



ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

МК

117 ДНЕЙ ОСТАЕТСЯ ДО СТОЛЕТИЯ «МК»

100

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

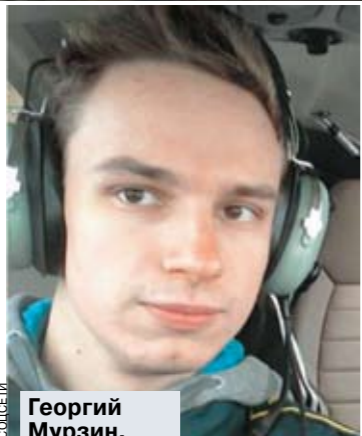
№178 (423)

+ТВ ПРОГРАММА

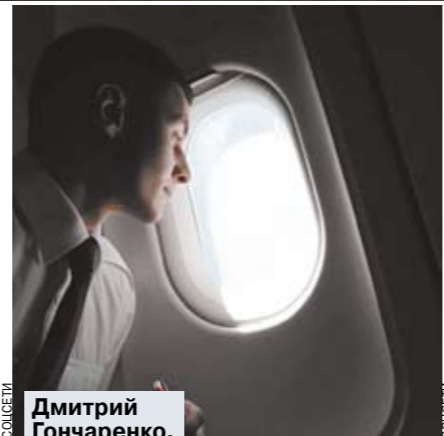
МК.RU — 16.08—22.08 2019 Г.



Дамир Юсупов.



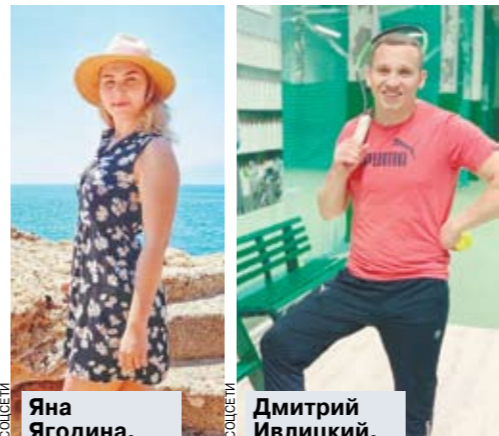
Георгий Мурзин.



Дмитрий Гончаренко.



Надежда Вершинина.



Яна Ягодина.



Дмитрий Ивлицкий.



Алия Слякаева.

СЕМЕРО СМЕЛЫХ

«МК» рассказывает о героях рейса Жуковский—Симферополь

При аварийной посадке самолета А-321, летевшего из Жуковского в Симферополь, героями проявили себя все члены экипажа. Помимо командира корабля Дамира Юсупова и второго пилота Георгия Мурзина это пять бортпроводников. Это 24-летняя Надежда Вершинина, 27-летний Дмитрий Гончаренко, 31-летний Дмитрий Ивлицкий, 26-

летняя Алия Слякаева и 24-летняя Яна Ягодина. Удивительный факт: некоторые из героев поначалу вовсе не связывали свои жизни с небом. Дамир Юсупов был юристом. Надежда Вершинина — бухгалтер. Но, занимаясь вполне мирным делом, они мечтали о полетах. И добились своего. Чтобы 15 августа 2019 года совершить подвиг в небе над Москвой.

«С Дамиром мы познакомимся в самолете»

Дамир родился в городке Игарка Красноярского края, но потом их семья переехала в Екатеринбург, — объяснили «МК» в администрации Полеского городского округа. — Из нашего города родом его вторая жена, Наташа, здесь они теперь все вместе и живут. В классе все знали, что Дамир планирует поступать в летное училище. Парень занимался спортом, отлично учился. Все оговорились, когда узнали, что Дамир не прошел медкомиссию. И тогда он поступил

на юридический факультет. Друзья говорят, что он был довольно успешен в своей профессии, но бумажная работа была все-таки не для него, Дамир продолжал мечтать о небе. — Дамир Юсупов на протяжении многих лет был заместителем председателя национально-культурной автономии татар городского округа Сызрань, — говорит Ринат Шарфутдинов. — Работал юристом. Сейчас являюсь его преемником. У нас небольшой городок, население всего 170 тысяч человек. Многие хорошо знают Дамира. Это очень надежный, благороднейший, честнейший человек.

Читайте 2-ю стр.

ЧУДО В КУКУРУЗНОМ ПОЛЕ

Почему пилотам А-321 пришлось совершать подвиг в мирное время

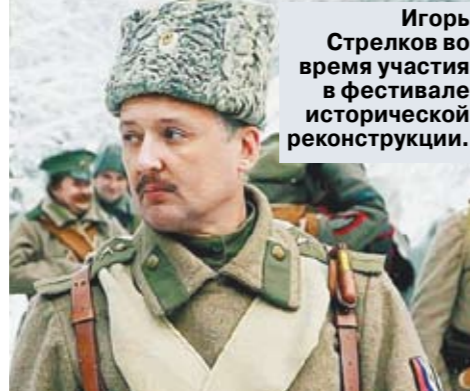
Чудо в кукурузном поле — неплохое название для будущего блокбастера, не так ли? Ведь Федор Бондарчук уже заявил в четверг, что о ЧП в небе над Подмосковьем нужно снимать кино. Кино, посвященное подвигу экипажа А-321, спасшего и свои жизни, и жизни 226 пассажиров. Неясно, правда, найдется ли в этом фильме место для рассказа о виновниках авиапроисшествия. Нет, речь пойдет не о крылатых разрушителях воздушного пространства. А о тех, кто в принципе допустил столкновение аэробуса, вылетавшего в Симферополь из аэропорта «Жуковский», со стаей птиц. Вот что выяснил «МК», проведя мини-расследование: ■ местные коммерсанты захламляли землю под воздушным коридором; ■ средства на орнитологическую службу выделялись хоть и много, но недостаточно; ■ нестандартная посадка была единственным шансом спасти самолет и людей.

Читайте 2-ю стр.

ПОСЛЕДНИЙ СОЛДАТ ИМПЕРИИ

Игорь Стрелков: «Моя совесть в целом чиста»

«Всюкую революцию задумывают романтики, осуществляют фанатики, а пользуются ее плодами ответные негодяи». История неоднократно подтверждала справедливость высказывания Томаса Карлейля, более известного как Игорь Стрелков. Подробности своего последнего похода, завершившегося пять лет назад, русский Че Гевара поделился с «МК».



Игорь Стрелков во время участия в фестивале исторической реконструкции.

Читайте 12-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Николай Вардуль, публицист

НА ПУТИ К ГОСПЛАНУ

Читайте 3-ю стр.

ПОЛИСКА 2020 ОТКРЫТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК»

Подробности на 16-й стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий Попов, обозреватель

РОССИЯНАМ НЕДОПЛАЧИВАЮТ ВДВОЕ

Вы видели когда-нибудь человека, который сказал бы: что-то мне слишком много платят, это несправедливо, справедливо будет поменьше? Между тем в России нашелся целый город, где средняя зарплата превысила справедливую. Конечно, это Москва. Вот только не спешите кричать, что москвичи с жиру бесятся.



Читайте 4-ю стр.

МАКС 2019 СД СЕВЕРНАЯ ПАРТНЕР СКОУЛТИ

МОЩЬ АВИАЦИИ КОСМОСА СЛАВА

27.08 — 1.09 ЖУКОВСКИЙ

6+ РЕКЛАМА

МУЖЧИНА ЗАХВАТИЛ ПАРИКМАХЕРСКУЮ, ЧТОБЫ ОТОМСТИТЬ БРОСИВШЕЙ ЕГО ЖЕНЕ

Обезумевший от ревности мужчина со стволом в руках захватил парикмахерскую, в которой раньше работала его жена. К счастью, посетители цирюльни успели выскочить на улицу после первого выстрела в потолок. Как стало известно «МК», инцидент произошел в подмосковных Котельниках 15 августа после обеда. В парикмахерскую, которая находится в доме 53 в микрорайоне Белая Дача, ворвался разъяренный мужчина. В руках у него был пистолет. Он палнул из него в потолок и дал возможность немногочисленным посетителям покинуть помещение. К месту ЧП сразу поднялась полиция. Силовики оцепили дом и попытались провести переговоры с «террористом». Однако стрелок не предъявлял никаких требований.

«Я приехал с работы и не могу попасть домой, — рассказал жуткий дом. — 14-летний сын сидит дома, а жена ушла. Разогрел борщ». Предположительно, весь сыр-бор случился на первом этаже. Известно, что мужчина был связан узами брака с уроженкой Молдавии, которая недавно его бросила. Она написала ему прощальное письмо, в котором сообщила, что любви к нему больше нет, собрала вещи и уехала к себе на родину. Женщина работала в этой парикмахерской. Можно предположить, что брошенный мужчина хотел как-то отомстить благоверной. Хотя логики в его действиях мало. Единственный более-менее обоснованный поступок: «террорист» попросил у полицейских бутылку коньяка. По состоянию на 17.30 четверга переговоры с ним продолжались.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

В МИНУТУ ОПАСНОСТИ «ОБОРОТЕНЬ» БРОСИЛ И СУПРУГУ, И ВЗЯТКУ

Сбежавшие при задержании «оборотни в погонах» бросили на месте преступления и машину, и беспомощную жену. Двое сотрудников ОМВД по столичному району Северный подозреваются в вымогательстве денег у местного предпринимателя. Как стало известно «МК», 12 августа оперативники отдела полиции — 35-летний майор и его 34-летний напарник-капитан — приехали на встречу с руководителем фирмы, чтобы получить ежемесячную плату за «покрытие» — 20 тысяч рублей. Бизнесмен уже неоднократно передавал стражам порядка деньги, но, видимо, на этот раз его терпение лопнуло, и он решил положить конец побою. Мужчина обратился в управление собственной безопасности МВД. В назначенный час стражи порядка появились на личном автомобиле, причем майор взял за компанию

Хотите «МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ! Звоните по телефону 8-495-707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

ЭКЗОТИЧЕСКИЕ СЛИЗНИ ПРИЕХАЛИ В МОСКВУ ЗАЙЦАМИ

Слизни со всех концов света поселились в столичных дворах. В разных районах города жители все чаще находят разноцветных беспозвоночных, нехарактерного для Первостольной размер и вида. По всей видимости, их привозят из путешествий москвичи. В районах Хорошево-Мневники, Митино и Царицыно горожане заметили 15-сантиметровых слизняков леопардового окраса, которые выглядели очень необычно. Как оказалось, появилась и на название брюхоногого. На родине, в более теплых странах Европы, его так и называют — «леопардовым слизнем». — Сейчас мы можем наблюдать тенденцию, когда заграничные слизни все чаще появляются на улицах мегаполиса, — говорит председатель Всероссийского общества охраны природы Элмурод Расулмухамедов. — Так, например, нам поступали сообщения, что в некоторых природоохранных зонах и в районе Кузьминки люди находили мадагаскарских брюхоногих. Происходит это потому, что горожане все чаще выбирают для отпуска экзотические места и привозят беззвоночных кто в качестве сувенира, а кто даже не подозревая об этом. Живность может незаметно забраться, например, в чемодан. Сейчас слизни особенно активны, так как стало несколько теплее и им нужно совершить все намеченные на лето процессы жизнедеятельности. Бить тревогу можно рано, отмечают специалисты. Пока, встретив необычного слизняка, нужно его просто сфотографировать и отправить снимок в общество природоохранителей. Брать животное не рекомендуется, ведь наш иммунитет может быть не готов к заграничным бактериям и вирусам, содержащимся в его выделениях. Если же иностранцы гости смогут пережить зиму в столичных подвалах и появятся весной, то, вполне возможно, они начнут пожирать своих московских собратьев. И еще неизвестно, чем может кончиться такое изменение пищевой цепочки. Напомним, в конце июля в Тверском районе была зафиксирована небольшая колония рыжих испанских слизней, которые являются переносчиками множества паразитов. Например, из-за крысиного цепня, который паразитирует в кишечнике, уже были летальные случаи в Испании.

АРЕСТАНТ-ГЕЙ НЕ ПЕРЕЖИЛ ОТКАЗА СОКАМЕРНИКОВ

28-летний заключенный-гомосексуал, страдавший олигофренией, лишил себя жизни 14 августа в столичном СИЗО №4 «Медведь». Незадолго до трагического инцидента он жаловался сотрудникам изолятора, что его «никто не хочет». Как сообщили «МК» в ОНК Москвы, Андрей (имя изменено) попал за решетку по обвинению в умышленном причинении тяжкого вреда здоровью (статья 111, часть 2, УК РФ). До этого он уже был судим за кражу. Парень страдал олигофренией умеренной степени, которая, судя по всему, и стала причиной совершения им череды преступлений. Окружающие считали, что Андрей странно выглядит и ведет себя. Так, например, он носил причудливую шапку, прищипку в виде ирокеза, прищипку за щеку, прищипку за щеку, прищипку за щеку, прищипку за щеку. Однажды он даже пожаловался, что никто не хочет вступать с ним в половой контакт. Судя по рассказам арестантов, на воле он был гомосексуалистом. Незадолго до печального инцидента по настоянию психиатра СИЗО «Медведь» Андрея вывели на лечение в психиатрическую больницу «Бутырки» с диагнозом психоподобный синдром. Уже там у него обнаружили ВИЧ-инфекцию. После курса лечения молодого человека вернули в «Медведь». Парень наотрез отказался заходить в общую камеру и написал заявление, что там «плохие парни». В итоге его поместили в карцер как в безопасное место, с одиночным содержанием. Видеонаблюдение в карцере есть, но картинка не выводилась на экран дежурного, поэтому не смогли спохватиться вовремя. К тому же обычно после лечения в психушке заключенные первые дни не проявляют агрессии и вообще не склонны к импульсивным поступкам. Труп Андрея обнаружил охранник, а записи с камер позволили восстановить картину случившегося.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ ГРУДЬЮ ОСТАНОВИЛ ДВУХ НАРКОМАНОВ

Обезумевший наркоман при задержании ранил ножом сотрудника полиции. Пострадавшего госпитализировали в реанимацию, а подозреваемого и сообщника задержали напарники раненого. Как стало известно «МК», случай произошел в ночь на 15 августа на севере Москвы. Патрулируя территорию Химкинского лесопарка, сотрудники ОБ ППС УВД по Северному округу — лейтенант полиции Виктор Груздев и старший сержант Игорь Терентьев — обратили внимание на двух подозрительных граждан, которые шли в сторону МКАД. Заметив полицейских, молодые люди, не реагируя на

«ЗАКЛАДКУ» НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ

На место происшествия была вызвана бригада «скорой помощи». Пострадавшего полицейского доставили в реанимационное отделение столичной больницы, его состояние тяжелое, но жизни уже ничего не угрожает. Лейтенант полиции 38-летний Виктор Груздев служит в органах внутренних дел более 10 лет, а на этой должности — два года. Коллеги и сослуживцы характеризуют его с положительной стороны, как исполнительного и ответственного сотрудника. Виктор женат и воспитывает двоих несовершеннолетних детей.

NON-STOP

Подготовила Ирина СЕЛИВЕРСТОВА

КАДР



В соборе британского Нориджа установили ярмарочную горку. Поднявшись на нее, можно лучше разглядеть сводчатый потолок собора и вырезанные на нем сцены из Библии — ведь в соборе находится одна из лучших коллекций потолочной резьбы в Северной Европе.



СПАСЕНИЕ ПОТЕРЯВШЕГОСЯ В ЛЕСУ МАЛЫША НАШЛИ

Трехлетний Коля Бархатов, пропавший в лесу Омской области, был обнаружен живым и здоровым после полтора суток поисков. 13 августа родители Коли отправились на машине в лес за ягодами. Изначально ребенок собирал лесной урожай вместе со всеми. Но затем начал капризничать. Отец отвел его в машину и запретил покидать автомобиль. Но

когда через 15 минут родители вернулись, мальчика в салоне не было. Самостоятельные поиски мальчика ни к чему не привели, и родные обратились в полицию за помощью. Колю искали около 700 человек — местные жители, полицейские, волонтеры, кинологи с собаками. Над тайгой летал вертолет Росгвардии и дроны добровольцев. Наткнулся на ребенка уже утром 15-го

одна из поисковых групп в полтора километра от места пропажи. У мальчика — небольшие порезы на руках и ногах и обезвоживание организма. Коле повезло, вокруг — сплошные болота, но он туда не пошел. К тому же ночи сейчас теплые, до плюс 15 градусов. И, по счастью, не было дождя. Малыша доставили в местную больницу для обследования.

ЦИФРА

34% заемщиков российских банков могут осуществлять выплаты по своим кредитам только с большим трудом.

Такие данные выявил свежий соцопрос ВЦИОМ. Примечательно, что доля испытывающих серьезные затруднения с погашением долга заемщиков за два года увеличилась более чем в полтора раза: согласно анало-

гичному опросу 2017 года их было 22%. Хуже данные были только в кризисном 2009 году, указывает ВЦИОМ: тогда доля тех, кто утверждал, что сможет погасить кредит с трудом, составляла 37%. Ухудшение настроений заемщиков

общественный финансовый омбудсмен Павел Медведев связал с длительным периодом падения доходов населения, продолжающимся с небольшими исключениями уже шестой год подряд. «В этих условиях люди строят личные долговые пирамиды, набирая кредиты просто для того, чтобы поддерживать привычный уровень жизни», — полагает эксперт.

СКАНДАЛ

ВЛАДЕЛЬЦА КЕМЕРОВСКОЙ ПЕКАРНИ ОШТРАФОВАЛИ ЗА «УНИЖЕНИЕ ГОМОСЕКСУАЛИСТОВ»

Кемеровского предпринимателя оштрафовали за «унижение гомосексуалистов». Ему придется заплатить 10 тысяч рублей за табличку «П...м вход воспрещен», выставленную в его пекарне. Сам предприниматель не считает себя виновным. По его мнению, он продает натуральную еду из качественных продуктов, все неестественное ему чуждо, поэтому и не хочет видеть в своем заведении людей нетрадиционной ориентации. При этом хлебную продукцию коммерсант закупал у Германа Стерлигова, в магазинах которого одно время были установлены таблички аналогичного содержания. Доказать, что на табличке написана оскорбляющая информация, взяли лингвисты Кемеровского научно-исследовательского института судебной экспертизы. В своем



сообщении предприниматель отобразил совокупность психологических и лингвистических признаков унижения гомосексуалистов как представителей группы лиц по признаку сексуальной ориентации.

ПОДКОСОВЬЕ НА НЕДЕЛЮ ГЛАВОЙ СЕРПУХОВА СТАЛА ЖЕНЩИНА

Управлять подмосковным Серпуховом после добровольной отставки главы до 21 августа предстоит чиновнику в юбке — Юлии Купецкой. Ранее она занимала пост первого замглавы администрации городского округа. В среду руководитель муниципалитета Дмитрий Жариков прекратил исполнение полномочий по собственному желанию. Он



занимал должность главы города Серпухова с ноября 2015 года. Имя нового градоначальника будет названо в следующую среду. Как известно, до работы в команде Жарикова Купецкая трудилась в администрации Подольска, где возглавляла нормативно-правовой отдел. А живет чиновница с мужем и двумя дочерьми в Климовске.

ДЕТИ

УСТОЯЖАНИН СДЕЛАЛ ДЕТСКУЮ ПЛОЩАДКУ С НАСТОЯЩИМ АВТО



Устояжанин Александр Назаров сделал во дворе детскую площадку. Главным ее аттракционом стал старый автомобиль мужчины. Очистить территорию от зарослей, соорудить забор, песочницу и качели помогли друзья Александра. А для развлечения устояжанин на территории площадки поставил старенькую «десятку». Мужчина в 9 вечера закрывает оставленную машину, а в 8 утра аттракцион вновь доступен для ребят.

ДВИЖЕНИЕ

РАДИ ФЕСТИВАЛЯ ФЕЙЕРВЕРКОВ ПЕРЕКРОЮТ УЛИЦЫ

В связи с проведением фестиваля фейерверков в выходные, 17 и 18 августа, проезд по нескольким улицам в ЮАО будет закрыт. Так, оба дня с 12.00 до 0.30 нельзя будет проехать по участку улицы Борисовские Пруды от Ключевой улицы до Каширского шоссе, Хордовому и Проектируемому №4902 проездам, проезду под Москворецким путепроводом, съезду с Каширского шоссе на улицу Борисовские Пруды в сторону области, по Братевскому и Наташиноскому проездам. Кроме того, на все выходные с 16.00 до окончания мероприятия закроют дублер Каширского шоссе (в область) от Шипиловской улицы до Орехового

бульвара. Также с 16.00 и до 0.30 перекроют Батайский проезд, Поречную улицу, дублер Люблинской улицы (нечетная сторона), улицу Маршала Голованова.



с 1-й стр.

На него во всем можно было положиться. В общем — истинный мусульманин. Никогда себя не выпячивал, был тихим, немногословным. Никто не помнит, чтобы он на кого-то повысил голос и когда-нибудь вспылал. Еще я бы отметил такие его качества, как терпение и собранность, он из тех, кто мог больше отдать, чем взять.

Но, несмотря на сдержанность, в нем всегда чувствовалась недожженная внутренняя сила. От него можно было ожидать героического поступка...

Изменить свою жизнь в 32 года может не каждый. А Юсупов смог. Он поступил в Бугурусланское летное училище гражданской авиации. Освоил поршневой однодвигательный биплан Ан-2. Училище Дамир Юсупов закончил с отличием. (Бугурусланское летное училище является филиалом Санкт-Петербургского государственного университета гражданской авиации.)

— Ему ведь все в жизни давалось непросто, — продолжает рассказ Шарафудинов. — Дамиру сложно было учиться, а потом переучиваться, потому что материальное положение у него было не очень хорошим. Но, будучи материально не очень обеспеченным, он очень многое делал безвозмездно. Очень многим помогал.

— Когда вы с ним в последний раз общались?

— Только недавно с Дамиром созванивались, поздравляли друг друга на праздник Курбан-Байрам. Дамир — верующий человек, но без фанатизма. Он уехал из Сызрани, живет сейчас на Урале, но очень часто приезжает в наш город. Здесь у него осталось очень много друзей. 2,5 месяца назад он приехал к нам на Рамадан.

О жене Юсупова Наташе в Полеском говорят только в превосходной степени, умница, красавица, окончила Уральский федеральный университет, до декрета работала заведующей секцией в архитектурном отделе администрации города.

Нам удалось связаться и поговорить с Натальей Юсуповой.

— Когда провозжали мужа в этот рейс, не было никаких предчувствий?

— Дамир уехал из дома в командировку в Жуковский в воскресенье и уже оттуда совершал полеты. Обычно все его рейсы я отслеживаю на сайте. Сегодня, 15 августа, проснулась утром, посмотрела... Самолет должен был прилететь из Жуковского в Симферополь в 8.10. Подумала, сейчас, наверное, прилетят. Никаких сообщений по телевизору еще не было. А в 8.40 мне позвонил Дамир.

— Что сообщили?

— Сказал: «Привет, любимая, не беспокойся, все хорошо, все живы». Я спросила: «А что случилось?» Он описал, как разворачивались события на борту. Я, честно говоря, не помню подробностей. В памяти отпечаталось только одно: все спаслись, все живы. Сегодня вечером он должен был приехать домой. Мне до сих пор не по себе. Не успела пока даже созвониться с родителями мужа.

— Дамир из потомственной семьи летчиков?

— Папа у Дамира летал на Ми-8, был КВС. А муж только год назад пересел в кресло командира воздушного судна.

— Дамир поступил в летное училище уже в зрелом возрасте, в 32 года. Насколько сложно ему было осваивать новую специальность?

— У него такой характер, если он за что-то возьмется, то будет это делать очень добросовестно и хорошо. В летном училище он очень много внимания уделял учебе. Поэтому и закончил его с отличием. Иначе и быть не могло.

— Говорят, что вы познакомились в самолете? Как это было?

— Мы летели из Екатеринбурга в Краснодар. Оказались на соседних креслах. Дамир

Так шла эвакуация пассажиров.



СЕМЕРО СМЕЛЫХ

был в форме пилота, но летел как обычный пассажир. Даже не своей авиакомпанией. Он отправлялся в командировку в Краснодар, чтобы оттуда уже вылететь в плановый рейс.

— Вы сразу увидели в нем героя?

— Он мне просто показался очень хорошим человеком. Мы летели три часа. У меня на руках была дочка, которой в то время было 2,5 года. В основном сначала с Дамиром общалась она. Мне очень понравилась, как он обращается с ребенком. Постепенно разговорились, так и познакомились. Потом он нашел меня в соцсетях. Мы начали переписываться, встречаться. А через полгода решили пожениться. Это было в 2015 году. А вскоре у нас родился сын, которому сейчас уже три года.

— Он общается с детьми от первого брака?

— Конечно, у него два замечательных сына. Просто чудесные мальчики. Недавно они приехали к нам в гости.

«Надя по профессии бухгалтер»

Мама стюардессы Надежды Вершиной рассказала, как дочь попала в авиацию.

— Дочь с детства мечтала о небе. Скажу больше — она была им больна, но сразу у нее летать не получилось.

— Почему?

— Мы живем в маленьком поселке в Свердловской области, и не было финансовой возможности отправить ее после окончания школы в Москву выучиться на стюардессу. А у нас таких вузов нет.

— Как Надя училась в школе?

— Студенты могут сказать, что мой ребенок окончил учебное заведение на «отлично». Но это ей далось нелегко. Она постоянно сидела за учебниками и не бегала по вечерам по улице, как другие ребята!

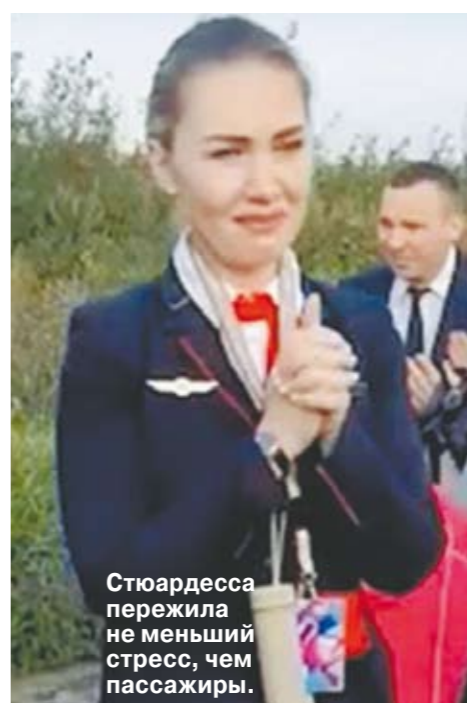
— Что было потом?

— На семейном совете решили, что Надя будет поступать в Финансово-экономический университет в Екатеринбурге. Она хорошо сдала экзамены, и без особых проблем ее зачислили в вуз.

— Какую специальность получила дочь?

— Она окончила университет с красным дипломом и стала по профессии бухгалтером.

— После этого устроилась на работу?



Стюардесса пережила не меньший стресс, чем пассажиры.

— Нет. Она захотела учиться дальше, и ее зачислили в магистратуру. И тут, как назло, приехали люди из Москвы и из-за нехватки кадров открыли в Екатеринбурге курсы стюардессы. Она была в легкой растерянности. Ей хотелось и в небо, и закончить учебу. Мы долго обсуждали вставшую перед нами дилемму.

— И к какому пришли решению?

— Мы подумали, что в сложившейся ситуации нужно попытаться погнаться за двумя зайцами. И вуз окончить, и на стюардессу выучиться. Доченька справилась с задачей, которую перед собой поставила, и университет окончила, и стюардессой стала!

— Я так понимаю, что бухгалтером она не могла работать?

— Да какое там. Сразу ушла в гражданскую авиацию. В небе уже около двух лет с одним экипажем. Как она мне рассказывала, очень хороший коллектив подобрался! Ее все устраивает.

— Вам не страшно, когда она в полете?

— Об этом можно было даже не спрашивать. Переживаю и иногда тихонечко плачу в подушку. На сердце всегда как-то неспокойно. Как узнала, его лайнер совершил экстренную посадку, то чуть с ума не сошла от переживаний. Со мной случилась истерика. Я рыдала и не могла остановиться, пока не

— Перед взлетом или во время него вы видели птиц на аэродроме?

— Никаких птиц не видели.

— Вам оказали медицинскую помощь?

— Мы отказались от нее, но вокруг было много людей, которым она потребовалась. «Скорые» прибыли очень быстро. Они ждали пассажиров на краю кукурузного поля. А нас отправили в аэропорт, здесь в течение нескольких часов получили ручную кладь — сумки из салона самолета. Багаж, как нам обещали, доставят в течение 12 часов по домашнему адресу, а живем мы в Жуковском, близко отсюда.

— А куда вы планировали лететь и полетите ли снова?

— Мы решили провести отпуск у родственников в Феодосии, но теперь уже отказались от этих планов. Нам предлагали поменять билеты на другой рейс, который из «Домодедова», но мы предпочли забрать деньги.

— Их вернули по беззалу?

— Нет, наличными. Для этого пришлось отстоять очередь к столу представительниц авиакомпании. Им нужно было предъявить

посадочные талоны, и мы распечатали наши билеты из моей электронной почты. Сотрудники компании забрали эти распечатки, а нам вернули все до копеечки.

— Больше лететь не захотите?

— Не знаю. Мы пока не отошли от случившегося. Но при этом счастливы, что остались живы. Экипаж самолета — профессионалы высочайшего уровня. Они посадили самолет до того, как на борту началась паника. Все случилось так быстро, что мы даже не успели понять, что происходит.

Мы побывали на месте аварийной посадки. Огромное кукурузное поле окружено сотрудниками полиции. Вторая, естественная граница — огромная раменская пойма.

Под ногами чавкает земля, везде болото... Здесь очень мокро — ночью прошел ливень. К счастью, никто из пассажиров уже после спасения не увяз в болоте — командир воздушного судна направил их в обход, по узкой тропинке вдоль поймы.

Неожиданно ростки кукурузы закончились — находим место, где самолет коснулся земли. На ростках капельки авиатоплива. Замечаем, что «тормозной путь» аэробуса очень короткий, от силы метров 300. Немудрено — А-321 сел на бреху.

Вся «посадочная полоса» (точнее, фрагмент кукурузного поля) усеена небольшими деталями лайнера. Эксперты, которым мы показали обломки, были единодушны — это части двигателя.

Алина КАБАЕВА, Екатерина СКРИЖАЛИНА, Лев СПЕРАНСКИЙ.

В истории отечественной авиации известен другой случай образцовых действий пилотов в чрезвычайной ситуации. 21 августа 1963 года пассажирский самолет Ту-124 совершил рейс по маршруту Таллин — Ленинград.

Во время полета экипаж обнаружил, что опору переднего шасси заклинило в полубранном положении. Экипаж принял решение летать над городом, выбавлявая топливо, однако на восьмом круге у самолета по очереди отказали правый и левый двигатели.

Поскольку самолет находился в небе над жилыми районами Ленинграда и не мог уйти в сторону, экипаж принял решение о посадке на воду Невы. Благодаря мастерским действиям второго пилота самолет не разбился от удара о воду и не начал погружаться в момент приводнения. Самолет был оперативно вытасчен буксиром на правый берег реки, после чего все 53 пассажира и 7 членов экипажа покинули борт.



Детали, отвалившиеся от аэробуса при жесткой посадке.

Самолет «пропал» на кукурузном поле целую полосу.



ВИДЕО на сайте mk.ru

ЧУДО В КУКУРУЗНОМ ПОЛЕ

с 1-й стр.

Рейс «Уральских авиалиний» на Симферополь был ранним. 226 пассажиров начали посаживать уже под знакомое «пристегните ремни, привидите спинки кресел в вертикальное положение», как вдруг... Это «вдруг» случилось еще при разбеге, в 6.10 утра. Хлопок — и странная вибрация.

О том, что происходило дальше, рассказывают сами пассажиры.

— Наши с мамой места были в носу самолета — в четвертом ряду, — вспоминает 31-летняя Кристина Тихомирова. — Примерно через 3 минуты после того, как он начал набирать высоту, мы почувствовали странные толчки и услышали странные звуки. Нечто похожее происходит в машине, когда ты не можешь переключиться с одной передачи на другую.

Аналогичные показания дали и другие пассажиры.

— Мы были в начале самолета, в 6-м ряду, — рассказывает Ольга Шаврова. — Это далеко не первый мой полет, я летаю достаточно часто. Так вот при взлете были звуки именно глужущего двигателя, как будто машина не заводится: бум-бум, гложет. Таких звуков было 10, на 8-м мы начали снижаться. Всего две минуты, когда мы ехали на взлетную полосу. Я смотрю на маму — она бывший инженер авиации, по ее лицу понимаю: что-то не так. А дальше... Минута страха. Но это по моему мнению, у всех пассажиров немного разные воспоминания. Вся хронологию падения самолета я рассказать не смогу, потому что в какой-то

момент на долю секунды закрыла глаза. Не хотела создавать внутри себя паники. Я помню, что мы взлетаем, а через долю секунды начинается этот звук, мы набираем высоту не очень быстро.

Смотритель радиомаяка, расположенного в непосредственной близости от места приземления А-321, описал свои ощущения — в основном звуковые, но тоже яркие.

— Был такой звук, как будто каток упал с грейдера. А потом услышал звук, характерный для заглохшего двигателя, — в авиации это явление называется «помпаж».

— Самолет быстро пошел на снижение, — продолжает Кристина, — причем плавно и легко. Сел на пузо и поскользнулся вперед.

— Неужели все пассажиры сохранили спокойствие во время падения?

— Многие вскрикнули в момент первого столкновения с землей, конечно, очень страшно, — рассказывает Ольга. — Дальше не было криков, все были молodyци, спокойно вышли. Никто не бегал по салону, не доставал сумки.

— После остановки тут же открылись двери, мы по надувным трапам съехали вниз и ломанулись по кукурузному полю что было духу, — добавляет Кристина.

— Многие пассажиры во время жесткой посадки получили травмы. Вы тоже пострадали?

— Я у себя заметила только синяк на руке. А моя мама при посадке не успела закрыть лицо руками и ударила носом о переднее кресло. У нее довольно сильный ушиб.



Николай ВАРДУЛЬ, публицист

НА ПУТИ К ГОСПЛАНУ

Зачем нужно министерство Максима Орешкина?

Чем «славятся» Министерство экономического развития и его шеф Максим Орешкин? Постоянно несбывающимися макроэкономическими прогнозами, которые лишь по названию прогнозы. Неудачной накачкой административного ресурса: подчинение Росстата обернулось не улучшением макроэкономических показателей, за которые ответственно министерство, а постоянными скандалами и обструкцией официальной статистики со стороны экспертного сообщества. Высказываниями самого министра, который то берется взвешивать управленческий функционал президента, то предлагает спорные решения поставленные Кремлем задач по принципу школярской подгонки под ответ, то дает ценные указания другим ведомствам. Дело в Максиме Орешкине или в его министерстве?

Главная задача министерства экономического развития — быть вперёдсмотрящим российской власти в том, что касается экономики. Справляется ли оно с этой функцией? Формально — да. Прогнозы появляются и обновляются.

Но, во-первых, эти прогнозы с самого начала ориентированы на постоянное обновление, которое и происходит вплоть до того момента, когда прогнозы перестают быть прогнозами, описывая уже свершившиеся факты. Привычка к постоянной доделке и доводке равновесия профессиональной деградации. Прогнозисты освобождаются от необходимости заранее указывать на возможные повороты в развитии как мировой, так и отечественной экономики. В результате прогнозы представляют собой не попытку увидеть разные варианты будущего, а складывание своего полномочия, покороно следуют за событиями, не претендуя на то, чтобы заранее их увидеть и оценить.

Во-вторых, в прогнозах не прописаны, да что там прописаны, вовсе не указаны меры, которые необходимо принять, чтобы сбывались более выгодные для России сценарии. В лучшем случае говорится о том, что при высокой инвестиционной активности будет реализован оптимистичный вариант. Но это не более чем тавтология. Когда же «впередсмотрящее» министерство заявляет о своей позиции по тому или иному решению в сфере экономической политики, то часто возникает вопрос.

Характерный пример: соглашение ОПЕК+. Министерство видит в нем ограничение экономического роста. На первый взгляд так и есть, ограничение добычи снижает инвестиционную активность нефтяников, этот импульс вызывает негативный кумулятивный эффект в других отраслях. Но разве это полное видение проблемы? Если ограничение добычи снять, то растущее предложение нефти неминуемо обрушит цены «черного золота», как это и было до ОПЕК+. Первое следствие — падение доходов бюджета. Второе следствие — сокращение госфинансирования нацпроектов и падение инвестиционной активности, причем не только со стороны государства. Третье следствие — сокращение экономического роста. Так что простой ответ — сокращение добычи нефти равно сокращению экономического роста — неверен. Не учтен отрицательный эффект снятия ограничений.

Все это, однако, не мешает Максиму Орешкину быть оптимистом. Оптимизм — замечательное качество, но когда у министра оно выражается в постоянной уверенности в том, что все, за что он отвечает, в полном порядке, возникает чувство, скажем так, неловкости.

Почему именно неловкости? Проиллюстрируем. Рост, как мы уже видели, замедляется ОПЕК+. Орешкин со своим министерством, которое, строго говоря, этот рост и должно обеспечивать предложениями и инициативами, умяуяют руки. Идем дальше. Президент поставил задачу вывести Россию на пятое место в мире по уровню ВВП. Орешкин готов доложить: результат уже достигнут. Просто надо кое-что поправить в исходных данных. И предлагает взять за основу не просто темп роста ВВП, а «темп роста ВВП на человека в возрасте 15–64 лет». Обоснование: в России

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

Причиной жесткой посадки самолета Airbus A-320 «Уральских авиалиний» рядом с аэропортом «Жуковский» названо попадание стаи чаек в двигатель лайнера. Но откуда заблуждаться? Версия, которая лежит на поверхности, — чайки могли прилететь с мест скопления бытовых отходов, — не выдержала критики. Ее опроверг министр экологии и природопользования Московской области Дмитрий Куракин.

По словам главы экологического ведомства, ближайший от Жуковского полигон «Сафоново» расположен в 14 километрах. Однако он уже семь лет не функционирует. — Полигон закрыт в 2012 году. Отходы туда не завозятся много лет, кормовой базы для птиц тут нет, — отметил министр.

Дмитрий Куракин подчеркнул, что полигон укрывает грунт и безопасен. Кроме того, по мнению главы Минэкологии, 14 километров — расстояние для птиц слишком большое, и живущим на полигонах чайкам нет смысла перелетать в другое место в поисках пропитания.

Еще два крупных полигона — «Тимохово» и «Торбеево» — находятся еще дальше: в 20 километрах. Так что и они вне подозрений.

Но если птицы с легальных мест сбора бытовых отходов не могли привести к инциденту с авиалайнером, тогда откуда же они прилетели? Основных версий, названных экспертами-экологами, две. Первая — нелегальные точки сбора отходов. В непосредственной близости от Жуковского такую точку экологи нашли на берегу озера Глушица. От водоема до аэропорта всего 1,2 километра. На интерактивной карте мест сбора ТБО, которую ведут активисты Общероссийского народного фронта (ОНФ), озеро Глушица помечено как точка с «желтым» статусом — то

СЕГО ДНЯ: ЧП

«Посадили как по учебнику» — так в четверг говорили многие эксперты, оценивая действия экипажа «Аэробуса». Так ли это? Действительно ли подобные экстремальные условия посадки отрабатываются на тренажерах в летных училищах? Об этом «МК» рассказал заслуженный военный летчик, кандидат технических наук, экс-руководитель службы авиационного поиска и спасения России (2003–2007 годы) генерал-майор Владимир ПОВОП.

— Владимир Александрович, столкновение самолетов с птицами явление нередкое?

— Я сам попадал в подобные ситуации. Как-то чайка на моем Су-24 пробила правый двигатель и насквозь вышла. Я посадил самолет. Двигатель, конечно, сняли, благо он не загорелся. Сел на втором двигателе. Я на скорости 1200 километров в час шел, сгибанием рельефа местности. Там высота была 50–70 метров. То есть условия критические. Я сразу самолет в набор высоты перевел, второй двигатель вывел на режим более максимальной, спокойно выключил правый двигатель и зашел на посадку. Даже не объявлял по радио никому, чтобы панику не создавать в воздухе.

— Для этого, наверное, выдержку надо иметь хорошую.

— Можно сказать, что повезло. А бывало у меня такое, что попадал воробей в самолет. Еще лейтенантом был. У меня ведущим был капитан. Рядом летели. Так у него сорвало даже обтекатель радиолокатора. Полностью. На Ил-28 это произошло. А у меня только пробило крыло. Самую крошку. Диаметр толщиной 2,5 миллиметра — насквозь. Как будто снаряд попал. А всего лишь были воробы. Почему я это точно знаю, потому что потом наш штатный метеоролог-орнитолог вытаскил оттуда лапки и крыло воробья. Вот такая маленькая птичка, бывает, и фюзеляж пробивает.

— Как снаряд?

— Да, хотя в воробье 70 граммов веса.

— Ну хорошо, а если вернуться к ситуации в Жуковском... Как вы оцениваете действия пилотов?

— Они молодцы. Они и выдержку проявили, справились в результате с ситуацией. Психофизиологически их организм перенес стресс. И они с этим стрессом благополучно справились, поскольку приняли единственно правильное решение.

У нас в инструкциях и по летной эксплуатации, и по использованию воздушного судна говорится, что в этих случаях, когда отказывают двигатели или управление, если есть возможность, то посадку надо выполнять прямо перед собой на подготовленной для этого площадке. Такова тактика.

— А могли они пойти на запасной аэродром или вернуться на аэродром вылета?

— Если бы они начали возвращаться на аэродром, то неизвестно, чем бы это закончилось.



«ТАРАНИЛ ДАЖЕ ВОРОБЕЙ»

Пилот рассказал, чем птицы опасны для самолета

— **Скорость бы упала и они рухнули?**

— Могли потерять скорость и рухнуть на лес или дорогу. На поле посадить, выбрав к тому же подходящее по размеру — это другое. Более того, грамотно выполненную посадку можно считать еще и потому, что они даже не пытались выпустить шасси. Это правильно.

— **Почему?**

— Потому что выпуск шасси — это угроза безопасности при посадке на неподготовленной площадке. Шасси по-прежнему предусмотрено для посадки на ровную твердую поверхность — асфальт или бетон, укатанный грунт. А здесь ведь могли быть и кротовые ямы, и какие-то углубления, неровности. Они могли привести к катастрофическим последствиям. Поэтому у нас в таких случаях в инструкциях предусмотрена посадка на фюзеляж. Это более безопасно.

— **А что должен делать пилот в такой ситуации?**

— Они, во-первых, должны были выключить двигатели, чтобы не допустить опасности возгорания. Убрать рычаг управления двигателями на малый газ сразу, чтобы не допустить разбалансировки роторов на двигателях. Ведь это же не винтовой самолет, а реактивный. Компрессор и турбины работают с большой нагрузкой. Если что-то от них отвалится, отламывается, то образуется дисбаланс. Могут отвалиться лопасти двигателя. А они разрезают фюзеляж как бумагу. Рубят все. И бывали случаи, когда перерубало управление самолетом, хвосты отрубало.

Вот почему мы нагруженный режим убираем на меньшие обороты. Это необходимо,

чтобы, во-первых, исключить опасность пожара, а во-вторых — возможность обрыва отдельных элементов турбины.

— **И механикой крыла они должны управлять при посадке — закрылками, предкрылками?**

— Эффективность управления самолетом при этом, конечно, снижается. Не знаю, они на этом этапе уже полностью убрали закрылки или только частично. Целесообразно в этом случае выпустить их на посадочный режим, но не полностью, а частично, то есть выбрать промежуточный режим.

Если выпустить полностью, будет большое торможение. Самолет резко будет терять скорость, а тяги уже нет. Полностью на «голом» крыле тоже можно выполнить посадку, если планирование идет устойчивое и тяба достаточно времени для того, чтобы про это планирование продолжать.

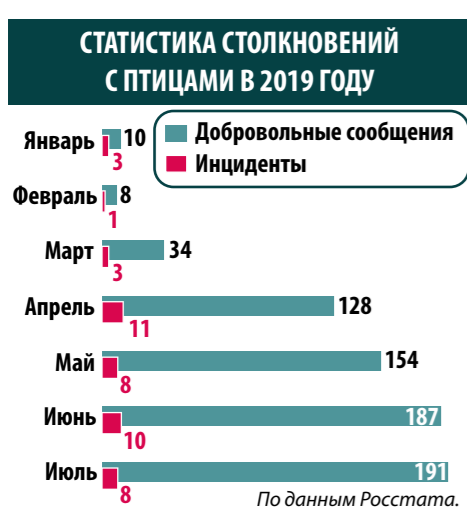
Пилоты снижением регулируют скорость, чтобы она не была критично минусовой — за предельно малой. Мы ее делаем такой, какой она должна быть по инструкции при посадке. Допустим, 210 километров в час или 300. И она так у нас и держится. А потом, к посадке, пиланы снижаем: 200, 180... Гашение осуществляется плавное, немножечко угол атаки увеличиваешь, чтобы не было ударных нагрузок, а было легкое касание. И глиссирование по земле получается уже потом.

В этом случае есть возможность выпустить немножко закрылки. Мы их переводим во взлетный режим. Но не посадочный, потому что там сопротивление большое будет.

Ольга БОЖЬЕВА, Сергей ВАЛЬЧЕВ.

«ПТИЧКУ» ЖАЛКО

Какое оборудование должно стоять в аэропортах, чтобы не повторилось ЧП в «Жуковском»?



По данным Росстата.

Большое количество чаек и отсутствие полного комплекта оборудования для их отпугивания — вот основные причины, которые, по всей видимости, привели в четверг утром к столкновению птиц с пассажирским самолетом Airbus A-321, поднявшимся из аэропорта «Жуковский» в направлении Симферополя. Что должно быть в аэропорту для надежной защиты от птиц? Каковы их повадки? Что говорит статистика о столкновениях самолетов с пернатыми в воздухе? Обо всем этом мы побеседовали с орнитологами Института проблем экологии и эволюции им А.Н.Северцова и специалистами Отраслевой группы авиационной орнитологии «Два крыла».

Как сообщили нам руководители Отраслевой группы авиационной орнитологии Сергей Рыжов, резкий рост случаев столкновения птиц с самолетами в России произошел в 2015 году. Если в 2014-м их, по данным Росавиации, было 70, то буквально через год стало 411. Это связано с тем, что в 2015 году было принято решение регистрировать не только официальные данные по авиационным инцидентам, но и принимать информацию от добровольцев обо всех случаях столкновения самолетов с пернатыми. Согласно данным той же Росавиации, в 2017 году благодаря возросшему потоку информации было зафиксировано уже 1029 случаев столкновения.

Самыми опасными в плане орнитологического риска, согласно статистике, являются два летних месяца: июнь и июль. Так, в этом году в июле был зафиксирован 191 случай столкновения с птицами (8 из них привели к серьезным инцидентам). Больше всего столкновений происходит в дневное время суток; в 30% всех случаев,



Следователи в кабине потерпевшего крушение аэробуса.

зафиксированных в России, виноваты именно чайки. Чаще всего пернатые залетают в турбины самолетов (30%), крылья (23%) и носовую часть (13%).

Но почему именно чайки так опасны для воздушных судов?

Итак, по словам орнитолога Сергея Золотарева, середина августа в Подмосковье — это сезон появления большого количества сизых чаек. Это могут быть местные виды, которые обитают недалеко от аэропорта. Тем более что неподалеку от него расположен водный источник — Москва-река.

Чем привлекают чаек взлетные полосы аэропорта? Своими плоскими, открытыми пространствами, защищенными к тому же от хищников. Пернатые на них просто отдыхают на пути к свалке или воде. При взлете самолета они, конечно, его слышат, но вот вовремя улететь с полосы не успевают, поскольку скорость чайки 40–60 км/час, а взлетающего самолета — 250–300 км/ч.

Любой аэропорт перед открытием должен пройти так называемое эколого-орнитологическое обследование. Вокруг него должно быть до минимума сокращено количество деревьев и кустарников, которые обеспечивают пищу, убежище или ночлег для птиц на аэродроме, должна быть скошена трава на летном поле для профилактики размножения здесь грызунов — основной пищи для крупных птиц.

Согласно правилам, вокруг аэропорта не должно быть свалок и все воздушные гавани

должны быть оборудованы необходимыми средствами для отпугивания птиц.

— Каждый аэропорт имеет те или иные средства для защиты от птиц. Но вот их эффективность, увы, обеспокоены не все руководители авиационных предприятий, — говорит Золотарев. — В Москве можно привести несколько примеров отличного оснащения аэропортов отпугивающими средствами: «Шереметьево», «Домодедово», насколько я знаю, имеют полный набор — от пиротехнических средств до биоакустических; также там имеются круглосуточные дежурные бригады для отслеживания птиц.

Например, для одного из названных аэропортов недавно закупили самые современные пиротехнические отпугиватели, изготовленные в Загорске, с дальностью звукового воздействия до 800 (1) метров. К тому же там есть лазерные излучатели, биоакустические средства, имитирующие тревожные звуки птиц, а также звуковые пропановые пушки, издающие звук выстрела из охотничьего ружья. Эти пушки, скорее всего, есть и в «Жуковском». 7–8 таких пушек в аэропорту очень эффективны в отношении скопления там стай мелких пернатых — стрижей, воробьев, когда они собираются на территории взлетных полос до 300 человек. На пролетных крупных птиц они также действуют со 100-процентной эффективностью, поскольку слышно их за несколько километров. А вот что касается резидентных, то есть оседлых представителей, те к пушкам, как правило,

КАК ЗАЩИТИТЬ САМОЛЕТ ОТ ПЕРНАТЫХ

Военный эксперт Алексей ЛЕОНОВ, который принимал участие в нескольких расследованиях авиационных происшествий, рассказал «МК», почему при этом пернатые до сих пор — угроза для взлетающего и садящегося авиалайнера.

— Раз нельзя разогнать всех птиц, можно ведь защитить самолет — сделать его нечувствительным к птичьим ударам и залетам. Хотя бы обезопасить самое главное — двигатели...

— Двигатель — дело тонкое. Да, их совершенствуют, делают прочнее, надежнее, экономичнее. Я неоднократно посещал предприятия, где создают моторы для нашей авиации. Так вот у них есть специальный стенд, на котором испытывают двигатели. В него бросают всякую гадость: снег, лед, грязь, в том числе и тушки птиц. Цель — понять, как долго проработает двигатель после попадания в турбину инородного тела.

— **И каковы результаты — есть надежда?**

— Определенные успехи есть. Но в любом случае попадание птицы в двигатель — это автоматически форс-мажор, одна из самых опасных и зловещих ситуаций в небе. Очень чувствительна даже к малейшим повреждениям турбина мгновенно выходит из строя. А теперь представьте, что самолет только набирает высоту или, наоборот, снижается, и пара птах залетает в двигатель. Самолет лишается тяги и начинает падать.

— **То есть угроза от птиц есть только при взлете и посадке?**

— Как правило, да. Взлет и посадка — это вообще самые опасные отрезки полета. И там уже как жребию ляжет... Впрочем, были случаи, когда столкновение с пернатыми происходило на высоте. Но, как правило, такое случается при взлете и посадке. И случаев таких немало. Кстати, от птиц страдают не только гражданские лайнеры, но и военные самолеты — истребители, штурмовики, бомбардировщики.

— **Неужели и они беззащитны перед пернатыми?**

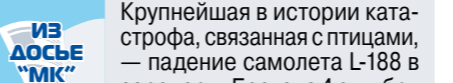
— Птицы и для них опасны. Не зря же, например, Су-27 и МиГ-29 имеют на корпусе двигателя специальные решетки — когда они взлетают, они закрываются. Таким образом, случайный воробушек не сможет «сбить» машину стоимостью в миллионы рублей и с летчиком, который вообще цены не имеет. Но и военный борт не имеет стопроцентной защиты. Поэтому мы вынуждены считаться с птицами: учитывать их миграции, среду обитания и поведение.

Максим КИСЛЯКОВ.

быстро привыкают и уже не боятся. Поэтому мы всегда рекомендуем аэропортам иметь не один-два вида отпугивающих устройств, а побольше — целый комплекс. Отпугивающие сигналы должны быть всегда неожиданными для птиц.

Как сообщили «МК» в ОАК, в которую входит ЛИИ им. Громова, отвечающий за оснащение «Жуковского» средствами отпугивания птиц, на аэродроме работает комплекс профессионального биоакустического оборудования, который включает в себя приборы, имитирующие звуки пернатых, шумовые установки, отпугивающие птиц имитацией звуков выстрелов, и другие приборы. Теперь специально созданная комиссия должна, наконец, определить, насколько эффективно они работают.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.



Крупнейшая в истории катастрофа, связанная с птицами, — падение самолета L-188 в аэропорту Бостона 4 октября 1960 года. При взлете самолет попал в стаю скворцов, оба двигателя отказали. Пилоты не смогли исправить ситуацию, и самолет разбился. Погибли 62 человека.

Но, как правило, технике и экипажам удается справиться с ситуацией и завершить полет без человеческих жертв. Так, 5 сентября 2017 года «Боинг-777» компании Japan Airlines, на борту которого находились 233 пассажира и 15 членов экипажа, во время взлета столкнулся с птицей. Она попала в левую турбину. Самолет экстренно сбросил топливо и сел в аэропорту Ханеда под Токио. Никто не пострадал.

В том же году 24 июля в самолет рейса Мюнхен — Кишинев при взлете в двигатель попала птица. На середине маршрута экипаж принял решение вернуться и благополучно сел в Мюнхене.

6 мая 2015 года «Boeing 737-800» Турецких авиалиний столкнулся с птицей при взлете в Стамбуле. В результате столкновения нос самолета получил сильные повреждения, однако пилоты сумели благополучно посадить самолет. Самый невероятный случай произошел 15 января 2009 года. Самолет Airbus 320 компании US Airways попал в стаю казарок. Птица засосала в обе турбины самолета. Экипаж сумел посадить самолет с двумя отказавшими двигателями в воду реки Гудзон. Все 155 человек на борту выжили. В американской прессе инцидент известен как «Чудо на Гудзоне».

АВАРИЯ В ЦИФРАХ

74 человека обратились за медицинской помощью после посадки самолета (в том числе 19 детей). Госпитализирован один человек.

100 тысяч рублей получат пассажиры самолета А-321.

263, часть 1, — по такой статье УК («Нарушение правил движения и эксплуатации воздушного транспорта») возбуждено уголовное дело в связи с инцидентом. Она предусматривает максимальное наказание до 2 лет лишения свободы. По этой статье могут привлечь к ответственности как пилотов, так и сотрудников наземных служб аэропорта.



Анализ данных о столкновениях воздушных судов с птицами (все виды сообщений) в 2018 году

СКАНДАЛ

СРОЧНО. САМОЛЕТОМ. НА ФУТБОЛ?

На что могут пойти государственные вливания в родной авиапром

Недавно всех нас, россия, «обокрали» на 300 миллиардов рублей. Ну как обокрали: вынудили сброситься по 2 тысяч рублей всех, включая пенсионеров, школьников, матерей-одиночек и новорозжденных. Сброситься вроде бы на благо дело — на поддержку отечественного авиапрома. Точнее, Объединенной авиастроительной корпорации. Вот только жаль, что нас, как всегда, никто не спросил, хотим ли мы идти на такие траты, и не объяснил, почему нашему авиапрому все мало.

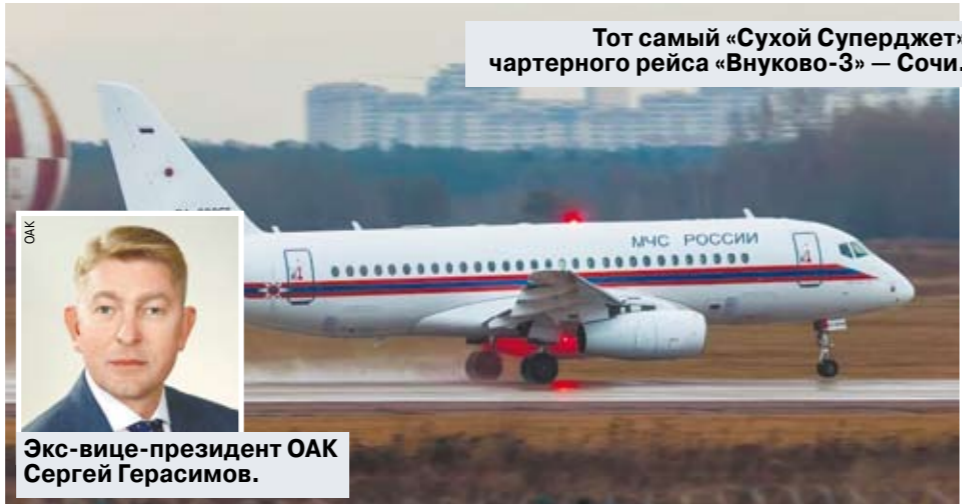
Дело было так. Президент России Владимир Путин согласился с предложением оказать господдержку убыточной Объединенной авиастроительной корпорации (ОАК). Для финансового оздоровления всех предприятий ОАК решено провести докапитализацию ПАО «ОАК» в размере 300 миллиардов рублей.

«Докапитализация» — термин околэкономический и потому требует пояснения. В случае с ОАК он, скорее всего, означает, что государство вложит в акционерное общество искомые 300 миллиардов. То есть покроет накопившиеся убытки.

В этой ситуации два ключевых слова — «государство» и «убытки». В данном конкретном случае каждый из нас, налогоплательщиков и граждан России, вполне может повторить вслед за французским королем Людовиком XIV его коронную фразу: «Государство — это я». Потому что госбюджетные деньги, которые направляются в ОАК, уже точно не направляются на повышение зарплат бюджетников, соцвыплаты и стипендии. Они пойдут на авиапром.

Второе ключевое слово — «убытки». Правда, хотелось бы знать, как эти убытки образовались? Кто в них виноват? Кем этот «успешный менеджер» сегодня работает? И наказан ли кто-либо за такое неумелое убыточное управление? Вопросов много. Ответов нет. Но есть решение — «докапитализировать».

Уверен: из тех почти 150 миллионов человек, которые «синули» на убыточное АО, подавляющее большинство и знать не знает, что



Тот самый «Сухой Суперджет» чартерного рейса «Внуково-3» — Сочи.

такое ОАК. Поясно. Это несколько оставшихся в России с советских времен авиазаводов, конструкторских бюро и НИИ. А также борющаяся управляющая структура, куда же без нее.

По поводу раздутых штатов управленческой структуры ОАК не раз неслучно высказывался вице-премьер РФ Юрий Борисов. Он обрисовал ситуацию русской поговоркой: «семеро с ложкой, один с сошкой».

Об уровне зарплат топ-менеджеров ОАК промолчу, чтобы меня не обвинили в разжигании социальной розни. Но об одном недавнем ставшем известном редакцией «МК» факте все же стоит рассказать. Он как раз касается темы убытков, нерачительного использования средств и непроизводительных затрат. Всего того, что при неумелом хозяйствовании как раз и приводит к убыткам.

Дело, как видно из оказавшихся в распоряжении редакции копий документов, происходило летом прошлого года. ПАО «ОАК» и ФГБУ «Авиационно-спасательная компания» (ФГБУ АСК МЧС России) подписали договор по оказанию услуг по выполнению перевозки пассажиров, багажа и грузов воздушными судами АСК МЧС. Договор как договор. Вполне типовой: предмет договора, обязанности сторон, порядок рассмотрения спорных вопросов и пр.

Согласно ему перевезти требовалось Герасимова Сергея Владимировича, вице-президента ОАК по государственной авиации специального назначения. Сразу скажем, после недавних кадровых решений в ОАК г-н Герасимов уже не является вице-президентом. Более того, в декабре прошлого года он был арестован Басманным судом Москвы и обвинен в мошенничестве в особо крупном размере. Но сейчас речь о другом эпизоде биографии Сергея Владимировича. Когда он еще был уважаемым вице-президентом ОАК и отвечал, в частности, за спецaviацию.

Действующий президент ОАК Борис Слюсарь 20 июня 2018 года дал разрешение на выполнение чартерного рейса из московского

аэропорта «Внуково-3» в Сочи и обратно для перевозки вице-президента.

По условиям договора для перевозки использовался самолет «Сухой Суперджет» RRG-95LR-100 (бортовой номер RA-89067).

Запланированы авиационный чартерный рейс по маршруту Москва — Сочи 29 июня 2018 года из «Внуково-3» в 19.00, а также обратный рейс Сочи — Москва на 1 июля 2018 года 13.00 до «Внуково-3».

В пояснительной записке к проекту договора между ОАК и АСК МЧС указана цель соглашения — оказание услуг по перевозке пассажира (Герасимов С.В.) и багажа. Стоимость 3 млн 205 тыс. 163 руб. 28 копеек. В другом документе указывается, что перевезти можно до десяти человек.

Договор завилирован руководителями ряда департаментов ОАК, включая юридический, финансовый, и глабуком.

Полет состоялся. По крайней мере, в акте приема оказанных услуг, подписанном 16 июля 2018 года, указан бортовой номер вышедшего рейса воздушного судна — RA-89067 и подтверждено, что «услуга оказана полностью и в срок», а также указана стоимость услуги. В строгом соответствии с проектом договора. До копеечки. От ОАК документ завилировал первый вице-президент корпорации С.В.Ярковой. Он до сих пор в составе руководства ОАК.

Спорных вопросов в исполнении договора, судя по всему, не возникло. Деньги за оказанные услуги перечислены исполнителю работ.

Читатель вправе спросить: ну и что такого? Мало ли какие служебные дела могут возникнуть у топ-менеджера крупной фирмы. Служебная командировка не затянется. Человек практически за день решил важные вопросы и вернулся обратно.

Всё так. Вот только в информационной летописи важных дел ОАК никаких авиастроительных мероприятий, которые проходили бы в Сочи или Краснодарском крае в период с 29 июня по 1 июля, не упоминается. Может,

это, конечно, были секретные мероприятия. Но что-то подсказывает мне, что повод для той срочной командировки в Сочи, скорее всего, был другой.

Страна в те дни переживала футбольную эйфорию — шел чемпионат мира по футболу. И надо же случилось такому совпадению. Именно 30 июня в Сочи на олимпийском стадионе «Фишт» проходил интересный матч команд Уругвая и Португалии. Для непосвященных стоит напомнить, что Португалия — это суперзвезда Криштиану Роналду, а Уругвай — не менее известный Луис Суарес.

К сожалению, однозначно утверждать, что г-н Герасимов С.В. слетал в Сочи именно на футбол, я не могу. Нет у меня документального подтверждения от администрации стадиона «Фишт».

Зато есть список пассажиров, которые вместе с г-ном Герасимовым должны были лететь на чартерном рейсе «Сухой Суперджет» в Сочи и обратно. Кроме упомянутого Герасимова С.В. в списке числятся еще Герасимова В.М. и Герасимова К.С. (судя по инициалам, дочь г-на Герасимова С.В.), а также Тулякова Александр Владимирович и Тулякова К.Ю.

Александр Туляков в описываемое время был вице-президентом ОАК. В состав нового руководства ОАК он тоже не вошел.

В коротком списке пассажиров было еще несколько фамилий. Например, Шугаев Дмитрий Евгеньевич, Шугаева Е.Д. и Зверева О.В. Дмитрий Шугаев (если в списке пассажиров не его полный однофамилец) сегодня возглавляет Федеральную службу по военно-техническому сотрудничеству.

Кто из указанных в списке лиц действительно слетал в Сочи на том самолете, а кто нет — история умалчивает. Посадочных талонов пассажиров редакции, естественно, не предоставляли.

Ну да бог с ними, как говорится. Может, они потом перечислили деньги за полет чартерным рейсом той же ОАК и возместили эти расходы корпорации. А может, не перечислили? Надеюсь, службы ОАК ответят журналистам на этот невинный вопрос.

Куда важнее другое. Может ли себе позволить убыточная на 300 миллиардов рублей корпорация так щедро разбрасываться деньгами на сомнительные чартерные рейсы? А может, стоило бы включить режим экономии и отправить, если в том действительно была нужда, своего тогдашнего вице-президента в Сочи не за 3 миллиона рублей, а обычным рейсом, хотя бы и бизнес-классом, за 15–20 тысяч рублей. Или слабо?

Я почему интересуюсь? Хочу знать, на что пойдут мои кровные 2 тысячи рублей — на производство нужных стране самолетов или на ненужные перелеты топ-менеджеров.

А то не пришлось бы через несколько лет опять всем нам скидываться на убытки ОАК.

Сергей ВАЛЬЧЕНКО.

РЕПЛИКА Николай МАКЕЕВ, обозреватель отдела ЭКОНОМИКИ АВГУСТОВСКОЕ ПРОКЛЯТИЕ РУБЛЯ



Минула первая половина августа, а кризиса, которым пугали россияне негативно настроенные прогнозисты, пока не случилось. Цены в магазинах, если верить Росстату, не растут — зафиксировано даже снижение стоимости основных потребительских товаров. Новые американские санкции либо не подействовали, либо оказались относительно безрезультатными. Население наслаждается отпусками, не задумываясь о грядущих лишениях. Однако благополучие это — видимость: переход от «хорошего» к «плохому» может произойти за считанные дни. Повода для волнения два, и оба до боли знакомые: нефть и рубль. Доллар с начала августа подорожал с 62 до 66 рублей, а котировки нефти, обеспечивающие стабильный курс российской валюты, рухнули с \$65 до \$58 за баррель.

Тут повелею задуматься о проклятии «черного августа». В 1998-м случился дефолт: России стало не по силам расплатиться по внешним долгам, доллар взлетел почти в 4 раза, многие ведущие компании обанкротились, а население враз обнищало. Кризис 2008–2009 годов формально начался осенью, но его предпосылки возникли как раз в августе. Сначала падали акции российских компаний, потом инвесторы стали активно выводить свои капиталы из России, а правительство направило и налево раздавало субсидии сырьевым холдингам. Доллар тогда за полгода подорожал с 23 до 32 рублей, примерно за то же время стоимость нефти упала в цене более чем втрое.

Экономические проблемы России, возникшие в конце лета 2014 года, по большому счету были связаны с санкциями, которым мы подверглись со стороны США и ЕС и которые обернулись для нашей страны долгосрочным экономическим противостоянием с Западом. Опять же это сопровождалось падением нефтяных цен и ослаблением рубля.

В настоящее время полноценного экономического кризиса нет — по крайней мере пока, но факт остается фактом: нефть падает, а вслед за ней и рубль. Российские власти утверждают, что все беды приходят из-за границы: торговые войны Китая и США не дают расти ценам на «черное золото», а стоимость национальной валюты подвергается атакам биржевых спекулянтов, которые ищут более надежные «тихие гавани». Грубо говоря, представители правительства уверены, что внешние угрозы требуют гораздо более пристального внимания, нежели внутренняя экономическая политика. Виноваты, как всегда, западные капиталисты, которые спят и видят, как поставить Россию на колени и выставить нас на паперть.

Николай МАКЕЕВ.

ЗЛОБА ДНЯ

РОССИЯНАМ НЕДОПЛАЧИВАЮТ ВДВОЕ

Исследование о справедливой зарплате провела одна крупная страховая компания, подразделение ну очень крупного российского банка. В 37 городах опрашивали сотни людей из разных социальных слоев. Под справедливой зарплатой при этом понималась зарплата, «позволяющая обеспечить достойное существование, накопить средства на крупные покупки, на черный день и на старость».

В целом по стране такая справедливая зарплата составила 66 тысяч рублей в месяц. Обычный, кстати, уровень. В столице одной небольшой европейской страны, Вильнюсе, где еда и одежда стоят как в Москве, считается, что человек хорошо живет, если получает тысячу евро. Но.

Справедливую зарплату у нас практически никто не получает. Существует, конечно, разброс в цифрах по городам — где-то платят больше, где-то меньше. В Рязани, например, средняя (по данным Росстата) зарплата составляет 38 тысяч, а люди хотят 58 тысяч. Так вот эти 58 тысяч являются средней зарплатой в Тюмени, а справедливой там считают 67 тысяч. Кстати, в Тюмени один из самых маленьких разрывов между желаемым и действительным. В целом же, если сравнивать данные исследования и данные Росстата, получается, что по справедливости трудящимся должны платить в 1,5–2 раза больше.

Однако где наше нынешнее общественно-политическое устройство, которое и капитализмом-то назвать стыдно, и где справедливости...

Может, в Москве? Столица оказалась единственным в исследовании городом, где справедливая, по мнению горожан, зарплата получилась меньше, чем средняя начисленная. Средняя, по данным статистики, 105 тысяч рублей. А справедливая, чтобы и на достойную жизнь, и на «черный день», — 99 тысяч. Кто-то скажет, что 99 тысяч тоже немало. Но и городу нас дорогой, в котором нельзя допустить, чтобы жители ходили по плитке из прошлогодней коллекции.

Этот перекокс как раз и показывают: Москва — эталонный образец несправедливости нашей с вами жизни. Хоть в учебник. Почему? Очень просто.

Москва — нефтяная столица России, газовая, лесная, сельскохозяйственная, космическая, металлургическая и прочая, и прочая. Здесь сидят на своих астрономических окладах менеджеры всех крупнейших госкорпораций, армия чиновников, фонды, банки и крупный частный бизнес. И все равно они — меньшинство населения города.

Эта чучка имеет столько бабла, что если их доходы сложить с доходами 12 миллионов трудящихся москвичей, выйдет, что горожанин «получает» 105 тысяч в месяц. Даже больше, чем он хочет. Абсурд. Зато феноменальное социальное расслоение как на ладони: полчаса на метро от Патриков до Бутова.

Так что действительно, есть те, кто с жиру бесится. А есть те, кто работает. Работает, чтобы выжить. А хочет работать, чтобы жить.

По справедливости. Дмитрий ПОПОВ.

ЭКОНОМИКА

Отрыв отдельных категорий граждан от основной части общества, от социальных, медицинских, коммуникативных и прочих услуг — эта проблема под названием социальная эксклюзия обрела в России особую остроту. Достоянием гласности стали итоги исследования, проведенного еще в 2017 году по заказу правительственных ведомств экспертами Высшей школы экономики. По их данным, почти пятая часть российских домохозяйств (19,8%) и 13,1% жителей страны рискуют оказаться в полной изоляции от «большого» социума. Мы связались с одним из авторов исследования — доктором экономических наук Сергеем Смирновым. По его словам, ситуация за два минувших года точно не стала лучше.

— Для определения риска социальной эксклюзии (исключения из общества) за основу был взят индекс ООН, учитывающий ограничения доступа к экономической сфере, социальным услугам и общественной жизни. Насколько все это сочетается с привычным понятием «бедность»?

— Вначале замечу, что исследование мы проводили на основе данных Росстата за 2016 год. Растает же получил свои цифры путем трудоемких расчетов, требующих использования соответствующих статпакетов. С тех пор никаких прорывов не было, и думаю, эти показатели в целом соответствуют картине сегодняшнего дня. У понятия «социальная эксклюзия» гораздо больше измерений, чем у понятия «бедность по доходам». Например, есть вполне состоятельные инвалиды, их главная проблема — малая подвижность или острота зрения. Отсюда урезанные возможности общения с людьми. Или возьмем безработного, который имеет какие-то сбережения, но по факту он исключен из экономической сферы, из трудового коллектива. Или кто-то живет в селе, в деньгах не нуждается, но до ближайшей поликлиники ему добраться бог знает сколько времени.

ЗА БУГРОМ

ПОСРЕДНИКАМ НЕ БЕСПОКОИТЬ!

Трамп предлагает Си Цзиньпину встречу, но Пекин не в восторге от этой идеи

Трамп прорегаировал на продолжающиеся много недель протесты в Гонконге. В своем Твиттере американский президент написал, что он надеется на быстрое и гуманное решение проблемы. Также Трамп предложил лидеру Китая Си Цзиньпину встретиться лично и обсудить сложившуюся ситуацию. Однако, по мнению опрошенного «МК» эксперта, данная встреча вряд ли возможна в ближайшем будущем. Впрочем, как и быстрое разрешение гонконгского кризиса.

У протестов в Гонконге много особенностей, одна из них — большое количество американских флагов у протестующих. И это вовсе не показатель большой любви к Соединенным Штатам и отнюдь не желание размахивать флагом, на котором будут не только звезды, но и полосы. Основная мотивация протестующих — обратиться на себя внимание мирового сообщества, в первую очередь в лице США. Для этого они уже и выкупали полосы ведущих газет, и блокировали международный аэропорт Гонконга. И, наконец, их усилия привели

ОТРЕЗАННЫЕ ЛОМТИ

Социальная эксклюзия — новая беда России



КАРП ИВАНОВ

— Как каким социальным группам относятся лица, подверженные риску социальной изоляции?

— Речь идет о группах с абсолютно разными устремлениями. Здесь нет никакой консолидации с точки зрения отстаивания своих интересов. Это и бедные, и безработные, и одинокие престарелые граждане, и дети-инвалиды, и сироты, и беспризорные, и лица, отбывающие наказание в исправительных-трудовых учреждениях.

— Риск социальной изоляции — кого касается этот вопрос в первую очередь? Для экономики она представляет опасность?

— Для экономики и властей никакой угрозы нет. Это проблема личностная, когда человек чувствует себя отрезанным от общества. На таких людей государство смотрит как на обузу: с одной стороны, они требуют каких-то бюджетных вливаний, а с другой — не приносят отдачи. Им надо оказывать регулярную медицинскую помощь, помогать в передвижении и не только — это все затраты. В верхах господствует варварский подход, согласно которому работающее население должно обслуживать прежде всего

сферу ТЭК, обеспечивая нефтянку автопарком, услугами. Все остальные дают лишнюю нагрузку на бюджет.

— В какой степени власти осознают проблему?

— На федеральном уровне проблема никак не решается. Принимаются какие-то локальные, точечные меры: проводится, например, компьютеризация, работают службы занятости, которые пытаются пристроить безработных. Надо отдать должное органам созидать — их сотрудники, у которых весьма скромная зарплата, делают все возможное, чтобы находящиеся в зоне риска люди не чувствовали себя беззащитными и страдальцами. Но комплексного подхода нет. Страдает человек от алкоголизма или наркомании — это его проблема. Полноценным работником он никогда не станет, и чем быстрее загниет, тем лучше будет для государства, считают чиновники. Или взять бомжей, работа с которыми требует серьезных усилий. Как их социализировать — непонятно, да и желания ни у кого нет.

Георгий СТЕПАНОВ.

«С одной стороны, Китай заинтересован в том, чтобы Гонконг сохранился в качестве ведущего финансового центра Восточной Азии. И в том, чтобы политика «одно государство — два строя» существовала и не менялась до 2047 года, как это было заявлено изначально (на протяжении 50 лет после воссоединения Гонконга с Китаем). Именно поэтому Китай на протяжении тех месяцев, когда проходил беспорядки, занимает очень сдержанную позицию. С другой стороны, те силы, которые он сконцентрировал на границе с Гонконгом, — это, конечно, сигнал протестующим, чтобы они поумерили свой пыл. На самом деле пока не вижу веских причин, чтобы Китай ввел эти силы на территорию Гонконга и каким-то образом силовым способом попытался решить эту проблему, тем более что в самом Гонконге размещен контингент Народно-освободительной армии Китая».

Также профессор Виноградов сделал прогноз на дальнейшее развитие ситуации в Гонконге: «Я думаю, что ситуация будет постепенно, без применения серьезного насилия со стороны КНР, решаться внутри самого Гонконга. Там есть полицейские силы, которые принимают участие, есть административное руководство. Скорее всего, ситуация будет напряженной, но она будет продолжаться находиться в таком состоянии еще какое-то время, а потом постепенно эти протесты начнут утихать. Борьба с протестами будет вестись исключительно административной и полицейскими силами Гонконга».

Дмитрий ГУЛЯЕВ.

МИГРАЦИЯ

РОССИЯ ЖДЕТ ТРИ МИЛЛИОНА УКРАИНЦЕВ

Получение гражданства упрощено, МВД расширяет штатную численность

В России заметно упростили получение гражданства для некоторых иностранцев. О новых законах, которые облегчат жизнь тем, кто связывает свое будущее с нашей страной, рассказали в четверг на пресс-конференции начальника Главного управления по вопросам миграции МВД России Валентина Казакова.

Изменения касаются в первую очередь граждан Украины. С 2014 года временное убежище или статус беженца получили в нашей стране более полутора миллиона бывших жителей соседнего государства, а гражданство — 250 тысяч. В связи с изменениями в миграционном законодательстве решение переехать в Россию, как посчитали в МВД, могут принять еще три миллиона человек.

— Сейчас благодаря изменениям в законодательстве Президент России наделен полномочиями определять в гуманитарных целях категории иностранных граждан, которые могут приобрести гражданство РФ в упрощенном порядке и в кратчайшие сроки, — рассказал Валентин Казаков.

Одна из таких категорий — жители Донецкой и Луганской непризнанных республик с паспортами ДНР и ЛНР. Для них в Ростовской области МВД развернуло специальные пункты, куда можно подать заявление через уполномоченных в своих республиках. Количество тех, кто воспользовался новым порядком, уже достигло 60 тысяч. 25 тысяч стали гражданами России. В МВД принимают меры по увеличению штатной численности сотрудников миграционных подразделений.

Получить гражданство РФ в упрощенном порядке могут и граждане ЛНР и ДНР, которые уже находятся в России. Но только в том случае, если они получили здесь временное убежище, имеют статус беженцев, разрешение на временное проживание, вид на жительство или участвуют в госпрограмме по оказанию содействия переселению соотечественников.

С 1 октября вступит в силу еще один закон. Он сокращает с трех лет до одного года минимальный срок трудовой деятельности специалистов-иностранцев, которые имеют право обратиться с заявлением о приобретении российского гражданства. Список этих специалистов утвержден Министерством труда и соцзащиты. В нем есть врачи, инженеры,

Несомненно, верить в это удобно: таксиский рейнджер бросит российский медведя через бедро и оставит без средств к существованию. Между тем причины кризиса, к которому россияне готовятся каждый август, складываются не за «бугром», а внутри страны. Причем их инициаторами являются те, кто был поставлен на защиту от подобных перипетий. Внешние макроэкономические показатели России не внушают доверия: по оценке Росстата, экономика в I полугодии замедлила рост до 0,9% вместо запланированных 1,6–1,8%. По итогам года, прогнозирует Центр развития ВШЭ, рост составит чуть более 1,1%.

В 2018-м темпы роста экономики были гораздо уверенней — около 2,3%. На вопрос, почему не растет экономика, можно уверенно ответить: падает потребительский спрос — населению не хватает денег для укрепления собственного благосостояния. Правительство увеличивает зарплаты бюджетников и индексирует пенсии, но обязательные платежи — по кредитам, по растущим налогам и сборам, по оплате ЖКХ, в купе с немаленькой инфляцией — тянут реальные доходы вниз.

Что это значит? Только одно — россиянин остается жить лишь на одну зарплату. Откладывая на будущее они не в состоянии. Уже сейчас россияне, судя по опросу страхового подразделения Сбербанка, считают, что их зарплата должна находиться на уровне 66 тысяч рублей в месяц. Нынешние средние вклады населения, учитывая «толстоумов», которые получают более 1 млн рублей, укладываются в 47 тысяч рублей. И это в мегаполисах, причем если повезет.

Несмотря на то что страна давно перешла на рыночные рельсы развития, то есть людям дали возможность зарабатывать, пользуясь всеми доступными способами, их основные доходы все равно формируются работодателями, в большинстве своем государственным, которые повышают оклады по заданному правительством графику — на размер официальной инфляции: 4% в год. Только это не развитие, а рещесия и даже стагнация. Если человек сможет купить в будущем году столько же (или меньше) товаров, сколько и в предыдущем, то вряд ли он почувствует себя счастливым. Возможно, власти руководствуются критерием, обозначенным родоначальником классической философии Иммануилом Кантом: дайте человеку все, чем он желает, и тут же он потребует прибавки. Поэтому нынешний август может оказаться для россиянина не менее проблематичным, чем последние летние дни 2008 или 1998 годов.

Николай МАКЕЕВ.

Николай МАКЕЕВ.

18
АВГУСТА 2019
22:00

РОССИЯ **К**

Вторая
ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ
МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
МУЗЫКАЛЬНОЙ ПРЕМИИ

СМОТРИТЕ
ЦЕРЕМОНИЮ ВРУЧЕНИЯ
ПРЕМИИ «BRAVO»

в сфере
классического искусства

Bravo

ХЕЛЕН
МИРРЕН

СЕРГЕЙ
ПОЛУНИН

ДЖОН
ТРАВолТА

И ДРУГИЕ МИРОВЫЕ ЗВЁЗДЫ!

СВЕТЛАНА
ЗАХАРОВА

ВЕДУЩАЯ ЦЕРЕМОНИИ
ЕЛЕНА СЕВЕР

НА ИСТОРИЧЕСКОЙ
СЦЕНЕ
Большого театра



6+

www.bravopremia.org
[#bravopremia](https://twitter.com/bravopremia)

*премиябраво
Реклама

ГОРОД

Сезон арбузов стартовал в Москве с 3 августа, и журналисты «МК» отправились на традиционную закупку товара — чтобы проверить с помощью бытового нитратометра, насколько они соответствуют нормам безопасности. Цены на полосатых в столице отличаются буквально в разы: от 14 рублей за кило в магазине эконом-класса до 128 рублей за килограмм на яковы фермерскую продукцию в элитном магазине. Однако цена, как обычно, не является гарантией качества и безопасности, в чем очередной раз убедились «МК». Увы — ни один из купленных арбузов не прошел испытания на нашем приборе.

В этом году с арбузными развалами в городе стало как-то туго: по крайней мере, мы не обнаружили ни одной палатки, которые когда-то встречались если не на каждом шагу, то уж по несколько на район точно. С чем связана такая политика, неизвестно: можно предположить, что в магазинах продукция должна быть безопаснее. Однако многие годы «МК» проводит проверки — и каждый раз получает доказательства, что превышение дозы нитратов в арбузах распространено повсеместно, независимо от того, в какой торговой точке они представлены.

Итак, мы закупили три вида арбузов и один вид дыни. Первый — самый дешевый — позиционировался как продукция Астраханской области. По акции арбузы стоили 14,90. Желтые арбузы, прибывшие к нам из Краснодарского края, продавались уже по 69,90. Самым дорогим оказался эксклюзивный арбуз — без косточек. Было заявлено, что это фермерская продукция. Правда, место нахождения фермы не обозначалось. К тому же эти арбузы в элитном магазине предлагались разрезанными — что уже очень давно запрещено санитарными правилами, но по-прежнему повсеместно встречается. Цена за килограмм составила 128 рублей — поэтому средних размеров арбузик потянул на 736 рублей. Ну и еще мы купили дыню-торпеду — из Краснодарского края, ценою в 59,90.

С дыни и началась наша проверка — показания прибора зашкалили, а наши волосы встали дыбом. При ПДК в 90 мг на кг концентрация нитратов в торпедке оказалась 352 мг/кг, что классифицируется прибором как «опасная концентрация нитратов».

Но настоящий ужас был впереди — самый дешевый астраханский арбуз, который весил почти 14 килограммов, выдал превышение ПДК нитратов в 15 раз! При норме 60 мг/кг прибор выдал 902 мг/кг, что опять-таки является опасной концентрацией.

У желтого арбуза концентрация нитратов была втрое меньше, чем у дешевого, но все же в пять раз превышающей норму — 322 мг/кг. Ну и, наконец, самый низкий уровень нитратов, впрочем, вписывающийся в категорию «опасная концентрация», оказался у фермерского арбуза — 279 мг/кг.

Чем может угрожать повышенная концентрация нитратов в арбузах? Ничем хорошим.

Второй раз за лето в Москве закрывается южный участок Сокольнической линии метро. С 18 по 24 августа для пассажиров будут недоступны девять станций, от «Проспекта Вернадского» и до конечной, «Коммунарки», включительно. Причина тому — строительство Большой кольцевой линии, которая пройдет как раз под действующей красной веткой. И если пассажиры к подобным сюрпризам уже привыкли, то вот таксистам и автомобилистам придется нелегко: их интересы на эту неделю отойдут на задний план.

Москвичам, пользующимся Сокольнической линией, вообще в этом году пришлось несладко. Сначала два раза перекрывали северный участок, теперь вот южный. Не будут работать станции «Проспект Вернадского», «Юго-Западная», «Тропарево», «Румянцево», «Саларьево», «Филатов Луг», «Прокшино», «Ольховая», «Коммунарка». Как пояснил первый замначальника столичной подземки Роман Латыпов, больше страдать не придется: по нормативам для прокладки новой линии закрывать действующую требуется ровно два раза: чтобы построить тоннель в одну сторону и в другую.

ПОЛИТИКА

Центральная и Московская городская избирательные комиссии завершили этап регистрации кандидатов в Мосгордуму — дальнейшие изменения в избирательных бюллетенях 8 сентября маловероятны. В ходе проверок и разборательства избиркомы были максимально лояльны к кандидатам, часть подписей признали действительными. Окончательный отказ получили те кандидаты, у кого были обнаружены грубые нарушения законодательства, и теоретически их штабы могут ждать уголовные дела, утверждаю в ЦИК.

На фоне общероссийского выборного процесса кампания в Москве — заметная, но все-таки лишь часть, заявил зампред Центризбиркома Николай Булаев. 8 сентября выборы пройдут во всех без исключения субъектах Федерации — на кону стоит в целом почти 50 тысяч мандатов, за них сражаются без малого 110 тысяч кандидатов. По словам Булаева, всего по России отказ в регистрации получили более 10 тысяч кандидатов.

На городском уровне статистика тоже вполне мирная, подчеркивает Булаев. Напомним, кандидатами в Мосгордуму зарегистрировано 233 человека, из них 171 по партийным спискам и 62 самовыдвиженца. Меньше чем четыре кандидата будут в бюллетенях только на двух избирательных округах, в остальных выбор будет больше. «Выборы являются конкурентными, — резюмировал замглавы ЦИК — Все партии имеют возможность представить своих кандидатов в Мосгордуме, и если у них не получится, это будет зависеть только от воли избирателей».

В избирательных бюллетенях 45 московских округов — не только и не столько профессиональные политики, но и известные в городе люди самых разных профессий. Среди них — университетская интеллигенция, журналисты, бизнесмены.

Выборы, безусловно, достаточно конкурентные, — подтверждает политолог Олег Матвейчев. — В среднем jede человек есть в бюллетенях по каждому округу. В некоторых округах и гораздо больше. Представлены все политические партии: и КПРФ, и СР, и



ЕВГЕНИЙ ЯМБУРГ

СТОЛИЦУ ПОСТИГЛИ ТЯЖЕЛЫЕ НИТРАТЫ

Цена и «элитность» не гарантируют, что в арбузе нет нитратов

Минимум — пищевым отравлением. Как поясняют гастроэнтерологи, концентрация этих веществ повышается в овощах и фруктах в силу повсеместного использования азотных удобрений для повышения урожайности. Больше всего нитратов традиционно в корочках или кожце плодов. При попадании в организм нитраты в результате химических реакций преобразуются в более ядовитые нитриты: из-за них нарушаются процессы переноса кислорода кровью и страдает тканевое дыхание. Кроме того, происходит расширение сосудов, что только усугубляет состояние дефицита кислорода в организме. У человека падает артериальное давление, возрастает частота сердечных сокращений, начинается одышка. Дело может кончиться нарушением сердечной деятельности. Могут поносить губы и ногтевое ложе — это ранние признаки гипоксии. У некоторых возникают судороги. Кроме того, если

в крови повышается концентрация нитратов, повреждаются слизистые оболочки желудка и кишечника — в кале может появиться кровь. Первые признаки отравления нитратами арбузами появляются в течение 2–6 часов после употребления в пищу — тошнота, головокружение, боли и спазмы в животе, тахикардия, частый жидкий стул (может быть до 15 раз в день), иногда рвота и повышение температуры. Если вы столкнулись с такими симптомами — немедленно обратитесь к врачу.

Что делать? Как минимум не выедайте арбузы до корки. И вообще, от греха подальше лучше сосредоточиться на мякоти. И еще один совет от врачей: параллельно с употреблением арбузов употреблять продукты, содержащие большие дозы витамина С, который снижает вредное действие нитратов и нитритов. КСТАТИ, гораздо чаще нитраты находят в овощах — кабачках, патиссонах, картошке, огурцах.

ЧТО ДЕЛАТЬ ПРИ ОТРАВЛЕНИИ АРБУЗАМИ:

- пить больше подсоленной или минеральной воды без газа, также можно добавить в воду немного соды;
- постараться вызвать рвоту, лучше несколько раз, чтобы удалить из желудка токсичные вещества;
- пить сорбенты. Они обволакивают слизистую желудка, закрывают ее от воздействия токсинов и препятствуют их всасыванию;
- ни в коем случае нельзя принимать обезболивающие и противодиарейные средства — они препятствуют процессу очищения организма от токсинов.

Екатерина ПИЧУГИНА.

ПОСЛЕДНИЙ ТОННель ПРОРЫВАЮТ

«МК» узнал, зачем в четвертый раз перекрывают Сокольническую линию метро

— Зкрытие южного участка нужно для строительства тоннеля Большой кольцевой линии, — пояснил Латыпов. — Строительный щит пройдет как раз под станцией «Проспект Вернадского». Сейчас строится правый тоннель, левый уже был построен.

Напомним, что пересадка на красную ветку со строящейся БКЛ будет организована как раз на станции «Проспект Вернадского».

Для пассажиров уже привычно организуют компенсационные маршруты. Вдоль закрытого участка будут курсировать автобусы КМ1 — от станции «Университет» до станции «Саларьево», и КМ2 — от «Саларьево» до

«Коммунарки». В Дептрансе обещают, что интервал движения автобусов первого маршрута будет всего 30–50 секунд, второго — раз в 1–2 минуты. Всего на улицы выедут 180 автобусов, будут усилены некоторые маршруты, соединяющие Сокольническую линию с соседними станциями метро.

И теперь о больном: не лучшая участь ждет автомобилистов. Если для автобусов сделают выделенные полосы (всего длиной 16 километров), то для автомобилей, наоборот, часть дорог перекроют. Так, полностью закроют все клеверные съезды развязки МКАД–Ленинский проспект и МКАД–Киевское шоссе, два съезда с Киевского шоссе в область, съезды с улицы Адмирала Корнилова в центр и в область. Ну и непосредственно на самом проспекте Вернадского, по которому поедут автобусы, организуют некие «ограничения в маневрах». В общем, Дептранс несерьезно намекает, что за баранку жителям юго-запада лучше вообще не садиться. Многим придется, видимо, отказаться от поездок на дачу: если уехать в область в эту пятницу можно будет без проблем, то вот вернуться в воскресенье или понедельник будет задачей для терпеливых.

Любовь БОНДАРЕНКО.

РЕГИСТРАЦИЯ КАНДИДАТОВ В МОСГОРДУМУ ЗАВЕРШЕНА

Глава Мосгоризбиркома Валентин Горбунов заявил, что материалы по подделке подписей будут отправлены в следственные органы

ЛДПР. В большинстве округов есть и независимые кандидаты, кое-где и не по одному. Другое дело, что часть нашей оппозиции это не устраивает — вероятно, они хотели бы оказаться в бюллетенях в одиночестве, но это у них не прокатит, такой вариант «власти меньшинств» совершенно недемократичен.

Из 426 кандидатов в регистрацию отказано 57 (против 107 «отказников» в кампанию 2014 года). Процент отказов, таким образом, примерно такой же, как в целом по России, заявил Николай Булаев. Среди самовыдвиженцев процент «отказников» объяснимо выше — за ними не стоят мощные оргструктуры партий. Впрочем, и среди партий — непарламентских прежде всего — отказы были: например, шесть отказов получили «Яблоко» (в последний момент суд обязал зарегистрировать в качестве кандидата депутата МГД и бывшего главу московского «Яблока» Сергея Митрохина).

— Чаще всего кандидатам для регистрации не доставало достоверных подписей, было 106 подписей умерших людей, что, на мой взгляд, уже за гранью добра и зла, — пояснил Булаев. — Но были и другие причины. Например, пятеро кандидатов не представили в полном объеме сведения о финансовых

активах и недвижимости за рубежом. Это ошибка или сознательное нежелание указывать такую информацию — но в любом случае это причина для однозначного отказа. Даже если собрано достаточно корректных подписей. Таков закон. У одного из самовыдвиженцев зафиксировано использование должностного положения для целей кампании — это также служило бы основанием для отказа, если бы он даже смог собрать достаточно подписей.

Подписи, признанные в округах недействительными или недостоверными, затем проверялись на уровне города и ЦИК, заверил чиновник. 2526 подписей кандидатам возвращены — уточняются данные паспорта, прописки. МГИК и ЦИК послушались обращения Общественной палаты, просившей отнестись к проверке подписей максимально лояльно, поэтому по итогам проверки вместе с кандидатами добросовестные ошибки принимались и подписи возвращались.

— Команда почерковедов, которую мы пригласили, — это лучшие в стране специалисты, — отмечает Булаев. — Заметим, что наши почерковеды были обязаны исследовать только тот объем подписей, к которым зафиксированы претензии окружных комиссий. Скажем, было у одного кандидата забраковано 400 подписей, их и проверяли. Но нужно отметить, что, изучая забракованные подписи, конечно, эксперты не могли не заметить рядом с ними и другие, тоже сомнительные. По ним написаны дополнительные заключения.

Почерковеды доказали применение на подписных листах «отказников» нескольких оригинальных технических приемов. В том числе написание даты разными почерками сборщиков по 2–3 цифры, группировка листов по «просторности» подписи — в одну строку (так труднее всего уличить подделку) или в 2–3 строки. Почерковеды отметили, что примерно на 500 подписных листах «отказников» даты (которые должен писать сам избиратель) исполнены ограниченным кругом лиц. А это примерно половина от всех сомнительных подписных листов.

— Работали системные и грамотные люди, которые думали о том, как осложнить

ОБРАЗОВАНИЕ

Перед началом учебного года замужней учитель России Евгений Ямбург ответил в редакции «МК» на самые животрепещущие вопросы родителей школьников. А интересно-важно читательское много — от вечной темы ЕГЭ и ношения школьной формы до проблем буллинга детей и использования учащимися гаджетов.

ЗАПРЕТ СМАРТФОНОВ — НЕ ВЫХОД

Накануне 1 сентября Евгений Ямбург ответил на вопросы родителей

Касаясь темы ЕГЭ, которая стоит на первом месте по актуальности, Ямбург пояснил, что вначале сам являлся горячим противником единого госэкзамена, особенно в части гуманитарных предметов. Однако ЕГЭ с годами стал совершенствоваться, «угадайка» исчезла, появились задания вроде написать эссе... «Весь мир этим пользуется, — заметил педагог. — У ЕГЭ есть бесспорный плюс — он снимает вопрос коррупции и обеспечивает независимую «приемку» знаний школьников. Вместе с тем большой минус — это стресс, особенно в регионах, где часто и родители, и учителя накручивают детей...»

— Как психологически подготовить ребенка к школе, к первому классу?

— Сегодня дошкольное образование становится уровнем образования, если раньше в садиках упор делался на присмотр и уход, то сегодня детсадовцев приобщают к научной и проектной деятельности. Это полезно, умальший развивается речь, а если ребенок удачно выступил и его похвалили — у него повышается уверенность в себе. Это другое поколение, такие дети органично идут в школу, не чувствуют перемены.

Родителей также волновал вопрос ношения в школах формы. Евгений Ямбург считает, что школьная форма — это хорошо, но она должна быть необременительной, с возможностью комбинировать ее с другой одеждой, обязательной в ней должна быть только школьная эмблема. «Я за школьную форму, но против унификации, чтобы все подводить под единый стандарт», — отметил он. Заслуженный учитель уверен, что учителя в принципе не имеют права ругать школьников за внешний вид, будь то пирсинг или разноцветные волосы... «Этот индивидуальное пространство ребенка!.. Мне смешно, когда учителя гоняют ребенка за крашенные волосы, ведь важно, что у школьника в голове, а не на голове».

— Как быть со школьным буллингом, с травлей детей одноклассниками?

— Огромная проблема, причем так было во все времена, но сегодня травля переместилась в Интернет, что особенно опасно и может довести ребенка до сведения счетов с жизнью. Чуткий учитель должен сразу увидеть, что с ребенком что-то не то, должен вовремя заметить тревожный сигнал, а для этого у педагога должны быть доверительные отношения со школьниками. Я учу своих ребят не передавать друг о друге гадостей и проходить с улыбочкой мимо тех, кто тебя пытается травить: если не обращать на них внимания, то у врагов скоро пропадет интерес.

— Ваше отношение к школьным психологам?

— Обими руками «за», они особенно важны в наше время, когда психика детей страдает от агрессивного контента Интернета и телевидения. Но здесь существует проблема — когда начинается процесс оптимизации в школе, сокращают в первую очередь психолога и дефектолога... Другое дело, что 1 психолог на 800 детей — это, конечно, бред.

Что касается использования гаджетов в школах, то тут Ямбург напоминает: никакой нормативной базы на этот счет не существует. Педагог придерживается того мнения, что в руках умного учителя гаджет — это прежде всего инструмент обучения. Запрещать смартфоны — это не выход, запретный плод сладок.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

РЕЙД

Панические сообщения в родительских, соседских чатах в соцсетях, просто от друзей — чаще от живущих за границей. «Закупайте красное вино и йод, на Москву идет радиоактивное облако!», «Вместо сахара лучше используйте сок гуавы, он адсорбирует радиацию!», «Избегайте прогулок на улице, закрывайте окна!» Причина по-прежнему — ЧП в Архангельской области 8 августа. Но масштаб бедствия, как его передают слухи (теперь чаще не устно, а в форме сообщений в чатах), превосходит самое богатое воображение.

— Чаще всего подобные сообщения имеют мало общего с реальностью, — рассказали «МК» в одном из окружных УВД Москвы. — Теоретически распространение заведомо ложной информации с целью вызвать панику — уголовное преступление, но возбуждение таких дел не наша прерогатива. Мы лишь советуем москвичам не верить подобным сообщениям.

Это не первая «атомная тревога» в Москве с начала года. Ранее сообщалось, что строительство новой автомагистрали в районе железнодорожной платформы Москворечье крайне опасно для горожан, так как при работах возможно повреждение старого могильника радиационных материалов завода ТВЭЛ — в отдельных точках прибрежного грунта фон в десятки раз превышает допустимый. А в конце 2018 — начале 2019 года говорили о возможном радиоактивном заражении почвы возле Курчатовского института в связи с новым строительством.

В Москву вернулась радиофобия — подобная той, что захлестнула всю страну после аварии на Чернобыльской АЭС в 1986 году. При несравнимо менее серьезных поводах для нее. Возможно, спусковым крючком этого массового поветрия стал знаменитый — и действительно выдающийся по своим качествам — американский сериал «Чернобыль», с успехом показанный у нас в дни 33-й годовщины катастрофы. Слово «дозиметр» вернулось в список популярных запросов на российских поисковиках. Изменилось ли что-нибудь в реальности? Мы решили проверить это самым простым способом: вооружились бытовым дозиметром и оценили, насколько сейчас с точки зрения радиационного фона безопасна жизнь обычного москвича, не залегающего специально заборы режимных предприятий и на огороженных площадках. Безопасны ли дороги и тротуары, скамейки и дома, автобусы и метро, овощи и грибы на базарах?

Для начала немного теории. Для здоровья человека опасно так называемое ионизирующее излучение, способное разрушать некоторые молекулы в живых клетках. К ионизирующему излучению относятся рентгеновское, а также альфа-, бета- и гамма-излучение (из них альфа- и бета-излучение задерживаются практически любой одеждой или защитными оболочками, а гамма- и рентгеновское излучение проникают через большинство материалов и требуют для защиты свинцового слоя, толстого железобетона или аналогичной «брони»). В рентгенах и производных единицах измеряется именно это, проникающее излучение. Другая основная единица — зиверт — обозначает поглощенное организмом ионизирующее излучение, в том числе альфа- и бета-лучи.

Фоновый уровень радиоактивного излучения на Земле, считаемый нормой, примерно равен 20 микрорентген (мкР) в час (или 0,2 микрозиверт в час). Предельным безопасным уровнем считается 50 мкР/ч. Более серьезные дозы облучения уже не допускают постоянного нахождения в зоне с таким фоном, но вполне присутствуют в жизни, например, в рентгеновских кабинетах. Радиационное облучение имеет накопительный эффект — считается, что за всю жизнь поглощенная радиация должна составлять не более нескольких сотен миллизвертов.

Бытовой дозиметр производства СССР (дети прежней, постчернобыльской волны радиофобии), конечно, не является точным поверенным инструментом. Однако подобными устройствами с успехом пользуются сотрудники атомных предприятий России, один из которых и предложил прибор корреспонденту «МК». Пройнструктурировал также, что для большей точности измерений требуется в каждой точке делать не менее 6 подходов. И не соваться в рискованные с точки зрения облучения места, не упаковывая дозиметр в надежную оболочку (скажем, полиэтиленовый пакет). Что ж, инструкции приняты, начинаем.

Нулевой километр российских дорог около Воскресенских ворот Китай-города. Делаем шесть попыток, вокруг начинают собираться зрители. «Что, радиацию меряете? И как? Фонит?»

Нет, товарищи, все спокойно, на нулевой километр можете вставать без опаски. Фон — 9 микрорентген в час. Проходим чуть дальше, на Красную площадь, и там тоже неплохо: 13 мкР/ч. Свключенным дозиметром идем по Никольской улице, потом по Третьяковскому проезду... Фон от 7 до 15 мкР/ч, полет нормальный (напомним, оптимальным фоном считается до 20 мкР/ч).

Лубянка: уже в переходе прибор начинает пищать более интенсивно. Фон поднимается до 18–22 мкР/ч. Это если просто держать дозиметр в руке. Более активно прибор пищит, если приблизить его к гранитному покрытию тротуара: 22, 24... А вот если положить дозиметр на один из гранитных кубиков-скамеек, которые поставили вокруг старого «Детского мира» во время недавнего благоустройства, пищать начинает с удвоенной силой. Фон — 40 мкР/час! И это уже не шутки.

Примерно такой фон — между 30 и 40 микрорентгенами — можно обнаружить на всех этих гранитных кубках. Формально это считается безопасным значением — опасные

МОСКВА, ФОНЯТ КОЛОКОЛА

На волне захлестнувшей столицу радиофобии корреспондент «МК» проверил город дозиметром



АНТОН РАЗМАХНИН

для здоровья, по действующим документам, цифры начинаются с 50 мкР/час. Но все равно как-то... неприятно.

Что ж, идем дальше. Двор у входа в метро «Кузнецкий мост» — от 19 до 29 мкР/ч. Тоже до некоторой степени повышено. Сквер у Большого театра, памятник Марксу на Театральной площади — 17–20, хоть и гранит, но фон повышен лишь слегка. Перекресток Рождественки и Кузнецкого моста — 17, дворик МАРХИ — 13 мкР/ч. Вырисовываются закономерности: в целом радиационный фон в рамках нормы, небольшое превышение (20–22 мкР/ч) наблюдается рядом с массивными объектами из гранита.

Спускаемся в метро. А вот в нем, оказывается, можно ездить, вообще не беспокоясь. На большинстве перегонов в вагоне фон минимальный — 2–3, редко до 7–8 мкР/ч.

Станция «Новокузнецкая», сквер возле метро на Пятницкой улице. Помните, мы смеллись над черными каменными кубиками, которые там поставили одними из первых, несколько лет назад? Так вот: там не так плохо, как у «Детского мира», но все-таки фон повышен. Стабильно около 30 мкР/час. Видимо, действительно влияют камни.

Едем к Курчатовскому институту, что на «Октябрьском Поле». Вокруг него в последнее время разворачивается целая история, связанная с застройкой на улице Расплетина: там хотят строить высокие жилые дома, общественность сопротивляется, утверждая, что на этом месте — курчатовский радиационный могильник и вследствие этого повышенный фон. Однако же обходим (где это возможно) вокруг всех границ института — и не видим превышения фона. Напротив, на экране дозиметра всего 7–8 мкР/ч, редко до 13–15. Так что вокруг Курчатника, оказывается, радиации меньше, чем на Кузнецком мосту и тем более на Лубянке!

Наконец проверим овощной рынок: грибы из Брянска, помидоры из Липецка, арбузы из Оренбурга. Подносим дозиметр к образцам (нервуря продавший) — все чисто. «Нитраты меряете?» — предполагает продавец арбузов. Нет, не в этот раз; впрочем, с арбузами фон тоже нормальный, 8 мкР/час. Не фонит, есть можно.

— Результаты такого похода, во-первых, не могут считаться нормальной проверкой, — рассказывает «МК» сотрудник одного из федеральных российских ядерных центров. — А во-вторых, факторов, определяющих опасность радиационного заражения, слишком много, даже специалисты непросту учесть их все. В целом бытовой дозиметр скорее показывает, что в Москве нет мощных очагов радиоактивного поражения. Но это мы знаем и так — серьезный фон на больших площадях может возникнуть только в результате мощной катастрофы, которую в столице невозможно было бы скрыть.

Тем не менее точечные очаги заражения в Москве могут существовать, утверждает адекватно. Заметное превышение фона может давать какая-то одна конкретная тротуарная плитка, взятая из «не того» карьера — но обнаружить ее можно только случайно, либо «ковровыми» дозиметрическими проверками. То, что такие проверки не ведутся с должной интенсивностью, — упущение. Утешением может, по словам ученого, служить лишь то, что для нанесения серьезного ущерба здоровью на месте с высоким радиоактивным фоном нужно находиться действительно постоянно. Хотя бы по несколько часов в день. Так что наш совет московским бездомным: избегайте гранитных скамеек, особенно нового поколения. Остальным москвичам можно не паниковать. Хотя — после хорошего сериала — и хочется.

Антон РАЗМАХНИН.



АГН-МОСКВА

Именно вокруг гранитных скамеек фон повышен.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ R, СТС, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360°, КИРПИЧ, МАТЧ) and rows listing program titles, times, and descriptions.

ВТОРНИК, 20 АВГУСТА

Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ R, СТС, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360°, КИРПИЧ, МАТЧ) and rows listing program titles, times, and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, August 21st. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Thursday, August 22nd. Columns include channel logos (1, Звезда, Че!, ОМашний, 360, Картуна, МПР, МАТЧ) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Thursday, August 22nd. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Thursday, August 22nd. Columns include channel logos (1, Звезда, Че!, ОМашний, 360, Картуна, МПР, МАТЧ) and program details (time, title, description).

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, НТВ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Звезда, Че!, Омашний, 360, KoperCub, НМР, Матч) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 24 АВГУСТА

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, НТВ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Звезда, Че!, Омашний, 360, KoperCub, НМР, Матч) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ, СТС, НТВ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (5, ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, КАРПОВ, МПР, МАТЧ) and rows listing programs with their start times and descriptions.



В августе можно найти массу причин для того, чтобы держаться от телевизора как можно дальше. Отпуск, сбор урожая на даче, наконец, новый Тарантово для желающих быть в курсе. Даже те, кто не представляет без ящика свой вечер, могут пожаловаться на летний дефицит громких премьер. Впрочем, обозначить ситуацию как полный штиль было бы несправедливо.



Артем Ткаченко в сериале «Экспроприатор»

С кастингом все тоже неплохо. Артем Ткаченко давно доказал, что умеет с какой-то хамелеоновской хваткой перемещаться в жанрах и эпохах. И в образе вора с моральными имбициями в костюме из шестидесятых он ничуть не похож на раженого. То же самое можно сказать и о злодее-следователе в исполнении Алексея Фатеева, и о роковой женщине, которую сыграла Наталья Круткова.

«Экспроприатор» они не вызывают ничего, кроме снисходительного умиления. Если бы этот сериал появился в восьмидесятых, то, конечно, стал бы большой телевизионной сенсацией. Но сейчас у него не самый выигрышный фон. Даже в федеральном эфире иногда попадает продукция, созданная людьми, которые не боятся остаться непонятыми или неплохо маскируют этот страх. Речь о британском сериале «Поместье в Индии». И здесь, как и в «Экспроприаторе», погружение в историю, необходимо сделать сложный выбор и чувства на волю. Прибавьте к этому слоны, верблюды, обезьяны, лошадей и ослов. «Поместье в Индии» уже сравнили с другим британским телехитом «Аббатство Даунтон» и даже в шутку назвали «Дели Даунтон». Возможно, это слишком смелое сравнение. Конечно, в «Аббатстве» копают куда глубже. Там женская эмансипация на фоне технического прогресса и Первой мировой войны. В «Поместье» все действие вокруг смешанного брака в контексте колониальной политики Британии в Индии. Однако в таком экзотическом коктейле есть все то, за что можно выбрать породистые британские сериалы. А именно мастерски приготовленная смесь серьезного и несерьезного. С одной стороны, императоры, военные лидеры и Ост-Индская компания, с другой — сюжет, щедро наполненный сентиментальностью и юмором. Говорят, что режиссер Гуриндер Чахди в ситуациях, когда индийский хаос начинал отчаянно мешать съемкам, прямо на площадке включала музыку и начинала подпевать. Не исключено, что на съемках «Экспроприатора» было место юмору и легкомыслию, но если и британцев атмосфера съемок иногда отлично видна в кадре, то у нас о закадровой жизни героев сериала можно только догадываться. Будем надеяться, что хотя бы на площадке они разговаривали как люди, а не манекены.

В марте 2014-го США и Евросоюз объявили о введении политических и экономических ограничений против России. И сейчас принято говорить, что мы живем под санкциями целых 5 лет. Но правда в том, что этим формам давления на нас не пять, не десять и даже не сто лет. Новый документальный проект РЕН ТВ «Неизвестная история» заглянул в прошлое и нашел первоисточник.

Все началось в 1548 году с суда над Гансом Шлитте в славном городе Любек. Точнее, еще раньше — когда царь Иван Грозный отправил Шлитте в Европу с поручением завербовать на русскую службу мастеров, лекарей, книжных людей, толмачей, оружейников, горных инженеров, зодчих и ювелиров, а также прочий ремесленный люд. Всего Шлитте нанял около 300 добровольцев. Да вот незадача! Одна группа была полностью арестована в Ливонии и на годы заперта в тюрьме, а путь другой закончился в Любеке, где Шлитте схватили и тоже отправили за решетку. Один из ремесленников попытался пробраться в Россию в одиночку, но был пойман и казнен. Выяснилось, что вся операция была делом рук Ливонской конфедерации, умулявшей власти Любека не пропускать Шлитте и его спутников в Москву. Ливонцы понимали, что нанятые мастера усилят военно-экономический потенциал восточного соседа, — и сорвали их переезд. То был первый классический случай наложения на нашу страну санкций со стороны «западных партнеров». Фактически с тех пор Россия много отношения к себе не видела. Приятного в этом мало, но это просто данность. Почти как смена дня и ночи. Мы живем под санкциями почти 500 лет, и они не смертельны.

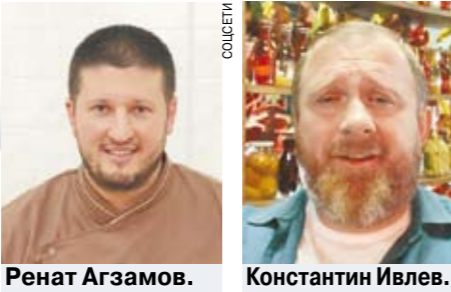
САНКЦИЯМ ПРОТИВ РОССИИ УЖЕ 500 ЛЕТ!

Как понять историю: почему в прошлом случилось именно это событие, а не другое



Борис Рыков, ведущий «Неизвестной истории» РЕН ТВ.

Если в одном фильме Вуди Аллена обе эти характеристики касаются одного человека, то на нашем ТВ речь о двух знаменитых поварах.



Ренат Агзамов. Константин Ильев.

представит более правильную кандидатуру на роль российского Гордона Рамзи. Константин на фоне своего знаменитого британского коллеги по кухонным скандалам будет полнее в талии, но это не мешает ему проникать на самые тесные кухни и вести себя там подобно слону в посудной луже. Рената и Константина сложно сравнить хотя бы потому, что у Ильева куда более широкий охват кулинарной темы. Он, как и Агзамов в «Кондитере», упражняется уже в своем шоу «Адская кухня» в неве и милости, направленных на начинающих поваров. Но курсом этого у Ильева есть программа «На ножах», в которой столичный шеф урчит и возмущает рестораны в разных городах. И это иногда выглядит увлекательнее, чем студийное действо. Сразу возникает эффект «широка страна моя родная»: вот прохладное пetersбургское высокомерие, потом хамоватая

сочинская бычка, а далее пугающая широта сибирских дущ. Но в чем Ильев на фоне Агзамова натура более телегенная, так это в отношении к самой еде. Ренат в интервью иногда говорит, что не является увлеченным сладкоежкой, что, конечно, сразу видно, как только он пробует в кадре десерты. Делает он это без лишнего удовольствия. В отличие от Ильева, который даже подозрительную на вид еду разбирает со страстью человека, не страдающего отсутствием аппетита. Он попробует то, что пробовать совсем не обязательно, разберет блюда на составляющие, вынесет вердикт и только потом приступит к разному всех, что попадется ему под руку. Возможно, и Ильев, и Агзамов в курсе того, что делают программы не для гастрономов. Как таковой еды в их проектах не так много, и занимает она далеко не самое важное место. Главное здесь — борьба за первенство, противостояние в коллективе, социальные лифты, но никак не стейки, пиццы и бургеры. А если еду и показывают, то как-то мельком, без намерения вызвать приступ слюноотделения. Если кому-то захочется увидеть в кулинарном шоу больше планов с едой, чем с поваром, то вам проекты Ильева и Агзамова не подходят. Здесь любовь — особые ингредиенты. «Еда-то будет?» — «Шеф сказал, что нужно подождать». — «Он ч...?» Вот это по-нашему, и для местной публики будет покрепче перца чили.

Ведущий «Неизвестной истории» Борис Рыков может судить о таких вещах не понаслышке. Доктор наук, профессор, заведующий МГЛУ, у которого засекречена почти половина трудовой книжки. В конце 80-х, например, именно он занимался психологической подготовкой экипажа космического корабля «Буран», обучая летчиков контролю над организмом в сверхэкстремальных ситуациях: например, когда отключаются все приборы и машина на бешеной скорости несется к земле. Пожар он работал с водолазами под эгидой Института океанологии России, моделируя погружения на рекордные глубины. Затем проводил эксперименты по вынужденной бессоннице и сам учился не спать сутками. Таков его метод. Таков сам профессор Рыков. И такова же «Неизвестная история» (16+) — концентрат журналистского расследования, богатейший источник невероятных фактов и суровых уроков истории человеческой цивилизации. Профессор Рыков приглашает в путешествие, которое способно одновременно пробудить любопытство зрителя и

«Мы отправимся в ключевые точки истории — чтобы разблать лжецов и добраться до истины»

дать им повод задуматься о былом, которое не топчется на изъезженных библиотечной молью страницах старых учебников — и не ищет на тех полках, куда мало кто заглядывает, в чем вы сами сможете убедиться начиная с завтрашнего дня каждую субботу в 17.20. Согласитесь, немногие знают, кто вдохновил Булгакова на создание легендарного образа профессора Преображенского из «Собачьего сердца»? А между прочим, это был хирург российского происхождения Сергей Воронов, имя которого гремело столетие назад по всему миру. Занимаясь вопросами омоложения, он пересаживал яички казенных преступников и обезьян старикам-миллионерам. Метод принес ему сначала всемирную славу и миллионы, а затем

— репутацию чуть ли не шарлатана. Его последователь Илья Иванов пошел дальше, в стремлении создать «суперчеловека» он скреплял человека с шимпанзе. А что мы знаем о сталинских 30-х? Да, стране пришлось несладко, но мы даже не подозреваем, что, например, в 1939-м Москва была на волосок от гибели. От эпидемии легочной чумы, которую случайно занес в столицу директор Института микробиологии из Саратова, приехавший для участия в важном совещании. В наркомате ему стало плохо, а в больнице молодой и очень толковый врач спас миллионы людей — ценой собственной жизни. О существовании великого множества фактов нашей истории мы даже не догадываемся. А что хорошо известно — часто совсем не то, чем кажется. К тому же современный мир — это королевство кривых зеркал, в котором все искажено. В котором великие подвергаются сомнению, тиранов превозглашают героями, а достижения народов впадают в грязь. На первый взгляд, обман незаметен, но если отправиться в ключевые точки истории — можно понять, почему все было именно так. «Неизвестная история» с Борисом Рыковым займется именно этим.

Анна КАБАНОВА.

Елена Мушкина
с коллегой
по отделу информации
Владимиром Коненко.

МЕМОАРЫ

Мы продолжаем знакомить читателей с воспоминаниями одного из «звездочек»-ветеранов — заслуженного работника культуры, лауреата премии Союза журналистов СССР, лауреата премии Союза журналистов Москвы, члена Союза писателей Москвы Елены Мушкиной, которая работала в «МК» с 1957 по 1965 гг. Начало этих мемуаров было опубликовано в номере «МК» за 9 августа 2019 г.

В августе 1959 года я вступила в Союз журналистов. Билет №770 подписал председатель Союза журналистов Виктор Афанасьев. Подумать только — в этом году юбилей — моему журналистскому стажу 60 лет!

В Мраморном зале Дома журналистов билет вручал великий репортер Евгений Иванович Рябчиков...

Рубрика «Журналист меняет профессию» мне очень понравилась — узнать профессию как бы изнутри, понять ее проблемы, трудности, секреты.

— Пожалуй, если хотите, можете и вы менять профессию, — сказал зав. отделом информации Борис Евсеевич Иоффе. — На недельку. Выбирайте что хотите.

Выбрала... Работала оператором «Мосгорсправки», официанткой в ресторане «Арагви», проводником... Работала секретарем ректора в медицинском институте, в период приемных экзаменов. Несмотря на удостоверение, там отнеслись ко мне очень настороженно. С трудом удалось убедить, что никто из моих родственников, соседей или просто знакомых не хочет стать врачом, что я не имею к приемным экзаменам никакого отношения, что ни за кого не собираюсь хлопотать. И только поняв, что с моей стороны опасность не угрожает, члены комиссии «вышли из подполья» — их загладили родители абитуриентов, получивших низкие оценки.

— Ну, если так, приходите...
Материал «Ректор в осаде» был напечатан 1 сентября, когда экзаменационные страсти еще продолжали бушевать.

А на «Мосфильме» я снималась в кино. В массовке. Материал так и назывался «Я снимаюсь в кино». Шла работа над фильмом «Свет далекой звезды» по роману А.Чавковского о событиях октября 1941 года, о толпах беженцев, спасающихся от войны. Вахтер в проходной пропуска не спрашивал — все понятно по нашему виду:

— Беженки?

«...Я возвращаюсь домой поздно вечером, полуживая. В метро чувствую себя неловко: старое, видавшее виды пальто (с трудом нашла в сундуке бабушке), темный старушечий платок, заталанные ботинки, облепленные грязью. Пассажиры торопливо отодвигаются в сторону. Никто из них не знает, что еще два часа назад я уныло брела по Минскому шоссе в толпе беженцев. Мы репетировали самый первый эпизод фильма. Когда фильм появится на экране, зрители, возможно, будут доедать мороженое, поудобнее усаживаться в него, то досказывать соседям. Здесь еще нет города, и такие кадры смотрятся обычно как вводные, второстепенные. Может быть, по ним даже побегут титры...»

Несколько лет спустя в издательстве «Молодая гвардия» вышли мои книжки «Будьте здоровы, пожалуйста!», «Восьмь моих профессий». Чтобы написать их, я работала еще поваром, телефонисткой, машинисткой, парикмахером...

Этим и хорош был «Московский комсомолец» — никаких ведомственных внутриотделских барьеров. Пиши что хочешь. И однажды я захотела взять интервью у Жоры Арутюнянца, героя «Молодой гвардии», одного из немногих, оставшихся в живых.

Сейчас роман А.Фадеева выкинут из школьной программы; о том, что были две редакции, никто, наверное, и не знает. Первый вариант не понравился Сталину. Фадеев переделал. Но, увы, так и не смог выкинуть в суть событий, роль руководителей приписал другим...

Вот об этом и поговорить бы с Георгием Минаевичем, когда сидели мы в его квартире на Пресне, в Шмитовском проезде! К сожалению, тогда эти факты не были еще обнаружены, да и вряд ли захотел бы он говорить о них. Вспомнил погибших друзей-героев и тек, что остался в живых. Сам он закончил военно-политическую академию.

Интервью с Георгием Арутюнянцем было опубликовано в одном из субботних номеров — самые читабельные номера. На полосу — несколько человек: строитель, ученый, артист, спортсмен...

Мозговой центр любой газеты — секретариат. О Владимире Ильиче Шляхтермане можно говорить только в превосходной степени. Участник войны, спокойный, немногословный, голоса не повышал. Глаза умные, с юморком. Умер в 2017 году, на 94-м году жизни. До последнего дня писал. Не просто писал — публиковался в центральных изданиях.

Несколько лет назад, в юбилей Победы, по «Эхо Москвы» я услышала упоминание о нем. В моей записной книжке старый номер



СУДЬБА БЫВШЕГО ГОНОРАРИЩИКА

Как в «МК» «телепортировали» космонавта №2

телефона. Голос совсем не изменился — узнала с первого же слова.

— Владимир Ильич, поройтесь в памяти. Меня зовут Елена Мушкина.

— Ох...
О передаче по радио узнал только от меня; оказалось, это его внучка написала: «У меня очень хороший заслуженный дед». Разговаривали долго, и еще не раз. Вместе с Лорой Белой, коллегой из «Московского комсомольца», хотели к нему приехать...

— Буду рад. Только чуть попозже...
Не сложилось.

Шляхтерман не только планировал миссия, но и «блех» ловил. Иными словами, ошибки. Конечно, это обязанность «свежих голов», но они порой были невнимательны, а то и просто уверяли, что вычитка подписных полос пустое дело. Боб Бринберг, Борис Яковлевич, наш фельетонист, утверждал, что ошибка, если она захочет пробраться на газетную полосу, все равно проберется. Однажды программа радио и телевидения вышла под заголовком: «Слушайте и сморщите». Глазная ошибка... Помесился, корректор выговор получил. В следующем номере снова — «Сморщите».

4 января 1961 года еще одна глазная ошибка. Но какая! «Сын завода» — так назывался материал Е.Шацкой из Бухареста: «На одном из межцеховых переходов Васильев увидел кучу мусора. Он тут же нашел секретаря цеховой организации утиемистов и покакал на свалку. Парень смутился, а когда мы возвращались обратно, я заметила, что от прежней кучи не осталось и следа». Одна буква в слове «показал!» А по смыслу...

Бывали ошибки менее безбидные. Однажды газета вышла с разворотом «Если делать, то по большому». Помню, как переживали машинистки — две Нины, Сухарева и Эпштейн, и Любочка: «Это не мы! У нас было все в порядке». Мы тогда по бульварам бегали, газету со стендов срывали.

Как известно, репортера ноги кормят. Но к ногам нужна голова. В 1963 году главным редактором стал Алексей Флеровский. Невысокий, худощавый, походка быстрая, летящая. В кабинет входил как-то бочком. Говорил тихо, слушал, не перебивая. Из семьи революционеров — на стене Дома на набережной — мемориальная доска, посвященная его отцу.

Профессионализм, скромность, трудолюбие — так я охарактеризовала бы нового редактора.

Однажды Флеровский спас меня от большой неприятности. Задание получила — рассказать о работе с трудными подростками. Почему-то выбрала Тимирязевский район столицы. Десятки раз встречалась с учителями, родителями, работниками милиции. И, конечно, с заведующей рона А.Ф.Шкодкиной. Покритиковала ее в статье...

В день выхода номера купила огромный торт. И бегом в редакцию.

— Срочно к Флеровскому!
Алексей Иванович спокоен, корректен:

— Вы, когда работали над статьей, к Шкодкиной приходили? Разговаривали с ней?

— Конечно.

— А она звонит, говорит, вы у нее не были.

— ???
Через несколько дней снова вызывает:

— Шкодкина опять звонила...

Силы неравные: член бюро райкома партии, заведующая рона — и начинающая журналистка. Мудрый человек был Лёша Флеровский. Понял: лучше один раз увидеть, чем сто услышать.

— Поехали. На очную ставку.

Едем на редакционной машине. Флеровский внимательно следит, правильно ли я указываю дорогу, уверенно ли поднимаюсь по лестнице, в какой коридор сворачиваю.

Шкодкина встает из-за стола, любезно улыбается Флеровскому, руку протягивает.

— А мы знакомы, — говорю я.

Улыбки как не бывало:

— Выжу вас впервые.

Комната полыхла перед глазами. Флеровский смотрит, слушает, на ус мотает.

И все же Бог есть! Неожиданно в подосзании всплыло алиби. Неделю назад, когда я была здесь последний раз, позвонил директор какой-то школы. Разговор был долгим, на высоких тонах: заведующая упрекала, что задерживается ремонт. Я невольно слушала. Запомнила фамилию директора.

— Что ж, — говорю, — позвоним ему, спросим, был ли такой разговор?

Сразу засуетилась, сказала, что опаздывает, что мы еще вернемся к статье. Так визит и закончился. Конечно, Флеровский все понял.

— Доведи дело до конца, — настаивала мама. — Ты же права.

И я перешла в наступление. Каждый день просила Флеровского позвонить в рона. У Шкодкиной новая версия:

— Кажется, с корреспондентом я все-таки разговаривала. Но не лично, а по телефону. Это тоже нехорошо.

— Алексей Иванович, но как же тогда мне удалось услышать фамилию директора, который звонил? Пожалуйста, выведи ее на чистую воду!

Нет, слустил на тормозах. Я в его глазах была реабилитирована; с ней связываться не захотел. А я все думала: если бы не позвонил при мне тот директор школы? Если бы не запомнила я его фамилию?!

После полета Гагарина космическая тема заняла прочное место на страницах всех изданий. Конечно, и у нас. В те годы ни один

торжественный вечер не обходился без участия космонавтов. Обычно мы, корреспонденты отдела информации, писали заметку заранее, по приглашению бledу: «Состоялось... Выступили...» Потом вечером шли-ехали на само мероприятие. Если были изменения, звонили в редакцию, правку вносили.

Моему коллеге, назыву его Анатолием, поручили написать о таком вечере. Заметку, как всегда, сдал досрочно, а проверять лишь было.

Однако ночью Толя спал плохо. Рано утром побужал на почту. Полистал разные газеты. Порядок! Отчет о вчерашнем мероприятии — точно как у него. Успокоился, позавтракал и неторопливо отправился на работу.

Там дым коромыслом. На проведов у редактора разъяренный секретарь горкома комсомола:

— Вы написали, что выступал космонавт Титов. Да его же в Москве нет!

Бедный Флеровский! Ситуация, напоминающая мою с заведующей рона. Впрочем, мне оправдаться было трудно. А у Толи вещественные доказательства — десяток газет.

— Смотрите, выступал Титов.

Секретарь горкома в недоумении:

— Перезвоню.

Оказалось, в тот злополучный вечер сотрудники ТАСС вдруг сообразили, что не послали на мероприятие корреспондента. Стали обзванивать редакции. Ответ один:

— И мы не посылали. На вас надеялись.

А в «Московском комсомольце» радостно отрапортовали:

— Наш корреспондент был. Материал уже в номере.

— Пожалуй, ста, продиктуйте заметку.

Продиктовали. Так липовый репортаж попал в сообщение ТАСС.

Оттуда он был перепечатан всеми газетами страны.

К тому времени компания в нашем отделе информации собралась отличная: Юра Скворцов, Лена и Володя Бонч-Бруевичи, Виталий Гербачевский, Юра Дружников, Лёша Марков, Валя Иванова, Серёжа Есин...

Сергей Николаевич Есин, известный писатель, недавний ректор литературного института, делал тогда первые шаги. Не только в журналистике, но и в писательстве. На Север уехал, в длительную командировку. Письмо прислал:

«Дорогая наша любимая Муха. Наши заповедные лоси тоже шлют тебе привет и желают быть здоровой. А также кланяются тебе бобр... Сейчас мы только что испекли хлеб, накармили собаку и написали горячего чая с горячим хлебом... В общем, почти за месяц лесной жизни я набегал на лыжах около трехсот километров. Еще раз обнимаю тебя. Твой Лосеночек».

Подарил книжку «Певец русской природы».

«Моему первому редактору свою первую, еще очень плохую книжку, в знак того, что будет много еще и, конечно, глубокой любви. С.Есин, 13 дек. 64 г.»

У Серёжи Есина мы, «птены гнезда Иоффе», часто тусовались. В книге «Диалог. Опись вещей одинокого человека» он вспоминает, как собрались все однажды у него дома.

«Комната в центре Москвы у молодого парня была экзотической редкостью. Ни родителей, ни родственников. Светская жизнь вокруг одной из нескольких бутылок водки, сковородка жареной картошки... И один раз в светском угаре жизни мы едва не сожгли мутовочную шубу Лены Мушкиной. На боковой узкой стороне перегородки находилась вешалка: пара крючков для одежды. Народу в тот вечер было много, одежду просто перекидывали через перегородку. Лена со своей матерью, Ниной Леопольдовной, легендарной машинисткой из журнала «Знамя», чуть ли не целый год по утрам в субботу ходили отмечаться в очереди на эту шубу. И вот во время встречи, кажется, Нового года, кто-то небрежно перекинул новую шубу через перегородку. Так сказать, повесил. Рукав попал на горячую плиту по ту сторону перегородки электрической лампочкой...»

Зимой 2018 года бригада литературного института, в том числе Есин, поехала в командировку в Минск. Вечером, поужинав, договорился встретиться утром за завтраком. Утром Серёжа не пропнулся...

Юрий Дружников писал в «Московском комсомольце» о науке. Потом стал писателем. В 1969 году вышла повесть «Чебурашки». Фамилию героини, директора калашинской фабрики, придумал — Ермашина. Мои инициалы! Школа упоминается на многих страницах: улица Ермашиной, стадион ее имени. «За столом, возле приза, сидит Ермашина, почетная гражданка нашего города...» Книга с автографом:

— А часто у вас бывают гости?

— Постоянно. Мы ведь на даче не только отдыхаем, но и работаем. Перевозим на лето из города студийное оборудование, артисты к нам постоянно приезжают и за новыми песнями, и за записью. Так что у нас почти всегда в загородном доме народ, музыка, застолье в нашей беседке в саду, мангал и прочие радости.

Радости творческой семье доставляют и прогулки и даже поездки на машине.

— Часто ездим за продуктами на ферму, которая находится не совсем близко от дома, но я люблю эти прогулки на машине мимо полей-лесов. Кругом такие просторы! А на ферме мы покупаем и молочные продукты: молоко, сливки, сливочное масло, сметану, творог, домашний сыр, яйца и мясо — говядину и свинину, и мясо птицы — курицу, утку, гуся. И если фермеры делают всякие вкусные мясные копчености, пельмени, блинчики! Даже мед у них есть — правда, он ростовский, родственники им привозят его на продажу. Так что вес я тут за городом летом набираю только так. Поэтому стараюсь сбросить десяток килограммов перед летом, чтобы вернуться в Москву не совсем пухляком. Нам редко удается провести на даче весь летний сезон. Пару-тройку раз за лето выбираемся куда-нибудь: то на море — в Болгарии или на Крит, то просто путешествуем на авто по российским городам и весам.

— Сами вы огородничеством занимаетесь?

— Садовник и огородник я нигде не бываю. А мой муж — тем более. Он только газонокосилкой орудует, когда я на него наеду из заросшего газона. (Смеется.) Недавно, пока я спала, Николай купил для меня у заезжих коммерсантов пять мешков навоза. Говорит, что хотел меня порадовать с моими цветочками. Ходил весь день, очень гордый своим поступком. На самом деле участок у нас небольшой — семь соток. Под моим началом две небольшие грядки, на которых растет зелень: покупаю весной семена, какие под руку попадутся, и кидаяю в землю — что вырастет, то вырастет. Еще у меня много красивых декоративных кустиков и хвойных — можжевельники, туи... И цветочки всякие: и многолетники, и однолетники. Сама покупаю семена, саженцы, луковички, да и соседи дарят. Это же русская традиция — обмениваться. Вот и мы делимся цветами. Соседки мне рассказывают, как за моими цветами ухаживать, и меня получается, но без фанатизма, конечно. Моей гордостью являются красные розы. В наших краях они очень трудно зимуют, но мне удалось их спасти. На следующий год обязательно посажу белые розы — это наши любимые цветы с Женкой (Любовь Воропаева — автор всех наших покойного певца Евгения Белоусова. — Л.Ш.) И практически сами, без моего участия, на участке растут две старые яблонки, куст черной смородины и два куста красной. И всё в этом году, кстати, у нас щедрый урожай яблок. Сорт осенний, но яблоки уже падают, и я

«Бесценной героине романа Лёше Мушкиной с любовью и нежностью — князь Калашин-Бутылкин с домочадцами челом бьет».

Лёша Марков тоже был неравнодушен к моей фамилии. Сочинский парень, душа компании, дальний потомок Горького: его мама — дочь Зиновия Пешкова, в письмах-записках обращался ко мне по-евсенински: «Мушкино ты мое, Мушкино».

А Юре Скворцову больше нравилось называть меня просто Мухой — «Мухе, к которой всегда можно прийти под мухой».

Отделом литературы и искусства заведовал Жёна Сидоров, в дальнейшем министр культуры РФ, ректор литературного института, постоянный представитель России при ЮНЕСКО. Сейчас первый секретарь Союза писателей Москвы. Женился на Вере, дочери главного редактора «Вечерней Москвы» С.Индурского. В 2012 году Евгений Юрьевич Сидоров и Ольга Наумовна, вдова Индурского, пригласили меня на вечер памяти в ЦДЛ — 100-летие Индурского. К этой дате Жёна книжку выпустил «Его знала вся Москва». Подарил с автографом:

«Ты помнишь ли, Лена, Скворцова?»

«Ты помнишь ли, Лена, «МК»?»

«Со мною ты снова и снова, В гробу мы выдали ЦК».

При Алексее Флеровском оживилась работа всех отделов. Уникальный Степан Асланян, красивейший, интеллигентнейший. Кто-то сказал, что у него «тихая улыбка». Работал недолго — он и Борис Леонов ушли к Субботину в «Труд».

Зоя Васильцова работала в «Комсомольце» недолго. Ушла в «Комсомольскую правду», где вела рубрику «Спросите Зою». Потом Зоя Петровна Крылова стала редактором журнала «Работница», принимала активнейшее участие в подготовке энциклопедической книги «Журналисты России XX-XXI». В это время мы общались часто; в чем-то я ей помогала. Однажды спросила:

— Зоя, как же ты жила в те годы, что мы не общались?

— Это были потерянные годы, — решительно сказала Зоя.

Александр Анатольевич Шифрин стал заведующим отделом информации после Бориса Евсеевича. Работалось с ним прекрасно. Ушел в «Экономическую газету», я там вела у него какому-то семейную рубрику. Женился на Гале Семенович.

Много лет спустя, уже в «Неделе», я брала интервью у секретаря ЦК КПСС Галины Владимировны Семенович. (До этого — главный редактор журнала «Комсомольская жизнь», потом журнала «Крестьянка») Позволила, представилась:

— Елена Мушкина, из «Недели»...

— Мушкина... Подождите... А я вас знаю? Кто-то мне о вас рассказывал.

— Наверное, Саша.

К тому времени Саша Шифрин умер. Большую часть интервью мы с Галиной Владимировной говорили о «Московском комсомольце»...

Таня Браткова, красавица, ушла из «Комсомольца» на волные хлеба, книги стала писать. Мне подарила одну из них, «Пусть будет радость дорога» с автографом: «Все мы вышли хоть и не из «Шинели» Гоголя, но из «Московского комсомольца».

С Володей Шахиджаняном знакомы лет сто. Впервые пересеклись в «Московском комсомольце». Общение многолетнее и постоянное; «вызывал» меня в прямой эфир на радио «Эхо Москвы», когда вел там ночные передачи.

Хорошо было в «Московском комсомольце». Печаталась едва ли не в каждом номере. В 1964 году, в год 45-летия газеты, получила Почетную грамоту Московского обкома ВЛКСМ. И памятный сувенир — поздравление в виде типографской матрицы, на специальном картоне, с которого отливают стереотипы для ротационных печатных машин, был отпечатан текст: «Дорогой, вечно юный для комсомольца друг...» В мае 1965 года — Диплом конкурса московских журналистов на лучшие репортаж и интервью.

От добра добра не ищут. Я и не искала. Меня наши. Сначала Лев Колодный:

— Переходи к нам, в «Московскую правду». Сколько можно сидеть в молодежной газете? Может, правда, пора?

Согласилась, прошла редколлегия. Юрий Иванович Баланенко, главный редактор, ручку пожал. Вдруг звонок из «Недели», Саша Менделеев:

— Беги скорей! Нам дали ставку!

«Неделя», воскресное приложение к «Известиям», открылась в марте 1960 года. Спервых же номеров стала там печататься. К счастью, в «Комсомольце» это не запрещалось. Своего штата там не было: работали, в основном, сотрудники «Известий». И вот...

— Нам дали ставку!

Так к вопросу «Надо ли уходить?» прибавился «Куда уходить?»

Суэхом шла к Баланенко, отказываться. Он отнесся спокойно. А Лев Колодный был

возмущен и обижен. На книге «Город как мир», подаренной мне в 1977 году, он написал: «Елена Мушкиной, единственной, кто отверг мое предложение...»

Мы тогда смеялись, отыскивая в этих словах другой, интимный смысл. Правда, потом Лев простил. Вот его автограф, оставленный на книге «Путешествие в свой город»: «Елене Распрескрасной (Мушкиной) от Льва Великолепного (Колодного) на память о молодости в Москве 1951–1956 гг.»

В результате ушла в «Неделю» в октябре 1965 года. Сказать, что уходила трудно, значит, ничего не сказать. Медом он, что ли, мазан, этот «Московский комсомолец»? Из «Недели» уже пришла бумага о переводе (тогда было важно, чтобы стаж не прерывался).

— Подписывай приказ? — спросил Флеровский. — С какого числа?

— Подожди, Лёша, я еще не решила...

Понял, что сама и не решу.

— Сделаем так. Иди в «Неделю» на месяц. Месяц!!! Зарплату буду платить. Работай там, решай.

Прошел месяц:

— Решила?

— Нет.

В тот период точкой опоры для меня был Володя Кривошеев, о котором я уже говорила. Он ушел в «Известия» раньше, в отдел пропаганды. Бегала к нему советовать. Потом уехал сборком в Чехословакию, был там в 1968 году, когда в Прагу вошли советские танки. Володя отказался писать, что «Прага встречала наших воинов хлебом-солью». Немедленно был отозван в Москву. Лев Николаевич Толкунов, главный редактор «Известий», чтобы спасти Кривошеева, отправил его в «Неделю». Судьба: в «Московском комсомольце» мы сидели в соседних комнатах, в «Неделе» — в одной.

Кажется, Флеровский начал терять терпение:

— Даю тебе еще десять дней. Не решишь — подписывай приказ о переводе.

Так все и было. Перешла. Истала рыдать, локти кусать: «Зачем? Тут все другое!». Однажды вышла в телефонную будку, набрала Флеровского:

— Не бросай трубку. Не кричи... Лёша, возьми меня обратно!

Мудрый человек был Лёша Флеровский — второй раз повторю эту фразу. Понял, в каком я состоянии. Трубку не бросил, говорил спокойно:

— Не волнуйся, конечно, возьму. Но ты ведь знаешь: ставка твоя занята, на ней Олег Калининцев. Обещаю, первая освободившаяся будет твоя. Если еще захочешь...

Не могу сказать, что я успокоилась. Но на душе стало чуть полегче. И все равно каждый вечер ездил в газету. Номера подписывались поздно, а «Неделя» — еженедельник, там долго не засиживалась. Перебегала Пушкинскую площадь — и на маршрутку №15, прямо до Чистых прудов. Воздухом комсомольским дышала...

А кроме того, «вербовала» авторов — кем же буду руководить на новой работе?! Конечно, из «Московского комсомольца!» За мной в «Неделю» потянулись Володя Коненко, Тоня Григор, Лиля Сапожникова, Влад Янелис...

Однажды в коридоре встретила Флеровского. Хитро так посмотрел на меня:

— Ставка свободная есть. Вернешься?

— Нет, Лёша, уже не вернусь. Спасибо.

Ну а окончательно успокоилась только после того, как Алексей Иванович Флеровский снял с работы, в 1967 году. Газета перестала быть для меня родным домом.

Я работала в «Неделе» 33 года. Как в сказке — 30 лет и три года. 10 декабря 1989 года на страницах «МК» — интервью с главными редакторами нескольких изданий:

«Не могли бы вы сказать пару слов о том, как относитесь к «МК».

Виталий Сырокомский, главный редактор «Недели»:

— Выражение «кузница кадров» сегодня звучит комично или насмешливо. И все же я рискну применить это выражение былых эпох к



ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ!

ЗАЧЕМ В САМОЛЕТЕ ПРИ ПОСАДКЕ ОТКЛЮЧАЮТ СВЕТ

Вчера весь день слушал новости о счастливом спасении А-321. Представляю себе, каково было пассажирам в эти несколько минут полета — в темноте и страхе... Кстати, давно хотел спросить: почему во время взлета и посадки самолета в салоне выключают освещение? Не лучше ли было бы включить свет, чтобы пассажирам не выбираться потом из салона на ощупь?

Игорь П., Домодедово.

Объясняет авиаэксперт Алексей Попков: «Есть несколько причин. Во-первых, «притушить» свет необходимо для экономии электроэнергии. Источником ее выработки на самолете является генератор. При посадке он работает на полную мощность, так как требуется дополнительная электроэнергия для системы управления и передачи усилий на средства механизации крыла — закрылки, элероны, а после приземления — на тормоза. При этом турбины авиадвигателей, от которых работает генератор, на посадке обороты снижают для уменьшения скорости. Чтобы ничто лишнее в момент пикового напряжения генератора не мешало его работе, создавая дополнительные риски замыкания, свет в салоне выключают. Без яркого освещения можно легко обойтись».

Во-вторых, свет в салоне выключается из соображений безопасности. Такая мера необходима не столько для пассажиров, сколько для экипажа, в частности бортпроводников. Посадка, как и взлет, являются самыми опасными этапами полета. Естественное освещение помогает глазам человека правильно реагировать на всевозможные нештатные ситуации, которые могут произойти.

Представим, что во время приземления произошло, например, возгорание. Если пожар разгорается слева, то эвакуация пассажиров будет организована по правому борту, и наоборот.

Во время эвакуации аварийные люки открываются очень быстро, а если на борту самолета до этого горел яркий свет, то глаза пассажиров плохо адаптированы к тому освещению, которое в этот момент за бортом. А если в этот момент на улице ночь или раннее утро, как вчера в Раменском? Тогда аварийное покидание борта самолета может быть затруднено. Если же человеческий глаз адаптирован к естественному освещению, он и в темноте способен разглядеть очертания предметов, силуэты людей, и пассажир сможет быстрее реагировать на экстренные ситуации».

ПОЧЕМУ В ПОЛИКЛИНИКАХ ИСПОЛЬЗУЮТ БЛАНКИ «ИЗ ПРОШЛОГО»?

Сделал для себя интересное наблюдение. В поликлиниках выдают направления на анализы из таких старых желтых бумажек, которые, казалось бы, видели самого Сталина. Вопрос: откуда эти запасы? Это пережиток неграмотного советского наследия или результат экономики? Неужели эти бланки десятилетиями хранятся на каких-нибудь складах?

Константин Сергеевич, Санкт-Петербург.

Отвечает врач-терапевт Ирина Ярцева: «У Минздрава нет потребности придумывать новые формы бланков, потому что все идет к автоматизации многих медицинских процессов. По существующим сейчас требованиям врач во внутриаппаратной компьютерной системе делает пометку, какой анализ ему нужен. А специалисты в процедурном кабинете и лаборатории сразу видят у себя на компьютерах эту пометку. Это делается для того, чтобы направления на анализы не подделывались. Чтобы сразу было видно, кто и за что несет ответственность. А старые формы бланков все еще в ходу, потому что вполне отвечают стандартам диагностики. В них отражена вся необходимая информация. Что еще надо? Я не думаю, что их извлекают из старых запасов. Скорее всего, они распечатываются на бумаге из вторсырья. К тому же это документы внутренние. Бумажка дается пациенту поликлиники, с ней он идет в лабораторию той же поликлиники. Ее никто, кроме самих же врачей, и не увидит».

КАК СОСТАВИТЬ ЗАВЕЩАНИЕ ВО ВРЕМЯ НАВОДНЕНИЯ

В новостях сейчас очень много сюжетов из затопленной Иркутской области. Я их смотрел по телевизору и подумал: а как быть человеку, попавшему в экстремальную ситуацию, если ему надо срочно составить завещание? Во время наводнения или землетрясения ведь не дождешься нотариуса. Есть ли в таких форс-мажорных ситуациях возможность составить завещание без нотариуса?

Игорь Матвеев, пенсионер.

Комментирует юрист по наследственным делам Мария Рувлюкова: «Закон говорит о ситуациях, при которых составленное без нотариуса завещание приравнивается к нотариальному. Они перечислены в 1127-й статье Гражданского кодекса. Если завещание нужно написать в больнице, его вправе заверить главный врач. На корабле — капитан. В тюрьме — начальник колонии. Для военных документ может удостоверить командир воинской части. Для членов экспедиций — например, арктических — начальник этой экспедиции. В законе также сказано, что помимо лица, заменяющего собой нотариуса, при составлении завещания должен присутствовать свидетель. Это важный нюанс, который надо учитывать. Но может случиться и так, что рядом с наследодателем нет никого из людей, перечисленных в законе. К примеру, после серьезного ДТП пострадавший понимает, что ему осталось жить несколько минут. Тогда он может написать завещание в присутствии свидетелей. Однако доказывать законность такого документа наследникам придется в суде. Кроме того, требуется почерковедческая экспертиза».

Подготовили Ольга БОЖЬЕВА, Светлана РЕПИНА, Татьяна АНТОНОВА.



Игорь Всеволодович Гиркин (псевдоним — Игорь Иванович Стрелков) родился в 1970 г. в Москве. Полковник ФСБ в отставке. Окончил Московский государственный историко-архивный институт (1992 г.). Принимал участие — в качестве добровольца — в конфликтах в Приднестровье и Боснии (1992–1993 гг.). Участвовал в первой и второй чеченских кампаниях. В 1996–2013 гг. — сотрудник Федеральной службы безопасности. С 16 мая по 14 августа 2014 г. — министр обороны Донецкой народной республики. Награжден орденом Мужества (2003 г.), медалью Суворова (2002 г.), имеет ряд других государственных наград.



с 1-й стр.

— Игорь Иванович... Или все-таки Игорь Всеволодович? Какой вариант обращения для вас сегодня более органичен, более предпочтительнее?

— При обычном общении я допускаю оба варианта. Но поскольку речь идет об интервью, полагаю, Игорь Всеволодович будет более правильно. По паспорту я как бы Игорем Всеволодовичем, так и остался.

— Некоторые ваши, скажем так, бывшие друзья утверждают, что вы стесняетесь своей природной фамилии. Это не так?

— Я никогда не стеснялся своей природной фамилии. Мне стесняться ее не приходится. Жуликов, проходимцев и прочих мерзавцев у меня в роду никогда не было, были достойные люди — военные, инженеры, крестьяне, мещане...

Чтобы закрыть эту тему: Игорем Ивановичем Стрелковым я стал, когда началась вторая чеченская кампания. Все мы, офицеры ФСБ, отправлялись в длительные командировки в республику, получили документы прикрытия на другие, как у нас принято говорить, установочные данные. Можно было менять что угодно: и имя, и фамилию, и отчество. Желательно было менять.

Стрелкова — это моя бабушка по отцу. Иваном звали моего любимого деда по матери. Поэтому ничего странного в этом выборе нет. Пять лет все знали меня в Чечне как Игоря Стрелкова. Поэтому естественно, что, отправляясь в Крым, а потом на Донбасс, я решил воспользоваться этим псевдонимом.

— Не буду скрывать, что мы с вами находимся по разные стороны идеологических баррикад. Но как оппонент вы, безусловно, заслуживаете уважения. Вы принадлежите к тому редкому типу политиков, да, наверное, и вообще людей, которые не только совершают поступки, но и не боятся нести за них ответственность. Бремя ответственности, взятое вами пять лет назад, таково, что вполне допускает сценарий, при котором вы окажетесь однажды в камере гагской тюрьмы. Вы готовы к такому развитию событий?

— Считаю его маловероятным. Во-первых, я сам не собираюсь сдаваться. Ни в коем случае. Во-вторых, полагаю, что власти Российской Федерации на данный момент не заинтересованы в подобном развитии событий. Конечно, когда к власти придут другие силы, ситуация для меня, скорее всего, изменится. Но до этого еще надо дожить. Очень многие хотели бы, чтобы я скорее замолчал навсегда, нежели попал на какие-то допросы. Тем не менее исключать тот вариант, о котором вы сказали, безусловно, нельзя. Такая угроза существует.

Но я отношусь к ней достаточно спокойно. Подумайте, причина первая и основная: моя совесть в целом чиста. Я исходил из собственных взглядов и убеждений и поступал так, как считал нужным и правильным. Во-вторых, после всего, что было в моей жизни — мне много раз приходилось смотреть смерти в глаза не в фигуральном, а в буквальном смысле, — какой-то там гагский суд... Это так мелко! Это не страшно. Для себя я решил, что если до этого дойдет, то категорически откажусь сотрудничать со следствием. Не буду признавать его легитимности.

— Вы говорите, что подразделения, находившиеся под вашим командованием, не сбивали малайзийский «Боинг». И я, кстати, вполне вам верю. Но, откровенно говоря, не верю, что вы не располагаете никакой информацией о том, что сбил. Вам известно, кто это сделал?

— Вы знаете мой стандартный ответ на данный вопрос: ополчение «Боинг» не сбивало. Все, больше никаких комментариев.

— Показательно, однако, что, в отличие от многих, вы ничего не говорите ни об украинском штурмовике, ни об украинском «Буке», ни вообще об украинских силовых структурах.

— Перейдем к следующему вопросу.

— У вас нет ощущения, что вас подставили?

— Вы имеете в виду — в целом на Донбассе?

— Я имею в виду ситуацию с «Боингом».

— Давайте не будем об этом.

— Хорошо. Выдвижение против вас голландцами официального обвинения в причастности к авиакатастрофе как-то изменило ваше поведение, ваш образ жизни?

— Никак не изменило. Усиливать как-либо образом свою безопасность у меня возможности нет. Прятаться я тоже не собираюсь. От слова «совсем».

— Но пределы страны вы теперь покидать явно не можете.

— Я и не собирался покидать. Я ведь под санкциями еще с апреля 2014 года. Чуть ли не



Евромайдан, февраль 2014 года.

ПОСЛЕДНИЙ СОЛДАТ ИМПЕРИИ



В Славянске, весна 2014 года.

Бойцы отряда Стрелкова у здания горсовета Славянска, 14 апреля 2014 года.

первым номером шел в первом санкционном списке. Да и до этого нигде, в общем-то, не ездил. В так называемом дальнем зарубежье был всего два раза. В Боснии, когда воевал там добровольцем, и в Румынии — был там по служебным делам в 1999 году, во время Косовской войны.

— Соглашусь с тем, что власть не заинтересована в вашей выдаче. Но вы сами говорите, что многие хотели бы, чтобы вы замолчали навсегда. Вы человек неудобный во многих отношениях: и знаете очень много — слишком много, — и к тому же не относитесь, мягко говоря, к апологетам власти. Цинично рассуждая, «проблема Стрелкова» может быть решена и другим, менее гуманным способом.

— Понимаю, о чем вы говорите. Но сنيвши голову, как говорится, по волосам не плачут. Переходя в апреле 2014 года российско-украинскую границу, я понимал, что это, вполне возможно, дорога в один конец. Был готов к тому, что вообще не вернусь на территорию России в живом виде. А может быть, и в мертвом. А до этого я пять лет прослужил оперативником в Чечне. В меня много раз стреляли, я попадал под фугасы... Угроза жизни присутствовала постоянно, каждый день. Поэтому ничего необычного, сверхштатного в этом для меня нет.

— Но тогда в вас стрелял враг.

— Я все-таки 16 лет прослужил в ФСБ и прекрасно знаю, как работают спецслужбы. Приходя сюда, человек должен понимать, что служба может дать, но может, скажем так, и потребовать. В том числе — по самой жесткой схеме. Человек, который стреляет в других, должен быть готов к тому, что рано или поздно выстрелит в него. И неважно, с какой стороны произойдет выстрел — спереди или сзади.

И еще одна ремарка. Да, я неудобен. Предельно неудобен. Меня никто на Донбасс не посылал. Я пошел туда сам, добровольно, по собственным побудительным мотивам, и остался верен своим взглядам и идеалам — независимо от того, как разворачивалась политическая ситуация, как менялась «линия партии».

Но обратите внимание: многие из тех, кто прогнулся под эту «линию», уже мертвы. Господин Захарченко — я его назвал «паном» после того, как он подписал Минские договоренности, — воспринимал на ура почти все приказы из Москвы. И где он?.. То же самое

можно сказать о целом ряде других донбасских деятелей. Удобность — еще не гарантия безопасности.

— По официальной версии, все эти детали, включая Захарченко, пали жертвами украинских спецслужб...

— Я не рассматриваю официальные версии.

— У вас есть другая?

— Полагаю, что без участия людей, связанных, скажем так, с влиятельными российскими кругами, устранить Захарченко было бы невозможно. Не думаю, что решение об устранении было принято официальными властями, но более чем вероятно, что существовали серьезные силы, заинтересованные в устранении.

— А в чем был интерес этих сил?

— Коммерческие вопросы. Контроль над серыми схемами, над промышленностью, над всем остальным.

— Политических мотивов не было?

— Если бы политические мотивы были главными, то Захарченко просто вызвали бы в Москву и оставили здесь. Как это было, например, с Болотовым (Валерий Болотов, глава Луганской народной республики с 18 мая по 14 августа 2014 года. — «МК»).

— Главной своей претензией к нынешней российской власти вы называете то, что в 2014 году был присоединен только Крым, а не все «русские» регионы Украины. Мне кажется, эти упреки не вполне справедливы. Да, Кремль отступил — не пошел на обострение конфликта с Западом, сберегая, так сказать, живую силу, технику и экономику. Но ведь и вы тогда отступили: оставили Славянск, Краматорск, Константиновку... И, кстати, вам этого отступления тоже до сих пор не могут простить многие ваши бывшие соратники.

— Сравнение некорректно. Давайте разделим вопрос на две части. Я упрекаю Путина не за то, что он присоединил — не присоединил, поддерживая, а присоединил — только Крым. Я ставлю вопрос иначе: Путин отказался от воссоединения разделенного русского народа. Упустил уникальный шанс, который выпадает, может быть, раз в столетие. По сути, он отказался защищать русских на Украине. Защищая на половину, на четверть пальца.

При этом «сбережение живой силы и техники» ожидаемо обернулось провалом. Не решив вопрос с Украиной, Путин ничего не выиграл. Люди продолжают гибнуть, войне не видно конца и края, расходы на нее растут. И рано или поздно эта война перейдет в горячую стадию, поскольку является войной гражданской, а в таких войнах не бывает перемирия. Есть только победы и поражения.

Вступив в эту войну, он обязан был ее выиграть. В этом случае мы потеряли бы меньше ресурсов и намного меньше людских жизней.

— Ну а если бы проиграл? Ставки были очень высоки.

— Проиграть тогда было невозможно. В 2014 году было возможно все. В 2014 году, если бы Россия присоединила Харьков, Одессу, Днепрпетровск и на этом остановилась, в Европе и США вздохнули бы с облегчением. А то, что она остановилась, на четверть зайдя в Донбасс, не вызывает ничего, кроме насмешки. Это как у Салтыкова-Щедрина: от него великих злодейств ждали, а он чирикал съел. К проигрышу ведет как раз нынешняя политика. Медленно, но верно. Путин один к одному повторяет действия Милошевича. Шаг за шагом, год за годом... Масштаб страны, конечно,

другой, но ошибки те же.

Теперь — о моих действиях. Если бы мы не оставили Славянск, то, скорее всего, там бы и погибли. В течение достаточно короткого срока. Причем еще до того, как славянский гарнизон был окончательно уничтожен, мы бы узнали о падении Донецка, Луганска и о полном разгроме народных республик. На момент, когда мы выходили из Славянска, противник полностью отрезал ДНР от России: вся приграничная зона контролировалась украинскими войсками. Вся! А у ДНР и ЛНР на двоих оставался для связи с Россией один только Изварицкий коридор.

С военной точки зрения оставление Славянска было настолько очевидным, настолько беспланным шагом, что нет даже смысла это обсуждать. Критику я воспринимаю с усмешкой. Люди либо не понимают, о чем говорю, либо сознательно дезинформируют. Да, с военно-политической точки зрения это, конечно, нанесло сильный удар по республикам. Именно поэтому я до последнего пытался удержать город. Использовал последнюю возможность — самую последнюю — вывести гарнизон. Еще бы сутки, и кольцо окружения окончательно бы сомкнулось.

Замечу также, что я не бежал, не бросил гарнизон, хотя мне неоднократно предлагали перебраться в Донецк и принять бразды правления как министру обороны ДНР. Я вышел вместе с гарнизоном, в ту самую ночь. Поэтому все упреки... Попробовали бы те, кто упрекает, пожить на моем месте.

— В своих интервью вы говорите, что у вас был категорический приказ: не сдавать Славянск. И накануне отступления вам этот приказ несколько раз повторили. Однако вы решили пойти на прорыв, поскольку вы видели другого выхода. Но тут странно другое: кто, по вашему, мог отдавать приказы человеку, командовавшему вооруженными силами республики?

— Теоретически такой приказ мог отдать формальный главнокомандующий, которым являлся Бородай (Александр Бородай, с 16 мая по 7 августа 2014 года — председатель Совета министров Донецкой народной республики. — «МК»).

— Бородай говорит, что не отдавал такого приказа.

— Естественно, не отдавал. При всем моем отрицательном отношении к Александру Юрьевичу он все-таки не дурак. В основном — без комментариев.

— Военная тайна?

— Даже если бы я был абсолютно гражданским человеком, существуют такие понятия, как личная честь и достоинство. Они включают в себя ответственность не только перед собой любимым и не только за людей, которыми ты командовал, но и за тех, с которыми когда-либо взаимодействовал.

— Ну а в чем все-таки состоял «план-максимум»? На что рассчитывали вы и ваши единомышленники весной 2014 года?

— Я исходил из достаточно простой и, по моему, очевидной логики. Воссоединение Крыма было мощнейшим военно-политическим шагом, который у меня в свое время вызвал колоссальное удивление. Помню, когда Сергей Валерьевич Аксенов после своего полета в Москву собрал нас, свой узкий штаб, в который входили 10–12 человек, и объявлял, что референдум проводим не о независимости, а о воссоединении с Россией, я был поражен до глубины души. Я-то был уверен, что будет новое Приднестровье, новая непризнанная республика.

Но воссоединение Крыма — это рубикон. Та граница, которую невозможно перейти, не совершая серьезных действий. Было ясно, что Запад никогда не признает данного решения, что пока Украина существует в том виде, в каком мы ее знаем сейчас, конфронтация будет только нарастать. Давление, санкции не прекратятся. Этот случай, когда необходимо было разорвать гордиев узел одним ударом, не пытаясь его распутать. Нельзя было останавливаться.

Я полагаю, что в Кремле это понимают, поэтому ту ограниченную поддержку, которую оказал мне Аксенов, воспринимал как действия в рамках этой логики. Аксенов, кстати, очень неглупый человек. Он прекрасно понимал, что Крым без остальной Новороссии, без Северной Таврии — это как сухая рука. Что вместо региона-донора будет бесконечная черная дыра, в которую надо вкладывать, вкладывать и вкладывать. Просто чтобы «рука» окончательно не засохла.

Я считал, что следующим логичным шагом будет воссоединение Донбасса. Как минимум — превращение его в независимый регион. После чего последует эффект домино. Русские, русскоязычные регионы Украины — в первую очередь Харьков, Днепрпетровск, Запорожье, Николаев, Херсон, Одесса — отложатся от Украины. Будет создана некая федерация республик Новороссии, которые впоследствии войдут в Союзное государство.

Киев я также не считал потерянном городом. Лишившись трети населения, половины экономики, почти всей инфраструктуры, остальная часть Украины — как минимум до

линии Керзона — через какое-то время тоже должна будет влиться в состав обновленного Союзного государства. И другого пути на самом деле до сих пор нет. Другой путь — это капитуляция. Капитуляция на Донбассе автоматически поставит вопрос о статусе Крыма.

— Что же и когда пошло не так? — Что что-то пошло не так, я понял 26 апреля (2014 года. — «МК»), когда меня попросили снять маску и дать совместное интервью с Пушилинским (Денис Пушилин, на тот момент — сопредседатель временного правительства ДНР. — «МК»).

— Кто попросил? — Без комментариев. Захотят — сами скажут. Поймите одну вещь: многие из моих бывших соратников говорят намного больше, чем я, но за то, что им сходит с рук, меня обявлять предателем. А им можно, они «свои»...

Так вот, я не планировал тогда каких-либо действий на публичном поле. Меня вполне устраивал анонимный статус, такой же, как в Крыму. Большинство тех действий, которые я там совершил, остались непубличными. Так же, думаю, будет и на Донбассе: выдвинется некий политический лидер, которому я буду помогать. Ну, может быть, помогать больше, чем в Крыму, поскольку на Донбассе «зеленых человечков» не было. Тем не менее останусь полностью в тени. Мое появление на публичном поле означало полную смену плана. После этого мне самому пришлось выдвигаться в военно-политические лидеры.

Была, правда, и другая причина: я не видел абсолютно никого на Донбассе, кто бы мог сравниться с тем же Аксеновым. Можно считать его кем угодно, но это очень энергичный, деловой, работоспособный человек. С несомненной харизмой. На Донбассе из всех лидеров «Русской весны» не было никого, кто хотя бы наполовину обладал этими качествами. Поэтому чем дальше, тем больше мне приходилось натягивать одеяло на себя. Я вынужден был это делать.

Ну и завершая ответ: определенной точкой невозврата стало заявление Путина, прозвучавшее 7 мая, после переговоров в Диле Буркхальтером (с января по декабрь 2014 года — председатель ОБСЕ. — «МК»). Надо, мол, подождать с референдумом — и прочее, и прочее, и прочее. Это означало не только отказ от идеи Новороссии. Фактически это был отказ от серьезной борьбы за Донбасс.

Ну а последняя точка была поставлена 25 мая 2014 года, когда Москва признала легитимность избрания Порошенко. Это нанесло колоссальнейший удар по донецкому сопротивлению. Многие в украинских вооруженных силах относились тогда к Порошенко — и вообще к киевской хунте, — мягко говоря, скептически. Но 25 мая у них появился легитимный главнокомандующий, приказы которого они стали выполнять.

— По моему, настрой самих дончан вас тоже сильно разочаровал. Помню ваши заявления, которые вы делали, находясь в Славянске: корили местных за пассивность, за то, что они не хотят воевать...

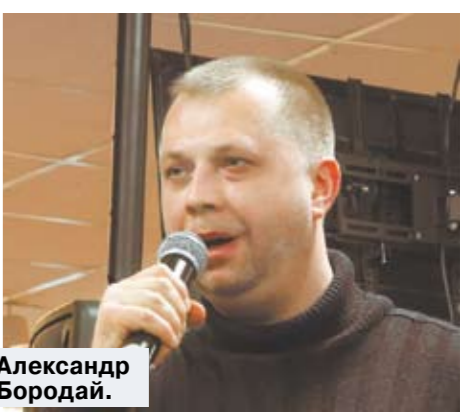
— Давайте расставим точки над «i». Свои заявления я делал не как диванный аналитик а как командир единственного на тот момент серьезного воинского соединения Донецкой народной республики. Как пусть формальный, но министр обороны этой республики. Я решил военно-политическую задачу: мне нужны были добровольцы, нужно было, чтобы население республики не услышало.

Если бы я сидел в Москве или в Крыму, у меня бы язык не повернулся сказать что-либо подобное, поскольку Донбасс по активности намного превосходит Крым. Включая, может быть, даже Севастополь. Я был и там, и там и прекрасно знаю, как происходила самоорганизация русских в Крыму. Значительная часть населения было глубоко плевать на то, чья будет власть — российской или украинская.

— Интересное признание.

— Я, извините, всегда говорю правду. Иногда, конечно, возникает необходимость заниматься пропагандой, но сейчас я не военно-политический лидер, пропаганда мне не нужна.

Да, большая часть населения Крыма лояльно отнеслась к воссоединению к России.



Александр Бородай.

Но если бы не было воссоединения, на баррикады бы активно не вышли. А в Донбассе не просто вышли — люди реально руками останавливали бронетехнику. Точнее, пытались остановить. Людей, поднявшихся на Донбассе, — добровольцев, волонтеров — в процентном соотношении было намного больше, чем в Крыму.

— Тем не менее руководство ДНР на тот момент выглядело, мягко говоря, своеобразно: глава республики — гражданин России, его первый заместитель — гражданин России, министр обороны — гражданин России...

— Я не просил назначать себя министром обороны. Меня вполне устраивал статус командира Славянского гарнизона. На самом деле и я был командиром Славянского гарнизона, к которому относились также некоторые подразделения, находившиеся за пределами Славянска. До выхода из города я больше ничем не руководил. Поэтому что касается того, как выглядело тогда правительство Донецкой народной республики, — вопрос не ко мне. Не я назначал Бородай.

Если бы спросили мое мнение, я бы был резко против. Наши с Бородаем личные отношения тут совсем ни при чем: тогда я считал его как минимум хорошим приятелем. Просто после 20 лет знакомства я отлично знал его деловые качества и понимал, что этот человек даже со временем не сможет научиться руководить республикой. Он совершенно не имел опыта руководящей государственной работы. Это обычный журналист, политтехнолог. Причем совершенно неорганизованный.

Что же касается местных кадров, то проблема была в том, что все дееспособные донецкие политические и общественные деятели, большая их часть, были встроены в олигархические структуры Ахметова и Таруты. И, естественно, ждали команды от своих шефов. Самостоятельных, хотя бы относительно самостоятельных фигур не существовало.

Если бы я нашел кого-нибудь подобного Аксену (а я активно искал, проводил встречи с людьми именно в расчете на то, что увижу человека, которого можно будет выдвинуть на первый план), поверьте, мне было бы наплевать, кого там назначили в Донецке — Бородай, не Бородай. Я бы сумел сделать так, чтобы именно такой человек возглавил республику. Но таких не было.

— **Дело не только в вас и Бородае. Многие командиры и начальники более низкого звена, не говоря уже о рядовых добровольцах, тоже ведь были из России.**

— 90 процентов моего Славянского гарнизона, ответственно заявляю, составляли либо местные, либо выходцы с остальной Украины. Из всех моих младших командиров лишь двое были из России — Моторола (Арсений Павлов, — «МК») и Прапор (Евгений Скрипник, — «МК»). А на момент выхода из Славянска всеми ротами командовали граждане Украины, в основном дончане. Хотя число добровольцев из России постоянно росло, их процент постоянно падал.

— **Десять процентов — тоже немало. У нас любят рассуждать о том, что Майдан — это нечто инспирированное извне, спровоцированное Западом, Америкой, Госдепом... Но, учитывая степень влияния России на события на Донбассе, Майдан выглядит гораздо более эндогенным, самобытным явлением, чем то, что происходило и происходит там.**

— Не согласен с вами. Хотя не буду отрицать того, что Майдан был вызван внутренними причинами. Я был в Киеве в январе 2014 года и за десять дней своего пребывания там имел возможность убедиться, что подавляющее большинство киевских обывателей, и не только киевских, так или иначе симпатизируют Майдану. Это факт. Но поддержка ему извне была оказана колоссальная — это тоже факт. Достаточно вспомнить соглашение с Януковичем, слитое в унитаз на следующий день после подписания. Посол Соединенных Штатов оказывал поддержку Майдану, лично присутствуя там...

— **Ну, насколько я знаю, вы тоже побывали на Майдане.**

— Я там был с ознакомительными целями.

— **С развеивательными?**

— С ознакомительными. Я не проводил разведку — я просто хотел понять, что происходит. Мне было интересно это как профессионалу. Я тогда был руководителем службы безопасности у Малофеева (Константин Малофеев, предприниматель, глава группы компаний «Царьград», — «МК»). Когда в Киев доставили Дары волхвов (христианские реликвии, хранящиеся на горе Афон; в 2014 году были принесены в пределы РФ, организатором и спонсором проекта выступил фонд Малофеева, — «МК»), я отвечал за безопасность всего этого процесса.

Кстати, многие из тех, кто помогал Малофееву в организации и проведении этого мероприятия, тоже сильно сочувствовали Майдану и даже участвовали в нем. Когда у нас был прощальный вечер в Киеве — это был конец января, до падения Януковича оставался еще почти месяц, — они подходили ко мне, немножко подшофе, и жаловались. Говорили, что боятся, что Майдан проиграет. А я их тогда убеждал, что они уже победили, просто еще не знают об этом. Но при этом говорил, что ничего хорошего из этого не выйдет, что они еще пожалеют об этой победе...

Теперь о том, что касается Донбасса. Если бы операцией по Новороссии руководил я — если бы такая операция была, — то я бы сейчас сидел в Днепропетровске и был, наверное, главой МГБ Новороссии. А может, никем бы не был, сидел бы, как и сейчас, на пенсии. Но в любом случае Новороссии бы была — от Одессы до Харькова. Кроме медийного воя, Москва на самом деле не сделала ничего — ничего полезного, ничего правильного, что могло бы привести к победе.

А народ на Донбассе поднялся по-настоящему. И причины были очень серьезные. В первую очередь языковые, этнические. Когда людей, чьи предки до седьмого колена говорили по-русски, заставляют говорить и писать на чужом языке, это не может не вызывать гнева. Были и другие причины. Донбасс кормил пол-Украины, а в него левали, его презирали, называли тех, кто там живет, нахлебниками, говорили, что они одной крови с Януковичем...

Поднялись прежде всего простые люди — низший и средний класс. Верхушка предпочла свои шкурные интересы. Но если бы Москва действительно поддержала тогда народное выступление на Донбассе — поддержала по-настоящему, действительно, — эти шкурники тут же присоединились бы к нам. Мы победили бы в течение нескольких дней.

— **А в чем должна была заключаться помощь? Во вводе войск?**

— Я имею в виду прежде всего финансовую и организационную поддержку. Если уже посылать туда команду, то не группу авантюристов-политтехнологов, которые, кроме как набивать карманы, ничего не умеют, а людей, которые могут организовать экономику и государственное управление. Совсем не обязательно было назначать их министрами и премьерами. Достаточно, чтобы они были советниками. Вместо этого собрали какой-то бродячий цирк на конной тяге с анекдотическими персонажами и отправили заниматься работой, к которой те были совершенно не приспособлены.

— **Но войска все-таки надо было вводить?**

— На первом этапе без этого можно было обойтись. Достаточно было бы того, чтобы Россия официально признала эти республики и открыто заявила об их поддержке. Тогда бы силу применять не пришлось. Но после 25 мая требовалось уже, конечно, вводить войска. Миротворческие силы.

— **Водом из ваших выступлений прозвучало: «Новороссия была бы первым этапом освобождения Украины от вот этой так называемой украинской нации». Не поясните, что имелось в виду?**

— Это, очевидно, одно из моих ранних выступлений. Сейчас я бы многого не сказал из того, что говорил тогда. Хорошо, как говорится, ложка к обеду. Тогда я имел в виду целый комплекс событий, который должен был привести к воссоединению Большой России.



Приднестровье, июль 1992 года.

В моем представлении это Российская Федерация, Белоруссия, Украина — может быть, по линии Керзона. Все это Россия.

— **Ну а украинскую-то нацию куда предполагалось девать?**

— Простите, а что, существует украинская нация?

— **Существуют люди, которые считают себя украинцами.**

— Ну и что? Есть люди, которые себя называют эльфами. Во время последней переписи несколько тысяч так записались. Существует эльфийская нация?..

— **Вы сами себе противоречите: говорите об «освобождении» от нации, которой нет.**

— Я же сказал «так называемая нация». Подавляющая часть украинского народа — это русские люди. Никто не собирается бороться против суржика или малороссийского наречия. Это нормальные диалекты, которые имеют право на существование. Даже на развитие, наверное, но в целом мы один народ, с одним менталитетом. Украинцы — это политическая категория. Да, за сто лет соответствующего воспитания она пустила определенные корни. В первую очередь — за линией Керзона, на территории бывшей Австро-Венгерской империи.

Вот там украинская нация, может быть, даже и сложилась в какой-то степени. Но все, что восточнее, — это русские. И те из них, кто считает себя представителями украинской нации, — либо лживы, оболванены прессой, либо политические шулера. Киев — такой же русский город, как Новосибирск, Москва, Владивосток или Мурманск.

— **По крайней мере, успокоили. Речь, если я правильно понял, все-таки не идет о депортации и ликвидации.**

— Ну о чем вы говорите! Я что, когда-нибудь высказывал нацистские идеи? Я даже не шovinист. Может быть, был им когда-то, в молодости, но благополучно избавился от таких взглядов. Я прекрасно отшучусь с обычным гражданином Украины. Даже к тем, кто говорит на моем. Для меня они братья. То, что они меня свои братья не считают, — уже их проблема.

— **Вернемся к событиям пятилетней давности. Цитирую сообщение информантов от 14 августа 2014 года: «Совет министров ДНР удовлетворил просьбу Игоря Стрелкова об отставке с поста министра обороны». Те, кто вас уволил, — во всяком случае, те, кто вас формально увольнял, — подробно высказались на эту тему: Стрелков, мол, не справился с руководством, поддался панике, едва не сдал Донецк и вообще, находился, цитирую, «в невменяемом состоянии». Вы молчите... Может быть, вам нечего добавить к их версии?**

— Очень удобно плевать в колодез, зная, что колодез в ответ не плюнет. Причем занимаюсь этим люди, у которых рыло настолько в пуху, что не видно лица. Четче сформулируйте вопрос. Причины отставки?

— **Да.**

— Если бы я правильно оценивал ситуацию, я бы, наверное, не ушел. Но на тот мо-



Игорь Стрелков во время командировки в Чеченскую Республику, март 2003 года.

мент я был уверен, что поступаю единственно верным образом. На пользу делу. Меня убеждали в этом. Никто не угрожал моей личной безопасности — понятно было, что угрожать бесполезно. Если я бы уперся, меня только вперед ногами можно было вынести. Вопрос стоял так: или я ухожу, или мои подразделения не получат поддержки и республики будут разгромлены.

— **«Вперед ногами» — фигура речи либо такой вариант тоже не исключалось?**

— Все возможно в этой жизни.

— **Приходилось слышать, что предложение, от которого вы не смогли отказаться, вам якобы выдвинул лично Сергей Иванов, тогдашний глава кремлевской администрации. Во время встречи в Севастополе. Миф?**

— Сергей Иванов? Я с ним никогда не встречался и не общался — ни лично, ни по телефону, ни с помощью других средств связи. В Крыму меня тоже в тот момент не было. И быть не могло. За все время своего пребывания на Донбассе я покинул территорию республики всего один раз — на два или три часа.

— **Хорошо — не Иван или не Крым. Но тогда кто и где?**

— Здесь мы выходим за границу того, о чем я могу говорить.

— **Требования исходили от российского руководства?**

— Не комментирую.

— **Я правильно понимаю, что сегодня вы расцениваете предьявленный вам ультиматум как блеф?**

— Ну, это не совсем было блефом. Тем не менее я был введен в заблуждение. Если бы я не ушел, ситуация, думаю, все равно изменилась бы в лучшую сторону.

— **Ваша отставка практически совпала со вводом в Донбасс тех, кого вы сами называете «отпускниками». Это не случайное совпадение?**

— Вы опять заходите за границу, которая проведена мной в 2014 году и не нарушается. Я всегда отвечаю: до моей отставки российских военных на территории ДНР не было. Были единичные люди — действительно отпускники. Артиллеристы там, саперы — несколько человек буквально, приехавших помочь. Под моей командой были только добровольцы.

— **А какие претензии вам, собственно, предъявлялись?**

— Никаких претензий мне предъявлено не было. Ни тогда, ни до, ни после. То, что вы озвучили, тоже не выдвигалось как качество причины. Хотя, должен признать, я действительно был серьезно измотан за эти четыре месяца. Мне, наверное, действительно требовался отдых. Но если бы это зависело от меня, я бы не покинул свои подразделения до завершения кризиса.

Что касается сдачи Донецка, я не скрываю, что рассматривал возможность отвода основных сил в район Снежного. Чем, собственно, и пользовался эти люди — моей честностью и откровенностью. Это было во второй половине июля, когда украинские войска перерезали трассу Донецк—Снежное в районе Шахтерска. Если бы я тогда был на месте украинского военного командования, то, поверьте, все для нас тогда бы и закончилось. Но они бросили на Шахтерск относительно небольшие силы, а я предугадал этот шаг: еще до того, как они вошли в Шахтерск, туда уже направлялись пять наших рот.

Когда я приехал в Шахтерск, я сделал для себя два вывода. Вывод первый: есть возможность одержать здесь победу. Далеко просто снять все подразделения, какие можно, и отойти в Шахтерск. Что я и сделал. Во-вторых, эвакуация войск из Донецка превратится в паническое бегство, мы не сможем создать в Снежном новый центр обороны. Уровень организации пополнения был еще недостаточен для того, чтобы осуществлять такие маневры. Вернувшись в тот же вечер в Донецк, я собрал на совещание командиров и заявил, что если нас окружат, мы будем драться в Донецке. Будем вести уличные бои — до конца.

Но помимо чисто военных былых и военно-политических вопросов. Мне приходилось решать и те и другие. Я вынужден был и руководить ходом военных действий, и думать о том, как это скажется на ситуации в республике. Ни Бородай, ни Антюфеев (Владимир Антюфеев, с июля по сентябрь 2014 года — первый заместитель председателя Совета министров ДНР, — «МК») — никто мне помочь не мог. И не хотел. Но теперь выясняется, что все успехи, которые были, — это заслуга моих бывших соратников. На мою долю достались только обвинения в трусости, предательстве и сумасшествии.

— **Ну а Кургиян почему на вас так напал? Может быть, у вас с ним какие-то личные счеты?**

— Кургиян (Сергей Кургиян, политолог, общественный деятель, — «МК») приехал в Донецк сразу после нашего выхода из Славянска. Полагаю, его прислал Сурков (Владислав

жертв, если в итоге получится такое? — Мы все крепки задним умом. Да, когда я 12 апреля 2014 года пересекал российско-украинскую границу, конечно, рассчитывал на совершенно другой результат. Но в правильности своих действий по-прежнему не сомневаюсь. Борьбу можно проиграть, войну можно проиграть. Но это не значит, что не надо воевать и не надо бороться.

Люди, которые восстали, которые взяли в руки оружие и сражались — и продолжают, кстати, сражаться, — это настоящие русские воины. А вот те, кто их предал и продал, кто вместо витрины русского мира создал помойку, — подлые и мерзавцы, заслуживающие военного трибунала.

— **Давайте теперь о вашем месте в российской политике. Вы, правда, говорите, что вы не политик. Но позиция лидера Общерусского национального движения — это все-таки политическая позиция...**

— Подождите, Общерусское национальное движение — это несостоявшийся проект. Можно, конечно, надуть щеки. У нас, как вы знаете, есть целые институты, состоящие из одного-единственного человека. Я но горю как есть: Общерусское национальное движение, не получив необходимой финансовой и организационной поддержки, «заснуло». Я давно не позиционирую себя как его руководитель.

— **Кто же вы сегодня?**

— Публицист и блогер. И пенсионер — военный пенсионер.

— **Понять вашу позицию как публициста тоже непросто. Вы и против Путина, вы и против тех, кто выходит на улицы против Путина... «Его расчет прост, — говорит про вас Александр Бородай. — В стране кризис, власть долго не продержится, и в неизбежной гражданской войне Игорь Гиркин-Стрелков возглавит часть «патриотических сил» и станет диктатором того, что останется от России». Правду говорит?**

— Я бы посоветовал вам поменьше слушать Александра Юрьевича Бородаю. По одной простой причине: Александр Юрьевич судит обо всех по себе. Что касается моей позиции, то я не против тех и не против этих. Я за свое — за Россию, за русский народ. Я за империю. Чтобы меня не поняли превратно: империя — это не звон колоколов, кареты и князя. Империя — это смысл существования страны, в которой объединено много наций, культур и религий. Я за сохранение и развитие этого.

Если послушать Путина, то под очень многим можно и нужно подписаться. Он говорит замечательные вещи — о величии России, о государственных интересах, о социальной справедливости. Если бы он действительно выполнял то, что говорит, у него, наверное, не было бы более верного сторонника, чем я. Но он делает ровно наоборот. Что касается практики, Путин — верный продолжатель дела Ельцина.

Если послушать лозунги тех, кто сейчас возглавляет уличные протесты, то со многим в принципе тоже можно согласиться. Стране действительно необходимы свободные выборы и серьезные реформы. Действительно необходимо бороться с коррупцией, которая проела все. Лозунги хорошие, лозунги правильные. Но я отлично представляю себе, что произойдет, если эта команда придет к власти.

Они, конечно же, постараются выдать меня на расправу в Гаагу или в Киев. И не только меня, а всех добровольцев. Но главное — они обязательно развалят страну, повторят февраль 1917 года. Причем многие из них будут делать это сознательно, поскольку считают, что Россия слишком большая, что надо поделить ее на несколько кусков и войти в мировое сообщество на тех условиях, которые оно продиктует.

Словом, я не хочу быть участником драки жаб с гадюшкой. Глядя на это БДСМ, могу сказать лишь одно: чума на оба ваших дома. Одни ведут страну к краху своим бездействием и тупым гедонизмом, другие ускоряют этот крах своим действиями...

— **А вы ждете, чем все закончится?**

— А у меня есть другой выбор? Если бы я мог как-то влиять на ситуацию, я бы это делал, но меня такой возможности нет. Мои попытки повлиять вы, наверное, видели. Я был одним из организаторов митинга в защиту Курил, я поддержал протест жителей Архангельской области против устройства мусорного полигона в Шиесе... Вот в таких акциях я участвую. Не ради политического эффекта, а потому, что это просто мой долг. Когда велит долг, я выхожу. В остальном я такой же наблюдатель, как и вы.

— **На протяжении нашего разговора я избегал фразы «не боитесь ли вы». Понятно, что человека, который прошел пять войн, трудно чем-то напугать. Но сейчас спрошу именно так, потому что сейчас пойдет не о земных рисках, а о высшей юрисдикции, коей православному, верующему человеку, которым вы себя называете, не только можно, но и должно страшиться. Итак, вы признаете, что именно вы начали войну на Донбассе, нажали, говоря вашими словами, ее спусковой крючок...**

— Да, но если бы не нажал, нажал бы кто-то другой. Все равно пролилась бы кровь.

— **Но было бы все-таки по-другому. А может, и ничего бы не было.**

— Было бы обязательно. В Одессе и Харькове меня, как известно, не было, а жертвы все равно были. Может быть, не было бы такой масштабной войны, может быть, не было бы республики. Но конфликт в любом случае мог быть завершён только насильственным путем.

— **Как бы там ни было, несколько тысяч человек — говорят, уже около 10 тысяч, — которые могли бы ходить по земле, сейчас лежат в ней. И значительную лепту в это внесли вы. Так как насчет Божьего суда, Игорь Всеволодович? Не боитесь?**

— Я не знаю, будут ли приняты мои оправдания перед Богом. Естественно, я грешный человек. Я совершил немало ошибок. Но, по крайней мере, я всегда старался действовать искренне, старался, чтобы мои действия совпадали с тем, что диктует совесть. Это действительно так. Зачастую я совершаю поступки, которые кому-то, наверное, кажутся аллоичными. Действую, с точки зрения классической политики, и уногб не буду. И еще: я никогда не стремился, что бы и где ни делал, к личной выгоде. Может быть, поэтому я до сих пор и жив.

Андрей КАМАКИН.

16 августа в 10 часов утра в Российском фонде культуры девять режиссеров представят концепции развития Ярославского театра драмы имени Федора Волкова. Наблюдать за поединком века можно будет в режиме on-line на сайте Минкультуры.



Самый молодой претендент Денис Азаров.

Сергей Пускепалис от поколения 50-летних.

Самый взрослый кандидат Владимир Алеников.



ДЕВЯТЬ ПРЕТЕНДЕНТОВ НА СКАНДАЛЬНОЕ КРЕСЛО

В режиме on-line кандидаты на пост худрука театра им. Волкова представят свои концепции

23 июня был объявлен конкурс. 9 августа завершился прием заявок. Сколько их было подано — неизвестно, но сквозь сито Минкультуры прошли девять соискателей. Таким образом, на должность художественного руководителя Театра им. Волкова претендуют театральные деятели, портреты которых «МК» попытался составить.

Самым молодым оказался 33-летний Денис Азаров (возраст, безусловно, — преимущество). Он — выпускник режиссерского факультета ГИТИСа, стипендиат Минкультуры (тоже плюс), номинант «Золотой маски» и основатель «Московского молодежного оперного дома» при Академии хорового искусства им. В.Попова. Начиная с «Новой Оперы», ставил в «Гоголь-центре» и Театре им. М.Ермоловой, «Геликон-опере» и Камерном музыкальном театре им. Б.Покровского. Денис был вторым режиссером у Кирилла Серебренникова на «Золотом петушке» в Большом театре и «Американской Лулу» в берлинской «Коммис опер». В Волковском театре он проработал два года (2014–2016) в качестве режиссера-постановщика, поставив пять спектаклей. Наличие стажа в Ярославле пойдет ему в зачет. Его шансы весьма высоки.

Другому кандидату — Алексею Казакову, скоро 50. Многом его имя вообще не знакомо. Он руководит ДК «Яуза» в Мытищах, когда-то был актером в Театре кукол под управлением С.Образцова, учился у Юрия Соломина, а потом в магистратуре Театральной школы им. М.Щепкина, снимался у Карена Шахназарова и в сериалах. В течение восьми лет был заместителем худрука Московского театра музыки и драмы Стаса Намина. В 2016-м организовал творческую мастерскую «Казакотеатр», на титульной странице которой в Интернете приведена цитата из Гете: «Чтобы создать нацию, сперва нужно создать театр». Теперь в цене те, кто готов формулировать национальные идеи, но все-таки шансы этого кандидата мизерные.

Далее идут списком 50-летние. Высоки шансы у 53-летнего актера и режиссера Сергея Пускепалиса, недавно ставшего заместителем худрука МХАТ им. Горького по творческой работе. Но зачем ему возвращаться в Волковский театр, где он был главным режиссером с июня 2009 по февраль 2010 года, оставив не самые радужные воспоминания у многих актеров. В Ярославле он поставил «С любимыми не расставайтесь», имевший успех, и прошедший скромнее — «Три сестры». Пускепалис изложил свою концепцию наравне с другими претендентами, хотя в июле Минкульт сам предложил ему возглавить этот театр. Прошла информация о том, что он отказался дважды входить в одну воду. К тому же он много снимается в кино, не раз говорил, что не хочет связывать себя с театром, что кино перспективнее. Недавно он организовал в Железноводске международный кинофестиваль «Герой и Время» и мечтает снять новый фильм.

В числе кандидатов — 55-летний Олег Ефремов, не имеющий никакого отношения к полному тезке, легендарному руководителю Московского художественного театра. Он выпускник ГИТИСа и худрук Подольского драмтеатра (при нем театр обрел свое здание). Шансов у него никаких нет.

Главному режиссеру Ярославского театра юного зрителя им. В.С.Розова Игорю Ларину — 56. Он занимает эту должность с 2012 года и, как говорят осведомленные люди, не всегда ладит с директором театра, но это вечная проблема. В его послужном списке — создание театра «Монплеэри», руководство петербургским театром «Особняк», трехлетнее художественное руководство магнитогорским ТЮЗом «Буратино» и двухлетнее — «Новым театром» в Хельсинки. Сам играет на сцене, занимается графикой и скульптурой, лауреат конкурса чтецов. На протяжении своей бурной жизни кем только не работал — сторожем,

дворником, пожарным. В Ярославле его хорошо знают, но чаще всего это не плюс, а минус. Шансы у него есть, но на финишную прямую он, скорее всего, не выйдет.

Яркая творческая единица — 56-летний Роман Мархолов, получивший профессию из рук Эфроса и Туманова. Он руководил Севастопольским театром им. А.Луначарского и Ярославским ТЮЗом (2007–2009), где его спектакли вызвали даже протесты. 24 ноября 2018 года состоялась премьера его спектакля «Братья Карамазовы» в Волковском театре. Он может набрать максимальное количество голосов.

57-летний Владимир Гурфинкель до недавнего времени был директором и главным режиссером пермского «Театра-Театра». Есть опыт главрежа в Екатеринбургском и Челябинском драмтеатрах. Вероятность возглавить Волковский театр тоже высока.

63-летний режиссер и педагог Михаил Цитриняк ставил еще во МХАТе, Театре им. М.Ермоловой, Театре им. Евг.Вахтангова и антрепризе, преподавал в Ирландии и Голландии, создал театр-студию «Наш Театр». Попробовал себя как постановщик сериалов («Не родись красивой»), занимался режиссурой на телевидении (программы «Большой ремонт» и «Старая квартира»). На первый взгляд его шансы не так уж велики, но в кулуарах поговаривают, что именно эта кандидатура многих устроит и примирит.

71-летний кинорежиссер («Биндюжник и король», «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные»), продюсер и писатель Владимир Алеников поставил в Волковском театре спектакли «Пушкинина», «Любовь и карты» по мотивам «Евгения Онегина» и «Пиковой дамы» и «Девушка для прощаний» по мотивам пьесы Нила Саймона. Постоянно куда ездит, спрашивает друзей и специалистов, любит этот театр и его актеров. Но надежды возлагать на его выдвижение не стоит, учитывая возраст и опыт театрального руководства.

Вобщем, можно назвать четверку главных игроков: Денис Азаров, Сергей Пускепалис, Михаил Цитриняк, Владимир Гурфинкель. Но решение отборочной комиссии может быть самым невероятным. В нее вошли: председатель СТД РФ и худрук театра Et cetera Александр Калгина, возглавлявший недавно «Табакерку» Владимир Машков, худрук Московского губернского театра Сергей Безруков, патриарх и худрук РАМТа Алексей Бородин, худрук БДТ им. Г.Товстоногова Андрей Могунич, актер и ректор Театрального института им. Б.Щукина Евгений Князев, критик и исполняющий обязанности ректора Театрального института им. М.Щепкина Борис Любимов, зампредела делегата правительства Ярославской области Максим Авдеев, замминистра культуры Павел Степанов.

Напомним, что в апреле в Ярославле прошли акции протеста. Жители города выступили против объединения Первого русского театра, а это Ярославский театр драмы им. Ф.Волкова, с Александринским. Их не впечатлила институция под названием «Национальный театр России» под руководством заварившего всю эту кашу Валерия Фокина. Он посулил актерам площадку в Москве, заманчивые гастроли, превращение Ярославля в третью театральную столицу. Евгений Марчелли, на тот момент возглавлявший Волковский театр, идею Фокина поддержал, а за ним — и часть артистов. Но в итоге бурных событий к началу июля театр остался без руководства. Директора Алексея Турклова уволили, признав не соответствующим занимаемой должности. Евгений Марчелли сам подал заявление об уходе, огоршив группу.

19 августа на собрании группы обескровленного театра объявят имя нового художественного руководителя театра из вышеназванной девятки.

Светлана ХОХРЯКОВА.



Как все начиналось

БЕСКРОВНАЯ ХИРУРГИЯ: СЕГОДНЯ И ЗАВТРА

Один из известнейших кардиоцентров страны отмечает 25-летие

Сегодня рентгенэндоваскулярные методики — метод бескровной хирургии, при котором сложные операции проводятся через крохотные проколы, — стали частью медицины и уже никого не удивляют. А когда-то им доверяли даже не все маститые хирурги. Один из основоположников этого инновационного метода в нашей стране — Центр интервенционной кардиологии ФГАУ ВО Первого МГМУ им. И.М.Сеченова — в этом году отмечает 25-летнюю юбилей. Именно здесь было проведено первое в России стентирование артерий при остром инфаркте миокарда; здесь изобретено немало прорывных методов лечения больных с сердечно-сосудистыми заболеваниями. О том, как все началось, какие новые направления здесь разрабатывают сегодня и что планируют в будущем, в преддверии знаменательной даты «МК» рассказали ведущие специалисты центра.

транслации наших операций на европейском форуме в Париже — а к российским врачам такие просьбы поступают крайне редко. В итоге мы транслировали операции сразу из 4 операционных — европейские коллеги такого еще никогда не видели», — рассказывает Давид Иоселиани.

За 25 лет центр оказал лечебную и консультативную помощь на амбулаторном этапе почти 400 тысячам пациентов. Более 150 тысяч

пациентов получили здесь стационарное лечение. Более 100 тысячам оказана высокотехнологичная медицинская помощь. Ежегодно здесь проводят лечебно-профилактические инвазивные процедуры более чем 3 тысячам пациентов. Важный показатель — общая летальность — составляет здесь всего 0,57%. В прошлом году при операциях она была нулевой.

Благодаря инициативе руководства центра были созданы Российское научное общество интервенционных кардиологов (РНОИК), которое сегодня участвует во всех больших форумах мира; Московское общество интервенционных кардиологов. Кстати, за 25 лет существования РНОИК ни разу не было, чтобы кого-то избирали президентом дважды (выборы проходят раз в 4 года), — тем самым тут обеспечиваются основы демократии. С 2005 года общество выпускает свой научный журнал интервенционной кардиологии. «И все эти годы мы развиваем международное сотрудничество с зарубежными коллегами, что очень важно, и перенимаем передовой опыт. В октябре у нас пройдет очередной Международный курс по лечению острого инфаркта миокарда — и в директорате у нас два американца, один немец и один латыш. Хорошо знают и уважают и на Западе, и внутри страны», — говорит академик Иоселиани.

На базе центра были открыты: кафедра рентгенэндоваскулярной диагностики и лечения во Втором меде — РНИО им. Пирогова; кафедра в Первом МГМУ им. И.М.Сеченова; кафедра в Институте повышения квалификации и кафедра в Университете дружбы народов. За разработку прорывных методик лечения ОИМ центр получил премию Правительства РФ и три премии правительства Москвы.

Планы и перспективы

Рентгенэндоваскулярные методики не случайно называют малокровной хирургией. Вместо сложных полостных операций с массивными разрезами и

подключением к аппарату искусственного дыхания теперь при многих заболеваниях (сердечно-сосудистых, онкологических, гинекологических) выполняются высокотехнологичные вмешательства, после которых люди уже через несколько часов могут ходить.

Сегодня с помощью рентгенэндоваскулярной хирургии можно творить настоящие чудеса — человек с острым инфарктом уже через несколько часов встает с кровати. Рентгенэндоваскулярные методы лечения ишемической болезни сердца могут использоваться в 90–95% острых ситуаций.

Однако рентгенэндоваскулярная хирургия сегодня стремительно развивается во все отрасли медицины; с ее помощью лечат множество заболеваний; не только сердечно-сосудистые, но и неврологические, гастроэнтерологические, гинекологические, легочные, нефрологические и урологические. Эмболизацию сосудов применяют при лечении травм, врожденных пороков, угрожающих жизни кровотечений, например, при миоме матки, аденоме простаты, эректильной дисфункции, носовых кровотечениях, геморрое.

Все более широкое применение бескровная хирургия находит и в онкологии — с помощью рентгенэндоваскулярных методов можно доставлять препараты непосредственно к опухоли или перекрывать сосуды, кровоснабжающие ее. Не исключено, что скоро именно рентгенэндоваскулярная хирургия займет лидирующее положение в лечении онкологических заболеваний. В общем, эти малокровные методики становятся все более популярными, и пациентам от этого только польза. «В онкологии у рентгенэндоваскулярных специалистов открываются большие перспективы», — говорит Давид Георгиевич Иоселиани.

В том числе развивается направление по катетерной доставке препаратов непосредственно в зону опухоли, что повышает эффективность лечения и снижает побочные эффекты. Ведь системный ввод химиопрепаратов уничтожает не только опухоль — начинает гибнуть весь организм».

Рентгенэндоваскулярным хирургом

сегодня быть перспективно и престижно. Еще несколько лет назад этих специалистов катастрофически не хватало. «До середины первой декады 2000-х годов мне, будучи уже директором центра и не совсем молодым специалистом, приходилось регулярно выходить на дежурства. А сегодня в Москве почти все вакансии заняты», — говорит Давид Иоселиани. — И мы считаем своим долгом заниматься образованием и повышением квалификации молодых специалистов. С этой целью почти шесть лет назад РНОИК возродило еще советскую традицию проведения школ молодых специалистов, где их обучают передовым методикам в области кардиохирургии. Мы провели уже пять таких школ».

Тем временем центр продолжает развиваться. «Недавно у нас открылось лечебно-диагностическое отделение, — рассказывает заместитель директора центра по медицинской части, кандидат медицинских наук Ирина Чернышева. — Там есть все для диагностики и лечения пациентов; работает компьютерный томограф. Мы наблюдаем пациентов до и после стационарного лечения, тем самым обеспечивая преемственность и заинтересованность врачей в судьбе каждого больного, чего так не хватает в нашей медицине. И стационар, и амбулаторное отделение находятся на одной территории. Кроме того, мы проводим реабилитационные мероприятия для пациентов — в Быкове у нас работает реабилитационный центр. Сейчас туда поступают пациенты и из университетских клиник Сеченовского университета».

Недавно центр перешел под крыло главной кузницы медицинских кадров страны — Первого МГМУ им. И.М.Сеченова. «Это было вызвано оптимизацией системы московского здравоохранения и пересмотром отношения к научно-практическим учреждениям, долю которых было решено сократить, — рассказывает Сергей Семитко. — Когда мы только открыли научное отделение в Москве, такого еще нигде не было. А сегодня создана целая сеть. И, наверное, процентов 70% специалистов, возглавляющих такие подразделения, руководителей отделений в столичных больницах — выходцы из нашего центра. Некоторые из них заведуют кафедрами. Поэтому можно сказать, что мы сработали на опережение. Что касается нашего вливания в структуру Сеченовского университета, то это привело к тому, что у нас существенно выросла доля пациентов из регионов: сейчас их более 30%.

Мы оказываем помощь не только людям с кардиологической патологией, но и с патологиями вен. У нас активно развивается направление онкокардиологии: оказывая помощь пациентам онкологического профиля, мы делаем доступным для них лечение по основному диагнозу, которое многим из них было противопоказано в силу тех или иных кардиологических патологий или высокого сердечно-сосудистого риска. Ведь нередко пациенты с опухолями боятся оперировать, потому что они сердечники и могут не перенести хирургического вмешательства. Это серьезные коморбидные болезни, которым мы помогаем. Онкологических пациентов к нам направляет Сеченовка. Кроме того, мы начали заниматься ишемией нижних конечностей».

Сотрудники отмечают, что в столице необходимо ввести должность главного специалиста по рентгенэндоваскулярной хирургии (на федеральном уровне он есть; раньше был и в Москве). Кроме того, они выступают за возрастание роли профессиональных сообществ в экспертной оценке и защите интересов врачей. «К сожалению, сегодня информационный фон сформирован так, что врачи часто выставляются преступниками и бандитами. Однако абсолютное большинство людей нашей профессии честно спасают пациентам жизни, проводя бессонные ночи, рискуя своим здоровьем. Доля медиков, которые ведут себя крайне плохо, очень невысока. Но пациенты крайне редко говорят нам «спасибо». Пациентов мы не выбираем, лечим всех. И вообще-то мы счастливые люди — когда мы видим результат работы, это дает прилив такой энергии! Но государство должно заботиться о врачах, и об их имидже в том числе. Ведь это одна из самых благородных в мире профессий», — говорит Давид Иоселиани.

Екатерина ПИЧУГИНА.



ЖАРКИЕ. КОРЕЙСКИЕ. ТВОИ?

Тест-драйв самого быстрого серийного Hyundai

Воистину история циклична. Стоило японцам плынуть на малоприбыльную тему быстрых городских машин и удариться в кроссоверы, как парни с соседнего полуострова подхватили упавшее знамя. Неужели появился конкурент легендарных уже Subaru WRX STi и Mitsubishi Lancer Evolution? Не так быстро! Даже если за рулем великий Себастьян Леб.

Как только чемпион мира по ралли 2004–2012 годов засветился в лире корейского автогиганта, весь мир почувствовал скорый выход на рынок «захигалок» из Страны утренней свежести. Зачем же еще приглашать девятикратного чемпиона за руль, как не за продвижением «шустрых» новинок? Один вопрос не давал покоя автоэкспертам: это будет суперкар от Genesis или «пушка» от Hyundai? И то и другое вызвало теологические дискуссии, смехи и бхуктение знатоков.

И вот, пожалуйста: не успел Себастьян Леб «вкатиться» в управление раллийной малышки i20, как нам уже везет первенца новоявленного направления — быстрый городской хэтч i30N, который «по бумажкам» способен дать фору уже упомянувшейся парочке Mitsubishi Lancer Evo и Subaru WRX STi. Хотя на первый взгляд это не просто не серьезное, но откровенно неудачное сопоставление. Ведь где эти две глыбы и где Hyundai с его миллиардом Solaris?

Но время — точнее, время и деньги, которых у корейцев, судя по всему много больше, чем у японцев, — решило иначе. Поэтому Леб уже летит по любимой гоночной трассе не под стягом «двойного шеврона». Ну а в России уже можно приобрести «огненный» хэтчбек — Hyundai i30N. Просыпайтесь, завтра наступило!

Вдоволь насмотревшись на горячие тачки в богатые нулевые, мы знаем: за привычной и даже обыденной внешностью может скрываться пламенное сердце. Спасибо небесам, когда Ford Focus ST и тому подобные Opel Astra OPS встречались в автосалонах. По тем же канонам создали и корейскую новинку: от тривиальной городской «повозки» i30N отличает лишь детали.

Брат «визуальным рядом» корейцы умеют лучше всех, поэтому новый Hyundai обладает всеми обязательными элементами быстрой машины: выхлопные трубы, пара едких шильдов, спойлер, колесные диски, плохо скрывающие мощные тормоза, и треугольник дополнительного стоп-сигнала. Два фирменных цвета: небесно-голубой и красный — «строго по Данте».

Главное же «несовпадение» с обычной машиной — это отчаянно отстреливающий выхлоп «лаунч-контроль». Можно не заметить, но не услышать просто невозможно.

Салон вполне обычный, не вызывающий отторжения и смешанных чувств, как, впрочем, и exterior. Внутреннее пространство собрано в фирменном лаконичном стиле, аккуратно и

Ефим РОЗКИН, корреспондент портала «АвтоВзгляд».



Впервые за 10 лет аналитики зафиксировали падение продаж в российских аптеках — не в денежном выражении, а именно в упаковках. Такой высокий показатель «отрицательного прироста» рынок демонстрировал только в кризис 2008–2009 годов, говорят аналитики DSM Group.

В первом полугодии этого года падение составило -3,9% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, хотя на протяжении последних трех лет рынок рос. Новая тенденция связана со снижением реальных доходов россиян, и с пропажей многих жизненно необходимых препаратов из-за отказа многих компаний поставлять в Россию лекарства по невыгодным для них ценам, на которых настаивает наше государство. Как говорит эксперт фармрынка Елена Григоренко, за последние годы наш рынок покинуло более 700 (!) позиций лекарств: «То, что сегодня происходит, можно назвать катастрофой. Пока мы ее еще не до конца почувствовали — аптеки торгуют

ИЗ АПТЕК ПРОПАЛИ ЛЕКАРСТВА

Аналитики зафиксировали падение продаж впервые с кризиса 2008 года

остатками, которых хватит примерно до конца года. Но в первом квартале 2020 года начнется беда». По ее словам, препараты продаются как дешевые, так и дорогие; как импортные, так и отечественные; как простые, так и высокотехнологичные; как имеющие аналоги, так и нет. Пока это в основном лекарства из списка жизненно важных и необходимых, цены на которые регулирует государство. При попадании в список производители обязаны были зарегистрировать цену, которую практически все не имеют права менять. Многие зарегистрировали ее в 2010 году, и сегодня она оказалась гораздо ниже себестоимости производства.

Раньше попасть в ЖНВЛП было предметом мечтаний многих компаний. Раз в год

специальная комиссия рассматривала заявки на включение в перечень новых позиций. В этом году заседание комиссии впервые прошло иначе: рассматривались только заявления об исключении. Компании заявили о том, что не хотят больше поставлять препараты себе в убыток. И хотя формально всем даны отказ, для компаний он не значит ровным счетом ничего. Ибо никакой ответственности за то, что они перестанут поставлять в Россию лекарства, нет, да и не может быть.

Уже три года в стране вообще нет противостолбчатой сыворотки из крови чечетки: российская компания прекратила ее выпуск. «Все в шоке, страна лишилась действительно жизненно важной позиции. Да, есть сыворотка

ПОБЕДИТЕЛЬ ПРЕМИИ «ЗЕЛЕНЫЙ КРЕСТ 2018» В НОМИНАЦИИ «ПРЕПАРАТ ВЫБОРА ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ ИНСУЛЬТА И ИНФАРКТА»

ЗДОРОВОЕ СЕРДЦЕ И СОСУДЫ НАДОЛГО!

К сожалению, с возрастом проблемы со здоровьем начинают накапливаться. Поэтому относиться к себе надо особенно внимательно. В первую очередь, с годами начинает страдать сердечно-сосудистая система. Сосуды у пожилого человека становятся не такими эластичными, как в молодости, они изнашиваются, в них накапливается холестерин, что создает риск возникновения серьезных заболеваний и даже сосудистых катастроф.

Отличный выбор — препарат Тромбо АСС[®], который производит австрийская компания Г.Л. Фарма ГмбХ. Благодаря тому что таблетки покрыты кишечнорастворимой пленочной оболочкой, они растворяются в тонком кишечнике, что значительно снижает риск нежелательных побочных эффектов со стороны желудочно-кишечной системы. Кроме того, кишечнорастворимая форма препарата лучше усваивается и легче переносится организмом при длительной терапии².

В себяз целый комплекс мер: и правильное питание, и отказ от вредных привычек, и включение в свою жизнь ежедневных физических нагрузок. Одна из мер профилактики — обязательный регулярный прием лекарств с ацетилсалициловой кислотой (АСК), которая разжижает кровь и предотвращает образование тромбов — главная причина сосудистых катастроф. Регулярный прием таких препаратов позволяет снизить риск повторного инфаркта миокарда на 30%, а ишемического инсульта — на 24%¹.

Можно выбрать для себя подходящую дозировку и упаковку — Тромбо АСС[®] выпускается в дозировке 50 и 100 мг в упаковках по 28 и 100 таблеток³.

Кстати, Тромбо АСС стал победителем международной фармацевтической премии «Зеленый крест» в номинации «Препарат выбора для профилактики инсульта и инфаркта» в 2018 году.

Больше полезной информации вы найдете на сайте www.trombov.net

Рег. номер: П №1013722/01 от 01.11.2011. Реклама. RUSS-GPS-THR-NON-07-2019-1845

¹ Р.М. Газизов, Е.А. Ацель «Применение ацетилсалициловой кислоты для первичной и вторичной профилактики сердечно-сосудистых заболеваний». РМЖ Медицинское обозрение, №11, 2014, с. 827–831.

² В.В. Косарева, С.А. Бабанов «Клиническая фармакология современных антиагрегантов и их место в фармакотерапии ишемической болезни сердца и ассоциированных состояний». РМЖ Кардиология, № 5, 2013.

³ Инструкция по медицинскому применению препарата Тромбо АСС[®].



#25 Страница Артура Гаспаряна и Илья Лагутенко о модной и популярной музыке

Илья Лагутенко и «Мумий Тролль».

Прошедший уик-энд хоть и выдался прохладным по погодным условиям, но весьма жарким по социокультурным. Была, конечно, и аморфная попса с примкнувшей к ней частью рокеров-конформистов, но многие артисты не смогли остаться в стороне от политических и митинговых событий в Москве, заняв позиции в обоих противоборствующих лагерьх — за и против. Разделение становится все более очевидным. Воевать стали уже целыми фестивалями. Однако некоторые исполнители обращают внимание публики на проблемы не политического, а совсем другого характера, тоже касающиеся будущего человечества. Такие разновекторные по творческой, социальной и политической составляющей события создали своеобразный музыкальный фон бурной субботы в Москве.



На проспекте Сахарова на митинге «За честные выборы» выступали «Кровосток», ИСБРАК и Face (еще совсем недавно, правда, певший «Я роняю Запада», но, по мнению многих, «образумившийся»). В противовес митингу Полина Гагарина, Егор Крид, «Градусы», Бьянка, Клава Кока иже с ними развлекали гостей на фестивале с пикантным названием Meat&Beat. Часть артистов: Манижа, OQJAV, некоторые другие (так же как за неделю до этого «Ноту Светло!», «Браво», Tequilajazz, Алексей Корнев в случае с аналогичной гастрономической забавой «Шашлык Live»), сообразив, что их втягивают в историю с «душком», отказались от выступления.

На сцене «meat beat» и «beat the meat» означает «мастурбировать», но организаторы, скорее всего, были не в курсе тонкостей уличной английской речи и имели в виду, конечно, исключительно прямой словарный перевод — мясо и бит. Поэтому и получилось пикантно, как перченая колбаска. Конечно.

Практически все крупные рок-фестивали этого лета преследует злой рок. Непогода бешует именно в дни скопления десятков тысяч людей, сотен музыкантов и журналистов. С другой стороны, дожди всегда были отличительной чертой легендарных западных рок-акций — от фестивалей в английском Глостербери до Вудстока в Америке, который в эти дни отмечает свое пятидесятилетие. Не стал исключением и новый фестиваль с несколькими легкомысленным названием «Летчик. Дача. Лето», который прошел в минувшие выходные на большом поле под Переславлем-Залесским. Однако помимо экстремальных погодных катаклизмов фестиваль оказался богат на музыкальные и часто неожиданные открытия и сюрпризы.

Небывалые дожди со шквалистым ветром вывели у большинства рок-фанатов только прилив адреналина и азарт. Тысячи любителей русского рока и метеорологического экстрима рванули из Москвы, Санкт-Петербурга и Ярославля с палатками и зонтиками под мышкой навстречу приключениям. Однако кроме казуса с погодой приключилась еще одна неприятность: накануне у Юрия Шевчука умерла мама Фаня Акрамовна Гарева-Шевчук, на 95-м году жизни. В поисках замены

НА ЧТО ПРОМЕНЯЛИ ПОЛИТИКУ ZAZ, ДОРН И «МУМИЙ ТРОЛЬ»

Музыканты выбрали свое ЗАВТРА

поп-стар перед общественностью. — Я выступаю для своих поклонников, а не для того, чтобы отвлекать людей от важных вещей в стране. Если вы хотите идти на митинг в этот день — это ваше право... Я не качаю и не хочу качать ни за одну из сторон, хотя я тоже ЗА честные выборы...» За этот пост «прогрессивная общественность» Егора в целом похвалила.

А параллельно и одновременно в двух столицах проходил опер-эйр Zavrta, объединяющий музыкантов, которым не безразлична среда обитания, экология планеты. Поскольку ситуация сложилась шекотливая, важно отметить: запланирован фестиваль был задолго до вышеописанных мероприятий, а первый проходил в России еще в 2012 году. Съехались не только российские артисты, но и зарубежные гости. От российских музыкантов, которые все как на подбор входят в линейку «прогрессивных», можно было бы, конечно, ожидать во время выступлений некоей декларативной реакции на беспрецедентные события, происходившие в паре километров от них, но как есть. «Каждый, право, имеет право...» — пел когда-то Андрей Макаревич.

Аналогом Zavrta является европейский дружественный фестиваль Crussol. Идея обоих — объединять людей вне зависимости от их национальности, возраста, цвета кожи и социального статуса в стремлении заботиться о природе, заниматься осознанным потреблением и думать о глобальных последствиях своих действий. Манифестом стала строчка из «Маленького принца».

ГРЯЗНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЛЕТА, или РОК-Н-РОЛЛ ПОД ДОЖДЕМ

Почему ЗЕМФИРА отказалась заменить ШЕВЧУКА

АД, хедлайнера мероприятия, организаторы связались с другой легендарной уроженкой Уфы — Земфирой Рамазановой. Певца объяснила, что была бы рада помочь, но, увы, находится в Париже. Она была взволнована и опечалена грустным известием, попросила дать ей координаты Шевчука, чтобы выразить свои соболезнования.

В результате вместо АД в финале повторно выступили хедлайнеры первого дня — Dolphin и Shortparis. Это было оправдано, так как, по мнению большинства критиков, именно эти две творческие единицы сыграли на опер-эйре самые сильные сетсы, так что публика была только рада увидеть и послушать любимцев еще раз. Один из идеологов ивента, гуру отечественной

Экзюперы: «Есть такое твердое правило: встал поутру умылся, привел себя в порядок — и сразу же привел в порядок свою планету».

В Питере программа оказалась обширнее, разнувшись на два дня. Там отыграли концерты камерунский джазовый басист и обладатель «Гремми» Ричард Бона, украинский «стыдпанец» Иван Дорн, группа вне жанров, стилей и эпох, постоянно устранивающая концерты в самых разных направлениях. All in Orchestra, инди-команда Triangle Sun и «Меджикул». Московский лайн-ап получился более лаконичным и скромным по количеству исполнителей, но не менее тяжеловесным по именам. На сцену вышли Zventa Sventana, Therr Maitz и «Мумий Тролль». Связующим звеном, как пострел, который взезд послел, стала французская певица Zaz. К ней российская публика питает особенно теплые чувства с момента ее появления на большой сцене. Энергичная барышня успела порадовать поклонников и в Москве, и в Санкт-Петербурге.

Московскую версию фестиваля открыла основательница Zventa Sventana Тина Кузнецова (кстати, Большая подруга «Би-2», часто выступающая на их концертах). Ее творческая история — тот случай, когда выход в финал телевизионного вокального конкурса сработал и стал трамплином к вершине популярности. Не Нейрономом единым, как говорится. Тина задолго до нашумевшего Феофана начала колдовать над аутентичными фольклорными песнями современными методами, соединяя архаичные тексты с новомодными звуковыми приемами и элементами актуальных жанров.

Имидж у команды весьма странный: может сложиться ощущение, что ее участники так и не определились, как им лучше выглядеть на сцене — традиционно или современно, и в итоге застряли где-то в расщелине между мирами. На тот раз солистка вышла к публике в длинном синем платье, не вызывающем никаких ассоциаций ни с народной, ни с электронной тематикой, а подошедшем бы скорее скромной пианистке российского музыкального салона эпохи декабристов. Ее коллеги по сцене надели белое, покрасили волосы в кислотные цвета, а бэк-вокалистка пританцовывала с забавной повязкой на голове. Игривый и слегка нелепый внешний вид вполне сочетался с задорными опусами группы, особенно с заглавной композицией последнего альбома, давшей ему название: «Муза дома нету». В ее записи и съемках клипа отсылки уже упомянутой Иван Дорн. Ироничное психоделическое видео, в котором он играет роль подвыпившего деревенского парня, набрало в интернете больше миллиона просмотров.



Therr Maitz — одна из очень немногих отечественных групп, переехавшие в Санкт-Петербург из родного Новокузнецка. Завораживающая сценическая пластика мегахаризматичного солиста Николая Комогина и его готический вокал вместе с шаманскими пассажами высоченного барабаниста Даниила Холодкова вергли народные массы в состояние транса. Финальная композиция «Новокузнецки», казалась, воплотила в себе все страхи и ужасы мировой истории, сыгранные на активном минорном электровуэке.

«Shortparis» — первая из российских групп, из тех, что я видел за 40 лет, которая может выйти на мировой уровень, — уже без шуток признался Троицкий. — Очень мощная команда, и при этом безупречно сделанный продукт. The Prodigy по сравнению с ними — унылые телупузики».

Еще одной удачной находкой стал регион замечательной русско-армянской группы Дети Picaso. Сестра и брат Арутюняны уже давно переехали на ПМЖ в Будапешт, о чем хорошо известно читателям Мегабита, но сейчас решили порадовать россиян новой программой. И этот фокус удался! Гаянэ и Карен со товарищи с блеском исполнили программу армянских полуэтнических песен с академичным уклоном в постпанк-готических аранжировках. Со стороны Гаянэ все

которой удалось добиться массового признания на родине, исполняя англоязычные песни. Двигаться вперед лидеру коллектива, который открыто признался в одном из интервью «МК», что в большинстве случаев переживает в команде одеяло на себя, очень помогает отсутствие страха. Дело не только в композициях на иностранном языке, к которым часть слушателей относится скептически. В разном поном году, например, Антон Беляев расстался с бывшей ритм-секцией — профессиональными харизматичными парнями, как сам их называл. Не побоялся принять, по его собственным словам, «самое летальное за всю карьеру» решение. В итоге оно вывело группу на новый уровень. Сейчас музыканты «грозятся», что поклонников шокирует «в хорошем смысле» альбом «Capture», над которым велась долгая, активная и кропотливая работа, а пока — продолжают радовать эмоциональными шоу. Даже без декораций и спецэффектов, как показал их фестивальный сет, пороха в пороховницах хватает. Антон вместе с боевой подругой, солисткой Викторией Жук — украшением мужского коллектива Therr Maitz, заглажи не по-детски, чередуя динамичные хиты вроде «Feeling Good Tonight» и «My Love is Like» с романтичными, но не менее экспрессивными балладами, а в финале устроили безумный джем, ловко жонглируя вокальными и инструментальными партиями. Как говорил в фильме «Приключения Буратино» вернувшийся в мерзкую погоду домой Карабас-Барабас, играя на трубе, — «это просто праздник какой-то!»

Космический Илья Лагутенко с коллегами из «Мумий Тролля» сработали на контрасте, показав более томную и меланхоличную историю. Они выступили с особенной программой «Вечерний чай», которую играют крайне редко. В нее вошли всеми любимые песни «троллей» разных лет и творческие периоды, изначо аранжированные в акустике. Презентация с подвешенной над сценой металлической пластиной, в которой эффектно отражались силуэты солистов и фигуры артистов, состоявшая в прошлом году в одном из больших концертных залов Москвы. Артисты обошлись без инноваций, задействовав традиционный экран на заднике сцены, на котором вращались яркие красно-белые фигуры, удачно сочетавшиеся со стилизованным уличным бордовым пиджаком и широкополой светлой шляпой Лагутенко. Он сам в этот вечер был похож



Дельфин. рок-критики Артемий Троицкий даже отметил, что воскресный сет Дельфина стал лучшим выступлением, которое он видел за всю жизнь.

Дельфин вышел на сцену в ретро-оформе, придавшей ему неожиданный «шестьдесятницкий» вид: «Вознесенский бы дико завидовал!» — иронизировал Троицкий. Мастер хип-хопа и рок-электроники продемонстрировал великолепную форму. Исполненная программа последнего альбома «442». Артист вышел с гитаристом и барабанистом — втроем они и записывали этот великолепный, но мрачный альбом со злыми текстами. Пропитанный тяжелой энергетикой, сет Дельфина может быть, кого-то и «загрузил», но большинство людей стояли буквально разинув рты — настолько звучало мощно и ошеломляюще.

«Изонюйкой» стала группа Shortparis, мастера «авант-поп-нуара», о которых недавно подробно рассказывал Мегабит, семь лет назад

переехавшие в Санкт-Петербург из родного Новокузнецка. Завораживающая сценическая пластика мегахаризматичного солиста Николая Комогина и его готический вокал вместе с шаманскими пассажами высоченного барабаниста Даниила Холодкова вергли народные массы в состояние транса. Финальная композиция «Новокузнецки», казалась, воплотила в себе все страхи и ужасы мировой истории, сыгранные на активном минорном электровуэке.

на инопланетного гостя из одноименной песни, которой открыл выступление. Гости услышали также любопытные версии композиций «Владосток 2000», «По любви», «Моя певица», «Такие девочки». Артисту-рокапослу подлевал и играл на клавишных один из основателей латвийской группы Instrument Янис Шинкевич, приглашение которого на «Вечерний чай» стало этой вишенкой на торте.

Парад музыкальных «планет», посвященный бережному отношению к планете Земля, завершил концерт Zaz. Изабель Жерфура (настоящее имя певицы) не случайно стала хедлайнером и в Москве, и в Питере. Исполнительница уже долгие годы занимается благотворительностью (во время одного из туров в Россию, например, она проехала с выступлениями и подарками по детским домам), а также поддерживает экологические инициативы, основывая собственное движение Zazim, под эгидой которого проводит музыкальные фестивали. Общественная деятельность, суя по всему, совершенно не мешает и творческому движению. Артистка выпорхнула на сцену, похожая на мотылька, в блестящем черном платье, полная сил и энергии. Хотя многие называют ее продолжательницей традиций французского шансона, сравнивая с Фрезель и Эдит Пиаф, ей тесно в рамках одного направления. В прошлом году у нее вышел новый альбом «Effet Miroir», где в композициях смешиваются самые разные стили и приемы. Таким же, похожим на коктейль, составленный из множества ингредиентов с различными вкусами, получилось и очередное выступление артистки-активистки.

О вышедшей пластинке, отказе от участия в качестве наставницы в музыкальном телеконкурсе и многом другом читайте в интервью с Zaz в одном из следующих выпусков «Звуковой дорожки».

Наталья МАЛАХОВА, Артур ГАСПАРЯН, сильнее напомним раннюю Агузарову — и внешне, и вокальными экзерсисами. Довольно необычно смотрелось выступление Пеагеи. Собравшись в пресс-центре матерые рок-эксперты вспоминали, что еще в конце прошлого века она выступала как поющая девочка-вуандеркинд. Но часто подобные дети, повзрослев, теряют лживую долю своего обаяния. Пелегая же, наоборот, предавая на сцене взрослой женщиной, как бы заново и очень уверенно обрела себя на новом уровне. Ее сет выглядел весьма неожиданно и даже вызывал легкий когнитивный диссонанс: программа состояла из фольклорных песен, а сама Пелегая и участники ее группы рубились в экистазе не меньшем, чем какие-нибудь Guano Apes.

Noize MC был как всегда актуален, изюминкой его сет стал суперхит «Иррида» — о примирении израильтян и палестинцев в их конфликте, но в контексте разворачивающегося параллельно драматического противостояния властей и протестующих людей в Москве приобрел особую пронзительность очевидной аллюзией. Прозвучали также программный хит Make Some Noise, ударные номера «Бассейн», «Веселая бесконечна» и прошлогодний шедевр «В темноте». Кроме того, Иван Алексеев много фристайлил на темы актуальной политической повестки, но делал это достаточно корректно. Завершила его сет акустическая композиция «Выдыхай».

Всегда уверенно выступили маститые Tequilajazz, Zdob si Zdrub, «Ирриччи», Найк Борзов. Billy's Band неожиданно порадовали включением в свою обычную «томвейтсовскую» музыку термевкокса, звучащего в эффектном регистре. Звук на фестивале вообще был просто шикарным, всем другим рок-форумам на зависть...

В отсутствие АД главным хедлайнером, венчавшим все музыкальное действо, стал «Сплин». Наверное, эстамп и рок-специалистам хотелось бы услышать побольше новых вещей и материала последнего альбома... Но Александр Васильев справедливо решил, что люди уже наслаждались самой разной музыкой и в финале хотят рубиться под проверенные хиты: «Выхода нет», «Остаемся зимовать», «Новые люди», «Романс», «Линию жизни»... Окончательно воцарился абсолютная «атмосфера мира и любви», которой так славился уже упоминавшийся выше легендарный Вудстокский фестиваль.

К слову, недавно стало известно, что в США отменен юбилейный фест «Вудсток 50»: организаторы поссорились со спонсорами. Может быть, дух Вудстока не смог с этим смириться и перенесся на русское поле? По-видимому, неслаучно на финальной пресс-конференции организаторы объявили, что планируют сделать фестиваль ежегодным.

Сергей ГЕРШВИН, специально для «ЗД».

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ», №15 (14–27 АВГУСТА 2019 Г.):

- Открытие охотничьего сезона: советы охотникам.
- Лесные пожары: причины и последствия.
- Ночной прицел «Пульсар-455».
- Оружие для загонных охот.
- Суриная охота.
- Рассказы о собаках.
- Вести с охоты.
- Репортаж из районного общества охотников.
- Разная рыбалка летом.
- Окунь на спиннинг.
- Вести с водоемов.
- Плотва на удочку.
- Караси лечебны.

ЧИТАЙТЕ В СВЕЖЕМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»:

- «Мой сын появился на свет в воде» — Софья КАШТАНОВА рассказала о своем избраннике и о том, почему рожала в Мексике
- «У нас четверо детей, нам скучать некогда» — Гладира ТАРХАНОВА и Алексей ФАДДЕЕВ о проблемах и радостях большой семьи
- Любовь: законы сохранения — как сделать ваш союз идеальным в рубрике «Атмосфера отношений»

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

<p>ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ</p> <p>Наша рекламная компания: ООО Рекламно-информационное агентство «Ю Кэй»</p> <p>ИИН 7719484149, КПП 771901001</p> <p>Б/К 044525225</p> <p>Р/с 407 029 104 381 701 011 10</p> <p>К/с 301 018 104 000 000 002 25</p> <p>ОКАТО 4525359000</p> <p>Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32</p>	<p>грампластинки б/у т. 8-916-177-81-73</p> <p>грампластинки, фотоаппараты, магнитолы из «Бережки». Картины советских художников. Акустики, усилители. Б/у т. 8-985-979-56-09</p> <p>открытки, фотографии, календарики б/у куплю т. 8-905-517-59-27</p> <p>предметы до 80 г. и другое. б/у. 8(499)391-90-25</p> <p>солдатики, игрушки СССР, модели авто, железную дорогу, значки, военную форму б/у. т. 8(495)508-53-59</p>	<p>Металлы и Мобильности</p> <p>куплю</p> <p>155, КМ, разъемы, трансисторы т. (499)126-02-60</p> <p>платы, микросхемы, КМ, разъемы т. (495) 945-60-02, (495) 945-70-91.</p>	<p>социальный юридический центр, помощь гражданам. 8(800)444-09-96</p> <p>Ремонт и Ремонт</p> <p>предлагаю</p> <p>ПЕЧНИК. Любой ремонт. т. 8-985-256-54-18</p> <p>ванна под ключ, т. 8-965-680-94-25</p> <p>замена замков т. 8-906-787-07-01</p>	<p>Разное</p> <p>ОБЪЯВЛЕНИЕ ОБ ИЗМЕНЕНИИ МЕСТОНАХОЖДЕНИЯ ФИЛИАЛА ПАО «АКИБАНК» в г. Москве. ПАО «АКИБАНК» извещает своих клиентов и кредиторов.</p> <p>В соответствии с решением Наблюдательного совета ПАО «АКИБАНК» изменено местонахождение филиала ПАО «АКИБАНК» в г. Москве.</p> <p>НОВЫЙ АДРЕС ФИЛИАЛА: 129110, Россия, г. Москва, ул. Большая Переславская, д. 46, стр. 2</p>	<p>Спорт и красота</p> <p>предлагаю</p> <p>отдых ПО МОСКВЕ т. 8-926-021-80-20</p> <p>отдых ЛЮБАЯ станция метро! т. 8-925-705-38-87</p> <p>отдых т. 8-926-783-41-50</p> <p>ОТДЫХ! т. 8-903-135-07-36</p> <p>ОТДЫХ! т. 8-963-684-10-06</p> <p>бюджетный отдых т. 8-964-729-17-28</p> <p>отдых по Москве! т. 8-495-409-64-45</p> <p>отдых! Круглосуточно т. 8-926-780-20-86</p>
<p>Автосалон</p> <p>куплю</p> <p>автотовары т. 8(929)999-07-90</p> <p>Антиквариат</p> <p>куплю</p> <p>КНИГИ т. 8(495)720-68-36</p> <p>Барахолка</p> <p>куплю</p> <p>КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36</p>	<p>Зоомагазин</p> <p>предлагаю</p> <p>ЦЕНТР ЭКСТРЕННОЙ ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ т. (499) 128-82-95</p> <p>БЕМБИ т. (499) 128-82-95</p> <p>КУПУЮЩУЮ т. www.bembiv.ru</p>	<p>70 летическое</p> <p>предлагаю</p> <p>изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра т. 8(499)195-60-43</p> <p>70 летическое</p> <p>предлагаю</p> <p>бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8(495)101-01-41.</p>	<p>Оксидативные Услуги</p> <p>предлагаю</p> <p>Любовь Ермамирова - Продавщица обуви - Верну мужа, жену - Вернул семью, вернул любовь</p> <p>Удача в бизнесе. Пенсионерам! т. +7(910)455-66-66</p>	<p>Оксидативные Услуги</p> <p>предлагаю</p> <p>искусство саморегуляции www.center.expert</p>	<p>Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений</p>

Говорят, спортивная жизнь коротка, но последние поколения спортсменов часто после ухода из профессионалов находят себя в других видах. Например, Алексей Смертин бегает марафоны, Евгений Кафельников играет в гольф, вы, Александр, насколько известно, нашли себя в хоккее. Жизнь на льду все еще продолжается?

В последнее время не играл, колени побаливали. Но вот-вот собираюсь вернуться, доктор сказал, что можно попробовать. Кстати, в хоккей играть я стал не сразу. Когда закончил с футболом, долго жил в Испании, и там для меня теннис был спортом номер один. Но однажды меня сильно приважило. И уже года четыре ракетку я не брал, если играл, то в падел-теннис.

Это в котором играют от стенок и на меньшем по размеру корте?

Да, его часто путают со сквошем, но на самом деле ничего общего нет, это все-таки теннис. Очень динамичная игра, бегать за мячом далеко не надо, ракетка легче. В Испании очень популярны. Как-то заговорили с ребятами, кто в Испании играл, и решили тут организовать что-то вроде ассоциации. В прошлом году было сделано два корта в Филях, даже турнир провели. Участники все, правда, были друг с другом знакомы. Из футболистов участвовали Ролан Гусев, которого еще я учил играть, Женька Алдонин, Николай Писарев. Сам я, кстати, не выступал, у меня, как обычно, что-то болело. Теперь очень редко играю, хотя раньше много времени этому уделял. Сейчас в основном хоккей.

Вот вы говорите, с теннисом закончили, когда сильно приважило. А хоккей, значит, позволяет выходить на лед со старыми травмами?

Получается, что да. Только на коньках могу бегать со всеми своими болячками. Ну и потом у нас же в Ночной лиге любительский хоккей, мы не идем в жесткий контакт. Хотя... Когда я только начал, в одной из первых игр в меня врезались, и я надорвал ключицу. Просто случайно!

В своей автобиографии «По прозвищу Царь» вы писали, что Олег Романцев — ваш самый любимый и лучший за всю карьеру наставник. Сейчас общаетесь часто?

Нет, разве что с днем рождения друг друга поздравляем. В той же книге вспоминали, как Олег Иванович вам напросились большое будущее, когда вы только начали играть у него в «Красной

Его всегда представляют так: «один из лучших футболистов в истории сборной России». Александр Мостовой до сих пор очень любит говорить о футболе, хотя даже ради удовольствия давно в него не играет, предпочитая лед и клюшку. Мостовой производит впечатление резкого, прямого человека, но как же заразительно, оказывается, он может смеяться, вспоминая истории из своего спортивного прошлого.



Александр Мостовой с Евгением Плющенко (в центре) и Камиллом Гаджиевым.

«НЕ ПОМНЮ, КАК ОКАЗАЛСЯ В «СПАРТАКЕ»

Александр МОСТОВОЙ: «Открыл глаза — лежу в Тарасовке и Дасаев в соседях»

Пресне». Вы сначала не верили, а потом очень быстро попали в «Спартак»...

Да я тогда себе представить не мог, что какой-то паренек из далекого в то время Подмосковья окажется в «Спартаке». И ведь произошло все это так быстро, буквально за полгода. Меня часто просят вспомнить о том времени, но я и правда ничего не помню! Все происходило как во сне, как на быстрой перемотке. Раз — сыграл за дубль

«Спартак»! Два — и уже обнаружил себя на базе в Тарасовке. И у меня сосед Ренат Дасаев, которого я раньше видел только по телевизору. По домашнему, черно-белому. А потом помню автобус в Сокольниках, откуда мы всегда отъезжали. Захожу, а там сидят Федор Черенков, Константин Иванович Бесков... Хотя он с нами не ездил, он на «Волге» следом обычно. Молодые заходили через заднюю дверь, через первую дверь — основные игроки. Когда меня

поставили в основной состав, я только тогда решился через переднюю дверь войти. Но все равно сзади сел...

Дасаев вас как молодого соседки не гонял?

Гонять — нет, но с ним было весело. Он все время играл в шахматы с водителем автобуса. В тихий час никого не спал. А когда Ренат уехал, на его месте поселился Стас Черчесов. И это был резкий контраст, потому что Стас — это железная дисциплина. Он закрывался у себя — и тишина... Я уже не мог ни крикнуть, ни пошеяться.

Вы много где поиграли, пришлось учить языки — французский, испанский, португальский. Тяжело давалось?

Сложнее всего французский, но выбора-то другого не было. Если приезжаешь в команду, где ни на каком другом языке, кроме французского, не говорят... История была забавная, когда я приехал из Португалии в «Кан». Тренер взял в команду женщину-психолога. Отвели нас после тренировки в зал, она заставила всех лечь на маты, закрыть глаза и начала что-то говорить, зачитывать. А я открываю глаза и думаю: а я-то что здесь делаю? Сел на коврик. Все лежат, слушают. У меня всегда знаками показывали: можно мне уйти? Но мне: нет, все должно! Да я ж ни слова не понимаю, что она там мычит. Какой смысл? Он призадумался и согласился. Минут десять я сидел для приличия, и он меня отпустил. А еще однажды я проспал. Вдруг звонок. Поднимаю спростоня трубку, а там кто-то орет по-французски. Что орет — непонятно. Ну я ему в ответ: уи, уи — да, да, говорю по-французски. Положил трубку и дальше спать. Просыпаюсь, смотрю на время. Тренировка же! Оказывается, они звонили меня будить. Спрашивали: ты едешь? Я ему: да, да. И приехал уже к самому концу.

Судя по всему, в Испании вам понравилось намного больше.

Во Франции очень раздражало то, что они все делают рано! Если в Испании мы в десять вечера только шли в ресторан, то французы в это время уже спать ложились. Когда пришел в «Страсбург», тренер заставил всех спускаться к завтраку, когда заезжали перед игрой в отель. Хотя потом в Испании, например, давали выбор: спускаться или просить принести в номер. Можно было поспать подольше. А тут помимо того, что всем надо приходиться, так еще и завтракают они рано! Нас будили уже в 7.30. Я все время возмущался, потому что очень спать хотел. Не понимал, почему так рано? Почему мы не можем в десять проснуться? И главное, я видел, что половина команды тоже недо-вольна такими ранними подъемами, даже сами французы, не говоря уже о парне-бразильце, который тоже с нами играл. Но он возмущался молча, боялся. А я — нет. И однажды меня так это взбесило! Я стал спускаться на завтрак, здоровался, садился на свое место, к еде не прикасался и начинал клеветать носом. Наклоняя голову и делая вид, что сплю. Сидел минут пять, потом вставал и уходил. Типа, я же обязан спуститься к завтраку, вот я и спускаюсь. Они сначала

мне: Алекс, ты куда? А всё, говорю, я позавтракал. Потом они уже начали понимать, что я шушу, все смеялись. Не помню, чем все это закончилось. Кажется, другой тренер пришел. — Еда где больше нравилась? — Я не капризный в еде, не требовательный. — А в чем тогда требовательный? — Ух... Ну, например, мне не нравятся, когда дома ходят босиком. Я считаю, что это некультурно. Во-первых, можно занести инфекцию. Ну и потом ноги же у всех разные. И не у всех красивые. Иногда помотришь на фото с босыми ногами и ужасаешься. Если кто мне кто-то приходит, я сразу говорю: или носки, или тапочки. — А если человек отказывается надевать тапочки? Он, может, наоборот любит ходить дома только босиком. — Вот! Такое часто происходит. Но я как-то переубеждаю. У меня всегда лежит на выбор несколько пар чистых красивых носков и тапочек. Пожалуйста, надевай!

Вы напрямую говорите всегда, что вам не нравится?

Друзьям стараюсь говорить, да. Но и незнакомым иногда приходится. Например, в ресторане или в общественном месте я стараюсь всегда тихо и аккуратно класть приборы, не громыхать тарелкой или чашкой. А некоторые даже не замечают, как громко они себя ведут за столом. Бах! — чашку поставили. Бам! — ложку положили. Ехал тут в «Сапсане» недавно бизнес-классом. Кто-то ест, кто-то спит, поэтому стараюсь вести себя тихо. Но рядом сидела пара, и они оба все время громыхали приборами. Им пришлось сказать, что так себя не ведут. Довольно резко на многие вещи реагирую. Наверное, с детства это идет.

Вы ведь в детстве часто дрались. Во взрослом возрасте тоже случалось кулаками помахать?

Очень редко, может, раз другой... Смешной был случай. Я уже играл в «Спартаке», когда заболел воспалением легких. Клуб отпустил меня в санаторий в Крым. Месяца три летом там лечился. Делать было нечего, ходил в город, гулял. Как-то приехал ко мне товарищ, жил у меня. Однажды я решил прогуляться до дома культуры, где были танцы, а друг остался в номере спать. Я зашел, поспал, увидел девчонку симпатичную и решил с ней познакомиться. Только подошел, как меня со всех сторон обступила местная братва. У меня в то время не было какого-то чувства страха, поэтому, когда меня погнало, еще долго упирался. Началась драка, правда, махнулись всего пару раз. Вытеснили они меня, но я им уходя пригрозил: мол, я вам еще покажу! Вспомнил, что у меня друг в номере спит. Прибегаю. Просыпайся, говорю. Он один глаз приоткрыл: что случилось? Драться будем! Их сколько, спрашивает. Я ему: человек восемь! А он спойкой так: ложись спать. Сейчас думаю, вот хорошо, что он таким мудрым оказался, наваяли бы они нам, конечно.

Ульяна УРБАН.

ШЕСТОЙ ТУР ЧЕМПИОНАТА РОССИИ ПО ФУТБОЛУ: КТО, ГДЕ, КОГДА

16 августа, пятница «ОРЕНБУРГ» (Оренбург) — «СОЧИ» (Сочи) 18.00 (здесь и далее время московское). Грозный. «Ахмат-Арена» (местимость 30 597 зрителей) Суммарная стоимость игроков (СИ): 16 100 000 евро / 27 950 000 евро Главный арбитр: Михаил Вилков (Нижегород) Последняя встреча в Оренбурге: 4:3 Общий баланс встреч: +6=0=0, 12:5 Коэффициенты букмекеров (КБ): 2,55—3,20—2,85 Трансляция: «Матч Премьер» Прогноз: 2:1

17 августа, суббота «УРАЛ» (Екатеринбург) — «КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ» (Самара) 14.00. Екатеринбург. «Екатеринбург-Арена» (35 696) СИ: 25 130 000 / 19 580 000 Главный арбитр: Сергей Иванов (Ростов-на-Дону) Последняя встреча в Екатеринбурге: 1:1 Общий баланс встреч: +1=6=3, 11:16 КБ: 2,05—3,30—3,75 Трансляция: «Матч ТВ», «Матч Премьер» Прогноз: 3:1

18 августа, воскресенье «РУБИН» (Казань) — «АРСЕНАЛ» (Тула) 14.00. Казань. «Казань-Арена» (45 397) СИ: 36 030 000 / 31 480 000 Главный арбитр: Владислав Безбородов (Санкт-Петербург) Последняя встреча в Казани: 0:0 Общий баланс встреч: +3=4=1, 6:4 КБ: 2,25—3,10—3,50 Трансляция: «Матч Премьер» Прогноз: 1:1

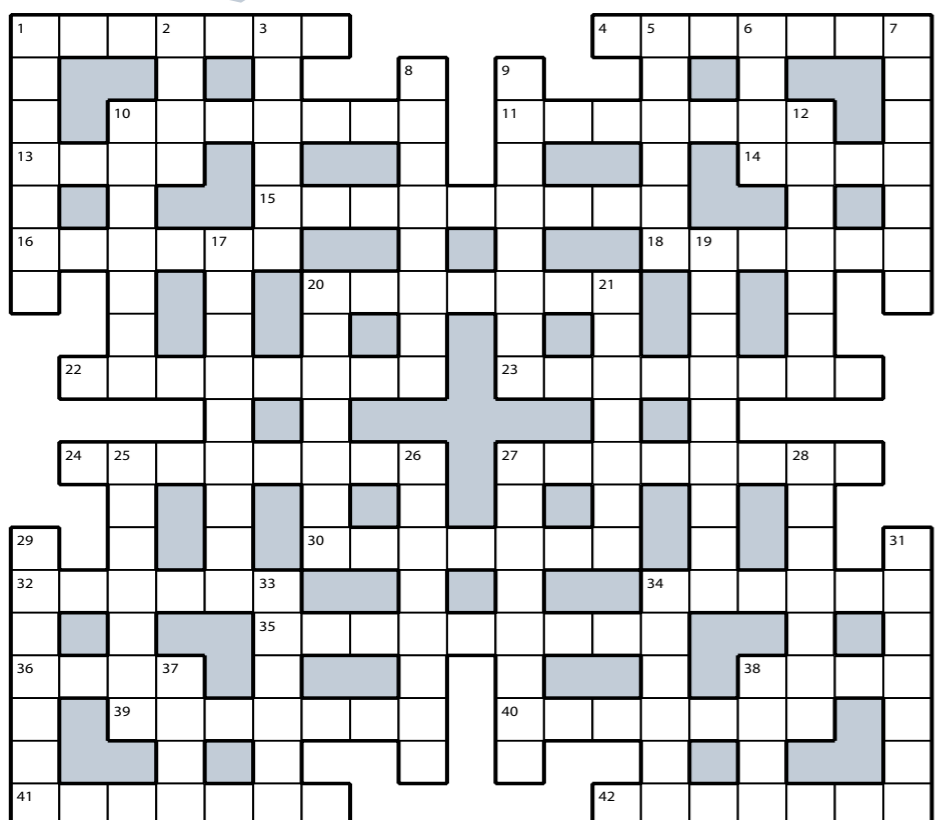
19 августа, понедельник «СПАРТАК» (Москва) — ЦСКА (Москва) 20.00. Москва. «Открытие-Арена» (45 360) СИ: 93 550 000 / 135 550 000 Главный арбитр: Алексей Еськов (Москва) Последняя встреча на поле «Спартак»: 3:1 Общий баланс встреч: +9=8=23, 50:71 КБ: 2,75—3,20—2,65 Трансляция: «Матч Премьер» Прогноз: 1:1

ПОДРОБНОСТИ на сайте mk.ru



ЕВГЕНИЙ СЕЛЕНОВ

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Легендарная метода Станиславского. 4. Событие, обмываемое хозяином нового автомобиля. 10. Драгоценный туглоглавый блестящий металл серовато-белого цвета. 11. Босс, «отпускающий грехи» подчиненным. 13. Месяц с днем взятия Бастилии. 14. Право России в Совете Безопасности ООН. 15. Озорный огонек в глазах хитрой очаровашки. 16. Товарищество тнавших лямку бурлаков. 18. Подложный на стул учителя «сюрприз». 20. Гражданин, преданный своему Отечеству. 22. Малыш, представляющий диван кораблем. 23. Живой забор из кустарников. 24. Журналист, вещающий из горячей точки. 27. «Дамоклов меч» на зимней крыше. 30. Долговольный документ разорившегося графа. 32. «Подопечные» приходского священника. 34. Тугой «бубен» вышивальщицы. 35. Мантия, скрывающая Гарри Поттера. 36. Горячий ромовый напиток. 38. Комплекс театров в ковчеге Ноя. 39. Тайные интриги оппонентов. 40. «Комната отдыха» изгнанного из класса болтуна. 41. Картофельная запеканка с рубленой селедкой. 42. Антигерманская коалиция начала XX века.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Конвоир» Наполеона в психушке. 2. Ткань прозрачной занавески. 3. Режиссер фильма «Белое солнце пустыни». 5. Гриб, красующийся на «поверхенной» березе. 6. Длинный приятель Мартышки и Слоненка из мультфильма. 7. Дорога для любителей быстрой езды. 8. Покладистый нрав кроткой невестки. 9. Детская игра на «оцифрованном» асфальте. 10. Гидротехническое сооружение, перегораживающее реку для подъема уровня воды в ней. 12. «Законодатель мод» из кошачьих. 17. Идея, связывающая части романа. 19. Межреберная хворь. 20. Светлые эмоции под знаком «+». 21. Бремя непосильного труда. 25. Высшее духовное звание в христианской церкви, присваиваемое обычно главе церковного округа. 26. Вещи, нужные на сцене во время спектакля. 27. Белая «пушинка» на варежке. 28. Попавшая в салат «торпеда» с цупальцами. 29. Цитата классика в начале поэмы. 31. Сэра из песни Валерия Меладзе. 33. Болезнь горла после десятидневных экзимо. 34. Обезьяна с собачьей головой. 37. Медяк в кармане бедняка. 38. «Асана» в йоге.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 16.08.2019 1 USD — 65,8907; 1 EURO — 73,4550.

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня ночью температура в Москве 13...15°, днем в Москве 19...21°. Ночью облачно с прояснениями, местами небольшой дождь, гроза, по области местами туман, ветер северный, 3-8 м/с; днем облачно, небольшой дождь, ветер северо-восточный, 5-10 м/с. Восход Солнца — 5.00, заход Солнца — 20.06, долгота дня — 15.06. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие геомагнитные возмущения.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День малинового варенья. 1954 г. — вышел в свет первый выпуск журнала Sports Illustrated. 1969 г. — умер Марк Бернес. 2009 г. — во время тренировочного полета в районе аэродрома «Раменское» столкнулись и разбились 2 самолета Су-27 эскадрильи «Русские Витязи». Погиб командир эскадрильи Игорь Ткаченко.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Людмила Абрамова (1939), актриса и сценарист Алла Довлатова (1974), радио- и телеведущая, актриса Павел Кутахов (1914-1984), главный маршал авиации, дважды Герой Советского Союза Джеймс Кэмерон (1954), кинорежиссер, один из самых успешных режиссеров в истории кино Пьер Ришар (1934), актер, режиссер («Высокий блондин в черном ботинке») Валерий Рюмин (1934), космонавт, дважды Герой Советского Союза Павел Санаев (1969), писатель, («Похороните меня за плинтусом»), кинорежиссер, сценарист, переводчик

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1. Что такое сила тока? — Это когда ума нет, а есть тока сила. 2. Никогда не покупай шаурму в ларьках. Делают дома. Получается как настоящая, даже пару раз отравились. 3. Из письма солдата срочной службы: «...Бывает мнение, что в армии в чай подсыпают бром, дабы уменьшить половое влечение. Поэтому я первые две недели боялся, что в чай бром добавляли, и не пил его. А на третью неделю стал пить и надеяться, что его все-таки добавляли». 4. Работников бюро ритуальных услуг сильно раздражает фраза «ну примерно вашего роста». 5. Правительство решило ввести ежегодную проверку рабочих у нарколога и психиатра... Видимо, тоже считают, что трезвые и нормальные люди за такую зарплату работать не будут...»

ОТКРЫТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» НА 2020 ГОД!

В любом почтовом отделении Москвы и Подмосковья, в редакционных пунктах «МК» уже в августе этого года можно досрочно подписаться на газету «Московский Комсомолец» на 1-е полугодие 2020 года с доставкой на дом.

Table with subscription rates for 'Московский комсомолец' in 2020. Columns: index, edition, price per copy, price per month, price per year.

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК» по будням с 10.00 до 17.00 м. «Лица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК» 16 августа с 8.00 до 20.00 обед с 14.00 до 14.30 м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у/т «Ладога» р-н Западное Дегунино, ул. Весенняя, д. 10, у маг. «Магнит» м. «Щукинская», ул. Маршала Васильевского, д. 15/1

17 августа с 10.00 до 16.00 м. «Чертановская», ул. Чертановская, д. 1в, у маг. «Кораблик» р-н Кунцево, Обводное шоссе, д. 1 пос. Восточный, ул. Главная, д. 21а, у маг. «Магнит»

18 августа с 10.00 до 16.00 м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2, у аптеки м. «Бирюлево», ул. Пришвина, д. 23, у маг. «Стиппит» м. «Митино», ул. Митинская, д. 40

19 августа с 8.00 до 20.00 р-н Обручевский, Ленинский пр-т, д. 105, у кинотеатра «Эльдар» р-н Бутырский, ул. Яблочкова, д. 37 м. «Строгино», Строгинский б-р, д. 9, у м-на «Авто 49»

ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ 17 августа с 10.00 до 15.00 ЖУКОВСКИЙ, в городском парке культуры и отдыха ЛУХОВИЦЫ, ул. Жуковская, д. 18, перед РДК «Старт» (за фонтаном) ШАХОВСКАЯ, в городском парке

24 августа с 9.00 до 13.00 ДОМОДЕДОВО, в Кузнецовском проезде, в шатре у доски почта 24 августа с 10.00 до 15.00 ЩЕЛКОВО, городской парк культуры и отдыха ПУШКИНО, Центральный парк культуры и отдыха СОЛНЕЧНОГОРСК, Советская площадь

ПОДПИСКА НА ЯРМАРКЕ МЕДА В ПОЛОМЕННОМ 16, 17 и 21-24 августа, с 11.00 до 16.30 м. «Коломенская», проспект Андропова, д.39, место «МК» А-81. Вход через 1-й или 2-й КПП, далее по территории музея-заповедника до Ярмарочной площади (от метро «Коломенская» ходит бесплатный автобус) Все вопросы о подписке по телефону 8(495)665-40-80 или e-mail: podpiska@mk.ru

Footer containing contact information for MK newspaper, subscription rates, and advertising services.