

WWW.MK.RU

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ



«ЛЮБИМЫМ БАНКАМ ТРИЛЛИОН НЕ ЖАЛКО, А БЮДЖЕТНИКАМ 100 МИЛЛИАРДОВ НЕ НАЙТИ»

Доктор экономических наук, депутат Оксана ДМИТРИЕВА об особенностях бюджета на 2016 год

5 стр.

МК

+ТВ ПРОГРАММА

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

13 – 19 ноября 2015 г.

№250(227)



13 стр.

Сергей ЛАЗАРЕВ:
«У кого-то остаются комплексы из детства, а у меня до сих пор остался комплекс после распада Smash! — мне важны награды и признание»
«Чернышкин» дал Артуру Гаспаряну откровенное интервью

ДИАГНОЗ: БРАК КРОВИ



Московская антидопинговая лаборатория закрыта.

Кто и как защитит от запрещенных препаратов российских спортсменов и болельщиков

Громкие допинговые скандалы обескураживали каждый раз. Да, увы, человеческий фактор в спорте исключить никогда нельзя. А ведет себя этот фактор часто по-своиному.

«Вчера мой длительный монолог был прерван коротким вопросом коллеги: «Ты о чем-нибудь другом говорить можешь?». Могу. Но, как и любой человек, работающий в спорте, сейчас не могу.

Олимпийской чемпионке-2012 Марии Савиновой грозит длительная дисквалификация.

И никто из нас, конечно, совершенно не разумеет, что происходит внутри спортивных структур. Даже если есть, как принято говорить, инсайды, многие вещи остаются вне понимания.

Мы тупим, пытаемся объяснить все через разум. Разум сопротивляется.

Читайте 16-ю стр.



ВЫСЛАТЬ И ЗАБЫТЬ

Петербургский суд постановил выдворить маму погибшего младенца Умарали Назарова из страны

Зарина Юнусова — мать погибшего младенца Умарали Назарова — должна покинуть Россию в течение двух недель. Такое решение принял Петербургский суд. При этом ее муж и отец Умарали, Рустем, даже не признан потерпевшим. По версии следствия, их 5-месячный сын Умарали умер от внезапно активизировавшегося вируса.

Читайте 3-ю стр.

люди в штатском против водителей

Скрытое полицейское патрулирование трасс приведет к новым жертвам на дорогах



Замглавы МВД Виктор Кирьянов подтвердил, что в 2016 году в России появятся полицейские автомобили без опознавательных знаков, оборудованные приборами видеорегистрации. За рулем будут находиться инспектора ДПС.

Читайте 3-ю стр.

СТАНЕТ ЛИ РПЦ МИНИСТЕРСТВОМ СВЯТОГО ДУХА?

Что имел в виду протоиерей Всеволод Чаплин?
Русская православная церковь будет добиваться ее определяющей роли в стране, такое заявление сделал протоиерей Всеволод Чаплин в среду. С учетом того, что формально Россия — светское государство, звучит оно довольно резко и неожиданно.

«Мы вместе, духовенство и миряне, имеем полное право на то, чтобы наш голос, голос большинства, был определяющим при принятии любых решений, касающихся настоящего и будущего. В контексте отношений с государством нам нужно переходить от роли униженных просителей к роли представителей общественной силы, являющейся большинством нашего народа. Никто не смеет сказать нам «нет», никто не смеет сказать нам, что диалог с нами вести не будет. Важно всегда настаивать на равном участии государства и церкви в принятии тех решений, которые затрагивают существенные церковные интересы или связанные с нравственным, духовным измерением жизни», — сказал протоиерей на встрече с епархиальными отделами по взаимоотношениям церкви и общества.

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил ЗУБОВ, специальный корреспондент

НЕ НУЖЕН НАМ БЕРЕГ ТУРЕЦКИЙ?

Не успели туристы и туроператоры оправиться от шока, связанного с запретом авиарейсов в Египет, как им приготовили новый сюрприз. Депутаты Госдумы от КПРФ Валерий Рашкин и Сергей Обухов направили Президенту РФ Владимиру Путину письмо с предложением запретить полеты россиянам в Турцию и Тунис.

Впрочем, творческий дуэт Обухов—Рашкин пишет письмо президенту не реже, чем некоторые актеры. К примеру, недавно они написали Путину, чтобы он отменил закон о капремонте жилых домов. Закон продолжает работать. Поэтому на их очередное произведение можно было бы не обращать особого внимания, однако неожиданно коммунисты поддержали сенатора, член Комитета по международным делам Игорь Морозов. По его словам, если террористические угрозы не останавливают российских туристов, то их должен остановить указ президента.

Однако и сенатор от Рязанской области Игорь Морозов известен как человек эксцентричный, и очень часто его личное мнение не совпадает с позицией остальных сенаторов. Чтобы глубже понять позицию сенаторского корпуса, я позволю заместителю председателя Комитета СФ по международным делам Андрею Климову. Он начал издалека:

«Игорь Морозов высказал свое личное мнение, комитет эту тему будет обсуждать не раньше понедельника. Но если вы хотите знать мою точку зрения, то я еще два года назад начал предостерегать людей от поездок в Египет. Там уже тогда бог знает что творилось, но, к сожалению, туристическое лобби закрывало на это глаза — и свои, и туристов. Люди сотнями тысяч летали туда, где опасно для жизни. Дело окончилось трагедией. Сейчас те же террористические опасности распространяются на другие страны, принимающие наших туристов. Да, Конституция позволяет любому гражданину выезжать в любую страну, но не должно быть так, чтобы его потом пришлось хоронить».

Читайте 2-ю стр.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Дмитрий ГУДНОВ, независимый депутат Госдумы

ФАНТАСТИЧЕСКОЕ БУДУЩЕЕ БЕЗ НАС

Читайте 3-ю стр.

ОФИСМАГ 20 000 товаров для офиса! 300 акций и скидки круглый год! Бесплатная доставка в офис! +7 (495) 645-1-555 офисмаг.рф

СУД ЗАДУМАЛСЯ О СУДЬБЕ ПИТОМЦЕВ ЗООЗАЩИТНИЦЫ, ОБВИНЯЕМОЙ В КРАЖЕ СОБАКИ-ПОВОДЫРЯ



зашитнице для Павленко — представительнице Московского общества защиты животных Кирилле Горчаеве. По мнению стороны подсудимой, он был бы в процессе незаменимым специалистом в вопросе защиты животных. Дьякова и ее адвокат возражали против этого, ссылаясь на тот факт, что слушается дело о краже и оно не связано с содержанием собаки. Суд согласился с мнением слепой певички.

Кроме того, Павленко и ее адвокат просили изменить меру пресечения. Они затронули тему состояния здоровья Виктории (в частности, у нее аденома гипофиза), которой необходимо заниматься спортом. Обсуждался вопрос и о том, что делать с собаками — они нуждаются в более частом выгуле, а у Виктории из-за домашнего ареста нет возможности выводить на улицу бульмастифа и двух метисов более одного раза в день. Тут судья спросила у Павленко, думала ли она о том, куда пристроит питомцев в случае, если ее приговорят к лишению свободы. На это зоозащитница ответила, что не думала, и попыталась высказать свое мнение по поводу того, что ее несправедливо обвинили в краже. «Я не торговлю собаками», — заявила подсудимая. Однако судья Виктории Фемиды преврала Павленко, обратив ее внимание на несвоевременность подобных высказываний и имея в виду, что вопрос виновности или невиновности будет рассматриваться на следующих заседаниях.

Кстати, во время судебного заседания выяснилось, что Павленко, находясь под арестом, звонила в Московский городской и Гагаринский суды. Это выявила проверка контролирующего органа.

ЗА МАЛЕНЬКИЕ ДОЛГИ РАЗРЕШИЛИ АРЕСТОВЫВАТЬ БОЛЬШОЕ ИМУЩЕСТВО

Арестовать если не дом должника, то хотя бы землю, на которой тот стоит, смогут в скором времени судебные приставы. Кроме того, если человек не сможет предьявить для взыскания имущества, равное по стоимости долгу, то рискует потерять гораздо больше.

Как сообщили «МК» в Верховном суде РФ, пленум ВС разработал проект постановления, касающегося исполнительного производства. Главное новшество — упростить сам порядок взыскания долгов. В частности, предлагается в некоторых случаях арестовывать земельные участки, на которых стоит дом должника (до сих пор считалось, что единственным имуществом должника является земельный участок, на котором оно расположено, не могут быть объектом взыскания). Это будет касаться случаев, когда земельный участок по размеру больше, чем требуется для «удовлетворения потребностей должника и его семьи в обеспечении необходимого уровня существования».

ВС также указал: если вас признали должником по суду, то арест должны наложить только на имущество, которое примерно равно сумме долга. Но если такого имущества нет, то арестовать можно что угодно. Например, человек, который должен 100 тысяч рублей, уверяет, что у него нет ничего именно на эту сумму, и тогда у гражданина придется ответить за несколько миллионов.

МАТЬ-ТИРАНА РАЗОБЛАЧИЛИ ПЕРЕД ЛЯКАМИ СВЯТЫХ
Бдительность прихожан одной из московских церквей помогла спасти пятилетнего мальчика от истязаний родителей. Увидев избитого ребенка в храме, граждане позвонили в полицию. Мать парнишки задержали, а сам он госпитализирован в тяжелом состоянии в реанимацию.

Как стало известно «МК», женщина, которая вела за руку запертого мальчика, появилась в храме Великокомученки Дмитрия Солунского 11 ноября около 11.30. Парочка сразу привлекла внимание прихожан тем, что мальчик был явно избит: у него была опухшая челюсть, ссадины на руках и следы ожогов. Кроме того, ребенок едва держался на ногах. Граждане попросили церковную охрану разобраться в ситуации и вызвать наряд полиции. Местные охранники, подождав женщину, стали спрашивать, а чем дело, но та вела себя неадекватно, начала кричать, что сейчас уйдет, и порывалась бежать. Кстати, парнишка все время обращался к женщине «мама Лена».

Вскоре в храм приехали полицейские, которые доставили женщину в ОМВД «Соколинская Гора». А мальчика (его зовут Кирилл) отвезли в 9-ю детскую больницу, где врачи диагностировали травмы головы и живота и положили ребенка в реанимацию.

Задержанная — 43-летняя приезжая из Саратова по имени Елена — прошла проверку на полиграфе. Женщина постоянно путалась в показаниях. Так, по одной из версий, травмы ребенку нанесла она, но чуть позже сама заявила, что сына избил ее ухажер, у которого она живет в Подмосковье.

Как сообщила «МК» старший помощник руководителя ГСУ СК РФ по Москве Юлия Иванова, возбуждено уголовное дело по статье 117 УК РФ «Истязание».

ПОЛИЦЕЙСКОМУ ДАЛИ БОЛЬШЕ ЧЕТЫРЕХ ЛЕТ КОЛОНИИ ЗА КАЖДЫЙ ГОД СОТРУДНИЧЕСТВА С ЦРУ

Тайного агента американской разведки, который носил потные российские полицейского, 12 ноября отпустили за решетку Московский областной суд. Вышестоящему сотруднику подмосковного ГУ МВД Евгению Чистову, три года работавшему на ЦРУ, дали 13 лет.

Как стало известно «МК», Евгений Чистов был признан виновным в государственной измене путем шпионажа (статья 275 УК РФ). Сам он на суде не стал отрицать, что начиная с 2011 года передавал американской разведке секретные данные о работе МВД РФ в корыстных целях. В ходе расследования удалось подтвердить, что завербованным погоням российского полицейского, 12 ноября отпустили за решетку Московский областной суд. Вышестоящему сотруднику подмосковного ГУ МВД Евгению Чистову, три года работавшему на ЦРУ, дали 13 лет.

ПОДПОЛКОВНИК И ДЕПУТАТ ПОДРУЖИЛИСЬ НА ПОЧВЕ ВЗЯТКИ
Оперативному сотруднику ГУ МВД России по Москве Алексею Курдюкову и депутату Совета депутатов одного из муниципальных округов столицы Эдуарду Асланяну придется ответить перед законом за участие в истории с получением взятки.

Как стало известно «МК», в начале осени этого года Асланян — депутат Совета депутатов муниципального округа Войковский, получил от подполковника Курдюкова, сотрудника 13-го отдела 4-й ОРЧ Управления экономической безопасности и противодействия коррупции ГУ МВД России по Москве, информацию о проверке, которую страж порядка вел в отношении 1-го заместителя управы Левобережного района Александра Панасенко. Мужчина курирует вопросы жилищно-коммунального хозяйства, благоустройства и строительства. Депутат и полицейский решили нажиться на чиновнике — предложить ему за деньги прекратить неприятную процедуру проверки. Асланян неоднократно встречался с госслужащим и предлагал ему незаконный вариант выхода из ситуации. В очередной раз они встретились 10 ноября в офисе ЗАО «Гротис» на Моховой улице (фирма, которая зарегистрирована на Асланяна, занимается общественными услугами). При передаче 15 млн руб. народного избранника задержали. Авскоре та же участь постигла и Курдюкова. Кстати, в день получения взятки полицейский договорился с начальством, что будет в разведках по рабочим делам.

В отношении Курдюкова и Асланяна возбуждено уголовное дело.

«СКОРАЯ» ВЕЗЛА В БОЛЬНИЦУ МАЛЬЧИКА, А ПРИВЕЗЛА ЕГО МАМУ

Машина «скорой помощи», которая везла в больницу четырехлетнего москвича, получившего травму в детском саду, столкнулась с мусоровозом на улице Озерной в четверг. В лечебные учреждения были госпитализированы шофер и пассажирка медицинского автомобиля — всего пять человек.

Как стало известно «МК», в 13.20 машина «03» выезжала со двора на улицу Озерную. В салоне сидели пациентки — 33-летняя Светлана, жительница Большой Очаковской улицы, и ее старший сын Андрей (имя изменено). На очередной прогукле в детском саду №2025 мальчик ударился головой о лавочку и раскис слезами. Педагоги позвонили маме (она сидит дома с младшим, полутрехлетним сыном), а параллельно вызвали врача. Когда к садику подъехала машина с красным крестом, водитель не увидел, что мальчик образовался рана длиной в 1,5 сантиметра, и врачи посоветовали наложить шов. Андрей в сопровождении родителей поехали в 9-ю детскую больницу. Светлана держала сына на руках. В машине кроме них находилась 47-летняя врач Надежда Романовская и 33-летний фельдшер Николай Куликов.

Водителем был 51-летний Игорь Чаукин (стаж вождения у мужчины с 1999 года). Чаукин включил маяки синего цвета, позавыл о звуковой сирене, и принялся вытаскивать на улицу Озерную. В это время по ней двигался мусоровозный автомобиль, им управлял 30-летний Садуло Рустамов, житель Новой Москвы. В 2015 и 2014 годах мужчина привлекался два раза к административной ответственности за превышение скорости. Увидев перед собой нежданную машину, Рустамов нажал на тормоз, но избежать столкновения не удалось — мусоровоз по касательной задел медицинскую машину. Все люди, находившиеся в карете «03», получили травмы.

Водителя Чаукина и фельдшера Куликова доставили в 1-ю градскую больницу с сотрясением мозга, ушибами головы, врача Романовскую — в СКлиб с аналогичными травмами. Андрей в аварии не пострадал, мальчика повезли в 3-ю горбольницу зашивать лоб. Его мама травмировалась куда серьезнее — с подозрением на перелом скуловой кости москвичку определили в 36-ю горбольницу.

По предварительным данным, виновником в этой аварии признают шофера медицинской машины.

НА ВЫПУСКНЫХ ЭКЗАМЕНАХ ДЕВЯТИКЛАССНИКАМ ПРИДЕТСЯ СООБРАЖАТЬ БЫСТРЕЕ
Новый порядок сдачи выпускных экзаменов в школах разработало Минобрнауки. Временами раздумья и решения экзаменационных задач у выпускников станет заметно быстрее.

Как стало известно «МК», в ведомстве подготовлен приказ на 2016 год. Продолжительность государственного выпускного экзамена в 9-м классе сократится по нескольким предметам. Это химия, физика, история, география, а также иностранные языки и информатика. В будущем году выполнить все задания ученикам придется за 2 с половиной часа. Нынешний порядок предусматривает трехчасовую длительность экзамена по этим предметам. В будущем же году понадобится 180 минут можно будет больше на биологию и литературу. Продолжительность экзамена по математике и русскому языку не изменится — 3 часа 55 минут. Зато на общественные предметы дадут лишние полчаса: экзамен продлится 3 часа 30 минут. Думать на экзамене по химии и информатике в 11-м классе придется и того быстрее: два часа вместо нынешних трех. Зато проверить себя на экзамене по русскому языку можно будет при помощи не только орфографического словаря, но и толкового. Его расширят и включат в перечень предметов, разрешенных иметь при себе на выпускном испытании. А вот таблицу Менделеева ученикам, похоже, придется зубрить наизусть. Из списка допущенных к использованию на экзамене по химии справочных материалов она исчезла.

Министерство образования. Он станет постоянным и не будет меняться каждый год, как это происходило раньше. По новым правилам, которые будут актуальны как для абитуриентов в 2015–2016-м, так и в следующие годы, старт работе приемной комиссии будет дан не позднее 20 июня. Старый порядок, действовавший на 2014/15 учебные годы, предусматривал начало приема документов не позднее 19 июня. Также ведомство расширило основания для начисления дополнительных баллов при поступлении на программы высшего образования. Преимуществом выступят те, кто с отличием окончил ПТУ или колледж. Ранее «красный» диплом училища никак не влиял на поступление. Кроме того, приемная комиссия сможет «накиснуть» абитуриенту до 10 дополнительных баллов за хорошее портфолио.

Между тем

NON-STOP

Подготовил Ренат АБДУЛЛИН



Столкновения с полицией ознаменовались всеобщей забастовкой, прошедшая в Греции. В ходе протестных выступлений стражей порядка забрасывали камнями и бутылками с зажигательной смесью. Бастующие недовольны тем, что в стране падают зарплаты и пенсии — на эти меры правительству приходится идти, чтобы выполнить требования Евросоюза и получить от международных кредиторов новый денежный транш.

ПРАЗДНИК

В НОВЫЙ ГОД МОСКВИЧИ УВИДЯТ СТОЛИЦУ В МИНИАТЮРЕ

Новогодние праздники обещают стать незабываемыми и для москвичей, и для гостей столицы со всех концов России, спешащих посетить город в рамках туристического импортозамещения. Кроме ставших уже традиционными катками и ледяными горками

на площадях и в парках столицы москвичи смогут увидеть на Поклонной горе ледовую Москву в миниатюре — ледяных «Рабочего и колхозницы», Царь-колокол, здание мэрии и многое другое, а вокруг всего этого пройдет миниатюрный ледяной МКАД. Там же можно

будет встретиться с Дедами Морозами всей России — удмуртским Тол-Бабаем, бурятским Сагаан-Убугуном, дагестанским Шахта-Бабой, чеченским Гор-Дедом и др. Над Тверской улицей появится макет звездного неба, а на Пушкинской площади — световой тоннель.

НУ ВЫ ДАЕТЕ!

РЕСТАВРАТОРЫ В ПЕТЕРБУРГЕ ИЗУРОВОДАЛИ НИМФУ

Не везет Санкт-Петербургу на барельефы: то собоют, то отреставрируют. Причем при взгляде на результат реставрации объекта культурного наследия — дома Пантелеймона Бадаева, еще неизвестно, что хуже. Соцсети и градозащитники уже сутки обсуждают, каким образом скульптурное изображение нежной нимфы на фасаде здания преобразилось в некое «чудище степенное» с лицом-плоскостью и глазами-щелчками. Градозащитники из общественного движения «Живой город» рассказали «МК», что метаморфоза с барельефом была обнаружена еще в 2010 году: «Мы даже не знаем точно, когда она так трансформировалась. У нас есть изображения



ОБСУЖДЕНИЕ на сайте [mk.ru](#)

этого барельефа 2010 года, она там выглядит точно так же. Возможно, ее изуродовали еще в советские годы. О том, что она должна выглядеть по-другому, мы знаем, поскольку барельеф-близнец на другой стороне здания сохранился в первоначальном виде. В 2013 году Комитет по охране памятников решил провести адресную реставрацию фасада дома Бадаева.

Но реставрация заключалась лишь в том, что эту сторону здания просто покрасили. После того как барельеф покрыли розовой краской, на него и обратили внимание». Поэтому градозащитники Петербурга намерены выяснить с помощью прокуратуры, кто и когда так изуродовал нимфу. А заодно прояснить, контролирует ли хоть кто-то процесс реставрационных работ в городе.

ВЫСТАВКА

РОССИЙСКИЙ ПАВИЛЬОН С ИТАЛЬЯНСКОЙ ЭКСПО-2015 ЖДУТ НА СВАЛКЕ

После Экспо-2015 в Милане павильон России разберут и отправят в утиль. Эта новость должна сильно разочаровать любителей селфи, которым наша экспозиция запомнилась огромной зеркальной крышей, ставшей занятием аттракционом для посетителей выставок. Генеральный комиссар российской секции на Экспо, заместитель министра промышленности и торговли Российской Федерации Георгий КАЛАМАНОВ сообщил, что переносить павильон в Москву или другой российский город однозначно



ПОДРОБНОСТИ на сайте [mk.ru](#)

ВЛАСТЬ

ПРАЙМЕРИЗ «ЕДИНОЙ РОССИИ» ПЕРЕД ВЫБОРАМИ В ГОСУДУ 2016 ГОДА ВПЕРВЫЕ ОХВАТЫВАЮТ ВСЮ СТРАНУ.

Об этом сообщил председатель партии Дмитрий Медведев на всероссийском форуме местных отделений в Москве. «Считаю, что мы способны запустить уникальный для нашей страны проект общенационального предварительного голосования», — сказал ДМ. Предполагается, что предварительное голосование пройдет

ЕР ПРОВЕДЕТ УНИКАЛЬНЫЕ ПРАЙМЕРИЗ

на тех же участках, которые примут основные выборы. Участвовать в праймериз смогут все желающие. А победители должны будут идти на выборы уже исключительно как выдвиженцы ЕР. Звучали предложения и по другим темам. Глава генсовета ЕР Сергей Неверов предложил, чтобы главные редакторы СМИ подавали декларацию о доходах. Инициативу прокомментировал

глава Союза журналистов Москвы Павел ГУСЕВ: «Руководители госизданий, по всей видимости, должны отчитываться о доходах. Если же есть желание заглянуть в карман топ-редакторов, для которых СМИ является бизнесом, то тогда нужно, чтобы декларация подавали все, кто сегодня работает в бизнесе».

ПОЛНЫЙ ТЕКСТ на сайте [mk.ru](#)

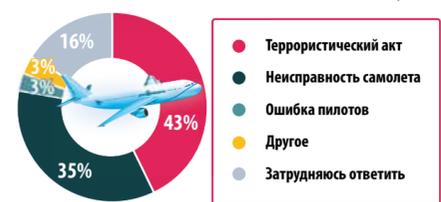
ОПРОС

РОССИЯНЕ ПОЧТИ НЕ ВЕРЯТ В ОШИБКУ ПИЛОТОВ В ЕГИПТЕ

Большинство россиян считает, что причиной катастрофы самолета А321 на Синае стал либо теракт, либо техническая неисправность. Об этом свидетельствуют данные опроса, проведенного ВЦИОМ. По результатам исследования, 67% наших сограждан хорошо осведомлены об этой трагедии, лишь 3% впервые о ней услышали. В ответ на случившееся, полагают 57% респондентов, властям РФ следует принять меры по повышению уровня безопасности авиaperелетов. 32% опрошенных выступают за усиление борьбы с террористами, а 28% — за отказ осуществлять авиaperелеты над территориями, где идут военные действия. Лишь 9% высказались за то, чтобы Россия приостановила операцию в Сирии.

ЧТО, КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, СТАЛО ПРИЧИНОЙ КРУШЕНИЯ САМОЛЕТА А321 НА СИНАЕ?

По данным ВЦИОМ



К ЧЕМУ ПРИВЕДЕТ ЕГИПЕТСКАЯ АВИАКАТАСТРОФА?



Российский самолет А321 авиакомпании «Когалымавиа», направлявшийся в Санкт-Петербург, разбился 31 октября на Синайском полуострове через 23 минуты после вылета из аэропорта Шарм-эль-Шейха. На борту находились 217 пассажиров и 7 членов экипажа — все они погибли.

САММИТ

ПУТИНА ЗАМЕНЯТ МЕДВЕДЕВ И ГАЗЕТНАЯ СТАТЬЯ

Президент не поедет на Филиппины, но поедет в Иран

Владимир Путин дал очередной повод для слухов, неожиданно отменив давно планировавшийся визит на саммит АТЭС на Филиппинах — его заменит Дмитрий Медведев. Пресс-секретарь президента объяснил рокировку оптимизацией графика: премьер все равно собрался в Юго-Восточную Азию, заодно посетит и Манилу. Конспирологическая версия гласит, что отказ продиктован соображениями безопасности: на островах действуют неподконтрольные властям террористические группировки, связанные с ИГИЛ. Правда, в таком случае непонятно, почему не боится Обама.

Подготовка к визиту Путина на Филиппины началась еще в середине лета, одновременно с подготовкой к саммиту G20. Изначально планировалось, что это будет одна поездка: 15–16 ноября президент должен был встретиться с лидерами крупнейших экономик в Турции, потом провести сутки в одном из российских регионов, а вечером 17 ноября вылететь в Манилу. До последнего момента никаких сомнений, что Путин поедет на АТЭС, ни у кого не было. Этот саммит традиционно посещают главы государств. Кроме того, глава МИД Сергей Лавров сделал публичное заявление, что президент принял приглашение и помимо его участия в саммите в Маниле состоится двусторонняя встреча на высшем уровне.

Отвечая на вопрос, когда Владимир Путин решил изменить свои планы, Дмитрий Песков уклончиво ответил: «Недавно». Можно конкретизировать — совсем недавно, поскольку еще в понедельник пресс-служба доформляла визы журналистам, аккредитованным на саммит, а ведущие СМИ стран АТЭС получили статью Путина о развитии сотрудничества в Азиатско-Тихоокеанском регионе. В Кремле рассчитывают, что она будет опубликована, хотя вместо президента на Филиппины отправится Дмитрий Медведев.

«У него уже были запланированы контакты



Владимир Путин в национальных одеждах на саммитах АТЭС в Китае и Индонезии. На этот раз переодеться придется Дмитрию Медведеву.

в этом регионе. Для оптимизации графиков высшего руководства было принято решение, чтобы президент и премьер с разницей буквально в один-два дня в такую даль не летели», — пояснил журналистам Песков. «Контакты», о которых говорит пресс-секретарь, — это участие Медведева в Восточноазиатском саммите в Малайзии (21–22 ноября) и визит в Камбоджу (23–24 ноября). Об этих поездках известно уже несколько месяцев. Почему оптимизацией не занялись раньше, Песков не пояснил. Он опроверг предположение, что назначение Медведева главой делегации связано с его личными, более теплыми отношениями с американским президентом Бараком Обамой, который также поедет на филиппинский форум. «Эта оценка показывает непонимание сути российской политики в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Она абсолютно не индексируется на двусторонние отношения с США», — заявил Песков. Действительно: если бы Медведев и впрямь собрался «по-дружески» переговорить с Обамой, он вполне мог это сделать через пару дней в Малайзии.

Конспирологическая версия гласит, что Путин отказался ехать на Филиппины по соображениям безопасности. На островах давно и, к сожалению, весьма успешно действуют несколько террористических группировок, самая крупная из которых «Абу-Сайф» не раз заявляла о прямых связях с «Исламским государством» (организация, запрещенной в России). Однако источники «МК» советуют не верить конспирологам. По их словам, у президента во второй половине ноября будет очень напряженный график. Лететь за 8 тыс. километров, чтобы сфотографироваться с другими лидерами в

национальных костюмах (а именно этим, а вовсе не деловой программой известен саммит АТЭС), на самом деле не имеет смысла. Песков сказал, что часть планировавшихся на саммите двусторонних встреч будет компенсирована телефонными разговорами (в частности, в четверг Путин позвонит президенту Филиппин Бенigno Акينو). Другие контакты еще не были окончательно согласованы, поэтому «никаких упущений не будет».

Вместо АТЭС ВВП может посетить два других международных саммита — по климату в Париже (проводится с 30 ноября по 11 декабря) и по газу в Иране (23 ноября). Иранская сторона уже косвенно подтвердила, что такой визит планируется. А президент Боливи Evo Моралес простодушно поведет миру, что о встрече с Путиным в Тегеране его недавно попросил Сергей Лавров. По словам Пескова, окончательное решение по Ирану в Париже пока не принято. «Приглашения получены. Вопрос находится в проработке», — сказал он. В ближайшие дни президент отправится на саммит G20 в Турцию. Его традиционно экономическая повестка в этом году расширена двумя политическими вопросами — о противодействии терроризму и о кризисе мигрантов, который начинает приобретать глобальный характер. «В текущей ситуации эти проблемы игнорировать невозможно, несмотря на то, что работа «двадцатки» нацелена исключительно на экономику», — отмечает представитель Путина в группе Светлана Лукаш. Кроме того, лидеры обсудят темы устойчивого роста, инвестиций, занятости и нового соглашения по климату, которое должно прийти на смену Киотскому протоколу.

Елена ЕГОРОВА, Сочи.

ПОЛИТИКА

СТАНЕТ ЛИ РПЦ МИНИСТЕРСТВОМ СВЯТОГО ДУХА?

Значает ли это, что РПЦ претендует на роль представителя интересов большинства даже в таких спорных для общества вопросах, как строительство новых церквей на месте парков и детских площадок? Что церковь хочет определять, какие выставки и на какую тему можно проводить (вспомните хотя бы погром православного активиста Энтео в Манеже). Определять, где можно, а где нельзя проводить публичные мероприятия (вспомните хотя бы визит протоиерея Дмитрия Смирнова на концерт «Серебряного дождя»). Неужели дело идет к возрождению синода своего рода «министерства Святого Духа», да еще с руководителем в ранге не ниже первого вице-премьера.

Мы попросили экспертов прояснить смысл высказывания протоиерея. Андрей КУРАЕВ, протоиерей РПЦ, старший научный сотрудник кафедры религиоведения МГУ:

«Одно из главных условий культуры — это табу, разделяющее мир священного и мир мирского. К сожалению, сегодня приходится видеть, что наши официальные церковные спикеры переходят эту границу. И Всеволод Чаплин, когда ставит церковь и государство в одно измерение, показывает, насколько профанно его мышление. Их нельзя сравнивать, как нельзя сравнивать симфонию Бетховена и завод БМП, килограмм и музыкальную гармонию. У Чаплина есть слова о том, что «очень важно сказать твердое «нет» тем, что пытаются вывести за границы так называемой официальной церкви православных мирян, проявляющих гражданскую активность. Все эти православные энтеопробные активности погромного склада — это шпатель того же оффициоза, маркировки в руках того же Чаплина. По сути, он об этом прямо сказал. Второе, Чаплин говорит, что все, что касается духовных и нравственных проблем, нужно согласовывать с церковью, тем самым она претендует на то, чтобы контролировать все и вся. Раз такие претензии есть, значит, людям надо быть осторожными и думать, надо ли поддерживать людей с такими амбициями или стоит их научить элементарной христианской аскезе».

Андрей ДЕСНИЦКИЙ, библист, публицист:

ЗЛОБА ДНЯ

НЕ НУЖЕН НАМ БЕРЕГ ТУРЕЦКИЙ?

То, что сказал Климов, уже очень серьезно. Это означает, что сенаторский корпус может поддержать запрет на курорты Турции и Туниса. Где же тогда отдыхать россиянам? Игорь Морозов предлагает «воспользоваться текущим моментом и заменить в сердцах россиян Тунис и Турцию на курорты Северного Кавказа или знакомый с детства Крым». Если говорить о лете, то нет проблем. Но миллионы россиян привыкли греться на солнце еще и в новогодние каникулы. Представляю себе сенатора Игоря Морозова, который «воспользовался моментом» и залез в январе в Черное море... — Где же можно будет искупаться в новогодние каникулы? — спрашивает Климова. — Да, на российских курортах зимой в море не поплаваешь, — вздыхает сенатор. — Но есть немало стран, где тепло, спокойно и отношение к россиянам очень дружелюбное. Это Куба, Вьетнам, Камбоджа... Они ждут наших туристов. Вопрос только в том, как их туда доставить. Как мне пояснили туроператоры, Камбоджа — это, конечно, хорошо, но регулярного



НАТАЛИЯ ГУБЕРНаторова

— Если попробовать осуществить на практике подобную «симфонию» церкви и государства (так это называлось в Византии), это приведет только к одному: государство полностью подчинит себе церковь. Так выйдет просто в силу огромной разности в управленческом потенциале этих двух структур. Собственно, мы через это уже проходили в XVIII–XIX веках — и совершенно непонятно, зачем нам туда возвращаться. Впрочем, о. Всеволод известен как мастер троллинга. Полагаю, это его заявление — еще один образец такого искусства.

Алексей УМИНСКИЙ, протоиерей: — Чтобы голос большинства был

определяющим, нужно стать этим большинством. У нас есть данные социологических опросов: больше 70% населения считает себя православными. Но считать себя православными и быть православным — это немного разные вещи. Наша страна занимает одно из первых мест по разводам и абортам, и эти разводы и аборты касаются как раз тех 76% населения, которые считают себя православными. И говорить о том, что мы стали большинством с точки зрения нашей веры и верности Христу, мы сможем только тогда, когда наши граждане станут действительно дорожить семьей и перестанут делать аборты.

Валерия МАРКОВА.

ЭКОНОМИКА

НЕФТЬ МОЖЕТ ДОВЕСТИ ДО ПЕРЕСМОТРА БЮДЖЕТА

Впрочем, это сделают за счет Резервного фонда

Цены на нефть медленно, но верно ползут вниз. 12 ноября баррель стоил немногим более \$45. Рубль, как и следовало ожидать, возобновил падение. Министр финансов Антон Силуанов предупреждает: если котировки «черного золота» снизятся до \$44, то федеральный бюджет недосягаем более 900 млрд рублей. Первое чтение бюджета в Госдуме запланировано на 13 ноября. И в основу его доходной части заложены нефтяные в \$50 за бочку. Так, может быть, стоит пересчитать будущие поступления в казну по более реальной цене на нефть? Однако и правительственные, и независимые эксперты утверждают, что здесь спешить не стоит. Сорвать бюджетный процесс крайне опасно. Поэтому лучше создать еще одну финансовую подушку безопасности, наподобие Резервного фонда.

Бюджет-2016, безусловно, принимается Госдумой не от хорошей жизни: на дворе кризис, и достигли ли мы его дна — неизвестно. Второй год подряд снижаются бюджетные доходы. И если бы правительство не сократило предварительные расходы на 1 трлн рублей, то дефицит превысил бы 3 трлн рублей (4% ВВП). И тогда закрыть эту дыру было бы нечем, так как даже Резервного фонда на эти цели не хватит.

Сейчас же (13 ноября) Госдума в первом чтении обсуждает дефицит в размере 2,3 трлн рублей (3% ВВП). Это тоже много. Особенно потому, что эти деньги взять нелегко, так как из-за западных финансовых санкций дешевые займы за границей для нас закрыты. Придется тратить Резервный фонд. По словам Силуанова, на год его хватит. Но пережить 2017 год без дальнейших сокращений расходов федерального бюджета уже не удастся. Иначе придется потратить еще и Фонд национального благосостояния, за счет которого во многом живет Пенсионный фонд.

Исходя из таких обстоятельств, а также сырьевой зависимости российской экономики, утверждает бюджет на будущий год без особого учета прогнозов цен на нефть и курса рубля практически невозможно. Однако помимо из-за последних двух показателей сейчас и ломаются копыта в парламенте. \$50 за баррель, заложенные в основу бюджета-2016 — при всей их скромности, — и депутатам и представителям Счетной палаты кажутся слишком оптимистичными. Действительно, 12 ноября смесь Brent падала в цене почти до \$45 за бочку. Если даже такая цена продержится весь год, то федеральный бюджет похуже почти на 900 млрд рублей. А если ниже \$40? У ЦБ есть и такой стресс-тест. Но тогда просто катастрофа — бюджет вместе с зарплатами будут резать буквально по живому, а цены будут расти бешеными темпами. Почему — понятно. Чем ниже цены на нефть, тем слабее рубль. Пока в бюджет-2016 заложил \$63,3/б.

Пока последние данные с нефтяных и валютных рынков внушают беспокойство. Рубль на вечерней сессии 12 ноября на Московской бирже прибавил 66 рублей за «зеленый». Так, может, не принимать такой хрупкий бюджет? Вернуть его для перерасчета в правительстве? Но эксперты, опрошенные «МК», с этим не согласны. Мало того, что бюджет и так рассматривается в слишком поздние сроки. Возврат его в кабинет министров может привести к тому, что 1 января никто из бюджетников и пенсионеров не получит им причитающихся. А это уже политический, а не только экономический кризис.

Впрочем, выход, хотя и временный, есть. Его предложил Силуанов. Во-первых, взять из Резервного фонда в случае необходимости еще 500 млрд рублей. И создать подушку безопасности на примерно такую же сумму в самом бюджете. Если цены на нефть опустятся до \$40 за бочку — выкрутимся. А если меньше — то последствия неизвестны. Хотя ясно, что катастрофичны.

Константин СИМОНОВ, Николай МАКЕЕВ.

САНКЦИИ

РОССИЯ ГОТОВА НЕ ПЛАТИТЬ ПАСЕ

Депутаты намерены подать своим европейским коллегам «финансовый сигнал»

Утром — деньги, вечером — стулья. Принцип, блестяще сформулированный персонажем романа «Двадцать ступеней», оказывается, вполне применим и во внешнеполитической сфере. Владимир Жириновский предложил увязать вопрос выплаты Россией ежегодного взноса в бюджет Совета Европы с отменой санкций против российской делегации в Парламентской ассамблее Совета Европы. «Как только мы не переведем взнос, они сами придут сюда и будут просить нас вернуться», — заявил вице-спикер Госдумы. И нашел полную поддержку коллег, и прежде всего председателя нижней палаты.

Обмен мнениями состоялся на заседании думской «Открытой трибуны», посвященной двадцатилетию пребывания России в Совете Европы (юбилей будет отмечаться в феврале будущего года). Официальное название мероприятия: «20 лет в SE: уроки и перспективы». Уроки в итоге оказались горькими, а перспективы — невеселыми.

Идея прекратить платежи Совету Европы высказывается далеко не первый раз. Но, судя по настрою спикера, не сей раз дело не ограничится пустыми угрозами. «Согласен с тем, что не надо торпедиться с платежами», — заявил Нарышкин, комментируя выступление Жириновского. Более того, по словам председателя Госдумы, он уже говорил на эту тему с главой МИД, и тот «согласился с моим предложением». Для справки: Россия является одним из основных плательщиков в бюджет SE. Ее ежегодный взнос составляет 23 миллиона евро.

Правда, как можно понять из слов спикера, Совет Европы лишится не всех этих денег, а лишь той части, которая приходится на содержание ПАСЕ. «Понятно, что наш взнос, как и любой другой, не разделен четко на составляющие», — пояснил Нарышкин. — Тем не менее какие-то ориентиры там есть».

Впрочем, что-то подсказывает, что перспектива лишиться нескольких миллионов евро вряд ли покажется агрессивному антироссийскому большинству ПАСЕ достаточно сильным сигналом. Во всяком случае, для того чтобы признать Крым «нашим».

Андрей КАМАКИН.

тогда мотивация желающих ужесточить «небесные законы»?

— У каждого — своя, — отвечает Бунин. — Коммунисты, выступившие с этим предложением, ориентированы на своего избирателя, который за границу не ездит и полагает, что тем реже это будут делать соотечественники — тем лучше. В последнее время, правда, КПРФ стали присматриваться более современные слои общества. Это не нравится власти и, предлагая меру, которая оттолкнет от КПРФ «продвинутых», коммунисты демонстрируют свою лояльность: «Нам достаточно своего избирателя, а чужого мы вводить не собираемся, на модернистские слои не претендуем». С Игорем Морозовым тоже все понятно. Он тесно связан с глянцевой группировкой, которая хочет дирижизма, закрытого общества, крепкого рубля, не связанного ни с долларом, ни с евро. Это проще сделать, если люди вообще перестанут тратить деньги на зарубежный отдых. А власть не отвергает такие инициативы сразу, потому что хотела бы проверить: а как к ним отнесется общество? Потому что Путин сейчас тоже находится в «точке бифуркации» и должен сделать выбор: продолжать закрывать страну от мира со всеми последствиями или начинать делать шаги по возвращению в мировое сообщество.

Михаил ЗУБОВ.



Дмитрий Гудов, независимый депутат Госдумы

ФАНТАСТИЧЕСКОЕ БУДУЩЕЕ БЕЗ НАС

Куда приведет Россию ее особый путь



Разные полюса. На одном — технологии, прогресс, комфорт и будущее. На другом — кровь, почва и XIX век, стремительно превращающийся в XVIII, XVII, XVI и дальше, глубже, в темное до духовности Средневековье.

Нуда, это я про приоритеты. «Наши» (точнее — наших властей, которые старательно предлагают нам) и Запада. Давайте сначала о нем, о загнываемом.

Пока мы выходим на границы Украины, они выходят на границы Солнечной системы. В этом простеньком сравнении заключена та разница, из-за которой в России опять нужно смотреть на будущее с боязнью.

Что в приоритете там? Наука. Как ни банально это звучит, но все то, о чем так долго говорили — нет, не большевики, а фантасты, — становится реальностью именно на Западе. В космос там летят частные ракеты. По дорогам уже сейчас — уже! — ездят беспилотные автомобили. И, что характерно, устроил это один и тот же человек, Илон Маск. Его электрической, а совсем не бензиновой (ау, «газпром»), мечты сбылись! «Тесла» уже не нужен водитель. Там, первое время за руль подержать, а потом сиди себе на заднем сиденье и смотри по сторонам.

Ракеты — те самые, про которые в России есть чудесное слово «ракетапад», Маск уже почти научился (и, уверен, научится вскоре полностью) ловить в океане. Это только жители нашего Алтая от падающих ступеней урочиваются. А на Западе эти ступени ловят, чтобы повторно запустить в дело. Фантастика? Реальность.

Это нас еще удивляет, в это еще трудно поверить: еще бы, ведь недавно о таком мы лишь читали в романах. А вот к тяжеловесному слову «телекоммуникация» уже привыкли. И, в сущности, смирились с тем, что они не про нас, что мы — отстали. Одна Apple сначала перелопутила весь наш «газпром», еще недавно мечтавший, как будет стоить триллиард долларов, а потом и вовсе по капитализации стала равняться всему ответственному фондовому рынку.

А казалось бы — телефончики. Яблоку надкусанные. Иконки-приложеньки. Между тем в каком-нибудь 1995 году нелзя было почитать в себе библиотеку мира какой из нас сегодня станет носить в кармане. И что Россия, родина слов, а также радио, вертолеты, периодические таблицы элементов и прочих замечательных вещей, не будет к этому иметь отношения.

Мы отстали, и беда состоит в том, что не пытаемся нагнать. Каждое утро записанные патриоты, в том числе и из депутатов, становятся источниками новостей в духе «такой-то помялся в Twitter над Америкой». Только вот смеяться над Америкой в сервисе американской компании, потому что своих таких же нет, — это слишком тонкий юмор.

И пока продолжает раздаваться этот всеслепящий смех, а точнее, как у Стругацких — марсианское ухание, российский телевидение просит зрителя скинуться на дрова для дровяной. Между тем по французской Тулузе пешеходы выработавшей электричество, просто идея по устроившей дороге: и за счет этого над ней горят фонари. А у нас эти фонари отключают по ночам для экономии. Темнота — друг духовности.

Можно как угодно относиться к популярному в Сети «пророчеству» технического директора Google, но он позволяет мечтать, открывает для человека новые горизонты. Тут через какие-то 16 лет органы будут распечатывать на 3D-принтере, через 18 по дорогам повсеместно поедут беспилотные автомобили, в 2038-м появятся киборги (это уже заявка на бессмертие), а в 2043-м это бессмертие будет достигнуто за счет нанотехнологий.

И вот тут нам, в России, становится смешно. Потому что для нас нанотехнологии — это «Кагодец» и так и никем толком и не виденный гибкий лидер. Ну еще распыли, откаты, заносы, куда же без этого.

Но дело не в ридере, а в том, что в России сейчас государство сформулировало совсем другую систему приоритетов. Повторюсь, в прогнозе о бессмертии к середине века можно не верить (хотя и приятно думать, что сможем до него дожить), но он позволяет мечтать, как мечтали — при всей страховодности СССР — жившие в нем люди. Потому что наша фантастика тогда — в 60-е, 70-е, — она же не только «вола моледажь во втузы», она еще и объясняла, к чему нужно стремиться, ради чего жить. «Звездные корабли», «Отроки во Вселенной»: все мы выросли на этих сюжетах. На тех же росли и в США. «Иметь скафандр и быть готовым к путешествию» было нашей общей на обе «сверхдержавы» мечтой.

...И ЗАБЫТЬ

— То есть по сути она лишена всех прав потерпевшей, — комментирует ситуацию адвокат Ольга Цейтлина. — Нам, хотя мы представляли потерпевшей, не дают ознакомиться с материалами дела, мы не видели ни актов о вскрытии, ни документов о том, на каком основании у матери отняли ребенка. Зачем? ФМС и полиция сами не могут ничего толком сказать. Любы ради какой-то дезинформации, а ребенок потом умер, подумайте, от герпеса! Ну ведь так не бывает. А теперь Зарину выдворяют, хотя в такой ситуации закон позволяет признать исключительные обстоятельства и ограничиться штрафом.

Почему городской суд оказался так жесток к молодой таджикской семье? На каком основании принимали решение в суде первой инстанции тем роковым вечером 13 октября и почему его оставили в силе?

— Зарину судили (в Октябрьском райсуде. — Прим. ред.) как невинного младенца, — говорит адвокат Олег Барсуков. — Она даже не понимала, какие показания давала, не понимала переводчика. Точно так же до этого забрали малышка — непонятно зачем.

Накануне Зарина и Рустем отказались сдавать кровь на анализ. Адвокат Барсуков заметил, что тем самым они бы свидетельствовали против себя — следователи хотят найти какое-то подтверждение версии о том, что малыш умер от вируса, и, если это будет очень нужно, в крови родителей найдут болезнь.

Журналисты расходятся, Ольга Цейтлина тихо беседует с подзащитными в уголке. «Что дальше?» — спрашивает Рустем адвоката, на что Ольга Павлова отвечает: «Рустем, можно жаловаться в Европейский суд, но это годы и годы. Возможно, удастся когда-то получить компенсацию, но это 5-6 лет!». Тем не менее защита готова идти до конца и искать справедливости в Суде по правам человека.

Анастасия СЕМЕНОВИЧ, Санкт-Петербург.

СЕГО ДНЯ

ДЕНЬГИ

ЦБ «НАКАЧАЕТ» ЭКОНОМИКУ 1 ТРЛН РУБЛЕЙ

Это всего лишь 10% «плана Глазьева»

В декабре в России станет больше денег. Об этом заявил первый заместитель председателя Центрального банка Георгий Лунтовский. По его словам, ожидается эмиссия порядка триллиона рублей. Кроме того, в следующем месяце мегарегулятор планирует выпустить новую сторублевую купюру. Ее посвятят Крымскому полуострову. Тираж партии составит 20 млн. Однако, если к Новому году в кошельках россиян хоть и станет на одну банкноту больше, тратить им придется больше. Как поясняют эксперты, увеличение денежных знаков в обороте способно разогнать инфляцию на 2-3%.

Сейчас в России в наличном обращении находится 6,74 трлн рублей. В целом (с учетом наличных, счетов и вкладов в банках) денежная масса составляет 32,95 трлн. В конце октября увеличить количество денежной массы для стимулирования экономического роста предлагал советник президента Сергей Глазьев. Причем минимум сразу на 8-10 трлн рублей. Однако в правительстве и том же ЦБ такую идею отвергли. Они опасались, что это может привести к ускорению роста цен, дополнительной девальвации рубля, повышению спроса на иностранную валюту и в итоге к снижению уровня жизни населения. Один триллион эмиссии — это куда как осторожнее. Но и этот шаг все равно несет в себе опасности роста инфляции. К чему приведет очередная выплата денежных знаков, «МК» спросил у независимых экспертов.

ЭКСПЕРТЫ «МК»

Михаил БЕЛЯЕВ, главный экономист Института фондового рынка и управления: «Сейчас наша экономика недоинфляционна. Однако когда мы говорим о дополнительной эмиссии, то речь идет не об эмиссии наличных денег как таковых, а о выпуске денег, которые обслуживают хозяйственный оборот по агрегату М2. В него включаются наличные деньги, депозиты до востребования и другие инструменты меньшей ликвидности. То есть это не физические деньги. Впрочем, при определенных условиях они могут быть переведены в наличную форму. По агрегату М2 у нас насчитывается 33 трлн в обращении, а наличных в привычной для нас физической форме — менее 8 трлн. То есть эмиссия в 1 трлн рублей, которая относится к М2, наши соотечественники и не почувствуют на себе. Тем более что проводить ее будут не одним махом, а поэтапно».

Александр БАЗЫКИН, управляющий партнер Heads Consulting: «Эмиссия в 1 трлн рублей — это фактическое увеличение денежной массы, которую ЦБ старательно сокращал последние 12-18 месяцев и держал под контролем, чтобы не допустить разгона инфляции. Чем больше денег в обращении, тем ниже их номинальная стоимость. То есть расширение денежной массы в нынешних условиях способно усилить инфляционное давление на 2-3% к текущим уровням. В марте этого года ЦБ уже говорил об эмиссии «весом» в 3 трлн рублей. При этом уточнял, что мегарегулятора достаточно средств, для того чтобы не допустить роста инфляции из-за дополнительного выпуска денежных знаков. Впрочем, данные Росстата иллюстрируют совсем иное. Очередная эмиссия, может, и уравновесит рынок внутренней ликвидности после изъятия отсюда средств, но рисков у нас все-таки слишком много».

Дмитрий КОРШУНОВ, генеральный директор компании «Фаст Финанс»: «Эмиссия значительного влияния на наличие денег в экономике не окажет. Дело в том, что около трети расходов бюджета традиционно приходится на последние месяцы года. Корпорациям и ведомствам нужно израсходовать запланированный бюджет, и зачастую сделать это сбалансировано за год не получается. Обычно в это время эмиссия составляет до 500 млрд рублей, однако ЦБ замещает долю безналичных денег, так что большого скачка в денежной массе не происходит. Это рутинная процедура. В этом году планируется напечатать больше средств, но это может быть связано как с инфляцией, так и с бюджетным процессом. Четвертый квартал всегда являлся особенным для экономики, и наибольшие траты всегда происходят перед Новым годом. Поэтому ЦБ регулирует денежный поток, на темпы инфляции очередная эмиссия сильного влияния не окажет. Однако риски все же существуют».

Ирина БАДМАЕВА.

ДОРОГА



Еще пять лет тому назад ГИБДД следовало противоположной тенденции. Тогда на обочинах дорог ставили ростовые модели постовых. Полагая, что один их вид удержит водителей от желания нарушить правила движения. Омские полицейские шутят: один из таких «ужасных» манекенов — с лицом Брэда Питта.

...ПРОТИВ ВОДИТЕЛЕЙ

И судя по этому заявлению — генералу Кириянову просто скучно и нечем заняться. Развлекают лишь поездки в Нью-Йорк на заседания рабочей группы при ООН по обмену премудростями и вопросам безопасности дорожного движения. Да еще идеи министра внутренних дел, спускаемые сверху. Так, в октябре г-н Колокольцев предложил премьер-министру Медведеву начать скрытое патрулирование на машинах без цветографической окраски с заставившими внутри полицейскими. Медведев идеи испугался, предугадав злоупотребления, и попросил ее тщательно взвесить.

РЕПЛИКА
Татьяна ФЕДОТНИНА,
редактор отдела
репортеров

«Уважаемые родители! Примите, пожалуйста, к сведению. По информации МВД, в РФ зашло 18 террористов-смертников, в ближайшие выходные возможен теракт в крупных торговых центрах. Предупредите знакомых и близких» — такое сообщение, которое претерпело уже много переплетов, я увидела вчера с утра в своей ленте в социальной сети. Источником информации указывались некие «проверенные люди», а письмо якобы было «разослано по школам». Припиской стояло «обязательный перепост». Я напрягла память. Вспоминались действительно приписанные наемники от классного руководителя сына-школьника письмо, которое и правда имело пометку «МВД России». Но речь там — а я не помню — была о профилактике детского дорожного травматизма» в преддверии наступающих с понедельника каникул. Про террористов-смертников там не было ни слова.

Будучи человеком, профессионально работающим с информацией, я, разумеется, тиражировать «предупреждение о теракте» не стала. Но чисто теоретически могла бы. И тогда, возможно, меня, а не одну из таких вот распространительниц-панikers, которая переправила эту же информацию родителям учеников кадетского корпуса, задержала бы в четверг полиция. И правильно бы, к слову

Провести мозговой штурм, подвергнуть затею интеллектуальному натиску и скрупулезному взвешиванию было поручено генералу Кириянову. Он справился с задачей и, привычно путаясь в мыслях, медометиями и значениями знаков, заявил: «Хамство, агрессивное вождение надо выявлять, но делать это очень сложно. Когда водитель видит полицейскую машину, он становится нормальным». Поэтому вместо полицейской машины с будущим годом водитель будет видеть обычный автомобиль, из которого ему станут махать полосатой палкой неустановленные лица с неизвестными намерениями. И когда водитель промчится мимо, а за ним

ВОСЕМНАДЦАТЬ ТЕРРОРИСТОВ-СМЕРТНИКОВ ПОПАЛИ В НАШИ СЕТИ

говоря, сделала — лучше перебить, чем недобить. Учитывая, какой долгий путь прошел вышеприведенный пост, прежде чем попасть, например, в мою ленту, в основном формирующую коллегам, не слишком надкими на фейковые сенсации, было понятно: страшилка, что называется, попала в массовую аудиторию и распространялась с колоссальной скоростью. Осознать, почему так — не сложно. Непростая политическая обстановка, помноженная на отсутствие критического восприятия новостей пользователей Интернета и вирусный способ их распространения, легко обеспечивают практически стопроцентную информированность людей о любой, даже самой фантастической придумке, главное — ее правильная подача и актуальность затронутой темы. Удивило другое: как быстро среагировала на это полиция. И как оперативно задержала тех, кто занимался распространением такой информации.

Сеть панику посредством Интернета — инструмент старый, давно взятый на вооружение. Просто, удобно и в большинстве случаев безопасно. Поэтому надеяться, что среди тех, кто попал в эти дни в поле зрения полицейских, действительно есть авторы первоисточника, а не очередного перепоста,

особо не стоит. Хотя и такое возможно. Но обычно серверы заинтересованных лиц находятся в недоступном зарубежье. Но даже повышенное внимание к распространителям — это уже очень хорошо, оно поможет людям вовремя отличить фейк от истинной опасности.

Почему же так важно сегодня не кричать попусту «Волк! Волк!»? Во-первых, это вопрос психологической стабильности общества — страх и паника всегда нагнетают атмосферу, и без того ныне достаточно сумрачную. В то время как именно на уверенность в собственной безопасности строится доверие людей к власти. Во-вторых, немало важен и личный комфорт: хочется ходить по магазинам, пользоваться общественным транспортом и посещать публичные мероприятия, не дрожа при этом собственной безопасности.

Памятуя об этом, давайте не будем безотчетно верить «в восемнадцать террористов-смертников». Хотя бы по той простой причине, что о терактах никто никого никогда заранее не предупреждает.

А вот бдить, наоборот, надо. Везде, и в реале, и в виртуале. Ведь, как известно, бережного бо бережет. И это — исконная русская поговорка. А просто так в России ничего не живет в веках.

Сергей АСЛАНЯН, автоэксперт.

ОБЩЕСТВО

Одно из заметных событий информационного пространства — развод лидера российского списка «Форбс» Владимира Потанина. В блогосфере многие смакуют подробности этого, казалось бы, стандартного гражданского дела, личных взаимоотношений двух людей. Кто только не подчасит их деньги и не поделил их — «по справедливости», «по совести», «по братски», «по уму». Надавали советов — как нужно распоряжаться заработанными деньгами.

Несколько лет назад СМИ смаковали бракоразводный процесс еще одного крупного российского бизнесмена, также участника списка «Форбс» — Александра Мордашова. И опять-таки — в каких только грехах не обвиняли предпринимателя, как только не учили его (зачо, естественно!) — что он должен сделать с деньгами, кому отдать и как поделить.

Давно прошли — еще в 1964 г. — времена, когда объявления о разводах печатались в газетах. Ежегодно в России регистрируется до 700 тысяч разводов, и подавляющее большинство их происходит спокойно и обидно. Но вот почему же частная жизнь Владимира Потанина привлекала такое внимание? Почему, например, не то, что еще в 1999 году он создал фонд под своим именем? И фонд этот поддерживает программы образования и культуры. Гранты и стипендии фонда получают студенты и преподаватели во многих вузах России. Он финансирует и, главное, развивает множество музеев в стране. И это не считая корпоративной благотворительности и социальных проектов от принадлежащих ему компаний.

Или Алексей Мордашов — принадлежащая ему металлургическая компания «Северсталь» поддерживает вузы; занимается профилактикой детской безнадзорности и социального сиротства; поддерживает Третьяковскую, Большой театр, Русский Музей, еще несколько музеев и театров.

Не будем говорить даже о том, что у этих бизнесменов успешные российские компании, которые здесь, в России, вкладывают деньги, строят новые предприятия, дают работу людям, дают заказы смежникам, исправно платят налоги. Но все это для многих не важно и не интересно. У нас не любят богатых и успешных.

А, например, Андрей Мельниченко, когда ему был 21 год, создал банк, который за 10 лет превратил в один из крупнейших российских

ПРАВО НА ЧАСТНУЮ ЖИЗНЬ

должно быть у всех, в том числе и у крупных предпринимателей

частных банков. Потом, купив на рынке десятки разрозненных предприятий, создал несколько крупных промышленных компаний. Он вложил и продолжает вкладывать огромные средства в строительство новых предприятий, развитие инфраструктуры. Если порыться в Интернете, можно узнать, что его компания существенно тратится на социальные проекты по всей стране, включая самые отдаленные уголки, финансирует и поддерживает университеты и училища, больницы и спортивные учреждения, строят ледовые дворцы.

Роман Абрамович, так тот вообще несколько лет фактически поднимал с нуля и развивал целый регион — Чукотку! И несколько лет занимает верхнюю строчку в рейтинге крупнейших российских благотворителей.

Список российских предпринимателей, которые действительно что-то делают и создают, можно долго продолжать. На самом деле, российский бизнес давно ушел от образа «малиновых пиджаков» 90-х годов прошлого века. Иных уже нет, а те далеки. В действительности за прошедшие годы в стране сформировался уже достаточно обширный круг предпринимателей, которые создали компании мирового класса и помогают развивать страну, в которой родились, выросли и работают.

Многие даже не думают о вкладе этих людей в то хорошее, что у нас есть. И не думают, что крупные предприниматели — тоже люди. У них могут быть разные хобби — один собирает гербарии, второй наблюдает за звездами, другой строит одну из самых совершенных технологически яхт в мире, третий любит футбол и готов тратить на него честно заработанные деньги. И ведь все мы заслуживаем собственную жизнь, увлечения — в зависимости от интересов и материальных возможностей.

Федор ВЕТРОВ.

ФЕМИДА

ПРАВОСУДИЕ СТАНЕТ ЭЛЕКТРОННЫМ

Подать иск можно будет не выходя из дома

На принципиально новый уровень работы выйдут в ближайшее время Мосгорсуд и районные суды столицы. Так, подать иск, найти материалы дела, решения судов, а также посмотреть видеозаписи заседаний участника процесса смогут в Интернете, не выходя из дома. О новой системе электронного правосудия рассказала в четверг, 12 ноября, председатель Мосгорсуда Ольга Егорова.

— В этой системе мы реализовали все свои желания и задумки. И гражданам будет хорошо — на сайте любого суда можно получить полную информацию по своему делу, и судьям комфортно работать, — сказала председатель Мосгорсуда, добавив, что работу по внедрению новой системы планируют закончить в декабре 2016 года.

Новая система позволит перевести в электронный вид все судебное делопроизводство. Кроме того, пояснила Егорова, участники судебных разбирательств (судьи, истцы, ответчики, объясняемые, подсудимые, адвокаты и др.) смогут получить электронную подпись и пользоваться процессуальными документами в электронном виде в своем личном кабинете. Кроме того, они смогут просмотреть видеозаписи заседаний — системой

ГРОМКОЕ ДЕЛО



Зарина и Рустем.

Напомним, мальчика отобрали у родителей 14 октября, после проверки ФМС, которая выявила нелегальное положение Зарины. Той же ночью ее сын умер в больнице имени Цимбалына. По факту смерти мальчика возбуждено уголовное дело, а родители тем временем выжидают из страны.

Адвокаты считают, что прокуратура таким образом добивается, чтобы дальнейшее разбирательство смерти Умарали шло без участия потерпевших.

31-й зал городского суда Петербурга осаждают телекамеры — рассматривают наумшее дело о принудительном выдворении юной матери погибшего таджикского младенца. Зарина Юнусова, миниатюрная девушка с опрятной длинной юбке, держит глаза и закрывает лицо платком, стараясь держаться поближе к мужу, Рустем в черном костюме и белоснежной рубашке не слишком уверенно говорит по-русски, объясняя журналистам, что его даже не признали потерпевшим, хотя он — отец ребенка. По решению суда Зарина должна не только покинуть Россию через две недели, но и выплатить штраф в 5 тыс. рублей, а также не появляться в стране еще 5 лет.

с 1-й стр.

АНАСТАСИЯ СЕМЕНОВИЧ

«ПЛАТОН» НЕ ГОТОВ, ГОСУДАРСТВО БЛЕФУЕТ

Московские дальнбойщики считают, что решения Минтранса не имеют под собой юридической основы

11 ноября по всей России прошли акции дальнбойщиков, протестующих против введения платы за проезд по федеральным трассам и системы «Платон», эту самую плату взимающей. Дальнбойщики заявляли о непопулярных платежах, огромных штрафах и неготовности системы к эксплуатации.

Состоялся такой митинг и в Москве на трассе М4 «Дон». А уже 12 ноября СМИ заперли сообщения о заявлении Министерства транспорта РФ о том, что до мая 2016 года штрафы с не заплативших за пользование федеральными трассами взиматься не будут. Формулировка в новостях на сайте ведомства следующая: «Такое решение принято с учетом ряда обращений представителей рынка грузоперевозок, которые не успели подключиться к системе взимания платы «Платон» в установленные сроки. Ожидается, что к концу ноября отсрочка на 6 месяцев, чтобы завершить процедуру регистрации, открыть расчетные счета и получить бесплатные бортовые устройства».

При этом чиновники заявляют, что перевозчики Московского региона уже успели включиться в нововведение, а значит, должны платить по новым тарифам. Они уверены, что трассы Московской области были готовы к пуску системы «Платон» и она на них уже действует. На сайте Минтранса есть даже перечень участков, где установлены и работают 18 контролирующих рамок.

МК связался с координатором ассоциации «Дальнбойщики» Валерием Войтенко, и вот что он нам сообщил:

— Бред и блеф. Это абсолютно не подтвержденная информация. К заявлению не прилагаются никакого нормативного акта. Официальными

документами это заявление не подтверждено. Но что гораздо более принципиально — у нас в стране единое экономическое пространство, соответственно, и правовое тоже. Каким образом чиновники из Минтранса на территории, например, Владимирской области действие Кодекса административных правонарушений отменяют, а на территории Московской области — нет. Как это расценивать с правовой точки зрения? Где, в каком документе дано право штрафовать там и не штрафовать здесь? Создатели «Платона» убеждают всех, в том числе органы власти, что система протестирована и готова к работе. С нашей точки зрения, эта информация недостоверна. Достаточно поднять документы, описывающие суть концессионного соглашения между государством и «Платоном». Там четко сказано — создатели «Платона» к моменту запуска системы обязаны обеспечить два миллиона бортовых устройств, а их в природе не существует. Дальше — «Платон» должен обеспечить функционирование 481 контрольной рамки, которые считывают и передают информацию. А их хорошо если наберется два десятка. Поэтому «Платон» абсолютно не обеспечивает сбор средств с заявленных как минимум 98% транспорта, зарегистрированного в системе. Концессионер явно переоценил свои силы и возможности в попытке по-легкому срубить денег, ввел государство в заблуждение и сейчас требует, чтобы государство рассчитывалось с ним за понесенные затраты.

Министерство транспорта РФ утвердило список трасс Московской области, оснащенных рамками стационарного контроля.

Ольга БЕЖСКАЯ.

СПИСОК ТРАСС на сайте mk.ru

ПОДПИШИТЕСЬ НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!

Редакция газеты «МК» приглашает всех читателей оформить подписку на 1-е полугодие 2016 года в редакционных подписных пунктах по выгодным ценам:

- «Московский комсомолец», 6 раз в неделю (понедельник-суббота)
 - 670 рублей на полгода и 1400 рублей на весь год;
 - «Московский комсомолец», 5 раз в неделю (понедельник-пятница)
 - 570 рублей на полгода и 1200 рублей на весь год;
 - «МК-Бульвар», 1 раз в неделю
 - 652,38 рубля на полгода и 1318,80 рубля на весь год;
 - «Российская охотничья газета», 1 раз в неделю
 - 528,72 рубля на полгода и 1082,64 рубля на весь год;
 - журнал «Охота и рыбалка. XXI век», 1 раз в месяц
 - 467,58 рубля на полгода и 935,11 рубля на весь год.

ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ

14 ноября с 10.00 до 14.00
ДМИТРОВ, ул. Загорская, д. 64, в фойе РДК «Созвездие»
ЛОБЕЦЫ, Октябрьский пр-т, 200а, в фойе РДК «МЫТИЩИ», ул. Мира, д. 2а, в фойе РДК «Яуза»
ПУШКИНО, ул. Некрасова, д. 3, в фойе ДК «Пушкино»
ХИМКИ, Ленинский пр-т, д. 2а, в фойе ДК «Родина»
21 ноября с 10.00 до 14.00
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ, ул. Пролетарская, д. 8, в фойе библиотеки им. А. Белого
ЖУКОВСКИЙ, ул. Фрунзе, д. 28, на стоянке, напротив Дворца культуры
23 ноября с 10.00 до 15.00, перерыв с 13.00 до 14.00
БАЛАШИХА, ул. Советская, д. 3а, в фойе ЦЗН
28 ноября с 10.00 до 14.00
КОРОЛЕВ, ул. Терешковой, д. 1, на стоянке перед ЦДК им. Калинин
ПОДОЛЬСК, ул. Ревпроект, д. 27, в фойе ДК им. Лепсе

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК»

по будням с 10.00 до 17.00
 м. «Лилия 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход со стороны сквера, тел.: 21-40 или 21-41.

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»

13 ноября с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30
 р-н Бибирево, ул. Лескова, д. 14, у к/т «Будалешт»
 р-н «Севастопольская», ул. Азовская, ул. 25
 р-н Силино, Зеленоград, ст. Кроково, у вещевого рынка
 р-н Восточное Дегунино, ул. 800-летия Москвы, д. 24, у маг. «Петерска»
 16 и 17 ноября с 8.00 до 20.00
 р-н Новоосинки, ул. Новоосинская, д. 14а, у ТЦ «Перекресток»
 м. «ВДНХ», северный выход, 2-й Поперечный проезд
 м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2
 м. «Митино», у ТЦ «Митино»
 18 ноября с 8.00 до 20.00
 м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога»

м. «Сокольники», Сокольническая пл., у рес. «Макдоналдс»
 р-н Кроково, Зеленоград, корпус 1504
 м. «Строгино», Строгинский бул., д. 9, у маг. «Авто 49»
 19 ноября с 8.00 до 20.00
 м. «Сокольники», Сокольническая пл., у рес. «Макдоналдс»
 м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога»
 м. «Строгино», Строгинский бул., д. 9, у маг. «Авто 49»
 20 ноября с 8.00 до 20.00
 м. «Перово», ул. 2-я Владимирская, д. 34
 м. «Беляево», ул. Профсоюзная, д. 87/49
 р-н Войковский, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23

ПОДПИСКА НА «МК» В ВИСИХ «МК» И «ПРЕССА»

по будням с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, по субботам с 10.00 до 14.00
 м. «Кузьминки», выход к ТЦ «Мираж»
 м. «Крылатское», выход к Осеннему б-ру, д. 18, к. 1
 м. «Октябрьское поле», выход к ул. Маршала Бирюзова, д. 12 (киоск «Пресса») р-н Орехово-Борисово, у авт. ост. «Улица Шипиловская, 18»
 м. «Павелецкая-радиальная», ул. Коженинская, влад. 6 (киоск «Пресса») м. «Парк Победы», пл. Победы, д. 1а (киоск «Пресса») м. «Преображенская площадь», у выхода на ул. Краснобогатирская
 м. «Теплый Стан», у выхода на Новосеняевский пр-т м. «Чертановская», у выхода к ТЦ «Штаер» м. «Чистые пруды», у выхода к Моспочтамту, на ул. Мясницкую (киоск «Пресса») р-н Южное Медведково, пр-д Дегнева, д. 20, от м. «Бабусинская» до остановки «Улица Подольная»

ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

по будням с 10.00 до 17.00
 МАИ, Волоколамское шоссе, д. 4, библиотека корпуса № 7, кабинет № 219

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЯХ РАЙОННЫХ ГАЗЕТ

по будням с 10.00 до 17.00
 БРОНИЦЫ, ул. Новобронницкая, д. 46, газета «Бронницкие новости», тел. 464-46-05, 464-42-00
 ВОСКРЕСЕНСКИЙ, ул. Победы, д. 16, газета «Наше слово», тел. 442-05-45

Информация по телефону 8(495)665-40-80 и e-mail: podpiska@mk.ru.

ПРОБЛЕМА

НАД ПАЦИЕНТАМИ ПРОВОДЯТ МЕДИЦИНСКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ

Леонид РОШАЛЬ: «Колоссальное недофинансирование российского здравоохранения — это преступление»

На прошедшем в столице VI Конгрессе пациентов известный российский доктор, глава Нацмедпалаты Леонид Рошаль назвал проводимую в стране оптимизацию здравоохранения недоуманной и призвал не закрывать больницы без предварительного обсуждения таких планов с населением. «Мы с вами в одной лодке и должны бороться за наши права все вместе», — заявил с трибуны доктор Рошаль.

Леонид Рошаль напомнил, что сегодня российская система здравоохранения финансируется всего на 3,7% от ВВП. «И это в рублях. На Западе это 10–12% — и в долларах или евро. У нас на одного больного в год тратится 700 евро, а в Европе — 5 тысяч. Нам, врачам, жить и работать очень сложно. Хотят, чтобы мы за эти деньги лечили лучше, чем в Европе. А так не бывает. В будущем году финансирование хотят снизить до 3,4% ВВП. Это — преступление! Нацмедпалата просит пациентские сообщества объединить усилия и выступить против такого бюджета».

Кроме того, доктор Рошаль заявил о «кадровой катастрофе» в российском здравоохранении: «Врачей не хватает, нагрузка на них растет. На съезде Нацмедпалаты 80% врачей высказались против сегодняшней оптимизации. Любая реорганизация должна проходить только после обсуждения с гражданским обществом».

Еще одна болевая точка — лекарственное обеспечение пациентов. «Я сам покупаю лекарства от гипертонии — они стоят тысячи рублей. Многие люди не могут так позволить. Часто в регионах себе не обеспечивая льготными препаратами — говорят, денег нет. В стране не обойтись программы по государственному финансированию стоимости лекарств», — считает Леонид Михайлович.

платят только 10% от стоимости препаратов (а это — 17 международных непатентованных наименований). В Минздраве эксперимент назвали «фантастически успешным» — за неполные два года смертность от болезней системы кровообращения снизилась на 15%, а экономический успех достиг 50 млн рублей. Главной причиной успеха эксперты называют повышение приверженности пациентов к лечению: если лекарства достаются почти даром, грех их и принимать. Тем временем в среднем по стране рекомендации врачей по лекарственной терапии выполнят лишь... 20% пациентов. «Если повысить их количество до 65%, как в Европе, количество смертей от сердечно-сосудистых патологий в стране снизится сразу с 645 до 480 на 100 тысяч населения», — говорит заместитель министра здравоохранения Татьяна Яковлева.

По экспертным оценкам, внедрение всеобщего лекарственного возмещения хотя бы для наиболее критичных для страны заболеваний (респираторных, сердечно-сосудистой и костномышечной систем) позволит в 2,5 раза увеличить число пациентов, получающих лечение без госпитализации. Уже через 10 лет общая смертность сократится на 10% — а это 1,5 миллиона спасенных жизней», — говорит глава Ассоциации международных фармпроизводителей (АИРМ) Владимир Шипков.

Между тем с 2016 года в России должны начаться официальные пилотные проекты по системе возмещения стоимости лекарств пациентам. Однако до сих пор даже не определены регионы, которые будут участвовать в этих «пилотах». И не вполне понятно, по каким критериям их будут отбирать. К примеру, многие эксперты считают, что к участию в таких проектах нельзя допускать регионы с дефицитными бюджетами, а таких в стране — абсолютное большинство... Удается ли властям запустить такой проект в условиях катастрофического недофинансирования здравоохранения или пациентам придется самим думать, чем платить за лекарства, — покажет время.

Екатерина ПИЧУГИНА.

Российская экономика достигла дна. Признано это даже официальными лицами. Согласно обновленному прогнозу Минэкономразвития, в 2015 году отечественный ВВП упадет на 3,9%. А это значит, по словам чиновников, что настало время «переходить к повестке развития». Причем экономический рост власти ожидают уже в будущем году. Правда, в пределах статистической погрешности — плюс 0,7%. Независимые эксперты не разделяют оптимизма власти. Они уверены: кризис будет затяжным. Продлится он как минимум 4–5 лет.



ГЕНАДИЙ ЧЕРКАСОВ

Разогнавшаяся инфляция, растущий курс доллара, стремительно сокращающиеся доходы населения. Все это последствия очередного экономического кризиса. Впрочем, российские власти считают, что продлится он недолго. Так, в конце прошлого года в ходе большой пресс-конференции Владимир Путин пообещал, что кризис обязательно закончится. По словам президента, в будущем году на выход из него потребуются два года. Один год из выделенного главой государства срока уже фактически прошел. Получается, что к концу 2016 года падение российской экономики должно остановиться. Но насколько желаемое соответствует действительности?

Почему российская экономика достигла дна?

Если верить прогнозам главы Минэкономразвития Алексея Улюкаева, спад отечественного ВВП в 2015 году составит не 3,8%, как говорилось еще совсем недавно, а 3,9%. Для сравнения, в кризисном 2009 году он достигал 7,9%.

Впрочем, по расчетам Минэкономразвития, в будущем году обрушение производства, торговли и сферы услуг по крайней мере остановится. В 2016 году, как отмечает Улюкаев, ожидается рост в 0,7%.

Как поясняют официальные лица, в настоящее время российская экономика достигла дна. А это значит, что у нее появится шанс от него оттолкнуться, и поэтому пора брать курс на развитие.

Однако то, что мы сейчас находимся в низшей точке, не гарантирует экономический подъем. Дно бывает разное, и находится на нем можно очень и очень долго.

Как предупреждает профессор Высшей школы экономики Игорь Николаев, нынешний кризис принимает затяжной характер. «Его продолжительность составит не менее четырех-пяти лет. При этом основные риски для экономики возникнут после 2016 года. Позитивных факторов, которые могли бы повлиять на ситуацию, пока не просматривается — ни в конъюнктуре сырьевых цен, ни во внешнеэкономической ситуации», — считает Николаев.

Как отмечает руководитель Экономической экспертной группы Евсей Гурвич, основной вклад в спад российской экономики вносит снижение цен на нефть.

При этом наши власти помимо дешевоющего «черного золота» пеняют на западные санкции. Однако независимые эксперты не торопятся винить во всем налаженные на Россию ограничения и снижающиеся нефтяные котировки. «К середине 2014 года, когда цены на нефть еще оставались больше \$100 за баррель, когда никаких серьезных (т.н. секторальных) санкций

Интересен пессимистический сценарий Всемирного банка, по которому цены на нефть продолжат падение, составив в среднем по году \$50. Тогда ВВП в 2015 году упадет вообще на 4,3%. Ухудшил Всемирный банк прогноз по оттоку капитала из страны. В этом году вместо \$80 млрд из страны будет выведено \$113 млрд.

При этом все три сценария развития российской экономики, предложенные Всемирным банком, предусматривают сохранение санкций до конца 2017 года, а также прогнозируются существенное повышение уровня бедности.

К позитиву можно отнести то, что авторы доклада уверены, что российская экономика

против России еще не было, российская экономика уже практически не росла (прирост ВВП по итогам первого полугодия 2014 года составил всего лишь 0,8% в годовом выражении). Получается, что экономика, темпы роста которой и до этого неуклонно снижались, все равно ушла бы в минус. Нас уже никакая высокая цена на нефть не спасала», — поясняет Игорь Николаев.

Проце говоря, нынешние низкие мировые цены на нефть и санкции, конечно, усугубляют ситуацию, но не они породили экономический кризис в России.

По словам Николаева, последний носит структурный характер. «Это наиболее тяжелая и продолжительная разновидность экономических кризисов, и закончится он не раньше, чем будут устранены сложившиеся к моменту его начала структурные диспропорции в экономике», — говорит эксперт.

Среди основных причин сложившейся ситуации он называет несбалансированность сырьевого и обрабатывающего секторов экономики, государственного и частного капитала, проблемы в социальной и бюджетной сфере.

Действительно, состояние нашей экономики до сих пор напрямую зависит от цен на «черное золото» и газ. И пока никакое импортозамещение сплето с сырьевой иглой не поможет.

Более того, в последнее время появляется все больше и больше доказательств того, что в мировой экономике на смену суперциклу высоких цен на нефть пришел суперцикл низких нефтяных цен». В частности, это успешная реализация опережающей «сланцевой революции» в США, а ОПЕК перестала быть глобальным игроком на мировом нефтяном рынке, способным воздействовать на уровень цен с помощью установления соответствующих квот на добычу «черного золота». Внес свою лепту также Китай, на долю которого в последние годы приходилось 2/3 мирового притока спроса на нефть. Дело в том, что эта страна замедлила экономический рост, что, в свою очередь, будет толкать цены на нефть вниз. Кроме того, подлило масло в огонь и снятие мультимилетних экономических санкций с Китая, который готовится выйти на мировой рынок со значительными объемами нефти.

По мнению директора Научно-исследовательского финансового института Минфина Владимира Назарова, негативные воздействия на российскую экономику, внутреннюю и внешнюю, в ближайшее время не прекратятся. «Главные их виды: снижение цен на сырьевые товары, в особенности на углеводороды, которое продлится не менее десяти лет. Это связано с развитием в мире сланцевой энергетики и ростом производства сжиженного газа: потенциальное развитие циклического кризиса в мировой экономике, что снижает возможности роста и для России; сокращение внутреннего спроса как со стороны граждан, так и со стороны корпораций,

в ближайшие годы пройдет через процесс структурных изменений — говоря кратко, повышению роли в экономике новых отраслей, в то время как сырьевой сектор будет отходить на второй план. Из структурных реформ в докладе упоминается повышение пенсионного возраста.

ПРОГНОЗ БЫШЕГО МИНИСТРА ФИНАНСОВ АЛЕКСЕЯ КУДРИНА:

«ВВП, наверное, достиг дна, хотя об этом говорили и в конце первого квартала, и в конце второго квартала. Я всегда отмечал, что все еще впереди. Видимо, мы сейчас находимся в нижней

КОШЕЛЕК

КОГДА ЗАКОНЧИТСЯ КРИЗИС?

Чиновники уверены, что ВВП покажет рост уже в 2016 году, но эксперты предупреждают: экономические трудности продлятся до 2020 года

что может привести к сужению внутреннего рынка», — отмечает эксперт.

Таким образом, сейчас существует целый ряд факторов, которые будут определять стоимость углеводородов в течение длительного периода. Причем в сторону ее понижения, что, безусловно, негативно отразится на российской экономике.

Другими словами, чем дольше будут снижаться цены на нефть, тем длительнее будет кризис в России.

Не меньше пробелов и в российском бюджете. «Наблюдается явная, безоговорочная приоритетность оборонных расходов — это сильнейший структурный бюджетный перекос, который сформировался уже несколько лет назад, когда не было ни украинских событий, ни ИГИЛа», — подчеркивает Николаев.

Слову, отметим, что правительство отказалось от трехлетнего бюджетного планирования и перешло на годичный период. Соответствующий закон уже подписал президент. Такая инициатива, по словам экспертов, является доказательством того, что власти начинают осознавать: нынешний кризис продлится не год и не два, как уверяли ранее сами чиновники и глава государства.

В чем спасение российской экономики?

Однако делать что-то нужно. Правда, надо понимать, что исправить подавляющее большинство из структурных диспропорций быстро не получится.

«А то, что можно исправить, похоже, нереалистично. Значит, кризис не ограничится одним-двумя годами. На это уйдет по меньшей мере 4–5 лет. Но даже за это время, безусловно, невозможно сделать так, чтобы экономика ушла от сырьевой зависимости, чтобы нагрузка на занятых в экономике по содержанию пенсионеров перестала быть высокой, чтобы хотя бы значимо увеличилась доля малого бизнеса в экономике страны», — предупреждает Николаев.

Как полагают Евсей Гурвич, задача экономики — адаптироваться к внешнеэкономическим условиям и ликвидировать структурные диспропорции в бюджетной сфере, в сфере промышленного производства. «Если не будет дополнительных внешних шоков, таких как снижение роста мирового ВВП, военных конфликтов и т.п., завершение острой фазы кризиса возможно уже в этом году. Далее возможны два сценария: умеренный рост или стагнация. Второй вариант более вероятен», — утверждает Гурвич.

Так, управляющий директор Hedge.rg Илья Бутурлин видит выход из нынешнего кризиса только через реформы. «В первую очередь в правоохранительной и судебной системах, а также в налоговой, пенсионной и бюджетной сферах,

направленные на диверсификацию источников бюджетных поступлений, с одной стороны, и улучшение инвестиционного и бизнес-климата — с другой. Если просто простимулировать экономику деньгами, то эффект будет очень краткосрочным — как после 2009 года. После этого вновь наступит стагнация с одновременным усилением инфляционных ожиданий. Если же обходиться без реформ, то, к сожалению, нас будет ждать весьма затяжной период спада, который может продлиться вплоть до 2020 года. Это время и доходы населения, и инвестиции, и фондовый рынок будут оставаться в депрессивном состоянии. Если же реформы все-таки будут проведены, то хотя они и окажутся поначалу довольно болезненными (в первую очередь для рядового населения), однако в конечном итоге будут способствовать увеличению инвестиционной активности и, как следствие, — росту ВВП и благосостояния граждан», — говорит Бутурлин.

«Для преодоления негативных тенденций мы можем предпринять ряд шагов, в частности провести «малую» и «большую» приватизации, сделать более гибким трудовое законодательство, но главное — это установление гарантий права собственности, и в числе необходимых для этого шагов — реформа местных органов власти и предоставление им реальных прав управления, судебная реформа, реформа правоохранительных органов. Это долгий, но очень нужный процесс, без гарантий права собственности и сбалансированного бюджета еще ни одной стране не удавалось выйти из кризиса», — считает Владимир Назаров.

Между тем нельзя забывать, что на носу парламентские и президентские выборы.

Это означает, что власти будут стараться не принимать в этот период 3-летний период непопулярных решений. Но выход из кризиса без них невозможен. «К примеру, если односторонним и безусловным бюджетным приоритетом в последние годы стали расходы на национальную оборону, то существенное их сокращение будет весьма болезненным. Ведь ясно, что военное усиление, работники оборонного комплекса, члены их семей — это важный электоральный ресурс страны. Это не означает, что непопулярных решений не будет вовсе, потому что если денег нет, то даже приоритетные расходы придется урезать. Но все-таки делается это будет в последнюю очередь», — отмечает Николаев.

По словам эксперта, все более очевидно, что благоприятное время для реализации непопулярных реформ — период экономического роста (середины 2000-х годов) — было упущено. Проводить же такие реформы в кризисный период значительно сложнее.

Позтому и получается, что, как бы ни уверяли нас официальные лица, экономический кризис в России продлится еще как минимум 4–5 лет.

Ирина БАДМАЕВА.

НЕДВИЖИМОСТЬ

ДОМА-РЕЗИДЕНЦИИ УХОДЯТ В ИСТОРИЮ

Ушла эпоха гигантизма, когда массово строились дома-резиденции площадью 600, 800, а то и 1000 «квадратов». Ныне над умами и кошелками покупателей господствует исключительно практичность. Наиболее востребованная площадь для постоянного проживания — 150–250 кв. м с тремя-пятью спальнями и двумя-тремя санузлами.

Явная тенденция, которую выделяют специалисты, — варьирование технологий и материалов. «Кирпичные дома как самые дорогие по себестоимости строятся все реже, — поясняет директор по продажам и продвижению M9 development Антон Минедажян. — Наиболее востребованная технология каменного домостроения — строительство из газобетонных блоков со свайным фундаментом с ростерком. Увеличением у покупателей начинают пользоваться каркасные дома («канадские», «финские» и прочие), которые стоят недорого, быстро возводятся и энергосберегают».

«В прежние времена все старались строить из кирпича, а к каркасным домам относились скептически — они не были востребованы покупателями. Теперь каркасно-щитовые конструкции популярны наравне с кирпичом. Каркасный дом, построенный на том же расстоянии от Москвы и в том же направлении, что и кирпичный, обойдется покупателю на 30–50% дешевле,

Многие покупают участки в Новой Москве или ближе к ней. Это направление интересно своей развивающейся инфраструктурой, растущими ценами и относительно свободными дорогами. Себестоимость построения небольшого коттеджа (до 150 кв. м) составляет около 3 млн рублей, в зависимости от материалов. В регионах цена ниже процентов на 30–40%.

Некоторые люди пытаются оформить ипотечный кредит на загородное жилье, но сталкиваются с тем, что не каждый поселок подходит под условия ипотечной программы. Застройщики вынуждены реагировать на сложившееся положение вещей доступными для них способами, главным из которых — опять же уменьшение прайса.

«Кто-то снижает цену за счет сокращения площади предлагаемой недвижимости — первый и один из

Эксперты рассказали о новых тенденциях в коттеджном строительстве

Бюджет покупки дома зависит от цели его использования, направления и дальности расположения от МКАД. К примеру, среднестатистическую дачу на расстоянии 60–90 км покупатели ищут в бюджете от 3 до 6 млн рублей. Дом для постоянного проживания на расстоянии от 20 до 40 км от МКАД востребован по цене от 8 до 15 млн руб. За коттеджи бизнес-класса в ближайшем Подмосковье покупатели готовы выложить от 20 до 50 млн рублей.

В моду входят дома «под ключ» — с отделкой и мебелью. Количество желающих поиграть в конструктор под названием «сам построю свой дом» снижается на глазах. Как правило, стоимость покупки полностью готового к проживанию дома стартует от 7 млн рублей.

Появился спрос и на участки без подряда. Люди приобретают их с целью вложить свободные средства, чтобы потом либо продать дороже (участок без подряда — это ликвидный товар), либо построить на этом участке дом и сделать его альтернативой квартире, приобретаемой в ипотеку.

«Сумма, вносимая за участок, в таком случае приблизительно соответствует первоначальному ипотечному взносу. Но площадь жилья может быть гораздо больше, — говорит chief совета директоров девелоперской компании «СтройИнвестТопаз» Максим Раевский.

главных трендов в строительстве. Например, сейчас встречаются объекты площадью 100 кв. м и ниже, вплоть до 60 кв. м. Еще один вариант удешевления квадратного метра — уплотнение застройки за счет сокращения прогулочных зон и парков, которые в экономически стабильные периоды служили дополнительным способом выделиться на фоне других игроков рынка и привлечь покупателя, — продолжает Алексей Сенчук.

При этом ликвидировать либо резко сокращать социальную инфраструктуру никто не планирует, поскольку ее наличие по-прежнему рассматривается покупателями как очевидное преимущество. Сложно представить себе новый большой поселок на 500 семей, в котором не было бы ни детского сада, ни школы.

Ольга ГРЕКОВА.

НЕДВИЖИМОСТЬ ДЛЯ ВАС

РЕКЛАМА

СКИДКИ РАССРОЧКА

Венеция
 ЭКОНОМ КЛАСС

г. Старая Купавна

214-ФЗ
 ИПОТЕКА с гос. поддержкой *
 Ближайшее Подмосковье, Горьковское шоссе

от 42 000 руб./м²

8 800 505 20 54
 8 985 500 37 53

По вопросам размещения рекламы в разделе «Недвижимость для вас» обращайтесь по тел.: (495) 380-11-67, (495) 917-97-70

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

— По традиции начнем с общей характеристики проекта бюджета на 2016 год.

— Суть концепции бюджета: никаких антикризисных мер, «авось, само рассосется». Правительство пытается заговорить кризис, как в деревнях заговаривали болезни, а его представители «путаются в показаниках». Минэкономика полагает, что экономика начнет расти сама по себе в конце года (на 0,7%) за счет потребительского спроса. Но как может расти спрос, если в их же прогнозе — падение реальных доходов населения?

Минфин говорит, что будет инвестиционный спрос за счет собственных средств предприятий, то есть прибыли, при этом в бюджете нет механизмов стимулирования государственного инвестиционного спроса — и кредит остается дорогим! А Центробанк уверяет, что помогут сбалансированная денежно-кредитная политика и диверсификация экономики. А за счет чего диверсификация, спрашивается? Говорят, за счет того, что будет обзудана инфляция. А почему вдруг она будет обзудана? А потому что будет диверсификация и импортозамещение!

Это как сказка про белого бычка, причем у каждого ведомства — своя сказка.

— То есть единого сценария развития ситуации нет?

— Нет ни сценария, ни антикризисной программы. «Само рассосется», как и в 2008–2009 гг. Тогда выход из кризиса произошел не вследствие антикризисных мер Правительства РФ, а из-за того, что мировая экономика и цена на нефть быстро пошли в рост. Однако надо иметь в виду, что тогда, подчиняясь общим рекомендациям G20, доходы граждан не резали, сохраняя потребительский спрос, налоги не повышали. Имели место общие усилия стран мира, которые стремились как можно быстрее выйти из кризиса и договаривались об общей линии поведения. Сейчас же, наоборот, играют не за, а против нас.

При этом финансово-экономические ведомства дезинформируют лиц, принимающих решения, упорно вписывая наш локальный кризис в общемировую экономическую конъюнктуру. Но мы сейчас в противофазе, потому что мировая экономика в целом на подъеме. В такой ситуации нелепо думать о том, что спад пройдет сам по себе, «мы достигли дна» и сейчас от него «оттолкнемся».

— Зато политически понятно: можно снять с себя ответственность, сказать, что мы тут ни при чем, кризис, мол, у всех кризис...

— Политически понятно, но, по сути, приводит к совершенно неправильным решениям. Один из классических инструментов выхода из кризиса — девальвация национальной валюты и повышение конкурентоспособности национальной экономики. У нас же в ходе прошедшей девальвации ЦБ и правительство все сделали для того, чтобы вместо стимула она стала шоком и вызвала паралич: дорогой кредит, невозможность возобновить оборотные средства и производство, плюс высокая инфляция, замораживание индекса и сокращение финансирования бюджетной сферы...

Возможно, помогло бы импортозамещение, но оно требовало помимо общих условий (дешевый кредит) и спроса (госзаказ, например) четких отраслевых механизмов господдержки по технологической цепочке. Например авиостроение и авиасообщение. Из 1337 летящих у нас самолетов 830 — иностранного производства. Наши остались преимущественно старые. Но при этом отдельно в бюджете идет поддержка авиостроения, а отдельно — поддержка субсидиями, гарантиями и кредитами госбанков авиакомпаний, которые их расходуют на лизинг иностранных судов, практически это господдержка зарубежных авиастроителей.

— Но если импортная техника лучше? Поощряя производство своей, но устаревшей, мы тем самым фиксируем технологическую отсталость...

— Аэрокосмическая отрасль — это наш локомотив, где у страны есть научно-технический задел. Если Россия не может производить самолеты, то что, кроме нефти и газа, она должна производить? Кроме того, все уже поняли, что такое валютные страновые риски! Банкротство «Трансаэро» началось, когда надо было делать лизинговые платежи в поддержку валюты...

Конечно, каждый раз, оказывая поддержку из бюджета, следует понимать, кому мы ее оказываем. Это невозможно без четкого планирования. Необходимо иметь точные данные о резервах производственных мощностей по всей технологической цепочке. Надо четко рассчитывать фактический потенциал у т.н. недоагруженных мощностей: в состоянии они что-то производить и есть ли там кому работать. Таких планов, проектов и расчетов нет ни в регионах, ни в профильных министерствах.

— Значит, мы должны подвергнуть сомнению все слова о том, что Россия в

Сегодня Госдума голосами единороссов примет в первом чтении проект бюджета на 2016 год. Правительство считает, что экономика чуть-чуть вырастет, нефть будет стоить в среднем 50 долларов за баррель, сам доллар — в среднем 63,3 рубля, а дефицит бюджета, то есть превышение расходов над доходами, составит 3%. За основными показателями стоит сокращение расходов по многим статьям, неясность с перспективами многих проектов и строек, огромный региональный долг, индексация пенсий неработающим пенсионерам лишь на 4%, а не на достигнутый в этом году уровень инфляции, который едва ли будет меньше 13%, и отказ от индексации зарплат. В кризис все проблемы и недостатки нашего бюджетного планирования, все слабые места нашей системы управления как на ладони...



«ЛЮБИМЫМ БАНКАМ ТРИЛЛИОНА НЕ ЖАЛКО, А БЮДЖЕТНИКАМ 100 МИЛЛИАРДОВ НЕ НАЙТИ»



состоянии импортозаместить то или это?
— Сомнению надо подвергать не саму идею импортозамещения, а профессионализм тех людей, которые этим сейчас занимаются. Они понимают уход государства из экономики так: «берите бюджетные средства и распоряжайтесь ими как своими собственными», действуют по принципу «приватизация прибыли и национализация убытков». Уже доказано, что взносы в уставные капиталы акционерных обществ — это способ поддержки, при котором деньги до инвестции доходят очень долго, если вообще доходят.

— Счетная палата теперь все время говорит, что это неэффективный и плохо контролируемый способ.

— Да, но я на это обращала внимание еще при выделении этих средств. Однако в бюджете по-прежнему объем средств в форме плохо контролируемых вложений в уставные капиталы и субсидии негосударственным предприятиям превышает объем бюджетных инвестиций под проект-сметную документацию. 66 млрд рублей выделяется из бюджета 2016 года на взносы в уставные капиталы компаний, еще 198 млрд рублей — на субсидии и имущественные взносы госкорпорациям, более 400 млрд рублей — на

субсидии негосударственным предприятиям и различным фондам, центрам и т.п. И по-прежнему идет приватизация и акционирование — преобразование ГУПов — государственных унитарных предприятий — в АО, а в программе приватизации есть инфраструктурные и стратегические предприятия.

— Объем взносов в уставные капиталы все же сократился по сравнению с прошлым годом.

— Но остается открытым вопрос о том, что делать с огромными остатками средств, которые, будучи вложенными в уставные капиталы, не пошли на реальные инвестиции, а оказались на банковских депозитах. Например, Агентство кредитных гарантий — ему выделили 50 млрд рублей, их положили в банки — и так они там лежат. А кредитов под гарантии агентства выдано 6 млрд рублей. Или взнос в уставный капитал компании «РусГидро» в размере 50 млрд рублей, сделанный в 2013 году: до сих пор деньги лежат без движения. У компании нет проектно-сметной документации на объекты. Лучше было дать эти деньги регионам под реальные проекты в области энергетики!

А еще в проекте бюджета заложено 4,5 млрд рублей взносов в уставный капитал

Об особенностях бюджета на 2016 год рассказывает доктор экономических наук, депутат Госдумы Оксана ДМИТРИЕВА

ОАО «Особые экономические зоны», притом что у них на депозитах лежит неиспользованных 30 млрд... И, конечно, субсидия на 2 млрд «Роснано», поскольку еще не все менеджеры этой структуры взяты под стражу.

Экономика кормушек

— Особенность бюджета 2016 года называют невиданным прежде объемом резервов.

— Резервные средства составляют 757 млрд рублей: эти деньги правительство не смогло по статьям даже распечатать, так как нет еще решений, проектов, документации и постановлений.

Совершенно невозможно согласиться с резервированием 342 млрд рублей, полученных от т.н. «заморожи пенсионных накоплений!» Эти средства государству экономии за счет того, что оно на эту сумму не должно будет компенсировать выпадающие доходы Пенсионного фонда, потому что взносы на накопительную часть пенсий за 2016 год пойдут на страховую часть. Добавка должна быть потрачена именно на индексацию пенсий и другие социальные цели. Можно было не мучить работающих пенсионеров, потому что на индексацию их пенсий на 4% нужно 87 млрд рублей, и на еще одну индексацию пенсий для всех хватило бы.

— Может, так они и сделают поближе к думским выборам?

— А почему не сделать как положено по закону — в начале года? По нашим подсчетам, чтобы проиндексировать пенсии на 12% (близко к уровню достигнутой в 2015 году инфляции) и не отказывать в индексации работающим пенсионерам, нужно около 430 млрд рублей. Это те самые 342 млрд плюс еще 100 млрд, и их можно найти, потому что в бюджете много совершенно необоснованных трат! Какая, к примеру, острая необходимость начинать в кризис дорогостоящее строительство зданий Верховного суда в Петербурге, на которое заложено 7,8 млрд рублей?

— Если сравнить структуру федерального бюджета с прошлым годом, каковы тенденции?

— Прежде всего идет рост расходов по факту на раздел «Национальная экономика»:

с примерно 2,3 трлн рублей (14,7% от всех расходов), по оценкам в 2015 году, до примерно 2,6 трлн рублей (16% расходов). Но за счет чего рост? Именно в этом разделе скрываются и те самые резервы, и взносы в уставные капиталы, и замаскированные расходы на госуправление. В последние годы и в центре, и в регионах активно идет ауторсинг управленческих функций: при органах власти создаются различные структуры типа фондов, агентств и центров. Министерства создают эти новые кормушки, которые тратят огромные средства на свое содержание, а их сотрудники часто не являются формально госслужащими — и антикоррупционные ограничения и ограничения по зарплате на них не распространяются.

Вот Фонд содействия ЖКХ. По данным Счетной палаты, недействующие остатки на его депозитах составляют 54 млрд. То есть бюджет передал деньги фонду, но до регионов они не дошли. Зачем тогда было создавать фонд и тратить деньги на его содержание? Отдел в Минфине из трех человек в лучшем виде расписывал бы эти средства и просматривал наличие проектно-сметной документации...

— А что с расходами на национальную оборону?

— Доля расходов на национальную оборону в общем объеме расходов федерального бюджета немного сокращается по сравнению с 2015 годом: с 20,14% до 19,54%. Что касается номинальных цифр — происходит незначительное увеличение расходов, на 36 млрд рублей, — до 3,1 трлн рублей.

Сильно вырастут расходы на обслуживание государственного и муниципального долга (645,8 млрд рублей). Они и в 2015 году были почти равны расходам на образование и здравоохранение, вместе взятым, а в следующем году на 100 млрд рублей их превысят. Причем если в этом году мы тратили деньги на погашение внешнего долга и не занимали, то на следующий год планируется в рублевом исчислении 93,2 млрд внешних заимствований и 300 млрд внутренних. И это притом что на счетах агентств, фондов и госкомпаний такие остатки! Абсурд.

Бюджетники с петлей на шее

— Недавно принят закон об изъятии неиспользованных на 1 января 2016 года остатков средств на счетах бюджетных учреждений — они пойдут «на реализацию дополнительных мер по поддержке отраслей экономики, социальной поддержке граждан и оказание гуманитарной помощи населению иностранных государств».

— Излюбленный тезис Кудрина (экс-министра финансов. — МК) и Кузьминова (ректора ВШЭ. — МК): бюджетная оптимизация, что выливается в сокращение бюджетной сети и численности бюджетников. В 2016 году субсидии всем федеральным бюджетным учреждениям на выполнение госзадания (образование, здравоохранение, культура) составят около 800 млрд рублей, менее 5% от общих расходов. Расходы на образование сокращаются на 57 млрд рублей, расходы на прикладную гражданскую науку — в два раза... Сокращать больше нечего, но попытка еще что-нибудь выжать из бюджетного сектора, как мы видим, предпринимается.

— Но говорят, что остатки со счетов БУ будут изыматься лишь в случае невыполнения госзадания и в соответствии с законами — федеральными или региональными.

— Идиотизм в квадрате! Во-первых, когда несколько лет назад вводили новый механизм организации бюджетной сферы — т.н. «бюджетные учреждения» (БУ), им обещали большую свободу в распоряжении средствами. А во-вторых — учреждения образования, здравоохранения, культуры или науки выполнят функции, а не план по валу. Интересно, что именно в больницах будут считать невыполнением госзадания? Если кого-то лечили дольше положенного? А если благодаря этому вылечили наконец? Критерии очевидно будут произвольными. А изымать остатки смогут и региональные, и муниципальные власти...

— Это просто еще один способ доведения БУ до банкротства и закрытия. Бюджетная сфера стоит с петлей на шее, осталось только выжить табулетку из-под ног.

— А у госкорпораций и ОАО остатки не изымается?

— Нет. Говорят: не можем, потому что это особые организационно-правовые формы. Хотя любые действия по отношению к любой организационно-правовой форме могут быть уточнены и изменены законом. А объем средств здесь, как мы уже видели, несопоставим с тем, что можно изъять у школ, вузов и больниц. Я насчитала около 1,5 трлн рублей — это в два раза больше, чем все финансирование бюджетной сети!

По данным Счетной палаты, неиспользованные остатки средств, выделенных бюджетным учреждениям в виде субсидии на выполнение госзадания, на 1 января 2013 года составляли 17,4 млрд рублей, на 1 января 2014 года — 29,8 млрд рублей и на 1 января 2015 года — 36,1 млрд рублей.

Прожорливая цепочка

— Честно говоря, чем дальше — тем труднее понять, что происходит в здравоохранении. Эксперты говорят, что расходы сокращаются. Правительство утверждает, что они чуть ли не увеличиваются...

— Со здравоохранением тяжелая ситуация: вот уже три года идет абсолютное сокращение расходов федерального бюджета на эти цели (535,5 млрд рублей в 2014-м, 531,9 млрд рублей в 2015-м, 490,6 млрд рублей в 2016-м) и расходы 2016 года составят лишь 86% от уровня расходов 2013 года. Если же говорить о расходах на систему здравоохранения в целом по стране (это не только федеральные средства, но и средства регионов, и доходы Фонда обязательного медицинского страхования), в процентах к ВВП они сокращаются уже в 2016 году составят лишь 3,5% (в 2015 году было 3,6%).

— Обещанный переход к одноканальному финансированию, когда все средства на здравоохранение должны идти через ФОМС, состоится?

— Законы «Об обязательном медицинском страховании» и «Об основах охраны здоровья граждан», как мы и предсказывали, создали финансово несбалансированную и обремененную на провал систему. Но так как провал не признается и система не корректируется по сути, это порождает диковинный механизм кругооборота финансовых средств. Средства, собственно, от страховых взносов ФОМСу не хватает, еще субъекты Федерации платят взносы за неработающее население и доплачивают, если не хватает на обеспечение территориальных программ гарантий оказания бесплатной медпомощи. Все эти деньги идут не напрямую учреждениям здравоохранения, как при сметном финансировании, а прокручиваются через цепочку фондов и страховых компаний, которая тоже требует расходов на свое содержание и дополнительных расходов на управленческий персонал в междурядиях (отчетность стала сложнее и объемнее). Но мало того: после увеличения страховых взносов в ОМС до 5,1% со всего фонда оплаты труда фонд получает дополнительно около 190 млрд рублей, и второй год подряд эти деньги не остаются в ФОМСе, а изымаются в федеральный бюджет — якобы потому, что высокотехнологичная помощь должна была с 2014 года оказываться за счет ФОМСа, но это оказалось невозможно.

— На высокотехнологичную помощь федеральный бюджет средства выделяет, значит, баш на баш?

— Не баш на баш, в целом-то расходы из федерального бюджета на здравоохранение сокращаются! И из ФОМСа изымают 190 млрд рублей, это же деньги в общий котел — и кто знает, куда они пошли? В резерв или на уставные взносы?

В РФ снижение расходов на здравоохранение и неудовлетворительная организация уже привели к тому, что смертность с 2014 года снова стала расти, особенно в трудоспособном возрасте.

— А что с зарплатами врачей и учителей? Про увеличение зарплат в кризис забыли?

— На содержание бюджетной сети в целом субсидии не увеличиваются. Но так как есть расходы, которые вырастут все равно, например коммунальные, то фонд зарплат бюджетных учреждений будет сокращаться неминуемо. Хотя для того, чтобы полностью проиндексировать и этот, и предыдущий год федеральным бюджетникам зарплата на уровень инфляции, нужно порядка 60–100 млрд рублей.

Как показывает опыт, у нас наибольший эффект дают расходы, которые доводят деньги до людей максимально коротким способом: пенсии, пособия, зарплаты бюджетникам. Даже по антикризисным мерам 2015 года единственное, что полностью дошло до получателя и дало результат, — социальные расходы на 214 млрд рублей: лекарства, средства реабилитации инвалидов, индексация пенсий, 5 млрд рублей, выделенных на гранты малому бизнесу... Сравните эти цифры с триллионом рублей, выделенным банкам на кредитование приоритетных отраслей экономики, — система настолько обнищала и неповоротлива, что даже до банков эти деньги не добирались! Счетная палата посчитала: 883 млрд рублей из этого триллиона — временно свободные средства, остатки. Любимым банкам триллиона не жалко, а бюджетникам 100 млрд не найти.

Корысть и глупость — вот наша главная беда.

Беседовала Марина ОЗЕРОВА.

РАССЛЕДОВАНИЕ

В легендарной Бутырке покончил с собой 30-летний арестант Александр Архангельский, обвиненный в серии нападений на женщин. Он свел счеты с жизнью после того, как его признали психически вменяемым. Его смерть — одна из самых загадочных, но она отнюдь не единственная. За последние дни столичные СИЗО буквально захлестнула эпидемия суицидов. Правозащитники, все чаще исполняющие роль гробовщиков, уверены: это только начало. Почему арестанты уходят из жизни и почему надзиратели не способны их остановить (да еще скрывают сами факты) — выяснял «МК».

ОТ ТЮРЬМЫ И ОТ ПЕТЛИ НЕ ЗАРЕКАЙСЯ

Александр Архангельский — фигура, прямо скажем, весьма неоднозначная, и статья у него преотвратительная 132-я УК РФ («Насильственные действия сексуального характера»). Большинство женщин (в том числе, возможно, и автор этих строк) даже вздохнут спокойно, узнав о его гибели: по версии следствия, он выслеживал своих жертв в районе Комсомольского проспекта, шел за ними и насильвовал в подъезде или лифте. Но в любом случае дело до суда еще дошло, приговора не было, а значит, его жизнь под охраной государства.

Мужчина, как выяснилось, состоял на учете в психоневрологическом диспансере: его определили туда после того, как он пытался покончить жизнь самоубийством. Потому сразу после ареста Архангельского отправили в НИИ им. Сербского на экспертизу. Ну а там признали, что в момент совершения преступления он был вменяем, и вернули в СИЗО. А вот тут началось странное: человека, склонного к самоубийствам (о чем в его деле есть особые пометки), поместили в общий корпус, а не на «кошкин дом» (так называют психбольницу Бутырки). Халатность? «За всеми заключенными не уследишь...» — пожимают плечами работники изолятора. Вот и за ним не уследили. Через 12 часов после прибытия в СИЗО Архангельский вскрыл себе вены. Случилось это 28 октября.

И вот еще о странностях. Во-первых, погиб

Почему арестанты московских СИЗО стали чаще сводить счеты с жизнью?

он утром в момент раздачи пищи заключенным. Логичней было бы ночью сделать свой выбор, пока все спали (да и мысли дурные чаще лезут в голову именно ночью). По версии сотрудников, Архангельский накрылся одеялом и вынес себе приговор. Рядом с трупом нашли лезвие. Хм, как это, интересно, можно осуществить?..

— И вы верите, что он не издал при этом ни единого звука? — говорит бывший арестант, просидевший за решеткой 20 лет, Александр Смирнов. — Что никто из сокамерников не смог ничего заметить? Там бы крови вылилось немеренно!

Но оставим пока Архангельского. На следующий день после его смерти, 29 октября, в СИЗО №3 погиб заключенный Попков. Было ему 33 года, и обвинялся он по части 4 статьи 228 («Торговля наркотиками»). Попков покончил с собой в карантинной камере, то есть почти сразу по прибытии в изолятор. Двое сокамерников уверяют, что ничего подозрительного не слышали. Тревогу забили, когда он не вышел из туалета через полчаса.

Идем дальше. 1 ноября покончил с собой заключенный «Матросской Тишины» Баротов Хайдарали (обвинялся по 161-й УК — «Грабёж»). Соканерники говорят: два дня всего пробыл там, веселый был, шутил, всякие истории рассказывал. Потом один заключенный пошел с утра в санузел, а там Хайдарали — мертвый...
Вообще весьма интересно, что тюремщики



Александр Архангельский.

членам ОНК о фактах самоубийств сами практически никогда не рассказывают. За последнее время было только два исключения — когда свели счеты с жизнью серийный убийца Александр Некипелов и казахский бизнесмен-молшенник Нуралы Ташкенбаев (получил 550 тысяч долларов за освобождение от уголовного ответственности бывшего директора погранслужбы Казахстана генерала Нурлана Джулмаганова). Да и то про их смерть стало известно правозащитникам не в тот же день, а только спустя какое-то время. Если с Некипеловым все более-менее понятно (грозил ему пожизненный срок), то причину суицида Нуралы так и не выяснили: по словам сокамерников, вечером посмотрел ТВ, съел большой кусок торта, а к утру наложил на себя руки. Ему оставалось 8 месяцев до условно-досрочного освобождения...

— Криминальное сообщество, если за кем косяк, выставляет ему счет, — говорит один из «смотрящих». — Не можешь заплатить, так должны платить родственники. Но вот если ты покончишь с собой, на близких долг не переходит. Встречал заключенных, которые пытались покончить с собой именно по этой причине. Может, случай с Нуралы из этой серии?

— Как бы то ни было, эпидемия суицидов пошла в том числе потому, что не хватает режимных и медицинских сотрудников, чтоб за всеми уследить, — рассказывает член ОНК Анна Каретникова. — Один психолог на полторы-две тысячи человек. Один режимник на сотню. Из управления ФСИН разослали новую методичку, как избежать суицидов, их предвидеть и предотвращать. Большая такая книга. Но если нет сотрудников, кто будет «предвидеть и предотвращать»?

На днях проверяли карантинные камеры. Там среди прочих находятся люди в депрессивном состоянии, занимаемые ими некому. Спрашиваю у тех заключенных, которые, на наш взгляд, самые тяжелые в этом смысле: «С вами психолог говорил?» В ответ: «Ой, это такая добрая женщина, но у нее так много дел, что она извинилась, дала анкету и ушла». А в анкете вопросы типа «Боялись ли вы детстве большой собаки? Это как поможет в предотвращении суицидов? Психолог нужен вновь поступающим в обязательном порядке».

Интересно, что в суицидах, считается, виновата всегда режимная служба. А главная нехватка сотрудников именно у нее. Больше того, из-за этого иногда не удается вовремя снять человека с петли.



Александр Некипелов.



Нуралы Ташкенбаев.

— В 204-м приказе ДСП есть требование к младшему инспектору на корпус иметь при себе всегда нож с закрученным концом, — продолжает Каретникова. — Я поинтересовалась — зачем? Оказывается, инспектор должен при сигнале о суициде этот нож немедленно передать в камеру, чтоб сокамерники перерезали веревку и попытались спасти умирающего. Очень живописная деталь. Почему не режут веревку сами сотрудники? Ну, для того чтоб открыть камеры (по закону), необходимо ЧЕТЫРЕ сотрудника. Пока они все не соборились, никто не может войти в камеру, тем более ночью. Очень показательна была смерть Некипелова в этом смысле. В его камере было видеонаблюдение, но техника не умеет из петли человека вытаскивать, к ней сотрудник должен прилагаться, а если он один на два этажа, то и нож с закрученным концом не поможет. Вот и вся оптимизация. Заключенных в полтора раза больше, чем должно быть, а сотрудников в режиме — в два раза меньше, чем требуется. То, что по этой причине заключенных в спортзал не выводят, — полбеды, а вот эпидемия суицидов — это уже совсем плохой показатель.

Комментарий представителя ФСИН России:

— В последнее время число сотрудников поэтапно сокращалось в среднем на 5% в год (в 2013-м — сразу на 10%).

Еще в 2012 году руководство тюремного ведомства отправило письмо в Правительство РФ, где обозначило проблему, возникшую из-за сокращения охраны. Были приведены следующие цифры: за год число побегов из учреждений ФСИН увеличилось на 100%, а число убийств — на 53%. При этом новый глава ФСИН констатировал, что более чем в два раза возросло число самоубийств среди самих сотрудников уголовно-исполнительной системы из-за возрастной нагрузки и неуверенности в завтрашнем дне.

Штатная численность в службе режима надзора в СИЗО была 21 687 единиц. За последнее время 2100 человек сократили, нагрузка возросла в отдельных регионах на 50–60%. Если раньше на один пост приходилось, как правило, 10–15 камер, то добавили еще 3–4 камеры. Больше работы ложится на плечи дежурных дневных смен, которые осуществляют выходы на прогулку, в баню, к следователям и адвокатам.

— Вообще покончить с собой в СИЗО достаточно проблематично: ты всегда находишься под присмотром, всегда среди людей, — уверен адвокат Иван Миронов. — Чаше же суицид оказывается вовсе не суицидом. Это самый надежный и лучший способ скрыть смерть по другим причинам, и в первую очередь от передозировки наркотиков. Ведь если выяснится, что заключенный употребил зелье, то будут скандал, посадка. А тут якобы наложил на себя руки, и все.

Именно поэтому московские правозащитники выступили с инициативой: периодически проверять заключенных на наркотики.

Но главное — чтобы начальники СИЗО сообщали о каждом суициде в тот же день и чтобы общественные наблюдатели могли принять участие в расследовании всех этих случаев.

— К сожалению, ФСИН перестала направлять информацию в ОНК Москвы о фактах смерти, в том числе по причине суицида, — говорит председатель комиссии общественной безопасности ОП Антон Цветков. — В ближайшее время мы обдумываем данный вопрос. Уверен, что возобновим обмен информацией в рамках закона. Каждый суицид является ЧП, и за него могут наказывать сотрудников. Однако в условиях нехватки личного состава и переполненности СИЗО проблему не решить.

Ева МЕРКАЕВА.

КАРАУЛ

Последний день сентября 2015 года войдет в мировую историю как дата, когда Россия начала бомбардировки в Сирии разбомбила заодно остатки былого авторитета НАТО. Спустя несколько часов после того, как Совет Федерации единогласно поддержал обращение Президента РФ Владимира Путина об использовании Вооруженных сил России в Сирии, Военно-космические силы нашей страны нанесли первые ракетно-бомбовые удары по наземной инфраструктуре террористического «Исламского государства» (запрещенной в России организации). За это время эффективность наших ВКС была доказана не раз. «МК» решил разобраться, чем же Россия воюет в Сирии.

На аэродроме «Хмеймим» возле сирийской Латакии в короткий срок была создана смешанная группа Воздушно-космических сил России (ВКС), в ее состав вошло более 50 самолетов и вертолетов. Это 12 фронтовых бомбардировщиков Су-24М2 и шесть Су-34, 12 штурмовиков Су-25СМ, четыре многоцелевых истребителя Су-30СМ, а также ударные вертолеты Ми-24 и многоцелевые — Ми-8.

Авиабазы «Хмеймим» оснащена всем необходимым для комфортного пребывания персонала: жилые блоки, кухня, склады питания, ГСМ и боеприпасов, технические службы. База полностью обеспечивается материально-техническим имуществом из России. При этом местные власти оказывают активное содействие в обеспечении продовольствием — фруктами и овощами.

Базу охраняют батальонная тактическая группа морской пехоты Черноморского флота ВМС РФ со средствами усиления, а также подразделения спецназа. С моря базу прикрывают корабли ВМС РФ во главе с ракетным крейсером «Москва», боевые вертолеты Ми-24 осуществляют патрулирование ближнего периметра на малых высотах.

Работа боевой авиации планируется на данных воздушной разведки и только после уточнения всех сведений, получаемых от штаба Сирийской армии. Российская группировка активно применяет над Сирией собственные средства космической и воздушной разведки, широко использует беспилотные летательные аппараты (о чем мы можем судить по видеозаписям бомбардировок, регулярно представляемых Министерством обороны РФ).

Официально модели беспилотников не называются, но, судя по опубликованным еще в июле фотографиям, это беспилотники «Орлан-10» и «Элерон-3СВ».

Российские самолеты наносят точечные удары по целям с высоты более 5000 метров, это позволяет избежать поражения переносными зенитно-ракетными комплексами (типа «Стингер» или «Игла»), которые в изобилии присутствуют у противоборствующей стороны. Бортовое прицельно-навигационное оборудование российских самолетов позволяет обеспечить попадание по любым наземным объектам с высокой точностью.

Используемая техника

Состав российской авиагруппировки представлен в Сирии как еще старыми советскими и многократно модернизированными самолетами Су-25 и Су-24, уже имеющими опыт боевого применения, так и новыми машинами, что является нормальным для комплектировки мобильных группировок любых армий мира, включая США.

Например, современным тяжелым многоцелевым истребителем Су-30СМ — переработанным вариантом Су-30, — переоснащенном современным навигационным и радарным оборудованием, может нести увеличенную нагрузку высокоточного вооружения и по праву считается одним из лучших современных истребителей.

Кроме того, это новейшие фронтовые бомбардировщики Су-34, которые пришли на смену Су-24. Это многофункциональные машины, оснащенные всем необходимым для высокоточных ракетно-бомбовых ударов, но они еще не участвовали в боевых действиях. Участие в сирийском конфликте — уникальная возможность проверить их в реальных условиях.

Среди российской воздушной техники, которая помогает Сирии бороться с «Исламским государством», представлены не только самолеты, но и вертолеты. Они используются для охраны аэродрома авиабазы «Хмеймим», поисково-спасательных работ и разведки.

В частности, в Сирии задействованы ударные вертолеты Ми-24. Их используют для визуального наблюдения и организации зоны безопасности в районе аэродрома. Ми-24 вооружены авиационными ракетами и 30-миллиметровой пушкой.

Ми-24 поднимаются на высоту до 4,5 километра и способны развить скорость до 300 километров в час. Кроме того, эти вертолеты могут летать и на предельно малых высотах — 5–10 метров над ровной поверхностью.

Экипажи вертолетов имеют возможность совершать вылеты в темное время суток благодаря очкам ночного видения.

Кроме того, на территории авиабазы размещены транспортно-боевые вертолеты Ми-



ОГНЕННОЕ НЕБО СИРИИ

Чем наши ВКС уничтожают террористов

8АМТШ. Это наиболее современная модификация известного вертолета Ми-8.

Точное количество вертолетов, задействованных в Сирии, не называется.

Су-25СМ «Грач»



Старый советский бронированный дозвуковой штурмовик, прозванный «расческой» за характерные очертания подкрыльевых пилонов для подвески боеприпасов.

Предназначен для непосредственной поддержки войск во фронтовой полосе днем и ночью в любых погодных условиях. Впервые поднялся в воздух в 1975 году, активно эксплуатируется с 1981 года и успел принять участие во всех конфликтах за этот период: война в Афганистане, обе чеченские войны, конфликт в Южной Осетии, а также за рубежом (Ирано-иракская война, война в Персидском заливе, Вторая конголезская война).

Су-25СМ, применяемые в Сирии, — это доработанный вариант старого Су-25 с обновленной авионики.

Су-24М2 «Чемодан»



Старый советский двухместный фронтовой бомбардировщик с крылом изменяемой стреловидности. В зависимости от режима полета передние части крыла (консоли) устанавливаются в одно из четырех положений: 16° — на взлете и при посадке, 35° — в крейсерском дозвуковом полете, 45° — при боевом маневрировании и 69° — при полете на околозвуковых и сверхзвуковых скоростях. Принят на вооружение в 1975 году. Активно применялся в ходе обеих чеченских войн, во время конфликта в Южной Осетии, ограниченно использовался некоторыми зарубежными странами (Азербайджан, Узбекистан, Ливия, Украина).

Современная модификация Су-24М2 поступила в войска в 2007 году. На машине установлена новая навигационная система, расширена номенклатура высокоточного оружия, которое может применять бомбардировщик.

Су-34 «Утенок»



Современный многофункциональный двухместный истребитель-бомбардировщик (фронтовой бомбардировщик) поколения «4++», предназначенный для нанесения высокоточных ударов, в том числе и с использованием ядерного оружия. Первые самолеты поступили на вооружение в 2006 году. Сейчас он считается основным ударным самолетом Воздушно-космических сил России. Среди российских военных Су-34 получил прозвище «Утенок» из-за носовой части самолета, напоминающей клюв утки.

Впервые Су-34 применили во время войны в Южной Осетии, где он обеспечивал действия ударной авиации, подавляя грузинские ПВО.

Мощное бронирование обеспечивает Су-34 высокую боевую живучесть при полетах на малой высоте над территорией противника, насыщенной средствами ПВО. Некоторые элементы Су-34 выполнены с учетом технологии Stealth с применением радиопоглощающих покрытий и материалов. Это позволило сделать Су-34 значительно менее заметным на экранах РЛС, чем такие машины, как Су-24, F-111 и F-15E.

Су-30СМ



Двухместный многоцелевой тяжелый истребитель поколения «4+». Был создан на основе учебно-боевого Су-27 в 1989 году. Решает задачи обеспечения господства в воздухе, перехвата и уничтожения самолетов противника, прикрытия бомбардировщиков и самостоятельного уничтожения наземных и надводных целей. Способен вести боевые действия на большой дальности полета и нести большой боезапас.

Модернизированная версия Су-30СМ, используемая в Сирии, совершила свой первый полет в 2012 году. По сравнению со своим предшественником Су-30СМ оснащен более совершенными системами авионики и навигации, способен нести расширенный состав современного вооружения всех классов. Его боевая эффективность значительно улучшена по сравнению с предыдущими моделями.

По результатам опроса авторитетного британского журнала Flight, Су-30 был признан лучшим истребителем, обойдя американские F-22 и F-15.

Вооружение, используемое авиагруппировкой ВКС в Сирии

Российские ВКС применяют в Сирии широкую номенклатуру боеприпасов. Каждый тип ракеты или бомбы отвечает узкоспециализированным задачам. Так же как и с техникой, среди этих боеприпасов присутствуют как современные высокоточные и корректируемые средства поражения, так и неуправляемые бомбы.

ФАБ-500



Масса: 500 кг/213 кг ВВ. Круговое вероятное отклонение: от 30 до 150 м. Неуправляемая универсальная фугасная авиационная бомба. Широко применяется для поражения различных целей: военно-промышленные объекты, железнодорожные узлы, энергетические сооружения, фортификационные укрепления, живая сила и военная техника противника. Гарантированная зона поражения для ФАБ-500 — 50 метров, контузии и ранения причиняются живой силе на расстоянии до 150 метров от эпицентра взрыва. Вероятно, в Сирии применяются и фугасные бомбы большего калибра (ФАБ-1000 и ФАБ-1500).

ОФАБ-250-270



Масса: 266 кг/94 кг ВВ. Круговое вероятное отклонение: от 30 до 150 м. Неуправляемая осколочно-фугасная авиационная бомба предназначена для поражения живой силы противника, объектов вооружения и военной техники. Производятся с 60-х годов с небольшими модернизациями, на складах их скопилось огромное количество. Представляет собой обычную фугасную бомбу, но с меньшим наполнением взрывчатого вещества — около 30–35% — и специальными средствами организованного

дробления корпуса такими, как пилообразная внутренняя сторона корпуса или система продольных и поперечных выточек. Гарантированная зона поражения для ОФАБ-250 — около 30 метров, зона поражения живой силы за счет ударной волны и осколков гораздо выше — до 150–200 метров.

БЕТАБ-500ШП (штурмовая, с реактивным ускорителем)



Масса: 424 кг/350 кг ВВ. Круговое вероятное отклонение: от 15 до 50 м. Бетонобойная бомба предназначена для эффективного поражения железобетонных укрытий (бункеров) и взлетно-посадочных полос. Корпус выполнен более прочным, с утолщенной головной частью. Может пробивать перекрытие толщиной до 550 мм. В грунте средней плотности образует воронку диаметром 4,5 м. Применяется с любых (в том числе и малых) высот. Бомба за счет парашюта наклоняется до 60°, парашют отстегивается и включается реактивный ускоритель. В одной бомбе БЕТАБ-500 находится 12 ударных блоков.

КАБ-500С



Масса: 560 кг/195 кг ВВ. Круговое вероятное отклонение: 4–7 м. Фугасная управляемая (корректируемая) авиационная бомба относится к высокоточному оружию с принципом «бросил—забыл», предназначена для поражения стационарных наземных и надводных целей типа складов, военно-промышленных объектов, кораблей на стоянках в любое время суток и при любой погоде.

В отличие от зарубежных аналогов основная модель КАБ построена не на спутниковой навигации GPS/GLONASS, а на распознавании карты местности по телевизионной головке. Головка самонаведения КАБ использует не сам объект, а ориентиры на местности, чтобы знать свои точные координаты, и наводится на цель, которая не выделяется из ландшафта. Это делает ее более надежной в условиях применения современных средств радиоэлектронной борьбы, когда сигналы GPS/GLONASS могут быть подавлены.

Недостатком телевизионной головки самонаведения является зависимость от погодных условий, поэтому при плохой погоде применяется модель КАБ-500С, использующая ГЛОНАСС-навигацию (именно такие применяются в Сирии) или же КАБ-500Л с системой самонаведения по лазерному лучу, который может позиционироваться на цели подразделением спецназа с земли.

Стоимость одной такой бомбы — около 3 миллионов рублей. Помимо бомб калибра 500 кг ВКС России также применяют в Сирии и «старших товарищей» — пятисотки — полугорючие КАБы, которые способны проникать в грунт на глубину до 20 метров.

КАБ-250С, или ЛГ



Масса: 250 кг/127 кг ВВ. Круговое вероятное отклонение: 4–7 м. Самая компактная в своем классе корректируемая авиабомба, которая была впервые продемонстрирована публике лишь в 2011 году. Оснащена как системой приема спутниковых координат, так и собственной телевизионной головкой самонаведения. Модификация ЛГ позволяет наводить ее при помощи лазерного целеуказания. Бомба разрабатывалась целенаправленно для вооружения истребителя пятого поколения (Т-50, ПАК ФА), причем для применения из внутрифюзеляжного отсека вооружения, именно поэтому она имеет характерную вытянутую форму.

X-29Л



Масса: 660 кг/116 кг ВВ. Дальность полета: 8–10 км. Круговое вероятное отклонение: 3,5–4 м. Ракета класса «воздух—поверхность», обладающая повышенными поражающими факторами фугасного и осколочного действия, предназначена для поражения объектов, техники и живой силы противника. Оснащена лазерной головкой самонаведения: цель подводится лазером, по которому производится наведение, при этом ракета воспринимает только нужную длину световой волны, что обеспечивает высокую устойчивость захвата цели.

Изображение, пойманное головкой самонаведения ракеты, транслируется на телевизионный экран в кабине пилота. Удержание луча подсветки обеспечивается автоматической следящей системой. Ракета сама выбирает наиболее выгодную траекторию захода на цель, стремясь поразить ее под как можно более высоким углом, чтобы пробить наименее защищенные перекрытия сооружений и броню транспортных средств. Стоимость ракеты около 500 тысяч рублей.

x-25МЛ



Масса: 300 кг/90 кг ВВ. Дальность полета: 8–10 км. Круговое вероятное отклонение: 5–10 м. Ракета класса «воздух—поверхность» предназначена для поражения малоразмерных подвижных и неподвижных целей. Наведение на цель проводится с помощью полуканальной лазерной головки самонаведения. Подсветка атакуемой цели может осуществляться бортовой или наземной станцией целеуказания. Конструкция станции подсветки и головки самонаведения ракеты исключает влияние лазерного излучения от других источников. В задачу летчика входит только обнаружение и маркирование поражаемого объекта на ТВ-индикаторе. Точное удержание луча подсветки на цели обеспечивается автоматической следящей системой. На конечном участке траектории ракета делает «горку». Это старая проверенная ракета, уступающая по мощности X-29Л.

Стоимость одной такой бомбы — около 3 миллионов рублей. Помимо бомб калибра 500 кг ВКС России также применяют в Сирии и «старших товарищей» — пятисотки — полугорючие КАБы, которые способны проникать в грунт на глубину до 20 метров.

РБК-500 СПБЗ



Масса: 500 кг/15 элементов по 14,5 кг. Круговое вероятное отклонение: от 1 до 3 м. Ракетная боевая кассета снаряжена 15 полностью автономными самонаводящимися противотанковыми боевыми элементами, которые оснащены двухрежимными инфракрасными координаторами цели. Предназначена для поражения современных танков и другой бронетехники в сложных условиях естественных и искусственных помех. Эффективна против скопления военной техники. После выброса поражающих элементов из РБК-500 они выпускают парашюты и начинают вращаться вокруг своей оси в поисках цели. Угол обзора ИК-координатора составляет 30°, он сканирует зону цели со скоростью 6–9 об/мин.

После обнаружения цели и определения точки подбора боевой части с помощью бортового вычислителя (приблизительно на высоте 150 м) осуществляется поражение цели. Медная болванка диаметром 173 мм и весом 1 кг разогнана до скорости 2000 м/с и способна пробить до 70 мм брони, удар наносится в относительно слабо бронированные области (крыши башен и моторно-трансмиссионных отделений).

Олег БОЖОВ.

«ИГИЛ — ЭТО НОВЫЙ ФАШИЗМ»

Сирийская оппозиция: военная операция России создала почву для диалога

Часть сирийской либеральной оппозиции положительно оценила результаты российской операции в Сирии. Об этом заявили сами политические оппоненты официального Дамаска, которые прибыли в Москву для консультаций с МИД РФ по подготовке намеченных на конец недели переговоров в Вене, посвященных сирийскому урегулированию.

«События развиваются быстро, — поясняет секретарь партии «Народная воля», член руководства Фронта за перемены и освобождение Кадри Джамиль. — Российская военная операция создала благоприятную почву для политического диалога, но сама по себе она не может решить сирийскую проблему. Мы утверждаем, что никакая операция — ни воздушная, ни наземная — не способна решить сирийский кризис. Нужно, чтобы параллельно шли и военные, и политические действия. Нужно разгромить ИГИЛ (Исламское государство) — запрещенная в РФ группировка. — «МК») — это общемировая проблема. Это новый фашизм, который мало чем отличается от фашизма 30–40-х годов прошлого века. Но тогда человечеству хватило воли и мудрости



Оппозиционер Кадри Джамиль.

Оценивая роль грядущих международных переговоров в Вене по

сирийскому урегулированию, Джамиль признал проблему разединенности оппозиции. «Важную роль на грядущих переговорах играет определение представителя сирийской оппозиции, — заявил Джамиль. — На второй конференции в Женеве эта проблема не была решена. Мы стремимся к тому, чтобы никто не был исключен из оппозиционных сил на переговорах, в политическом процессе. В этом плане мы рассматриваем важность третьей конференции в Вене — для того чтобы продолжилась женевскую линию, чтобы ни одна из оппозиционных организаций не осталась за бортом. Также очень важно, что в Вене представлены Иран и другие международные стороны».

По словам оппозиционеров, некоторые силы используют в своих целях разнородность политических оппонентов сирийского президента Башара Асада. «Региональные державы не должны использовать в качестве предлога неоднородность оппозиции, — заявил независимый представитель сирийских оппозиционных сил Намруд Сулейман. — Оппозиция не должна прятаться по разным окопам, что приводит к страданиям всего сирийского народа. Поэтому важнейшая задача — объединить оппозицию. За это выступает и Москва».

Намруд Сулейман также отметил: «Созыв венской встречи — важное событие, если смотреть на нее с точки зрения общей тенденции. Можно сказать, что Вена привела к народной солидарности на Западе и на Востоке, чтобы покончить с этой опасностью».

Игорь СУБОТИН.

РЕПЛИКА политолога Олега БОНДАРЕНКО



На фоне трагедии в Египте, ставшей причиной закрытия авиасообщения с этим государством для российских туристов, еще одна любимая нашими соотечественниками страна может перестать быть туристически привлекательным местом.

Речь идет о Черногории, в которой уже месяц не стихают протесты против действующего премьер-министра Мило Джукановича, правящего этой республикой более четверти века. Поводом для начала протестов послужило чрезмерное желание бесценного Мило захватить свою страну в НАТО. Не обращая внимания на массовые пророссийские и просербские настроения черногорцев, Джуканович жаждет евроатлантической интеграции ради сохранения собственных капиталов, природу возникновения которых злые языки связывают с торговлей наркотиками и контрабандой сигарет в Италию. В ином случае с высокой долей вероятности его ждет скамья подсудимых в Италии, где на него было заведено несколько уголовных дел.

Конечно, еще не один протесты в мире, включая «арабскую весну» в Египте, не останавливали желающих отдохнуть российских туристов. Остановить их может другое — практически неминуемое в случае вступления Черногории в НАТО введение визового режима между Москвой и Подгорицей. Об этом уже вслух говорят российские дипломаты. В этом случае Черногория как страна, присоединившейся к антироссийским санкциям, не будет никаких поблажек. И если возвращение визового режима со стороны Москвы вряд ли сильно повлияет на и без того скромный ручеек граждан Черногории, летящих в Россию, то уже ответная

НАТО ВЫГОНИТ РУССКИХ ТУРИСТОВ ИЗ ЧЕРНОГОРИИ

отмена безвизового режима для россиян со стороны Подгорицы может серьезнейшим образом ударить по 2-миллионному потоку российских туристов, любивших за последние годы курорты черногорской Адриатики.

Здесь может быть показателем пример соседней Хорватии, за год (!) потерявшей более половины российских туристов. Но если Загреб исторически может рассчитывать на немецких туристов и помощи Берлина, то Подгорица, кроме как на русских с сербами, ежегодно заполняющих черногорские пляжи, рассчитывать объективно не на кого. Нитальянцы, ни немцы с французами, как правило, до Черногории практически не добираются, поэтому заменить русских туристов объективно нечем. А с учетом происходящей в последние месяцы остановки последних промышленных производств Черногории такими темпами она может лишиться своего главного оставшегося дохода — туристов.

Следствием вероятного введения визового режима станет стремительное падение черногорского рынка приморской недвижимости, основой которого также являются граждане России. Так же быстро, как происходил взлет цен на адриатический квадратный метр с начала 2000-х, когда меньше чем за 5 лет он подорожал более чем в 10 раз, может начаться и обратное падение на явно переоцененные русской щедростью объекты. Пример: если в начале 2000-х в Герцег-Нови можно было купить квартиру за 30 тысяч евро, то сегодня она может стоить и 300, и 400 тысяч. Вместе с визами упадут перегретые цены — и это, пожалуй, единственный позитивный момент для желающих

обрести сравнительно недорогой домик у моря соотечественников.

Плюс Черногории помимо исторической близости всегда состоял в возможности массового неорганизованного туризма, который закончился вместе со вступлением этой республики в НАТО. Утверждение, будто вступление в Североатлантический альянс вовсе не означает автоматического введения визового режима, либо обманывать (как Джуканович), либо просто не в курсе (как некоторые отечественные «эксперты»): ни одна страна — член НАТО в Европе после вступления в альянс еще не смогла сохранить безвизовый режим и хорошие отношения с Россией. Таковы непреложные правила евроатлантической интеграции, не предлагающей политики многовекторности и возможности выбора друзей помимо очерченного круга утвержденных Вашингтоном. Два года назад этого не хотел понять Янукович. И где он сейчас?

Отдельным пунктом можно вспомнить про знаменитую черногорскую гордость, явно изменяющую нашим братьям в этом вопросе, — ведь не кто иной, как Североатлантический альянс бомбил Черногорию всего 15 лет назад, когда та была еще составной частью бывшей Югославии. Осталась ли еще эта гордость в крови черногорцев, помнят ли они погибших от бомб НАТО своих сограждан, станет понятно уже завтра.

В ближайшую субботу оппозиция грозит провести в столице самую большую акцию протеста в истории независимой Черногории. На прошлые акции уже выходили немилым для этой 680-тысячной республики 30 тысяч человек (почти 5% населения). Если такой темп протестов в Подгорице продолжится, то есть шансы, что Джуканович не сможет досидеть в кресле премьер-министра даже до конца года. Главный вопрос — кто может прийти ему на смену, ведь Черногория с ее исторически главенствующей ролью первого лица примет только сильного политика, способного дать людям четкую альтернативу.

Table with 10 columns representing different TV channels (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, 5, 360, КартыСат, МАТЧ, СПОРТ) and rows listing programs with their start times and descriptions.

ВТОРНИК, 17 НОЯБРЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Advertisement for 'ВНЕШЭКОНОМФИНАНС' (VEFIN) featuring a woman's face, contact information, and promotional text about pensioner benefits.



Table of TV programs for Wednesday, 18 November. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details such as time, title, and description.

Table of TV programs for Wednesday, 18 November, continuing from the previous table. Includes channels like Звезда, Пятница!, 360, and Спорт.

ЧЕТВЕРГ, 19 НОЯБРЯ

Table of TV programs for Thursday, 19 November. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details.

Table of TV programs for Thursday, 19 November, continuing from the previous table. Includes channels like Звезда, Пятница!, 360, and Спорт.

Table of TV programs for Friday, November 20, 2015. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Friday, November 20, 2015. Columns include channel logos (Звезда, 5, Пятница!, 360, Картуна, Спорт) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Saturday, November 21, 2015. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Saturday, November 21, 2015. Columns include channel logos (Звезда, 5, Пятница!, 360, Картуна, Спорт) and program details (time, title, description, genre).



Table of TV programs for the week of November 22, 2015. Columns include channel (e.g., Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3), time, and program title.

Table of TV programs for the week of November 22, 2015, continuing from the previous table. Columns include channel (e.g., Звезда, Пятница!, 360, КартуСаша, Матч, Спорт), time, and program title.

Приходится признать, я поторопился. Да, так уж привык к тем, кто раньше был... А эти, на новенького, сразу не понравились. Ну ничего в них не было, глаз не за что зацепить, сердце отогреть. Каждый работал сам на себя и на камеру, включая полное равнодушие — и нет больше шоу «Голос». А теперь есть.

Я — Гриша! То ли их так доработали, докрутили. Клепами вытасили то, что было необходимо. То ли это формат такой: уж если есть тебя что за душой — вынь да положь, обязательно это проявится. Вот и положил.

А теперь настоящая история Екатерины! То есть намерк на предыдущий сериал на параллельном канале: а у вас-то она ненастоящая. Царь ненастоящий! Вернее, царица.

Вот до чего дошли, уже Екатерины меряются, у кого более «Великая». Но ведь это глупо, потому как в принципе одно и то же. Только там без париков, а здесь — наоборот.

Жизнь продолжается. Ничего более банального и пошлого не скажешь, но это правда. После трагедии самолета, гибели стольких людей драмеди, что вообще уже не смогу смотреть Урганта. Никогда больше. Его и не было все эти дни. Но в пятницу он все-таки появился. И теперь опять идет каждый день.

«Останкино» «Встречи в концертной студии «Останкино» на «Культуре» не пропускаются никогда. Они возвращаются к нам из тех полузабытых уже 70-80-х. Начали с Товстоногова, затем были Дмитрий Лихачев, Давид Самойлов... В прошедшую субботу — Белла Ахмадулина. Легкая, тонкая как листик. Почти такая же, как в хуцшевском Политическом в начале 60-х. Ну, чуть-чуть постарше.

Этот голос... Который так точно с любовной пародией повторила Ия Саввина в своем Пятчке из «Винни-Пуха». Эта треплетность, зыбкость... Поэзия, так бесконечно звучащая в ней, трагизм... Как же трудно было ей жить с таким непрекращающимся звуком.

А в концертной студии «Останкино» в эту субботу будет Андрей Вознесенский. Не пропустите... Черышев и Артем Дзюба. А вот это совсем смешно. Потому что Дзюба считается в нашей команде самым забойным балагуром и остряком. Вот и казался: сейчас он Урганту даст... Не дал, в области подлокот и прочей хохмы выглядел на фоне Вани первоклашки. Ему еще учиться и учиться. Но главное — чтобы голы забивал.

А победил в этом споре сатирик... Случайный. Тот, который тренер, не депутат. Оказывается, у нашего коуча есть здоровое чувство юмора. И раскованность. И уверенность в себе.

Россия 90-х уже больше десяти лет является источником вдохновения для сценаристов и режиссеров. Однако ярких фильмов и сериалов на эту тему создано не так много, при этом что фактов, персонажей и драматических событий эпохи хватит на множество проектов. Продюсер Денис Фролов и режиссер Мурад Алиев выбрали жанр шпионского триллера для рассказа об олигархах, изнанке политики и судьбе офицеров российской армии. Скоро на НТВ стартует новый сериал «Неподсудные».

По сюжету сериала бывший офицер госбезопасности Андрей Воронов весной 2001 года попадает под следствие. Его обвиняют в попытке похищения фигуранта громкого уголовного дела, а фактически — в пособничестве коррумпированному чиновнику, предавшему национальные интересы. Андрей обращается к своим бывшим коллегам, которые в то время служили в спецслужбе... Теперь, чтобы спасти свое честное имя, Воронов должен не просто выжить в смертельной схватке, но и пешки сделать ее полновластным игроком.

Главные герои сериала — офицеры госбезопасности Андрей Воронов и Александр Волков. Все, что происходило в их жизни в период с начала 90-х до начала нулевых, основано на исторических событиях и тесно переплетено с деятельностью таких влиятельных фигур, как Борис Березовский и Бадри Патаркацишвили.

От замысла до начала съемок прошло два года, в течение которых создатели сериала решили ряд непостоянных задач. Прежде всего, режиссеру и продюсеру были необходимы актеры, которые соответствовали бы размаху проекта. «Размышляя о возможном исполнителе роли офицера Андрея Воронова, я все время думал об Игоре Петренко. Но мне кастинг-директора говорили: это просто

Также актеру пришлось похухотеть и терпеть грим, который был хоть и не пластическим, но все же требовал трех-четыре часов для нанесения. Но в итоге все усилия оказались не напрасными. «Борис Абрамович получился таким, каким он и был, — уверен Денис Фролов. — Все его знакомые, которые видели рабочий материал, говорили, что сходство потрясает. И это не портретное, но поверхностное карикатурное сходство. На 10-й минуте, когда в кадр появляется Березовский, все волосы относительно того, что это очередная пародия от Сергея Бурунова, отпадут сами собой. Это серьезнейшая характерная роль. Возможно, лучшая в его карьере».

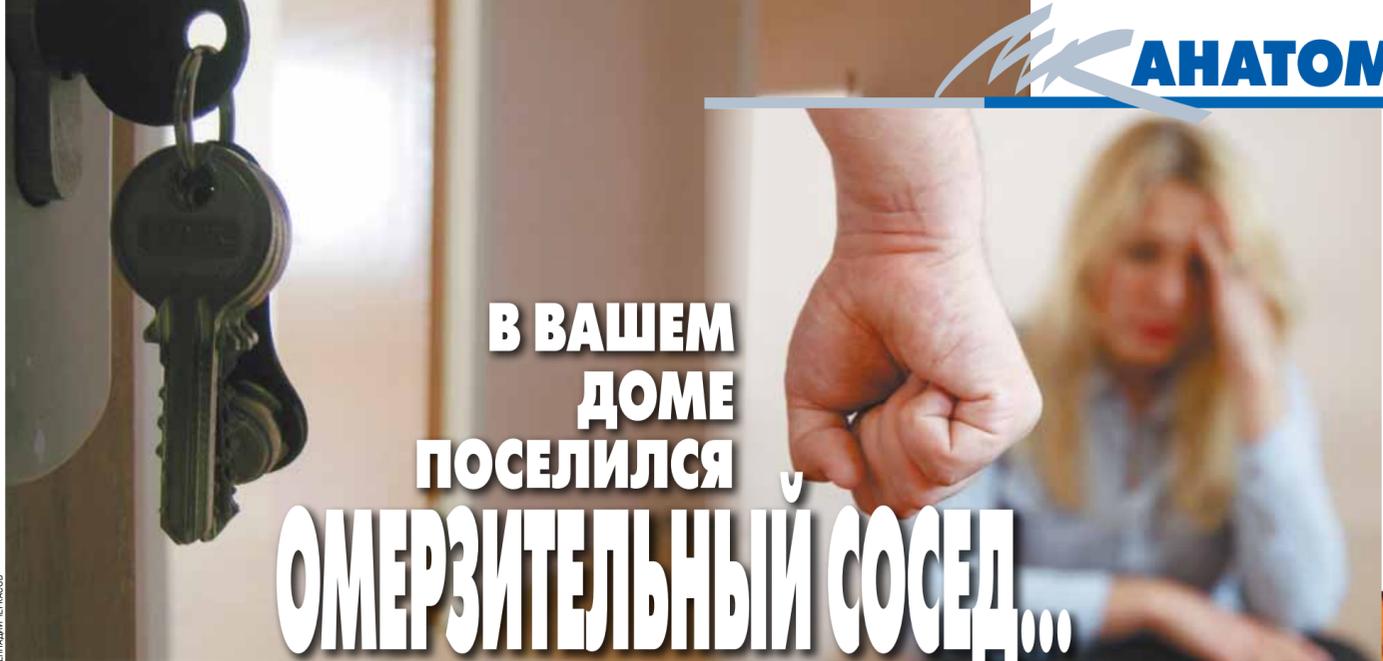
Актеру Кириллу Плетневу не требовался сложный грим, однако роль предателя тоже стала сложной задачей. Его герой решается на непростой шаг — в ситуации, когда страна разваливается, он идет на сотрудничество с британской разведкой. Александр Волков понимает, что на родине его ждет тюрьма и все же выбирает безопасность и благополучие своих близких. Сам актер вспоминает съемки с улыбкой и большим удовольствием. «Рад, что в нашем шпионском сериале мало триковых сцен, — говорит Кирилл Плетнев. — Честно говоря, подустал от картин, где приходится бежать, стрелять и кувалдаться. (Смеется.) Была сцена военных переговоров, на которых мой герой знакомится с героем Игоря Петренко. Там проведать учения Крмлевский полк и дивизия Дзержинского, и наши персонажи соревнуются между собой. Во время съемок этих сцен чуть-чуть побежали в снег, подрались, на том и закончили эскиз».

Еще одной непростой составляющей съемок авторы называют лондонскую часть сценария. События более чем двух серий «Неподсудные» происходят в столице Объединенного Королевства, однако командировка на Альбион была маловероятной. «Мы прекрасно понимали, что нас вряд ли пустят снимать в Великобританию. Да и по финансовым соображениям это было невыгодно, — вспоминает продюсер сериала. — Поэтому мы поехали на кинематографическую хитрость и снимали Лондон в Риге, как у нас ископан заведено. На мой взгляд, получилось замечательно, невозможно отличить. Группа у нас там работала интернациональная, и всем было наплевать на политику, мы говорили на одном языке».

С российской частью картины таких проблем не было. В съемках были задействованы именно те объекты, где происходили важные события эпохи. Так, съемочная группа работала в Доме приемов «ЛогоВАЗа», и, по словам режиссера, в этих стенах ощущалась сумасшедшая энергетика.

«Мне кажется, что тема 90-х за последнее время особенно раскрыта. Очень крутое отражение той эпохи — это «Бригада» Алексея Сидорова, «Бумер» Петра Булатова, «Брат» Алексея Балабанова. Они абсолютно попадают в нерв 90-х. Но после них в основном снимались какие-то бытовые криминальные вещи, никто не озадачивался более глобальным взглядом на тот период. Никто не брался рассказывать, как избранные богатели, а вся страна беднела, — говорит продюсер сериала Денис Фролов.

«Неподсудные» — премьера в понедельник, 16 ноября в 21:35 на НТВ.



В ВАШЕМ ДОМЕ ПОСЕЛИЛСЯ ОМЕРЗВИТЕЛЬНЫЙ СОСЕД...

Квартирное рейдерство — активно развивающийся вид полукриминального бизнеса. Полиция и суды бессильны перед аферистами — ведь по закону, которым виртуозно пользуются рейдеры, захватчики долей квартир действуют, почти не выходя за рамки правового поля! Их жертвой может стать любой, кому по каким-либо причинам придется делить недвижимость, на которую имеют права две или более стороны, — бывшие супруги, наследники, родители и дети...

Многие из нас совместно владеют недвижимостью: права на одну квартиру имеют супруги, родители с детьми и т.д. Если же по каким-то причинам квартиру приходится делить (развод, конфликт), а стороны находятся в состоянии вражды и не могут договориться между собой порознь, то существующее законодательство не предлагает ни никакого выхода.

И часто получается, что кто-то из совладельцев обращается за помощью к так называемым квартирным рейдерам — продает им свою долю жилплощади. Эти рейдерские фирмы, число которых растет, ибо бизнес процветает, занимаются выкупом долей в квартирах. Выкупают, разумеется, за бесценок — поскольку половина однушки или, скажем, четверть двушки для нормального использования, а именно для проживания чужих людей, по понятным причинам никому даром не нужна. Рейдеры вселяются на свою часть жилплощади и начинают планомерно выживать оттуда других законных совладельцев.

То есть совершенно посторонние люди приходят к вам как полноправные владельцы и превращают вашу жизнь в ад — начинается мелкий бытовой террор, который, правда, не переходит ту грань, за которой на вашу защиту смогла бы встать полиция. И обычно у тех, кому подделались рейдеры, остается только одна возможность — продать свою часть квартиры на навязанных условиях, за гроши. После чего захватчики реализуют жилье уже по рыночной стоимости.

Наталья Скорик вышла замуж за Александра Полкова в 2005 году, уже имея на тот момент двух сыновей. Пара венчалась, распалась, жили душа в душу; Александр усыновил детей жены. Незадолго до рождения третьего сына Наталья решила переехать из Подмосквья в

Как действуют квартирные рейдеры?

родила четвертого сына. Нашим женщинам сил не занимать... Но не так давно бывший муж объявился снова — уже с конкретными финансово-имущественными претензиями.

— Половина квартиры принадлежала ему по закону, я это понимала, — вздыхает Наталья. — И предложила Александру выкупить его половину — хотя в покупку жилья он почти не вкладывался. Однако он не согласился — сказал, что у меня осталась еще квартира в Подмосквье, что я могу с детьми жить там, а ему негде жить, и квартира должна остаться ему... Естественно, я на это не согласилась.

А через некоторое время выяснилось, что Полков продал свою половину квартиры посторонним людям... В сентябре этого года у Натальи раздался телефонный звонок, и неизвестный мужчина предложил ей встретиться, чтобы получить ключи от его половины недвижимости. Поначалу женщина подумала, что это какая-то ошибка, и попыталась связаться с бывшим мужем, но его телефоны глухо молчали.

— А его мать поведала мне, что Александр попал в какие-то неприятности со своим многочисленными долгами, и у него якобы «отняли его долю на квартиру», — вспоминает Наташа. — И что теперь я, которая вытолкала взапой ее сына вместо того, чтобы нести с ним бремя долгов и проблем как верная жена, должна сама решать проблемы с бандюками!

Дальше же начался настоящий кошмар, не прекращающийся по сей день. Группа крепких мужчин привела человека бомжеватого вида по фамилии Королев, представившегося новым хозяином доли квартиры. Королев лишь стоял в сторонке, помалкивал и держал документы, зато его «группа поддержки» давила на многодетную мать по полной программе.

Налетчики (а как их еще назвать?) начали ломать косяк двери — дабы вселить «законного собственника». Полиция ехать не спешила, и отбить первую атаку удалось только при помощи службы

Наталья Скорик и ее сыновья перешли фактически на осадное положение, кто-то из многодетной семьи должен был всегда дежурить дома. Из-за этого у подростков начались нервные срывы, пропуски школы, проблемы с учебой...

— Противостояла я налетчикам вместе со старшим сыном, Александром. Он уже совершеннолетний, но недавно лечился от онкологии, мы очень боялись, что на фоне таких переживаний может быть рецидив. Но нам с ним пришлось принимать весь удар на себя, чтобы хоть как-то защитить младших. Михаилу нужно было учиться, у него сейчас ответственный период в старшей школе. Десятилетний Коля не смог ходить в школу — после того как я обнаружила за ним слежку, учительница разрешила оставить его дома, чтобы с ним ничего не случилось. А Елисей, которому еще не исполнилось два годика, просыпается от любого стука в панике, замкнулся, постоянно молчит — а ведь у него сейчас формируется речь, очень важный и ответственный период, ребенку противопоказан такой стресс!

Надо сказать, передача Александром Поляковым своей доли в квартире рейдером — весьма странный поступок. Принцип действия этих контор известен: они готовы платить лишь символические деньги, чтобы потом продавать «отхатую» недвижимость уже по рыночной цене. Затем же Поляков согласился на эту сделку, если бывшая супруга готова была заплатить ему больше?

— Дело в том, что Александр за всю жизнь ничего своего не заработал — ни квартиры, ни земли, ни машины, — говорит Наталья Скорик. — И эту квартиру он стал через какое-то время семейной жизнью ощущать своей, свьяз с этой приятной мыслью, у него не было желания ее терять — он хотел в ней жить сам! И в результате, когда я стала предлагать ему компенсацию за его половину, и он понял, что может получить только деньги, которые просто уйдут на выплату долгов, да еще и не хватит, то просто не смог с этим смириться.

Поскольку половину квартиры Александр продал по договору займа денег, некие третьи лица ее фактически забрали за долг по этому займу. Цифры долга мне известны — 3,7 миллиона и 300 тысяч процентов. В сумме — 4 миллиона. Соответственно, эта цифра как бы стала ценой половины квартиры. И, соответственно, по этой же цене (это в лучшем случае, конечно, — рейдеры всегда стремятся минимизировать свои затраты!) у меня хотят «отжать» и мою часть. Но реально-то квартира стоит как минимум 16 миллионов!

Государство в такой ситуации формально как бы защищает граждан: Александр должен был продать половину квартиры совладельцу — то есть бывшей жене, уже владеющей второй половиной. Однако дырявый закон легко обходится при желании: если вы заходите в Интернете запрос «как обойти преимущественное право на покупку доли квартиры?», то тут же получите несколько простых инструкций, демонстрирующих неэффективность этой сферы российского имущественного права...

Один из таких методов и был реализован в случае Натальи Скорик. Доля Александра была оформлена им на совершеннолетнего постороннего человека по соглашению об отступном по договору займа. Бывший супруг заключил с будущим покупателем его доли в квартире договор

безопасности банка, в котором работает Наталья Скорик, и администрации ТСЖ. Через несколько дней попытка повторилась — в этот раз полиция приехала, но реагировала на попытки чужаков ворваться в квартиру вяло. Скрико и ТСЖ, не желая препятствовать новоселам, не желая прятать свои лица в тени, после чего запереть двери Наталья и ее дети пришлось изнутри на задвижку. Кому-то приходилось быть все время дома, а когда женщина встречала детей из школы, она обнаруживала за ними слежку — причем преследователи практически не скрывались. Начались и постоянные круглосуточные телефонные звонки: непонятные лица настойчиво рекомендовали женщине бегать в охапку «своих выродков» и убраться куда подальше... Типичные приемы психологического давления квартирных рейдеров, которые таким образом вынуждают жертву к продаже ее части квартиры за копейки!

Опасные и захватывающие номера были не только у акробатов и гимнастов: иллюзионист Туйчи Хан, заслуженный артист России, реконструировал трюк легендарного Гари Гудина. В оригинале захватывающий номер «Китайская водяная камера пыток» был скрыт от глаз зала: иллюзиониста заковывали в цепи, запирали в емкости с водой, сверху падало бархатное покрывало, а через несколько минут освободившийся маг появлялся с другой стороны арены. Туйчи Хан исполняет этот опасный трюк в прозрачной колбе на виду у зрителей.

В программу шоу также вошли номера, которые уже стали классикой в истории цирка: «Собака академия» заслуженного артиста России дрессировщика Николая Ермакова и клоунский дуэт «Мик и Мак» заслуженных артистов России Николая Кормильцева и Андрея Шарнина. Зал с особой сердечностью реагировал на выступление талантливых ученых собак и артистичные репризы клоунов, легко становясь участником диалога между зрителем и представлением.

«Я давно так не смеялся, честно, — признается телеведущий Антон Привольнов. — Я не люблю клоунов, я не люблю цирк, а тут, спустя тридцать лет после последнего посещения цирка, я понял, как много я потерял».

Юный актер Федор Смирнов особо отметил выступление Николая Ермакова: «Мне очень понравилась «Собака академия» — собаки невероятно милые. Действительно не понимаю, как они выполняют столько сложных трюков».

«Мы сюда ходим почти пять лет! — весело сообщила певица Леся Ярославская. — И мы просто влюблены во всех людей, которые создают эти шоу, потому что видно, с какой любовью, с каким теплом, с каким азартом они подходят к спектаклям!»

«Со многими артистами ввиду большой их востребованности контракты заключаются за несколько лет до самого шоу, — поделился с «МК» продюсер шоу «Мечта» Рафаил Мансуров, — и режиссура номеров часто меняется, подстраиваясь под особенности площадки». Рафаил постоянно следит за самыми интересными артистами, певцами, музыкантами со всего мира, чтобы пригласить работать в Цирк Танцующих Фонтанов «Аквамарин» лучших из них. Так было и с новым шоу: оно задумывалось как «Мечта» не только для зрителей, но и для создателей — как совершенный спектакль.

«Мечта» — это отличная возможность для поклонников и цирка, и танцев на льду увидеть любимые виды искусства в одном представлении. Труппа ледового балета, состоящая из высокопрофессиональных фигуристов, мастеров спорта по фигурному катанию, виртуозно исполнила эффектные танцы. Их постановкой занимался хореограф Станислав Войтук, работавший со звездами фигурного катания и олимпийскими призерами. И тут маленькие фигуристы выступили наравне со взрослыми.

«Мы исполняем очень многие элементы, которые в спорте запрещены из-за травматичности, — пояснил заведующий ледовой труппой Степан Еремин. — Например, наши фигуристы делают перевороты, фляки, то есть акробатику на льду. А взрослые включают в номера элементы воздушной гимнастики на ремнях и на кольцах».

Приятным сюрпризом для гостей премьеры стали выступления известных певцов. Певцы Анны Мельниченко и Noel явились частью

о займе денежных средств (вполне возможно, что фиктивный) с указанием доли недвижимости в качестве залога, после чего «не смог вернуть деньги», и его доля квартиры потеряла неприкосновенность.

Наталья, разумеется, стала бороться за дом своих детей. Она неоднократно писала заявления в ОВД «Митино» и УВД СЗАО о попытках захвата ее квартиры, угрозах ей и семье, порче имущества, принуждении к сделке, но полиция сводила все к личному конфликту двух неравноправных собственников недвижимости. Потом были заявления о бездействии сотрудников полиции, равнодушии наблюдающих, как молодчики выламывают замки. Затем Наталья отвезла заявление и видеосъемку штурма квартиры на Петровку, 38, где женщины посочувствовали, а затем... спустили ее дело обратно, в ОВД «Митино». Результатов нет, хотя очевидно, что действуют хорошо организованные рейдеры-риелторы, поставившие в столице квартирное рейдерство на поток. Интересно, что после «располовинивания» квартиры, произошедшего с разводом, бывшие супруги должны были начать платить самостоятельно каждый свою часть коммунальных платежей.

— Однако Александр этого никогда не делал, но как только обнаружилось, что у половины жилья появился новый собственник, эти деньги внезапно оказались уплачены, — говорит Наталья. — Причем в рафе патлышка значился не новый владелец, а некая дама, которую легко удалось идентифицировать как... руководителю крупного агентства недвижимости в Северном округе!

Пожоже, что агентство недвижимости уже «распланировало» квартиру многодетной матери и теперь утрясает нюансы в виде коммунальных недоплат, подписывая покупателя...

Осталась одна надежда — на суд. В суде Наталья Скорик собиралась добиться перевода на нее преимущественного права собственности — ведь бывший муж не должен был продавать жилье посторонним людям! По словам адвокатов, все его «отступные по договору займа» можно было легко опротестовать: закон, пусть и не слишком однозначный, в этой ситуации целиком на стороне многодетной матери.

Судьей по делу назначили Инессу Калмыкову, которая вынесла убийственное решение: отказать многодетной матери в преимущественном праве, да еще и никак это не аргументировал!

— Проблема дележа долей квартир и специализирующихся на этом преступников — уже много лет, — говорит адвокат Наталья Скорик Игорь Кострица. — И с точки зрения закона она никак не решается. Периодически к вопросу привлекается внимание СМИ, и черные риелторы на время затихают. Нечто подобное было и этим летом: на одном из центральных телеканалов прошел целый цикл сюжетов, где рассказывалось, как вымогатели покупают доли квартир и «отжимают» оставшуюся часть у москвичей. И, честно говоря, я был уверен, что после этого нам удастся легко решить вопрос Натальи в суде. Однако судья просто отказала нам, не дав никаких пояснений, что невероятно в такой ситуации. Перед вынесением решения она очень долго с кем-то общалась по телефону — можно предположить, что на нее оказывалось давление... Об этом свидетельствуют и наглость и уверенность, с которой действовали черные риелторы: они были абсолютно уверены в успехе своего мероприятия...

— Моя инициатива по «затягиванию лазеек» в законодательстве в плане предотвращения квартирного рейдерства давно озвучена, предложена, но зависла, — комментирует депутат Госдумы Галина Хованская. — В случае принятия мой поправки к закону позволили бы избежать многих проблем, возникающих в конфликтных ситуациях с недвижимостью. Однако эти поправки до сих пор не одобрены — в результате решение проблемы откладывается, затягивается...

Евгений БАЛАБАС.

СОБЫТИЕ

Цирк Танцующих Фонтанов «Аквамарин» открыл седьмой сезон громкой премьерой, в которой создал мир сбывшихся желаний. Редакция «МК» тоже побывала на этом мероприятии и оценила новый спектакль.

Премьерный показ шоу «Мечта» стал по-настоящему ярким событием. Торжественный вечер озарился вспышками фотокамер, и в фойе цирка начали появляться звезды театра и кино, видные представители шоу-бизнеса и ведущие СМИ. Но волшебство еще только должно было совершиться. Оно выжидало за кулисами, где артисты облачались в костюмы и заканчивали гримироваться, тайно в шепоте фонтанов, собиравшись с силами — и вот, с третьим звоном, оно ворвалось на арену и мгновенно захватило зал.

«Мечта» оказалась спектаклем, полностью соответствующим названию: жизнерадостным и вместе с тем лиричным, сильным, но несомненным. Сочетание циркового искусства и ледового балета — уникальная находка Цирка Танцующих Фонтанов «Аквамарин». В новом шоу потенциал такого синтеза раскрылся благодаря современным технологиям, водному экрану и 3D-проекции.

«Что здесь творится — нет слов! — воскликнул актер Сергей Фролов, который был в числе почетных гостей на премьере, — я не ожидал. Мало того, что цирк, мало того, что танцующих фонтанов — но еще и, наконец-то, сценический цирк!»

Загадайте желание, и вы увидите его на арене! На основе этой идеи выстроено действие спектакля. В каждом эпизоде появляется новый персонаж с необыкновенными способностями; каждый раз исполняется та или иная мечта, зашифрованная в цирковом выступлении. Прелесть шоу именно в том, что зритель сам загадывает номера программы, как магические шарды. Что за желание осуществляется в этот самый миг? Как оно становится реальностью? Зритель по-своему отвечает на эти вопросы. Таким образом, он собирает собственный сюжет представления, с собственными мечтами и в главных ролях. Гости премьерного показа уже сыграли в эту увлекательную игру и встретили свою Мечту.

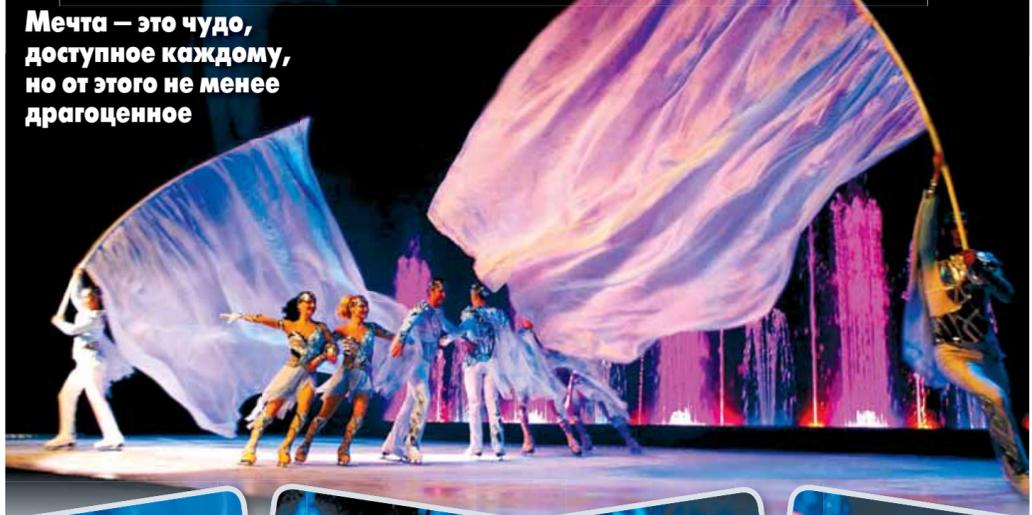
«У каждого из нас есть мечта, и мечта эта достижима», — подтвердил певец Митя Фомин, побывав на премьере.

А юный актер Саша Булатов после шоу заверил всех: «В «Аквамарин» можно достигнуть до мечты!»

Актрисы Олеся Судзиловская, Ольга Будина, Лариса Вербицкая, Елена Борщева, Дарья Сагалова, а также актеры Сергей Фролов, Иван Кокорин и Михаил Сафонов побывали на премьере и тоже увидели, как исполняется «Мечта». В числе почетных гостей были телеведущие Лариса Вербицкая, Антон Привольнов и Наталья Семенихина. Певцы Олег Газманов, Митя Фомин, Денис Майданов и певица Леся Ярославская оценили музыкальность представления, а спортсменки, гольфистка Мария Черченева и фигуристка Анастасия Гребенкина, — сложность и техничность исполнения трюков. Для боксера Константина Цюо шоу «Мечта» стало продолжением доброй традиции: Константин уже не первый раз приходит на премьеру в Цирк Танцующих Фонтанов «Аквамарин».

«Мне понравилось все, начиная с названия — «Мечта». Потому что оно объединяет всех, — рассказала телеведущая Лариса

В ЦИРК! В «МЕЧТУ» ВМЕСТЕ СО ЗВЕЗДАМИ



Мечта — это чудо, доступное каждому, но от этого не менее драгоценное

Дарья Сагалова.

Елена Борщева.

Константин Цюо.

Олеся Судзиловская.

Вербицкая, — и сегодня на представлении все одинаково переживали, волновались, восхищались, смеялись, улыбались».

Кольца и булавы вращались в воздухе так быстро, что обманывали зрение. Группа акробатов-жонглеров Тесленко, победители Европейского циркового фестиваля в Висбадене, выполняли акробатические трюки, не переставая жонглировать.

Зал зачаровали акробаты, которые взвивались вверх, как языки пламени. С невероятной легкостью они отрывались от земли и закручивались на большой высоте в золотисто-голубые вихри.

Акробаты на дорожке под руководством Юлии Негрей уже покорили американскую публику выступлением в цирке Ringling brothers. Теперь возможность оценить их мастерство появилась у московской публики.

«Акробаты молодцы, и все артисты молодцы», — дипломатично заметила юная звезда кино Луиза-Габриэла Бровина.

Взгляды зрителей постоянно обращались вверх, вслед за полетом воображения — и полетом артистов. Номер воздушной гимнастки Вероники Тесленко, который принимал участие в шоу «Corteo» знаменитого Cirque du Soleil,

перенесся в туманное пространство «Мечты». В спектакле вообще было множество порхающих персонажей. И это закономерно, ведь мечта — значит, летать.

«Это невероятно, — с искренним восторгом рассказывала телеведущая Наталья Семенихина, — Мы понимаем, что все номера связаны с серьезным риском для здоровья. Просто дух захватывает. Несколько раз я, если честно, даже закрывала глаза. А в остальное время смотрела, не отрываясь, и была со всеми, и сопереживала. Спасибо огромное!»

«Мы исполняем очень многие элементы, которые в спорте запрещены из-за травматичности, — пояснил заведующий ледовой труппой Степан Еремин. — Например, наши фигуристы делают перевороты, фляки, то есть акробатику на льду. А взрослые включают в номера элементы воздушной гимнастики на ремнях и на кольцах».

Приятным сюрпризом для гостей премьеры стали выступления известных певцов. Певцы Анны Мельниченко и Noel явились частью

красочной цирковой реальности — ее живым звучанием.

Пространство «Мечты» оживало не только в звуках, но и в свете. С самого начала шоу стая бабочек, созданных при помощи трехмерной анимации, выпорхнула из дымчатой темноты. И на протяжении всего спектакля интересные находки в использовании современных технологий в режиссуре и сценарии следовали от номера к номеру.

Создатели спектаклей Цирка Танцующих Фонтанов «Аквамарин» стремятся сочетать классическое цирковое искусство с современными новинками и актуальными тенденциями в оформлении шоу. Таким образом, они делают цирк новым форматом.

«Работа и подсветка фонтанов программируется специально под каждый номер, с учетом его режиссуры и музыкального сопровождения, — объяснил Рафаил Мансуров. — Над ними трудится целая команда инженеров и художников по свету». Два года назад к фонтанному комплексу добавился водный экран, который активно используется и в новом шоу «Мечта». Трехмерные изображения на парцилах в воздухе мельчайших частиц воды служат необычными подвижными декорациями. Помимо этого, целый фантастический мир визуализируется на проекционной сетке, которая была установлена к началу нового сезона.

Создатели шоу действительно подошли к своему делу с душой: друг цирка художник Николай Арндт специально для «Мечты» написал картину, которая оживила в шоу в виде анимированной 3D-проекции. Словом, эти впечатляющие эффекты созданы для того, чтобы их видеть, а не описать.

Цирк Танцующих Фонтанов «Аквамарин» работает в Москве с 2009 года и успел завоевать популярность: его посетили уже более двух миллионов москвичей и гостей столицы. Это ожидаемо, поскольку он является одним из трех крупнейших цирков Москвы и, определенно, самым необычным. Некоторые артисты работают за рубежом и приезжают в Россию исключительно для выступлений по контракту, заключенному с Цирком Танцующих Фонтанов «Аквамарин».

Некоторые цирковые номера, принимавшие участие в престижных международных фестивалях и шоу лучших цирков мира, нельзя увидеть больше нигде в стране.

Каждую осень сезон открывается премьерой с новым составом цирковых артистов, новой насыщенной программой и более современным техническим оборудованием. А каждую зиму Цирк Танцующих Фонтанов «Аквамарин» представляет праздничный спектакль к Новому году. В нынешнем сезоне это будет «Тайна зимнего леса». Программу шоу представители цирка пока не раскрывают, но редакции «МК» под стражей секретом (только для «МК» и его читателей) намекнули, что ожидается настоящая сказка, с насыщенной программой и по-настоящему красивым оформлением. Специально для участия в новом сезоне шоу должна приехать мировая знаменитость — аквибристка Саша Пивараль, получившая награду «Золотой клоун» на фестивале в Монте-Карло. Так что представление обещает быть захватывающим.

«Мы все верим, что нужно заниматься тем, что ты любишь и чем можешь гордиться, — убежден Рафаил Мансуров, — и про Цирк Танцующих Фонтанов «Аквамарин» я с гордостью могу сказать: таким должен быть цирк, чтобы его полюбили зрители!»

И зрители любят, радуются, возвращаются за положительными эмоциями — и за Мечтой!

Евгения ЛАКЕЕВА.

МОСКВИЧИ ГОЛОСУЮТ ПРОТИВ ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ «ВОЙКОВСКОЙ»

Большинство людей не подозревает, в честь кого названа станция метро

Вопрос о переименовании станции метро «Войковская» обсуждают на протяжении последних 25 лет. Сейчас он вынесен на всенародное голосование в Сети. Однако и этот шаг властей вызывает нарекания. Дело в том, что молодежь не задумывается, какие деяния числятся за Петром Войковым. Обсуждение проблемы состоялось 12 ноября в Доме русского зарубежья имени Солженицына.

Голосование на портале «Активный гражданин» идет на протяжении многих дней, и пока сохраняется однозначный перевес в сторону тех, кто против переименования. Думаю, это результат провальной программы изучения истории в наших школах в 1990–2000-е годы, — утверждает директор Дома русского зарубежья Виктор Москвин.

Один из главных аргументов противников переименования: этот акт ведет к десакрализации, вычеркиванию целых страниц из нашей истории, — подчеркнул президент Национального фонда «Возрождение русской судьбы» Виссарион Алявдин.

Подобные вопросы нравственного характера вообще нельзя принимать массовым голосованием, последствия могут быть самые негативные, — уверен историк Владимир Лавров. — Только представьте себе, если бы князь Владимир при выборе религии для Руси попробовал бы спросить мнение народа. Сторонники христианства наверняка потерпели бы сокрушительное поражение. Самый жуткий персонаж — Гитлер, был выбран когда-то «во власть» в Германии путем массового голосования.

Вопрос о переименовании «Войковской» в том виде, в котором он вынесен на голосование, сформулирован ущербно, — уверен первый заместитель председателя Комиссии по культуре Общественной палаты РФ Михаил Лермонтов. — Следовало конкретизировать вопрос, добавив к фамилии Войкова слово «преступник» или «чародейца».

С точки зрения закона имели ли мы право называть Войкова преступником, активным организатором царевых убийств?

Нам представили справку из Следственного комитета России, — пояснил Виссарион Алявдин. — Там указано, что на основании документальных сведений, которыми располагает СКР, Петр Войков был активным сторонником физического уничтожения царской семьи. При его участии на совещании в Уралово еще в апреле 1918 года было принято негласное решение о подготовке убийства Николая II и его семьи при их перевозке к новому месту ссылки. А вслед за тем разрабатывался даже план взрыва поезда. При этом Войков и его соратники обрели на смерть не только царскую семью, их слуг, но и красноармейцев, охранявших поезд. А 17 июля 1918 года именно Войков подписал записку о выдаче со склада кислоты, которую использовали затем для уничтожения тел расстрелянных Романовых.

В истории посткоммунистической России еще не было попыток возбуждения уголовных дел против «пламенных комиссаров», которые творили вопиющие жестокости в революционные годы, — сказал Михаил Лермонтов. — Может быть, стоит начать именно с Петра Войкова?

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

«Музыкант — не мусор» — написано на их плакате. Травят уличных артистов уже пять лет: их выгоняют с Арбата, отнимают инструменты, применяют к ним политические статьи. 12 ноября на Ильинке рядом с ОВД по району Китай-город собрались активисты — они хотят, чтобы притихшая Москва зазвучала заново.

«Наш друг, музыкант Артур Фоменко, задержан второй раз с конфискацией своего инструмента» — с этих слов гитарист Максим Демидов начал свой одиночный пикет среди гудящих машин почти у стен Кремля. Шесть человек, защищающих уличное искусство, передавали между собой плакаты «20.2 КОАП = 1937», «20.2.2х2 = 150 000 рублей», «Хватит кошмарить музыканта Артура Фоменко». Москвичи, бегущие в ГУМ, ненадолго останавливались, с любопытством смотрели на странных людей и вновь убежали. Никто не захотел выслушать тех, чьи джаз и блюз когда-то звучали над городом.

Артур Фоменко играет на улицах города больше 15 лет. На Никольской улице он обосновался прошлой осенью, и с тех пор его уже три раза задерживала полиция. Как нам рассказал сам музыкант, сценарий всегда один:

Я играл на саксофоне, подошли сотрудники туристической полиции, объяснил, что поступаю жалобы на уличных музыкантов, и попросил меня удалиться. В ответ я имел неосторожность начать отстаивать свою позицию. Я предъявил им свое удостоверение предпринимателя, согласно которому я могу выступать на свободной основе. В итоге, имея самые лучшие намерения, я прошел вместе с ними в отделение.

По словам Артура, в отделении ему без особых объяснений представили протокол, несколько удививший артиста: ему вменялись нарушения по статье 20.2.2 «Организация массового одновременного пребывания и (или) передвижения граждан в общественных местах, повлекших нарушение общественного порядка».

Никольская улица — пешеходная, тем более она примыкает к Кремлю, — объяснил Артур, — там всегда скопление людей. Вокруг меня в тот момент стояли максимум три человека. А мне сказали, что я собрал 15 человек и затрудил проход гражданам.

Можно не верить музыканту на слово, но только он записывал свое выступление на видео, поэтому сомневаться не приходится. Когда дело дошло до суда, впрочем, никакие записи судье не понадобились. В итоге Артуру присудили штраф на 10 тысяч рублей.



ПЕШЕХОДНЫЕ ЗОНЫ СТАЛИ ГЛУХИМИ

Против уличных музыкантов ведется настоящая война

Почему я вернулся на то же место? А почему нет? — рассуждает музыкант. — Я продолжил там играть. В итоге месяц назад ситуация в точности повторилась. Однако адвокат успел вмешаться, и до суда дело не дошло.

Бог любит троицу: Артур опять вернулся на Никольскую и был вновь схвачен 2 ноября.

На этот раз я должен или заплатить штраф размером до 150 000 рублей, или сесть на месяц в тюрьму.

Артур — не единственный артист Никольской, которому мешают работать. По его словам, выгонять артистов оттуда стали полтора года назад. Всем вменяют одну и ту же статью, без каких-либо объяснений.

В ОВД «Китай-город» нам сказали, что можно оформить специальное разрешение, — говорит собеседник. — Его надо согласовать с ФСО и префектурой. ФСО нам одобрила выступление, а вот префектура тает, отбуксовывая в Департамент культуры.

Никольская — не единственный камень преткновения. Москвичи с ужасом заметили, как оглохла и ослепла главная культурная улица города — Арбат. Сейчас на ней нет ни одного музыканта.

2 ноября семейная пара Павел и Анна Крюковы играли на улице у памятника Окуджаеву, — рассказывает координатор протестной кампании уличных музыкантов Олег Мокряков. — Когда молодой человек отлучился, к девушке тут же подошли представители полиции. У молодых людей отобрали их инструменты, барабаны джембе и шейкер, и оформили протокол правонарушения. Только в этот раз они включили фантазию: теперь музыкантам вменяют несанкционированную торговлю. Да, некоторые выставляют свои диски. Некоторые кладут шляпы, но ведь они сами ничего не просят. Самое ужасное, что они отобрали у людей инструменты, которыми те зарабатывают себе на жизнь. Они лежат где-то в управе или отделении, до тех пор пока хозяин не оплатит штраф.

Молодая пара не смогла выкупить инструменты и уехала без них...

Как считают сами артисты, все началось с задержания музыканта Максима Демидова, у которого отобрали и испортили дорогую гитару, а самому мужчине отказались оказать медицинскую помощь. После этого активисты подняли шум.

С тех пор арбатские полицейские начали нам мстить и хватать всех без разбора, — продолжил Олег, — там до сих пор невозможно играть — раз в неделю кого-нибудь забирают.

Секретарь учредительного собрания «Московского общественного объединения работников культуры уличного жанра» Теймураз Цуркова сообщил нам, что на данный момент на Арбате играют только 4 музыканта — признанные звезды Арбата — и только по выходным.

Каждый раз на нас оказывает давление полиция, — делится Теймураз. — Хотя мы находимся в зоне рядом с Театром имени Вахтангова, которая вообще считается официальной арт-зоной и вокруг нее нет жилых домов. Мы никому там не мешаем.

Сам Теймураз проводил опрос местных жителей, которые высказались за присутствие на улице артистов. Но находятся и те, кому музыканты как кость в горле.

Одна из известных активисток борьбы с уличными артистами, прошившая не называть ее имени, считает, что игра музыкантов на Арбате не является искусством. Якобы артисты выступают исключительно под фонограмму или же с усилителем, который она также не считает атрибутом истинного творца. Активистка считает, что артисты отравляют жизнь города и с ними нужно бороться любыми способами. Женщина считает, что эта улица и вся столица вообще принадлежит людям. Являясь ли людьми свободные музыканты, она не уточнила.

По данным другого нашего источника, который просил себя не раскрывать, активистка владеет сувенирным магазином на Арбате. Якобы художники были ее прямыми конкурентами, за что и поглотились гонимыми в своей адрес. Как под горячую руку попали музыканты, большая загадка.

Как мы выяснили у юриста, отбирать инструменты действительно нельзя.

Сейчас деятельность уличных музыкантов никак не регулируется, — объясняет эксперт. — Она никак не ограничена и не легализуется. То есть музыкант не должен никому и ничего. То есть желание отделения полиции на Никольской выдать артиста специальное разрешение — это всего лишь их личное желание. Возможно, это связано с тем, что улица

вплотную прилегает к Кремлю. Музыкантов касается только Закон о тишине — им нельзя играть после 11 вечера. Но они же в это время и не выступают.

Географической близостью к власти объясняют зачистку и другие музыканты. «Видимо, зона рядом с Кремлем должна быть стерильной», — только и могут гадать музыканты артисты.

Причины массовых гонений на художников и музыкантов с Арбата вообще неизвестны. В ОВД на Китай-городе и Арбате в оперативном комментарии нам отказали, а сами артисты могут объяснить это только личной неприязнью бизнесменов.

Одно время говорили об введении патента для уличных артистов, — вспоминает Артур Фоменко, — чтобы мы приобрели себе право играть на улицах города. Стоить он должен был 60 тысяч рублей в год. Но сейчас об этом никто не говорит. Я знаю, что буквально скоро появится информация о легализации музыкантов в метро. Уже готов массовый протест, скоро его представят. Такое ощущение, что нас хотят согнать с улиц в подземку. Хотя многие и так там играют. Но их гонят и под землей. Кто-то платит определенные суммы за возможность играть, кто-то уходит.

Олег Мокряков вспомнил, что его самого выгоняли с Чистых прудов и Новокузнецкой. — Музыканты — это украшение города, почему нам не дают приносить позитив в серые московские будни? Но определенная работа по узакониванию выступлений на свежем воздухе все же ведется.

Сами художники выступили с инициативой ввести все-таки патент на них самих и уличных артистов, — рассказал глава муниципального округа Арбат Евгений Бабеко. — Человек бы платил налоги с этого патента. На Арбате есть разные артисты: те, кто действительно несет музыку в массы, и те, кто просит на «бухло». За счет города будут выставляться стенды на пешеходных улицах, в тех местах, на которые укажут сами жители. И их можно будет сдавать в аренду выступающим. Это будет тоже лишняя копейка в бюджет района.

А пока одни считают копейки, другие думают, как бы не оказаться в тюрьме...

Сотрудники ОВД в пикет не вмешивались. Майор, охранявший теперь музыкантов, сначала долго спрашивал у митингующих правила одиночного пикета, было экзаменуя их, а потом удалился. Протест длился меньше часа. Музыканты разошлись, ожидая нового «триллера» в своей жизни, как написано на их плакатах.

Любовь КУЛЯБКО.



В то время как рубль падает, цены росли, а зарплату сжирала инфляция, можно было бы предположить, что у москвичей начнут расти долги по ЖКХ. Но нет. Москвичи в большинстве своем смогли затянуть ремни и оплачивают свет, воду, тепло и прочие коммунальные блага регулярно. По данным Департамента ЖКХ Москвы, в 2015 году по сравнению с тем же периодом 2014 года количество неплательщиков сократилось на 26,6%. И тем не менее управляющие компании продолжают призывать не задерживать оплату ЖКХ.



Средняя задолженность составляет вроде как немного, всего 3700 рублей на лицевой счет. Но это, что называется, «средняя температура по больнице». Оказывается, встречаются рекордсмены, умудряющиеся не платить более 5 лет, причем в некоторых случаях сумма задолженности превышает 300 тысяч рублей.

Но кто же эти загадочные неплательщики? Возможно, у людей проблемы? Горе? Потеря работы? Болезнь? Или это несчастные пенсионеры, на плечи которых коммунальные платежи легли непосильным грузом?

Традиционно считается, что главный неплательщик за услуги ЖКХ — малоимущий гражданин, у которого нет финансовой возможности оплатить «коммуналку», — говорит зам. руководителя Департамента ЖКХ Ирида Талаалева. — Образ одинокого пенсионера, у которого элементарно не хватает пенсии для квартплаты, коучет из одного издания в другое, вызывая устойчивые ассоциации у москвичей. Между тем специалисты городской системы расчетов утверждают, что бабушки и дедушки по счетам за «коммуналку» платят всегда.

Как это ни прискорбно звучит, но основные неплательщики в Москве — это очень богатые люди, — говорит исполнительный директор московского отделения НП «ЖКХ Контроль» Вера Москвина. — Вообще неплательщики делятся на две группы: — это полностью асоциальный элемент, у которого ничего, кроме единственной квартиры, нет, и в квартире этой описывать судебный исполнительный тоже нечего. Но таких всего 7–8%. А вот основные неплательщики — это люди, которые живут в основном за городом, городская

местах все гораздо хуже. Но и портрет неплательщика другой.

Кстати, если человек действительно попал в неприятную ситуацию, то есть возможность договориться о реструктуризации долга. Нужно только обратиться в управляющую компанию. Специалисты помогут оформить соглашение о реструктуризации, разработать график, согласно которому долг будет погашаться частями, но все же только при обязательном соблюдении одного условия — оплаты текущих платежей. Если же оплата услуг ЖКХ превышает 10% дохода семьи, можно и субсидию оформить.

На самом деле два месяца управляющие компании еще как-то готовы «входить в положение» должника, и все ограничивается предупреждениями по почте и телефону. А вот потом начинается самое интересное.

В случае образования задолженности свыше 2 месяцев управляющая организация имеет право приостановить предоставление электро-снабжения, горячей воды и услуги водоотведения без решения суда, — говорит Ирина Талаалева. — Кроме того, управляющая организация может обратиться в суд по взысканию долга. В данном случае с должником выписывается не только сумма задолженности, но и взыски за просрочку платежа и судебные расходы. Должников, которые и после вынесения соответствующего решения суда не торопятся оплатить долги, ждет визит судебных приставов. Они могут изъять машину, дачу, гараж, другое движимое и недвижимое имущество, ограничить выезд за границу (при образовании суммы задолженности от 10 тыс. руб.). В рамках исполнительного производства может быть наложен арест на банковские счета и в одностороннем порядке списана сумма долга.

Есть также категория граждан, которым и вовсе с задолженностью шутить нельзя. Это арендаторы жилых помещений по договору социального найма. Если они не платят за жилье свыше 6 месяцев, собственник жилья — Департамент городского имущества — имеет право подать искковое заявление о выселении неплательщика из квартиры.

Ольга БЕЖСКАЯ.

ХРАМЫ БЕЗ НАУКИ

В патриархии надеются, что архитекторы помогут примирить сторонников и противников новых церквей в округах

Искусству церкви сохранять в протяжении тысячелетий свой институт можно поучиться. На этой неделе представители Московского патриархата и Союза архитекторов России объявили открытый конкурс на проект православного храма вместимостью 300, 600 и 900 человек с приходским комплексом. Речь идет не о каком-то конкретном сооружении, которое собираются построить по известному адресу, а о «новой типологии» возводимых в столице и по всей стране церквей.

Организаторы рассчитывают, что найденный архитекторами современный образ храма не в последнюю очередь позволит снизить градус социального напряжения, которое можно было наблюдать, например, в московском парке Торфанка этим летом, а еще в Тольятти, Новокузнецке, Белгородской области, Хабаровском крае... Мол, одно дело — корявая «ретрокопия» под окнами многоэтажек, совсем другое — мини-шедевр зодчества.

Земли в городе мало, появление нового храма может быть болезненным моментом, — со знанием дела заметил отец Константин Камышовов, представляя конкурс. — Если храмы вызывают споры, архитектор может смягчить конфликт.

По мнению священника, жизнь требует свежих идей, тогда как за последние 20 лет по всей РФ были выстроены «клоны» разной степени несовершенства с собора Василия Блаженного или Успенского собора. «Мы сейчас уходим в какие-то «декорации», — заметил Камышовов. — Но у нас же есть прекрасный старообрядческий модерн, можно использовать нефные конструкции, как в болгарских и сербских церквях». В идеале храм должен органично вписываться в ландшафт парка, архитектуру квартала, вплоть до сочетания с парковками.

«Мы должны как навозить, чтобы через 10–15 лет на нас выросло что-то новое», — об этом обрисовал драматичный поиск оригинальных канонов главный архитектор Финансово-хозяйственного управления РПЦ протоиерей Андрей Юревич. — Если один оратор посоветовал, что строители культовых сооружений всегда получают «очень захватные участки, с ограничениями по коммуникациям», которые сильно стесняют их планы. Но участникам конкурса придется «окунаться в реальность» и настроиться на компактное строительство с ограниченными бюджетами. Новизну идей можно будет проявить как раз в том, чтобы интегрировать нередко разрозненные постройки церковного подворья в единый вертикальный или горизонтальный комплекс. Тем более обычно всего 15–20% такой

Елена НИКОЛАЕВА.

ПРОСНИТЕСЬ, СПАЛЬНЫЕ РАЙОНЫ!

«МК» узнал, как в разных странах пытаются благородить старые дома-коробки



Здание в коконе из кожи-стрейч.

Иногда кажется, что проектировщики спальных районов свято верили: в их домах люди будут резать только поспать, поэтому днем эту скучную, «типовую» архитектуру никто не увидит. Но если от пятиэтажных хрущевских власти предпочли избавиться радикально, от правив под снос, то как быть с «панельными небоскребами»? Можно ли как-то улучшить вид кварталов с советскими многоэтажками, «МК» узнал у западных экспертов.

Профессор факультета архитектуры и городских исследований Миланского технического университета Марко Мареджи убежден, что унылые многоквартирные дома — это не только московская проблема. В старых европейских городах тоже встречаются такие «коробки», правда, в основном для людей с низким доходом. И итальянские архитекторы тоже озадачены, как можно изменить, реконструировать подобные депрессивные районы.

Сейчас из-за кризиса нам пришлось пересмотреть приоритеты, — поясняет профессор. — На первом месте не ликвидация зданий со строительством новых, а работа над теми, что уже есть. Мне понятно желание коллег самовыразиться, но сегодня важнее приложить свою энергию к уже существующему жилью.

Например, Мареджи предлагает перестроить только часть здания, организовать по-другому пространство: на первом этаже разбить зимний сад,

за основу дизайна, полагает британец, берется некий очень простой, примитивный элемент, и он тиражируется до гигантских масштабов.

Примеч то происходит как в рамках конкретного здания, так и в рамках архитектуры целых районов, городов, стран, — уточняет Питер Бишоп. — То есть эту фотографию можно принять за фотографию какого-то города какого-то удного архитектора в современном мире. Мы теряем местный колорит.

С другой стороны, добавляет эксперт, каждый архитектурный слои хранит историю мегаполиса. Конечно, люди не обязаны вечно мириться с тем, что не нравится, но иногда, разрушая дома 30–40-летней давности, они просто не понимают всей их ценности. Так что это очень сложная задача — модернизировать город, сохраняя при этом его душу.

«Когда мы пытались перестроить и изменить уже существующий дизайн в Лондоне, мы концентрировались на трех аспектах: выборе хороших архитекторов; создании общественных пространств, которые меняют восприятие района в целом; развитии многофункциональности территории», — заключил Г-н Бишоп.

Кстати, одна из наиболее популярных и экономичных возможностей обновить старую «коробочную» архитектуру — расписать фасады и стены или укрепить новые яркие элементы, например балконы. В Лондоне есть известный район (правда, не выслытый) — Кэмден-таун, рай небоскребов, где на фасадах красуются гигантские буфаловые ботинки, стулья, дракон, пальмы, самолеты, не говоря о всевозможных шедеврах граффити.

Главный архитектор Барселоны Висенте Гуайяр считает, что испанский мегаполис не стал исключением, также столкнувшись с проблемой спальных районов.

В последние годы нам пришлось приложить немало усилий, чтобы трансформировать их и превратить в нормальные городские кварталы, — признает сынор Гуайяр. — И прежде всего пришлось избавляться от монофункциональности, потому что, когда люди не просто неуютно, но и работают и отдыхают на какой-то территории, это улучшает общую атмосферу и сказывается на оформлении зданий в том числе.

Испанец предлагает, например, добавлять старым высотным домам новые визуально выделяющиеся уровни с помощью пристроек; делать более широкие балконы-террасы; для генерации энергии можно устанавливать на фасады солнечные батареи; длинные здания — «резать», чтобы между ними появлялись озвонные проходы, аллеи и пространство выглядело дружелюбнее.

Кстати, в Австралии международное



Многоэтажки итальянских архитекторов.

архитектурное бюро (Laboratory for Visionary Architecture) опробовало довольно экономичный способ модернизации старых зданий с помощью специальной стрейчевой «кожи». На многоэтажку надевают прозрачный фиолетовый кокон из текстильной сетки. При этом встроены солнечные элементы аккумулирующие энергию, которая используется для необычной ночной подсветки. В качестве эксперимента разработчики украсили коконом здание технологического университета в Сиднее.

А шведские архитекторы пару лет назад предложили украсить поверхность одной из самых высоких высоток специальными солонмиками-щетиниками, которые, развеиваясь на ветру, не только меняют силуэт здания, но и могут генерировать энергию и, соответственно, выполнять роль ночной подсветки.

Между тем в Токио в ближайшие годы планируется демонтировать около сотни старых небоскребов выше ста метров. Японские инженеры несколько лет назад представили технологию, которая позволяет этаж за этажом разбирать небоскребы без лишнего шума и пыли. Верхние этажи и крышу крепят на временных колоннах, которые выполняют функцию внешнего каркаса и постепенно опускаются, по мере того как рабочие разбирают стены изнутри.

Елена НИКОЛАЕВА.

Сергей Лазарев — один из тех, кто опроверг расхожее мнение о том, что на поп-сцену можно попасть исключительно через постель продюсера. Когда Михаил Топалов, отец «беленького» (Влада), выиграл «Черный» (Лазарева) и раздала тем самым суперуспешный проект Smash! — маленькую версию т.А.Т., стоявшую тогда на пороге вселенской славы, — стало ясно, вопреки тому, что папа не выносит Серго на дух, а во-вторых, что юному «Брошкину» теперь придется несладко.

Альтея история «вставания с колен» (или «восстания Феникса из пепла») — как больше нравятся показала, что даже ладно сбито юное поп-тело, если на него и были желающие, предпочло пробиться в люди, не торгуя ни этим самым телом, ни талантом. Многие, что делают юный поп-старлет, категорически противоречило уставшим «канонам жанра», распутивало потенциальных инвесторов, но в итоге визуальная тешушность растерянного мышонка оказалась ложным мифом. Тихой сапой, титаническим трудом, шаг за шагом певец и артист завоевывал свое место под солнцем на поп-сцене, часто раздражая многих вызывающей упрямостью, как ту же Ксению Собчак, которая годами не могла успокоиться от упрямой фантазии г-на Лазарева жениться на Лере Кудрявцевой. К счастью для всех троих, потешный брак не состоялся (а да и мог ли!). Собчак успокоилась и ушла, как в монастырь, в оппозицию, Кудрявцева обрела счастье с каким-то брутальным спортсменом, а Лазарев уже в качестве яркой поп-звезды устроил вечер, 12 ноября, в Москве очередную премьеру большого и красочного концертного шоу по случаю 10-летнего юбилея сольного плавания в бурных водах шоу-бизнеса, простенько и со вкусом назвал его The Best («Лучшее»).

Тысячи снятых слюнявчиков рыдавших (от счастья) поклонниц чуть не засорили канализацию в концертном зале, артист купался в экстазе своего урганного пения и танцевания, нежась в вязком омуте восторженных оваций. «Я поп-исполнитель от и до, — пояснил г-н Лазарев «Звуковой дорожке», — помимо музыки я должен дать еще и шоу. Костюмы, номера, графика. Дорого, затратно. Но другого варианта и шанса не будет — всего одна жизнь, которую надо прожить творчески, с внутренними амбициями, которые у меня есть». Еще артиста порадовала аудитория, «которая стала старше, она — расширяется». Конечно, это намного лучше, чем если бы случалась.

Поклонники поклонницами, но, как говорится, не хлебом единым — юбилейный тур, прежде чем продолжится в городах и весях, небожником крючком забредет днями в крупнейший московский гей-клуб, для публики которого Сергей Лазарев тоже свой в доску и почти икона еще с тех пор, когда калп с говорящим названием Don't Be Fake («Не притворяйся», 2007) расцвелится шестью развлекательными поклонами символической радуги. Как представить поколения, для которого даже сейчас, в смутное время несорракобесия, т.н. «общественно-эстетические ценности» и есть главная духовная скрепа, живет и ведет себя соорозными словами, хотя и не делает резких движений, способных эспортировать «широкий электорат». Тогомобой и неавист, процветающие ныне в стране, — «это ужасно», говорит Сергей, но на вопрос: «Почему тогда наши поп-артисты, в отличие от их зарубежных коллег, безразличны к этой проблеме, не выступают с публичными протестами и заявлениями?» — он неожиданно сослался на... Андрея Макаревича. Мол, выступил рок-музыкант с протестами и заявлениями (даже не на гей-тему), и тут же переключил ему кислород, невзирая на все регламенты, госнаград и даже статус «живой легенды». «То, что могу, я делаю», — сказал г-н Лазарев. И то правда...



МЕСТЬ

ЧЕРНЕНЬКОГО...

Сергей, год начался с победы в номинации «Певец года» премии ZD Awards 2014, а заканчивается премьерой нового шоу и круглой датой — 10-летием сольной карьеры. Время бежит быстро. Сейчас уже никому не нужно доказывать, кто такой и что такое Сергей Лазарев, однако помню, как трепетно — почти с детской радостью — ты отнесся к награде «ЗД», хотя это не первая твоя премия, и не только на «ЗД». Разве не привык к статусу одного из ведущих артистов поп-сцены?

Это так кажется, что артисты не волнуются, если уже 10-15 лет на сцене. Артист всегда в движении, и, конечно, та или иная награда — это важно: значить, труд не пропадал даром и, главное, нашел отклик у публики, ради которой, собственно, каждый артист и работает. Стопроцентной формулы успеха не существует, нельзя быть уверенным, что попадешь в десятку, даже если делаешь что-то с полной уверенностью в своей правоте. А такие награды — некий маяк, который сигнализирует, в правильном ли направлении ты идешь, не сбился ли с пути. Хотя, конечно, были сезоны, когда и не было у меня награды, но это не было причиной останавливаться или ничего не делать. Главный показатель все-таки — это зрители на концертах, их реакция — лучшая оценка результатов твоего труда. Я помню первое интервью в «ЗД» после моего ухода из Smash! — у кого-то остаются до зрелости комплексы из детства, а у меня вот до сих пор остался этот комплекс после распада Smash! — мне важны эти награды и признание, потому что я прекращаю ничего, как все с пенкой у рта говорили, что у меня ничего не получится, какой я дурак и как меня скоро все забудут... Теперь, когда я уже делаю творчески полноценное сольное шоу в Москве, во мне все равно сидит эта олядка на прошлое: видите, а у меня все получилось! Пусть это, возможно, и ребячество, но оно есть!

Кстати, во время того памятного интервью мы видели, как ты был растерян, а мы не знали чем помочь, ты и сочувствовали. Тогда было совершенно очевидно, что твой партнер по дуэту Влад Топалов находился в гораздо более выигрышной позиции. Теперь пасьякс кардинально изменился. Наверное, в этом ребячестве самоуверждения, как ты сказал, есть и толика мстительной радости?

Нет, я не мщу, что ты! Я вообще не мстительный человек. А может, именно то, что Влад находился в более выгодном положении — финансовом и репертуарном, — его и расслабило, а меня, наоборот, это собрало. Ведь житовый репертуар Smash! тогда остался за ним, а я, собственно, остался гол как сокол... Не знаю, не буду судить. Более того, у Владика сейчас появился новый репертуар, он женился, ему есть чем заниматься...

Ну, раз женился, значит, действительно есть чем заниматься...
Потому что Бог ему успеха — я не хочу говорить о нем плохо, тем более что все уже давно в прошлом. Все эта политкорректность так сиучна, Сергеа! Прямо-таки отодвывает со своей сдобольностью и великодушеством...
К Владика — точно нет. Это чувство осталось к тем людям, которые были вокруг, которые не верили в меня и предрекали мне полный провал.
То есть к папе Владу?

Почему Сергей Лазарев не хочет быть куклой в SEX-шоупе



После развала Smash! все долго следили, кто кого в будущем дуэте отправит в нокадаун...

Глядя на Валеру Леонтьева, как раз думаешь об обратном — тело живет гораздо дольше хитов...
Не думаю, что на Леонтьева ходят из-за тела, — на него ходят как раз из-за его хитов.
Тут та самая диалектика, думаю. С другой стороны, у скольких наших звезд уже и тел нет, да и не было никогда по большому счету, а от хитов пила млеет. В общем, сложно все...
Да, все в комплексе. Если песен нет, то можно быть и секси, и шекси, и все равно ничего. Поэтому награда в номинации «секси», например, для меня — это вроде как и не отметить нельзя, и отметить вроде как больше не за что. Скользкая номинация.
Это в тебе уже перфекционизм чистейшего жанра, визуализация в поле всегда была важна.
Конечно. У нас в принципе очередь яркая поп-сцена, были не только те, кто отвернулись, заплыли, которые видели во мне только осклок чего-то успешного. Ведь даже имен-то тогда не особо кто различал. Знали «чернышского» и «светленького», и что «чернышский» сламся, и никогда больше его не увидят.
Так же путался в т.А.Т. — кто Юля, кто Лена, а кто и Катя...

Ха-ха, да, Лену Катину часто называли Катей... В общем, на тот момент группа Smash! просуществовала без двух месяцев три года, у нас был резкий взлет популярности, как сейчас у M-Band, например. Раз — в хитах, и все сходило с ума. Кажется, что вокруг них крутились все, и награды со всех сторон посыпались, а существуют-то они совсем чуть-чуть. И когда я общался с ребятами на телешоу, я им говорил: не теряйте чувства адекватности и реальности, вам будет казаться, что все это вокруг вас навсегда, а это совсем не так. Нам так же казалось, что мы за два с половиной года достигли всех высот, нас все знают, мы великие и крутые, а были по сути неопытными юнцами. Но пошли амбиции, начали каждый тянуть одеяло в свою сторону. Начали грызться, начались конфликты — с папой, с Владиком, а музыка и творчество стали пробуксовывать. И всего через неделю после выхода второго альбома, который так все ждали тогда, мы разошлись.

Помню! Была и роскошная презентация, бо-молдо, шампанское, канап... А спустя всего несколько дней, как обухом по голове, новость о том, что птичка содела...
Это было тяжело. И для меня, и для Влады, потому что все было на таком пике, на таком градусе, все сходило с ума от бешеной популярности...

А помнишь ли тот момент, когда ты уже осознал себя победителем?
Года полтора-два прошло, в 2006-2007 годах. Уже посыпались первые награды... Помню на «ЗД» тогда подряд пошел сперва «танцевальный проект», потом «секси-шоу», а потом уже — и «поп-исполнитель»...
О «секси» ты с какой-то пренебрежительностью сейчас сказал...
Но я же артист, а не кукла в витрине секс-шопа...
Зато секси все хота!
Мне-то важнее, чтобы хотели за творчество.
Что-то одно усматривает воспринять другого, не так ли?

Есть люди-картинки, и всё. А я в все-таки предпочитал бы быть не просто картинкой, и творчество, конечно, здесь на первом плане. Я же вкладываю силы, мозги, время и талант в творчество, чего-то там придумываю, и хотелось бы, чтобы люди в первую очередь именно это воспринимали, а не то, что я мыщусь качая в спортзале. То, что касается тела, все равно рано или поздно уйдет, а музыка, если ты сделала хит, останется.

В начале сольной карьеры ты делал ставку на англоязычный репертуар. Хотя это и было в те годы достаточно расхожим поверьем у здешних музыкальных модников, включая и тебя, и Владу, да и Smash! ваш этим же грешил. Тебя за это было поклеивали критики и скептики. Сейчас что, одумался, да? Это естественная эволюция творческого мироощущения, или ты прислушался к критикам, или просто нехотел игнорировать общий «импортнозапретительный» тренд в оштинившейся против всего мира Раше?

Да, в одно время у меня было много англоязычного репертуара. Из-за этого, кстати, было сложнее донести до зрителя содержание, которое для меня важнее формы, как я уже сказал. И в последние года два я открываю даже для себя нового зрителя, который откликнулся на новый вектор в моем творчестве. Обычно я сейчас делаю две версии песни — на русском и на английском, чтобы каждый мог слушать то, что ему больше нравится. Я просто изначально продолжил тот путь, по которому шел Smash!, где мне показали очень хороший планку — мы ведь были на контракте с западным лейблом, работали на западных студиях, и планировалось, что Smash! станет второй волной русской поп-музыки на Западе после т.А.Т. Естественно, начав сольную карьеру, я стремился к такому же уровню фирменной музыки. Из-за этого, ты прав, у меня было много проблем, но больше не

критиками и скептиками, а с телеканалами и радиостанциями, которые, естественно, больше хотели музыку на русском языке от русского исполнителя. Я делаю через раз русские песни, а английские выхожу по две в год. Некоторые радиостанции вообще не брали, другие, наоборот, очень любили. На «Европе плюс», например, публика вообще меня воспринимала лучше на английском языке как фирменного артиста, что показало тесты.
На мой взгляд, действительно по-английски до недавнего времени получалось петь намного убедительнее, чем ты это делал по-русски. Мелодика, ритмика и гармония двух языков настолько разные, что и петь надо по-разному уметь, не так ли?
Да, все правильно. И за мной это закрепилось как некая фишка. Но мир меняется, музыка меняется, отношение в мире к русским тоже ме-

номер чуть ли не в последний день, хотя и красивый. Все это было не запланировано, но обдуманно, на бегу, в суете. Но в итоге поехал Дима Билан — в свой второй раз — и победил.
Ты в тот вечер, наверное, навтыкал иголоч в его трепичную куклу и оторвал ей голову?
Ха-ха! Нет, конечно! Нас с Биланом все время стаскивали и до сих пор даже продолжают. Из-за того, думаю, что фактически мы одновременно начали и идем как бы параллельно все это время, как встретились впервые на «Новой волне» в Юрмале в 2002-м. Что бы кто ни говорил — какие мы враги-друзья-соперники, кто вперед, кто сзади, кто первый, кто второй — так или иначе каждый из нас существует, состоялся, у каждого своя аудитория, и каждый абсолютно самодостаточно. Нам с ним делить совершенно нечего. А тогда я, конечно, расстроился, но, скорее, не его победы, а тому, что я не поехал, и было не понятно, зачем меня с таким откровенным тур, всю душу вывернули. Хотели, что ли, столкнуть бабами — для интриги, для рейтинга, для зрелищности? Не знаю. А само «Евровидение» мы смотрели уже в Лондоне, и меня там был промотур с синглом Girlfriend, и мы все болели и за Лорак, и за Билана, потому что оба — наши друзья и коллеги. И, помню, когда победил Билан, у нас, конечно, был некий шок, ком в горле, потому что я не знал, как мне на это реагировать. Я же по факту тоже там мог быть, и время для России тогда было более чем удачное, и мысль — выиграл бы? — съедала меня, конечно, с потрохами.
И как ты себе отвечаешь?
Ну, кто знает, как это было бы на самом деле, и кто

знает сейчас? Но внутренне у меня была доля уверенности. И от депрессии меня спасло только то, что я еще недалеко пробыл в Лондоне, там были очень насыщенные проминенты один за другим, и я себе говорила — ну, раз не «Евровидение», тогда я буду здесь продолжать. Мол, у каждого свой огород.

А в Москве или где-нибудь в Урюпинске на маршрете ты бы, наверное, петлю на шею затянул...
Ну, петлю-то вряд ли, но хандра бы какая-то была. Сейчас я гораздо спокойнее отношусь к своим проигрышам и чужим победам, а когда происходит твоё становление как сольного артиста, да еще не зажили раны после «смышевского» расставания, то многое улетает, и осадонок, конечно, точно остается. За это время я осознал и очень четко себе усвоил, что дело не в чужих победах или поражениях, а в собственном результате. В этом главная разница между мною молодым и сегодняшним.

Нездоровую ревность изжила, а снисбистскую высокомерность и заносчивость? На тебя страшно напиралась в тусовке после твоего наумешского похода, то ты, наша эстрада все такая беззастенчивая и бездарная, а ты один, мол, надравываешься, чтобы осветить ее слабыми лучами фирменности. Помнишь?
Ты слегка свиную акценту. В том посте я писал о фотонагрии, петль под которую себе позволяю даже большие артисты, и еще о том, что в нашей стране ругают шансон и какая-то тюремная музыка в фаворе.

Шнур, кстати, недавно в интервью «ЗД» это додочично объяснил — блиатик, говорит, единственный аутентичный жанр в русской музыке, а закос под фирму все равно обречен на провал, потому что не органичен местным духом и ментальностью...
Именно про это я и говорил, как и про фотонагрии, а зарок, что никогда не буду петль под фотонагрии, даже на съемках, я дал себе года три назад. С тех пор это абсолютно честно выполняю: съемки — не съемки, премии — не премии, «Песни года» в «Олимпикском», где вообще все очень сложно озвучить... Да, признаю на саундчек заранее, ну, конечно, но никогда не отступаю. В такие моменты звук иногда отличается от идеального звучания фанерных исполнителей, но по крайней мере это честно. Для меня важно, чтобы аудитория — и на концертах, и телезрители — видели в честную историю, показываю товар лицом, ничего не утаивая.

В юбилей нельзя обойти и другую грань твоего таланта — театральное актерство. Поп-артисты сейчас табуоном потаулились в гламурное кино, светят теперь и с киноэкранов набишными ошмиными лицами, но в театр, кажется, только ты один с таким энтузиазмом погружился. Жанр-то камерный, аудитория не миллионная. Снискал при этом признание профессионалов и театралов. Это страсть?
Мне нравится театр, очень. Потом театральная история здорово дисциплинирует. Шоу-бизнес ведь немонно вальняный, часто расхолаживает. А есть все по графике, четко. У меня театральная график появляется всегда раньше, чем музыкальная. И люди, которые в театральном мире, более приземленные, настоящие. Там все проще и понятнее. В поп-музыке больше фантиков, наносного. Я этим как бы урывало-вешиваю покаяна. У меня все-таки актерское образование, которое я получаю еще до того, как попал в Smash! «доаживая» в «Непоседах». Сейчас я уже могу назвать себя статусным, известным певцом, тем не менее, как мне кажется, я не заносчивый, адекватный, понимаю, что я не пулзиста и не ставлю себя выше других. И во многом это заслуга театра, эта школа — профессиональная и жизненная — помогает мне и в шоу-бизнесе.

Артист ГАСПАРЯН.

ЗНАЙ НАШИХ!

86-летняя Ангела Воробьева вместе со своей дочерью — 67-летней Верой Воробьевой — покорила высочайшую точку Африканского континента. Чтобы подняться на высоту 5895 метров, им потребовалась неделя. 23 октября 2015 года женщины начали восхождение от Врат Лондоросси (2360 м), 29 октября в 13.08 по московскому времени благополучно закончили его, а 30-го спустились к Вратам Мвека (1640 метров)

Причем на высоте 4000 метров станцевали танго, на 5000 метров встретили рассвет прямо над облаками, а примерно посередине — на 4600 метров — приступили к штурму вершины. Он занял аж 13 часов! На самой же вершине экстремалки провели около часа. По собственному признанию, наша героиня совсем не хотела уходить оттуда — причем не только из-за великолепного пейзажа.
«Восхождение на вулкан я посвящаю своей сестре, Лидочке. Она старше меня на шесть лет. Родилась в 1923 году, умерла в 1935-м от воспаления легких, прожив всего 12 лет и 4 дня. Я очень любила ее и 80 лет назад пообещала, что буду путешествовать за нас обеих. День, когда я достигла пика Ухуру, — день ее рождения», — рассказала покорительница организаторам экспедиции — горной компании.

В итоге Ангела Воробьева попала в Книгу рекордов Гиннеса как старейшая женщина, совершившая восхождение на Килиманджаро, о чем сообщается на сайте этого сборника. Через три-четыре месяца в порядке «живой очереди» она получит соответствующий сертификат.
Как сообщил корреспонденту «МК» организатор турне — один из тургагентов Бурятия, — мать и дочь проходили около 12 километров за день — конечно, не прямо, а в обход, по облегчающему акклиматизацию маршруту под названием Лешо-шо с 14 профессиональными проводниками

«ПОСЛЕ КИЛИМАНДЖАРО ОТПРАВЛЮСЬ В САВАННУ»

86-летняя жительница Улан-Удэ взошла на вулкан и установила рекорд Гиннеса



и профессиональным же снаряжением. Днем шли в гору и делали привалы, ночью спали в палатках, утром снова отправлялись в дорогу... На нелегком пути помогла хорошая физподготовка (пенсионерка много ходит пешком, каждое утро делает зарядку и обливается холодной водой). Бурятской путешественнице не понадобились ни аптечки, ни кислород! Ведь африканский «вожак» далеко не первый в ее жизни.
...Еще во втором классе Ангела стала читать книги о странствиях и именно тогда захотела увидеть мир. Мечты не разослились с делами. Воробьева окончила физико-технический факультет и полностью отдалась своему хобби. В юности

объездила свою страну, в старости поехала за границу. На сегодняшний день женщина посетила около 15 стран, в том числе Чили, Тунис, Корею, Фиджи, Италию, Замбию, Африку, Польшу, Ботсвану, Болгарию, Аргентину, Маврикий, Австралию, Антарктиду. Поднялась на воздушном шаре в небо, совершила увлекательное сафари в Ботсване, увидела чудесный водопад Виктория в Замбии, prošлась по самому высокому мосту в Сиднее, прогулилась на подводной лодке в Индийский океан, обследовала в гидрокостюме Большой барьерный риф и даже заехала на страховую ферму по пути к мысу Доброй Надежды. Когда она сидела здесь, на скале, брызги волн смешивались со слезами счастья.

Кстати, путешественница публикует свои впечатления в блогот и затем публикует в газетках, а в будущем планирует издать книгу.
Ангела и Вера Воробьевы ведут здоровый образ жизни и старательно копят на свои путешествия. Бывший педагог и действующая сотрудница Бурятского научного центра откладывают деньги из пенсии и зарплат, не покупают ничего лишнего и каждые два года ездят в очередное турне, чаще дикарями, причем сами разрабатывают все маршруты.
Теперь непоседливая бабушка совершит незабываемое сафари по саванне и отдохнет на белоснежных пляжах Занзибара. А примерно в конце ноября вернется на малую родину и уже через некоторое время разработает новый маршрут, возьмет с собой верную спутницу, необходимые вещи — рюкзаки, одежду, блогот и фотоаппарат — и окажется в новой точке земного шара (по плану это будет тропка инков к Мачу-Пикчу, а потом, возможно, круиз Анандер — Мурманск, Южная Америка или Северный полюс) и двинется навстречу новым открытиям и приключениям. Ведь, по ее собственному признанию, «путешествия — это жизнь».
Роксана РОДИОНОВА, «МК в Бурятии».

НЕ ПРОПУСТИ!

Читайте в ноябрьском номере журнала «АТМОСФЕРА»: «Все мои расставания были связаны с тем, что исчезало общее дело» — Юлия Пересильд считает, что талантливого мужчину можно простить многое
«Сорокалетие я totally обнулелась» — Максим Аверин о перезагрузке и жизненных уроках
«Мужа пытались очернить сразу после нашей свадьбы» — Мария Маскова вышла замуж за политического оппонента Дениса Вороненкова
«О своих любовницах муж мне рассказывал сам» — о сложной жизни с генеральным актером первая жена Александра Кайдановского Ирина Кайдановская

СОБЫТИЕ

ОСТАЕТСЯ СКАЗАТЬ — БРАВО!
Второй выпуск программы «Синяя птица» собрал у экранов максимальное количество телезрителей, вдвое обогнав все другие телеканалы
телеведущей Дарьи Златопольской, которая известна той самой избранной публике как автор и ведущая программы «Белая студия». Программа получила изысканной и трогательной, пожалуй, даже слишком изысканной, лишней атрибуты азарта и жесткости, необходимых для массового телевизионного эфира.
Особенно удивительно то, что классический конкурс для одаренных детей вызвал интерес не только у возрастной аудитории, но и среди тех, кого телевизионная социология определяет как «18+». Поколение гаджетов и поповских шоу заинтересовало академическими искусствами.
Алексей ЛАДЫГИН.

АКТУАЛЬНО



Недолеченные простудные заболевания, как известно, чреваты. Но, пожалуй, не все знают, что запущенные болезни уха, горла и носа могут привести к самым страшным последствиям, вплоть до острого инфекционного воспаления оболочек головного и спинного мозга — менингита. И — к задержке умственного развития. Об этом и многом другом рассказал посетивший нашу редакцию зам. директора Научно-исследовательского клинического института оториноларингологии им. Л.И.Свержевского, д.м.н. Андрей ТУРОВСКИЙ.



НАСМОРК ДО... МЕНИНГИТА ДОВЕДЕТ?

«На улицах я всегда узнаю людей, у кого в детстве были аденоиды»

— Андрей Борисович, резкое похолодание, как известно, вызывает заболевания уха, горла, носа. Видимо, не случайно эти три органа называют входными воротами инфекции. Почему именно осенью растет число инфекционных заболеваний?
— Дело не только в похолодании. В первую очередь это связано с тем, что осенью люди начинают чаще общаться (закачиваются отпуску, начинают работать учебные заведения). Плюс скученность в общественном транспорте. Естественно, активизируются и микроорганизмы, находящиеся в окружающей среде. Они передаются от человека к человеку воздушно-капельным путем. Мы становимся своеобразными инкубаторами, способствуем их распространению. Этот процесс особенно активно идет в помещениях: малая подвижность тоже помогает длительно находиться внутри нас различных микроорганизмов.

— Правда ли, что недолеченные ЛОР-заболевания могут привести к задержке умственного развития?
— Именно так. У хроника с такой патологией прежде всего страдает слух. А если ребенок плохо слышит, не разбирает слов, у него, естественно, нарушается восприятие мира. Он позже начинает говорить, у него позже развивается знаменитая вторая сигнальная система, что и приводит к задержке развития. Еще одна проблема: нарушается носовое дыхание, к чему приводят аденоиды. А значит, нарушается и рост лицевого скелета. Возникает так называемое аденоидное лицо, когда верхняя челюсть выставляется вперед. И это сохраняется на всю жизнь. На улицах лично я всегда вижу людей, у кого в детстве были аденоиды.

— Появились ли какие-то новые технологии для лечения ЛОР-заболеваний? Глухих и глухонемых пока немало...
— В нашей стране сейчас есть все, что используется в мире. Вплоть до кохлеарной имплантации — о ней можно говорить как о настоящей прорыве. Мы рады, что это случилось в нашей области. Людям, обреченным всю жизнь быть глухими, теперь выживается специальный электронный прибор, который заменяет им утраченное ухо. Подключается он непосредственно к нервной системе внутри слуховой улитки и выполняет все слуховые функции. Человек начинает слышать. Пожалуй, это первый искусственный орган, который придуман человечеством еще 20 лет назад. В России применяется более 15 лет. Исползуем и лазерную хирургию. В принципе в нашей области новое появляется нечасто.

— Могу ли в этой области применяться стволовые клетки, например, для создания неких «деталей» для ЛОР-органов или целого органа?
— В перспективе мы рассматриваем разработку по использованию стволовых клеток. Но пока официально они не могут применяться ни в одной области медицины — закон об этом еще только прошел первое чтение в Госдуме. Могу применяться только на крысах. Все остальное — реклама и профанация. На крысах мы проводили такое исследование: пытались с помощью стволовых клеток заместить пораженные ткани глаза и целые органы — восстанавливать, например, слух. Результаты противоречивые. Вообще сто стволовыми клетками надо обращаться очень и очень осторожно. Они агрессивны сами по себе и вызывают фактор роста. Если эти клетки внедрить раковым больным, результат в смысле смертности будет мгновенным. И использовать стволовые клетки в для омоложения — тоже огромный риск. Врачи еще не научились бороться с последствиями этих агрессивных клеток.

— Сегодня в метро почти все едут, укутываясь в мобильные гаджеты или слушая музыку в наушниках. А многие просто «живут» в компьютере. Как это отражается на зрении и слухе современников? Есть ли санитарная норма использования этих «игрушек»? Или можно все 24 часа жить в Сети без вреда для организма?
— Конечно, все они отрицательно влияют и на слух, и на зрение. Причем имеет значение как длительность их использования, так и громкость (громкость влияет даже чуть больше). Затрудняюсь ответить, сколько времени можно читать без отрицательных последствий для глаз. Но

Хронические ЛОР-заболевания у детей могут привести к задержке их умственного развития

нежелательно, чтобы человек круглые сутки прергал слух. Рецептурные клетки органа слуха являются разновидностью нервных клеток. И при длительном воздействии (звук — это механическое воздействие, волна) постоянно идет механическое надавливание на слуховые нервные рецептурные клетки. Со временем это приводит к ослаблению слуха. К тому же у человека после 40 лет через каждые 10 лет даже в норме само по себе идет снижение слуха.

А что касается санитарных норм, они есть. Например, есть ограничения при работе на ПК. Но кто им следует?

«ЛОР-заболевания — входные ворота для инфекции»
— Андрей Борисович, считается, что ЛОР-патологии больше присущи детям. Так ли это?
— Не так. ЛОР-заболевания — больше «привилегия» взрослых. По статистике, у взрослых эти заболевания бывают гораздо чаще. Только не надо их путать с насморком и простудой, которые ЛОР-заболеваниями не являются, хотя и считаются вирусными инфекциями. А насморк — больше «привилегия» детей: они чаще простужаются, так как их иммунная система незрелая. Но зато, переболев, дети как бы готовят себя к встрече с будущими, более серьезными инфекциями. В наш институт все чаще стали приходить взрослые люди с аденоидами, нарушениями слуха, в том числе и с необратимыми. Операции в этом случае возможны, но полностью восстановить функцию слуха уже не получится.

В Москве есть три детских стационара, где лечат ЛОР-заболевания, и намного больше стационаров для взрослых.

— Назовите самые опасные заболевания, которые могут подстергать взрослого человека, если в детстве ЛОР-заболевания не лечить?
— Одни из самых опасных — внутричерепные осложнения. А это — абсцесс мозга, менингит (50% всех менингитов вызывается ЛОР-заболеваниями). Кстати, в 50-х годах прошлого века более 30% стационаров заполняли пациенты с внутричерепными осложнениями. Когда появились антибактериальные препараты, ситуация улучшилась. Но и сейчас в стационарах очень часто встречаются пациенты с таким диагнозом.

Если пройтись коротко по осложнениям каждого из этих органов, какие самые опасные?

— Самое опасное заболевание уха — мастоидит — результат неправильного лечения гнойного отита, остро или хронического. Следствие недолеченного горла — хронический тонзиллит (вызывает, в частности, тяжелые последствия для всего организма: для сердца, почек, других органов). Если вовремя не лечить заболевания носа, кроме абсцесса мозга, менингита человека могут подстергать внутриорбитальные осложнения. А это — воспаление глазного яблока, тромбоз вен и артерий глазного яблока, флегмоны орбит и др.

Анатомическая и функциональная связь этих органов очень тесная. Все они относятся к верхним дыхательным путям и находятся на голове. Не случайно их называют входными воротами для инфекции. И болезни общие: при нарушении функции какого-либо из этих органов (любого) тут же начинается нарушение функций всех остальных. При банальном насморке, как правило, начинает болеть горло и могут разболеть уши. Сегодня врачи умеют лечить любое ЛОР-заболевание, за исключением онкологии. Но при условии своевременного обращения к специалистам.

— Каких пациентов сегодня больше всего поступает в ваш центр и с чем?
— В целом — это молодые взрослые люди трудоспособного возраста. Многие приходят с инфекционными заболеваниями из детства, с недолеченными ушами, например. И с этой бедой человек будет мучиться всю жизнь. А если говорить о воспалительных патологиях, то больше всего к нам поступают с заболеваниями в области носа, на втором месте — с заболеваниями уха, на третьем — горла. Ухо с носом чаще всего взаимосвязаны. Дети чаще приходят с аденоидами, но они легко вылечиваются. Достаточно один раз прийти к специалисту и один раз удалить аденоиды. Никакого вреда человеку это не принесет. Но пока их не уберешь, дети так и будут все время ходить с заложённым носом, с насморком и все время болеть. Удаляются аденоиды, конечно, по показаниям.

— Считается, что аденоиды — защитные ворота от инфекции, и родители опасаются, что они могут снова вырасти...
— Аденоиды защищают человека только в раннем возрасте. С 6-7 лет начинается возрастная инволюция аденоидной ткани, и в 15-17 лет она уже отсутствует у 80% населения. В норме у взрослого человека аденоидов вы никогда не найдете. Их функцию берут на себя сначала небные миндалины, затем иммунные клетки кишечника. Поэтому в случае, если в аденоидах развивается хроническое воспаление, их надо обязательно удалять. В возрасте трех лет их уже можно убирать. А до года-двух, так устроено природой, у ребенка функцию аденоидов выполняют небные миндалины.

— В каком возрасте нужно первый раз обязательно показать ребенка ЛОР-врачу?
— Лучше всего — после года его жизни. До года в роддоме ведется скрининг заболеваний. Например, слух проверяют абсолютно у всех новорожденных, что позволяет вовремя начать лечить, если у кого-то он снижен. Благодаря этому в нашей стране в принципе не должно быть ни одного глухонемого. Очень важно, чтобы мамы обращали внимание на то, дышит ли ребенок носом. Если дышит ртом, а носом — с трудом, обязательно его нужно показать ЛОР-врачу. Сейчас ежегодно по всей России проводится диспансеризация, в том числе и детского. А если что-то беспокоит, то и не надо ее ждать.

«Когда наступает сезон микробов, нужно как можно чаще мыть руки и лицо»
— Андрей Борисович, что должно насторожить человека из внешних симптомов и подвигнуть его обратиться к ЛОР-врачу?
— Как правило, это — головная боль, сильные боли в горле, в носу, в ухе, затруднение дыхания и гнойные выделения из носа и уха. Если такое случилось, нужно срочно обращаться к специалисту: осложнения развиваются стремительно. Человек может уйти на работу и не вернуться домой. Утром может сильно заболеть ухо, а вечером человек уже может впасть в кому, из которой не выйдет. Любая гнойная инфекция — повод срочно бежать к врачу. Сегодня на вооружении у врачей достаточно антибиотиков, есть эффективные хирургические способы лечения.

— Зима, как говорится, на носу. Что еще не поздно предпринять в качестве профилактики от ЛОР-заболеваний?
— Самыми эффективными остаются все же закалывания, другие укрепляющие процедуры. Мой совет: как можно меньше находиться в местах большого скопления народа, использовать марлевые повязки, ограничить общение с больными людьми. Из неспецифических мер хорошие результаты дает промывание носа специальными спреями, которые механически убирают микробы. Наша слизистая оболочка носа препятствует заражению, поэтому после возвращения с улицы домой ее надо тщательно очищать такой же простой теплой водой. И вообще, когда наступает сезон микробов, надо как можно чаще мыть руки и лицо обычной водой.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

Принимаете ПУСТЫРНИК, чтобы успокоиться? Выбирайте Пустырник Форте Эвалар!

Достоинства Пустырник Форте Эвалар:

- Высокий седативный эффект и быстрое успокаивающее действие
- Повышенное содержание пустырника — 100 мг в сутки
- Уникальный состав: действие пустырника усилено «элементами спокойствия» — магнием и витамином B₆ (патент РФ 23671599)
- Пустырник Форте Эвалар — №1 в России*
- Гарантия качества: производится Эвалар по международному стандарту качества GMP

Спрашивайте в аптеках! Горячая линия «Эвалар»: 8-800-200-52-52
Заказывайте на сайте www.apteka.ru с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку

* По объему продаж БАД, содержащих пустырник по данным ЗАО «Группа ДСМ» за 1-е полугодие 2015 г. Реклама.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ



КЛАПАН ЖИЗНИ

Диму Володина спасет операция на сердце

Диме одиннадцать лет, у него сложнейший порок сердца. Он уже перенес две операции, но они полностью не смогли решить проблему сердца. Сейчас требуется третья операция — замена митрального клапана на искусственный протез.

Дима — второй ребенок Людмилы Володиной. Ее первенец умер во время тяжелых родов. Поэтому, забеременев во второй раз, Людмила очень боялась, как бы с ее малышом чего не случилось. Однако все, казалось бы, обошлось — мальчик родился в срок, и его признали здоровым. Но уже на четвертые сутки врач, принимавший роды, сообщил Людмиле, что Диму переводят в детскую клиническую больницу с подозрением на порок сердца. В больнице кардиологи диагноз подтвердили — у Димы обнаружили сложный порок сердца и сужение аорты. В его сердце не было участка перегородки, которые разделяют правое и левое предсердия и желудочки. В первые дни Людмиле даже не давали гарантий, что ее ребенок выживет. Ровно месяц малыш пролежал в стационаре, откуда выписался с небольшим улучшением и рекомендацией постоянно наблюдаться у кардиолога. И предупредением, что операции им не избежать.



ФОТО: СЕРГЕЙ БЕЛЫХ/ИТАР-ТАСС

чанами и разговаривал с ними по-английски», — улыбается мама.

И мечты у Димы нестандартные: «Он мечтает стать машинистом. Схему метрополитена помнит наизусть, поэтому с ходу расскажет вам, как доехать из одного конца Москвы в другой», — рассказывает Людмила.

Сейчас состояние Димы значительно ухудшилось — малышку все тяжелее ходить, он постоянно задыхается. Дима сильно подрост, и его сердцу все труднее качать кровь.

Недавнее обследование показало, что состояние митрального клапана угрожающее, необходимо заменить его протезом. Операция будет долгой и сложной из-за спаек, образовавшихся после первых двух вмешательств, но откладывать ее нельзя.

Операцию в Филатовской больнице малышку сделают по квоте, но стоимость искусственного клапана квотой не покрывается. Как и коагулометр — прибор для ежедневного контроля свертываемости крови и набор тест-полосок к нему. При искусственном клапане это жизненно необходимая ежедневная процедура. Но Людмиле их оплата не по силам, она одна растит сына, ее зарплата — 15 тысяч рублей. «Димка — мое единственное мужское плечо, — вздыхает Людмила. — И я молюсь, чтобы у сына все было хорошо».

Екатерина ПИЧУГИНА.

КАК ПОМОЧЬ

Для спасения Димы Володина не хватает 123 288 руб.

Заведующий отделением кардиохирургии Детской городской клинической больницы №13 им. Н.Ф.Филатова Владимир Ильин (Москва): «На первом году жизни Дима была выполнена радикальная коррекция порока сердца: общего открытого атриовентрикулярного канала. При таких операциях всегда существует вероятность того, что с годами может развиваться недостаточность митрального клапана, так как его створки работают с повышенной нагрузкой. В данный момент Дима, учитывая тяжесть порока и тотальную недостаточность клапана, необходима операция по его замене искусственным (протезом)».

Внимание! Стоимость искусственного клапана и коагулометра с набором тест-полосок 173 288 руб. Московская компания внесет 50 000 руб. Не хватает 123 288 руб.

Дорогие друзья! Если вы решите помочь Диме Володину, пусть вас не смущает цена спасения. Любое ваше пожертвование будет с благодарностью принято. Деньги можно перечислить в Русфонд или на банковский счет Димыной мамы, Людмилы Геннадьевны Володиной. Все необходимые реквизиты есть в Русфонде. Можно воспользоваться и нашей системой электронных платежей, сделав пожертвование с банковской карты или электронной наличностью, в том числе и из-за рубежа. Экспертная группа Русфонда.

ИЗ СВЕЖЕЙ ПОЧТЫ

Внимание! Цена лечения 199 620 руб. Торговая компания внесет 50 000 руб. Не хватает 149 620 руб.

На следующий день после родов врачи сообщили, что у сына произошло кровоизлияние в мозг, на три дня его подключили к аппарату искусственной вентиляции легких. Месяц он пролежал в реанимации, после выписки находился под наблюдением неврологов, а в девять месяцев Илюше поставили диагноз ДЦП. Я сразу же начала заниматься лечением сына. Ежегодно мы ездили в центр реабилитации. Илья научился ходить, хотя и с поддержкой. А в прошлом году у него начались сильные вздрагивания, до ста приступов в день. Мне посоветовали обратиться в Институт медтехнологий (ИМТ, Москва). В ИМТ Илье подобрали противосудорожную терапию. Приступы стали редкими, хотя и не прекратились совсем. Я все оплачивала сама, но средств хватало только на разовое амбулаторное обследование сына. Врачи говорят, что Илюше нужна госпитализация для более полного обследования и лечения. Самой мне оплату уже не осилить. Из-за болезни сына я была вынуждена оставить работу. Пожалуйста, помогите нам! Анна Солнцева, г. Котельники, МО.

Внимание! Цена лечения 180 000 руб. Торговая компания внесет 60 000 руб. Не хватает 120 000 руб.

В роддоме педиатра насторожили необычно маленький родничок на голове у Миши и сросшийся черепной шов. При выписке врач сказала, что за ростом и формой головы нужно наблюдать. Сейчас и неврологичным взглядом видно, что голова растет неправильно, по бокам сплющена, и на затылке будто гребень вырос. В детской поликлинике дали направление в НИИ нейрохирургии имени Н.Н.Бурденко (Москва). Там выявили преждевременное зарращение черепных швов, из-за которого может пострадать головной мозг. Нужна операция по реконструкции черепа. А после нее в течение полугода надо будет носить индивидуально сделанные шлемы-ортезы, чтобы череп формировался правильно. Сама операция оплачивается государством, но на шлемы квот нет. И нам не собрать такую сумму. Муж — слесарь, зарплата небольшая. Я ухаживаю за Мишей и шестилетним Артемом. Надежда только на вас. Помогите спасти сына! Ирина Ватолина, Московская область.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОМОЩИ ЕСТЬ В ФОНДЕ. ВОЗМОЖНЫ ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ (ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ РУСФОНДА).

КОМУ МЫ УЖЕ ПОМОГЛИ

САША ВЛАСЕНКО ОПЛАЧЕН ОККЛУДЕР

30 октября в «МК» и на сайте Русфонда мы рассказали историю шестилетней Саши Власенко («Заплата на сердце», Валерий Панюшкин). У девочки врожденный порок сердца, открытый артериальный проток. Чем старше Саша становится, тем труднее ее сердцу справляться с кровообращением. Девочка все время чувствует усталость, часто и подолгу болеет. Саше требуется операция на сердце, врачи Филатовской детской больницы готовы провести ее щадяще: закрыть артериальный проток специальным устройством, которое называется окклюдер. Операция бесплатная, ее делают за счет государства. Но окклюдер нужно будет оплатить, а у родных девочки таких денег нет. Рады сообщить: все необходимое сумма (245 180 руб.) собрана. Елена, мама Саши, благодарит читателей «МК», сайта Русфонда и торговую компанию за помощь. Примите и нашу признательность, дорогие друзья.

Про операцию на сердце мама ничего толком Саши не рассказывает. Бойтся испугать. Говорит только, что сейчас сердце надо поберечь, а потом сердце надо будет подлечить. И когда подлечат, то плаванием можно будет заниматься всерьез. Саша очень любит плавание.

Информация о больных детях предоставлена Благотворительным фондом помощи тяжелобольным детям, сиротам и инвалидам «РУСФОНД».

МОСКОВСКИЙ ПРОЕКТ РУСФОНДА

Для тех, кто впервые знакомится с деятельностью РУСФОНДА

Русфонд (Российский фонд помощи) — один из крупнейших благотворительных фондов России, создан осенью 1996 года как журналистский проект помощи тяжелобольным детям. Проверив письма с просьбами о помощи, мы размещаем их на сайте фонда rusfond.ru, в газетах «Московский комсомолец», «Коммерсантъ», в эфире Первого канала, в социальных сетях, в 79 печатных, телевизионных и интернет-СМИ в различных регионах РФ.

Решив помочь, вы берете реквизиты фонда и действуете сами либо отправляете пожертвования через систему электронных платежей. Возможны переводы с кредитных карт, электронной наличностью и SMS-сообщением, в том числе из-за рубежа (подробности на rusfond.ru/moscow). Мы просто помогаем вам помогать. Всего за 19 лет собрано 7,157 млрд руб. На эти деньги мы помогли более чем 13 тысячам детей. В 2015 году (на 11 ноября) собрано 1 272 862 485 руб. Из них: 388 тысяч руб. и Московской области — 93 187 038 руб. — лауреат национальной премии «Серебряный лучник». Награжден почетным знаком «Милосердие» №1 Министерства труда и социального развития РФ за заслуги в развитии российской благотворительности. Фонд организует акции помощи в дни национальных катастроф.

В этом выпуске за пожертвования детям мы благодарим METRO Cash & Carry, фонд «Наша инициатива» компании «М.Видео» и ООО «Управление проектами».

РЕКВИЗИТЫ:
Благотворительный фонд «Русфонд», ИНН 7743089883, КПП 774301001, р/с 40703810700001449489 в АО «Райффайзенбанк», г. Москва, к/с 30101810200000000700, БИК044525700.

Назначение платежа:
организация лечения, фамилия и имя ребенка. НДС не облагается.

Вы можете помочь детям, сделав SMS-пожертвование.
Отправьте слово **ДЕТИ** на номер **5542** Стоимость сообщения — 75 рублей. Абонентам МТС и ТЕЛЕ2 нужно подтверждать отправку SMS.

Адрес фонда: 125252, г. Москва, а/я 50; rusfond.ru;
e-mail: rusfond@rusfond.ru; moscow@rusfond.ru

Телефоны: в Москве 8-800-250-75-25 (звонок бесплатный), благотворительная линия МТС), тел./факс 8 (495) 926-35-63, с 10.00 до 20.00.

НЕОТЛОЖКА

НАЗВАНИЕ	СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ	АДРЕС, ТЕЛЕФОН
МИР СЛУХА Сеть сурдологических центров	Слуховые аппараты по сниженным ценам! Спешите приобрести слуховой аппарат до повышения цен! Пенсионерам скидки! Выезд на дом	Ст.м. «Сухаревская», «Парк культуры», «Белорусская», «Тульская», «Третьяковская», (495) 411-90-16
ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА Экзимер	Отличное зрение в любом возрасте — это возможно! Помощь при катаракте и глаукоме. Экзимерлазерная хирургия. Детская офтальмология	Ул. Марксистская, д. 3, (495) 620-35-55, www.eximerclinic.ru Лицензия № ЛО-77-01-004624 Департамент 30 от 13.02.2012 г.

Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалиста.

По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

АНОНС

ГУЛЯЙ ВМЕСТЕ С «ГУЛЯЙ ПОЛЕ»!

Популярные артисты приглашают отметить с ними 25-летие творческой деятельности



Обилен для любого музыкального коллектива — всегда праздник. Особенно в наши дни, когда в шоу-бизнесе выживают самые талантливые, любимые и востребованные. А если юбилей этот — 25 лет творческой деятельности, значит, группа заслуженно пользуется вниманием публики уже четверть века — срок, соизмеримый с настоящей, подлинной славой. Именно такой юбилей и будет отмечать 20 ноября в развлекательном клубе «МИКС» группа «Гуляй Поле».

Этот коллектив двадцать пять лет назад, в такой же, как сегодня, ноябрьский день, основали Юрий Городецкий и Владимир Бойко при участии Олега Головова, нынешнего директора «Любэ», но впоследствии он отошел от проекта: совмещать две группы было непросто.

Творческая амплитуда группы «Гуляй Поле» чрезвычайно широка: от рок-музыки с элементами авторской и народной песни до русской и даже советской традиций песенного жанра. Не только в нынешние времена повышенного национального самосознания, но и за всю историю своего существования у «Гуляй Поле» периодически рождались композиции с патристической палитрой — их немало в арсенале «Гуляй Поле».

Высокий градус концертной праздничной энергетикой и яркие, искренние песни коллектива — вот главные черты, на которых держится народная любовь к группе. И не случайно именно «Гуляй Поле» открывала одну из самых масштабных российских музыкальных программ — «Рождественские встречи Аллы Пугачевой», а также в течение нескольких лет работала в совместной программе с легендарной группой «Любэ».

У «Гуляй Поле» много настоящих друзей, и все они пожелают на концерт в честь 25-летия творческой деятельности. Это Олег Митяев, Илона Броневичкая, Владимир Асмолов, Евгений Глазов, Симон Осашвили, Александр Шаганов, Александр Панкратов-Черный, Ирина Грибулина, Наталья Савина и многие другие. «МК» тоже в числе ближайших друзей группы, ведь именно «Гуляй Поле» создали великолепный гимн нашей газете.

Боле десятка композиций группы «Гуляй Поле» стали хитами, они узнаваемы и любимы публикой. Что-то, а гулять — а именно петь и лучше работать на сцене — «Гуляй Поле» умеет! И приглашает всех 20 ноября в клуб «МИКС» прекрасно провести время в самом раскрепощенном настроении и добром расположении духа.

Татьяна ФЕДОТКИНА.

... В среду в Общественной палате — как квинтэссенция эпохальной бучи с оттоком артистов из Росгосцирка — прошли слушания «Российский цирк — пути выхода из кризиса». Пока мы не уверены, что пути на самом деле были найдены, но поговорили деятели, что называется, по душам. И это само по себе полезно. Были представители всех сторон — и руководство Росгосцирка в лице Гаглоева; и подчиненный Росгосцирку, но очень независимый и мощный Марчевский (худрук цирка в Екатеринбурге); и создатель суперуспешного шоу Гия Эрдзе; ну и, конечно, главные цирковые генералы сегодня — братья Запашные, руководящие помимо своей компании Цирком на Вернадском.

... Мы не раз объясняли в «МК» (в интервью с Гаглоевым и с Эдгардом Запашным) суть проблемы: Росгосцирк начинает экономически и идеологически «проседать». Это проседание, если болезнь запустит, может закончиться крахом. Пока же в ОП мы увидели такую картину. «Цирк» начался с дележки мест в аудитории. Крики вылились в скандал. Хорошо, до драки не дошло. Еле-еле всех привел в чувство Эдгард Запашный. Пошли выступления. Весьма колкие и нервные. Что называется, назрело и наболело.

— Не считаю себя участником конфликта, так как не работаю в Росгосцирке, и очень этому рад, — первым взял слово Эдгард Запашный, — поэтому сначала прошу передать слово своим коллегам. А я поведу итог.

Дрессировщик львов Николай Скворский тут же сказал, что «никакого кризиса у нас нет, все это выдумки».

Заместитель председателя Комиссии ОП по культуре Михаил Лермонтов официально заметил, что «единственный вопрос, который стоит перед нами, — как добиться того, чтобы государство еще больше вам помогло; важно, что создана рабочая группа, которая разрабатывает стратегию по решению вашей проблемы». Чудесно.

Далее идет тяжелая артиллерия. — Как нет проблем? — С чувством вопрошает Анатолий Марчевский. — Мы бы здесь иначе не собирались! Без финансовой поддержки мы не выживем. В городах-миллионниках цирки можно не субсидировать. А вот где меньше миллиона, помогать нужно, ведь цирк — не шоу-бизнес, а механизм по формированию нравственности и духовности. Тут не должно быть пупков, намазанных блестяшками! Относитесь, пожалуйста, к цирку как к искусству. Впрочем, цирковая система — зеркало финансового состояния страны. Сейчас посещаемость упала на 30%. Но тигры не стали есть меньше на 30%! Я считаю, что аренду помещений, ремонт и «коммуналку» должно оплачивать государство. На остальное мы заработаем сами!

Кроме того, Марчевский назвал бредом положение, по которому ему не разрешают давать интервью, но согласован это предварительный текст Росгосцирку.

— Что вообще происходит? — Продолжает Анатолий Павлович. — Росгосцирк ушел от ответственности за постановку номера. Каждый

месяц мы отчисляем в компанию колоссальные суммы. Но он ничего не решает. У нас нет лидеров, как Михаил или Табаков. Есть только Запашные, которых знают все. На них все идет!

Пока свой доклад с листочка читал Борис Майоровский, в зале поднялись крики: «Врешь ты все, Боря, врешь!».

Дрессировщица Гаяне Мартиросян также себе в эмоциях не отказала: «Хорошо, что сейчас цирком руководят нецирковые люди. Они хотя бы не натащат в систему несомневаемых племянников и внуков!».

Берет слово и Гия Эрдзе: — Здесь так много сказано лжи и лицемерия. Сегодня зритель идет на шоу, на «намазанные блестяшки пупки». А что касается Гаглоева (глава Росгосцирка), то с ним можно договориться на взаимовыгодных условиях. Например, я это сделал, пусть и не сразу. Проблема заключается в том, что многие не умеют разговаривать, а говорят только на скандалы!

Режиссер Аскольд Запашный подводит предварительный итог: — Выскажу независимое мнение, поскольку я не имею отношения к Росгосцирку уже 3 года. Его проблема в том, что руководство не умеет вести диалог с работниками. Компания не хочет слышать своих сотрудников, а только диктует условия. Эдгард в финале замечает: — Этого скандала могло и не быть, если бы

В Общественной палате на повышенных тонах обсудили судьбу Росгосцирка



МАНЕЖ ОБОШЕЛСЯ БЕЗ НЕЖНОСТЕЙ

Гаглоев общался с недовольными артистами. Это не конфликт Запашного и Гаглоева. За счет минусов Росгосцирку у меня появились сплошные плюсы. Например, бесплатно отдали носорога, подарили поездку в Монте-Карло и контракты в Японии и в Европе. Но мне неприятно наживаться на чьем-то несчастье. Я полностью поддерживаю Марчевского насчет субсидии. Кроме того, Совет артистов и директоров нужно обязательно восстановить — как альтернативный Росгосцирку орган. Но повторю: конфликта у меня с Гаглоевым нет. Я не стремлюсь занять его место!

Что ж, в разговоре наконец вступает и Вадим Черменович: — Вы все говорите о кризисе, который для меня случился не год назад, а после распада СССР. Этот распад разделил и нашу систему, спровоцировав появление прокатчиков. На какое-то время они спасли цирк, а сейчас другой век, требуются новые подходы. Мы изучали общественное мнение, и выяснилось, что 51% респондентов не любит цирк, а 49% — любит, — кризис в этом. Во-вторых, хочется разяснить историю с убыточностью циркового дела. В марте месяце я подготовил программу по оптимизации расходов под названием «Большая пятерка», при следовании которой можно выйти на окупаемость. Недавно я был в цирке в городе Латина в Италии, где в программе участвовало 8 львов, при этом в аттракционе работало 3 человека. В аналогичном случае у нас задействовано 9-10 человек. Так все ли мы сделали для того, чтобы цирк был самоокупаемым?

Эдгард парирует: — Вадим Черменович, видимо, вы забылись и продикутовали нечетные данные, поскольку в зале находится пресса, важно вас исправить, вы уже показывали рабочей группе презентацию (демонстрирует фото из нее на смартфоне), что 53% любит цирк, 32% — нет, а 15% — не знают. Это важно. А во-вторых, вы ориентируетесь на тех, в чей работе вы, правда, не разбираетесь. Сейчас мы привели пример про цирк Латвии с тремя слушателями. Но там не бывает снега! А когда в Иркутске в минус сорок три работница пытаются погрузить или разгрузить львов, поверьте, вы потеряете и людей, и животных. К сожалению, недейственная политика Росгосцирка зачастую зависит от того, что в его руководстве нет ни одного специалиста с глубоким знанием дела.

Эдгард парирует: — Вадим Черменович, видимо, вы забылись и продикутовали нечетные данные, поскольку в зале находится пресса, важно вас исправить, вы уже показывали рабочей группе презентацию (демонстрирует фото из нее на смартфоне), что 53% любит цирк, 32% — нет, а 15% — не знают. Это важно. А во-вторых, вы ориентируетесь на тех, в чей работе вы, правда, не разбираетесь. Сейчас мы привели пример про цирк Латвии с тремя слушателями. Но там не бывает снега! А когда в Иркутске в минус сорок три работница пытаются погрузить или разгрузить львов, поверьте, вы потеряете и людей, и животных. К сожалению, недейственная политика Росгосцирка зачастую зависит от того, что в его руководстве нет ни одного специалиста с глубоким знанием дела.

Эдгард парирует: — Вадим Черменович, видимо, вы забылись и продикутовали нечетные данные, поскольку в зале находится пресса, важно вас исправить, вы уже показывали рабочей группе презентацию (демонстрирует фото из нее на смартфоне), что 53% любит цирк, 32% — нет, а 15% — не знают. Это важно. А во-вторых, вы ориентируетесь на тех, в чей работе вы, правда, не разбираетесь. Сейчас мы привели пример про цирк Латвии с тремя слушателями. Но там не бывает снега! А когда в Иркутске в минус сорок три работница пытаются погрузить или разгрузить львов, поверьте, вы потеряете и людей, и животных. К сожалению, недейственная политика Росгосцирка зачастую зависит от того, что в его руководстве нет ни одного специалиста с глубоким знанием дела.

Эдгард парирует: — Вадим Черменович, видимо, вы забылись и продикутовали нечетные данные, поскольку в зале находится пресса, важно вас исправить, вы уже показывали рабочей группе презентацию (демонстрирует фото из нее на смартфоне), что 53% любит цирк, 32% — нет, а 15% — не знают. Это важно. А во-вторых, вы ориентируетесь на тех, в чей работе вы, правда, не разбираетесь. Сейчас мы привели пример про цирк Латвии с тремя слушателями. Но там не бывает снега! А когда в Иркутске в минус сорок три работница пытаются погрузить или разгрузить львов, поверьте, вы потеряете и людей, и животных. К сожалению, недейственная политика Росгосцирка зачастую зависит от того, что в его руководстве нет ни одного специалиста с глубоким знанием дела.

Эдгард парирует: — Вадим Черменович, видимо, вы забылись и продикутовали нечетные данные, поскольку в зале находится пресса, важно вас исправить, вы уже показывали рабочей группе презентацию (демонстрирует фото из нее на смартфоне), что 53% любит цирк, 32% — нет, а 15% — не знают. Это важно. А во-вторых, вы ориентируетесь на тех, в чей работе вы, правда, не разбираетесь. Сейчас мы привели пример про цирк Латвии с тремя слушателями. Но там не бывает снега! А когда в Иркутске в минус сорок три работница пытаются погрузить или разгрузить львов, поверьте, вы потеряете и людей, и животных. К сожалению, недейственная политика Росгосцирка зачастую зависит от того, что в его руководстве нет ни одного специалиста с глубоким знанием дела.

Эдгард парирует: — Вадим Черменович, видимо, вы забылись и продикутовали нечетные данные, поскольку в зале находится пресса, важно вас исправить, вы уже показывали рабочей группе презентацию (демонстрирует фото из нее на смартфоне), что 53% любит цирк, 32% — нет, а 15% — не знают. Это важно. А во-вторых, вы ориентируетесь на тех, в чей работе вы, правда, не разбираетесь. Сейчас мы привели пример про цирк Латвии с тремя слушателями. Но там не бывает снега! А когда в Иркутске в минус сорок три работница пытаются погрузить или разгрузить львов, поверьте, вы потеряете и людей, и животных. К сожалению, недейственная политика Росгосцирка зачастую зависит от того, что в его руководстве нет ни одного специалиста с глубоким знанием дела.

Эдгард парирует: — Вадим Черменович, видимо, вы забылись и продикутовали нечетные данные, поскольку в зале находится пресса, важно вас исправить, вы уже показывали рабочей группе презентацию (демонстрирует фото из нее на смартфоне), что 53% любит цирк, 32% — нет, а 15% — не знают. Это важно. А во-вторых, вы ориентируетесь на тех, в чей работе вы, правда, не разбираетесь. Сейчас мы привели пример про цирк Латвии с тремя слушателями. Но там не бывает снега! А когда в Иркутске в минус сорок три работница пытаются погрузить или разгрузить львов, поверьте, вы потеряете и людей, и животных. К сожалению, недейственная политика Росгосцирка зачастую зависит от того, что в его руководстве нет ни одного специалиста с глубоким знанием дела.

Эдгард парирует: — Вадим Черменович, видимо, вы забылись и продикутовали нечетные данные, поскольку в зале находится пресса, важно вас исправить, вы уже показывали рабочей группе презентацию (демонстрирует фото из нее на смартфоне), что 53% любит цирк, 32% — нет, а 15% — не знают. Это важно. А во-вторых, вы ориентируетесь на тех, в чей работе вы, правда, не разбираетесь. Сейчас мы привели пример про цирк Латвии с тремя слушателями. Но там не бывает снега! А когда в Иркутске в минус сорок три работница пытаются погрузить или разгрузить львов, поверьте, вы потеряете и людей, и животных. К сожалению, недейственная политика Росгосцирка зачастую зависит от того, что в его руководстве нет ни одного специалиста с глубоким знанием дела.

Сразу после заседания мы связались с Эдгардом Запашным: — Какие итоги можно подвести на сей момент?

— Глава Росгосцирка Вадим Черменович Гаглоев в своей пламенной речи предложил всем «обнулиться», успокоиться и более не нагнетать обстановку вокруг компании. И попросил больше не давать интервью. Но при всем при этом он не попросил увольняющихся артистов постараться больше на него не обижаться и подумать о совместном сотрудничестве, подумать о возможном возвращении в Росгосцирк. Не попросил. А именно это было бы самым правильным с его стороны шагом. Потому что из компании сейчас ушли ценнейшие кадры — мастера, которых просто так не восстановить в ближайшие 3-5 лет. Другого номера с пингвинами, кроме как у Натальи Майоровской, в компании нет; другого номера с носорогом нет; в ближайшее время собирается подать заявление Ольга Борисова (львы)... Мало того, Сергей Нестеров справедливо заметил, что сегодня нет условий для создания новых номеров (имея в виду, скажем, ЦЦИ). В большинстве случаев просто обновляются старые номера. Так что как такового желания дружить я не увидел...

— Зато артисты активны — одни за Гаглоева, другие — за вас.

— Я не являюсь стороной конфликта. Казалось бы, если у Росгосцирка все будет плохо, все их недостатки обернутся выгодой мне, и самым правильным было бы мне вообще ничего не делать, сидеть в стороне и наблюдать, как они разваливают эту компанию. Как у них все рухнет. И мне останется лишь все подбирать. Но нет, я вмешиваюсь, и я указываю на те ошибки, которые они совершают, и я не заинтересован, чтобы Росгосцирк развалился, это наша главная задача — сохранить некогда великую и уникальную компанию. Сделать ее хотя бы неубыточной. Так что это искусственная война, которую Росгосцирк ведет со мной, чтобы спрятать собственные проблемы.

— Как вы относитесь к присоединению цирка на Фонтане (старейшего стационарного цирка в России) к Росгосцирку?

— Росгосцирк ведет политику поглощения. И я в этом вижу некую опасность. Сейчас — Санкт-Петербургский цирк, а потом они заявят, что надо присоединять и Большой московский (Цирк на Вернадском). Аппетит приходит во время еды. Чем это чревато? Это чревато созданием монополии и, как следствие, диктатуры над артистами. Потому что тогда теряется возможность у артиста куда-либо уйти, быть несогласным с политикой компании, не бояться ее. И как только присоединит все — это станет абсолютной монополией, Росгосцирк и так контролирует более 50% рынка! На зрителей это никак не повлияет, а на артиста повлияет на 100%. Потому что если он чем-то будет недоволен, то единственным выходом для него станет отъезд за рубеж. А этого нельзя допустить! Сегодня Майоровская открыто заявляет, что, уходя из Росгосцирка и понимая, что перспектив работы в России очень мало, она имеет в планах уехать в Китай. И это очень плохо. Мы теряем людей!

Что ж, первая серия прений завершена. Теперь ждем реакции. Случилось главное: все наконец разбухнуло. А ведь активность и бесстрашие в высказывании собственного мнения — это уже подвиг. Может, этой активностью компания все-таки будет спасена и войдет наконец в новые реалии. Если посмотреть на ситуацию со стороны стального полета, не вставая на чью сторону, можно заметить простую вещь: все эти трения более чем логичны, поскольку времена изменились. И очень сильно. Буквально на глазах меняются как запросы, так и сам механизм визуального контакта, взаимодействия людей — не утонишь. А ведь искусство должно не просто «гоняться», но и идти на пошлака вперед... Давно, например, назрела новая, модернистская архитектура цирковых пространств, и так далее, и так далее. Так что кто не успеет в последний вагон за временем — увы, на Запашных пенять будет поздно.

Я СМЕРНИЦКИЙ, Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.



ПОД «ЧЕРНЫМ КВАДРАТОМ» НАШЛИ НАДПИСЬ

Малевич оставил тайные знаки

Сотрудники Третьяковской галереи провели исследование легендарного «Черного квадрата» и выяснили, что под ним скрываются аж два цветных красочных слоя — в чем самая большая неожиданность — текст. Сенсация случайно выдала на выставке, посвященной юбилею шедевра супрематиста. Подробности находки искусствоведов узнал «МК».

О том, что под «Квадратом» скрывает разноцветный сюжет, было известно давно. Даже невооруженным глазом видно, что через кракелюры (трещинки на холсте, образовавшиеся со временем) проглядывают разные цвета. Но, как недавно выяснила научный сотрудник отдела научной экспертизы ГТГ Екатерина Воронина, «первоначальное изображение — это кубофутуристическая композиция, лежащая под «Черным квадратом», а цвет, который вы видите в кракелюре, — это протосупрематическая композиция». К тому же рентген работы Малевича показал, что на одном из красочных слоев имеется надпись — несколько букв неразборчивы, тем не менее можно различить фразу: «Битва негров в темной пещере». Это не что иное, как сокращенное название абсолютно черного полотна, написанного более чем за 30 лет до «Черного квадрата» (в 1882 году) французским писателем, эскизником, известным своими острыми языком и абсурдистскими выходками, Альфонсом Алле. Полностью «живописная штука» звучит так: «Битва негров в темной пещере глубокой ночью».

Картина была впервые представлена на выставке «Отвязного искусства» в галерее «Вивьен». Вслед за ней появилось и полностью белое полотно, похожее на картину «Белое на белом» Казимира Малевича. Только у Алле его белый прямоугольник назывался так: «Первое причастие бесчестивых девушек в снегу» (1883 год). Есть у французца и «красный квадрат», картина именуется: «Уборка урожая помидоров на берегу Красного моря аполоксемическими кардиналами» (1884 год). В общем, ясно, что для Алле эти монохромные эксперименты были чистым стевом и эпатажем. Впрочем, спустя годы Малевич, тоже изрядный выдумщик и мистификатор, всерьез заинтересовался живописными опытами Алле. Специалисты из ГТГ считают, что, написав название картины Алле, супрематист вступил в заочный диалог с французским экспрессионистом. Стоит добавить, что сегодня Альфонс Алле по праву называют тайным предтечей минимализма и концептуализма и относятся к его фигуре намного серьезнее, чем его современники.

Мария МОСКВИЧЕВА.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наша рекламная полнотарифная ЗАО Рекламное-информационное агентство "Ю Кэй" Московский банк Сбербанка России ОАО, г. Москва.
ИНН 771901210, КПП 771901001
ОАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225
Р/с: 407 028 104 381 701 011 10
К/с: 301 018 104 030 000 00225
ОКАТО 4526358000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32
ICQ 433749504

Битовые Бизнесс
предлагаю
обивка мебели.
т. 8-916-434-91-54

ПОМОГИТЕ УЕХАТЬ ДОМОЙ ИЗ ПРИЮТА!
Красавица Черри,
1,5 года. Маленькая — 45 см, 15 кг.
Умнейшая! Обожают детей!
Поведение — королевское!
Здоров, привита, стерилизована.
8-916-643-74-25

материнские платы, микропроцессы, 500, 800, КМ, разъемы. (495) 945-70-91, (495) 945-71-91, (495) 945-60-02
микропроцессы, 155, КМ, разъемы. (499) 126-02-60
Недвижимость
сниму
комнату т. 8-968-955-88-97
сниму комнату т. 8-495-514-59-87
продаю
Фаворит Новая Москва Киевское шоссе, 33 км от МКАД
от 1.3 млрд. руб.
Участки ИП Боровинский
181 21 22 sit-company.ru

Южная долина
индивидуальный тип дома
1,9 млн р
КВАРТИРЫ
\$585 222 RDI
КРЕДИТ
бесплатно
Свойства: www.uzdorprom.ru. Строительство ООО «Южная долина»

Работа
приглашаю
массажисток т. 8-915-472-26-64
массажисток т. 8-966-167-90-90
массажисток т. 8-985-235-84-61

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
ДВЕРИ СТАЛЬНЫЕ
от 3500 Р
КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!
ОТДЕЛКА:
винилискожа
порошковое
напыление
ламинат, МДФ
массив, шпон,
кованные изделия
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
РЕШЕТКИ • СТАВНИ
КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ
ЗАМЕР • ДОСТАВКА •
УСТАНОВКА — БЕСПЛАТНО
8-495-589-51-62 24ч
8-495-755-23-93 скидка

ПИРАМИДА
под Москвой,
19 км от МКАД
по Новорижскому шоссе
(высота 44 метра)
Уникальное пространство,
полезное для здоровья.
Рядом траусная ферма.
www.abo.ru
8-916-121-3119
Вход свободный!

отдых г. Мытищи т. 8-968-850-83-30
отдых м. "Варшавская" т. 8-916-917-70-56
отдых м. "Варшавская" т. 8-925-435-65-08
отдых м. "Каховская" т. 8-925-533-15-18
отдых м. "Полежаевская" т. 8-925-642-44-45, г. Химки. т. 8-925-755-76-15
отдых м. "Пролетарская" т. 8-967-025-17-73
отдых м. "Речной вокзал" т. 8-915-145-88-41, м. "Кузьминки" т. 8-963-778-12-78
отдых по Москве т. 8-495-648-83-02
отдых т. 8-903-003-91-42
отдых т. 8-903-549-00-58
отдых т. 8-926-765-33-88

релакс м. "Аэропорт" т. 8-903-198-39-19
релакс м. "ОТРАДНОЕ" т. 8-903-683-55-00, м. "МЕДВЕДКОВО" т. 8-963-694-47-47
Разное
купию
книги, открытки, календарики, фантики, фотографии
купию т. 8-985-434-82-35
разное

Автосалон
купию
автотюнинг дорожно т. 8(903)126-76-81
автотюнинг. Максимально дорого! т. 8-919-761-54-81

Зоомагазин
предлагаю
ЦЕНТР ЭКСТРЕННОЙ ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ
БЕМБИ
8 (499) 128-82-95
147 ГОДОВОТОЧНО
www.bembiv.ru

Медицина
Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.
предлагаю
запой. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495) 956-01-07
запой. Круглосуточно т. (495) 225-24-92

Обучение
предлагаю
дипломы, аттестаты т. 8-915-050-80-23
приглашаю
Тренер — мастер спорта по художественной гимнастике, член сборной Латвии.
Проводим набор на занятия по адресу: Москва, ст. м. "Аэропорт", Ленинградский пр-т 39, ст. м. "Соколь", ул. Балтийская, 9
Предварительная запись по тел.: 8-915-267-44-31, 8-925-574-26-74
1-е занятие БЕСПЛАТНО

Замки
ВСКРЫТИЕ ЗАМЕНА ВРЕЗКА
8-495-502-54-17
8-910-405-24-00

Ремонт и строительство
предлагаю
плотник: ремонт квартир, ламинат, шкафы... т. 8(916)326-39-36
РЕМОНТ квартир т. 8-926-333-75-97
ремонт, гардеробные эконом т. 8-926-669-90-34

Машинный бизнес
предлагаю
перевозы т. 8(495)517-44-72
автогрузоперевозки т. 8-495-144-14-37
грузоперевозки т. 8-964-550-78-38

Окультизм
предлагаю
МГНОВЕННЫЕ ПРИБОРЫ! т. 8-906-74-74-998
www.beltein.net

отдых! м. "Маяковская" т. 8-903-792-01-23
отдых! Север! т. 8-925-039-82-11
отдых! т. 8-903-150-46-00
отдых! ЮЗАО! т. 8-985-032-53-88

Я, САЛИМА АБДУЛ МАТИН,
01.02.1979 года рождения, зарегистрирован по адресу: Республика Афганистан, сообщаю
об утере паспорта на свое имя.
В паспорте были указаны мои дети:
Валид Абдулла Шах Махмуд 16.10.2007 г.р.,
Мохамад Юсуф Абдулла Шах Махмуд 13.06.2003 г.р.,
Сараджуддин Абдулла Шах Махмуд 15.12.2000 г.р.,
Шарифа Абдулла Шах Махмуд 05.06.2002 г.р.,
Зайнаб Абдулла Шах Махмуд 02.07.2005 г.р.,
Бришна Абдулла Шах Махмуд 10.12.1999 г.р.

Антиквариат
купию
КНИГИ т. 8(495)720-68-36
антиквариат любой т. 8-495-641-67-21

«НАРКОМЕД»
ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ, АЛКОГОЛИЗМЕ
(495) 924-55-04, 509-68-09
www.narkomed.ru
запой. Лечение алкоголизма т. (495) 735-40-20
купирование заповей т. (495) 995-22-50

«ДОМОЙ!»
В АРТ-ЦЕНТРЕ «АБСРУКА»
14 и 15 НОЯБРЯ
грампластинки, патефон, аудио технику, фотоаппараты, магнитолы из "Березки".
Акустику, усилитель. ЕМТ. Б.у т. 8-985-979-56-09
грампластинки, фотоаппарат т. 8-916-177-81-73

ДОМ У ПАРКА
@ РЕЧНОЙ ВОЗКАЛ
от 110 000 руб./м²
ПАРКИНГ В ПОДАРОК
ОАО «ИМС» в полном соответствии с flotliya.com
495 241-91-97

Юридический бизнес
предлагаю
адвокаты. Возврат квартир. т. 8-495-210-25-63
юридическая помощь т. 8-499-375-10-25
юристы т. 8-499-110-24-53

РОССИЙСКИЙ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМБИНАТ «СТАЛЬ-СЕРВИС»
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ ДВЕРИ, РЕШЕТКИ, ВОРОТА...
ОГРОМНЫЙ ВЫБОР ОТДЕЛКИ
ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОК
БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА
ЗАКАЖИ ДВЕРЬ И ПОЛУЧИ ПОДАРОК!
(495) 723-30-54

Мобильное искусство
предлагаю
издание книги по пяти экземпляров. т. 8-499-253-21-07
диджей т. 8-968-955-88-97
изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра. т. 8(499)195-60-43
издание книг от экземпляра, т. (499)235-7336, 8-929-992-70-91

Спортивный клуб
предлагаю
отдых т. 8-919-103-59-71
расслабление т. 8-985-177-35-33
ОТДЫХ! Любый район. т. 8-965-180-34-65
отдых по Москве! т. (495) 645-17-45
ОТДЫХ! по Москве! т. 8-903-135-07-36
РАССЛАБЛЕНИЕ т. 8-903-784-21-31

отдых. Запад т. 8-967-050-05-79
отдых. Центр т. 8-966-193-07-07
расслабление м. "Смоленская" т. 8

ДИАГНОЗ: БРАК КРОВИ

с 1-й стр. Вот «герои» сначала немецкого фильма, а затем и доклада комиссии ВАДА, трехкратная чемпионка Чикагского марафона Лилия Шобухова и ее муж (он же тренер) рассказывают, как давали взятку.

История такова: при отрицательных пробах они заплатили деньги за участие в Играх-2012 в Лондоне. За что? За то, чтобы не дисквалифицировали за паспорт крови, который показывал «не то». Им сказали: для выступления в Лондоне надо заплатить. Они отдали 450 тысяч евро.

Понимаете, о какой сумме идет речь? А зачем? Деньги бы не вернулись даже с «золотом» Олимпиады.

«Золота» в Лондоне и не случилось, как и другой медали. Потом Шобухова ушла в декрет, через какое-то время решила вновь начать выступления. «В ответ они вновь попросили денег», — рассказал муж Лилии. — Тут я уже сказал: ну извините, мы два года не бегаем нигде, вы у нас уже забрали 450 тысяч, откуда деньги-то?»

Через месяц случилась дисквалификация. «Тут я разнервничался и потребовал, чтобы ту сумму вернули. После этого нам отдали назад почему-то только 300 тысяч».

Действительно, почему? Это ведь главный, конечно, вопрос.

И оба при этом не каются, что давали. Хотя и переживают, что не рассказали о коррупции в российском спорте сразу, тем более что собственно взятку взятой они не считают — исключительно вымогательством. И недоумевают по поводу рекомендаций независимой комиссии ВАДА о недопущении наших спортсменов к соревнованиям. «Почему спортсмены? Они ни при чем!»

На каком этапе в головах произошла эта подмена классического «такое хорошо» и «такое плохо»?

Я не наивна. И не верю во всеобщую чистоту спорта.

Ни у них, ни у нас. Слишком часто приходилось впадать в ступор: «Как допинг? У Ивановой? Я же только что с ней делала интервью, такая классная!»

Слишком часто приходила побочная информация — даже не в силу профессии, а по сарафанному родительскому радио, — о том, как уже на уровне незатейливых соревнований юных «с этим делом все в порядке».

В какой-то момент лично я перестала делать интервью с дисквалифицированными. Хотя каждое такое откровение делалось и читалось на одном дыхании, хотя уговоров требовало много. Перестала, потому что не хватало уже, наверное, человеколюбия. Поиманных всегда жалко, особенно когда они раскрывают тебе душу. Им сочувствуешь, понимаешь, что долгие годы спорт живет в стране по законам победы любой ценой.

Я до сих пор не решила, как относиться к спортсменам, принявшим эти неписанные правила, разрешившим себе их принять.

Но точно знаю, что многие наши спортивные звезды сегодня чувствуют себя оплеванными. Им больно, за несколько дней серьезно рушится карьера. Не вся жизнь, конечно, но оказаться виноватыми без вины — это не просто.

Совещаний прошло много. Не сомневаюсь, что чисто технические вопросы будут решены в кратчайшие сроки. Уже начали их решать. Сейчас новые дисквалификации последуют одна за другой, так что в конце концов внешне все придет в соответствие с требованиями — читай рекомендациями — ВАДА.

Нам врезали так и в такое время, что шевелиться мы будем быстро. Но после непосредственной драки «за выживание» в олимпийской семье придется еще долго махать кулаками за восстановление репутации.

Внешне все сделаем, а внутренне? Это на долгие годы. Отряхнуться — не значит начать думать по-другому на всех этапах подготовки спортсменов. «В любом случае нужно защитить наших спортсменов от применения запрещенных препаратов» — прозвучало на ночном совещании президента с руководителями спортивных федераций по вопросу подготовки сборных России к Олимпийским играм в Рио-де-Жанейро.

Хорошее слово «защитить». Доброе. Не требует очень жестких мер.

И нас, болельщиков, журналистов, тоже надо защитить. Пожалуйста.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru



Спортивные чиновники еще не каются, но уже заговорили по-другому

ПУТИН ЗАСТАВИЛ МУТКО ИЗМЕНИТЬ РИТОРИКУ ПО ДОПИНГОВОМУ СКАНДАЛУ

После совещания у Владимира Путина спортивные чиновники изменили риторику в адрес инициаторов допингового скандала. Они еще не каются, но уже готовы признать справедливость отдельных претензий и работать с Международной федерацией легкой атлетики и ВАДА над исправлением ошибок. Сам президент потребовал от Министерства спорта провести внутреннее расследование и наказать виновных. «Они должны понести персональную ответственность», — заявил Путин.

Совещание по подготовке российской сборной к Олимпиаде в Рио-де-Жанейро из-за обрушившейся на Сочи стихии началось практически ночью, однако, несмотря на длинный и хлопотный день, никто из его участников не устал. Борцы, которые проточили в спортивном зале более 10 часов, даже с большим остервенением, чем прежде, бросали друг друга на маты.

Министр спорта Виталий Мутко, прибывший из Минвод, где делегация спортивных функционеров пережидала ливень и сели, бросился на объективы кинокамер, как Александр Матросов на амбразуру. Владимир Путин после совещания с военными и несколькими рабочими встречался с прессой и улыбался: «все будет хорошо».

Президенту предлагали отказаться от осмотра центра подготовки и сразу перейти в зал заседаний, но он отказался. Спортсмены готовились к старту, и ждали целый день. Нельзя было лишить их заслуженной награды.

В первую очередь Путин зашел поприветствовать членов сборной по вольной борьбе. Телеоператоры гадали, каковы шансы, что он зайдет на ковер, но спортсмены замахали руками: «Владимир Владимирович сам дождется, он прекрасно знает, что сюда в уличных ботинках нельзя!»

Главный тренер борцов Магомед Гусейнов пообещал завоевать в Рио-де-Жанейро не меньше 2-3 золотых медалей. «В спорте мы должны вас поддержать, а с политикой вы и сами разберетесь!» — сказал он с надеждой добавил: «И с допингом тоже».

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

МИХАИЛ МАМИШВИЛИ: ВСТРЕЧА С ПУТИНЫМ БЫЛА ДОЛГОЖДАННОЙ

В среду в Сочи Владимир Путин посетил федеральный центр единоборств «Юг Спорт». Встречу главы государства с борцами специально для «МК» прокомментировал президент Федерации спортивной борьбы России (ФСБР) Михаил Мамиашивили.

— Как прошла вчерашняя встреча с Президентом России и что удалось ему показать?

— Встреча в прямом и переносном смысле была долгожданной — вместо часа дня встретились только около одиннадцати вечера. К нашему огромному удовольствию, президент пообщался и с тренерами, и со спортсменами, которые находятся сейчас как раз в Сочи на базе «Юг Спорт». Были лидеры «греко-римлян» во главе с Романом Власовым, братья-«вольники», например Абдулрашид Садулаев. Уже после Владимир Владимирович встретился с руководством ФСБР и главными тренерами. Удалось детально пообщаться, обсудить сложившуюся ситуацию с подготовкой к Олимпийским играм, высказать свои пожелания.

Вашему покорному слуге удалось доложить президенту о всех событиях, которые происходят внутри нашей организации, — идет положительная динамика в развитии борьбы. К сохранению нашего вида спорта в олимпийской программе Путин имел непосредственное отношение, и его помощь была решающей. Борцовское мировое сообщество очень благодарно ему за это.

— О чем конкретно Владимир Владимирович спрашивал? Может быть, интересно условиями подготовки или что-то спрашивал у борцов?



— Мы обсудили практически весь спектр вопросов. Также говорили о территориальном, региональном развитии. То есть достаточно детальный и очень профессиональный разговор состоялся.

— Все обратили внимание, что Путин не стал выходить на ковер в обуви.

— Это не просто знание, это уважение, впитанное с первыми шагами в спорте. Это очень приятно и очень значимо: будь это татами или борцовский ковер, уважение к нему должно быть все равно.

Елизавета КРЫЛОВА.

Действительно: главной проблемы, парализовавшей российский спорт после публикации доклада комиссии ВАДА, Владимиру Путину в этот вечер было не избежать. Спортсмены ждали его, как царя-батюшку. «Вот приедет президент и все решит!» — весь день убеждали они сами себя и журналистов.

ВВП, конечно, ничего не решил (вердикт в пятницу предстоит выносить Международной федерации по легкой атлетике), но дал понять, что на конфликт с международным спортивным сообществом Россия не пойдет. Наоборот, будет всячески сотрудничать и даже проведет собственное внутреннее расследование, чтобы выяснить, кто действительно виноват и должен понести наказание.

«Ответственность за нарушения в этой сфере должна быть персонализированной», — подчеркнул президент. — Спортсмены, которые далеки от допинга, никогда к нему не притрагивались, не должны отвечать за тех, кто что-то нарушает». Путин напомнил, что проблема допинга в спорте не только российская. Но если у зарубежных коллег возникли вопросы именно к нашей стране, они должны быть закрыты. Ну и, конечно, нужно защитить российских спортсменов от применения запрещенных препаратов — это важно для их здоровья.

Хотя журналистам обещали, что совещание пройдет в открытом режиме и они смогут услышать оправдания и аргументы всех заинтересованных сторон, после выступления президента дискуссия закрылась.

О ее содержании глава Минспорта Виталий Мутко и глава российского Олимпийского комитета Александр Жуков смогли рассказать только в полпервого ночи.

По словам спортивных функционеров, Россия собирается публично и открыто показать, что она привержена борьбе с допингом и хочет соревноваться честно. «Для этого понадобятся изменения в нашей легкоатлетической федерации и антидопинговой службе», — уточнил Жуков.

Мутко, в свою очередь, сообщил: российская антидопинговая лаборатория готова еще раз пройти процедуру аккредитации, главное — чтобы это было такое же окончательное решение.

«Недавно нам поставили даже не «пятёрку», а «шестерку» за проведение чемпионата мира по водным видам спорта. Что изменилось за это время?» — риторически вопрошал министр. Он напомнил, что 16-17 ноября состоится совет директоров ВАДА: Россия ждет, что там будет выработана некая «дорожная карта», которой наши спортивные функционеры смогут воспользоваться, чтобы исправить ситуацию.

В ответе на главный вопрос — смогут ли российские легкоатлеты принять участие в Олимпиаде в Рио — оба чиновника были единодушны: никто не имеет права честных и чистых спортсменов лишить возможности участвовать в Играх. «Мы будем бороться за это», — пообещал Жуков.

Елена ЕГОРОВА.

УРАВНЕНИЕ С ИЗВЕСТНОЙ НЕИЗВЕСТНОЙ

ФИФА назвала имена претендентов на пост президента Международной федерации футбольных ассоциаций

В четверг были названы имена пяти претендентов на пост главы президента ФИФА, но говорить, что все детали предвыборного пазла сложились в единую картину, преждевременно. Причиной тому — отсутствие в списке кандидатов Мишеля Платини, временно отстраненного от футбольной деятельности. Но дисквалификация знаменитого французского футболиста и слушание это до выборов главы ФИФА, так что Платини с большой долей вероятности все же примет участие в выборах. Говорить о шансах претендентов, не беря в расчет главного претендента на пост, занятие пустое, но и закладываясь на то, что Платини гарантированно будет допущен к выборам, что на кофейной гуще гадать. «МК» знакомит читателей с пятью уже зарегистрированными кандидатами.

Джанны Инфантино



Джанны Инфантино

Джанны Инфантино, который занимает пост генерального секретаря Союза европейских футбольных ассоциаций (УЕФА), — фигура Мишеля Платини. Последний делегировал Инфантино на предстоящие выборы главы ФИФА «на всякий случай». Сделано это

не зря — сам француз мимо февральского часа икс может и пролететь.

У Инфантино юридическое образование, диплом адвоката, а его главной коронкой является улаживание проблем. До УЕФА он работал в различных футбольных лигах, где занимал посты советника, а в союзе он уполномочен решать вопросы именно футбольного характера. При этом 45-летний швейцарец не забывает применять и свое высшее образование на практике.

Фраза: «В своих мыслях я буду опираться на необходимость реформ».

Токио Сексвале



Токио Сексвале

Сексвале — южноафриканский чиновник, за которым стоит целый континент. Вот только факт того, что он заручился полной поддержкой всех федераций Африки, немалого смущает: опыта в футболе у него совсем мало.

В прошлом Токио был министром по жилищному строительству ЮАР и соратником Нельсона Манделы. Последнее, к чему Сексвале приложил руку, — комитет ФИФА по продвижению футбола в Палестине, которым он руководил. Как у него это получилось и много ли изменилось в регионе — судите сами.

Фраза: «В ФИФА нарушена способность отслеживать движение средств. Финансовая прозрачность — вот что я собираюсь принести в организацию».

Али бен аль-Хусейн



Али бен аль-Хусейн

О личности принца Иордании мы знаем немного больше, нежели об остальных уже зарегистрированных претендентах. Виною тому май 2015 года, когда Али принял заведомо проигрышный вызов: побороться с Иосифом Блаттером на выборах в президенты ФИФА.

Тогда иорданец смог перевести голосование во второй раунд, но потом, правда, пал перед авторитетом швейцарца. Теперь же Али предоставляет вторая попытка за которую он будет хвататься всеми возможными способами. Благо он уже более 4 лет является вице-президентом ФИФА от Азии и знает, что творится в организации изнутри.

В свои 39 лет принц имеет довольно богатый опыт работы в футболе, пусть и не на самом высоком уровне. Единственная проблема: у него нет четкой программы по преодолению кризиса, что он и показал на выборах в мае. Все основывалось только на правильных словах, а вот что при этом делать — Али бен аль-Хусейн не уточняет.

Фраза: «ФИФА стоит на распутии, нужен лидер, чтобы вывести ее из этой ситуации. Я был бы рад стать им: я смогу перевернуть пирамиду ФИФА».

Жером Шампань



Жером Шампань

Шампань — классический представитель старой школы, от которой хотя и избавиться в ФИФА путем новой крови. Как только вокруг организации началась коррупционная заварушка, Шампань — уже бывший заместитель генерального секретаря федерации — свой пост покинул.

Как уже отмечал бывший вице-президент организации и постоянный эксперт «МК» Вячеслав Колосков, Шампань никогда не имел никакого отношения к футбольным вопросам.

Да и ведет себя Жером довольно дерзко: в своих предвыборных речах громче всего он говорит только о том, что лишил Катар ЧМ-2022...

Фраза: «Меня вынудили покинуть ФИФА в свое время из-за того, что я хотел провести в организации реформы», — жалует Шампань.

Салман бен Ибрагим аль-Халифа



Салман бен Ибрагим аль-Халифа

Шейх Салман имеет непопулярное отношение к руководящей футбольной элите. С 2013 года он является президентом Азиатской конфедерации и в апреле этого года был переизбран до

2019-го. Главное оружие шейха — влияние. По словам кандидата аль-Халифы на предстоящих выборах будут поддерживаться не только азиатские коллеги, но и футбольные чиновники из Европы и Южной Америки. Значит, деятельность Салмана за эти годы оценивается очень даже позитивно.

Фраза: «Первое, что необходимо сделать у руля ФИФА, — очистить репутацию всей федерации, которая пострадала от коррупционных скандалов».

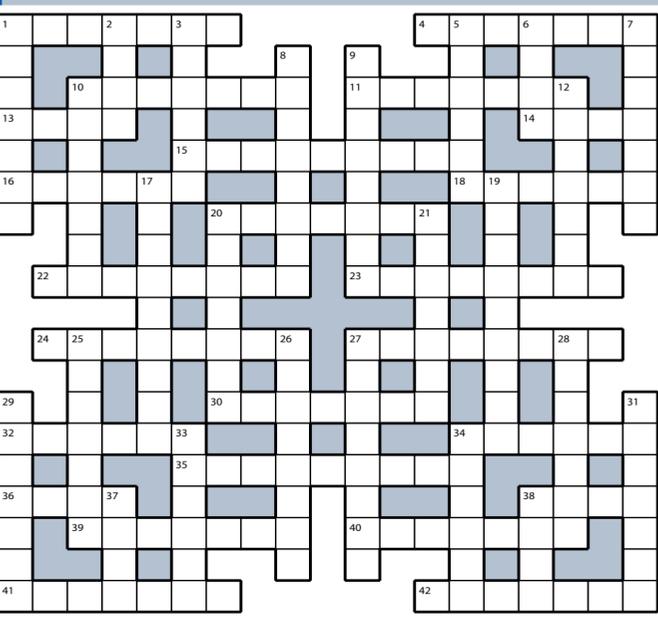
Алексей САФОНОВ.

ПОДРОБНОСТИ на сайте mk.ru

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Оперная дива, обладающая самым высоким певческим голосом. 4. «Примитивный» недотепка. 10. «Стыковка» двух рек. 11. Торжественный финал праздничного гала-концерта. 13. Ужас, охвативший детей в темном-темном лесу. 14. Черная «пудра» трубочиста. 15. Часть генератора постоянного тока, где переменный ток превращается в постоянный. 16. Хозяйка, которая «может похвастаться» паутиной в углах и горой грязной посуды в раковине. 18. Гнездо дворняжских птенцов. 20. Трапеза у Тиффани в названии фильма. 22. Гребень, который не нужен лысому. 23. Барак Обама по партийной принадлежности. 24. Горькое лекарство от кашля. 27. Неуклюжий подмастерье, у которого ничего не получается. 30. Отсутствие всякого управления в стране. 32. Прибор, который помогает не заблудиться туристу. 34. Тайное соглашение преступных элементов. 35. «Вернисаж» тачек. 36. Антипод образованного человека. 38. «Заглушка» во рту пленника. 39. Бездельник-нахлебник. 40. «Футлярчик» для лекарства. 41. «Язык» воллера. 42. «Титулованный» навес над окном.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Младшее звание инспектора ГИБДД. 2. Маленькая жизнь, что каждый день проживает актер, играющий в спектакле. 3. Проступок свидетеля, который не дошел до суда. 5. Судья, разнимающий боксеров. 6. Уасть, грозящая несанкционированному строению. 7. Человек, награжденный орденом. 8. Крупа для «фирменной» армейской или былинной каши. 9. Русская драма, где фигурируют баронесса Штраль и князь Звездич. 10. «Мадам», оставшаяся у разбитого корыта в сказке Пушкина. 12. Пассия в лексиконе деревенского казакова. 17. «Прачечная» для шуб и дубленок. 19. Система мероприятий по изучению рынка и активного воздействию на потребительский спрос. 20. Победа фигуриста, ослепленная тренером. 21. Жанр фильма «Бриллиантовая рука». 25. Драгоценный камень зеленого цвета. 26. Змея в названии фильма с Дженнифер Лопес. 27. Недостаток рабочей силы. 28. Доброе слово, которое приятно ребенку, который устал и помыл посуду. 29. Допинговая буца в спортивном мире. 31. Жучий сорняк. 33. Встреча глав государств. 34. Примечание в самом низу страницы. 37. Дебри с двумя шпильцами в названии. 38. Торчащий зуб у моржа.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 12 НОЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Вторник. 4. Эпиграф. 10. Свобода. 11. Ригелтор. 13. Сова. 14. Теща. 15. Регламент. 16. Алтарь. 18. Оттиск. 20. Тангенс. 22. Мяуkanie. 23. Аттестат. 24. Говядина. 27. Фантазия. 30. Трейлер. 32. Клевер. 34. Пехота. 35. Обвинение. 36. Пучк. 38. Дичь. 39. Ра-виоли. 40. Орхидея. 41. Терапия. 42. Единица.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Верстак. 2. Рева. 3. Имбирь. 5. Пальто. 6. Грот. 7. Фуражка. 8. Давление. 9. Премьера. 10. Святяны. 12. Резинка. 17. Раскаяние. 19. Тщеславие. 20. Танкист. 21. Сутенер. 25. Оркестр. 26. Аперитив. 27. Фельетон. 28. История. 29. Эксперт. 31. Карьера. 33. Ролики. 34. Период. 37. Чаша. 38. Денр.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- Адавайте вспоминать, чем можно заниматься при полном отсутствии компьютера. Ну у нас же все так же время было, вроде поколение относительно взросло собралось.
- Память. Но есть риск, что снова получите компьютер.
- Шарик спрыгнул с балкона к своему другу французскому бульдожке. Теперь у них морды одинаковые.
- Ну и где ты шлялся целые сутки? Мы с матерью все больницы обзвонили, все морги, все физико-математические институты!
- Зачем физико-математические институты? — Тебя хотели убить? — Дочка! Да мало ли куда тебя могло занести, мало ли что могло случиться!
- Если спящего гепарда пнуть под зад, он может развить вашу скорость до 100 км/час.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 13.11.2015
1 USD — 65,4541; 1 EURO — 70,3370.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Александр Борис (1955–2002), хоккеист, олимпийский чемпион
Ачалов Владислав (1945–2011), генерал-полковник, заместитель министра обороны СССР (1990–1991)
Джерард Батлер (1969), шотландский киноактер («Мужчина нарасхват»)
Вули Голдберг (1949), американская актриса театра и кино, продюсер, телеведущая
Дорони Виталий (1909–1976), актер («Свадьба с приданым», «Беспокойное хозяйство»)
Ломко Яков (1917), журналист, общественный деятель
Николай Михаил (1937), первый президент Республики Саха (Якутия), депутат Госдумы
Роберт Льюис Стивенсон (1850–1894), писатель, автор приключенческих романов и рассказов
Цыплакова Елена (1958), актриса, режиссер

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня ночью температура в Москве -2.0°, днем в

Москве 1.3°. Облачно с прояснениями, местами небольшие осадки, местами гололедица, ветер северный 3–8 м/с.
Восход Солнца — 07.56, заход Солнца — 16.30, долгота дня — 08.33.
По данным ИЗМИРАНА и Лаборатории магнитобиологии, утром и днем слабая геомагнитная буря, вечером небольшие возмущения.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Международный день слепых.
День войск радиационной, химической и биологической защиты.
1805 г. — венский мясник Иоганн Ланер изобретает сосиски.
1851 г. — открытие телеграфной связи между Москвой и Петербургом.
1918 г. — основано Язское высшее воздушно-десантное командное училище.
1921 г. — основан Государственный академический театр им. Евгения Вахтангова (первоначально — 3-я студия МХАТ, с 1926 г. — Театр им. Вахтангова).
1940 г. — компания Willis Motor Co. испытывает первый джип.
1985 г. — извержение вулкана Невадо-дель-Руис, бездействовавшего с 1845 г., уничтожило свыше 20 000 человек.

ЕСТЬ ВОПРОС!

ОЛЕГ ГАЗМАНОВ В ГОСТЯХ У «МК»



Олег Газманов

13 ноября, в пятницу, с 15.00 до 16.00 пройдет онлайн-конференция народного артиста РФ, поэта, композитора, певца, близкого друга редакции газеты «Московский комсомолец» Олега ГАЗМАНОВА.

Как это — быть народным артистом? Кто объединяет и что раскалывает российское общество сегодня? Какое будущее ждет российскую эстраду? Как подзарядить творческие батарейки? Как завести дружбу с людьми, когда к тебе относятся как к звезде?

Олег Михайлович расскажет о своем новом альбоме, о том, как держать себя в спортивной форме и воспитывать детей.

Свои вопросы вы можете задать уже сейчас на сайте www.mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу».

ТОЛЬКО НА САЙТЕ [MK](http://www.mk.ru)
<http://www.mk.ru>

Геологический разлом расщек американский штат напополам

Талия толстеет не от жирной пищи