76-й Псковской дивизии ВДВ в 2000 году. Тогда погибли 84 военнослужащих. Как выяснилось, все эти годы мужчина проживал в столице, писал стихи, выступал на творческих вечерах, был членом Союза писателей России. Он известен своим поклонникам как Шамиль Арбинин. Его произведения проназаны философской и религиозной тематикой. Большое место в творчестве занимали стихи, посвященные Родине. В Союзе писателей Чеченской Республики заявили, что не знали Шамиля Арбинина под его настоящим именем и даже предположить не могли, с чем связано его задержание. На своей страничке в социальной сети писатель указал, что с 1993 по 1995 год учился в Грозненском коммерческом колледже, потом поступил в Чеченский государственный университет, который окончил в 2000 году. Свое первое стихотворение он написал в 14 лет. Все свои стихи складывал в папку, но в 2000 году в рамках военных действий, они, к сожалению, все сгорели.

## ПЕСЕЦ ПОЗВОЛИЛ ХОЗЯЙКЕ СПАСТИ СЕБЯ ДВАЖДЫ

Белоснежный красавец Аксель удрал от своей хозяйки 5 марта. Он ухитрился пролезть через прутья вольера, в котором жил со своим братом Адаем. Сначала его следы попадались его хозяйке Елене около местного озера. Она даже начала оставлять там корм для своего пушистика, но неожиданно следы перестали «обновляться». Елена, отчаявшись найти питомца самостоятельно, начала рассылать объявления по всем городским пабликам. Тут же отовсюду посыпались известия от очевидцев, которым он повстречался. Аксель видели возле усадьбы Остафьево, потом на Варшавском шоссе, через несколько дней — в подольском районе Кузнечики. — Это самый недоверчивый песец из четырех братьев, которые у меня живут, — рассказала Елена. — Они позволяют хотя бы дотронуться до своих носиков, а этот совсем дикий. Я выкупила их у владельца зверофермы в Дагестане, когда они были еще совсем маленькими. Они жили в двух вольерах у меня на участке, и я даже подумать не могла, что один из них ухитрится сбежать. К счастью, блудный питомец нашлся. Радостное известие о том, что он забился в угол сарая на одном из участков Климовска, пришло 25 марта. Елена сразу выехала по указанному адресу и обрела свое счастье в лице Акселя во второй раз. Оказалось, что за время странствий он похудел и повредил лапу.



## NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА

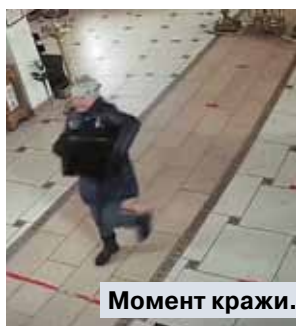


**САМУЮ БОЛЬШУЮ КАРТИНУ В МИРЕ**, площадью в 1,6 тысячи квадратных метров, продал британский художник на аукционе. Творение Саши Джафри под названием «Путешествие человечества» ушло с молотка за 62 миллиона долларов. В основе картины — рисунки детей из 140 стран, присланные художнику.

### КРАЖА

#### ВЫПИВОХА ПОХИТИЛА МОЩИ СВЯТЫХ

Из храма Преподобного Серафима Виршицкого в Смоленске залетная иностранка из соседней страны похитила раку с мощами святых Серафима Саровского, Герасима Болдинского и князя Михаила Муромского. Поскольку 41-летняя гражданка Белоруссии в момент кражи была явно навеселе, далеко она не убежала. Ее задержали на одной из улиц. Но москвичи к тому времени она уже припрятала в овраге. Даму вычислили по видеонаблюдению. На записи видно, как женщина в куртке заходит в пустой храм и прямоком направляется к ящику для пожертвований. Но поскольку деревянный короб висел на стене и был закрыт, сделать с ним она ничего не смогла. Хотя изрядно расцарапала дверку и от усердия чуть не упала. После неудачи



женщина рванула к подставкам, на которых стояли раки с мощами святых, и, схватив одну из них, ринулась вон. Задержанная сама показала, где она припрятала мощевик. По ее словам, она собралась оставить его себе. Хотя по образу жизни безработной гражданки, не единожды попадавшей в поле зрения правоохранителей, понятно, что она, скорее всего, собиралась его сбыть. За кражу гражданке Белоруссии грозит два года. Сейчас она дожидается

суда в Смоленске. **Между тем** на специализированных интернет-аукционах стоимость мощевика, подобного тому, что похитила воровка, стартует от 80 тысяч рублей. А стоимость раки с мощами святых может доходить до полумиллиона. Но понятно, что женщина сбывала бы добычу по более низкой цене. И, скорее всего, продавала бы именно мощевик, который выглядит как дорогая штучка. Сами останки святых при этом она могла попросту выбросить.

## ВИЗИТ УЖИН С ПРИНЦЕМ

Премьер Мишустин прочувствовал плюсы и минусы постковидной дипломатии

Поездка Михаила Мишустина в Грецию на День независимости открыла завесу над тем, как теперь будут проходить зарубежные визиты: маски обязательны даже на фэмили фото, здороваться можно только локтями, а заявления для прессы делать по видеосвязи. Для российского премьера зарубежный дебют оказался вдвойне непростым. На параде демонстрировалась военная мощь страны и дружественной России, но все-таки натовской страны, а за ужином соседом Мишустина оказался британский принц Чарльз.

Празднование памятного для греков даты долгое время оставалось под вопросом. Однако власти отказались сдаваться на милость коронавируса. Несмотря на ухудшение эпидемиологической обстановки, торжества решили провести с международным размахом, разослав приглашения в три страны, приложившие максимум усилий для освобождения Греции от османского ига. Греки рассчитывали, что России и Франции будут представлять президенты, а Великобританию — наследник британской короны. Однако этим надеждам не суждено было сбыться в полной мере. Владимир Путин от поездки в Афины отказался сразу. За все время пандемии он ни разу не покидал страну, и сделанная на днях прививка позволит ослабить бдительность в лучшем случае в начале мая. Кроме Михаила Мишустина президент отправил



С принцем Чарльзом.

грекам личное поздравление. «В России придают большое значение отношениям с Грецией, основывающимся на давних традициях дружбы, культурной и духовной близости», — написал он.

Эммануэль Макрон поначалу вроде бы собирался приехать, причем не один, а с Бриджит. Но внезапно нахлынувшая на Францию третья волна пандемии оставила супружескую чету дома. Вместо президента французскую делегацию возглавила министр обороны, оказавшаяся весьма эlegantной светской дамой. И только принц Чарльз не стал ссылаться на коронавирус и сдержал данное грекам обещание. 72-летнего наследника, как при случае пояснил он сам, связывают с Грецией весьма крепкие родственные узы. «Это родина моего дедушки и место, где почти сто лет назад появился на свет мой отец. А моя дорогая бабушка принцесса Алиса в годы Второй мировой войны спасла в Афинах еврейскую семью, за что была объявлена в Израиле праведником», — поделился деталями своей биографии принц.

Михаилу Мишустину, который не может похвастаться аналогичными родственными связями, на всех официальных мероприятиях напоминали о Пушкине. Поэт, которого за границей считают чуть ли не родственником каждого русского, действительно глубоко

сопереживал и сочувствовал греческим патриотам. «Восстань, о Греция, восстань!» — по очереди цитировали классика премьер Кириакос Мицотакис и президент Екатерина Сакелларопулу. Однако славным периодом греческой истории, как выяснилось, интересовался не только Пушкин. В национальной картинной галерее, открывшейся к юбилею после 10 лет строительных работ, российскому гостю показали полотно Айвазовского, трижды посещавшего Древнюю Элладу. В 1881 году художник узнал о подвиге героя греческой революции — Константина Канариса, который в отместку за резню на острове Хиос поджег флагманский турецкий корабль и решил запечатлеть это событие на картине.

Из-за ковидных ограничений главы зарубежных делегаций осматривали экспозицию поодиночке — каждый в сопровождении личного гида — и встретились вместе только на праздничном ужине, который по случаю памятной даты дали для гостей президент Греческой Республики и ее официальный партнер (так было сказано в приглашении). Михаил Мишустин свою жену Владлену в Афины почему-то не привез. А принц Чарльз в какой-то момент позависел с любимой Камилле, заговорившись с сопровождающим. Впрочем, за праздничным столом супругам по-лобому пришлось расстаться, поскольку наследнику

### ЦИФРА

#### Порядка 450

интернациональных браков было заключено в Москве в 2020 году

Такие данные представила пресс-служба управления столичного ЗАГС. По сравнению с прошлым годом

количество браков с участием иностранных граждан сократилось на 2%. Чаще всего в столице в минув-

шем году вступали в брак граждане Таджикистана, Украины и Азербайджана, Нигерии, Турции, Вьетнама, Великобритании и Афганистана. А иностранные новости были из Украины, Киргизии и Белоруссии, а также Вьетнама, Нигерии и США.

### РЭП

#### ТИМА БЕЛОРУССКИХ БУДУТ СУДИТЬ



Дело в отношении белорусского рэпера Тима Белорусских (Тимофея Морозова) и его 25-летнего приятеля передано в суд. В процессе следствия 2 кг

наркотических веществ, с которыми 29 января в Минск якобы задержали музыканта, превратились в 0,4 грамма гашиша. Следственные органы сообщают, что сейчас реперу и его другу инкриминируют незаконный оборот наркотических средств и психотропных веществ без цели сбыта. По их данным, «приятель в декабре прошлого и январе текущего года приобрели более 1,96 грамма гашиша через Интернет. Часть употребили в игровом клубе, остальное было обнаружено сотрудниками милиции. В ходе личного осмотра у исполнителя также нашли 0,0375 грамма амфетамина». Еще в январе, когда появились слухи о задержании белорусских с 2 кг наркотики, репер лишь

смеялся над сообщениями: «Пацаны, кто из вас вообще хоть раз двигался с 2 кг? Вы о чем?.. Я нахожусь дома, я не под арестом. Все как всегда. Ребята, наркотики это плохо, это надо понимать в любом случае. Поэтому не знаю, что вы там прочитали. Расходимся». Однако представители музыканта подтверждали журналистам задержание белорусских. Правда, опровергали информацию про 2 кг зелья. Некоторые же уверяли, что музыканту удалось договориться со следствием о снижении размеров изъятых до 0,4 грамма в обмен на то, что он откажется от поддержки оппозиционных митингов. Сейчас белорусских и его другу прозрит срок от двух до пяти лет.

### КАЗУС

#### НОТ УГОЛЕК ОСТАВИЛ СЕЛО БЕЗ СВЕТА



На время обесточить целый квартал села Завьялово в Удмуртии пришлось из-за кота, который два дня просидел на столбе линии электропередачи, оглашая окрестности громким «мяу». Хозяйке кота-верхолаза по кличке Уголек пришлось вызывать спасателей, поскольку спускаться зверь не хотел, хотя и жалобно орал. Спасателям в свою очередь пришлось обращаться в Россети с просьбой отключить линию электропередачи. После того как это было сделано, столб подогнали трехколенную лестницу и сняли Уголька со столба, пока он не превратился в настоящий уголек.

смеялся над сообщениями: «Пацаны, кто из вас вообще хоть раз двигался с 2 кг? Вы о чем?.. Я нахожусь дома, я не под арестом. Все как всегда. Ребята, наркотики это плохо, это надо понимать в любом случае. Поэтому не знаю, что вы там прочитали. Расходимся». Однако представители музыканта подтверждали журналистам задержание белорусских. Правда, опровергали информацию про 2 кг зелья. Некоторые же уверяли, что музыканту удалось договориться со следствием о снижении размеров изъятых до 0,4 грамма в обмен на то, что он откажется от поддержки оппозиционных митингов. Сейчас белорусских и его другу прозрит срок от двух до пяти лет.

### ЗЛОБА ДНЯ

#### СТАРИКИ-САНОВНИКИ

— Не считаете ли вы, что снова появятся подобные обвинения — относительно возраста некоторых ключевых работников, пусть даже это будет очень узкий круг? Ответ был в духе времени — с отсылкой, так сказать, к передовому зарубежному опыту. «Хочу обратить ваше внимание, — наставительно вещал Диденко, — на прошедшие в Соединенных Штатах Америки выборы президента: мы знаем, что два основных кандидата старше 70 лет. И у них достаточно опыта, компетенций и здоровья, чтобы руководить первой, как многие считают, страной в мире. Хотя это спорное утверждение».

Насчет здоровья, впрочем, — тоже довольно спорное. Обмен мнениями, уточним, состоялся 16 февраля, во время рассмотрения законопроекта в первом чтении. Сейчас над физическими кондициями американского президента в коридорах власти и на федеральных телеканалах принято, скажем мягко, иронизировать. Особенно яркий повод для «радостного ржания» предоставило, понятно, троетратное падение Байдена под камеры во время трудного карабка по трапу борта №1. Поток язвительных комментариев напомнил известный пушкинский сюжет: «А народ-то над ним насмеялся: «Поделом тебе, старый невежа! Впредь тебе, невежа, наука: не садись не в свои сани!»

Хотя ввиду свежепринятого «геронтологического» закона больше, пожалуй, подошла бы другая, гоголевская классика: «Чему смеетесь? Над собою смеетесь!.. Эх вы!».

Сегодня уже и не верится, что каких-то 10 лет назад предельный возраст госслужащего составлял 60 лет (в виде исключения допускался продление службы еще на пять). Потом возрастной максимум повысился до 70 лет. И вот рухнул и он, последний барьер.



Байден как пример для подражания.

Теперь можно трудиться в буквальном смысле до гробовой доски. Ну да, не всем. «В настоящее время таких должностей в целом по Российской Федерации чуть более 400», — сообщил депутатам в ходе рассмотрения законопроекта президентский полпред в Госдуме Гарри Минх.

Описываемый процесс никак нельзя признать здоровым, полезным для государственного организма. И дело тут не только в старческих немощах. Точнее — вообще не в них. Наши мощные старики-сановники — дай бог им здоровья — дадут фору не только Байдену, но и многим его куда более молодым коллегам. Как верно пелось в той же песенке: «о возрасте наших друзей мы не только по паспорту судим!»

Образно говоря, беда не в том, что «в бой идут одни старики». А в том, что это — одни и те же старики. Идея возрастных ограничений для чиновников направлена прежде всего на обновление, ротацию кадров. И для закрытых бюрократических систем, для систем, не меняющихся в результате выборов, это подчас

единственное спасение от загнивания.

Альтернативой здесь могут служить разве что сталинские методы, когда обновление происходило путем регулярных чисток — физического истребления одной генерации кадров за другой. Но с таким бы пиететом современные «слуги народа» ни относились к товарищу Сталину, о таком «возвращении к истокам» они вряд ли мечтают.

В общем, выбирая между сталинским и западной моделями аппаратного обновления, выбрали в итоге брежневскую. И ведь нельзя сказать, что власть не видит здесь для себя никакой угрозы. Есть и во власти свои пророки. И еще какие!

«Все хорошо в меру, — доказывал Владимир Путин в 1999 году, незалоудо во востехивая на президентский пост. — Я считаю, что больше пяти лет руководитель не должен сидеть на одном месте, его работа становится неэффективной...»

В этом пункте с Владимиром Владимировичем можно только согласиться.

Андрей КАМАКИН.

### АРМИЯ

#### ШОЙГУ РАССКАЗАЛ О ПАРАДЕ ПОБЕДЫ



Шойгу отметил, что благодаря своевременно принятым медицинским мерам Минобороны удалось не допустить распространения коронавируса среди представителей парадных расчетов. В частности, сказал он, строго соблюдалось установленное требование, когда «к тренировкам и их обеспечению допускаются только те, кто прошел вакцинацию и имеет антитела к COVID-19».

Атаки в армии сейчас немало. Только к параду Победы в Москве, уточнил министр, уже готовятся свыше 12,5 тысячи человек, которые в этот праздничный день представят зрителям 190 единиц вооружения и военной техники, а также 76 летательных аппаратов. По словам Сергея Шойгу, в составе механизированной колонны, которая пройдет по

улицам столицы и Красной площади 9 мая, будет представлено 35 новых и модернизированных образцов различных типов вооружения.

Кроме Москвы парад состоится еще в 27 крупных городах России. В них, по словам министра, примет участие «более 47 тысяч человек, порядка тысячи шестисот единиц военной техники и более двухсот воздушных судов». Причем всюду особое внимание будет уделено соблюдению повышенных медицинских требований, связанных с эпидемиологической обстановкой.

В целом по стране, как сообщил глава военного ведомства, «торжественные мероприятия, посвященные Великой Победе, пройдут в трехста семидесяти семи городах и населенных пунктах».

Кроме темы парадной подготовки на заседании военной коллегии поднимались вопросы повседневной жизни войск. В частности, министр подчеркнул, что в целях контроля и безопасности Северного морского пути в Арктической зоне впервые на Чукотском операционном направлении были отработаны вопросы оперативного развертывания группировки сил Тихоокеанского флота. Усилена составяющая ПВО на Курилах, Сахалине и Чукотке, благодаря чему сегодня можно смело говорить, что обеспечено полное и надежное прикрытие дальневосточных рубежей России от Чукотского до Японского моря.

При этом, сообщил министр, перевооружение войск Восточного военного округа продолжается. Только в прошлом году в его состав появилось «более девяти тысяч единиц современной и модернизированной техники, в том числе самолеты Су-35С, МиГ-31БМ, зенитные ракетные системы С-400, бронетранспортеры БТР-82АМ, радиолокационные станции, инженерная техника и средства связи».

Ольга БОЖЬЕВА.

досталось место напротив российского премьера. Тогда как герцогиню Корнуоллскую, по задумке организаторов, должны были развлекать греческие политики.

Михаил Мишустин поначалу немного нервничал. Первая поездка за рубеж — и сразу живой принц, которого даже Владимир Путин встречал, может быть, от силы пару раз. Однако в таком соседстве был и как минимум неоспоримый плюс: с британским премьером, если бы в Грецию, не дай бог, приехал Борис Джонсон, пришлось бы неминуемо говорить о политике, а с принцем, как с настоящим джентльменом, можно обсудить и погоду, и природу, и прочие приятные вещи. Тем более что английским языком глава российского кабинета владеет практически в совершенстве. Но одно политическое заявление Мишустин все-таки сделал. «Необходимо развивать конструктивное взаимодействие между Россией и Европейским союзом на основе равноправия и взаимного учета интересов. Считаю, что для этого у нас есть все возможности», — обращаясь к коллегам, сказал он.

Утром 25 марта все главы зарубежных делегаций собрались на площади Синтагма, чтобы посмотреть военный парад. Михаилу Мишустину, привыкшему к масштабным шествиям на Красной площади, зрелище поначалу наверняка казалось камерным и необычным. Мимо трибун с почетными гостями (рядовым гражданам из-за пандемии пришлось наблюдать за происходящим по телевизору), установленных на небольшой афинской улице, прошли одетые в юбки и причудливые башмаки с помпонами президентские гвардейки — звонкие, ряженые в национальные костюмы женщины и дети, а также конница, символизирующая всадников революции. Потом вынесли памятные знамена и, что немного шокировало, погребальные урны и костницы с останками героев борьбы за независимость. Однако вторая часть парада все расставила по своим местам: в небо взмыли американские F16 и французские «Рафали», по земле прокатились танки и бронетранспортеры, стоящие на вооружении НАТО.

И тут выяснилось, что у masks есть огромное преимущество — она отлично скрывает эмоции. Поэтому за демонстрацией военной мощи потенциального противника Михаил Мишустин мог наблюдать абсолютно спокойно. Ну а сразу после парада вдруг пошел снег. В общем, Россия и тут смогла ненавязчиво напомнить о себе.

Елена ЕГОРОВА, Афины.

## ИНТЕРНЕТ НЕ ДОСТАВАЙ ИЗ ШИРОКИХ ШТАНИН

Попасть в соцсети можно будет и без паспорта

Новость о введении в России регистрации в соцсетях по паспорту, встревожившая в четверг общественность, оказалась сильно преувеличенной. Никаких draconовских мер Роскомнадзор не вводит. Напротив, даже ярые противники ведомства в этот раз готовы поддержать его начинание.

Шум поднялся из-за того, что на сайте нормативных актов был вывешен для обсуждения проект приказа Роскомнадзора, регламентирующий работу Единой информационной системы ведомства, создающейся под закон «О персональных данных».

Законом предусмотрено, что с 1 июля организации, да и вообще все, кто имеет дело с персональными данными граждан (от районной поликлиники до Фейсбука), должны будут получать от граждан согласие на их обработку по-новому. Человек будет вправе выбрать, какие конкретно данные он передает и для какой цели.

Роскомнадзор в свою очередь создает Единую информационную систему. В нее будут стекаться информация о том, кто и как использует ваши персональные данные. И вот чтобы зарегистрироваться в ней и посмотреть, что вообще с вашими персональными данными происходит и у кого они есть, вам действительно придется вводить и номер паспорта, и адрес проживания. Зарегистрировавшись в ней, можно будет гораздо проще проходить верификацию на всех ресурсах.

Сами соцсети и мессенджеры, например, могут подключить к себе эту систему и предлагать новому пользователю заполнить согласие на обработку персональных данных через нее. Тогда и правда нужен будет номер паспорта и прочее. Но могут собирать согласие на обработку персональных данных и сами, используя свои площадки.

Депутат Госдумы Антон Горелкин, соавтор закона «О персональных данных», поясняет, что никто не запрещает соцсетям или иным сайтам использовать свои способы верификации пользователя — например, просто по номеру телефона.

Известный интернет-эксперт, партнер юридической фирмы Digital Rights Center Саркис Дарбинян, часто оппонировавший Роскомнадзору, считает, что соцсети, мессенджеры или сайты попросту не станут использовать на своих площадках систему, предлагаемую ведомством. Во-первых, это очевидно отпугнет пользователей, а во-вторых, никто не хочет делиться собираемыми данными.

Тем не менее саму Единую информационную систему эксперт оценил скорее положительно:

— Это на самом деле достаточно крутая и новаторская штука. До сих пор у российских пользователей не было возможности посмотреть, кто же запрашивает их данные, кто их обрабатывает, не было ли запросов другими госорганами, какими-либо компаниями. Это прогрессивное начинание, которое, конечно, должно внедряться. Если бы мы допустили, что российские институты приватности достаточно защищенные в части злоупотреблений или слежки, то можно было бы сказать, что это полезная инициатива, которую надо поддерживать.

Дмитрий ПОПОВ.

### ОПРОС

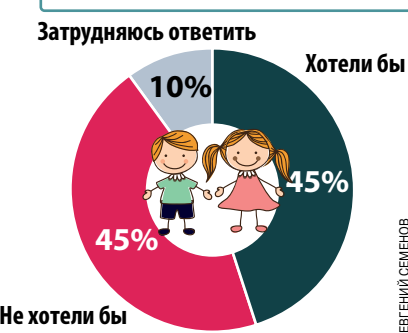
#### РОССИЯ — КУЛЬТУРНАЯ СТРАНА?

Ко Дню работника культуры, который в России отмечают 25 марта, ВЦИОМ провел опрос, с помощью которого пытался выяснить, довольны ли россияне своей культурной жизнью.

Согласны ли вы с утверждением, что ваша культурная жизнь за последние 3–5 лет стала более насыщенной и интересной, чем ранее?



Вы хотели бы или не хотели бы, чтобы ваши дети/внуки работали в сфере культуры?



ЕВГЕНИЙ СЕМЕНОВ



ГРОМКОЕ ДЕЛО



ЭКИПАЖ «СУПЕРДЖЕТА» СПЕШИЛ КАК НА ПОЖАР

РИ: Переход самолета в минимальный режим управления... 2П: Управление у тебя... 1П (первый пилот): Управление у меня, передача управления друг от друга... 2П: Запрашивать возврат? 1П: Нет... 2П: Звуковой сигнал — сигналы об отказе систем самолета... 1П: Да, будем возвращаться... 2П: Звуковой сигнал — сигналы об отказе систем самолета... 1П: Ах ты... 2П: Звуковой сигнал — сигналы об отказе систем самолета... 2П: Сигнал срочный давать? 1П: Доложи, доложи PAN-PAN (сигнал срочности), да... Звуковой сигнал — сигналы об отказе систем самолета... 2П: PAN-PAN, PAN-PAN, PAN-PAN, Аэрофлот 1492, прошу векторение, возврат... 1П: По SID-... и векторение (по схеме выхода, далее векторение)... — Здесь с самого начала видно, что в голове командира началась паника... 2П (второй пилот): Ух ты-ы! (момент воздействия атмосферного электричества)... 2П (речевой информатор): Звуковая сигнализация (отключение автопилота)...

ФИНАНСЫ

КОПЕЙКА В КОПЕЧКУ ВЛЕТАЕТ

ЦБ начнет собирать металлические деньги у россиян... Банк России намерен провести эксперимент со сбором монет у граждан с помощью специальных автоматов... Комиссии за прием металлических денег не будет или она будет минимальной, обещает регулятор... Избавиться от монет ЦБ решил, потому что их изготовление в разы дороже номинала... Например, изготовление одной пятикопеечной монеты обходится в 13 копеек... При этом расплачиваются россияне монетами все реже — это неудобно, поэтому львиная доля металлических денег оседает в копилках за ненадобностью... Избавиться от мелочи можно и сейчас, правда, это не так просто... Эксперимент по сбору монет Центробанк задумал провести в 2022 году в одном из регионов с низкой долей оборота монет... Планируется привлечь технологического партнера, который поставит аппараты для сбора монет, потому что сейчас достаточного количества автоматов для проведения эксперимента нет... Вообще терминалы по сбору монет — не такое уж технологическое новшество: они

встречаются в торговых центрах крупных городов... Принцип действия таков: загружаясь неотсортированными монетами в монетоприемник, автомат считает сумму и предлагает перевести ее на банковскую карту или баланс мобильного телефона... Однако такие банкоматы призваны зарабатывать для своих владельцев, их надо обслуживать, платить за аренду площади, поэтому комиссии в них довольно высокие — от 10 до 40% от внесенной суммы... Есть и другие способы избавиться от тянущих карман монет... Мелочку можно отнести в банк и обменять на бумажные деньги... Правда, с финансовой организацией нужно договориться заранее и заказать нужную сумму, а для этого — самостоятельно посчитать и отсортировать мелочь... В некоторых банках операцию проводят без комиссии, а в других — возмрут вознаграждения... Есть и специфические торговые точки, где не откажутся от мелочи, типа киосков по продаже прессы или аптечных пунктов — там всегда есть потребность в монетах... А вот крупные магазины и супермаркеты часто отказываются принимать мелочевку, особенно на большую сумму, хотя по закону даже монеты номиналом 1, 5 и 10 копеек должны принимать к оплате на территории России... Впрочем, самые мелкие монеты все реже можно встретить в обороте: семь лет



назад ЦБ заявил о прекращении чеканки копеек и пяти копеек, поскольку их производство влетает регулятору, как говорится, в копеечку... Монеты номиналом по крупнее — 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей и 10 рублей — Банк России продолжает выпускать... В 2020 году ЦБ ввел в обращение 1,3 млрд монет, а их изготовление обошлось почти в три раза дороже — в 3,8 млрд рублей... И все бы ничего, если бы железные деньги активно использовались в расчетах, но в эпоху безналичных расчетов они все чаще копяты в копилках, ящиках и коробках граждан... Сбор мелочи через специальные автоматы — это новое направление для ЦБ и, пожалуй, вполне цивилизованный способ избавиться от «нерентабельной» мелочи... Напомним, в начале недели Центробанк

2П: Подходим к минимуму... 1П: Продолжаем... 2П: Вертикальная не больше (360)... 1П: Услышал... 2П: Three hundred (три сотни)... — Вот начали они заходить на посадку... А там основной элемент, который не учел командир — и ему это в минус, — когда они уже были на прямой, выполняя заход на посадку, у них прозвучала команда «wind shear». Эту команду выдает компьютер... Он анализирует показания локатора, анализирует их и подсказывает, что впереди сдвиг ветра, уйди на второй круг... По нашим требованиям, когда такая команда звучит, экипаж обязан выполнить уход на второй круг... Но в данном случае он это проигнорировал... Вот почему при подходе к земле у него как раз и началась эта болтанка... К тому же экипаж пилотировал самолет на скорости большей, чем расчетная для этих условий... И все отклонения ручки управления самолетом, то есть джойстика, происходили от одного края до другого: то вперед до упора, то на себя до упора... А так как самолет инертен, то есть сигнал не сразу проходил на рули, а с запозданием, надо было очень плавно работать с управлением... Вот как раз для этого и нужна была зона ожидания... Короче говоря, со стороны командира ошибок было невероятно много... Второй пилот, судя по опубликованным переговорам, был более активным... Он и все команды бортпроводникам отдавал, и карту выполнял, и связь вел... А вот командир к его советам мало прислушивался... По большому счету самоустраивался от всего... То есть если бы на его месте был какой-то другой командир, я считаю, что никакой катастрофы бы не было и люди были бы живы... Думаю, что он очень много дров наломал... И здесь имеются большие вопросы к подготовке летчиков... Ольга БОЖЬЕВА.

СВОБОДНАЯ ТЕМА



РОССИЯ В РЕЖИМЕ САМОИЗОЛЯЦИИ

Во сколько обойдется жизнь в режиме осажденной крепости

Под давлением западных санкций российский правящий класс готовится к длительной осаде... Страна ускоренными темпами переводится в мобилизационный режим... По крайней мере, официальная риторика не оставляет сомнений, что такие планы имеют место... Так, недавнее заявление министра иностранных дел РФ Сергея Лаврова на совместной пресс-конференции с главой МИД КНР Ван И прозвучало предельно категорично: «С Евросоюзом как с организацией уровня фиксации, что от отношений с ЕС Россия переходит к противостоянию... Характер этого противостояния Сергей Лавров также описал весьма недвусмысленно: «Пока на западном фронте у нас без перемен, на Востоке у нас, по-моему, очень интенсивная повестка дня, которая с каждым годом становится все богаче... Другими словами, с Западом у России война... Причем «окопная война» в духе Первой мировой... Видимо, так следует понимать отсылку к роману Эриха Марии Ремарка... Россия поворачивается спиной к Западу и ищет поддержки у Китая... В недавнем интервью китайским СМИ глава российского МИД заявил о том, что КНР является стратегическим партнером России... Поскольку Китай тоже страдает от западных санкций, то логичным выглядит предложение сотрудничать им совместно... Сергей Лавров отметил: «Нам нужно снижать санкционные риски путем укрепления своей технологической самостоятельности, путем перехода к расчетам в национальных валютах и в мировых валютах, альтернативных доллару... Нужно отходить от использования контролируемых Западом международных платежных систем... Это высказывание было широко растиражировано в СМИ как анонс планов российского руководства по переходу от доллара к юаню и подготовке к отключению от системы SWIFT... Пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков по поводу возможного отключения страны от международной системы банковских платежей сообщил журналистам: «Мы не можем исключить ни одну из потенциальных угроз, санкционные устремления наших оппонентов, особенно США, продолжают нарастать... По мнению Пескова, «такая ситуация обязывает нас к тому, чтобы быть начеку...»... Времена «смешных санкций» ушли в прошлое... Администрация Джо Байдена считает Россию источником угроз для национальной безопасности США и форсирует принятие новых ограничительных мер... Министерство обороны Великобритании на заседании Совета НАТО заявил, что Россия — «опасный сосед... Мы должны разделять с Россией некоторые вопросы, по которым у нас есть общие интересы... Вместе с тем мы должны сдерживать и противодействовать Москве...»... Новая «холодная война» с Западом включает мобилизационный сценарий внутри страны... Для того чтобы крепить оборону, нужно усилить контроль над населением, госаппаратом и бизнесом... Поскольку Россия находится в осаде, то старые правила перестают действовать... В осажденной крепости действуют законы военного времени... Теперь у чиновников могут конфисковать финансовые средства, если на их счетах будет обнаружено больше денег, чем они официально зарабатывают... Роскомнадзор выступил с инициативой регистрации граждан в соцсетях по паспорту... Крупному бизнесу велено инвестировать прибыли в новые проекты... А чтобы стимулировать процесс, президент Путин дал поручение налоговым органам отслеживать размеры прибыли крупных компаний и докладывать, как они тратятся... Очередные

ОБРАЗОВАНИЕ

ДИПЛОМ КОЛЛЕДЖА — В ДВА ГОДА!

Потихоньку вылезая из ковидного кризиса экономика России как никогда нуждается в кадрах младшего и среднего звена... А их как не было, так и нет: гастарбайтеры и те разъезжали по домам, и когда вернутся обратно, бог весть... Выход один — ускоренный выпуск из системы СПО, как это было с военными училищами времен войны... И нынешние власти такое решение приняли... Необходимо сокращать сроки обучения! Чтобы научить работе горничной, не нужны четыре года: научиться убирать можно за два месяца! — обозначила на слушаниях в Совете Федерации новый стратегический курс спикер верхней палаты Валентина Матвиенко... У нас нехватка трудовых ресурсов! Поэтому нужны новые короткие программы, надо открывать больше краткосрочных курсов по подготовке кадров, ввести ускоренную подготовку по рабочим профессиям! Правительство, как оказалось, уже вовсю этим занимается... Мы обсуждаем сокращение сроков подготовки кадров в системе среднего профессионального образования примерно по 200 специальностям, — сообщила на тех же слушаниях вице-премьер Татьяна Голикова... Но, конечно, не по медицинским направлениям! Кроме того, бизнес просит изменить содержание образования в сторону большей практико-ориентированности — например, за счет введения дуального обучения... И он готов поддержать такие новые программы! Готовится к предстоящей реформе, как сообщил на недавнем заседании Совета законодателей в Госдуме глава Минпросвещения Сергей Кравцов, и его ведомство... Там не только уже прикинули, какие направления освободят от подготовки специалистов за два

года (это будут здравоохранение, культура и военная техника), но и взялись менять программы колледжей с тем, чтобы максимально сблизить их с экономическими потребностями регионов (пока, сетуют в министерстве, треть этих программ не имеет ничего общего с задачами местных экономик, но уже в следующем году этот вопрос будет решен)... Решить предполагается и другой важнейший вопрос: «Бюджетные места должны быть четко увязаны с потребностями местных рынков труда и давать твердую надежду на трудоустройство после окончания обучения! — заявила Матвиенко... — Ни один выпускник СПО не должен быть потерян для рынка труда!»... Итак, радикальное сокращение сроков обучения; максимально прикладной характер образовательных программ; ориентация на местных работодателей и реальные потребности рынка — вот главные стратегические направления реформ, которыми вот-вот движется отечественная система СПО... А коснутся изменения очень многих, ибо уже «сейчас в СПО идут 65% выпускников школы, а к 2030 году, по нашим оценкам, будет 85%», — отметила Голикова... Однако не все так просто... — Примерно с 2016 года поток девятиклассников, выбравших систему среднего профессионального образования, увеличился так сильно, что сейчас эта система перегружена... Многие семьи реально стремятся к более раннему выходу детей на рынок труда, и в том числе по финансовым соображениям... Так что реформировать систему СПО действительно надо... Но не будем забывать: там готовят два типа профессионалов — рабочие кадры и специалисты среднего звена, составляющих примерно пять шестых численности обучающихся... И тут потребуются серьезные решения, — заявила «МК» директор Центра



непрерывного образования РАНХиГС Татьяна Клячко... «Если вопрос, может ли мальчик или девочка в 15, а то и в 14 лет выбрать дело, которым будет заниматься всю жизнь, в принципе решаем, т.к. у них достаточно времени, чтобы выучиться за два года по одной специальности, попробовать себя в деле, а потом переучиться, то с готовностью работодатели взять на работу 16-летнего «специалиста» все сложнее, — предупреждает эксперт... Да, скажем, в области медицины ускоренной подготовки не будет... Но можно ли взять неосвоенного работника, скажем, в детский сад? Думаю, вряд ли... И аналогичных примеров можно привести много... — Другой риск — создание тупиковых траекторий для самих учащихся колледжей... Пришел, скажем, в СПО выпускник 9-го класса... В школе он учился неважно... А тут ту же программу за 10–11-й классы ему придется пройти за год... Плюс предметы профподготовки... Потянет ли он это? Если такой выпускник позже захочет поступить в вуз? ЕГЭ-то он сдать, скорее всего, не сможет! Значит, придется возрождать что-то вроде школы рабочей молодежи советских времен? Короче говоря, есть целый клубок очень тонких проблем, которые надо прорабатывать одну за другой — и по гендерному признаку (юноша — девушка); и по возрастному; и по профессиям/специальностям, где все же надо сохранить четырехлетнее обучение; и т. д. и т. п., — предупреждает Клячко... Марина ЛЕМУТКИНА.



ВНИМАНИЕ, МАГИСТРАЛЬНЫЙ НЕФТЕПРОВОД!

Разное районное нефтепроводное управление (филиал АО «Транснефть – Верхняя Волга») доводит до сведения юридических лиц (предприятий, организаций, фермерских хозяйств и др.) и населения г. Москвы, что по территориям Восточного административного округа (ВАО), Юго-Восточного административного округа (ЮВАО) г. Москвы проходит магистральный нефтепровод (МН) «Ярославль – Москва». Трасса МН нанесена на карты землепользования, находящиеся в районной администрации...

запорной арматуры, вантузов, вдоль трассовых проездов и переездов, опознавательных, предупредительных и километровых знаков и др.) наносит большой материальный ущерб государству и представляет серьезную опасность для населения... Трасса МН обозначена специальными знаками (щитами с указателями) высотой 1,5–2 метра от поверхности земли, устанавливаемыми в пределах прямой видимости, но не реже чем через 500 м и на углах поворота... Правилами охраны магистральных трубопроводов установлена охранный зона МН шириной 25 метров в каждую сторону от оси нефтепровода... В охранный зоне нефтепроводов без письменного согласования с Рязанским районным нефтепроводным управлением ЗАПРЕЩАЕТСЯ: Производить карьерные, строительные, земляные, монтажные, взрывные работы, возводить любые постройки, прокладывать дороги,

сносить установленные по трассе нефтепродуктопровода указательные знаки, ставить стога сена, соломы, закладывать бурты картофеля, устраивать загоны и культурные пастбища для скота, стоянку техники, зоны отдыха, разводить огонь... На водоемах и реках в охранный зоне нефтепроводов ЗАПРЕЩАЕТСЯ: Бросать якоря, устраивать причалы, производить дноуглубительные работы, ловить рыбу, разрушать берегоукрепительные сооружения, повреждать створные и предупредительные знаки... Совершение в охранных зонах МН действий, запрещенных законодательством Российской Федерации, либо выполнение в охранных зонах МН работ без соответствующего разрешения предприятия трубопроводного транспорта или без его уведомления — влечет наложение административного штрафа на граждан в размере от пятидесяти тысяч до ста тысяч рублей; на должностных лиц — от пятидесяти тысяч до восьмидесяти тысяч рублей; на лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, — от пятидесяти тысяч до восьмидесяти тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до девяноста суток (статья 11.20.1. КОАП РФ)... Минимальное расстояние от оси МН до зданий и сооружений должно приниматься в зависимости от класса и диаметра трубопроводов, степени ответственности объектов и необходимости обеспечения их безопасности, но не менее значений, указанных в таблице 4 СП 36.13330.2012 «Магистральные трубопроводы», и может составлять до 3000 м... РЕКЛАМА

Для получения технических условий на производство всех видов работ близки МН обращаться по адресу: 390035, г. Рязань, ул. Гоголя, 35а, тел.: (4912) 93-52-24, 93-52-40, 93-52-28 (Рязанское РНУ), 803006, г. Нижний Новгород, ГСП 1504, пер. Гранитный, дом 4/1; (831) 438-22-21, 438-22-65, 438-22-05, 438-22-71, 438-17-63 (АО «Транснефть – Верхняя Волга»).





Одним из неожиданных экономических последствий пандемии стал приход на фондовый рынок миллионов россиян. В прошлом году брокерские счета завели 5 млн человек, сообщила Московская биржа. Это больше, чем за все предыдущие годы существования биржи вместе взятые. В 2021 году тренд продолжился: только за первые два месяца инвесторами стали 1,2 млн человек. Сейчас число частных инвесторов на Мосбирже превысило 10 млн человек. Разбираемся, почему фондовый рынок обзавелся таким количеством поклонников в коронакризис и выгодно ли это дело — вкладываться в ценные бумаги.

По данным Национальной ассоциации участников фондового рынка (НАУФОР), по итогам 2020 года россияне вложили в фондовый рынок 6 трлн рублей — это почти в два раза больше, чем в 2019 году. Немного отличается оценка Центробанка: по данным регулятора, на руках у частных инвесторов ценные бумаги на общую сумму 5,3 трлн рублей. По сравнению 2019 годом в 2020-м объем инвестиций увеличился на 1,3 трлн рублей. Охотнее всего россияне вкладывались в акции российских и иностранных компаний, а также в иностранные облигации. Еще из статистики: средний размер портфеля снизился на 200 тыс. рублей, до 700 тыс. рублей. Вероятно, это связано с входом новой массы инвесторов, оперирующих небольшими суммами. При этом именно частные инвесторы обеспечивают значительную часть оборотов биржи. По оценке ЦБ, владельцы брокерских счетов составляют 12% экономически активного населения России.

### Портрет инвестора

Приток новых инвесторов биржи праздновали как настоящую победу. «Появление внутреннего инвестора важно для всей экономики, так как расширяет возможности российских компаний привлекать капитал на развитие бизнеса», — отмечал председатель правления Московской биржи Юрий Денисов в конце февраля, когда число игроков на бирже достигло 10 млн.

Действительно, в 2020 году на фондовом рынке произошли «тектонические сдвиги», говорит независимый финансовый эксперт Алексей Бушуев. «Число активных участников фондового рынка — тех, кто хоть раз в месяц делает одну сделку на рынке, — выросло в 10 раз, до 1 млн человек. Между тем на протяжении предыдущих десяти лет этот показатель стабильно болтался в районе 50–100 тысяч человек», — отмечает наш собеседник.

Главной причиной популярности инвестирования аналитик называет снижение рублевой ставки и практическое обнуление депозитных ставок в долларах и евро. Иными словами, тем, кто еще сохранил какие-то сбережения, стало невыгодно держать их на банковских счетах. «Другая причина роста фондового рынка — неопределенность ситуации и тревога за будущее. Впервые за пять лет мы увидели стремительный уход граждан в наличные. Но хранить деньги под матрасом невыгодно, многие это поняли и обратили внимание на фондовый рынок. Третьей причиной стало продолжение программы налоговых вычетов для тех, кто инвестирует с помощью государственного инструмента «Индивидуальный инвестиционный счет» (при размещении 400 тыс. рублей возвращают 52 тыс. рублей от уплаченного НДФЛ)», — поясняет эксперт.

Портрет новоиспеченного инвестора-2020

## ЗАПИШИТЕ МЕНЯ В СПЕКУЛЯНТЫ



руководитель Департамента корпоративных финансов и корпоративного управления Финансового университета при Правительстве РФ Константин Ордос описывает так: на фондовый рынок пошли граждане, сохранившие доходы в 2020 году и имеющие сбережения, при этом следящие за процентными ставками, курсом рубля и опечаленные его непредсказуемостью. «В то же время информационное пространство заполнили новости о рекордных котировках акций на мировом фондовом рынке и существенном росте биржевых индексов на фоне либерализации доступа россиян к иностранным компаниям, что спровоцировало интерес многих к спекулятивным заработкам. Многим действительно удалось заработать: немало людей из 5 млн, пришедших на фондовый рынок, смогли обеспечить себе доходность инвестиций более 20% годовых. Другой вопрос, получится ли у них сохранить и стабильно приумножать прибыль. Спекуляция на фондовом рынке сродни азартной игре: мало кто способен вовремя остановиться. Однако пока иррациональный оптимизм на мировых фондовых рынках зашкаливает, привлекая все большее количество фолловеров», — подчеркивает финансист.

### То, что брокер прописал

Казалось бы, фондовый рынок — это прямой конкурент банковским депозитам. Однако

от интереса россиян к инвестициям банки только выиграли — особенно те, которые бросили силы на открытие брокерских подразделений или стали предлагать клиентам инвестиционные инструменты как альтернативу депозитам. По словам Алексея Бушуева, банки — лидеры среди процентными ставками, курсом рубля и опечаленные его непредсказуемостью. «В то же время информационное пространство заполнили новости о рекордных котировках акций на мировом фондовом рынке и существенном росте биржевых индексов на фоне либерализации доступа россиян к иностранным компаниям, что спровоцировало интерес многих к спекулятивным заработкам. Многим действительно удалось заработать: немало людей из 5 млн, пришедших на фондовый рынок, смогли обеспечить себе доходность инвестиций более 20% годовых. Другой вопрос, получится ли у них сохранить и стабильно приумножать прибыль. Спекуляция на фондовом рынке сродни азартной игре: мало кто способен вовремя остановиться. Однако пока иррациональный оптимизм на мировых фондовых рынках зашкаливает, привлекая все большее количество фолловеров», — подчеркивает финансист.

Константин Ордос со своей стороны отмечает, что сегодня фондовый рынок растет «вопреки здравому смыслу и финансово-экономическим показателям». «Это верный признак финансового пузыря. Топливом для роста мирового фондового рынка остается необеспеченная эмиссия мировых центральных банков. Только одна ФРС США за один кризисный месяц в 2020 году напечатала более \$3 трлн, что сравнимо с двумя годовыми бюджетами России. Эти деньги через карманы покупателей помощи перетекают на фондовые рынки. В РФ поток прямой финансовой помощи

### Миллионы россиян внезапно захотели разбогатеть на ценных бумагах

гражданам в десятки раз меньше, в ином случае количество россиян, желающих испытать судьбу на фондовом рынке, было бы гораздо больше», — убежден эксперт.

Чтобы покупать ценные бумаги и другие инструменты фондового рынка, обычным людям нужен брокерский счет. Услуги брокера предоставляют подразделения крупнейших банков, а также специализированные брокерские компании. С помощью брокерского счета и выполняются операции на бирже, за каждую из которых брокер берет комиссию. Однако внутри рынка брокерских услуг есть проблемы. Часто брокерам просто-напросто не удается вовлечь клиента в активное инвестирование. В НАУФОР отмечают, что многие брокерские счета открываются автоматически и остаются пустыми. «Действительно, многие брокерские счета, открытые в банках-лидерах, бездействуют, снижается средняя сумма, размещаемая на индивидуальных инвестиционных счетах. Опасной тенденцией стало отмеченное Центробанком стремление брокеров продавать начинающим инвесторам сложные инвестиционные продукты. На рынке это называют «канибализацией клиентской базы», — поясняет Алексей Бушуев.

### «Я потерял 100 тыс. рублей на бирже»

Своим опытом инвестирования с «МК» поделился 30-летний житель Москвы Михаил. Молодой человек признается, что всегда умел копить деньги: в отличие от многих друзей-сверстников, которые тратили все заработанное на развлечения, он понемногу откладывал на отдельном счете в приложении банка.

К началу 2020 года в «копилке» Михаила оказалось около 300 тыс. рублей. Больших трат в ближайшем будущем наш герой не планировал и решил попробовать себя на бирже. «К этому времени я поверхностно интересовался темой инвестиций. Я открыл брокерский счет у одного из лидеров рынка, пополнил туда 300 тысяч и перевел их в доллары,

### СЛОВАРЬ ИНВЕСТОРА: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ФОНДОВОГО РЫНКА

**Акция** — ценная бумага, подтверждающая право инвестора на часть бизнеса. Те, у кого есть акции компании, могут претендовать на долю ее текущей прибыли в виде регулярных платежей-дивидендов. Если компания не выплачивает дивиденды, акции как долго в бизнесе можно продать и заработать на разнице в цене. Не все акции можно купить на фондовом рынке. Акции закрытых акционерных обществ (ЗАО) не торгуются на бирже — их можно купить только с разрешения общего собрания акционеров. **Биржа** — специальная торговая площадка, которая сводит покупателей и продавцов за комиссию. Ее главная цель — извлечение прибыли. В России две фондовые биржи: Московская (здесь в основном обращаются

### СОВЕТЫ НАЧИНАЮЩИМ ИНВЕСТОРАМ

Вот какие советы практикующие трейдеры и финансовые аналитики дают новичкам, которые сами торгуют на бирже, а не слепо доверяют свои деньги управляющим компаниям.

**Начинайте с небольших вложений.** Не стоит приносить на биржу деньги, которые годами откладывали на покупку квартиры. Тренируйтесь торговать с суммами, потеря которых не причинит вам и вашей семье непоправимого финансового ущерба.

**Проявите терпение.** Многие бегут с биржи, немного заработав. Или наоборот, купленная акция теряет в цене, и инвестор спешит избавиться от нее, опасаясь потерять еще больше. Туру инвестирования Уоррен Баффет не расставался с некоторыми акциями годами и в итоге не прогадал.

**Вкладывайтесь в надежные активы.** Тот же Уоррен Баффет сформулировал золотое правило инвестирования: не вкладывайтесь в то, чего не понимаете. Выберите активы или акции, которые изучили и уверены в их надежности.

собираясь покупать только американские ценные бумаги», — рассказывает Михаил. В качестве первых шагов на бирже молодой человек приобрел акции крупнейших американских компаний из разных отраслей экономики — Amazon, Tesla, Pepsi Co, Berkshire Hathaway. «Была идея диверсифицировать инвестиционный портфель, как учат все финансовые советники. Я понимал: если у Джеффа Безоса с его интернет-маркетплейсом вдруг начнутся проблемы, то вполне возможно, что Илон Маск или Уоррен Баффет в это время будут «в школах», — поясняет инвестор.

Через какое-то время акции Amazon и Tesla — самые дорогие в портфеле — начали падать в цене. «Я запаниковал, расстроился, что вложился неправильно, и продал акции, боясь потерять еще больше. Коронакризис тогда только начинался. Однако Tesla после провала начала расти. Я снова купил акции, а потом снова продал на очередном колебании вниз. Теперь я понимаю, что делал самые распространенные ошибки начинающего инвестора — продавал, когда стоимость акции снижалась, и покупал, когда акция росла. На этих сделках я потерял

ценные бумаги российских компаний, валюта и биржевые товары) и Санкт-Петербургская (для торговли иностранными ценными бумагами).

**Брокер** — посредник между частным лицом и биржей. Брокер обязан иметь лицензию, которую в России выдает Федеральная служба по финансовым рынкам. Проверить наличие лицензии можно на сайте ЦБ.

**«Голубые фишки»** — акции надежных и крупных компаний, которые на протяжении долгого времени показывают стабильный рост. Их еще называют акциями первого эшелона. Регулярно биржи публикуют индексы «голубых фишек».

**Облигации** — ценные бумаги, которые закрепляют долговые отношения между инвестором и эмитентом облигации (им может быть государство или компания). Инвестор предоставляет свои средства

около 50 тыс. рублей. Сейчас та же Tesla стоит в полтора раза больше, чем когда я покупал», — говорит Михаил.

Желая компенсировать убытки, молодой человек начал заниматься трейдингом — то есть торговать на бирже активно. Он проводил за отслеживанием котировок целые дни: когда спекулируешь на бирже, важно не упустить момент. На этом и построен заработок трейдера: он выигрывает на колебаниях котировок в течение непродолжительного времени. «Я стал «шортить» — как бы брать акции в долг у биржи, ожидая их снижения, чтобы заработать на разнице курса. «Шорт» обычно нужно закрыть в течение одного дня, иначе капает комиссия. Иногда я зарабатывал по \$50–100 в день. Однажды я купил большой пакет акций нефтяной компании, которые просто обязаны были упасть в цене — к этому были все предпосылки. Вопреки ожиданиям, они стали постепенно расти. Видимо, акции массово закупили хедж-фонды или крупные инвесторы. В итоге я потерял еще около 50 тыс. рублей — итого 100 тыс. рублей, зато получил бесценный урок: не лезь в трейдерство без опыта», — делится воспоминаниями Михаил.

Ошибки нашего героя-инвестора разобрал инвестиционный советник компании «ПФО Холдинг» Руслан Исмаилов. «Прежде чем начать заниматься инвестициями, нужно ответить на вопрос: зачем мне это нужно? Многие просто очарованы инвестициями и принимают решения на эмоциях: открывают брокерские счета, покупают какие-то акции. Нужно понимать, что инвестиции — это риск, доход не гарантирован. Еще одна ошибка — думать, что пары дней изучения темы инвестиций и нескольких роликов на YouTube достаточно, чтобы успешно играть на бирже. Я советую лично проконсультироваться со специалистом, который набросает план действий и предостережет от самых распространенных ошибок К потерям на бирже ведет и увлечение трейдингом. Многие начинающие инвесторы после нескольких операций на рынке инвестиций уже присваивают себе статус трейдера. Трейдер — это сложная профессия и серьезная работа, к которой нужно подходить с холодным разумом. По статистике, около 90% трейдеров-новичков теряют свои деньги. Инвестор же не гонится за быстрой прибылью и готов ждать», — говорит инвестиционный советник.

Ирина ДЕГОТЬКОВА.

## ЭХО ТРАГЕДИИ

с 1-й стр. Андрей Балахнин — отчим погибшей Вероники Понушковой. Этот человек — один из немногих, кто не боится говорить правду, не прячется от журналистов. Ранее от него мы узнали о махинациях с ремонтом школьного здания. Балахнин вспоминал, как затравили учительницу, которая сопровождала детей в кемеровский торговый центр, как пришлось уволиться директору школы, который после трагедии позволил журналистам снимать обветшалое учебное заведение.

В очередную годовщину трагедии мы снова на связи с Андреем.

— Я только из Москвы прилетел, здоровье серьезно подводит. Приходится ездить в столицу на лечение, в нашем регионе помощи не дождешься, — начал разговор собеседник. — Но 25 марта я обязан был вернуться в Трещевский на траурные мероприятия.

— Говорили, что в этом году из-за пандемии траурные мероприятия отменили?

— Как можно отменить память? К нам из райцентра приезжали представители администрации, батюшку привезли в часовой. В Кемерове планировалась встреча пострадавших с губернатором. Я хотел поехать, но по времени не получилось. Утром 25 марта прилетел, ночь не спавши. Доехал до поселка — и сразу на кладбище, потом на панихиду в церковь, родственники приехали, поманили дочку. А встреча с губернатором была назначена на 15.00. Не успел бы я. До города час добираться.

— Люди ходят на эти встречи?

— Конечно, ходят. Это единственная возможность заявить о своих проблемах.

— Пострадавшие семьи общаются между собой?

— Нет. На судах иногда встречаемся и у губернатора. Перекинемся парой слов: здравствуйте, как дела и все.

— Помогают вам до сих пор?

— В чем-то помогают. В чем-то нет. Вот я добивался от чиновников, чтобы они выполнили свои обещания. После трагедии семьям погибших обещали дома отремонтировать. В прошлом году весной я пошел к губернатору, он выдал 100 тысяч рублей на ремонт. Хотя первоначально мне насчитали 1,5 млн. Но в администрации заявили: мы вам ничего не обещали, все, что надо, отдали, больше ничего не должны, да и таких средств уже нет. И добавили: «Мы же вам квартиру выдали в Кемерове».

— Квартиры всем выдавали?

— Тем семьям, кто в Трещевском живет, выдали квартиры в городе. Но мало кто готов был переезжать из поселка, бросать хозяйство. Поэтому нам помимо квартир обещали деревянные дома отремонтировать. Документы подписывал бывший губернатор Тулеев, обещал, что по каждому пункту отчитаются. Но что касается меня, то один пункт по ремонту не выполнили. Тогда как другой семье отремонтировали жилье. Со мной особо церемониться не стали, сказали, 100 тысяч бери и все. Правда, сотрудницы из соцзащиты за меня порадовались: хорошо, хоть эти деньги выibil.

— Почему одним ремонтировали, другим нет?



— Когда случилась трагедия, некоторые семьи сразу кинулись делать ремонт, пока все кругом помощь предлагали. А мы не сообразили, не до этого было. Сначала похороны, долго отходили от гибели нашей девочки. Время прошло, и про нас забыли. Потом уже поздно оказалось.

— Хватило на ремонт денег?

— Мало, конечно. Обои, линолеум купили. Своими силами, считайте, обошлись. Уже заканчиваем.

— Раньше к пострадавшим в «Зимней вишне» было особое отношение. Как сейчас?

— На нас больше никто не реагирует. Еще и народ разделился на два лагеря. Одни до сих пор нас поддерживают, другие считают нас миллионерами. Говорят, нам повезло, что столько денег получили. Представьте, даже те, с кем мы раньше близко общались, отстранились от нас после того, как мы получили деньги. И ладно бы еще молодые тетки завидовали, так и пенсионерок зависть гложет.

— Вы говорите о вашем поселке?

— Везде так. И в поселке, и в городе. — Сколько за погибшего давали?

— Сразу давали 5 миллионов рублей. Вот из-за этих денег нам пеняют. Я не спорю, это огромная сумма. В наших краях народ никогда таких денег не видел. Но мне хочется кричать: заберите все деньги, только ребенка верните.

— Два года назад в трещевской школе произошел громкий скандал. В здании поставили 12 окон за миллион рублей, тогда как вы насчитали: стоимость каждого окна 20 тысяч. Чем закончилась история?

— Вроде по этому поводу следствие шло. Я на очередной встрече с губернатором спросил: что там с нашим делом? Он при мне позвонил какому-то полковнику, тот ответил: «Держу ситуацию на контроле». Я



Кладбище в поселке Трещевский.

потом пытался найти людей из Москвы, кто спонсировал это все, не вышло. История замылась.

— Школу отремонтировали?

— С боем ремонт выбивали. Я постоянно ходил разбираться с бардаком, который творился с ремонтом, звонил в администрацию Кемерово. Начали строить новую школу в прошлом году. Стены старого здания разобрали — и работа встала. Я звонил в администрацию, просил приехать, посмотреть, что происходит. Прислали заместителя губернатора, вызвали ответственного за стройку. Выяснилось, что на строительство школы кинули от силы человек десять. Но мне казалось, работали не больше пяти мастеров. Тогда как нужно было минимум 50 строителей. Но им ведь платить надо. А деньги зажали. Сюда отправляли бригады, платили им мизер, они и уезжали.

— Экономили?

— Еще как. В итоге добился, чтобы на школу выделили приличную сумму, наняли нормальную бригаду. В ноябре дети пошли в новую школу.

— Школьный инвентарь заменили?

— Да. Компьютерные залы появились. Площадки неплохие сделали.

— Если бы вы не подняли шумиху, вред ли бы построили?

— Если бы я не пенял им, носом не тыкал, думаю, до сих пор бы школу не сдали.

— Помимо школы в поселке обещали отремонтировать ДК, построить кинотеатр.

— Ограничились школой. У нас ведь даже больницы нет. Слышал, что хотят стационар построить, но пока тишина. Завтра поеду в райцентр, увижу местных чиновников, предупреджу их, если не решат проблему с медицинской помощью, поеду к губернатору.

— Больницу тоже обещали построить?

— Губернатор приезжал сюда, говорил: можете куда-то больше за медицинской помощью не ездить, у вас теперь свой доктор будет. Потом глава региона уехал, доктор след за ним. Но нам врач для галочки не нужен, нам реальный доктор необходим, к которому можно прийти, чтобы он послушал нас, поставил укол, измерил давление. В Трещевский ведь даже «скорую помощь» невозможно вызвать. Звоним в райцентр, а у них то машины нет, то бензин закончился.

— Как вы лечитесь?

— Терапевт раз в неделю приезжает. Мы ее все знаем, заранее созваниваемся. Вот в последний раз она не доехала до нас, сказала, бензина нет. Наверное, снова придется на поклон к губернатору бежать, чтобы выделил денег на бензин.

— Как живет учительница, которая в день трагедии была в ТЦ с классом? Ее же в поселке затравили.

— Ее долгое время не принимали в школу, многие до сих пор винят ее в гибели детей. По этому поводу я тоже звонил районную



Андрей Балахнин.

администрацию, требовал, чтобы учительницу приняли на работу.

— Приняли?

— Вроде дали ей на время работу. Не знаю, как сейчас. (Сотрудники школы сообщали, что та учительница больше не работает. — Авт.)

— Она часто вспоминает ту трагедию?

— Как не вспоминать, люди же тычут ей все равно. И семьи погибших постоянно тычут. Некоторые просили директора, чтобы ее не брали на работу, на порог школы не пускали.

— Мне казалось, что родители погибших детей простили ее, поняли, что ее вины нет?

— Одно время родители успокоились, а сейчас с новой силой на нее обрушились.

— Семьи погибших остались в Трещевском, никто не уехал?

— Одна семья уехала. Остальные остались.

— На третью годовщину трагедии весь поселок собирается?

— В основном ходят те, кого затронула трагедия. Всего шесть семей. Иногда приходят те, кто просто соболезнует. Но даже в этот день на кладбище можно заметить, кто искренне скорбит, а кто коисится, зубами скрипит, с завистью соболезнует.

— Вы судебные заседания посещаете?

— Приезжаю по мере возможности. Затянулось все прилично. Три года прошло после трагедии. А приговора до сих пор нет. Тяжело на судах находиться, вынуждены выслушивать, как оправдываются подсудимые. Поют, какие все добрые.

— На сканье подсудимых 15 человек. Считае, может, кого-то из них сделали крайним? Смогли бы простить кого-то? — Честно, нет таких. Ни к одному из них

нет сожаления. Еще ведь не все виновные оказались на скамье подсудимых. Один мужчина, у которого погибли три дочери, составил список тех, кто избежал наказания. Например, среди обвиняемых отсутствуют сотрудники прокуратуры, которым запретили проверять «Зимнюю вишню» на предмет пожарной безопасности.

— Кто думаете насчет пожарных, которым тоже грозит срок?

— Пожарного Генина отпустили под подписку. Я считаю его трусом. Он спас одного человека, а потом не пошел в здание. Сейчас оправдывается, что в здании было сильное задымление, поэтому пройти оказалось невозможно. Но у пожарных ведь обмундирование было, но не было смелости и решительности. На мой взгляд, они испугались.

— На сканье подсудимых находится женщина, которая только числилась директором ТЦ, ставила подписи на документах. Она виновата в трагедии?

— Вот женщины, которых сейчас судят, в любом случае знали, что творилось в ТЦ. Это халатность. Я видел схему «Зимней вишни». Когда здание расширяли, чтобы настроить там больше бутиков, им мешала пожарная труба. Так ее туло взяли и отрезали. А МЧС их не проверяло. Все пропалено, все доволны, остались при деньгах.

— Как ведут себя подсудимые?

— Нагло ведут. У них нет сожаления по поводу случившегося. Им до лампочки наше горе. Каждый оправдывает себя. Их послушать, так они божьи оруднички.

— Никто не признал вину?

— Никто.

— Кто-то просил прощения у пострадавших семей?

— Ни один из пятнадцати не извинился перед нами.

Ирина БОБРОВА.





Андрей ЯХОНТОВ



ГНЕЗДО НА ЮРУ ЭПОХ

Легче жить, если видишь: кому-то плохо. Хуже, чем тебе.

Иногда жалею, что не родился художником.

Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

Иногда жалею, что не родился художником. Преследует эскиз ненаписанной картины: в проеме распахнутой двери стоит мужчина, грязно-белый халат не сходится на его тугом животе.

СТАРШИЙ ПО ДЖАЗУ

Если саксофон — самый сексуальный инструмент, то, страшно подумать, кто тогда саксофонист? Он же априори сексмен! Увидеть и замереть! А если этот саксофонист сам пишет музыку? Делает аранжировки? Если он могуч и силен? Тогда, наверное, у него и жена — красавица, и сын — кумир своего поколения, и внуки — настоящие таланты! Вы скажете, что такого и не бывает? Почему? Владимир Петрович Пресняков! Он — глава музыкального клана Пресняковых, отец Володи Преснякова-младшего, сват Пугачевой, свекор Кристины Орбакайте и Натальи Подольской, дед Никиты Преснякова и двух подрастающих музыкантов Артемия и Ванечки. А главное, сам он — гениальный музыкант: саксофонист, джазист, да и просто сногшибательный мужчина с потрясающей харизмой. И не важно, что у него серьезный юбилей, он молод на все времена.

О том, как рос он сам, его сын Владимир, внук Никита, об отношениях с женой, Аллой Пугачевой и многом другом Владимир Петрович Пресняков рассказал в открытом интервью «МК».

— Владимир Петрович, как будете отмечать юбилей?

— С родными отметим, родни-то много! Можем, сходим в ресторанчик: Никита со своей женой Аллой придут, Вова с Наташей, маленькие внуки, жена моя Лена. Но засиживаться не станем, часов с шести до десяти погуляем.

— Никита еще не готов сделать вам самый главный подарок, не планирует сделать вас прадедушкой?

— Нет. Даже не знаю почему. Они здоровы, но здесь, видимо, не в Никите дело — Алена сначала должна окончить институт, совсем вроде недолго осталось.

— Никита уже взрослый, тоже в мае отмечает юбилей, он самостоятельной жизнью живет?

— Да, он в этом вопросе очень принципиальный. Еще когда учился в Нью-Йорке, уже отказывался от помощи: мыл посуду в баре, там же его могли покормить, еще и денег дать. Он принципиально занимает такую позицию, хотя «желтенькая» пресса все время пишет: «Внук Пугачевой!» Его это раздражает. А в мае ему действительно уже будет тридцать лет. Так что у нас одни юбилеи!

— Одни пацаны у вас, надо девочку! Конечно, надо! Внуку или правнучку...

— Сами-то не мечтали в свое время о дочке?

— Да мы с женой все время были в разъездах. Поженились рано, в 20 лет, в 22 уже Вова родился. А потом все работа, работа. Время же быстро проходит.

— Разрывались между семьей и творчеством?

— Я избегаю фразы «мое творчество», стесняюсь на счет себя, говорю: «Не дай бог, я скажу «мое творчество», сразу тогда меня на плаху!» Здесь просто такая ассоциация со словом «творец»... Я больше люблю слово «работает»: приятная, любимая, кайфовая, но работа. Иначе как назвать?

— Сегодня другие времена, только и слышишь о каких-то даже малограмотных в музыке людей «мое творчество!» А вы с вашим-то творческим багажом — и стесняетесь!

— Иногда подумаешь: «Ничего себе, уже 75!»... Так-то я внутри совсем не напоминаю старому, бурчающему, кряхтящего бобра. Но сейчас скелетиса попробавило, когда смотришь вокруг себя, особенно в нашей профессии. Персонажей хватает: ребят, уверенных в себе, и девушек, но содержание их песен далеко от пушкинских строк, больше им нравится воспевать собственные жопы. (Смеется.) Мне даже уже Шнур милее.

— Да уж! Зато ваш внук Никита в этом вопросе строг: занимается серьезной музыкой, которая, увы, не так популярна. Не завидует он скороспелым кумирам-ровесникам?

— Никита давно уже профи, он классный! То, что он делает, отличается от сегодняшней музыки, это альтернативный рок. У нас-то в стране в основном в моде «говнорок», простенькие такие частушки. Нет, Никита не обращает внимания на тех, кто хайпует. А тех, кто работает в его направлении, всегда хвалит. Его музыку многие выделяют. У него была прекрасная работа в фильме «Триггер»: и музыка его, и тексты песен. Он меня радовал тем, что принимал участие в моих концертах, которые проходили в джаз-клубах. Он тоже пел свой джазовый репертуар, его здорово принимали!

— В плане музыки Никита больше пошел в вас, чем в Кристину?

— Наверное, да. Мы же все сочиняем, а Кристина прекрасная актриса. Единственное, я пытался ему сказать, что у нас надо бы по-русски петь, есть же хорошая поэзия, можно приличные песни сочинить. А он все по-английски...

— Может быть, просто потому что Никита английским свободно владеет?

— Да, абсолютно свободно! Он же жил в США, никаких переводчиков там не было, да и школьная подготовка хорошая была.

— Никита хорошо учился? На школьные собрания кто ходил: Орбакайте или вы с Пугачевой?

— Онучился в школе №1234, хорошо успевал.

— Пресняков-старший с женой и сыном.



Три поколения Пресняковых.

На собраниях все ходили, иногда кому-то некогда, кто-то другой идет. И Алла ходила. На выпускном мы все гордые были. Он всегда целеустремленный был, да и установка существовала: «надо иметь образования!»

— Не доставлял хлопот в подростковом возрасте?

— Очень любил разного рода покутушки: по стенкам бегать! Вот это он был большой любитель! И до высокого класса дошел, до сих пор ему это нравится!

— Не выделяли его в школе за таких родителей, бабушек и дедушек?

— Видимо, обращали внимание, но там достаточно было и других детей известных актеров, Табакова того же. Никита с самого детства дружил с сыном Бондарчука. Так что педагоги там привычные, да и звездные родители обычно говорят: «Давайте без поблажек!»

— Кто учился лучше: Владимир или его сын?

— Никита, конечно! Вова учился сначала в Свердловске, где и я в свое время. Это была школа музыкальных воспитанников Советской армии, потом она стала гражданской. Это интернат, и Вова учился там до 4-го класса, а потом мы переехали, и он учился уже в хоромном училище им. Свищевойкова, это тоже интернат.

— Баловался? Часто вас вызывали в школу?

— Часто. Но я вел себя очень непедагогично, никогда ему ничего не говорил. Мы всегда сходились во мнениях, что «учительница не права!». Она и мне замечания делала, дескать, длинные волосы и все такое... Говорила: «Ну мне все понятно, откуда это у Вовы!» А я больше его дружком был, никогда такого не позволял: «Вот! Меня вызывают из-за тебя!» и все такое. Обычно мы с ним сговаривались. Однажды он в милицию попал, какая-то стычка была, драка с ребятами не из их интерната, ему уже лет 14 было. Ну я пришел — «Из Самоцветов!», то-се, поговорили... Для них я был известный артист и немножечко на это упирал, приглашал на свои выступления. Ну и отпустил Вову. Его бы и так отпустили, но просто я просил не сообщать педагогам. Училище, кстати, он все равно сначала не окончил, потом экстерном доучивался.

— Что учителя чаще всего вменяли сыну в вину?

— Он был такой «добрый хулиганчик». Они, например, рядом с зоопарком учились, было такое, что с ребятами перелезали через забор, совались в клетки к животным. Ну он весельчак такой был, и компания была хорошая, а он — душа компании. Никита был спокойнее. Потому что и Алла ему внушала, как нельзя, и потом, когда они уже с Кристиной жили друг другу писали.

Начинает перебирать старые фотографии, что-то еще архивное, и вдруг раз! Принесит мне: «Смотри!» А там такое теплое обращение друг к другу.

— Почему они решили, что Кристина должна рожать в Лондоне? Обычно все тяготеют к США — американское гражданство опять же...

— Алла все устроила. Это же был 91-й год, совсем другое время! Помню, Алла привезла одноразовые шприцы, это было что-то невиданное! Или еще памперсы, их, правда, не хватало, но какое-то количество было — так это выглядело как нечто невероятное! Почему Лондон? Просто так получилось. Не из-за гражданства, нет, об этом и речи не шло! Во-первых, была надежда на правильные роды, все-таки это был старший в Европе госпиталь королевы Шарлотты и Челси. А потом Вова тогда там, в Лондоне, учился, он и присутствовал на родах...

— Прямо при родах присутствовал?

— Да. Потом он уехал работать, Алла осталась, к ней приехала Лена, моя жена, помогать, какую-то квартиру они там снимали.

— Может быть, отсюда и любовь у Никиты к английскому языку?

— Может быть...

— Владимир с Кристиной так и не зарегистрировали свои отношения?

— Нет, Кристину одно время это сильно напрягло, ну как и большинство женщин.

— Что же они так?

— Ну я и говорю: все как-то не так у нас, слишком демократично. В разрыве Вовы с Кристиной, конечно, он виноват, хотел, чтобы она была домашняя, семейная.

— Он себя винул?

— Да. Очень. Однажды даже не сдержался: отвернулся и заплакал. Кристина тоже глубоко переживала.

— Духовник? Они так серьезно относятся к вере?

— Ну в общем, да. Этот же батюшка их и венчал. Он же в свое время настаивал, чтобы Вова с Наташей узаконили отношения. Они уже жили вместе, и Наташа очень переживала, что не в браке. Наконец поженились.

— Тема не ревнует, что появился маленький?

— Наоборот! Он его так любит! Родители все продумали: сделали Артемию подарок и сказали, что вот, это Ваня тебе подарил. Они мне видео шлют: он его и качает, и целует, и песенки ему поет. А тот все больше и больше становится осмысленным: взглядик такой! Хороший растет малыш. Назвали Ваней. Я думал, надо бы по святцам выбрать, но они так решили, видно, им это имя нравится. Ванюша, Ванечка, конечно, красиво.

— Никита любит младших братьев?

— Конечно! Он любящий и брат, и внук, он — наш парень.

— Артемий тоже музыкальный у вас мальчик?

— Да, он ходит в садик и по старой дружбе занимается у Аллы Духовой в детском коллективе. У Вовы был концерт, так он выскочил на сцену, такой выдал брейк, такие аплодисменты сорвал!

— У вас и супруга очень творческая! Очень теплая! Замечательный у вас брак!

— Обычно я говорю: «Лишь лень мешала мне развестись». (Смеется.)

— Ну жизнь прожить не поле, как говорится, перейти. Вы жену красавицу, наверное, ревновали?

— И я ее, и она меня. Кто-нибудь на нее смотрит — виновата она! (Смеется.) Но Лена — человек хорошего, русского воспитания, простого, такого, как надо. У нее на первом месте семья, мужчинами ее любимыми всегда были я и сын. Успевала и выступать вместе со мной. И артисты к ней относятся очень тепло. И Алла ее очень любила.

— Пугачева-то придет на ваш юбилей?

— Давно уже не виделись, но может, и придет. Вову она любит по-прежнему, как сына. Она сама никого не приглашает: кто вспомнит, тот и явится, и я так же. Мы вот были у нее на юбилей, она приглашала нас в Кремль на концерт.

— У вас в прошлом году с ней была общая потеря: ушел Александр Кальянов...

— Кальянов был на том концерте, помогал с ним Алле. Да, ушел... Я знал, что он болен, и мы готовили пластинку из моих песен, которые он записывал в разное время. Она называется «Не поговорили...». Не успели буквально на две недели до выпуска, как его не стало. Там двенадцать песен, в том числе «Снежище делай добрые дела», «Сыграй на саксе мне, Петрович». Я у него все эти записки и взял для издания, он же студийный, у него все это было. Рад, что такая пластинка вышла.

— Что готовите к юбилею?

— Выходит диск «Неоклассика», куда вошли фортепьянные произведения в академическом стиле. Готовлю большую работу «Кельтская сюита» с симфоническим оркестром. Там 21 номер, и она выйдет на двух пластинках. Академическая музыка для меня — это почетно.

— Академическая музыка — это прекрасно, но мы ждем еще и хитов!

— Да, хитов тоже надо. Вот, например, Валера Леонтьев, тоже крутой мартовский котятка: я горд, что он спел несколько моих песен, и в том числе такую серьезную, как «Зеркало и шут». И не только еще студийная запись, он ее и в концертах исполнял! Что мне крайне приятно.

— Как эта песня попала к Леонтьеву в репертуар?

— Мы дружили, он бывал в гостях и на гастролях часто пересекались, и где-то я ее показал. В том гастрольном городе мы были дня три, и я сделал аранжировку под его ансамбль, и мы даже успели отрепетировать. И Валера стал ее исполнять, да еще по тем временам по несколько раз в день! А между тем это совсем непростая песня для исполнения, но он в ней был очень убедителен. Потом выходил диск «Гороскоп», и там мои песни пели артисты, что только свое поет: Николаев, Кузьмин, Барыкин — по одной песне по году рождения: Коза там, Собака. И Лев Лещенко мое пел, и Алла Пугачева, Тамара Гвердцители, Валерий Сюткин, Нани Брегадзе. У меня на фирме «Мелодия» вышло порядка десяти альбомов, проще вспомнить, кто не пел. И, главное, уговаривать: «Ну ты спой!» — никого не приходилось.

— Любят вас коллег и как музыканта, и как человека, и правда же, есть за что.

— Я всем артистам в студии всегда играл на саксофоне и никогда не брал за это никаких денег. Причем мне не важно: известный, неизвестный артист просит, я все равно сыграю. Мне в свое время кто-то помогал бескорыстно, в меня кто-то верил. Мне даже в Свердловске один человек подарил саксофон, увидел, что я буду на нем хорошо играть. И я как бы расплачиваюсь за это с другими людьми.

— Да! На самом деле замечательная! Маленького недавно крестили в церкви, недалеко от того места, где они живут. И крестил тот же батюшка, который крестил и Никиту, это их духовник.

— Татяна ФЕДОТКИНА.

— Да, она более строгая, не то что я и Вова.

— А Пугачева — строгая бабушка?

— Она — справедливый человек и для своих очень демократичная и добрая. Также воспитывала, думаю, его правильно — демократично. Какие-то там наставления: «Ты уже большой! Ты подводишь! Ты позоришь!», как у нас с Леной было давать не принято, так и у нее. Надо ведь, чтобы дети как трава в поле росли.

— Все-таки к Кристине со стороны Володи была любовь? Он к этому моменту уже избалован был, наверное, популярностью?

— Ну конечно, была! Моя жена Лена, его мама, до сих пор находит записочки, которые они



Пионерское детство.



Организатор торгов ООО «Консалтинг и Антикризисное управление» (ОГРН 1072468008678, ИНН 2463200346), почтовый адрес: 660041, г. Красноярск, а/я 12179; адрес электронной почты: kau.ooo@mail.ru; тел./факс: +7(391) 256-22-26, сообщает о проведении повторных открытых торгов в форме аукциона по продаже имущества Открытого акционерного общества «Орден Трудового Красного Знамени специализированный строительно-монтажный трест по электрификации Московского железнодорожного узла имени В.Ю. Абдураманова» в электронной форме на электронной торговой площадке ООО «ПРОМ-Консалтинг» (promkonsalt.ru) 05 мая 2021 г. в 10 часов 00 мин. (время московское). Предметом торгов является следующее имущество:

Лот №	Наименование имущества	Начальная цена продажи (руб.) без НДС
975	Зем. уч. М.О. Щелковский район, г. Щелково, пл. 5 968 кв.м (50:14:050306:930). На данном земельном участке по адресу: Московская область, городской округ Щелково, г. Щелково, ул. Рабочая расположен дом №8, 1954 года постройки, признанный аварийным, не заселенный, в котором квартиры № 1 и № 2 числятся в реестре муниципального имущества городского округа Щелково. Договорные отношения с гражданами на проживание по указанному дому отсутствуют.	21 613 500,00
976	Зем. уч. М.О. Щелковский район, г. Щелково, пл. 7 175 кв.м (50:14:050306:932)	24 751 800,00
977	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 1184 кв.м. (50:32:0020121:1608)	531 000,00
978	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 1186 кв.м. (50:32:0020121:1607)	465 300,00
979	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 27000 кв.м. (50:32:0020101:173)	3 353 400,00
980	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 370 кв.м. (50:32:0020121:2198)	180 000,00
981	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 414 кв.м. (50:32:0020121:2196)	201 600,00
982	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 429 кв.м. (50:32:0020121:2195)	208 800,00
983	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 474 кв.м. (50:32:0020121:2197)	230 400,00
984	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 843 кв.м. (50:32:0020121:1610)	331 200,00
985	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 943 кв.м. (50:32:0020121:1605)	385 200,00
986	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 944 кв.м. (50:32:0020121:1606)	370 800,00
987	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 944 кв.м. (50:32:0020121:1609)	370 800,00
988	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 963 кв.м. (50:32:0020121:1577)	378 000,00
990	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 963 кв.м. (50:32:0020121:1580)	378 000,00
991	Зем. уч. МО, Серпуховский р-н, д. Терехунь, пл. 963 кв.м. (50:32:0020121:1629)	378 000,00

Победителем торгов признается участник, предложивший в ходе торгов наиболее высокую цену. Задаток в размере 10 (десять) процентов от начальной цены продажи лота должен быть перечислен в срок не позднее даты и времени окончания приема заявок по следующим реквизитам: р/сч 4070281000003000335 в Красноярском филиале АО АИКБ «Енисейский объединенный банк» г. Красноярск, к/сч № 30101810700000000853, БИК 040407853. Получатель ОАО «Трест Мосэлектротраст» ИНН 7730544197, КПП 773101001.

Ознакомление с необходимой информацией, документами и характеристиками имущества осуществляется с 29.03.2021 по 30.04.2021 (включительно), в рабочие дни с 09.00 до 12.00 (время местное), по адресу: г. Красноярск, ул. Тельвальская, д. 1, стр. 7, пом. 8.

Подана заявка на участие в торгах с приложением необходимых документов осуществляется на электронной торговой площадке ООО «ПРОМ-Консалтинг» (promkonsalt.ru) с 00 час. 00 мин. 29.03.2021 до 23 час. 59 мин. 30.04.2021 по московскому времени.

Шаг торгов составляет — 5 (пять) процентов от начальной цены продажи лота.

Подробная информация о характеристиках и стоимости имущества предоставляется заинтересованным в приобретении имущества лицам на электронную почту при направлении запроса о предоставлении такой информации на электронную почту организатора торгов.

Ознакомление с проектами договора о задатке и договора купли-продажи осуществляется на электронной торговой площадке.

Заявка на участие в торгах оформляется в форме электронного документа и должна содержать следующие сведения: фирменное наименование (наименование), сведения об организационно-правовой форме, о месте нахождения, почтовый адрес (для юридического лица), фамилию, имя, отчество, паспортные данные, сведения о месте жительства (для физического лица), номер контактного телефона, адрес электронной почты, сведения о наличии или об отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к должнику, кредиторам, арбитражному управляющему и о характере этой заинтересованности, сведения об участии в капитале заявителя арбитражного управляющего, а также сведения о заявителе, саморегулируемой организации арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является арбитражный управляющий; а также иные сведения в соответствии с положениями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» №127-ФЗ, Приказа МЭР РФ от 23.07.2015 г. № 495, Регламента проведения открытых торгов в электронной форме, утвержденного ОАО «ПРОМ-Консалтинг».

К заявке на участие в торгах должны прилагаться следующие документы: выписка из ЕГРЮЛ или засвидетельствованная в нотариальном порядке копия такой выписки (для юридического лица), выписка из ЕГРЮЛ или засвидетельствованная в нотариальном порядке копия такой выписки (для индивидуального предпринимателя), копии документов, удостоверяющих личность (для физических лиц), надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица); копии документов, подтверждающих полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя, а также иные сведения в соответствии с положениями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» №127-ФЗ, Приказа МЭР РФ от 23.07.2015 г. № 495, Регламента проведения открытых торгов в электронной форме, утвержденного ОАО «ПРОМ-Консалтинг».

К участию в торгах допускаются лица, представившие надлежащим образом оформленную заявку на участие в торгах и необходимые документы, содержащие достоверные сведения, и обеспечившие поступление задатка на указанный на сообщении счет на дату составления протокола об определении участников торгов.

По итогам проведения торгов организатор торгов утверждает протокол о результатах проведения торгов, который размещается на электронной площадке.

В течение 5-ти дней с даты подписания протокола о результатах торгов конкурсный управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи имущества. В случае отказа или уклонения победителя торгов от подписания данного договора в течение 5-ти дней с даты получения указанного предложения конкурсного управляющего внесенный задаток ему не возвращается, и конкурсный управляющий вправе предложить заключить договор купли-продажи имущества участнику торгов, которым предложена наиболее высокая цена по сравнению с ценой, предложенной другими участниками торгов, за исключением победителя торгов.

Победитель торгов обязан в течение 30 (тридцати) дней со дня заключения договора купли-продажи имущества оплатить стоимость приобретенного имущества (за вычетом внесенного задатка) путем перечисления денежных средств по следующим реквизитам: р/сч 40702810400030003345 в Красноярском филиале АО АИКБ «Енисейский объединенный банк» г. Красноярск, к/сч № 30101810700000000853, БИК 040407853, ОАО «Трест Мосэлектротраст» ИНН 7730544197, КПП 773101001.

Торги 2078-ОАОФ, проводящиеся на электронной торговой площадке ООО «ПРОМ-Консалтинг» (promkonsalt.ru) признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок.

ОАО «Трест Мосэлектротраст» 121374, г. Москва, ул. Алексея Свиридова, д. 7, ИНН 7730544197, ОГРН 1067746778549; Конкурсное производство введено Решением Арбитражного суда города Москвы от 30.11.2018 по делу № А40-164345/17; Конкурсный управляющий: Кавер Евгений Владимирович, ИНН 246200101536, СНИЛС 028-733-192 70, 660041, г. Красноярск, а/я 12161; НП СРО АУ «РАЗВИТИЕ»: ОГРН 107799030435, ИНН 7703392442, 111105, г. Москва, Варшавское шоссе, д.1, стр.1-2, комната 36.

Организатор торгов - ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 773795079; КПП 770401001; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: tor@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что в торгах по продаже имущества ООО «ЛК» (адрес: Московская область, г. Кашира, ул. Стрелецкая, д. 68; ИНН 5019021275; ОГРН 1095019000251; признанного несостоятельным (банкротом) Решением Арбитражного суда Московской области от 31.05.2017г. (дата оглашения резолютивной части) по делу А41-73560/16, конкурсным управляющим утвержден Скрынник Алексей Геннадьевич

Организатор торгов - ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 773795079; КПП 770401001; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: tor@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что торги по продаже имущества Должника ОАО «Корнет» (121471, г. Москва, ул. Рябиновая, д. 53; ОГРН 103779115930; ИНН 7705043736, признано банкротом решением Арбитражного суда города Москвы от 26.11.2018. по делу № А40-17378/2015. Определением Арбитражного суда города Москвы от 16.01.2019г. по делу № А40-17378/2015 конкурсным управляющим утвержден Панин Александр Владимирович (ИНН 644823704326, СНИЛС 143-211-094 04, адрес для направления корреспонденции: 119048, г. Москва, а/я 101, член Ассоциации МСРО «Содействие» (302004), Орловская область, г. Орел, ул. 3-я Курская, д.15, помещение 6, оф.14; ИНН 5752030226, ОГРН 1025700780071), проводимые на условиях, опубликованных в

Продажа квартир в г. Ленск, Якутия. лот № 1 - 3-к. квартира (79,6 кв.м.) 3850000 рублей, лот № 2 - 1-к. квартира (48,9 кв.м.) 2590000 рублей, лот № 3 - 3-к. квартира (79,7 кв.м.) 3850000 рублей, лот № 4 - 1-к. квартира (56,8 кв.м.) 3000000 рублей, лот № 5 - 1-к. квартира (48,9 кв.м.) 2590000 рублей, лот № 6 - 1-к. квартира (36,4 кв.м.) 1920000 рублей. Все квартиры расположены в г. Ленск, ул. Ойунского, д. 21а. Обременения по указанным лотам отсутствуют.

С полным перечнем имущества и его характеристик, условиями торгов можно ознакомиться у Организатора торгов и на сайте polaris89.ru.

Организатор торгов - ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 773795079; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: tor@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что повторные торги по продаже имущества ООО «ТК ПРОПЕРТИ» (юридический адрес: 123317, г. Москва, ул. Тестовская, д. 8, эт. 3, п. II, к. 54, оф. 11; ОГРН 1117746275305, ИНН 7703741823, признано банкротом Решением Арбитражного суда города Москвы от 11.03.2020 (дата объявления резолютивной части) по делу № А40-226418/2019. Определением

Организатор торгов - ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 773795079; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: tor@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что повторные торги по продаже имущества ФГУП «Санаторий «Дорожник» (ИНН 5031027266, ОГРН 1035006105221, адрес: Московская обл., Ногинский р-н, Новая Кулванка), признано банкротом Решением Арбитражного суда Московской области от 20.10.2017г. по делу № А41-25497/2017,

физического лица), надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица); копии документов, подтверждающих полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя, а также иные сведения в соответствии с положениями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» №127-ФЗ, Приказа МЭР РФ от 23.07.2015 г. № 495, Регламента проведения открытых торгов в электронной форме, утвержденного ОАО «ПРОМ-Консалтинг».

К участию в торгах допускаются лица, представившие надлежащим образом оформленную заявку на участие в торгах и необходимые документы, содержащие достоверные сведения, и обеспечившие поступление задатка на указанный на сообщении счет на дату составления протокола об определении участников торгов.

По итогам проведения торгов организатор торгов утверждает протокол о результатах проведения торгов, который размещается на электронной площадке.

В течение 5-ти дней с даты подписания протокола о результатах торгов конкурсный управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи имущества. В случае отказа или уклонения победителя торгов от подписания данного договора в течение 5-ти дней с даты получения указанного предложения конкурсного управляющего внесенный задаток ему не возвращается, и конкурсный управляющий вправе предложить заключить договор купли-продажи имущества участнику торгов, которым предложена наиболее высокая цена по сравнению с ценой, предложенной другими участниками торгов, за исключением победителя торгов.

Победитель торгов обязан в течение 30 (тридцати) дней со дня заключения договора купли-продажи имущества оплатить стоимость приобретенного имущества (за вычетом внесенного задатка) путем перечисления денежных средств по следующим реквизитам: р/сч 40702810400030003345 в Красноярском филиале АО АИКБ «Енисейский объединенный банк» г. Красноярск, к/сч № 30101810700000000853, БИК 040407853, ОАО «Трест Мосэлектротраст» ИНН 7730544197, КПП 773101001.

Торги 2078-ОАОФ, проводящиеся на электронной торговой площадке ООО «ПРОМ-Консалтинг» (promkonsalt.ru) признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок.

ОАО «Трест Мосэлектротраст» 121374, г. Москва, ул. Алексея Свиридова, д. 7, ИНН 7730544197, ОГРН 1067746778549; Конкурсное производство введено Решением Арбитражного суда города Москвы от 30.11.2018 по делу № А40-164345/17; Конкурсный управляющий: Кавер Евгений Владимирович, ИНН 246200101536, СНИЛС 028-733-192 70, 660041, г. Красноярск, а/я 12161; НП СРО АУ «РАЗВИТИЕ»: ОГРН 107799030435, ИНН 7703392442, 111105, г. Москва, Варшавское шоссе, д.1, стр.1-2, комната 36.

Организатор торгов - ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 773795079; КПП 770401001; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: tor@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что в торгах по продаже имущества ООО «ЛК» (адрес: Московская область, г. Кашира, ул. Стрелецкая, д. 68; ИНН 5019021275; ОГРН 1095019000251; признанного несостоятельным (банкротом) Решением Арбитражного суда Московской области от 31.05.2017г. (дата оглашения резолютивной части) по делу А41-73560/16, конкурсным управляющим утвержден Скрынник Алексей Геннадьевич

Организатор торгов - ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 773795079; КПП 770401001; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: tor@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что торги по продаже имущества Должника ОАО «Корнет» (121471, г. Москва, ул. Рябиновая, д. 53; ОГРН 103779115930; ИНН 7705043736, признано банкротом решением Арбитражного суда города Москвы от 26.11.2018. по делу № А40-17378/2015. Определением Арбитражного суда города Москвы от 16.01.2019г. по делу № А40-17378/2015 конкурсным управляющим утвержден Панин Александр Владимирович (ИНН 644823704326, СНИЛС 143-211-094 04, адрес для направления корреспонденции: 119048, г. Москва, а/я 101, член Ассоциации МСРО «Содействие» (302004), Орловская область, г. Орел, ул. 3-я Курская, д.15, помещение 6, оф.14; ИНН 5752030226, ОГРН 1025700780071), проводимые на условиях, опубликованных в

Продажа квартир в г. Ленск, Якутия. лот № 1 - 3-к. квартира (79,6 кв.м.) 3850000 рублей, лот № 2 - 1-к. квартира (48,9 кв.м.) 2590000 рублей, лот № 3 - 3-к. квартира (79,7 кв.м.) 3850000 рублей, лот № 4 - 1-к. квартира (56,8 кв.м.) 3000000 рублей, лот № 5 - 1-к. квартира (48,9 кв.м.) 2590000 рублей, лот № 6 - 1-к. квартира (36,4 кв.м.) 1920000 рублей. Все квартиры расположены в г. Ленск, ул. Ойунского, д. 21а. Обременения по указанным лотам отсутствуют.

С полным перечнем имущества и его характеристик, условиями торгов можно ознакомиться у Организатора торгов и на сайте polaris89.ru.

Организатор торгов - ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 773795079; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: tor@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что повторные торги по продаже имущества ООО «ТК ПРОПЕРТИ» (юридический адрес: 123317, г. Москва, ул. Тестовская, д. 8, эт. 3, п. II, к. 54, оф. 11; ОГРН 1117746275305, ИНН 7703741823, признано банкротом Решением Арбитражного суда города Москвы от 11.03.2020 (дата объявления резолютивной части) по делу № А40-226418/2019. Определением

Организатор торгов - ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 773795079; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: tor@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что повторные торги по продаже имущества ФГУП «Санаторий «Дорожник» (ИНН 5031027266, ОГРН 1035006105221, адрес: Московская обл., Ногинский р-н, Новая Кулванка), признано банкротом Решением Арбитражного суда Московской области от 20.10.2017г. по делу № А41-25497/2017,

Организатор торгов - ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 773795079; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: tor@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что повторные торги по продаже имущества ФГУП «Санаторий «Дорожник» (ИНН 5031027266, ОГРН 1035006105221, адрес: Московская обл., Ногинский р-н, Новая Кулванка), признано банкротом Решением Арбитражного суда Московской области от 20.10.2017г. по делу № А41-25497/2017,

# ТЕАТРАРИУМ



**27 марта — Международный день театра. Каким будет театр через 30–40 лет, мы гадали еще за год до пандемии, обращаясь к серьезным авторитетам в этой области. А во второй пандемический сезон все еще задумались — что же будет с актером в середине XXI века? Нурем ли он будет театру вообще или искусственный интеллект, прорыв в технологиях докажут нам, что и без господ артистов подмостки смогут обойтись? Тем более что кинематограф все еще предлагает всевозможные варианты развития событий.**

И вот на отечественный экран вышла комедия «Пара из будущего» с Марией Арноновой и Сергеем Бурновым в главных ролях. Их герои (супружеская чета) живут как раз в середине XXI столетия, когда цифровизация добралась-таки до артистов. Выглядит это впечатляюще: Мария Арнонова, играющая примadona провинциального театра, заходит в зал на репетицию и видит картину, от которой теряет дар речи. То есть на сцене в профиль стоит примadona собственной персоной, только не натуральная, как есть, а в виде голограммы. Голографическая Арнонова произносит текст, глаза ее излучают божественный свет, и вся она какая-то божественная. Немая сцена.

А что, вполне реальное будущее: в такой цифровой реальности даже можно найти свои плюсы — режиссер не будет страдать от актерских капризов (цифра — она же послушна, как отличник), артист при цифровом замещении всегда может на халтуру съмотаться или дома переодеться от непосильного труда, ну а зритель за свои кровные увидит в театре все такое безупречно стерильно-стильное. Неужели это будущее нашего театра и к такой оцифрованности надо готовиться артистам и их поклонникам? Об этом я спросила известных актеров, режиссеров, директоров театральных институтов. И вот их ответы.

**Сергей Безруков, актер, режиссер, худрук (Губернский театр):** «Цифровой формат — это некая заданность, программа, и ее можно сделать в любом варианте. Но все равно спектакль неповторим: каждая сцена в нем, каждая фраза всякий раз звучит по-новому. И не бывает двух одинаковых спектаклей. Единственное изменение в будущем я вижу в том, что актер, наверное, станет перемещаться в пространстве настолько стремительно, что тратить время на дорогу вообще не придется. То есть от дома до театра он доберется со скоростью света: нажал кнопку, и уже в театре. Или со съемок он может уже не лететь самолетом, а опять же, нажав на кнопку, сразу оказаться в гримерке — гримироваться и костюм надевать. Кнопочка эта будет в айфоне или смартфоне, но только лет через тридцать, и такие особенные гаджеты, скорее всего, будут находиться у нас в руке — нажал на мочку и полетел. Но... Мне хотелось бы, чтобы театр остался таким, какой он есть сейчас. Потому что цифровой формат не даст эффекта потрясающего живого звучания, сценического образа и театра как такового».

**Дмитрий Бертман, режиссер, худрук («Геликон-опера»):** «В будущем хочется видеть актера без маски, без перчаток, без запахов санитайзеров, без дистанции от партнеров и публики. Актера, способного гастролировать по миру, которому аплодируют битком набитые залы. И увидеть его смогут только те, кто туда пошел. Проверьте, за этим сейчас невозможно наблюдать онлайн... Пусть будущие зрители узнают, что такое настоящее театральное зрелище!!!!»

**Дмитрий Бородин, худрук Молодежного театра:** «Театр — искусство непреходящее, сам смысл театра заключается в контакте людей и в зрительном зале, и на сцене, а также в актерской импровизации и спонтанности происходящего. Импровизация непредсказуема, и она — самое интересное, что есть в человеке вообще и в театральном искусстве в частности: существование человека в неожиданных обстоятельствах, его неожиданные проявления в ту или иную секунду.

А через 30–40 лет может быть придумана другая форма — возможно, более совершенная, но она никак не изменит актерской сути и не сможет заменить самого актера. Мне кажется, что неживое, каким бы совершенным оно ни было, никогда не сможет заменить живое».

**Сергей Газаров, актер, режиссер, худрук (Театр Джигаряна):** «На мой взгляд, никогда не существовало ни артиста будущего, ни артиста прошлого — существует только артист настоящего. А настоящим именно тот, который движется только со своим временем. Когда же мы говорим об актере будущего, мы недооцениваем это самое будущее, которое нам готовит Билл Гейтс и Илон Маск. И у того, и у другого человек ни разу не конкурентен, не обходим — там только антенки и послушные роботы-роботы.

Действительно, можно представить, что артисты исчезнут и вместо них будут какие-то приложения. С их помощью любой человек сможет нарисовать, одеть, обуять артиста в любого героя, вложить в него любой текст, чтобы он двигался, как Лев Толстой, или поглаживал бородку, как Антон Павлович... Но тогда и театр должен стать виртуальным — всё через телефон или компьютер и не вставая с дивана.

Или ты все-таки сидишь в зале — вышли актеры, начали играть, а ты включаешь приложение на телефоне этого спектакля и начинаешь ими управлять, в результате меняю ход событий. Только разница в том, что цифровые артисты, в отличие от живых, не смогут удовлетворить зрителя. Они просто выполнят команду, которую ты знаешь. А это же скучно, потому что актеры не смогут тебя удивить.

И все же я уверен, что и через 20–30 лет театр не подведет, найдет лазейку, чтобы о

# ВЫЙДУТ ЛИ КЛОНЫ НА ПОКЛОНЫ?

**Известные театральные деятели рассказали, заменят ли голограммы живых актеров в будущем**

**Мария Арнонова, актриса Театра им. Евгения Вахтангова:** «К счастью или к сожалению, не знаю, но я в кино — гость. А в театре меня никто не заменит — никакие голограммы, ни прочая ерунда. Как было в цене человеческое тепло и энергия, так они и будут в цене. Самое главное, чтобы нас продолжали учить правильные учителя. И чтобы нам не рассказывали: «Петька — крючочек и шлейф роли — это ерунда, а главное — форма». Конечно, в спектакле должны появляться какие-то фантастические вещи, голограммы или еще что-то, но в принципе актер незаменим в театре. Я держу кулаки за то, чтобы это искусство было вечно, и я в это верю».

**Владимир Машков, актер, режиссер, худрук (Театр О.Табакова):** «Когда мы придем к будущему театру, нас первым встретит молодой, мудрый и лукаво улыбающийся Станиславский». Я совершенно согласен в этом пункте с Георгием Александровичем Товстоноговым. Станиславский первым понял и изложил законы, управляющие деятельностью артиста. Если артист будет развиваться в соответствии с законами природы, с законами жизни, исследовать себя, добываясь правдоподобия чувств и эмоций, то найдет самый точный путь к сердцу, чувствам и разуму зрителя. Процесс нахождения этого пути и есть эволюция артиста. Мой личный масштаб открытый в этой области пока очень маленький, я только научился «по слогам» разбирать то, что написал Станиславский.

На протяжении тысячелетий эмоционально человек не особенно меняется, изменяются предлагаемые обстоятельства, поэтому наша профессия будет все дальше и дальше уходить в уточнение. Артист будущего, через которого можно передать все смыслы, должен быть еще более внимательным, и если мы, конечно, не деградируем, ему придется усваивать огромное количество информации, держать в поле внимания множество объектов, контролировать свое внимание и внимание другого, понимая, куда оно направлено. Что касается технологических попыток имитировать актера, пока публику обмануть не удастся. Зритель все-таки важно видеть живого человека и с ним себя соотносить. Но эволюция может совершить другой, неожиданный виток, и театру на новом этапе вовсе не актер будет не нужен, а режиссер. Кто знает?»

**Борис Юханов, худрук «Электротрагедии Станиславский»:** «Актер будущего, как и все то драгоценное, что пришло к нам из прошлого, не претерпит никаких изменений. Участвуя в самых невероятных, высоко и правильно технологичных аттракционах, играя на сценах необычных театров или снимаемая в 10Д-фильмах, он останется все тем же «ребенком до самой могилы», о котором напоминают нам все устания комического актера Гете в «Фаусте»...»

**Григорий Заславский, ректор ГИТИСа:** «Актер будущего — это... актеры, которые поступили в ГИТИС (и не только, конечно, в ГИТИС), учатся сейчас и скоро выйдут из наших стен с дипломами наперевес. Сегодня «20-30 лет спустя» можно сравнить, например, с Викторией Толстогановой и Павлом Деревянкой, окончившими ГИТИС 25 лет назад. 20 лет назад Щукинский институт окончил Сергей Бурунов, один из самых востребованных сегодня актеров.

3D и прочие голограммы, конечно, будут востребованы, и несколько лет назад Валерий Фокин за (если память не изменяет)

себе заявить ярко и красочно. И, конечно же, он станет очень технологичным, потому что мы неуклонно идем в эту сторону. И это не будет хуже или лучше, это будет своеобразие».

**Евгений Князев, ректор Театрального института им. Щукина:** «Человек не меняется, и театр будет жить ровно столько, сколько будет жить человечество. Потому что у человечества будут оставаться те же самые проблемы, что и сейчас. Человек думает о высоком, о низком, о верности, о предельности, честности, и если об этом мы хотим разговаривать с людьми, то мы и должны воспитывать такого человека, который имеет право об этом говорить. И через 30–40 лет будут востребованы только яркие личности».

Будут разные артисты — технологичные, супертехнологичные, перформеры разные. Для них не будет большой проблемы окончателю раздеться или за пределами матерности (уже раздвываются и матераты), заниматься жесткостью на сцене — в общем, что будет предложено временно, то и будет. Но я уверен, что надо продолжать искать талантливых людей, которые будут иметь право выходить на сцену и разговаривать с людьми. «Цель театра во все времена была и будет одна — держать, так сказать, зеркало перед природой, показывать доблести ее истинное лицо и ее истинное — низоисты, и каждому веку истории — его неприкрашенный облик» (Шекспир, «Гамлет»).

**Иосиф Райхельгауз, режиссер, худрук («Школа современной пьесы»):** «В самом недавнем прошлом восхищение вызывало «реброобразование» артиста, как в известном фильме: «Я не узнаю вас в гриме». И это было по



# «ШАГАЕМ ВМЕСТЕ»: КАК В МОСКВЕ ПОМОГАЮТ ИНВАЛИДАМ

**Программа индивидуального сопровождения людей с ампутацией помогла уже десяткам москвичей**

Общероссийская общественная организация инвалидов «Опора» в режиме видеоконференции подвела итоги реализации программы индивидуального сопровождения людей с ампутацией конечностей на ранних этапах реабилитации «Шагаем вместе». Старт проекту на территории города Москвы был дан 1 июля прошлого года при поддержке Фонда президентских грантов. За это время под сопровождение в процессе реабилитации был принят 31 человек. Почти половина из них (40%) дети и люди старше 60 лет, а треть находилась в тяжелом состоянии после операции.

Суть программы — как можно раньше обеспечить человека, столкнувшегося с ампутацией, необходимой информацией о реабилитации после операции, помочь ему в получении различных услуг, а помогают в этом волонтеры. В числе добровольцев в основном те, кто имеет свой собственный опыт после ампутации. Все они прошли практическое обучение на специально организованных семинарских занятиях.

Самое главное — психологическая поддержка. В этом очень большую роль имеет то, что волонтер — сам инвалид, то есть он сам лично прошел все те испытания, что выпали на долю подопечного. Во-вторых, волонтеры подсказывают, где и какую услугу можно получить, какой порядок, какие документы нужны. В-третьих, дают рекомендации по поддержанию физической формы, восстановлению двигательных функций, подготовке к протезированию. Все это необходимо для того, чтобы человек мог сконцентрироваться на решении проблемы и как можно быстрее вернуться к полноценной жизни. Участники программы «Шагаем вместе» пользуются услугами пунктов выдачи технических средств реабилитации во временное пользование для восстановления утраченных двигательных функций. Важно, что нуждаются в разработке индивидуальных реабилитационных маршрутов в зависимости от жизненных обстоятельств каждого.

самое главное, что человек не остается с проблемой один на один. В дружеской обстановке он получает моральную поддержку, его мотивация повышается, он стремится быстро восстановить двигательные функции, способность к самообслуживанию, трудовой профессиональной деятельности. А значит — сохранить самостоятельность и независимость.

В обсуждении результатов работы участвовали специалисты ФБ МСЭ, московского Департамента здравоохранения, Департамента труда и соцзащиты населения Москвы, ГБ МСЭ, а также партнеры программы «Шагаем вместе». Спикеры делились опытом индивидуального сопровождения людей с ампутацией и их проблемами. Волонтеры рассказывали об особенностях реабилитационных маршрутов сопровождаемых ими лиц, среди которых немало детей. Сами участники программы давали высокую оценку деятельности команды организации «Опора». Участники диалога высказывали надежду на то, что государственные органы и учреждения города Москвы будут содействовать повышению эффективности реабилитации инвалидов.

По вопросам оказания реабилитационной помощи можно обратиться по адресу: г. Москва, Измайловское шоссе, д. 71, оф. 88 В, 88 Г, телефон – 8-800-250-26-17, электронная почта – orinva@mail.ru, официальный сайт – www.oporarus.ru

Еще недавно норки разводили ради их ценного меха. Но норковые шубы выходят из моды, чего не скажешь о самих зверьках, которых приобретают в качестве домашних животных. Владельцы не пугают ни стоимость питомца, ни сложности содержания. Чтобы пушной гном чувствовал себя привольно, требуется просторный вольер с прудом и достаточными возможностями для лазанья, а также утепленное жилище на холодное время года.

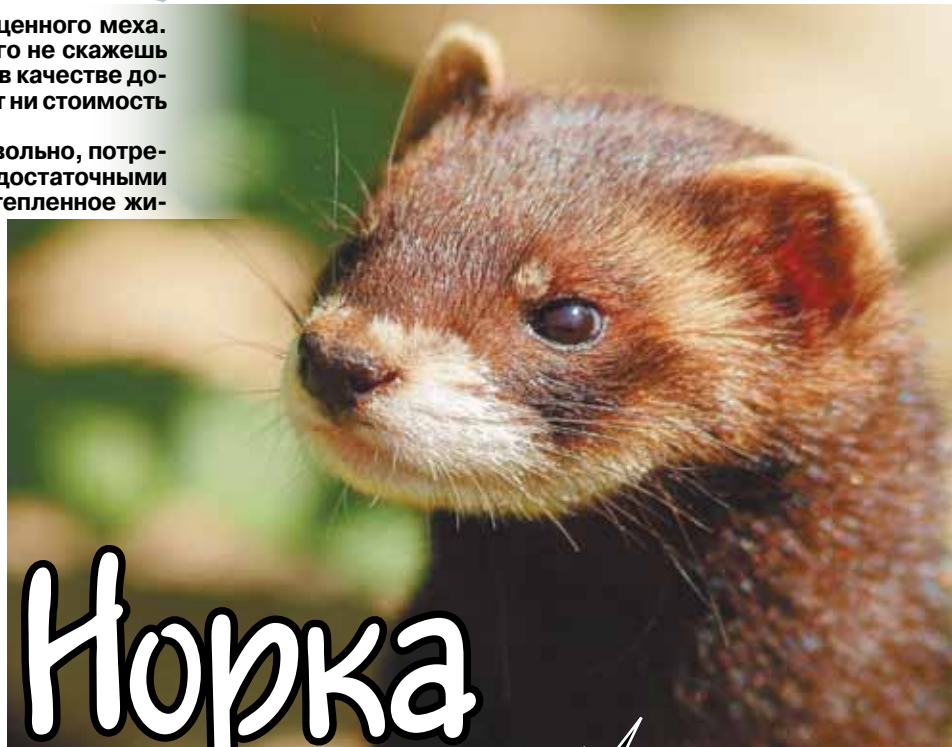
Конечно, норку можно держать и в доме, но в тесной клетке этот активный зверь будет страдать и прожить недолго. Поэтому его придется обеспечить отдельным помещением с большой ванной комнатой, оборудованной «бассейном». Норки — настоящие фанаты воды, им надо нырять и плавать, а не просто окунуться на пять минут.

Несмотря на то что эти представители семейства куньих в дикой природе ведут одинокий образ жизни, в неволе рекомендуется держать их парами, чтобы они могли занять друг друга. А рассчитывать на то, что норка подружится с вашим котом или собакой, по меньшей мере наивно. Плюшевая внешность обманчива. На самом деле это очень сильный зверь, который может ислечить более слабое животное. На кошек, грызунов и декоративных птичек норки смотрят как на добычу...

Взрослая норка вряд ли станет когда-нибудь ручной, а вот зверек, взятый в месячном возрасте, вполне приручаем. Правда, заниматься им придется с утра до вечера. К слову, самцы более благожелательны к людям, нежели самки.

Характер у норки, как правило, очень общительный. Зверьки любознательны, игривы. Общество хозяина их устраивает, но до известных пределов: очень немногие терпят панибратство. Норка — не кошка и тем более не собака, поэтому лунуть к человеку не будет. Как любое дикое животное, она боится рук. Если норка доверяет хозяину, а это доверие еще надо заслужить, может сесть к нему на колени, поиграть, но даже попытка погладить вызовет у зверька страх и включит агрессию в качестве защитного механизма. В отличие от хорьков, которые могут «протрочить» человеку ладонь, норки бьют зубами, и чаще всего до крови. Это одна из причин, почему норку нельзя брать людям с маленькими детьми. Кроме того, хищник привыкает только к одному человеку в семье. Остальные — чужие, и реакция на них будет соответствующая.

За норками очень интересно наблюдать. Это умные звери, с которыми можно играть,



# Норка В ДОМАШНЕЙ НОРКЕ

**Плюшевая внешность обманчива — руки будут покусаны**

гулять на поводке. Они прекрасно запоминают дорогу домой, но лучше не экспериментировать. Норки вполне приучаются к лотку, однако при этом все равно будут метить территорию — основной инстинкт работает!

К питанию норки надо относиться серьезно. У зверя относительно короткий кишечник и небольшой желудок, поэтому кормить питомца желательнее дробно, разделяя пищу на несколько приемов. Оптимально, если основу рациона будут составлять свежее сырое мясо и рыба, как в естественной среде. От живой или замороженной мышки животное тоже не откажется. Кроме того, иногда можно кормить норку качественным влажным кошачьим кормом без зерна. Корм для хорьков тоже подойдет. Кстати, при правильном кормлении

норки практически не источают неприятных ароматов.

Конечно, норка — питомец не для всех. Даже если попадетась зверек с мирным и дружелюбным характером, с ним все равно придется

повозиться. А если достанется своенравный и дикий зверь, надо быть готовым к разным сюрпризам типа разорванного дивана, испорченных книг, пахучим кучкам на полу и покусанным рукам. И все это без малейшей надежды на то, что пушистое существо свернется калачиком на коленях или согласится спать под хозяйским одеялом.

Нередко владельцы, намутившись с норкой, ищут, куда бы ее пристроить. Вспоминается история самца по кличке Милан, который оказался настолько труднодоступным, что за считанные месяцы сменил две приемные семьи.

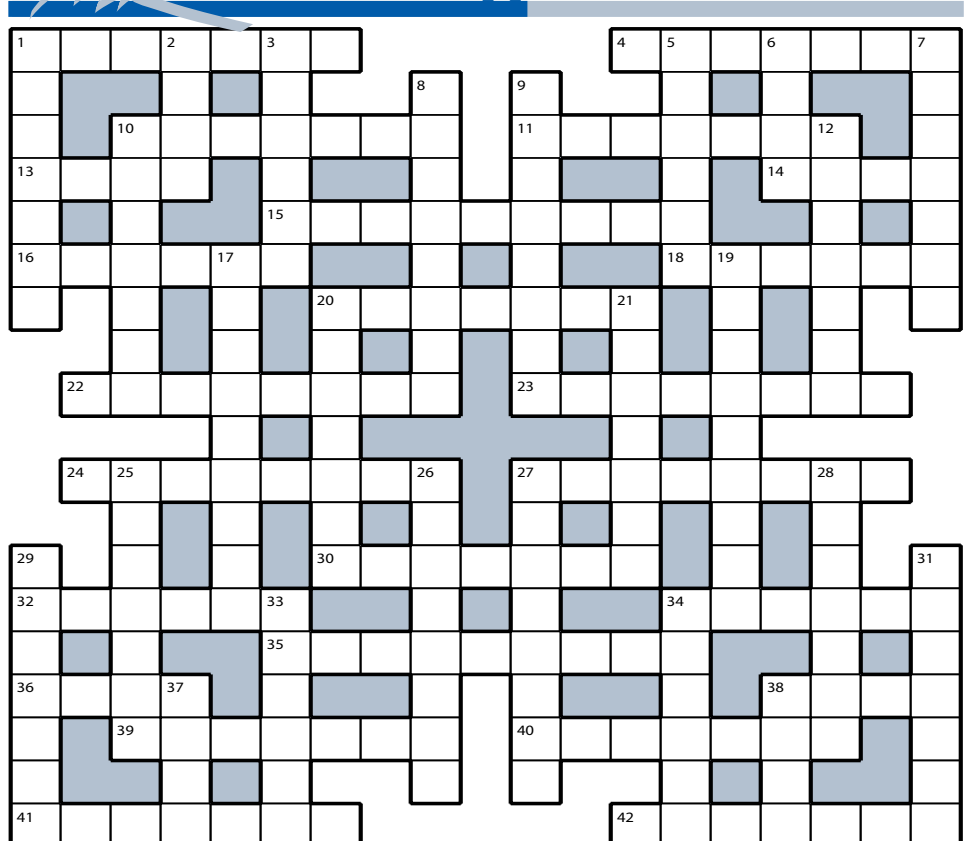
Первая хозяйка купила Милана на осенней промышленной выставке в Москве, где зверофермы представляют свой живой товар: хорьков, норок, енотов, лис. В природе у норки шубка привычного цвета. А Милан блистал необычным окрасом. Мех домашних норок отличается царственной красотой. Не случайно окрас называют сапфировым, топазным, жемчужным, серебристым, стальным, сравнивая с драгоценными камнями и благородными металлами.

Девушка думала, что приобрела живую мягкую игрушку, но питомец повел себя как мачо и заставил всех жить по его правилам! Если кто-то осмеливался перечить, он пребольно кусался. И однажды его хозяйка не выдержала и дала объявление о продаже.

Следующим хозяином Милана стал молодой мужчина. Его честно предупреждали, что норка — серьезный зверь. «У меня жил стаффордширский терьер, я справлюсь!» — у человека не было ни малейших сомнений, что существо длиной полметра и весом в один килограмм посмеет не подчиняться. Через полтора месяца Милану уже подыскивали новых хозяев...

**Елена СВЕТЛОВА.**  
Уважаемые читатели!  
Свои вопросы и предложения  
направляйте на sarano@mk.ru

## КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Садовые «нотки» в молочном коржике. 4. Драгоценная «колтушка» монарха. 10. Доктор, прописывающий пациентам специальные стельки и корсет. 11. Обладатель «модной» окраски из семейства кошачьих. 13. Одноэтажный «терем» крестьянина. 14. Аристократка под стать джентльмену. 15. Водитель зерноуборочной машины. 16. Плата за взятую «на прокат» дачу. 18. «Раж» потерявшего самоконтроль убийцы. 20. Безмятежная пора в жизни человека. 22. Краткое литературное изложение сюжета оперы или балета. 23. «Правительство» в университете. 24. Каждый спортсмен, выступающий на Олимпийских играх. 27. Общепит, где ужин может стоить зарплаты. 30. Важный привратник у входа в отель. 32. Балагур с «перченными» перлами. 34. Пушкинский простопыля, отпустивший Золотую рыбку. 35. Звание Коломбо в телесериале. 36. Возглас, который слышала все толпа. 38. Сахарные губки прекрасной девицы. 39. Большой быстроходный боевой корабль. 40. Изюминка лыжной гонки, где на финише разбирают. 41. «Почталон» от партизанского отряда. 42. «Наглядное пособие» от Менделеева.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Пернатый рыбак с мешком под клювом. 2. Имя супруги сериального Костика Воронина. 3. Ликвидация беспорядка в доме. 5. Хрустящая сотня в кошельке. 6. Фраза политика, пересказанная сатириком. 7. Ряд труб органа одинакового тембра. 8. Водопровод, которого нет в деревенском доме. 9. Крахмальное месиво для обоев. 10. Яство для слуг с барского стола. 12. Изделие, которому грош цена. 17. Осенняя тоска теплолюбивых граждан. 19. Портрет, составленный со слов потерпевшего. 20. Малыш из мира фауны. 21. «Сборная» под началом дирижера. 25. Продавец огурцов и картошки со своего огорода. 26. Занявший кресло зама любимчик директора. 27. Критический отзыв на вышедший фильм. 28. Прима, обожаемая театральными. 29. Испытание, с честью пройденное лауреатом. 31. Зауженная стрелка на брюках. 33. «Тавро» на теле которжника. 34. Процедура, «прописанная» грязному белью. 37. Внезапный «всплеск» гипертонии. 38. Место, где шалун отбывает наказание.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 24 МАРТА**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Рессора. 4. Однолюб. 10. Владина. 11. Отрезок. 13. Рысь. 14. Щука. 15. Неудачник. 16. Колода. 18. Оплата. 20. Поганка. 22. Скорпион. 23. Агрессия. 24. Наушники. 27. Гандикап. 30. Антоним. 32. Клецки. 34. Шалито. 35. Микроскоп. 36. Трус. 38. Шлюз. 39. Катюлик. 40. Емкость. 41. Невеста. 42. Камбала.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Рубрика. 2. Сыпь. 3. Родина. 5. Древо. 6. Овощ. 7. Барабан. 8. Кардиган. 9. Молчанка. 10. Всплеск. 12. Кусачки. 17. Дуврушник. 19. Подстилка. 20. Психика. 21. Агронóm. 25. Акведук. 26. Истерика. 27. Гангстер. 28. Артикль. 29. Экстерн. 31. Корзина. 33. Импорт. 34. Шпрота. 37. Саке. 38. Штаб.

## НЕ ПРОПУСТИ!

### ЧИТАЙТЕ В ЖУРНАЛЕ «АТМОСФЕРА»

★ «У меня в жизни было много пауз» — Елена ЛЯДОВА о том, как сохранить самобытность в отношениях, творчестве и ритме большого города

★ «Я мечтала о необычном парне — и наколдовала его» — Екатерина КУЗНЕЦОВА о романе с Максимом Аплиным

★ «Я до сих пор боюсь Марусю как-то потревожить» — Павел МАЙКОВ о химии, которая длится шестнадцать лет

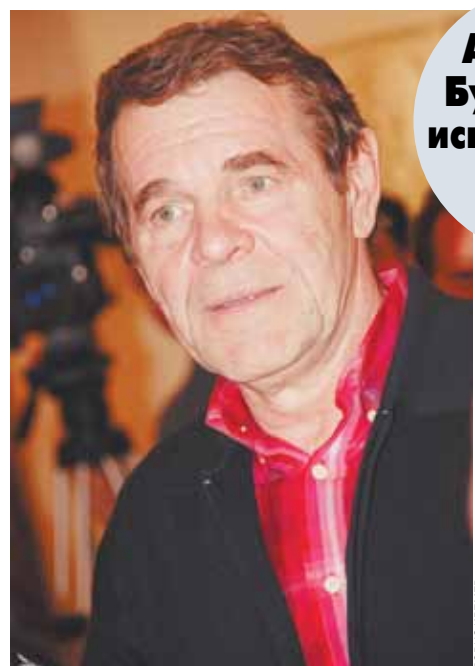
★ «Стараясь, чтобы дочь чувствовала: я всегда рядом» — Константин БЕЛОШАПКА о жизни после развода с Дарьей Урсуляк



### ЧИТАЙТЕ В «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЕ» №5-6 (9 МАРТА — 12 АПРЕЛЯ 2021 Г.):

- Сроки весенней охоты в России.
- Нашествие волков.
- Москва охотничья.
- Заяц в конце сезона.
- Русская гончая: деградация породы.
- Проблемы охотничьего собаководства.
- Новые правила весенней охоты против северян.
- Вести с водоемов.
- Где в Подмоскovie клует?
- Сюрпризы весеннего клева.
- Проблемы рыбалки со льда весной.

# ПАМЯТЬ ЧАПАЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ



**Алексею Булдакову исполнилось бы 70**

Народному артисту РФ Алексею Булдакову 26 марта исполнилось бы 70 лет. Он скончался в Монголии в ночь на 3 апреля 2019 года в номере гостиницы — оторвался тромб. Ему было 68 лет. За несколько лет до ухода он лечился от онкологического заболевания и уже мало снимался, хотя продолжал гастролировать. Билеты на его творческие встречи моментально расходились не только в России, но и в Германии, тех странах, где его хорошо знала русскоязычная аудитория.

Алексей Булдаков сыграл около 120 ролей. В последний раз «МК» удалось с ним поговорить накануне 65-летия. Актер тогда находился в Сочи, где решил отметить, как оказалось, последний юбилей. Работы к тому времени почти не было, кроме сериала «Москва. Три вокзала», где он сыграл бездомного Бобу. На здоровье Алексей Иванович никому не жаловался, хотя оно все чаще давало о себе. На распросы коротко отвечал: «Держимся!»

Все спохватились, как это бывает, после того, как его не стало: такой актер, а ресурс не использовали, снимали односторонне. Он дебютировал в кино в 1982 году ролью партизана в военном фильме «Сквозь огонь». Снимался много, но оставался в тени. Однажды на фестивале «Литература и кино» в Гатчине он представлял картину «За что?», снятую в 1995 году польским классиком Ежи Каваlewовичем. И зрители спрашивали: «А кто это?». Имени они не знали, но внимание Булдаков привлекал: такой громоздкий, с хорошо поставленным голосом, в длинном пальто и с красным шарфом на шее. Было в нем что-то не стилизованное, какая-то божественная простота.

Половину жизни Алексей Булдаков прожил и проработал в провинции. Родился он в деревне Макаровка Алтайского края в многодетной семье. С детства был приучен к крестьянскому труду, но мечтал быть летчиком. Когда семья переехала в Казахстан, Алексей поступил в молодежную школу при Павлодарском драмтеатре им. Чехова. Кажется, там повздорил с руководством, все бросил и устроился на

тракторный завод. Но через полгода вернулся. После службы в армии поехал работать в Томск. В каких театрах он только не служил! Кочевал из города в город. В 30-летнем возрасте из Карагандинского русского театра им. Станиславского перешел в Рязанскую драму. Жил в общежитии. Половина актерской жизни была бездомной. Проработал в Рязани всего три сезона, переиграв кучу небольших ролей, в том числе в детских спектаклях, где играл Волка. Периодически отлучался на съемки, благодаря которым обехал всю страну. Именно в рязанский период снялся в «Небыльщине» Овчарова, которую уничтожили как антисоветчину, сыграв главную роль в «Семене Дежнев», снимавшемся на Чукотке и Урале.

В 1984 году после съемок в Белоруссии в «Лесах под Ковелем», где он сыграл генерала Федорова, Булдаков остался в Минске. Жениться, поступил в штат театра-студии киноактера при киностудии «Беларусьфильм». В 1993 году переехал в Москву. Жить было нелегко, ночевал на вокзале, подружился с бездомными. Да он и сам был без определенного места жительства. Недалеко время работал во МХАТе им. Горького. А потом встретил хорошую женщину, ставшую его женой.

Много ролей переиграл он не только в кино, но и на сцене. Многих людей, знакомых с ним по кино, удивит этот список: Степан в «Тихом Доне» по Шолохову, Труффальдино в «Слуге двух господ» Гольдони, Курслепов в «Горячем сердце» Островского, Сатин в «На дне» Горького...

Всенародная слава пришла к Алексею Булдакову после роли генерала Иволгина в «Особенностях национальной охоты». Его Михалыч у некоторых ассоциировался с генералом Лебедем. На улице к нему смело подходили

наши граждане, предлагали выпить. Булдаков далеко не посылал, культурно разговаривал, но все равно обижались. На фестивале «Амурская осень» на Дальнем Востоке, где Булдакова не было, произошел такой случай. В один из районных центров, где выступали актеры, приехал уважаемый человек, чтобы пригласить актера на рыбалку. Он основательно подготовился, пригостил экипировкой, затопил баню. Когда я ему объяснила, что Булдаков в Москве и на фестиваль не приехал, разочарованию не было предела. «Может быть, вы вместе него поедете?» — робко спросил этот человек. Булдакова поджидали даже на пустынном пляже Анапы, когда он специально вставал пораньше, чтобы спокойно и без посторонних глаз искупаться в море. Он возвращался на берег и попадал в объятия отдыхающих, знавших, что на «Киношок» приехал Булдаков. Приходилось в плашках фотографироваться, давать автографы, что-то писать на память на клочках бумаги.

Он был лишен пафоса. Как-то он опаздывал к назначенному часу, пригласив к себе домой, чтобы сфотографироваться для газеты и дать интервью. Было это в доцифровую эпоху. Принимал гостей его брат-водитель. На телевизоре стояла крылатая богиня «Ника», которую Алексею Ивановичу вручили в 1995 году. Пока ждали возвращения актера, слушали рассказы его родственника. Теперь так трудно себе представить. В памяти благодарных зрителей Алексей Иванович навсегда останется генералом Иволгиным из «Особенностей национальной охоты», «Особенностей национальной рыбалки» и «Особенностей национальной политики». Фраза его героя «Ну вы, блин, даете!» давно стала ушам, как и тоasty Михалыча — «Зя разум!», «Уа, за искусство!», «За понимание!». Генерал Булдаков стал героем анекдотов, фольклорным персонажем, а это величайшее достижение для актера. В этом смысле Михалыч все равно что Чапай.

Светлана ХОХРЯКОВА.

## Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

<p><b>ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ</b> Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель: ООО Рекламно-информационное агентство "О Кей" Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 П/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45263558000 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32</p>	<p>□ куплю книги, посуду, картины б/у. т.: 8(925)509-28-94</p> <p>□ куплю/меняю книги, марки и прочее. Б/у. т.: 8-968-864-45-55</p> <p><b>Бытовые Бусы</b> предлагаю □ дезинфекция т.: 8-985-964-88-54</p>	<p><b>Охотничьи Бусы</b> предлагаю</p> <p><b>Любовь Владимировна</b> р д а в а о д б р а и п в р н а з а м о з и н я н д а о н и н д а л и н т р а н з м е р а а н н е в +7(910)455-66-66</p>	<p>□ отдых. т.: 8-926-783-41-50</p> <p>□ отдых. т.: 8-967-025-17-73</p> <p><b>Разное</b></p> <p>□ утерянный диплом БВС 0840948 на имя Юрасов Сергей Юрьевич, выданный Краснодарским ВВАУЛ 20.10.2005 г., считать недействительным.</p>
<p><b>Барачошка</b> куплю □ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т.: 8(495)720-68-36</p>	<p><b>Металлы и Оборудование</b> куплю □ платы, КМ, 155, микросхемы, транзисторы т.: 8(800)707-22-53</p>	<p><b>Сторит и Красота</b> предлагаю □ отдых т.: 8-903-135-07-36 □ отдых т.: 8-926-217-01-15</p>	<p>Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений</p>



Сборная России начала свое выступление в квалификационном этапе чемпионата мира-2022 с победы над командой Мальты...



МАЛЬТИЙСКИЙ КРЕСТ НА ПЕРСПЕКТИВАХ СБОРНОЙ

с составом на ближайшие матчи и, главное, подготовиться к встречам со следующими соперниками, класс которых, несомненно, выше, чем у мальтийцев.

Анатолий Федорович, какую оценку поставите нашей сборной за матч со скромной Мальтой?

ТУРНИР

Произвольную программу у женщин на чемпионате мира будут завершать Elizaveta Tukhtamyshva, Rika Kikihira и Анна Щербакова.

Чемпионат мира в Стокгольме не стал раскатыми: женское одиночное катание было поставлено первым номером программы.

ПОСЛЕ АЛИНЫ ЗАГИТОВОЙ

На тренировках в Швеции Саша, как все заметили, психологически убивала соперника. Было ясно, что готова к битве — прежде всего с Анной Щербаковой.

27 МАРТА Всемирный день театра. День войск Национальной гвардии России. Международный день виски.

26 МАРТА Алексей Булдаков (1951–2019) — актер театра и кино, народный артист РФ. Данис Зарипов (1981) — хоккеист, трехкратный чемпион мира.

26 МАРТА День рождения российской почтовой открытки. Фиолетовый день (День больных эпилепсией).

26 МАРТА День рождения российской почтовой открытки. Фиолетовый день (День больных эпилепсией).

27 МАРТА День рождения российской почтовой открытки. Фиолетовый день (День больных эпилепсией).

27 МАРТА Никита Джигурда (1961) — актер, автор и исполнитель песен. Сергей Киров (1886–1934) — государственный и политический деятель.

26 МАРТА День рождения российской почтовой открытки. Фиолетовый день (День больных эпилепсией).

26 МАРТА День рождения российской почтовой открытки. Фиолетовый день (День больных эпилепсией).

27 МАРТА День рождения российской почтовой открытки. Фиолетовый день (День больных эпилепсией).

27 МАРТА Никита Джигурда (1961) — актер, автор и исполнитель песен. Сергей Киров (1886–1934) — государственный и политический деятель.

26 МАРТА День рождения российской почтовой открытки. Фиолетовый день (День больных эпилепсией).

26 МАРТА День рождения российской почтовой открытки. Фиолетовый день (День больных эпилепсией).

в Белграде с неприличным счетом 0:5? У нашей сборной есть опыт как удачных, так и провальных игр, а, как известно, полезен любой опыт.

Анатолий Бышовец о первом матче отбора на ЧМ-2022

Должок хорватам за тот подорок мы уже вернули на домашнем мировом первенстве, уступив «шашечным» в четвертьфинале.

Анна Щербакова

Аня, уже получившая малую золотую медаль в Стокгольме, выйдет на произвольную программу, имея перевес над основными соперниками около двух баллов.

Лиза Туктамышева. Помните? Алексей Мишин будет еще множество раз процитирован: Лиза — статуя

этом компоненте мы были сильнее, что и отразилось на табло. Не станет ли добровольный отказ от владения мячом проблемой и играх с более классными соперниками?

Кого назовете лучшим игроком в составе россиян? Пожалуй, Артема Дзюбу, который, как всегда, был инициативен, энергично подпитывал своими нестандартными действиями партнеров.

Отсутствие в распоряжении тренера Оздоева предоставило шанс Илшатгу Ахметову и Даниилу Фомину. Справлились армейец и динамовец со своей задачей и справились ли в матчах с более сильными соперниками, когда в отбор мяча будет необходимо вступать куда чаще?

Гол в наши ворота на совести Шунина? Это плановые, а вовсе не революционные изменения в составе.

Рика Кихира. «В выходной день хочется посмотреть на прокат и понять, что можно улучшить в прыжках.

Ирина Степанцева. Расписание чемпионата мира мало фигуристам день на восстановление и размышления о том, как должна выглядеть их произвольная программа.

Не стал бы называть это вратарской ошибкой, но шанс вырваться у Антона был. Футбольная общественность давно требовала одновременного появления на поле в составе сборной Александра Головина и Алексея Миранчука.

Последний матч за «Аталанту» Миранчук провел на хорошем уровне, но ему явно не хватает игровой практики. Головин же давно не был в сборной и говорить о сыгранности с партнерами не приходится.

Некоторые игроки, например Георгий Джикия, скорее всего, сыграют во всех трех квалификационных матчах. Не проблема ли это для их клубов и нет ли опасности получить под такими нагрузками травму, что будет особенно неприятно в свете приближающегося чемпионата Европы?

Игроки ведущих европейских клубов привыкли играть в таком плотном графике, и многие здесь зависят от уровня подготовки. Будет время для восстановления, так что не стал бы называть это большой проблемой.

Ниже второго места опуститься точно не должны, но оно оставляет не так много шансов на поездку в Катар, ведь в финальную стадию пробьются лишь 3 из 12 команд с группового турнира. Но и на первом месте в группе замануться россиянам вполне по силам.

Курс валют, дни рождения, горячая пятёрка анекдотов «МК».

Горячая пятёрка анекдотов «МК».

6 дней до завершения досрочной подписки на «МК» на 2-е полугодие 2021 года!

Гость: Легендарная русская ракета в «МК».

Что делать, если умер близкий человек. Рекомендательный порядок действий.