



МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

www.mk.ru

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№124 (28.577)

ПОНЕДЕЛЬНИК

12

ИЮЛЯ 2021

MOSKOVSKI KOMSOMOLETS



МАРК ВАРШАВЕР: «ГЛАВНОЕ В ТЕАТРЕ — ВТОРЫЕ СОСТАВЫ»

Директор «Ленкома» подвел итоги сезона

Читайте 7-ю стр.

ПИТЬЕ В СТОЛИЦЕ — НЕ ФОНТАН

Корреспондент «МК» искала, где утолить жажду в зной



Лето в Москве в самом разгаре. Синоптики обещают, что в ближайшие недели температура не упадет ниже 25 градусов. Ну а самые жаркие дни — это выше 30 градусов. Не расплывшись под палящим солнцем должны помочь установленные в самых популярных

парках столицы питьевые фонтанчики, вот только завоздка: формально они есть, а фактически — на глаза не попадают...

Пару лет назад на официальном сайте Москвы подробно описывали: освежиться бесплатной водой можно в «Музеоне»,

«Сокольниках», «Кузьминках», «Садовниках», парке Горького и саду им. Баумана. На Поклонной горе, ВДНХ и Пушкинской площади жители и гости столицы также могут найти фонтанчики по ярко-синим наклейкам.

Читайте 4-ю стр.

ЖАДНОСТЬ И МЕДВЕДЬ

Проводники рассказали, почему 16-летний парень стал добычей хищника в природном парке «Ергаки»

21 июня в природном парке «Ергаки», на юге Красноярского края, разыгралась трагедия. Медведица загрызла 16-летнего парня, который подработывал проводником и «шерпом» — доставлял на дальние маршруты грузы и провiant, носил вещи туристам. В тот день несовершеннолетний житель Сайногорска отправился в одиночку через пихтарник за спальниками. В лагерь он так и не вернулся. Его убил зверь — хозяин леса. На одну из групп, которая отправилась его искать, попала та же медведица. Инструктор сбежал,

туристу пришлось отбиваться от хищника с помощью ножа. Он чудом избежал смерти. Утром инспекторы парка застрелили зверя.

Что заставляет медведей приходить в лагерь к туристам, почему хищники становятся людоедами, как получилось, что несовершеннолетний оказался в глухой тайге один, проходил ли он инструктаж по технике безопасности и кто ответит за смерть парня — разбирались спецкор «МК».

Читайте 6-ю стр.



РЕСС-СТАВКА: АРХИВ ИРИДИОЛОПЛА, ЕРГАКИ

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ДОКУЧАЕВ, редактор отдела экономики



Вот уже шесть лет, с тех пор как в 2015 году был принят новый порядок индексации тарифов за жилищно-коммунальные услуги (ЖКУ), мы всей страной переживаем 1 июля своеобразный «день сурка». Именно в этот день власти автоматически повышают нам тарифы на всю «коммуналку» — газ, тепло, свет, воду... В преддверии этого дня ответственные лица нам регулярно рассказывают с высоких трибун, что повышение будет незаметное, плывое, ну уж точно в рамках инфляции. Проверить правдивость их посулов сразу же невозможно, ведь жировки с новыми, повышенными тарифами доберутся до наших почтовых ящиков только к середине августа. Вот тогда-то мы и ахнем, и ужаснемся, и начнем возмущаться... Но что толку: решение уже принято, поезд уже ушел! Что, ваша новая оплата за «коммуналку» оказалась заметно выше обещанных 4%? Так вам же русским языком было сказано: в среднем на 4%. В среднем! Это значит, что у кого-то повысились больше — вот, у вас, например. А у кого-то наверняка меньше. Давайте порадуемся за них! Что, вы таких не знаете? Это ваши проблемы. Но такие люди наверняка есть, ну совершенно точно!

Читайте 2-ю стр.

ПРАЗДНИК ПОВЫШЕНИЯ ТАРИФОВ



СВОБОДНАЯ ТЕМА

Игорь НИКОЛАЕВ, доктор экономических наук



СТРАНА БОГАТАЯ, А ЛЮДИ БЕДНЫЕ: КАК ТАКОЕ МОЖЕТ БЫТЬ? Читайте 3-ю стр.

Михаил РОСТОВСКИЙ

КТО ВЫ, ДОКТОР ПАТРУШЕВ?

Как работает один из самых закрытых и важных центров власти России

70 лет исполнилось 11 июля Николаю Патрушеву — многолетнему секретарю Совета безопасности РФ и человеку, входящему в число самых влиятельных политиков современной России. Один из бывших секретарей российского Совбеза рассказал мне следующие интересные подробности об обстоятельствах своего назначения на этот пост. Получив от президента кадровое предложение, он отправился

к главе кремлевской администрации утрясать все технические детали. Когда, казалось бы, все было обдумано, новый назначенец задал самый главный вопрос: «А когда мне приступить?» — «Как когда? Прямо завтра и приступайте!» — «А как я могу приступить прямо завтра, если до сих пор нет указа об освобождении от должности моего предшественника?» Улыбавшись эту фразу, глава аппарата Кремля изменился в лице и бросился звонить президенту: «Мы ведь так и не сказали нынешнему секретарю Совета безопасности, что его освобождают от должности!»

Читайте 5-ю стр.

НЕДЕЛЬКА с Дмитрием ПОПОВЫМ

ОВОЩНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

Овощи, как учит нас классика мировой литературы, вполне могут угрожать стабильности государственного устройства, создавать революционную ситуацию и даже свергать режимы. У нас вот разбурились бабушка-свекла, тетушка-морковь и свояченица их картошка. Все их дальние съедобные родственники тоже рвутся на баррикады, все выше и выше поднимают знамена-ценники. Хозяйева закромов Родины их увещивают: тише-тише, потерпите, вот по осени нас опять хозяевами выберут, тогда и оторвемся. Заплатит народ полную цену за свой выбор.

Читайте 2-ю стр.

ПАРАШЮТИСТ НАЧАЛ ПОСЛЕДНИЙ РАЗВОРОТ СЛИШКОМ БЛИЗКО ОТ ЗЕМЛИ

Неудачный прыжок с парашютом стал причиной гибели 48-летнего мастера парашютного спорта Руслана Твердохлеба

Мужчина тренировался на аэродроме «Ватулино» в Рузском городском округе, но во время очередного приземления сделал неудачный поворот, рухнул на землю и погиб.

Как стало известно «МК», трагедия произошла в субботу. Участник Кубка России по парашютному спорту приехал на одну из своих любимых тренировок, чтобы совершить несколько командных прыжков, спортсмены готовились к очередному соревнованию. Кстати, на счету Руслана было более 800 прыжков и свыше 20 наград. Но суббота стала для него роковым днем. Во время очередного группового прыжка он совершил ошибку в управлении основным парашютом — ушел на разворот слишком близко от земли. От спортсмена, который активно занимался этим спортом 14 лет, никто не ожидал таких необъяснимых действий. А они привели к фатальному исходу. Парашютист скончался до приезда «скорой» от



травм, несовместимых с жизнью. У Руслана Твердохлеба остались жена и двое детей. По рассказам близких, первые прыжки с парашютом он сделал еще школьником, а потом отточил свое мастерство в ВДВ. После армии спортсмен надолго забросил свое увлечение, стал работать менеджером по продажам, увлекся бегом. Но не так давно небо снова его поманило. Руслан мечтал поскорее приблизить свой тысячный прыжок.

telegram:@mk_srochno



ЧИНОВНИКУ МИНФИНА ПРОСТИЛИ ДЕБОШ И КЛЯТВУ В ВЕРНОСТИ «ТОХЕ»

Директор Департамента бюджетной политики в отраслях экономики Михаил Санаков, которого три недели назад задержали в неадекватном состоянии, а потом госпитализировали, вышел на работу. По нашим данным, он вернулся в свое кресло руководителя и вновь активно участвует в деятельности министерства.

Напомним, 14 июня рано утром в ОМВД по району Щукино поступило сообщение о неадекватном мужчине, который колотил по капотам машин на стоянке элитного ЖК «Алые паруса». Нарушителем спокойствия оказался 36-летний сотрудник Минфина Михаил Санаков. Он был являно не в себе, уже в отделе начал... скакать через перила лестницы, прятался под столами. Чиновник периодически обращался

к некому неосознаемому «Тохе», спрашивая, «уважает ли его тот», и клялся (даже на коленях) ему в верности. Примечательно, что непосредственным начальником Санакова является министр финансов Антон Силуанов. Вызволить буяна приехала мать, которая пояснила, что это все последствия стресса на работе.

Как сообщил «МК» источник, Михаил Санаков снова в строю — его видели на работе коллеги, а 9 июля он даже участвовал в совещании. Чиновник по-прежнему возглавляет один из департаментов Минфина. По телефону в приемной сановника подтверждают, что у Михаила Мерзляковича все хорошо и он приступил к своим обязанностям после больницы. Видимо, высокопоставленному сановнику решили простить «скорую» срыв.

ПИАНИСТ-ВИРТУОЗ ВЫПУСТИЛ ТРАП САМОЛЕТА В ПОИСКАХ ВОЗДУХА



Пассажиры рейса №5625 Москва — Анталия рассказали об инциденте с открытием аварийного выхода и выпуском трапа на воздушном судне. Мужчина стал свидетелем того, как другой пассажир, Владимир Кузнецов, дернул за рычаг. Это произошло после того, как пассажиры двухэтажного самолета более часа сидели в салоне, как в бане, при температуре свыше 40 градусов.

Турецкий рейс должен был вылететь в 2.20 в воскресенье. Лайнер был полностью заполнен. Многие пассажиры путешествовали с детьми. Посадка началась за 40 минут, но вскоре объявили, что вылет задержится на полчаса.

В лайнере наш пассажир. В какой-то момент люди повскакали с мест в поисках глотка свежего воздуха. Толпа ринулась к аварийному выходу. Кузнецов, которого сейчас обвиняют в инциденте, опустился на колени. За ним напирала толпа, была дикая давка. И, вероятно, мужчина нажал на рычаг, после чего открылся выход и выпустился трап. Сам Кузнецов этого не помнит.

Он сказал, что это неумышленное действие. Был в тумане, сознательно делать этого не хотел и пришел в себя, когда вдохнул воздуха. По некоторым данным, Кузнецов, который трудится преподавателем в консерватории по классу фортепиано, летел с другом на отдых. Друзья приобрели недельный тур, чтобы расслабиться от напряженной работы. Самолет пришлось заменить, на это ушло еще два часа. Второй полет до Турции на другом лайнере прошел спокойно. Все пассажиры, утомленные долгой поездкой, заснули как убитые. По нашим данным, Кузнецов с другом благополучно добрались до отеля и приходились к себе под кондиционером. Они считают, что отпуск испорчен. К середине дня с Кузнецовым не связывались ни следователи, ни представители авиакомпании. В случае каких-то претензий мужчины будут отстаивать правоту и найме адвоката. Кстати, он известный пианист, лауреат двух международных конкурсов, обладатель спецпремии за лучшее исполнение произведений Рахманинова.

Пассажиры надеются, что авиакомпания не будет искать виновника срыва полета, а принесет людям извинения за невыносимую жару в салоне. Тем не менее, как сообщила старший помощник руководителя Московского межрегионального следственного управления на транспорте СКР Елена Марковская, по данному факту проводится доследственная проверка.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА
Комментирует заслуженный пилот СССР, член

общественного совета Ространснадзора Олег СМИРНОВ: «Конечно, пассажир не имеет права открывать запасной люк самолета. Думаю, если бы он знал, что вместе с люком тут же надуетесь и выброситесь запасной трап, он бы так не сделал. А это ведь целая история: трап огромный, его нужно собрать, опять вмонтировать в дверь запасного люка. Самолет становится нерабочим. Теперь авиакомпания сформирует предьявить претензии пассажиру в судебном порядке. Но, я думаю, суд вряд ли встанет на сторону авиакомпания. Ведь она обязана создавать пассажирам нормальные условия пребывания на борту. Авиакомпания заключает договоры с наемными службами, это касается и кондиционирования. Тем более сейчас, в такую аномальную жару. Но если по каким-то причинам этого не удалось сделать, командир корабля должен был хотя бы обратиться к пассажирам, объяснить ситуацию, успокоить их. Так что, я думаю, у суда претензии к самой авиакомпании тоже будут».

ВЫБРОСИВ МЛАДЕНЦА В ОКНО, ПОДРОСТКОВ СЕЛ ЗА МУЛЬТИКИ

В диком стрессе пребывают родители погибшей девочки, которая появилась на свет 3 июля, но прожила всего 8 дней. В воскресенье 13-летний старший сын, страдающий умственной отсталостью, выбросил младенца с 7-го этажа — кроха скончалась.

38-летняя москвичка, ее 45-летний супруг, а также 13-летний сын от первого брака и 60-летняя бабушка. Мальчик с рождения на учете у специалистов, у него тяжелая степень психического заболевания. Он не разговаривает, лишь мычит. Когда в дом привезли новорожденную, подросток никак не отреагировал на ее появление.

Днем в воскресенье дома были все члены семьи. Трагедия произошла, когда глава семейства пошел в продуктовый магазин. Бабушка находилась в комнате — раскладывала детские вещи, мальчик лежал в люльке, а сын смотрел мультфильмы на компьютере. Мама новорожденной на пару минут отлучилась в туалет, причем дверь она не закрыла — чтобы была возможность следить за детьми. Она увидела, что сын бегом пробежал мимо нее на кухню, где был балкон. Женщина

вышла из туалета, пошла следом за ним. Убийство произошло фактически на ее глазах. После этого подросток прошел в комнату и как ни в чем не бывало продолжил смотреть мультфильмы. Он так и не понял, что случилось. Родители и бабушка не могут поверить в случившееся и оправиться от горя. Также всего переживала пенсионерка — женщины даже вызвали «скорую помощь».

Участник шоу «Голос. Дети» трагически погиб в субботу в Подмошье, попал на мопеде под электричку. 14-летний парень был в наушниках, поэтому не услышал предупреждения об опасности. Как стало известно «МК», трагедия произошла около 19.00 на переезде в районе платформы «43-й километр» Ярославского направления. Пешеходный переход через пути тут открытый

и не регулируется. Юноша ехал по пешеходному переходу на мопеде и не реагировал на то, так как слушал музыку в наушниках. Скорость мопеда была минимальной. Свидетели кричали мальчику, что приближается поезд, но тщетно. Шансов выжить после наезда на парня не было. В течение получаса прибежали родители погибшего и бабушка — летом семья москвички живет в дачном поселке.

Все были в шоке, не могли вымолвить и слова, а лишь упали на колени возле тела, которое перенесли на обочину с железнодорожных путей. Погибший был единственным ребенком в семье. В марте этого года юноша принимал участие в музыкальном конкурсе «Голос. Дети», исполнив русскоязычную версию знаменитого рок-н-ролла Чака Берри «Johnny B. Goode», но не прошел

«слепые» прослушивания. О себе парнишка рассказывал, что его любят учителя и когда он приходит в школу, то со всеми общается и шутит. Из увлечений он упомянул картинг и гонки, а также фильм «Крепкий орешек», все части которого просматривал. Кстати, его отец был чемпионом по мотокроссу.

Со слов родственников, зимой юноша брал уроки в мотокосе, а в летний сезон на дачу ему купили мопед. Он ездил по проселочным дорогам вокруг дома, в магазин. С утра в роковой день он тоже катался, днем пообедал и покосил траву, а вечером снова попросился покататься. Граждане планируют выступить с инициативой, чтобы на каждом подобном пешеходном переходе повесить на видном месте плакаты с призывами быть внимательными при переходе путей.

NON-STOP

Подготовила Ольга ГРЕКОВА

КАДР



Лена Ленина в очередной раз запатентовала гостей Каннского кинофестиваля. На премьере эротической драмы «Искушение» Пола Верховена она отпраздничала с причиской, которую назвала «Антигравитация».

ШОК

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ ВЫСТРОИЛАСЬ ОЧЕРЕДЬ ИЗ ГРОбОВ

Жуткие кадры обошли накануне Интернет: техническое помещение крематория, в огромную кучу свалены гробы. Они разные — есть и богатые, и бедные.



лежит большая нагрузка. В доковидные времена смертность в Санкт-Петербурге, я узнавал недавно, составляла около 200 человек в сутки.

ЦИФРА

300,4 тыс. руб. составляет средняя стоимость квадратного метра в новостройках старой Москвы.

Жилье установило антирекорд: отметку в 300 тысяч рублей «квадрат» преодолел впервые. В Новой Москве средняя стоимость метра достигла 180,1 тысячи рублей.

сложилась предсказуемая ситуация, — комментирует руководитель аналитического центра Циан Алексей Попов.

«охлаждения» рынка недвижимости, в первую очередь по спросу, но не ценам.

ФОТОФАКТ

Вьетнамский художник Куон Нгуен рисует мелом портреты на асфальте. Произведения выглядят невероятно реалистично.



ОПРОС

РОССИЯНЕ РАССКАЗАЛИ, СКОЛЬКО ДЕНЕГ ТРЕБУЕТСЯ К ПОВЯЛЕНИЮ ПЕРВОГО РЕБЕНКА

Table with 3 columns: Category, Men, Women. Rows include 'How much money do you want to accumulate by the birth of the first child?' and 'In what size of the first child's birth you expect?'.



В среднем размер накопленный к рождению первенца составляет 700 тысяч рублей. Мужские запросы выше, чем женские: 800 тысяч и 600 тысяч рублей соответственно.

Источник: Superjob.ru.

УТРАТА

УШЕЛ ИЗ ЖИЗНИ ЖУРНАЛИСТ НИКОЛАЙ ВАРДУЛЯ

Беспощадный коронавирус унес жизнь нашего коллеги, замечательного экономического журналиста Николая Вардуля. Он многое успел в жизни: окончил экономический факультет МГУ, защитил кандидатскую диссертацию.



в больницу с коронавирусным диагнозом. В последнее время дела вроде бы пошли на поправку. Но не выдержало сердце. Ему было 68 лет.

Коллектив «МК» выражает соболезнования родным и близким Николая Вардуля.

НЕДЕЛЬКА

ОВОЩНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

с 1-й стр.

Обнаружив в магазине, не дорогом содомитском, а самом что ни на есть скидочно-народном, вульгарную невымытую свеклу по цене 300 рублей за кило, я сразу понял — это проксики Запада.



это выгоднее, важнее интересов трудового народа. Никак невозможно в такое поверить. Тем более что правительство не покладая рук цены сдерживает.



их ускоренному повышению. Не ждем, а готовимся. Помимо цен, дорогих сограждан еще беспокоят протекающие крыши, мусор под окнами и прочие ямы на дорогах.

АЛКОГОЛЬ

МИНФИН ПЕРЕБЕДЕЛ С ШАМПАНЬЮ

Зачем обидели французов и почему радуются российские виноделы

Мертвый сезон в информационном поле взорвала новость о новом российском законе об алкоголе, который запрещает игристому вину, произведенному во французской провинции Шампань.



Объединение французских производителей шампанского призвало своих членов приостановить поставки в Россию. Компания Moët-Hennessy также объявила о приостановке отгрузки шампанских вин в Россию.

Если бы «Бриллиантовую руку» снимали в наши дни, то знаменитая фраза звучала бы, наверное, так: «Игристое по утрам пьют только аристократы или дегенераты».

втором чтении. Все не глядя проголосовали «за». Теперь, после того как закон был подписан, Минфин думает, как его поправить.

Министр финансов Антон Силуанов заявил 9 июля, что готов лично заняться проблемой импортных поставок вин.

Российский рынок игристого — около 170 млн литров в год. Рынок произведенного в нашей стране продукта — 125 млн л в год.

Между тем парадокс заключается в том, что отменить действие уже опубликованного закона просто так не получится.

Ранее в России приняты поправки в закон «О регулировании алкогольной продукции».

Был подготовлен слабый законопроект, который был принят без обсуждения с отраслью, говорит глава национального союза защиты прав потребителей Павел Шапкин.

Директор центра исследований федерального и региональных рынков алкоголя (ЦИФРРА) Вадим Дробиз назвал действия российских властей «издевательствам над французами и их вином».

ТУРИЗМ

И ЖАР ЕГИПТА НАМ СЛАДОК И ПРИЯТЕН

Скоро в страну пирамид полетят чартеры

Российские любители отдыха в Египте с радостью восприняли отмену указа Президента РФ о приостановке полетов на египетские курорты.

на прямые перелеты до Каира стартуют с 22 тысяч. Ну а цены на полеты в Марса-эль-Матм (современный курорт на Красном море для любителей дайвинга) начинаются с 43 тысяч рублей.

Иностранцы, в том числе россияне, имеют право въезжать в Египет без ПЦР-тестов при условии предоставления на границе сертификата о вакцинации.

Если выйдете за территорию отеля, то на улице надевайте маску по желанию, а в магазинах, аптеках, госучреждениях маски обязательны.

Работник турбизнеса, египтянин Ахмад Салех из Шарм-эль-Шейха рассказывает: — Сейчас у нас отдыхает много туристов из арабских стран, Швейцарии, Германии, Италии, из Украины, Казахстана, но много и русских, которые прилетают через Каир.

Что касается отзывов отдыхающих, то туристы, находясь там, уверяют, что с жарой можно справиться: «Все говорили, что будет пекло, но мы все равно рискнули и не пожалели, в Египте жара переносится намного легче, потому что там климат сухой».

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ, Дарья ТЮКОВА.

КОНФЛИКТ

В Афганистане продолжаются столкновения правительственных сил с представителями радикального движения «Талибан» (террористическая организация, запрещенная в России), которые контролируют сейчас значительное количество территорий в сельских районах, а также развернули наступление на большие города. Эскалация противостояния происходит на фоне вывода американских войск из страны. Ситуацию в республике оценил лидер афганской диаспоры в России.

«Многие афганские уезды действительно находятся под влиянием талибов», — рассказывает он. — Однако паники среди населения нет. При этом люди очень обеспокоены, особенно в тех населенных пунктах, где идут ожесточенные бои. Именно поэтому они перебираются в крупные города республики, где сейчас относительно спокойно, в частности, в Кабул. Дело в том, что военные действия идут по всей стране, поэтому у некоторых людей просто нет возможности покинуть ее пределы. Между тем большой поток беженцев идет в Среднюю Азию — в Таджикистан и Узбекистан. Как президент диаспоры я вижу, что и в Россию уже добрались многие афганские семьи.

Поскольку границы Афганистана не так сильно охраняются, проблем с продовольствием в стране пока нет. Поэтому нет необходимости делать большие запасы продуктов. А вот покупательная способность граждан на фоне военных действий резко упала.

По словам господина Джалала, в настоящее время есть негласная и неофициальная версия о том, что радикальное движение «Талибан» пока не стремится захватить большие города, потому что не хочет допустить большого количества жертв.

«С другой стороны, талибы прекрасно понимают, что если захватить власть силовым путем, то их легализация и признание со стороны международного сообщества будут практически невозможны», — продолжает Гулам Мохаммад Джалал. — Именно поэтому сейчас идет давление на небольшие уезды, которые находятся вокруг ключевых населенных пунктов. Также это давление может осуществляться для того, чтобы афганское правительство согласилось на те условия, которые «Талибан» предлагает для перемирия.

Вместе с тем сами афганцы не боятся, что талибан все-таки удастся захватить власть. Накануне президент Афганистана Ашраф Гани в ходе своего выступления заявил, что республика никогда не сдастся. Поэтому создается впечатление, что в этом противостоянии появились новые игроки. Видимо, помимо США,



Афганские ополченцы.

«ПАНИКИ СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ НЕТ»
Лидер афганской диаспоры в России оценил ситуацию в республике



Президент США заявил, что американцы покинут Афганистан к 31 августа.

России, Пакистана и Ирана есть кто-то, кто оказывает материальную и техническую помощь правительству.

Гулам Мохаммад Джалал также отметил, что даже самые лояльные к Соединенным Штатам и НАТО афганцы сейчас говорят, что американцы не просто выводят войска, а убегают, причем делают это ночью.

«Если в течение 20 лет они не могли довериться хотя бы одному батальону, или полку, или подразделению, чтобы сообщить о том, что они уходят, это говорит лишь о полном недоверии к афганскому народу», — добавил он. — Естественно, на этом фоне очень сильно падает авторитет Вашингтона в глазах не только афганцев, но и тех людей, которые надеются, что США и Североатлантический альянс

могут быть фактором стабилизации ситуации в Афганистане».

Напомним, в четверг, 8 июля, американский лидер Джо Байден сообщил, что Соединенные Штаты полностью выведут свои войска из Афганистана к 31 августа. Президент отметил, что американские военнослужащие выполнили все поставленные перед ними задачи, а вывод военных проходит безопасным и организованным образом. При этом ранее предполагалось, что Вашингтон выведет своих военнослужащих из республики к сентябрю 2021 года. Вывод американских войск из Афганистана также означает завершение операции НАТО в стране. Ранее территорию страны покинули военные ФРГ, выведенных военнослужащих завершает и Великобритания.

Фарица БАЦАЗОВА.

«ЗАЙДУТ И БУДУТ БУДОРАЖИТЬ»
Жители Таджикистана поделились своими опасениями насчет талибов

В Душанбе на ситуацию смотрят также спокойно. Там уверены, что радикалы могут прийти внутрь Таджикистана, если этого захотят, но надеются, что им не будет дела до соседней страны. «Конечно, при желании они пройдут. Может, не большой группой, но пройдут. Но это внутренние дела Афганистана, они решают свои проблемы. В Таджикистане у них нет интересов, у нас все совершенно спокойно. Ну беженцы — да, но их немного», — уверен житель столицы Нуриддин.

По словам таджикского политолога Парвиза Муллоджанова, у жителей есть некоторая обеспокоенность, но не паника. «Конечно, есть опасения, что будет обострение ситуации и ухудшение вдоль границы. Могут быть прорывы боевиков в будущем. Если говорить о малых группах, которые могут пройти границу, то местные силы вполне справятся, но если будут большие, то тогда будут задействованы непосредственно силы ОДКБ, прежде всего 201-й дивизия», — пояснил эксперт.

Он также считает, что если талибы и захотят прорвать границу, то сделают это небольшими отрядами, а не масштабным вторжением. «Сейчас они заняты внутренними делами, потому что афганская война только разгорается. Но если они решат свои

проблемы и установят правительство, то их заинтересованность соседними странами вырастет. Опасность не в том, что будет крупный прорыв, опасность — в экспансии революции. «Талибан» будет поддерживать среднеазиатские радикальные организации, боевиков, которые находятся в их рядах. Они будут вести так называемую гибридную войну. Это и ведение пропаганды, организационная, финансовая и информационная поддержка, создание лагерей, проникновение мелких групп на территорию Таджикистана — все это возможно, и опасность всегда существует», — пояснил эксперт.

Радикалы заверяют, что не будут использовать Афганистан для нападения на соседние страны. Однако, по словам Муллоджанова, верить им нельзя. «Талибы не особо договороспособные люди. Они постоянно нарушают собственные обещания. То есть говорят одно, а делают другое. Обещали американцам, что не будут занимать районы, откуда та будут уходить, и почти сразу сделали обратное. Они спокойно нарушают свои слова и в будущем слова о невмешательстве в Таджикистан могут нарушить», — заключил эксперт.

Алена КАЗАКОВА.

БОЕВИКИ НА МАРШЕ
Радикалы близки к полному захвату власти в Афганистане

Боевики движения «Талибан» (признано террористической организацией и запрещено в РФ) наносят правительственной армии Афганистана поражения, захватывая оружие и военную технику. За последние дни талибам удалось взять под контроль почти всю границу Афганистана по всей ее протяженности. Эксперты назвали срок, который потребуется «Талибану» для захвата всей территории Афганистана.

В пятницу в Сети появилось видео, снятое на границе Ирана и Афганистана. На видео афганские военные и пограничники поспешно отходят на иранскую территорию и увозят военную технику. Спустя час после съемки видео КПП был занят талибами, которые официально объявили, что теперь контроль за передвижением через границу будут осуществлять они.

Аналогичная ситуация произошла в районе КПП «Торгунди» на границе с Туркменистаном. Пограничники приняли бой с талибами, но потом отошли на туркменскую территорию. В субботу бойцы были вынуждены вернуться в Афганистан, где передали оружие и технику талибам в обмен на гарантии неприкосновенности. Ранее под контроль талибов перешел крупнейший погранпереход на границе с Таджикистаном в районе города Шер-Хан Абад.

По различным сведениям, на сегодняшний день боевики контролируют до 70% территории Афганистана и почти всю государственную границу страны. Однако пока что под контролем «Талибана» находятся преимущественно горные, малонаселенные районы. Центральные районы страны и крупнейшие города все еще удерживают афганские правительственные силы. Существенные потери отрядам боевиков наносит афганская авиация.

В связи с этим командование «Талибана» объявило награду за головы пилотов правительственных ВВС и членов их семей. Охота на летчиков началась в Кабуле, Герате и других районах страны.

Местные СМИ сообщают, что в Кабуле и других городах готовятся выступления местных членов «Талибана», которые должны выйти из подполья сразу же после вывода последнего американского солдата. По данным СМИ, отряды талибов должны атаковать позиции афганской армии с тылу, пока основные силы группировки будут наступать по всему фронту.

По оценке военного эксперта Александра Михайловского, «Талибан» может взять под контроль всю территорию Афганистана до конца сентября этого года. Как отметил специалист в разговоре с «МК», афганское правительство может спасти только вмешательство извне.

Сейчас правительству удается удерживать крупные города за счет перевеса в авиации и лучшей слаженности войск. На всю страну есть с десяток отрядов спецназа, которые перебрасывают с фронта на фронт, чтобы остановить талибов. Они, например, отстояли Кундуз неделю назад, они же держат Боруна на подступе к Кабулу и Баграму. Плюс — сопротивление оказывают некоторые племена, которые с давних пор не в ладах с талибами. Но это всё. У спецназа не вечны людские ресурсы, постепенно они растут в стычках по всей стране.

— Есть шанс, что появится новый «Северный альянс» — коалиция анти-талибских сил, которая оставит их наступление?

— Как сожалеем, сейчас это невозможно. Местные мусульмане-шииты теперь прочно под Ираном. Таджики сами по себе. Разброд и шатание. Поэтому у талибов карт-бланш. Стране всего, афганские власти сбегут из страны и попросят убежища где-нибудь в Эмиратах, куда, по слухам, они уже выехали имущество. Даже несмотря на уверения талибов в том, что они настроены мирно по отношению к соседям, регион ждет резкий рост террористической активности всевозможных «исламских фронтов освобождения», и расхлебывать последствия этого дела придется еще долго. Поэтому лучше бы задавить «Талибан» сейчас, пока они не набрали полную силу. Но, скорее всего, этого не произойдет.

Артёмий ШАРАПОВ.



Игорь НИКОЛАЕВ, доктор экономических наук

СТРАНА БОГАТАЯ, А ЛЮДИ БЕДНЫЕ:
КАК ТАКОЕ МОЖЕТ БЫТЬ?

Национальные ресурсы перераспределяются несправедливо и неэффективно

Россия — богатая страна? Традиционно люди отвечают на такой вопрос утвердительно, подразумевая, по-видимому, те природные богатства, которыми Российская Федерация точно не обделена. А люди в России богатые? Предполагаю, что ответивших на этот вопрос утвердительно будет гораздо меньше, чем тех, кто уверен, что мы богатая страна.

Когда смотришь на статистику по бедности (а она у нас достаточно лукавая), то соответствующие цифры наглядно говорят о том, что население России богатым точно не назовешь. По данным Росстата, в РФ по итогам 2020 года насчитывалось 17,8 млн человек бедных, то есть тех, чьи доходы были ниже официального прожиточного минимума (в 2020 году этот минимум в целом по стране составлял 11 312 рублей).

Примечательно, что в 2010 году в России насчитывалось фактически такое же количество бедных — 17,7 млн человек. Прошло больше десятилетия; и где же улучшение ситуации? Нет его, в России сегодня большие проблемы с бедностью.

Несогазные с тем, что есть проблемы, любя сравнивать количество бедных сегодня с тем, что было в 90-е прошлого века. Тогда, никто не спорит, было даже хуже, чем сейчас. Количество бедных, к примеру, в 1999 году составило 41,6 млн человек, то есть в два с лишним раза больше по сравнению с нынешним показателем.

Ну вот же, скажет тот, кто считает, что все хорошо, вот оно, реальное свидетельство того, как выходило население из бедности. Однако здесь я предлагаю вспомнить, что страна-то у нас богатая с точки зрения того, что дала России природа. По данным Федеральной таможенной службы РФ, с 2000 года по апрель 2021 года Россия экспортировала нефти и нефтепродуктов более чем на 3,5 трлн долларов. Совершенно гигантская сумма, согласитесь! В расчете на одного жителя страны это составило почти 25 тыс. долларов.

Эти цифры привожу здесь к тому, что за последние два с лишним десятилетия только от экспорта нефти и нефтепродуктов были получены не просто большие, а очень большие деньги. Получается: мы — богатая страна. Вот сколько нефти и нефтепродуктов продали за рубеж, и еще осталось. Еще продаем и продаваем будем.

Почему это все не конвертировалось в то, чтобы население в целом стало богатым? Ни кто-то и где-то, а именно все население. В попытке дать ответ на этот вопрос придется немного удариться в политэкономии. Не пугайтесь, все просто.

Итак, все, что создается в любой стране, создается людьми. Вот она, наша стоимость. Стоит важный вопрос: как и между кем перераспределяется эта новая стоимость? Если очень схематично, то перераспределяется она между государством, бизнесом и людьми. Вот давайте и посмотрим на глобальные перераспределительные процессы в нашей стране в последние годы.

Возьмем три показателя: ● Доходы федерального бюджета (то, что получило государство). ● Корпоративная прибыль (то, что получил бизнес, точнее, собственники бизнеса). ● Располагаемые доходы населения (то, что получили люди).

Все расчетные показатели, на основе данных Росстата, возьмем в реальном выражении (то есть с учетом инфляции). Итак, результаты таковы: в 2014–2020 гг. доходы федерального бюджета практически не изменились, даже немного выросли — на 0,6%, корпоративная прибыль приросла на 30,5%, а вот реальные располагаемые доходы населения снизились на 9,9%.

Вот так: люди беднеют, государство за эти годы осталось при своих, а бизнес (собственники) богатеет. Не забудем, кстати, о специфике российского бизнеса, имея в виду долю в нем госкомпаний. Понятно, что это данные в целом. В том же бизнесе найдется немало тех, кто разорился, но мы в данном случае вынуждены оперировать именно обобщенными показателями.

НЕ ПРОПУСТИ

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ
«РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ» №11–12:

- Главная опасность охотничьего хозяйства.
- На кабана в июне.
- Проблемы краснодарских охотников.
- Охотники и лесничество.
- Французские двустолбики Гюйо из Парижа.
- Причины казанской трагедии.
- Оверности чутья у легавых собак и сверх-дальних работах.
- Размышления в межсезонье.
- Верный служитель Дианы.
- Вести с водоемов.
- Нерест и рыбалка.
- Перески прудов.
- Рыбалка в июне.

РАБОТА

Летом большинство подростков озабочены возможностью заработать на личные расходы, не кланя денег у родителей, как они это вынуждены делать целый год: будь то на покупку гаджета мечты, поездку, увлечение жизни или отдых, в конце концов. Как выяснил «МК», возможностей для летней подработки подростков существует множество, но при выборе следует учитывать, какие сферы востребованы больше всего из-за пандемии, а также — чтобы работа в каникулы пошла на пользу будущей профессии.

Поговорив с экспертами в области трудоустройства, мы выяснили, что сейчас больше всего школьников идут летом в курьеры, упаковщики, помощники на складах (но только не в грузчики, это запрещено) и, конечно же, в официанты, хотя, что касается последней категории, то из-за пандемии количество вакансий в ресторанном бизнесе сократилось. С другой стороны, сейчас, как известно, увеличивается количество верандных мест в кафе и ресторанах, и там тоже требуются помощники. Но это, конечно же, еще далеко не все варианты.

Многие позиции, доступные летом подросткам, связаны с благоустройством и озеленением города, также это сезонные работы, например сбор клубники, — рассказывает руководитель молодежного направления портала по поиску работы Ирина Святыцкая. — В числе востребованных летних позиций для юных соискателей — все, что связано с туризмом и отдыхом, например, работа помощником на пляже, в детских развлекательных центрах, вожатом или помощником воспитателя в детском лагере.

Самым популярным и доступным видом заработка у подростков всегда считалась позиция курьера, а из-за коронавируса, как известно, потребность в них резко возросла. По сравнению с весной 2019 года в пандемийную



КАК ПОДРОСТКУ НАЙТИ ЗАРАБОТОК МЕЧТЫ
Где летом больше всего платят несовершеннолетним

весну количество курьерских вакансий выросло на целых 140%. Пандемия привела и к росту предложений в сфере онлайн-работы. Несовершеннолетние могут стать даже «копирайтерами» или помощниками переводчика, так как многие дети в 13–14 лет уже хорошо владеют иностранными языками. «Здесь имеют значение навыки подростка — хорошо писать, хорошо переводить, ведь многие уже со школьной скамьи выбрали себе сферу по интересам и пытаются в ней практиковаться», — говорит эксперт. Многие подростки увлечены компьютерными играми, и в этом случае можно совместить хобби с подработкой и, возможно, будущей профессией. Это может быть графический дизайн или подработка ассистентом в компании, которая специализируется на компьютерных играх.

По законам РФ можно работать с 14 лет, но с некоторыми ограничениями, которые введены для того, чтобы подработка не повлияла пагубно на здоровье подростков. Для заключения договора требуется письменное разрешение родителей (или законных представителей) и органов опеки и попечительства (именно два согласия), а если молодой человек еще учится, то нужно приложить расписание занятий: в этом случае ему будет разрешено работать меньшее количество часов. Ведь если общее образование еще не получено, то «зачислять» деньги можно только в свободное от учебы время. А вот с 16 лет согласия родителей уже не требуется.

Интересная деталь, о которой мало кто знает: если речь идет об устройстве несовершеннолетнего на полноценную работу, а не на какой-то краткосрочный период, то ему нельзя устанавливать испытательный срок, что, конечно же, является большим преимуществом.

Как убедились «МК», проведя свой анализ вакансий для подростков 14–17 лет, имеющихся в открытом доступе, несовершеннолетние трудящиеся могут зарабатывать 30 тыс. руб. в качестве бариста (опыт не требуется, требования — коммуникабельность и чистоплотность), оператора чата — здесь доход уже выше, от 60 до 130 тыс. руб. (также берут без опыта, смены по 4–6 часов или по вечерам, обязанности — общение в чате с новыми клиентами и рассылка писем по базе). Можно устроиться «пешиным курьером на летний период» на 20–50 тыс. руб. или сборщиком подписей для кандидата на выборы в Госдуму за 40 тыс. руб. Настоящей находкой стала позиция «упаковщик бортового питания» в аэропорту, где указано, что «работа легкая, опыта не требуется», а на руки обещают от 65 до 110 тыс. руб. в зависимости от количества смен за вахту (а они на выбор соискателя). При этом везде работодатели укажут, что оформляется временный договор — либо услуг, либо подряда или ГПХ (гражданско-правового характера).

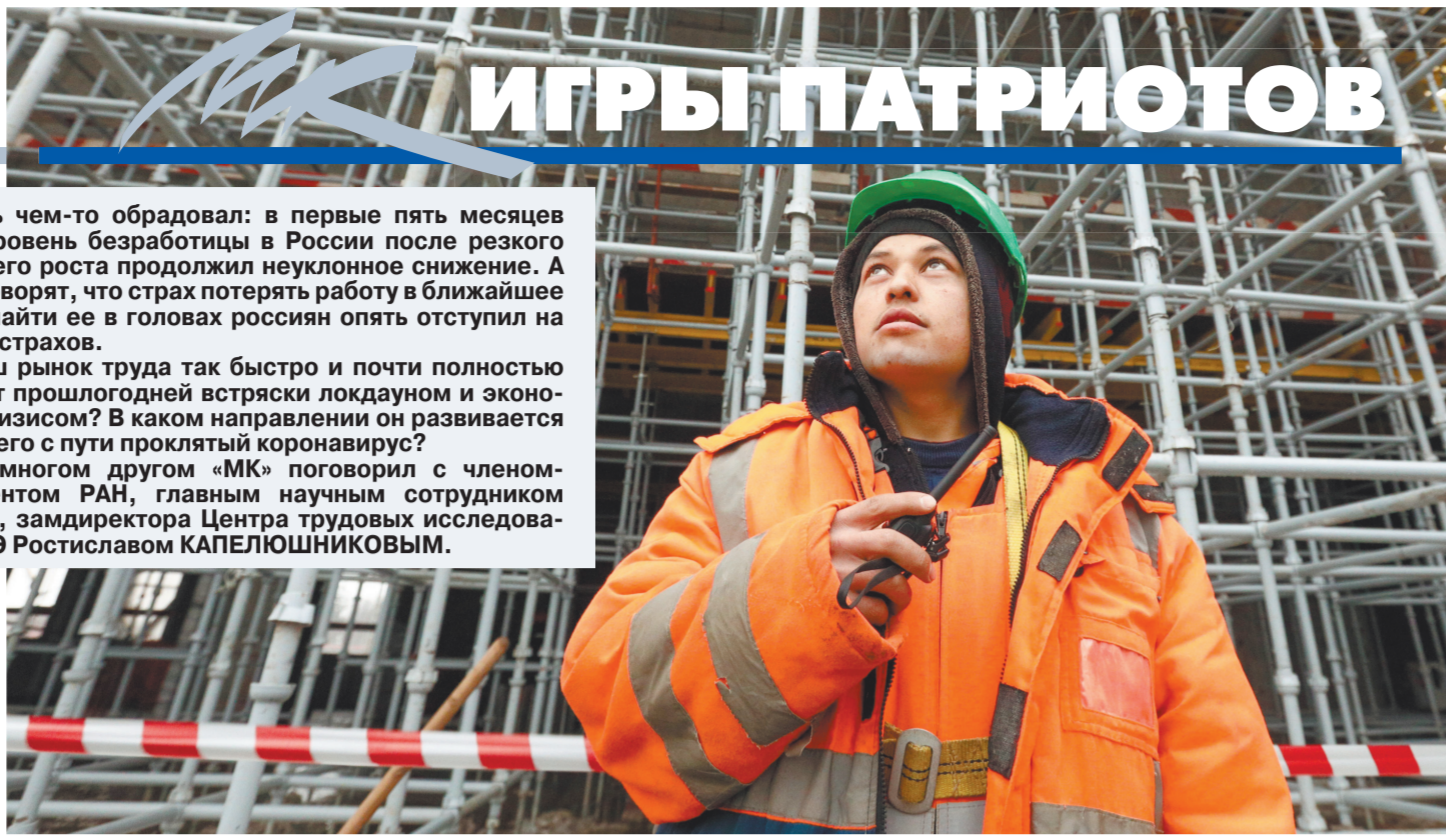
Согласно недавнему соцопросу сервиса онлайн-рекрутментов, чаще всего и на работу, и на стажировку несовершеннолетних принимают крупные компании с персоналом от 1000 человек. Те же фирмы, которые заявили о своем нежелании брать детей, объясняют, что «работать они могут только неполный день, а пока обучить ребенка, уже и каникулы подходят к концу». По данным того же сервиса, каждый четвертый родитель ребенка от 7 до 16 лет считает, что дети уже могут зарабатывать с 14–15 лет. Однако же из всех опрошенных родителей только 15% сообщили, что их ребенок будет в каникулы трудиться.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

ИГРЫ ПАТРИОТОВ



Росстат хоть чем-то обрадовал: в первые пять месяцев 2021 года уровень безработицы в России после резкого прошлогоднего роста продолжил неуклонное снижение. А социологи говорят, что страх потерять работу в ближайшее время и не найти ее в головах россиян опять отступил на фоне других страхов.



Почему провалилась зарплата, а занятость — нет

— Росстат опубликовал данные о социально-экономическом развитии в январе—мае 2021 года, где говорится: общая безработица после резкого прошлогоднего роста снижается и сейчас составляет 4,9% населения в возрасте старше 15 лет, то есть 3,7 млн человек. На учете в службе занятости при этом стоит 1,6 млн россиян, а пособия получают 800 тысяч. Что происходит? Экономика растет или просто пособия повышенные перестали выплачивать?

— Начну с того, что на самом деле никакого резкого роста безработицы даже в пике коронавируса не было, если говорить о правильном показателе — показателе общей безработицы по критериям Международной организации труда (количество взрослых индивидов, которые не имели работы, искали ее и были готовы приступить к ней в ближайшую неделю. — «МК»). В марте прошлого года общая безработица была 4,7%, а максимум прошлого года — 6,4% трудоспособного населения. Прирост на полтора процентных пункта для такой глубины кризиса это более чем скромная величина! А после того как начали снимать ограничения и экономическая активность стала возрождаться, пошла вниз и безработица. Сейчас говорят, что к концу года она вернется на уровень 4,7% — думаю, даже и меньше может быть...

Российский рынок труда устроен так, что всегда реагирует на кризис не столько провалом в занятости, сколько снижением зарплат и резким сжатием продолжительности рабочего времени. То есть люди остаются на рабочих местах, но трудятся гораздо меньше и получают существенно меньше тоже. При наступлении каждого кризиса возникают сомнения, сработает ли на сей раз этот механизм, но он по-прежнему благополучно действует. Вот и на пике нынешнего кризиса в прошлом году достаточно ошутливо провалилась реальная заработная плата (количество товаров и услуг, которые можно купить на полученные деньги. — «МК») — на 5–6 процентных пунктов, по моим оценкам; при этом совершенно фантастически выросла задолженность в самых разных формах. Это могли быть и переводы на неполное рабочее время, и вынужденные отпуска за свой счет, и большие листы по договоренности. А вот количественная подстройка — через занятость и безработицу — отреагировала сверху меренно, и когда экономика начала приходить к себе, это умеренное падение занятости началось быстро и компенсировалось.

— То, что наш рынок труда реагирует на кризис такими фокусами, вроде **неувольнения и сокращения зарплаток**, — исключительное в мировой практике явление? — Это не фокусы, на самом деле так в прошлом году отреагировали экономики всего мира, за исключением разве что США и Ирландии. Это лет 20 назад могло казаться, что российский рынок труда какой-то неадекватный, атипичный, а теперь то, как он реагирует, — мировой тренд...

Еще раз повторю: прирост общей безработицы относительно масштабов экономического спада у нас — это, можно сказать, копеечки. Но есть одно исключение — регистрируемая (службными занятиями. — «МК») безработица, которая выросла почти в 5,5 раза, с 1% накануне кризиса до 4,7% на пике. Это самый высокий показатель за все время существования российского рынка труда! Ни в 90-е годы, ни в нулевые такого никогда не было. В чем дело? Во-первых, издержки регистрации в службах занятости понизились: вы могли



Как пандемия изменила российский рынок труда

теперь регистрироваться онлайн, количество документов, которые надо было представлять, резко сократилось, а во-вторых, размеры пособий, продолжительность их выплаты и распространение их на новые категории — все это возросло, расширилось, удлинилось. В результате в службе занятости устремились поток людей, какого раньше даже во время кризисов никогда не было.

Представьте, вы из-за карантина сидите дома, вам особенно делать нечего, и почему бы не потратить полдня или даже день, чтобы зарегистрироваться в службе занятости, не выходя на улицу? И за эти не очень большие затраты времени вы в течение нескольких месяцев будете получать, в зависимости от вашего статуса, от 10 до 20 тысяч рублей, и это без учета надбавок, которые дают региональные власти! Женщина с двумя детьми, которая или давно не работала, или никогда не работала, зарегистрировавшись, могла рассчитывать на 10 с лишним тысяч в месяц: минимальное пособие 4,5 тысячи (таким минимальное пособие было несколько месяцев в прошлом году. — «МК») на себя и по 3 тысячи на каждого ребенка (это пособие для семей с безработными родителями отменили с осени прошлого года. — «МК»). Что, в российской провинции (а Россия — это в основном провинция) будут упускать такую возможность? Вот люди и отреагировали так, как реагируют всегда, когда видят, что государство готово дать им хоть сколько-то денег.

— **В полном соответствии с пословицей «паршивой овцы хоть шерсти клок»?** — На самом деле это не так уж мало. По-прежнему естественно, что в службе занятости устремились огромный поток желающих.

— **Но теперь минимальные пособия вернулись на прежний уровень (1,5 тысячи**

рублей в месяц), большинство льгот и послаблений сняли...

— И как только срок действия временных мер по поддержке безработных начал истекать, начиная с октября прошлого года регистрируемая безработица просто-таки покатилась под горку, и сейчас она превышает уровень регистрируемой безработицы на пороге кризиса меньше чем в два раза...

Так что два разных показателя безработицы рассказывают нам две разные истории. Общая безработица — историю о том, что происходило со спросом и предложением труда в экономике в целом, а регистрируемая безработица — историю о том, как государство расщедрилось, а народ на это активно откликнулся.

Почему сворачивается удаленка

— **Все происходящее в последние полтора года, вся эта коронавирусная востряска, как-то повлияло на общие тенденции развития российского рынка труда?**

— На протяжении 20 лет российский рынок труда пребывал в обычном своем состоянии, не порождая серьезных проблем для экономики и общества в целом. Безработица падала, старение населения пока еще не очень сказывалось — разве что в последние полтора-два года немного сократилась численность рабочей силы. После того как будут окончательно сняты ограничения и преодолены последствия кризиса, я не вижу причин для радикальных перемен. Единственная вещь, о которой все говорят, — это дистанционная занятость. По разным оценкам, до начала кризиса она равнялась примерно 1% от общего числа занятых,

а на пике кризиса могла вырасти до 15–20%. Отсюда начинаются различного рода спекуляции: мол, после того как кризис закончится, этот опыт работодателя и работника наверняка захотят использовать, они уже поняли преимущества удаленной занятости, ее доля хотя и сократится, но после кризиса останется очень-очень высокой, и так далее, и тому подобно. Но данные, которые доступны, этих ожиданий не подтверждают.

Как только экономика прошла пик кризиса, дистанционная занятость начала активно сворачиваться. По тем оценкам, которые есть, в конце прошлого года на удаленке уже трудилось 3%, максимум 5% занятых. И нет оснований полагать, что процесс ее свертывания в 2021 году остановился. Это означает, что, когда все снова придет в норму, дистанционная занятость если и вырастет по сравнению с докризисным периодом, то совсем немного. Даже если она составит 2–3%, в масштабе всей экономики это едва ли заслуживает названия «структурной перестройки занятости».

— **А в других странах такие же процессы наблюдаются?**

— Подозреваю, что цифры должны быть примерно того же порядка. Понятно, что простой человек с низким образованием, занимающийся ручным трудом, обслуживающий клиентов, не может работать дистанционно. Дистанционно в период кризиса работали в основном белые воротнички с высоким образованием, если на это шли работодатели.

— **В докладе, который недавно представили вы и руководитель Центра трудовых исследований ВШЭ Владимир Гимпельсон, говорится о том, что за последние 10 лет в России сократилось количество неквалифицированных «производственных» рабочих мест, но выросло число тоже неквалифицированных, невысокого качества рабочих мест в сфере услуг.**

— Здесь надо различать две вещи. Первая — это отраслевая перестройка занятости, то есть перераспределение рабочих мест между отраслями. Резко упала занятость в сельском хозяйстве, в обрабатывающей промышленности, а выросла в торговле и сфере услуг. Структура российской занятости стала напоминать ту, что наблюдается в развитых странах, где занятых в сфере услуг гораздо больше, чем, как говорили в советские времена, «в сфере материального производства». И сейчас в России она в этом смысле практически не отличается от того, что мы видим в странах Центральной и Восточной Европы. В самых развитых странах доля промышленности и сельского хозяйства еще меньше, а сфера услуг еще больше, но в принципе те перекосы, которые были характерны для советской структуры занятости, преодолены достаточно давно.

— **То есть произошла некая нормализация?**

— Можно сказать, что и так... И другой вопрос — что происходило с рабочими местами разного качества. А качество можно мерить разными способами. Скажем, средним уровнем зарплат, например, который характерен для того или иного типа рабочих мест. Или средним уровнем образования у работников, которые занимают рабочие места того или иного типа. Почему этот вопрос приобрел значимость и

активно обсуждается? Потому что в некоторых развитых странах — прежде всего англосаксонских — изменение структуры рабочих мест шло по сценарию поляризации. Там росли доли самых хороших рабочих мест и доля самых плохих рабочих мест, а доля средних рабочих мест проваливалась. Но в России все шло по другому сценарию, не имеющему ничего общего со сценарием поляризации: у нас резко выросла доля самых хороших рабочих мест, резко упала доля самых плохих, а доля рабочих мест среднего качества оставалась более-менее стабильной. Иными словами, динамика структуры рабочих мест шла по сценарию улучшения. Особенно активно этот процесс наблюдался в нулевые годы. Да и в последние годы он продолжился, хотя и более медленными темпами: доля хороших рабочих мест непрерывно подрастала, а доля плохих рабочих мест пусть не быстро, но съезживалась.

Почему учение — свет, а старение населения — не суперпроблема

— **Плохих рабочих мест все меньше, но при этом все жалуются на низкие зарплаты и низкие доходы, да и статистика фиксирует их реальное падение...**

— Видите ли, в чем дело... когда мы ранжируем рабочие места по качеству, мы оперируем относительными показателями, смотрим, где зарплаты выше, где ниже. А когда вы говорите о жалобах на низкие зарплаты — вы оперируете абсолютными показателями.

К тому же у нас не только доходы населения остаются не слишком высокими, у нас и производительность труда остается низкой. Искритесь запустить процесс ее быстрого роста — и уверяю вас, с динамикой доходов населения все будет в порядке (вспомните хотя бы ситуацию нулевых годов!). Все в конечном счете упирается в полустационарное состояние российской экономики.

— **Почти безнадежное дело, получается... А насчет образования... действительно есть смысл учиться, чтобы лучше работать и больше получать, или это старое правило больше не работает?**

— Существует распространенное, повторяющееся на всех углах утверждение, что в России отдача от образования резко упала и сейчас находится на очень низкой отметке. В начале этого года я опубликовал работу, в которой показывается, что все не так и что на самом деле отдача от образования в России даже выше среднемировых значений.

— **Значит, когда у нас львиная доля выпускников идет в вузы — это оправданная жизненная стратегия?**

— С доходной точки зрения эта стратегия оправдана. Обучение в вузе обеспечивает в среднем зарплату в два раза выше, чем если бы вы ограничились только полным средним образованием. Но на самом деле не стоит особенно обольщаться: доля молодых людей, которые идут в вузы, благодаря действиям властей и последние годы перестала расти и даже немного просела, потому что государство стало проводить политику ограничения предложения высшего образования. Сокращалось число вузов, уменьшалось число бюджетных мест, росла плата за обучение... И сейчас охват молодежи высшим образованием уже меньше, чем был лет 5–10 назад.

— **А повышение пенсионного возраста, которое объяснялось демографическими изменениями (сокращением доли молодого населения и увеличением доли пожилого и старого), каким-то заметным образом уже сказалось на рынке труда? Помогают ли эта крайне непопулярная реформа решить проблему нехватки рабочих рук?**

— Решение о повышении с 2019 года пенсионного возраста каждый год на полгода было принято недавно, так что заметно еще ничего быть не может. Но по расчетам, которые мы делали с коллегами, за счет старения населения, если бы пенсионный возраст не повысился, к 2035 году численность занятых сократилась бы, по нашим условным оценкам, примерно на 5,5 млн. Повышение пенсионного возраста позволит отыграть из этого примерно 1,5–2 млн, так что назвать это решением проблемы старения населения невозможно. Это во-первых.

Во-вторых, старение населения это не некая суперпроблема, а скорее небольшая

неприятность. Это не то, что в принципе подрывает возможности роста экономики. И в-третьих, главный эффект от повышения пенсионного возраста связан не с тем, что решает проблема дефицита кадров, а с тем, что государство обеспечивает себе существенную экономию бюджетных средств.

Почему страхование от безработицы вряд ли нам поможет

— **В последнее время все чаще говорят о необходимости реформы государственной системы борьбы с безработицей, переходе на страховой принцип финансирования пособий. Это тоже может стать для государства еще одним способом сэкономить — ведь сейчас пособия выплачивают из федерального бюджета?**

— Идея состоит в том, что если пособия начнут выплачиваться за счет специального налога, установленного для предприятий, то можно будет обеспечить более тесную привязку величины пособий к зарплате работников на предыдущем рабочем месте. Такая система работала в России до 2001 года, когда существовал специальный Фонд занятости и тогда работодателями платились взносы (по 2% с заработка каждого работника. — «МК»). А большого отличия между той системой и нынешней не вижу, потому что и тогда привязка пособий к прежней зарплате существовала скорее на словах, чем на деле. Добавлю, что практически во всех странах Западной системы де-факто тоже строится как система социальной помощи, а не как система страховых выплат, хотя номинально выглядит как страховая. За исключением США, где взносы фирмы зависят от количества уволенных или работников.

— **Но размер нашего пособия относительно утерянной зарплаты разве может считаться нормальным? Первые три месяца — 75% от заработка, вторые три месяца — 60%, но не выше установленного правительства максимума в 12 130 рублей в месяц. А минимальное пособие, которое получают до 40% зарегистрированных, равно 1500 рублям в месяц, и никакие подработки не допускаются...**

— Ну хорошо, установите огромные взносы в фонд занятости — и предприятия ответят на это сокращением своего персонала; кто от этого выиграет? Наивно считать, что где-то лежит бесплатный сыр, что стоит поднять налоги на тот или иной род деятельности — и наступит всеобщее счастье... С таким же успехом можно увеличить любой другой налог, не создавая никакого фонда занятости, и платить из этого безработным больше. Нашлись же у государства в условиях кризиса деньги, чтобы платить больше высокие пособия? И к чему это привело? К тому, что большая часть экономически неактивного населения ринулась в службы занятости за получением выплат. Допустим, людей поддержали в трудную минуту, а для рынка труда что-то хорошее из этого вышло? Едва ли.

— **Принятый недавно закон о создании единой общероссийской цифровой платформы служб занятости что-то реально поменяет?**

— Это может повлиять только на одно: на эффективность трудоустройства. Когда у вас есть единая система, в принципе человек, живущий в городе X, может найти через нее работу в городе Y.

— **Если он готов переезжать... Понятно, что я привожу условный пример. Насколько эффективнее трудоустройство при этом возрастает — никто сейчас не знает, хотя я не думаю, что очень уж сильно. Но все-таки возрастает, потому что чем лучше технологическая оснащенность служб занятости, тем всем лучше.**

— **Сейчас новый виток эпидемии коронавируса, и опять региональные власти вводят разного рода ограничения. Опять ждуть роста безработицы?**

— Понятно, что никто не будет вводить таких жестких мер, как в апреле-мае прошлого года, никто не будет так сильно закрывать бизнес, но поскольку что-то закрыть все-таки могут, это временно-напросто затормозит на какое-то время темпы восстановления экономики и рынка труда.

Беседовала Марина ОЗЕРОВА.

ГОРОД

с 1-й стр. →

...Несмотря на будний день и рабочее время, парк «Музеон» и парк Горького переполнены людьми. В основном это школьники и студенты, наслаждающиеся законными каникулами. Бегают дети, в тени деревьев подростки играют в карты, а на газонах девушки загорают в одних купальниках. Столица с радостью принимает возможность погреться на солнце, а питьевые фонтанчики в такую жару кажутся отличной идеей, тем более что маленькая бутылка воды в ларьках стоит не меньше ста рублей.

На сайте московских парков можно найти карту с местоположением питьевых фонтанчиков в «Музеоне». Согласно ей устройство с бесплатной водой расположено при входе в парк и возле памятника Петру I, но, исследовав весь периметр, ни одного фонтанчика найти так и не удалось.

У входа в парк Горького на большой карте-указателе питьевые фонтанчики обозначены специальными символами, напоминающим ведро. Находясь они в трех местах: рядом с баскетбольным полем, танцплощадкой и у Голицынского пруда, где обычно больше всего посетителей. Но и в этих точках устройства с водой не просто не работают — даже не стоят, как будто никогда их там и не было.

Внутри самого парка есть место, которое вот уже несколько лет как облюбовали скейтеры, чуть ли не первыми открывающие летний сезон ежегодно. Мы решили поговорить с Артёмом, тренирующимся здесь несколько лет.

— **Вы часто здесь бываете?** — Летом почти каждый день. Иногда днем прихожу, а домой возвращаюсь, когда уже совсем темно становится. — **Вы когда-нибудь видели в этом парке питьевые фонтанчики? Они недалеко от площадки стоят.** — Нет, не обращал внимания. — **А как вы считаете, устройство с бесплатной водой нужно в таких местах?** — Не знаю даже, кто бы ими



ПИТЬЕ В СТОЛИЦЕ НЕ ФОНТАН

пользовался. Только бомжи, наверно. Я точно бы не стал.

— **Почему?** — Я забегую, мало ли кто оттуда пьет. Я воду с собой беру.

Велосипедист Андрей тоже признается, что никаких фонтанчиков в парке не видел, но если бы и увидел, останавливаться бы не стал: не доверяет качеству воды, а рисковать лишним раз не хочет. Но недоверие москвичей не оправдано. Сотрудники компании, которые занимаются установкой фонтанчиков в городе, уверяют, что вода поступает из городского водопровода и проходит очистку через специальные фильтры, что делает ее абсолютно безопасной.

Правда, ответить, куда делась фонтанчики из парков, они так и не смогли. Официального ответа на наш запрос из «Мосводоканала» мы тоже пока не дождались. А между тем фонтанчики городу необходимы. Историк и москвовед Александр

Хорошо, что сейчас фонтанчики возвращаются, особенно в такую жару. Воду надо пить, и правильно, что людям дают такую возможность.

Питьевые фонтанчики во многих странах давно не редкость и прочно вошли в культуру городов. В европейских столицах местные жители и туристы могут бесплатно утолить жажду буквально на каждом шагу.

В Риме, изнемогающем летом от жары, питьевые фонтанчики называют нассони, в переводе «большой нос». По всему городу насчитывается более 2500 устройств с чистой родниковой водой, а найти их можно, загрузив специальное приложение, которое покажет, где именно спрятаны нассони.

В Цюрихе свыше тысячи питьевых фонтанов, и многие из них представляют собой настоящее произведение искусства, украшенное колоннами с фигурами исторических личностей или героев городских легенд.

Берлинский сенат вкладывает деньги в установку новых фонтанчиков с целью уменьшения пластиковых отходов, предоставляя жителям доступ к бесплатной воде по всему городу. Подобные меры были приняты и в Лиссабоне, где за несколько лет установили более 200 питьевых фонтанов.

Мадридские общественные питьевые фонтанчики вернулись к жизни совсем недавно после годового отсутствия. Их отключение стало одной из мер борьбы с коронавирусом, однако эксперты сошлись во мнении, что фонтанчики не способствуют распространению вируса, и с июля этого года более двух тысяч устройств с питьевой водой в Мадриде снова заработают.

В странах Европы фонтанчики пользуются высоким спросом как у местных жителей, так и среди туристов. Бесплатная вода не только спасает от летнего зноя и помогает утолить жажду, но и сокращает количество пластикового мусора, что является особенно важным для сохранения окружающей среды.

Екатерина МУСИЕНКО.

Москвичи — под парником куполом. Столбик термометра заполз за отметку 30 градусов и замер. Не хочется шевелиться и жителям столицы, мысли стали липкие, а желания скисли. Блуждающий антициклон грозит стать долгожителем. Обычно он господствует около пяти суток, а тут может задержаться чуть ли не на 12 дней. О том, сколько нам еще плавиться как шоколад и мечтать о лопате снега в постель, мы поговорили с ведущим специалистом центра погоды «Фобос» Михаилом ЛЕУСКОМ.

— Да, Москва сейчас находится под парниковым куполом. Над всей центральной частью европейской России — достаточно мощное образование. Тут надо добавить, что в столичном регионе третий день подряд рекордно высокие атмосферное давление. Трижды побит суточный рекорд. Этого еще не было никогда за всю историю наблюдений. Сегодня в столице столбик барометров поднялся до отметки 755,3 мм, это примерно на 8–10 мм выше нормы.

— **Сколько мы еще будем находиться в парной, когда можно надеяться, что оканжемся в предбаннике?**

— Ближайшие пять дней будут такими же малооблачными, сухими, дневная температура будет выше 31 градуса. А дальше, исходя из моделей, все-таки начнет возрастать в атмосфере неустойчивость, атмосферное давление будет

С ЛЕГКИМ ПАРОМ, МОСКВА! Специалист по погоде объяснил, что делать москвичам под парниковым куполом

понижаться. И где-то ближе к середине следующей недели, несмотря на то что температура будет такой же высокой, начнут формироваться кучево-дождевые облака, которые, в свою очередь, могут стать причиной ливневых дождей и гроз. Этого стоит ожидать к середине июля. Возможно, что при уточнении прогнозов эта дата сдвинется на более поздний срок. Пока же точно ясно, что в ближайшую неделю прохлады жителям столичного региона ожидать не стоит.

— **Есть предпосылки, что июль-2021 станет одним из самых засушливых за последние 50 лет?** — Самый сухой июль в Москве был в 2014 году, тогда выпало 4 мм осадков. То, что июль будет больше 4, уже очевидно. У нас в Москве уже худо-бедно выпало с начала месяца 3 мм осадков. Еще один слабенький дождь — и о рекорде можно будет забыть.

То, что июль будет заметно теплее нормы, это однозначно. Как и то, что он будет по количеству осадков существенно более сухим, чем положено по климату.

— **Как бороться с жарой, может быть, у вас припасены какие-то советы?**

— Ночью окна открывать, днем закрывать и зашторивать занавески. Перед вентилятором можно ставить замороженные пластиковые бутылки с водой, либо просто в тазик насыпать лед. Можно повесить влажную простыню или марлю, так, чтобы она не мешала вращаться лопастям вентилятора, и периодически ее смачивать. Это все основано на обычных законах физики. Знаете, как раньше в поездах, когда не было кондиционеров, охлаждали бутылки с пивом? Обматывали их мокрым полотенцем и вставляли в распорку у оконный проем. Поезд ехал, воздух обдувал мокрое полотенце, как только оно высохло, пиво было пригодно к употреблению и было даже прохладным.

— **У японцев, например, свой «кондиционер». Они в жару смачивают платок и повязывают его на шею. Как только он становится сухим, снова отправляются к крану с водой.**

— Да, испаряющаяся вода снижает температуру объекта, с которого она испаряется. Я смоченный водой платочек на шею не повязываю, у меня волос немного, у меня он отправляется на голову. Это когда мне не нужно быть в кадре.

Светлана САМОДЕЛОВА.

с 1-й стр. Я сознательно не называю фамилий всех участников этого эпизода. Ведь дело здесь не только и не столько в забывчивости президента и его правой руки. Дело — в особой роли должности секретаря Совета безопасности РФ на протяжении значительного отрезка времени с момента ее учреждения в 1992 году. Формально числясь одним из самых высших руководителей государства, на деле обладатель этого титула часто был пятым колесом в телеге или как минимум элементом, без которого можно обойтись. Без Патрушева — не обойтись. Занимавший с 1999-го по 2008-й пост директора ФСБ, Николай Платонович Патрушев категорически не любит пиариться и периодически с тоской в голос восклицает при виде представителей «четвертой власти» на официальных мероприятиях: «Опять здесь журналисты!» Как с усмешкой рассказывают в окружении НП (так секретаря Совбеза за глаза называют его подчиненные), отделившись от наивных мелких чиновников такое стремление Патрушева не мельтешить на переднем плане иногда вводит в заблуждение. Мол, они пребывают в убеждении, что секретарь Совбеза — это всего лишь один из многих высокопоставленных функционеров, каких в России не просто много, а очень много.

Честно говоря, наличие в российском государственном аппарате подобного рода людей стало для меня самым настоящим открытием. Мне казалось, что в наших политических кругах абсолютно все осведомлены об особой роли Николая Патрушева в управлении страной. Хотя, с другой стороны, распространенное среди знатоков политики мнение, что нынешний российский Совбез — это современный эквивалент старого советского Политбюро, а тоже считаю глубоко ошибочным. Генеральный секретарь ЦК КПСС считался среди членов Политбюро лишь первым среди равных. В Совете безопасности РФ ни о каком формальном всеобщем равенстве и речи быть не может: там есть президент и есть его подчиненные. В советские времена должность члена Политбюро считалась начальственной сама по себе. В нынешнюю историческую эпоху статус члена Совбеза является, как правило, доведением кресла руководителя ключевого государственного ведомства.

Так в чем же именно тогда состоит особая роль Совбеза в нынешней системе управления Россией? Я считаю правильным говорить не об особой роли Совбеза, а об особой и даже совершенно уникальной роли лично Николая Патрушева. Среди двенадцати предшественников Патрушева на посту секретаря Совета безопасности России были такие политические тяжеловесы, как Юрий Скоков, Александр Лебедь, Владимир Путин (очень кратко), Сергей Иванов (будущий министр обороны), Игорь Иванов (будущий министр иностранных дел). Но только Николаю Патрушеву удалось сделать эту должность такой, какой она, собственно, и задумывалась. Начиная с момента своего прихода в Совбез в 2008 году, Патрушев без лишнего шума и без лишней рекламы выполняет функции координатора всех российских силовых ведомств и в определенной степени — при понимании и признании огромного политического веса Лаврова — российской внешней политики. Кто в теме, тот понимает, что это значит.

«Подъем не зависит от отбоя»

В ельцинские времена в той части комплекса зданий президентской администрации на Старой площади, где сейчас находится служебный кабинет Николая Патрушева, квартировал среди прочих один очень близкий к президенту большой начальник хозяйственного профиля. И была у этого большого начальника причина. На почти любые внешние мероприятия он предпочитал выезжать впритык. Но вы только не подумайте, что объяснялось

Главная страсть секретаря Совета безопасности — волейбол.



ИЗ Личного архива

КТО ВЫ, ДОКТОР ПАТРУШЕВ?



ИЗ Личного архива

занимающим этот кабинет (до сноса 14-го корпуса Кремля обладатели этой должности квартировали именно там), все это оставляло почву для сомнений: ближайшему соратнику Путина вполне комфортно в этом аскетичном по меркам крупных российских чиновников пространстве.

На себя мое внимание сразу обратила и безукоризненная вежливость Николая Патрушева (не путать с характерной для некоторых российских чиновников напускной внешней сердечностью). От бывшего директора ФСБ, как мне показалось, несколько веяло холодом. Но при этом он очень внимательно, терпеливо и корректно отвечал на любые мои вопросы — и те, которые я задавал в рамках формального интервью, и те, которые я задавал «не для печати», а ради удовлетворения своего собственного любопытства.

Когда в процессе подготовки этого материала я начал разговаривать с людьми, хорошо знающими Николая Патрушева, я понял, что те мои первоначальные впечатления были и абсолютно оправданными, и очень точными. Если попытаться описать секретаря Совета безопасности одной фразой, то я бы употребил такую: дисциплинированный аскет. Николай Платонович никогда и нигде не опаздывает. Патрушев никогда не заставляет посетителей в своей приемной ждать дольше назначенного времени. Когда к нему приезжают министры и другие коллеги, он обязательно выходит за двери своего кабинета их встречать.

Патрушев равнодушен к еде и питье. Во время своих долгих и трудных командировок он запросто может пропустить обед. А когда он его все же не пропускает, то ест очень мало. По поводу этой особенности секретаря Совбеза я, правда, сумел выстроить свою теорию. Оба родителя Николая Платоновича были блокадниками. Платон Игнатьевич Па-

Даже у сверхзанятого секретаря Совбеза жизнь состоит не только из официальных мероприятий.

проводит рабочие встречи, либо штудирует учебник разговорного английского. У Патрушева нет привычки кричать на подчиненных. Например, когда во время командировок он не может найти кого-то из своих людей, «виновный» неизменно получает «нагоняй» в виде такой излюбленной фразы Николая Платоновича: «Принцип подальше от начальства и поближе к кухне себя не оправдал!» Но не все могут выдержать темп работы секретаря Совбеза чисто физические. У Патрушева есть другая любимая фраза, которая может считаться его девизом по жизни: «Подъем не зависит от отбоя». Для него норма вернуться поздно ночью в Москву из дальней командировки, а уже утром, невзирая на десятичасовой перелет, быть в своем служебном кабинете в полностью работоспособном состоянии.

Возникает естественный вопрос: как Николай Патрушев умудряется в течение уже многих лет практически непрерывно работать в таком бешеном темпе? Секретарь Совбеза любит снимать усталость, проплывая километр в бассейне вольным стилем. Но главная страсть и главная отдушина Патрушева — это все-таки волейбол. Как минимум четыре раза каждую неделю он обязательно выходит на волейбольную площадку в футболке с номером тринадцать. В сфере российского волейбола Патрушев знает если не всех, то почти всех: всех ведущих игроков, всех ведущих тренеров, всех ведущих профильных журналистов.

По словам хорошо знающих Николая Платоновича, когда речь заходит об этом виде спорта, он меняется прямо на глазах: перестает быть застенчивым на все пуговицы государственного деятелем. Узнав об этом факте, я сильно пожалел, что до настоящего момента мне пока так и не довелось увидеть Патрушева на волейбольной площадке. Во время подготовки этого текста я узнал массу любопытных подробностей о секретаре российского Совбеза — вплоть до имен его домашних питомцев (алабай по кличке Гапкан и джек-рассел-терьер по кличке Билли). Однако, как мне кажется, до конца понять суть Николая Патрушева как человека мне пока так и не удалось.

Но, может быть, подобная задача изначально была нереализуемой? Один из коллег Николая Платоновича по высшему руководству России высказался о нем так: «Патрушев стал в 1999 году директором ФСБ после того, как два других человека отвергли предложение Путина занять эту должность. Патрушев не отверг и не побоялся — хотя в тот момент страна фактически находилась в состоянии гражданской войны. Во время всех тяжелых испытаний Патрушев всегда держался с достоинством и внешней невозмутимостью. Но при этом я точно знаю, что внутри у него все бурлило». Возможно, именно в этом сочетании внешней невозмутимости и невидимого для посторонних глубокого внутреннего бурления и состоит суть характера Николая Патрушева. Впрочем, довольно о Патрушеве как о личности. Поговорим лучше о Патрушеве как о секретаре Совета безопасности. Это, как вы скоро убедитесь, не менее интересная история.

Пост, который заработал

В книге Михаила Зыгаря «Все свободны» обстоятельства смещения Александра Лебеда с поста секретаря Совета безопасности России осенью 1996 года описываются так: «Последней каплей стали события 15 октября. Лебедь приезжал в штаб воздушно-десантных войск и выступает против недавнего решения министра обороны о реорганизации ВДВ. Директива министра, говорит секретарь Совбеза, «граничит с преступлением» и не должна выполняться. Десантники встают и скандируют «Слава армии! Слава России!» — нет сомнений, что они воспринимали Лебеда как нового ждого... С этого момента бывшая аналитическая группа (по выборам Ельцина на пост президента, — «МК») становится штабом по смещению Лебеда.

Чубайс (на тот момент — глава Администрации Президента) переживает, что

секретарь Совбеза может оказать сопротивление — командовать двумя верным ему дивизионам идти на Кремль. Поэтому надо его обезвредить, лишить возможности отдавать любые приказы. «У него все вертушки, у него вся спешка. Захотел — дал команду, заблокировал вход, выставил охрану на улице, все что хочешь, — вспоминает сейчас Чубайс. — У него силовой ресурс был больше, чем у нас, поэтому техника такого увольнения — это дело очень непростое».

В почти тридцатилетней истории российского Совета безопасности этот эпизод является самым драматичным и самым нетипичным. За возможным исключением Юрия Скокова только генералу Лебедю пришлось в голову использовать должность секретаря Совбеза в качестве стартовой площадки для своего превращения в «российский Наполеон». У тех секретарей СБ, которые занимали этот пост не по совместительству и не были готовы ограничиться представительскими функциями, политические амбиции были гораздо более скромными. Вы не поверите, но в основном эти амбиции заключались в стремлении выполнять их прямые служебные обязанности. Но раз за разом такие стремления так и оставались только стремлениями.

Зачем вообще в принципе нужна должность секретаря Совета безопасности? Затем, что внешней политикой страны традиционно занимается не только Министерство иностранных дел, как это, возможно, кажется людям, далеким от апартацельских реалий. Различные российские спецслужбы, Министерство обороны, руководство Администрации Президента и Правительству, Центральный банк, ключевые экономические министерства — это далеко не полный список ведомств, которые по факту имеют самое непосредственное отношение к формированию и реализации внешнеполитического курса России.

Разумеется, упор в этом списке следует делать на его первые пункты. Участие экономических ведомств в России в плане внешней политики обычно состоит в том, чтобы быть ведомыми. Но это оставляет в скобках МИД и силовые структуры. Что эта туманная фраза означает на практике? То, что по одному и тому же важному внешнеполитическому вопросу президент может получить, допустим, четыре противоположных по своему смыслу и содержанию докладов. В случае с самыми судьбоносными проблемами правом разубить или распутать gordиев узел межведомственных противоречий, безусловно, должен обладать только президент. Но как быть с проблемами, которые являются важным, но не судьбоносными? В теории здесь в игру и должен быть включаться секретарь Совета безопасности — включаться в качестве посредника, арбитра, переговорщика, способного свести в единое и непротиворечивое целое позиции различных ведомств и представить получившийся «продукт» на рассмотрение президента. Как красивая теория — красивая и до 2008 года имевшая достаточно мало общего с действительностью.

Попытайтесь представить себя в роли руководителя одного из ведомств, чью работу в теории должен координировать секретарь Совета безопасности. Прямой выход на президента — это в российских условиях чуть ли не самый важный политический, управленческий и аппаратный ресурс. Вы бережете этот



Николаю Патрушеву не привыкать быть на капитанском мостике — и в прямом, и в переносном смысле.

ИЗ Личного архива



ИЗ Личного архива

Официальные переговоры с иностранными коллегами (на фото — помощник Байдена по национальной безопасности Джейк Салливан) Патрушев ведет с помощью переводчика, но вот светскую беседу готов поддержать и на английском.

прямой доступ как зеницу ока. Но внезапно между вами и президентом возникает посредник в виде секретаря Совета безопасности и в силу своих прямых должностных обязанностей пытается сделать ваш доступ более ограниченным.

Каковы ваши действия? Естественно, вы пытаетесь этого посредника осторожно обойти. Внешне секретарю СБ отбивается положенное количество поклонов. Но по факту его по максимуму пытаются игнорировать. «Я регулярно проводил совещания с руководителями наших силовых структур, — поделился со мной воспоминаниями один из отставных секретарей Совета безопасности России. — Но некоторые из таких руководителей иногда приходили на эти мои совещания, а иногда не приходили. А одно особо крупное и важное ведомство и вовсе всегда держалось особняком».

Переломить подобную ситуацию могло лишь появление на посту секретаря Совета безопасности фигуры, чей авторитет в глазах силовиков был бы абсолютно безусловным. Перейдя в 2008 году из ФСБ в Совбез, Николай Патрушев и стал такой фигурой. Почему такая кадровая и управленческая революция состоялась именно в этот момент — абсолютно непонятно. Первым путинским секретарем Совета безопасности был очень близкий к нему

человек — Сергей Иванов. Но после того как в 2001 году он стал министром обороны, его старая должность начала использоваться как своего рода место почетной ссылки для уважаемых политиков, которых в силу тех или иных причин надо было отодвинуть от реальных управленческих рычагов. Первым в ряду таких «ссылочных» был отставленный с поста министра внутренних дел Владимир Рушайло. Затем в 2004 году должность секретаря Совбеза была предложена Михаилу Касьянову в момент его освобождения от обязанности премьер-министра. Когда Касьянов отказался, в Совбез перевели Игоря Иванова — главу МИДа, который в свое время отверг предложение заменить Примакова на должности главы правительства с перспективой превращения в преемника Ельцина.

Однако в 2008 году концепция радикально поменялась. Когда Путин передавал президентские полномочия Медведеву, ему было важно встроить в российский систему власти максимальное число самых разнообразных страховочных механизмов. Патрушев в роли секретаря Совбеза и был одним из таких страховочных механизмов. Когда спустя четыре года Владимир Владимирович вернулся в президента, надобность в страховке вроде бы отпала. Но, видимо, новая система оказалась, с его точки зрения, настолько удобной, что все осталось так, как есть.

Итак, почему у Патрушева получилось то, на чем сломали зубы почти все его предшественники? Ответ на этот вопрос по большому счету был дан еще в вышедшем в 2000 году сборнике диалогов с Путиным «От первого лица»: «Есть еще такое понятие, как чувство локтя. Вот с Ивановым такое чувство возникло. И с Николаем Патрушевым тоже, и с Димой Медведевым». Но дело, конечно, не только в личном доверии между двумя политиками. Дело, как мне представляется, в общности их взглядов на мир и место России в этом мире. Путин и Патрушев не просто говорят на одном языке. Они понимают друг друга с полуслова — или даже вообще без слов. Доложить что-то Патрушеву в практическом плане означает доложить что-то президенту.

Крайне важную роль играет и то обстоятельство, что Патрушев и его сменившие в должности директора ФСБ Александр Бортников, насколько мне известно, продолжают работать в профессиональном tandemе. Прошлых «штатских» секретарей Совбеза силовики часто срезали с помощью их излюбленной фразы: «Мы не можем раскрывать наши источники информации». С Николаем Патрушевым такие фокусы не проходят. Прибавьте к этому описанное выше умение секретаря Совбеза уважительно иметь дело со всеми своими коллегами и такое его качество, как верность данному слову — если Патрушев что-то пообещал, то он точно это сделает, — и вы получите достаточно полное представление о сегодняшней кухне российской политики. Окажется ли эта нынешняя политика Москвы успешной в широком историческом контексте — вопрос, конечно, совсем другой. Вопрос, точный ответ на который получат лишь следующие поколения граждан нашей страны. Владимир Путин и его верный оруженосец и единомышленник Николай Патрушев убеждены, что этот вердикт истории будет положительным. Надеюсь, что они правы.

Михаил РОСТОВСКИЙ.



ИЗ Личного архива

Секретаря Совбеза и министра иностранных дел связывают отношения взаимного уважения.

это большой деловой загруженностью этого руководителя. Данный чиновник просто ловил кайф от того, что он, кремлевский небожитель, стремительно несется по наглухо перекрытым улицам, а все простые смертные, чертыхаясь, стоят в пробках. В начале ельцинского правления у президента был и другой соратник, одно время формально считавшийся чуть ли не вторым человеком в стране. У этого большого начальника была сходная привычка. Вызывая подчиненных к строго оговоренному времени, он обязательно заставлял их долго сидеть в своей приемной. При этом никаких срочных дел у него тоже не было. Заставляя всяких там «мелких бухашек» маяться в передней, данный руководитель повышал свою самооценку.

Переступив в январе 2016 года в первый раз в своей жизни порог кабинета Николая Патрушева, я сразу понял: секретарь Совета безопасности РФ является полной противоположностью двух описанных выше «больших начальников». В офисе Патрушева было все необходимое для работы. Но при этом чувствовалось, что хозяин кабинета абсолютно неинтересен любые внешние атрибуты начальственной должности. Стол для заседаний в кабинете секретаря Совета безопасности был, на мой субъективный взгляд, слишком большим для помещения такого размера. А дверь в его приемную открывалась прямо с лестничного пролета. Учитывая хорошо известный мне объем потенциальных возможностей Николая Патрушева, а также то, что он был первым секретарем Совбеза,

ВСЕГДА НА ВЫСОТЕ

РЕКЛАМА 6+

МАКС — это ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ!

Ключевые экспонаты:

- Современные и перспективные самолеты MC-21-310 с двигателем ПД-14, Ил-114-300, SSJ, JMC «Байкал»
- Вертолеты Ми-171АЗ, АНСАТ-М, Ка-32А11М
- Двигатели ПД-35 и ВК-650В

Разработки российских научных центров:

- Летающая лаборатория для отработки гибридной силовой установки
- Легкий самолет с электрической силовой установкой
- Прототип самолета укороченного взлета и посадки

ДЕШЕВЛЕ

Билет на однократное посещение в один из дней 21, 22, 23, 24, 25 июля — при покупке до 18 июля включительно*

* требуется наличие QR-кода

БЕСПЛАТНО

- Дети до 14 лет с взрослыми членами семьи
- Студенты — в День студента 23 июля.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ АВИАЦИОННО-КОСМИЧЕСКИЙ САЛОН

Устроитель

АВИАСАЛОН

Организаторы

- МИНПРОМТОРГ РОССИИ
- Ростех

www.AVIASALON.COM • 20-25 ИЮЛЯ • ЖУКОВСКИЙ

Стратегический партнер: ВЕРТОЛЕТЫ РОССИИ

Генеральный партнер: ПСБ

Генеральный финансовый партнер: НОВИКОМБАНК

Официальный спонсор: РОСОБОРОНЭКСПОРТ

Официальный партнер: СБЕР

Международный информационный партнер: RT

Генеральные информационные партнеры: РИА НОВОСТИ, 360

Генеральные информационные партнеры: Российская Газета, ОБОРОНА

«Он рвал меня, а я его»

16-летний Михаил (имя изменено) подрабатывал в кемпинговом лагере. Парень был волонтером, помогал в организации палаточного городка. После трагедии сотрудникам только поздно вечером удалось найти контакты родителей погибшего, так как он устраивался добровольцем через третье лицо.

Связаться с директором туроператора невозможно. Геннадий Степанов коротко бросает: «Без комментариев» и тут же отключается. На странице в соцсети выставлены даты новых туров. В том числе и «Ергаки» без рюкзаков». Туристов зовут увидеть острые пики гор, бирюзовые озера, вечные ледники, альпийские луга, кедровые леса, не таща на себе тяжелую поклажу. Обещают, что для заброски общественного груза и доставки продуктов питания будут использованы вьючные лошади, работники-портеры и их помощники. А гостям останется только наслаждаться природой гор и нести личные вещи.

Судя по описанию, место, где разбит кемпинговый лагерь, достаточно уединенное. От трассы надо идти около 2,5 часа. В 10 минутах располагается озеро Медвежье, а в самом лагере — ручей Медвежий. Когда кто-то из пользователей интересуется: «А чья группа в итоге попала под замес? Надеюсь не ваша?» — организаторы сообщают: «Наша». И кратко описывают ситуацию. Парень самостоятельно в 11.30 отправился вниз за спальниками. Медведица напала на него на пересечении троп от стоянки Ресторан на озеро Светлое и от стоянки Сказка на озеро Светлое, буквально на выходе из лагеря, через 15–20 минут. В компании считают, что любой турист, проходящий мимо этого места, мог стать жертвой. Забывая, правда, уточнить, что туристам категорически запрещено передвигаться по тайге в одиночку.

Беспокоиться начали, когда волонтер не вернулся в лагерь к семи часам вечера. На его поиски отправились два гида, им решили помочь два физически сильных участника тура. Группа разделилась на двойки. И буквально через 20 минут медведица вышла на первую двойку. В туркомпании считают, что зверь защищал свою добычу, охотился.

Гид и турист из Новосибирска пытались отпугнуть медведицу, дули в свисток, кричали, поднимали вверх руки, но зверь шел враскачку прямо на них. Сначала кинулся на инструктора, тот успел сбросить рюкзак. Этими действиями он на время отвлек хищницу. В это время гида удалось сбежать. Тогда медведица переключилась на туриста, уронила его на живот. Тот оказался опытный, в схватке с хищником сумел нанести ему несколько ножевых ранений в шею и морду. Продолжал бить клинком даже когда медведица прокусила ему ладонь. «Он рвал меня, а я его. В конечном итоге я остановился первый, смирился со своей смертью, лег головой вниз и просто стал ждать, пока он меня добьет», — поделился позже пережитым турист. Но медведица внезапно отступила. Парню удалось отползти, высочиться на каменные россыпи — курумник... Когда он в окровавленной одежде добрался до лагеря, присутствующие смотрели на него ошарашенными глазами. Никто не верил, что ему удалось вырваться из медвежьих лап живым. Зверь нанес туристу равные раны на нос, спине, ягодице, прокусил зубами левую лопатку и руку.

Гид, прибывавший в лагерь первым, сообщил по радио о нападении. Информацию тут же передал инспектор на кордон «Тушканчик» и спасателям МЧС в «Ергаки». Пока ждали помощи, в лагере продолжили стучать посудой, отпугивая медведя.

«Смерть у парня была тяжелой»

Уже через 3 часа спасатели и егеря поднялись в лагерь.

Наше подразделение «Горное» базируется примерно в 12 километрах, — говорит начальник Южно-Сибирского поисково-спасательного отряда МЧС России Александр Себов. — Спасатели прибыли на место вместе с вооруженными инспекторами природного парка «Ергаки», чтобы организовать оборону. Первым делом оказали помощь парню, которого ранил медведь. Обработали ему раны, остановили кровотечение.

У спасателей есть какие-то отпугивающие средства?

Кроме палки и голоса, к сожалению, ничего нет. Нет ни фаеров (пиротехнических факелов), ни каких-то распылителей. Единственно, когда мы работаем на каком-то удаленном от поста, с разрешения природного парка «Ергаки» мы одного из спасателей вооружаем личным оружием.

Как рассказывал Александр Себов, с наступлением темноты идти в тайгу выслеживать

Парк «Ергаки».



ЖАДНОСТЬ И МЕДВЕДЬ

медведицу посчитали небезопасным. Хищник был ранен, агрессивен. Понимая, что дикий зверь может находиться где-то рядом, было организовано ночное дежурство.

— Решено было развести костер, температура ночью на высоте была около двух градусов тепла. Чтобы предотвратить нападение, инспектор природного парка осуществлял патрулирование. Все сидели около огня, прислушиваясь к каждому шороху и треску. В начале пятно, с наступлением рассвета, в лагерь прибыла группа инспекторов природного парка. Медведица находилась рядом с жертвой в пихтине, контролировала любое передвижение. Если бы кто-то оторвался и оказался рядом, могло произойти повторное нападение. Когда зверь был застрелен, обнаружили и погибшего парня. Медведица заложила его валежником. Она повредила ему нижнюю конечность до голени и ободрала мягкие ткани лица. Обычно эти хищники не сразу заламывают свою жертву. А тут медведица довела дело до конца.

— Парень погиб мгновенно?

— Нет, я полагаю, что смерть у него была тяжелой. Он из Саяногорска, подрабатывал в лагере, хотел помочь семье. Местность ему была известна, как раз начался сезон. У нас много таких ребят в «Ергаках», кто-то занимается горным туризмом, кто-то альпинизмом и скалолазанием. Мальчишка был абсолютно адекватный. Занимался любимым делом. У них маршруты делились на несколько этапов. И они на «точки» занесли общественное снаряжение, продукты питания, чтобы вся группа не несла груз. Парень решил срезать путь на километр, пошел через пихтарник, где находилась медведица.

— Что известно о хищнике?

— По рассказам инспекторов природного парка, нельзя было сказать, что медведица голодная. У нее был достаточно емкий подкожный жир. Все кругом уже практически расцвело, появилась черемша. То, что она напала на человека, — это нонсенс. Но сейчас у медведей год, период спаривания. Она была в агрессии.

Группу туристов решено было эвакуировать. Их вывели в сопровождении инспектора на трассу, а потом отправили на базу отдыха «Ергаки». Участника похода, которого ранила медведица, доставили в больницу. Управление Следственного комитета по Красноярскому краю и Хакасии по факту гибели 16-летнего парня проводит сейчас проверку.

«Убегаешь — значит, ты жертва»

Вопросы о следствия много: в качестве кого находился в лагере 16-летний парень, сколько килограммов груза на него нагрузили, кто отправил его одного в тайгу за спальниками, проходил ли несовершеннолетний инструктор по технике безопасности, кто непосредственно нес за него ответственность?

— Я уже 20 лет живу в «Ергаках» по полгода, с мая по октябрь. Хожу весной одна, разговариваю с медведями, как только они просят. На моей памяти это первый случай, когда медведь в природном парке зарылся человека. — говорит режиссер, философ, психолог, организатор туров Лада Цуранова. — Ребенок не должен был идти один. Это полная ответственность и вина работодателя. Они с инструктором обязаны были проинструктировать несовершеннолетнего. И, конечно, не пускать его одного в тайгу. У нас даже инспекторы в природном парке ходят по двое, при том что оба вооружены. Случиться может всякое, один может повернуть ногу, провалиться в расщелину, пораниться, в этом случае второй придет на помощь.

Лада Цуранова говорит, что по КЗОТу устроить на работу 16-летнего можно только с согласия одного из родителей.

— Честно говоря, я сомневаюсь, что этот мальчишка был официально трудоустроен.

Убитая инспекторами медведица.



Озеро Светлое. Медведь атаковал туристов в непосредственной близости от него.



Если у нас в группе попадают туристы, которым меньше 18 лет, мы составляем двойной договор. Это согласие самого ребенка, а также заключаем договор с одним из родителей. И неважно, идут они вместе с мамой, папой или нет. В договоре указано, что человек обязуется исполнять наши инструкции.

— По некоторым сведениям, 16-летний парень был портером, носильщиком, или, как сейчас все чаще говорят, «черпом». Насколько сейчас это практика распространена?

— Да, это человек, который занимается доставкой груза. У меня, например, заброска груза до 20 кг до точки дислокации стоит три тысячи рублей. Если рюкзак или баул тянет больше, турист оплачивает носильщику 200 рублей за каждый килограмм. Это закон рынка, есть спрос и предложение. Сейчас очень многие туристы не хотят нести тяжелый рюкзак, это тяжело, люди готовы заплатить и идти, созерцая природу, любоваться красотами, фотографировать. Носильщики — это, как правило, здоровые мужики, которые реально могут поднять 25 кг и занести груз на высоту. Я коммерсант, зачем мне этот пацаненок, на которого больше 18 кг не навешиваю? У меня, например, работает двухметровый гигант, который поднимает и несет 25 кг груза. Получает за это 3,5 тысячи рублей.

— Туристы договариваются с носильщиком частным образом?

— Это как как может. У меня как у директора предприятия, например, это есть в списке услуг. Я говорю участникам тура: «Есть возможность донести груз, стоимость такая-то». Знаю, что иногда инструкторы подрабатывают

доставкой груза, если у них нет групп. Стремление 16-летнего мальчишки понятно. Он жил с мамой. Взял на себя функцию добытчика, хотел подзаработать.

Ладу Цуранову называют «духом «Ергаков». Она знает все о повадках диких зверей, в том числе и медвежьих.

— У нас есть запрет, нельзя ходить меньше четырех человек. Если вы встретили медведя, надо сплестись, встать рядом. Хищник реагирует на размер. Он воспринимает группу людей как одно большое существо. Главное, чтобы оно было больше его самого. Он сопоставляет размеры. Известно ведь, что медведь делает метки на деревьях. Другой мишка подходит и смотрит, достает ли он до этой метки? Если не достает, то тут же убегает с этой территории. Если его рог сопоставит с хозяином здешних мест, он начинает осваивать эту территорию и гнать с нее того медведя, который меньше его. Это заложено у медведей в природе. При встрече они также меряются ростом, смотрят друг другу в глаза. Тот, кто меньше, считает медведю медленно отступать назад за любую преграду. Отходит за камень, за дерево, показывая тем самым, что он признал, что соперник большой и сильный, что он не претендует ни на его дорогу, ни на его территорию.

— Таким же образом нужно вести себя с медведем и человеком?

— Медведь пускает вперед себя низкочастотную волну, «сканирует» силу, внутренний резерв человека. Именно поэтому мы часто при встрече с хищником чувствуем бессознательный страх. Медведь знает, кто будет биться за свою жизнь до конца, а кто сразу сдастся. Сразу отговорил, что растерзанный мальчик

тут ни при чем. Он еще ребенок. При встрече с косялами ни в коем случае нельзя бежать. Для медведя, как, впрочем, и для собаки, это сигнал: раз убегает, значит, жертва. Не надо делать резких движений. Мальчишке нужно было сбросить рюкзачок и медленно отходить задом, показывая, что он уступает медведю дорогу. Понятно, что ребенок оказался в тайге один. Если бы с ним рядом был взрослый мужик, опытный охотник, он мог бы ему сказать: «Отходим медленно, идем вместе». В крайнем случае можно лечь лицом вниз, защитив голову руками. Притвориться мертвым. У большинства медведей рефлекс — прикопать добычу и уйти дня на три. Так они поступают, например, с маралом или оленем. Для этих хищников не типично есть свежее мясо. Они это делают в крайнем случае.

— Почему, на ваш взгляд, эта медведица стала людоедом?

— Ей 25 года, я ее в прошлом году видела мальшом. Я живу на той же территории, что ее мать. Она еще подросток, как мы говорим, пестун. В этом возрасте она еще находилась на территории матери. Новые пространства они начинают осваивать с трех лет. Сейчас у мамы начался гон. Она отправилась на границу территории, чтобы найти себе медведя и завести новых медвежат. А эта медведица-пестун осталась одна, у нее, как у любого подростка, «играют гормоны». Ей одной в тайге страшно. Почему ее сразу нашли и застрелили? Да потому, что она не отходила от жертвы. Могла по неопытности принять 16-летнего парня за медведя-конкурента на своей территории. Мама ушла, защитит ее некому. Из-за страха могла и напасть. Она ведь не была голодной, не выглядела изможденной, у нее и шерсть, и вес были в норме.

Лада говорит, что за 20 лет жизни в тайге она знала немало случаев нападения медведя на человека.

— Все они были спровоцированы людьми. Туристы нередко оставляют в тамбуре около палатки остатки еды, шкурки от колбасы, открытые банки с тушенкой. Был случай, когда медведь вытаскил из палатки девочку вместе со спальником. Она вихляла от товарищей по турклубу ела сгущенку. Всю банку осушить не смогла, прикрыла ее и положила с собой в спальник. Мишка унюхал сгущенку и вытаскил девочку из палатки наружу. К счастью, хищника удалось отпугнуть. Медведь ей только ногу поцарапал.

Другой случай произошел на озере Художники. Туристы из Норильска притащили с собой десять килограммов копченой оленины. И к ним в лагерь днем проник медведь. Прощел, ничуть не смущаясь, сквозь строй людей, распорол палатку, вытаскил мешок с олениной и скрылся в тайге. Потом он еще неделю наведывался к туристам в лагерь. Помнил, где он вкусно поел.

— Вы часто пересекаетесь с группами туристов, что можно сказать о подготовке инструкторов?

— У большинства нет практически никакой подготовки. Вы не представляете, сколько у нас «черных» инструкторов, которые собирают группы в Интернете и ведут их в горы и тайгу. Я останавлюсь туристов, спрашиваю: «Вы лицензию проверяли у своего руководителя?» И почти всегда слышу отрицательный ответ. А деньги ему уже отдали. Я ругаюсь каждый день. Буквально позавчера встретили двух женщин в возрасте до 30 лет, которые решили доказать себе и всему миру, что у них «железные ягодицы». Да и ладно бы, пусть бы доказывали. Но с ними на категоричный перевал с уклоном 60 градусов, где еще лежит снег, идут 14 детей от 10 до 16 лет. Спрашиваю горе-гидов: «А вы знаете ситуацию?» В ответ слышу: «Мы — турклуб, как-нибудь пройдем». А ведь родители доверили им своих детей. И так каждый день. Те, кто называет себя инструкторами, идут по GPS. Интересно: «Вы знаете, что здесь, под этим снегом?» Говорят, пожимая недоумоменно плечами: «Земля». Объясняю: «Нет, между этими камнями трехметровые провалы». Они не знают местности, не ходили ведь здесь летом. Потом про меня говорят: «Живет в «Ергаках» злая медведица, никого наверх не пускает». Потом, когда я с ними нянчусь, обрабатываю раны и бинтую, уже благодарят.

— На место убитого медведя тут же придет другой?

Нелестно о подготовке гидов отзывается еще один гид, фотограф, профессиональный путешественник и проводник по «Ергакам» Михаил Попов.

— Нередко инструкторы подходят и задают нелепые вопросы. Они не знают элементарных вещей. Например, он привел группу, место занято, и он интересуется: «А куда мне еще можно поставить палатки?» Пытался выяснить: а чему их, собственно учили? Оказывается — вязать узлы и оказывать первую медицинскую помощь.

Михаил предполагает, что дело в деньгах. Таким неопытным парнишкам и девочкам просто можно меньше платить. А поток туристов в «Ергаки», горно-таежный массив непероятной красоты, с каждым годом становится все больше.

— Скалы здесь сложены из твердых пород, что позволяет сохранить самые причудливые формы. Они могут быть вертикальными и даже отрицательными, когда вертогрыи нависают над основанием, — рассказывает Михаил. — Вода в озерах настолько чистая, что ее можно пить сырой. Обидно, что туристы нередко оставляют после себя кучи мусора, выбрасывают остатки пищи в кусты, чем прикармливают медведя. Этим хищникам достаточно один раз попробовать концентрированную пищу, чтобы понять, насколько она калорийная, не чета корешкам и ягодам. Они начинают искать ее по запаху и находят. Медведи приходят в лагерь туристов, отбирают у них рюкзаки.

Например, запах колбасы, по словам Михаила, медведь может учуять за добрых 20 километров. Поэтому они не берут с собой в тайгу ни колбасы, ни сгущенку.

Михаил вспоминает случай, который произошел в «Ергаках» в 2015 году, когда медведь ночью разорвал палатку, где спали три женщины и двое детей — 5 и 6 лет.

— Двое этого к ним подходил инспектор, увидев, что они чистят колбасу, предупредил: «Или сразу съешьте, или сожгите». В результате они спрятали колбасу среди вещей. Инспектора обманули, а медведя — нет. Он пришел к ним ночью в палатку. Серьезно поранил женщин.

На территории парка ведется наблюдение за медведями. Есть инспекторы, которые патрулируют территорию, официальные тропы. Если какой-то медведь проявляет активность, нападает на людей, его сразу убивают.

— Но законы природы таковы, что невозможно убить всех медведей в этом районе, потому что на освоенное место тут же придет медведь из других районов. Каждый колоссальный занимает свою территорию. И пока он там живет, другие в этот район не суется.

В парке предупреждают: «Ходите только по официально проложенным маршрутам». Но, как замечает Михаил, медведи тоже любят ходить по тропам, им так удобнее передвигаться.

— Мы все время ходим группой. На многоголовое, многорукое, многооное непонятное существо медведь напасть не решится. Топтыжки не любят запах горелого, пороха, а также громких звуков. Перемещаясь по тайге, мы намеренно громко разговариваем. Держим в руке ложку и миски, медведь не выносит металлических звуков. Отправляясь спать, подбрасываем в костер бревнышко потолще, чтобы оно всю ночь горело.

Михаилу дважды довелось испытать на себе нечеловеческую, немерную силу зверя.

— В конце 80-х в заполярном «Красноярские Столбы» я принес воды для топтыгина, который обитал в «живом уголке». Меня предупредили о его подлости и коварстве, попросили близко не подходить. Я воду принес, но в бочку вылить ее не стал. Стоял, засматриваясь на скалы. Топтыгин верно оценил ситуацию. Последовал стремительный прыжок. Когтистая лапа с удивительной ловкостью проснулась сквозь стальные прутья клетки. Медведь ухватил новенькое оцинкованное ведро за дужку, рванул его на себя. Я кинулся спасать ведро, опасаясь, что хищник его сожмет. И тут же попал в объятия к косялополю. Зверь прижал меня к себе. Стиснул так, что выдал из легких весь воздух, я не мог даже кричать. Ощущение было такое, будто меня стиснули стальными канатами. Ребра захрустели... Тухляк ткнули острой палкой в бок, на мгновение он ослабил железную хватку. Я соскочил вниз... Тогда мне удалось отделиться переломом грудины.

Второй раз, в 2009-м, в «Ергаках» медведь вывихнул Михаилу плечо.

Мы видели медвежьи следы. Перед этим зверь поранил мужика, понятно было, что он прикомандованный. Дирекция природного парка пригласила двух инспекторов. Они устроили засаду прямо в лагере. Ждали медведя до трех часов ночи, пошли спать, а он пришел в 3.15. Медведь — невероятное уминое, хитрое и коварное животное. Мы его увидели, закричали, он убрался в тайгу. А через два дня он накиннулся на меня, ирзидно повалил, когда я пытался его отогнать. Порвал на мне одежду, в том числе и плавки за 900 рублей, которые я первый раз тогда надел.

С тех пор стечку Михаил с медведями не было, хотя в «Ергаках» он обитает многие годы. Путешественник говорит, что медведи знают его запах и обходят стороной. «Опасность не в тайге, а в голове», — говорит Михаил. — Надо знать повадки зверя». Понятно, что рядом с новичками должны быть опытные наставники. Между тем турфирма, где подрабатывал погибший 16-летний парень, дает объяснение, что в кемпинговом лагере требуется повар или девушка-волонтер, умеющая вкусно готовить. Директор просил писать ему лично.

Светлана Самоделова.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Кажется, повсеместное введение QR-кодов в музеях решили отложить, как и подобные ограничения на верандах кафе и ресторанах. А значит, самое время посмотреть новые выставки. Например, хитроумную премьеру в Новом крыле Дома Гоголя, где открылась не просто выставка, а настоящая игра-бродилка. На проекте «Горизонтальная превращения» легко почувствовать себя шахматной фигурой. По арт-пространству нужно путешествовать с помощью карты в виде шахматной доски, и каждый следующий ход приближает к тому, чтобы превратиться из пешки в ферзя. В финале вас ждет решающая партия в стиле Иoko Оно и Джона Леннона, где белые играют против белых. Причем все фигуры сделаны в форме кубиков, которые звучат по-своему.



Художница Мария Арендт вышла семейную историю на шахматной доске.

ГАМБИТ ПО ГОГОЛЮ

Дом писателя превратили в шахматную игру

Превращение в шахматную фигуру происходит, как только вы вступаете в первый зал. Вы становитесь пешкой и ходите а2-а4 по самому краю доски — нестандартное начало. Пол этого белого зала-поля устлан квадратиками из темной и светлой фанеры. Черные поля шахматной доски заполнены ироничными и абсурдными рисунками Игната Данильцева. В одном рассыпается на кусочки пазл. В другом изображен магнитный ключ для деревянного замка, нарисованного в виде замка (художник играет еще и в слова). Еще одна картинка показывает код, по которому можно восстановить все человечество и Землю. Во многих рисунках встречается странный предмет, который обнаруживается в следующем зале под стеклянной витриной. Зал с черными стенами погружен во тьму, в отличие от первого, светлого. Позолоченный артефакт — загадка без отгадки. Отсюда прыгаем в следующее поле — a1-d4. В этом белом зале на полу обнаруживается большая плитка в квадратик, на которой изображены ноги в синих бахилах. Только одна пара в тапочках. Эту работу сделала Дарья Яроменко. Она, как и многие из художников, участвующих в выставке, рефлексирует на актуальную тему сего дня — пандемии.



Корреспондент «МК» стал участником арт-партии и превратился из пешки в ферзя.

Собственно, проект «Горизонтальная превращения» родился в дни изоляции. А шахматная игра — метафора ситуации локдауна, когда можно куда-то ходить только по строгим правилам. Год назад наши квартиры превратились в клетки — словно в шахматной игре, только очень абсурдной, почти не поддающейся логике. Поэтому и выставка-игра построена на грани абсурда. Тем временем мы делаем следующий ход и попадаем на черное поле. Здесь еще одна керамическая инсталляция на полу из квадратиков, некоторые из которых включают фрагменты автора работы «Гамбит» Анастасии Литвиновой. Это ее рентгеновские снимки. В углу темного зала серия скульптур с гротескным названием «Город-сад» Саши Новоселовой. Перед нами пятиэтажные хрущевки без намека на зелень и природу — ячейки, где мы провели месяцы на изоляции. В этом же зале-поле висит гобелен Марии Арендт, на котором вышиты разные сюжеты, связанные с богатой историей семьи ее творческой династии. Среди предков художницы — врач Николай Федорович Арендт (1785–1859), который навещал раненого Пушкина и пытался его спасти. Или еще один знаменитый доктор — Андрей Федорович Арендт (1795–1862), который большую

часть жизни провел в Симферополе, вместе со своим другом Николаем Пироговым участвовал в Крымской войне. Генетика — в каком-то смысле тоже шахматная игра, в которой можно унаследовать тот или иной ген, чтобы сделать свой ход в жизни.

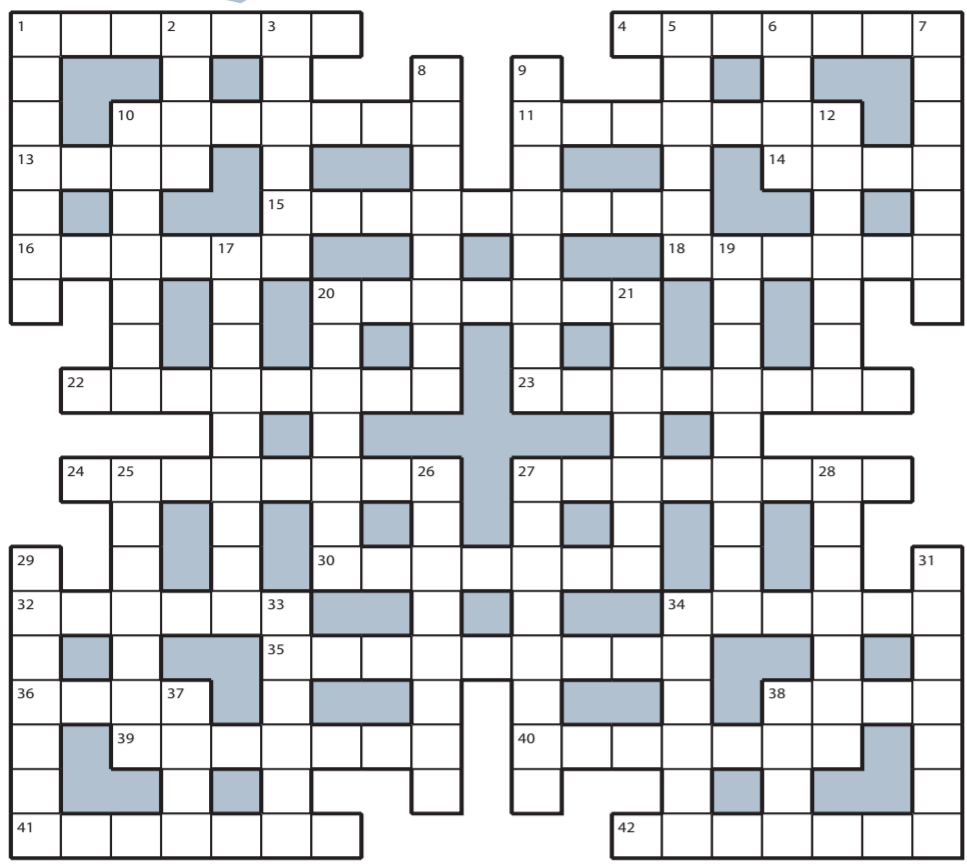
Из черного поля снова попадаем на белое — h2-h4. Здесь странные, почти тотемные скульптуры Михаила Молочникова вступают в диалог с виртуальной работой Лянона

Инфанте, где разноцветные квадратики меняют форму и свет. Напротив них шахматная доска со своими бытовыми фигурами от художника Георгия Кизельвальтера. На доске восемь ферзей — в виде тапки, утюга, чайника или кастрюли. «Наша задача расставить фигуры так, чтобы они друг друга не съели, что очень непорочно, однако существует 64 варианта правильного решения», — подкашивает куратор проекта Алиса Шаврина.

В финале шахматной партии со своей не поддающейся анализу логикой вы превращаетесь в ферзя. Вы оказываетесь в гостиной, где можно сесть за стол и сыграть белыми против белых. Причем все фигуры одной формы — в виде кубиков. Угадывать, что за фигура у вас в руках, нужно по звукам и треску. Черные фигуры тяжелой, белые — легче. Выяснить кубик и понимаем, что там шайба, значит, это черный стол. Трясем другой, и он глухо отзывается шестом пергаментной бумаги — это белая ладья. Трясем следующий, а там звонко звучит бубенчик — это белый ферзь. Вокруг на стенах можно увидеть фотографии известных художников, которые делали подобные абсурдные эксперименты с самой логической игрой, придуманной человечеством. Среди них — Марсель Дюшан, Ман Райт, Иoko Оно и Джон Леннон, которые тоже играли только белыми фигурами по своим правилам (Иoko придумала их в 1966 году). Словом, в Новом крыле Дома Гоголя можно поставить самому себе невозможный шах и мат или придумать личный гамбит. Такая игра пришлась бы по вкусу писателю, в чьем доме затеяна арт-партия.

Мария МОСКВИЧЕВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Высокий и тонкий дамский каблук. 4. «Пистолет», который скрепляет чек и документ. 10. Железная «нитка» для подвешивания шарика на елку. 11. Мужчина, всю жизнь верной своей единственной благоверной. 13. Венгерский «рататуй» с перцем и томатами. 14. Еще одна дарованная свхше возможность. 15. «Нож» для «резки» тюремных решеток. 16. Водяная крыса с ценным водонепроницаемым мехом. 18. Тип ролей, подходящих актеру. 20. Знаковая сумма, заработанная дельцом. 22. Хозяйка части завода, получающей дивиденды. 23. Снаряжение военнослужащего, кроме одежды и оружия. 24. Крытые носилки восточного богача. 27. «Конвульсии» мобильника. 30. Болезнь, выходящая парфюмером из колеи. 32. Непобитое время бегуна-чемпиона. 34. Место охоты за золотыми самородками. 35. Попытка избежать службы в армии. 36. Отпрыск, взлетающий няньками и мамками. 38. Жена, доставшая мужа своими постоянными упреками. 39. «Тень» от котра на лице туриста. 40. Хозяин автомобиля с ручным управлением. 41. Финансово-промышленная группа компаний разных отраслей промышленности.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Легкое раздвижное кресло, в котором можно полужелезять. 2. Липовые «лоскуты» для плетения лаптей. 3. «Лапка» краба. 5. Оценка за посредственное сочинение. 6. «Шерсть» игрушечного мишки. 7. Словесная картина из уст очевидца. 8. Тончайший кровеносный сосуд. 9. Основное место действия в телесериале «Интерны». 10. Прибор, контролирующий расход электричества. 12. «Болванки», которые бьет лентяй. 17. Лакмус, краснеющий в пробирке с кислотой. 19. Разработчик проектов по быстрому обогащению. 20. «Ростовая кукла» в магазине одежды. 21. Компьютер, разложенный на коленах. 25. Экзотическая «груша» в салате с креветками. 26. Плодово-ягодное вино. 27. Выгодная денежная инвестиция. 28. Отдельный представитель рода человеческого. 29. Длинное тире в графе анкеты. 31. Хаос на голове, созданный стилистом. 33. «Занасной игрок» на съёмочной площадке. 34. Образец аккуратности и пунктуальности. 37. Пример для подражания перед глазами подрастающих сыновей. 38. Пятиградусный «опохмелин» алкоголика.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 9 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мустанг. 4. Подсеч. 10. Буыство. 11. Отрезок. 13. Вред. 14. Кров. 15. Субботник. 16. Диспут. 18. Аншлап. 20. Пожитки. 22. Подборка. 23. Кредитор. 24. Капеллан. 27. Скакалка. 30. Маслина. 32. Обидчик. 34. Лямбда. 35. Ессентуки. 36. Плов. 38. Уста. 39. Равиоли. 40. Острога. 41. Кальмар. 42. Джунгли. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Медведь. 2. Труд. 3. Насест. 5. Оценка. 6. Срок. 7. Тревога. 8. Бомбежка. 9. Достаток. 10. Бегство. 12. Крыльцо. 17. Удобрение. 19. Навиация. 20. Перелом. 21. Икебана. 25. Аудитор. 26. Наследие. 27. Спиртное. 28. Колбаса. 29. Зоопарк. 31. Салазки. 33. Резина. 34. Литраж. 37. Дань. 38. Угон.

ВЫ ПОДАЛИ ПРЕТЕНЗИЮ К PURDUE PHARMA В РАМКАХ ПРОИЗВОДСТВА ПО ДЕЛУ О БАНКРОТСТВЕ КОМПАНИИ? У ВАС ЕСТЬ ПРЕТЕНЗИЯ К СОБСТВЕННИКАМ PURDUE PHARMA?

СЛУШАНИЕ ПО ПОДТВЕРЖДЕНИЮ, 9 АВГУСТА 2021 ГОДА

ТЕМА 3 июня 2021 года в рамках производства по делу о банкротстве компании Purdue Pharma L.P. Суд по делам о банкротстве США Южного округа Нью-Йорка (United States Bankruptcy Court for the Southern District of New York) вынес приказ под названием Приказ о раскрытии информации (Disclosure Statement Order), согласно которому: (а) компания Purdue Pharma L.P. и ее аффилированные должники и должники во владении уполномочиваются ходатайствовать о принятии пятого измененного совместного Плана по главе 11 по реорганизации Purdue Pharma L.P. и ее аффилированных должников (Fifth Amended Joint Chapter 11 Plan of Reorganization of Purdue Pharma L.P. and Its Affiliated Debtors), что включает в себя: (а) отказ от любых фактических или потенциальных претензий к членам семьи Секлер (Sackler), а также к некоторым другим лицам и связанным организациям, имеющим отношение к Purdue Pharma L.P. и ее аффилированным должникам (включая рецептурные опиоидные препараты Purdue, например ОхуСонтин, или другие рецептурные опиоидные препараты, которые производятся или продаются компанией Purdue); (б) судебный запрет, согласно которому определенные претензии к освобожденным от претензий сторонам должны представляться только к трастам, учрежденным в соответствии с Планом; (в) утверждение Заявления о раскрытии информации по пятому измененному совместному Плану по главе 11 для компании Purdue Pharma L.P. и ее аффилированных должников (Disclosure Statement for Fifth Amended Joint Chapter 11 Plan for Purdue Pharma L.P. and Its Affiliated Debtors) как содержащее достоверную информацию по разделу 1125 Кодекса о банкротстве; (д) утверждены материалы по делу и документы, которые должны быть включены в пакеты по делу; и (е) утверждены процедуры ведения дела, получения и подсчета голосов по Плану и для подачи возражений против Плана. Суд рассмотрит подтверждение Плана на Слушании по подтверждению. ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ СЛУШАНИЯ Слушание по подтверждению состоится 9 августа 2021 года в 10 по северонамериканскому восточному времени в Суде по делам о банкротстве США Южного округа Нью-Йорка, расположенном по адресу 300 Quagoras Street, White Plains, New York 10601-4140. Судья: почетный Роберт Д. Дрейн (Robert D. Drain). Слушание будет проводиться посредством видеоконференции в Zoom для тех, кто будет принимать участие в Слушании по подтверждению, если общее собрание М-543 еще будет действовать или если не будут иных указаний от Суда по делам о банкротстве.

ЭТО СВОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ, КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ БОЛЕЕ ПОДРОБНЫХ СВЕДЕНИЙ. Телефон: (844) 217-0912 (звонок бесплатный) или (347) 859-8093 (для международных вызовов). Веб-сайт/адрес: PurduePharmaClaims.com. Почтовый адрес: Purdue Pharma Ballot Processing, c/o Prime Clerk LLC, One Grand Central Place, 60 East 42nd Street, Suite 1440, New York, NY 10165. Электронная почта: purduepharmainfo@primeclerk.com. Обращаем ваше внимание на то, что компания Prime Clerk LLC имеет право отвечать на вопросы и предоставлять дополнительные копии материалов по делу, но не вправе давать вам совет, не вправе давать вам советы относительно того, следует ли вам голосовать за План или против Плана, или предоставлять какие-либо юридические консультации.

Стороны или представители общности, желающие принять участие в Слушании по подтверждению, должны ознакомиться с календарем Суды на день. Ссылка на подтверждение на веб-сайте: https://www.purduepharma.com/calendars/ddd.html для получения информации о том, как принять участие. Представители общности, желающие присутствовать на слушании по подтверждению, но не желающие принимать в нем участие, могут сделать это по телефону по адресу: PurduePharmaClaims.com.

«Ленком» заканчивает свой очередной сезон — уже второй без Марка Захарова. Теперь у руля другой Марк — Варшавер, который называет себя директором с широкими полномочиями. Об итогах, творческих и организационных, о трудностях коммуникации, лести и возможности спорить с начальством мы говорим с Марком Варшавером.

— Марк Борисович, вы подводите итоги? — Да, прошло 20 месяцев, как я остался один, и мне руководством города поручено вести этот корабль дальше. За эти 20 месяцев удалось поставить шесть спектаклей, чего раньше в «Ленкоме» никогда не было. — Не отразилось ли количество постановок на качестве? Ведь при Марке Захарове выходила одна, максимум две... И я думаю, что это принципиальная позиция художника. — Конечно, главное не количество. Тут главный вопрос — «почему»? Ответу: должно быть много приглашенных приличных режиссеров, которые могли бы занять всю труппу. Потому что на 88 процентов труппа не работала, а если и работала, то в основном в массовке. Я не гоню за количеством, но когда мне говорят: «Может быть, один спектакль, но хороший?» — я отвечаю: «А может быть, шесть хороших?». Марк Захаров — уникальный режиссер, и у него было свое особое отношение к каждому из актеров, которых он занимал в своих постановках. Девять-двенадцать актеров из спектакля в спектакль играли главные и вторые роли, все остальные не могли показать себя. Так что, подводя итог этого сезона, могу сказать, что мне удалось самое главное — занять практически всю труппу. Это 117 человек, но вместе с оркестром и хором. Сегодня к окончанию сезона у нас играют даже те, о которых нельзя было подумать, что они когда-нибудь серьезно заявят о себе. — Например? — Например, Станислав Тикунов — он, по сути, став ведущим артистом, а до этого только в массовке участвовал. Ко мне тут пришли 26 молодых артистов и поблагодарили за то, что они наконец начали работать, что имеют возможность показать себя. Еще из молодых могу назвать Сашу Волкову, Сергея Миодуровского — он много сейчас играет. Да вся молодежь вышла на сцену. Для меня крайне важно не только дать роли, но и вести артистов на вторые составы. Раньше нам приходилось делать много отмен или переносов спектаклей, что на самом деле стыдно. А при наличии второго состава не было бы проблем. — Теперь, когда Мастера нет, об этом легко говорить. А почему тогда вы молчали? — Действительно, меня можно упрекнуть — почему я раньше об этом не говорил Марку Анатольевичу. Говорил много раз, и не я один — Александр Викторович Збруев говорил, а все остальные сидели и молчали. — Но я могу понять позицию художника, когда он не видит второго состава для того или иного персонажа. В том числе и по этой причине спектакли у Захарова получались великолепными. — Марк Анатольевич в таком случае говорил: «Как можно заменить Броневую?» И я соглашался: «Ни в коем случае заменить! Должен быть второй состав». Но самое важное тут в другом: если мы не будем иметь вторых составов, мы никогда не выростим новых Броневых. Разве не так? — А я думаю, актеров уровня

Марк Варшавер раскрыл перспективы Александры Захаровой в «Ленкоме»



«МНЕ НЕ ПРИХОДЯТ «СИГНАЛЫ ИЗ КОСМОСА»



Броневую, Янковского, Караченцова, Абдулова вырастить не получится. Они должны родиться. — Не совсем так. Во сколько лет Броневой начал играть? А Смоктуновский? Леончев? Или возьмите нашего артиста Стаса Жигарева: он долгие годы ничего не играл, его вообще не держали за артиста, а посмотрите, как он сейчас сыграл Степана в восстановленной «Поминальной молитве». И все сразу заметили: «Ой, какой артист хороший!». Прежде всего, как вы правильно говорите, таким артистом родиться надо, а дальше — развивать свой талант. А для этого нужно дать артисту возможность себя проявить. Поэтому я считаю, что главное в театре — вторые составы, и нам за эти 20 месяцев удалось осуществить более 90 вводов. И посмотрите, как все ребята играют! Вот сейчас семь молодых артистов вошли в «Игитаро», который идет в «Ленкоме» уже 28 лет. Или в премьерном «Доходном месте» у Антона Шагина, играющего Жадова, тоже будет второй состав. Кто бы вы думали? Андрей Миронов, внук великого Андрея Александровича Миронова (артиста Театра сатиры), сын прекрасной нашей актрисы Марии Андреевны Мироновой. И скажу вам честно, мы захили по-другому — нет отмен или переносов спектаклей. Мало того, мы создали творческий совет директора театра, и это не художественный совет. В него входят те, кто помогает директору создавать новый театр. Нет больше Марка Анатольевича. А если нет нашего великого режиссера, то и театр перестает работать иначе. Председателем творческого совета я попросил быть Александру Викторовича Збруева. И когда на одном из заседаний зашла речь о необходимости вторых составов, он первым сказал: «Давайте начнем с меня». На его роль в «Ва-банк» вводится Виктор Раков — что

может быть лучше? Но Раков по возрасту своего героя не может быть рядом с Александрой Захаровой. Та — девочка семнадцати лет. И тогда мы назначаем другую актрису. Но не вместо Захаровой, а вместе. Я предвижу ваш вопрос... — Да, не могу не спросить о сложных отношениях директора Марка Варшавера с актрисой Александрой Захаровой. Ощущение какой-то необъявленной войны. Что происходит на самом деле? — Какие у нее ко мне претензии? Я не снял ее ни с одной роли и отвечу почему. Я не давал эти роли Александре Марковне в спектаклях, где она играет девочек, и не имею права ее снимать. Еще при жизни Захарова все ответственность я разделял с ним, даже если внутри себя не был с ним согласен. Для меня было важнее его здоровье, чтобы он не нервничал. Во имя этого на многое закрывал глаза. — Новые роли в новом сезоне вы как руководитель театра готовы предложить актрисе Александре Захаровой? — Как только мне пришла идея восстановить «Поминальную молитву» (я еще при жизни Захарова это предлагал, а он категорически не соглашался), первый протест я услышал от Александры Марковны: «Папа не хотел». Я — руководитель. И я хочу. Мало того, я предлагаю вам роль Голды. Она согласилась, а через три дня пришла и отказалась. Второй раз я предложил Андрею Соколову, у которого есть талант к режиссуре, сделать спектакль на трех артистов, у которых в следующем году будет юбилей — у Захарова, Ракова и Соколова. Андрей обрадовался, поговорил с Александрой Марковной, но она отказалась. Что еще мне ей предложить? — Сегодня Марк Варшавер, и директор и худрук, определяет экономическую и художественную политику «Ленкома». Кого в вас больше? — Изумительный вопрос. На одной из телепрограмм «Доброго утра» артист Дмитрий Певцов говорил обо мне: «Марк Борисович — великий директор, от бога. Лучшее его нет и не может быть. Но я не понимаю, как он может быть художественным руководителем». А теперь о главном: скажу как профессионал с 50-летним стажем работы в театре, что такое художественный руководитель. Это не обязательно режиссер, и упаси бог, если я сяду в зал и начну режиссировать. Руководитель для меня тот, кто имеет театральное образование (у меня актерское), музыкальное (а я окончил училище по классу фортепиано), экономическое, театроведческое. У меня хорошие познания в области изобразительного искусства. Поэтому худрук сегодня — это авторитетнейший человек, который разбирается в театре, имеет свое мнение и умеет отвечать за свои поступки. — Вы позволяете спорить с собой? —

— А я никогда не запрещал. И Марк Анатольевич не запрещал, но все боялся. Могли открыть рот только два человека — Збруев, который дерзил, а второй — Броневая, который обычно шутил: «Марк Анатольевич, вы всегда правы». — Когда вам в глаза или как на телевидении говорят, что вы великий и легендарный, как вы переносите такую неприкрытую лесть? — Ужасно. Я улыбаюсь и уожу, потому что знаю, почему или зачем так говорят. А с другой стороны, может быть, у немногих лучше, чем кто-то другой. Для меня как для директора самое главное — любовь к человеку. Откровенно говоря: я делал все для своего коллектива. В эти ковидные 20 месяцев нет человека, которому я бы не помог. И мне ничей поддержки не надо: руководство города мне доверило вести этот корабль — и я его веду. — Допускаете ли вы мысль о том, что рано или поздно вы пригласите в «Ленком» художественного лидера? — Марк Борисович не министр культуры города Москвы. Такое решение может принять только кто-то из руководителей отрасли. Но я думаю одно: большинство работников театра довольно сегодняшней ситуацией. Все видит, что я люблю актеров, я делал для них все возможное и невозможное. Мы сейчас закрываем сезон, и я даю премии за выпуск трех спектаклей — «Доходное место», «Поминальная молитва» и «Безумный день, или Женитьба Фигаро». На самом деле я был бы счастлив, если бы пришел какой-то талантливый молодой режиссер. — Как вы думаете, Марк Анатольевич был бы доволен вашей работой? — Мне не приходят «сигналы из космоса» от Марка Анатольевича, как другим. Я как относился к нему, так же и отношусь — он последний из могикан, который оставил нас в сиротстве. Но когда я принял руководство театром, сказал себе, что буду вести этот корабль честно. Не обещал, что будут такие спектакли, как при Захарове, но постараюсь сделать все, чтобы зрительский интерес был такой же, как при нем, а может быть, даже и выше. — Марк Борисович, вы — один из опытных и эффективных управленцев в директорском корпусе Москвы. А сами вы сколько отводите себе лет в качестве руководителя театра? — Не знаю. И не могу сказать: «Как Бог даст» — не настолько я верующий человек. Если увижу, что устаю к вечеру (пока могу работать 24 часа в сутки), тут же уйду. Если увижу, что я большой, найду в себе силы уйти. Я же 25 лет назад нашел в себе силы бросить курить, когда мне это предложил Александр Гаврилович Абдулов. И тогда мы вчетвером — я, он, Янковский и Армен Борисович Джигарханян — решили завязать с пагубной привычкой. В результате с того дня не курили только два человека — я и Джигарханян. И еще — 16 лет три раза в неделю я хожу на фитнес. Если я смогу сделать две такие вещи в жизни, поверьте мне, я найду в себе силы, чтобы сказать: «Хватит, не могу больше». Марина РАЙКИНА.

УТРАТА

Страшная весть прилетела из Парижа — ушел из жизни Олег Целков. Не просто художник, чьи работы стоят миллионы, а истинный гений. Именно так писал о нем Илья Кабаков. Иосиф Бродский называл его «самым выдающимся русским художником-нонконформистом всего постсоветского периода», а Михаил Шемякин увидел в его живописи «стремучую смесь из светотени Рембрандта, пышной плоти Рубенса, помноженной на русское безумие и мощь варварского духа». Сам же мастер считал себя «врожденно свободным человеком». Олег Целков не мог жить без живописи: месяц назад он потерял зрение и, лишившись возможности писать, быстро угас. Перед смертью он читал стихи своей супруге и музе, актрисе Антине Бобровой, и ушел, держа ее за руку...

«НЕ СМОГ ЖИТЬ БЕЗ ЖИВОПИСИ»



В Париже скончался художник Олег Целков

«Однажды я нарисовал рожицу — в 1960 году, мне тогда было лет 25. И она вдруг посмотрела на меня с живым выражением и сказала: вот твоя тропка, иди по ней в думечуй лес, у которого ни конца, ни края. Так определилась моя дорожка», — говорил автору эти строк Олег Николаевич в окружении своих знаменитых «рож» на выставке «Бубновый туз» в московском фонде «Екатерина». Тогда, восемь лет назад, Целков ходил, опираясь на палочку, но в глазах был тот же хулиганский блеск и задор, который пригласил не по душе советской власти. Ему пришлось покинуть родину: с 1977-го он с супругой Антониной Бобровой жил в Париже. Но изредка возвращался на родину, чтобы показать свои лучшие работы. Все его картины — о нас. На каждой — круглые лица, которые обладают удивительным качеством — близостью. Целков словно снимает кожу с человека, показывая его истинную сущность — «рожу». И эти лица, похожие на

страшным ударом, и он потихоньку угас из-за этого. 65 лет подряд каждый день он писал. Живопись была его дыханием, без нее он не смог жить. Перед смертью он держал руку Тони, с которой прожил 50 лет, и читал ей стихи, которые написал для нее. Они очень любили друг друга — я никогда не видела людей, настолько преданных друг другу. Не расставались ни на минуту все полвека. Конечно, она убила горем, но они оба были мудрыми людьми. Она понимает, что для него это был единственный выход. — А что случилось со зрением? — Регенерация сетчатки, точнее не назову диагноз. Что поделяет — старость. Все-таки почти 87 лет. И жизнь-то какая была сложная... — Несмотря на возраст, в нем всегда была невероятная мощь, сила, задор... — Я помню, как мы встречались на его выставке. Вы правы, он прекрасно себя чувствовал и всегда был полон идей. Его питало творчество. Как только исчезла возможность писать с утра до семи вечера, жизнь стала невозможной для него. Как-то я его спросила: «Как ты пишешь работы каждый день 65 лет подряд, нужен ли тебе какой-то настрой, вдохновение?» Он ответил: «А как ты пишесшь утром? Нужно ли тебе вдохновение для этого? Я не могу понять — это мое дыхание. Моя рука ведет меня сама». Когда он наткнулся на этот свой образ, понял, что копил что-то вечное и конца этой дороге не будет. — Над чем он работал перед смертью? — Он всю жизнь работал над одним и тем же. Когда-то он сорвал маску с человечества. А дальше разрабатывал одну тему — это все мы под кожей. Совершенно архаический сюжет.

Он работал невширь, а вглубь. Он не зависел от вдохновения. Это не тот художник, который писал одно, когда солнце, другое, когда дождь. Последние картины очень мощные, яркие и совершенно виртуозные. Он говорил мне, что достиг абсолютного пика, совершенства, той степени глубины понимания, к которой он шел всю жизнь. Он ушел счастливым и спокойным. — В Москве должна была открыться его ретроспектива в Музее современного искусства на Гоголевском бульваре, но несложно раз переносилась из-за пандемии. Она состоится? — Да. Большая ретроспектива на Гоголевском будет в марте 2022 года. Открытие намечено на 22-е число. Будет много последних работ и ранних. Картины собираются по всему миру. Эта выставка очень важна. Ее куратор Андрей Ерофьев считает, что Олег — великий художник, который дал начало русскому современному искусству. Их шестидесятников он первый проложил дорогу. — Последнее время за рубежом были выставки Олега Целкова? — Олег жил удивительно жизнью в этом смысле — он всегда был особенным. Никогда не работал ни в одной галерее. Кто-то предлагал делать выставки, и он говорил «да», но неохотно. Не так давно была большая выставка в Лондоне и две выставки в Париже. Он никогда не занимался продвижением своих работ. Его это не волновало. — Насколько велико наследие? Каким был его последний заказ? — Он работал все время, но медленно. Писал по две-три работы в два-три года. Потому что он работал в технике Рембрандта, он писал слой за слоем. Нужно ждать, пока высохнет первый слой, чтобы делать следующий. Так получалась эта потрясающая светотень. Его картины словно светятся изнутри. Это долгая и длинная работа. Я, моя 30-летняя дочь, внук — мы будем заниматься наследием. У Олега была дочь, но она умерла 12 лет назад. Остался сын. И мы понимаем, что поцелованы Богом. Мы всю жизнь прожили рядом с галактикой. Олег был целой вселенной. Будем делать выставки, рассказывать о его творчестве. Иногда мне звонят совсем молодые ребята и спрашивают об Олеге, которым его искусство интересно, и это безумно приятно. Уверена, его искусство будет жить. Он величайший художник, это сказал еще Иосиф Бродский. При этом он был абсолютно самодостаточен, занимаясь живописью. Они с Тоней были очень счастливы. Знаете, когда мы только приехали в Париж, никаких средств не было. А когда картины начали продаваться за безумные деньги, их образ жизни не изменился. 40 лет назад Олег случайно удачно продал три картины. Тогда они сняли большую квартиру в Париже и до сих пор там живут. Могли бы давно ее выкупить или купить дома, машины и прочее, но их это все не волновало. Его творческая жизнь только нарисована... Мария МОСКВИЧЕВА.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет! Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель ООО Рекламное информационное агентство «О Кей» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИИН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 025 25 ОКATO 4526353000 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Баракко Куплю КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. Т.: 8(495)720-68-36 Металлы и Новобуржуазие Куплю платы, микросхемы, 155, ЭТО, разъемы, КМ т.: 8(800)707-22-53

Спорт и красота Предлагаю отдых! Т.: 8-903-150-46-00 отдых Т.: 8-926-217-01-15 отдых Т.: 8-926-783-41-50

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

