

3 стр. ГОЛЛАНДЦЫ ПОДГОТОВИЛИ ДОКЛАД
О КАТАСТРОФЕ «БОИНГА» НА УКРАИНЕ
Но в нем больше вопросов, чем ответов



ЗАКОН НА ПОРАЖЕНИЕ

Зачем стражам порядка хотят разрешить стрелять в женщин?

Коренным образом изменить положение сотрудников полиции, ввести для них «презумпцию доверия», предложила группа депутатов во главе с председателем Комитета по безопасности Ириной Яровой. Соответствующие поправки, предложенные парламентариями, предполагают, что полиция не будет подлежать преследованию за любые свои действия, если они совершены в рамках закона при исполнении служебных обязанностей. А сам закон, если поправки будут приняты, разрешит полицейским стрелять в общественных местах,

в том числе в женщинах, не имеющих «видимых признаков беременности», вторгаться на частную территорию, вскрывать машины и многое другое. Авторы проекта считают, что давно настало время для таких изменений, поскольку закон, действующий сегодня, сделал полицейских «бесправными» и «изгоями среди других правоохранителей». Правозащитники же предрекают нашему обществу скорое «закручивание гаек» и «произвол силовых ведомств».

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Лев ПОНОМАРЕВ,
Правозащитник

ЗОНА В ЗОНЕ

Читайте 3-ю стр.

БУДУТ ЖЕНЩИНЫ В ЛУННЫХ СЕЛЕНИЯХ!

В Москве началась подготовка к уникальному полету, который состоится уже осенью 2015-го



Наталья Лысова.
Елена Лучинская.



«Лунный корабль» — вид изнутри.

Шестерых смелых россиянок 27 октября этого года изолируют от всего мира на 8 суток в замкнутом помещении! С их полного согласия, по искреннему желанию, бескорыстно... Теперь раскрываем детали: все девушки — научные сотрудницы ГИЦ РФ «Институт медико-биологических проблем РАН», помещение — гермообъект в одном из институтовского корпусов, который будет выполнять функции космического корабля, направляющегося к Луне, а 8 суток — это как раз тот промежуток времени, который нужен для того, чтобы стартовать в сторону Луны с космодрома «Восточный» и облететь ее один раз. В ИМБП РАН вновь начинают подготовку к эксперименту по изоляции добровольцев. О факте беременности об этом не будет беспредедентным, ведь «на Луну» стартует чисто женский экипаж. Цель — изучение психологии и физиологии женского организма в дальних космических полетах. Корреспонденту «МК» удалось первой узнать все подробности.

Читайте 4-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Юлия КАЛИНИНА,
обозреватель

ЭПОХА ОТРЫВА

Европейский суд по правам человека вчера объявил решение по иску общественной организации «Матери Беслана» о нарушении российскими властями их права на жизнь и справедливое судебное разбирательство. Решение было положительным. ЕСПЧ признал, что права матерей нарушены. Но сейчас исполнение решений ЕСПЧ — под вопросом. 15 июня депутаты Госдумы обратились в Конституционный суд за разъяснениями: должны ли решения ЕСПЧ исполняться, если они противоречат Конституции РФ и позициям самого Конституционного суда. Разъяснения понадобились в связи с тем, что ЕСПЧ обязал российские власти выплатить бывшим акционерам ЮКОСа 1,8 млрд евро, признав нарушения их права на справедливое и публичное разбирательство в разумный срок. Но 1,8 млрд — слишком большая сумма. Провозгласив верховенство решений Конституционного суда РФ над решениями ЕСПЧ юридически обосновывает отказ ее выплачивать. Если такое верховенство будет провозглашено — а скорее всего так и случится, — «Матери Беслана» окажутся в одной лодке с акционерами ЮКОСа. В Конституционный суд они обратились в 2009 году, и он отказал. Но решение ЕСПЧ о том, что они правы, а не право государство, у них останется.

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

3-9 июля 2015 г.

№137(208)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

ДОМАШНИЕ ПРАВЫ «ДИКОЙ МЯТЫ»

Нино Катамадзе устроила звуковое шоу, а Борис Гребенщиков тряхнул стариной

15 стр.



Эпоха отрыва — наверное, так потом будут называть истории нынешнее время. Россия отрывается от Запада и от того мирового порядка, который был установлен после Второй мировой войны. Рвет связывающие нити, распарывает швы. Европейский суд по правам человека — один из швов. Россия отказывается выполнять решения, и отрыв расширяется еще больше. Только и всего. Наша судебная система не дает надежды на справедливость. Но за нее несправедливости раньше можно было получить компенсацию через ЕСПЧ — и материальную, и моральную. В отрыве от мирового порядка

материальную компенсацию уже не получишь. Только моральную. Ну хоть так. По крайней мере «Матери Беслана» смогут доставить из комодов решения ЕСПЧ и перечитывать, если захочется. А если отрыв расширится настолько, что россиянам уже законодательно будет запрещено даже обращаться в ЕСПЧ, жертвы нашей судебной системы начнут завидовать «Матерям Беслана» и акционерам ЮКОСа. «У них по крайней мере есть красивая бумага, — будут говорить жертвы несправедливости. — Настоящий документ из европейского какого-то суда, где написано, что они правы, а не право государство. А у нас-то и этого нет».

ЗАЦЕПЛЕННЫЕ СМЕРТЬЮ

Родители уже объединяются в группы, чтобы отучить своих детей от опасного хобби



ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

«Подскажите, где и как нужно зацепиться, чтобы ехать под электричкой?» — эта запись в одном из сообществ зацеперов набрала с десяток «лайков» и столько же советов. Ролики, на которых очередной малолетний на полном ходу прыгает с одного вагона электропоезда на другой или же пытается пошатать токоприемник, набирают тысячи просмотров. Рядом размещено другое видео: поездная бригада снимает с крыши вагона обвалившийся труп пареня. Каждый месяц в новостях появляются сообщения о смерти очередных зацеперов — подростков, любящих проехаться на «хвосте» или крыше электропоезда. Но они придумывают все более безумные способы прокатиться с ветерком. «МК» попытался понять, что движет этими ребятами и как можно бороться с этим безумным увлечением.

Читайте 6-ю стр.

МИНИ-МАШИНАМ РАЗРЕШАТ ПАРКОВАТЬСЯ НЕ ВДОЛЬ, А ПОПЕРЕК?

Маленьким машинкам в Москве хотят разрешить парковаться перпендикулярно на параллельных парковках, поскольку они компактные и занимают мало места. Как стало известно «МК», в ближайшее время группа общественников намерена обратиться в Департамент транспорта города и в ГИБДД. В настоящее время владельцы маленьких машин в столице не имеют никаких привилегий перед владельцами всех остальных, в том числе огромных джипов. И это не правильно. — Насколько я знаю, Дептранс уже негласно дал команду службе эвакуаторов, чтобы двухместные машины не трогали за перпендикулярную парковку, — пояснил дорожный эксперт Александр Шумский. — С одной стороны, это приятно для владельцев таких малолитражек, но с другой — не вполне законно. В связи с этим Шумский предлагает прописать в ПДД норму, согласно которой разрешить маленьким машинкам, длина которых не превышает 2,25 метра (это ширина парковочного места), парковаться на параллельных парковках перпендикулярно. Кроме того, по словам эксперта, раз уж такие машины почти в два раза короче остальных, будет справедливо, чтобы они платили в два раза меньше за платную парковку. Для московских автомобилистов это будет стимулом приобретать маленькие машины, передвигаясь в которых по городу намного удобнее и безопаснее для других участников движения.

БИБЛИОТЕКУ ПЕРЕСТРОИТ ПОД СХЕМУ МЕТРО

Библиотека с навигацией, как в столичном метрополитене, может появиться в районе Северное Чертаново в Москве. Все зоны читальни будут названы по станциям, носящим имена русских писателей. Как рассказала «МК» куратор дизайн-проектов Екатерина Клейкая, явившись в эту библиотеку, человек сразу попадает в просторный холл. Это место, как точку отсчета, решили назвать «Кольцевой линией». На фронтальной стене в этом холле посетители сразу смогут увидеть цветную схему навигации. На ней каждый цвет соответствует определенной линии метро. Далее найти путь в нужную зону можно будет по линиям. — Если продвигаться по часовой стрелке внутри, можно попасть в зону для конференций, судя детеранжированная линия, и зона называется «Тургеневская», — рассказывают дизайнеры. — В читальном зале библиотеки ведет салатовая линия, которая называется «Достоевская». Еще одна зона — детская, там все выполнено в цвете станции «Пушкинская» — фиолетовый. — Далее по часовой стрелке посетители могут вернуться на «Чеховскую» — это зона, где можно отдохнуть и пообщаться за чашкой чая или кофе. В Московском библиотечном центре необычный проект для библиотеки в Северном Чертанове поддержали. Так что не исключено, что совсем скоро эта читальня обретет новый вид.

В НОМЕР! В ПОМЕР! В ПОМЕР!

БЕРЕМЕННЫХ ЗАПРЕТЯТ УВОЛЬНЯТЬ, ДАЖЕ ЕСЛИ ОНИ СКРЫЛИ ИНТЕРЕСНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Увольнять беременных, которые скрыли этот факт от руководства, запретили высшие суды. Причем восстановят на работе даже тех будущих мам, которые совершили дисциплинарный проступок. Как сообщили «МК» в Верховном суде РФ, поводом для разбирательства стало дело москвички на четвертом месяце беременности. Ее и ее интересного положения работодателя ничего не знало, поскольку она не сообщила. А уволили девушку за однократное грубое нарушение трудовых обязанностей — прогул. Сама она потом говорила, что просто плохо себя почувствовала, а медицинскую справку взять не успела. Как бы там ни было, уже после принятия решения о ее увольнении девушка рассказала про беременность, однако работодателя это не оставило. Суд первой инстанции встал на сторону фирмы. Логика судей была проста: не поставив в известность работодателя о факте беременности, девушка злоупотребила своим правом. Значит, к ней можно применить дисциплинарное взыскание, а именно увольнение. Верховный суд этот приговор отменил и заступился за девушку, а заодно всех беременных в России. Как гласит вердикт высших судов, не имеет никакого значения, знал ли работодатель о беременности или нет, сообщила ли женщина об этом или скрывала, — увольнять ее за однократный проступок нельзя. Документ будет примером для всех служителей страны (включая обзор судебной практики), как рассматривать подобные трудовые споры, защищая будущие мамы.

ВОДИТЕЛЕЙ НЕЛЕГАЛЬНЫХ МАРШРУТОВ ХОТЯТ ОСТАВИТЬ БЕЗ ШТАНОВ

Увеличить максимальное наказание для лиц, нарушающих правила перевозчиков-нарушителей до 100 тысяч до 1 миллиона рублей предлагают депутаты Мосгордумы. Понести наказание дорожным нарушителям придется и за непереданную властям информацию о номерах автобусов и маршрутов. Как стало известно «МК», депутаты Мосгордумы подготовили поправки в столичный КоАП, касающиеся наказания для пассажирских перевозчиков в городе, допускающих в своей работе различные нарушения. Наказания для перевозчиков-нелегалов планируется существенно ужесточить. Попавшие впервые «левые водители», согласно законопроекту, должны будут заплатить штраф в 4 тысячи рублей — для физических лиц-водителей (сейчас размер штрафа для них такой же), 30 тысяч рублей (вместо нынешних 4 тысяч) — для должностных лиц и 500 тысяч рублей (вместо 50 тысяч рублей) — для юридических лиц. Пойманных повторно перевозчиков «вне закона» планируется подвергать еще более суровым наказаниям: так, штрафы для «рецидивистов» могут возрасти с 5 до 50 тысяч рублей для должностных лиц и со 100 тысяч до 1 миллиона рублей — для юридических лиц (для водителей, попавших повторно, штраф не изменится: он по-прежнему составит 5 тысяч рублей). Наконец, законопроект предлагает ввести отдельное наказание за непредоставление уполномоченным органам информацию о номерах автобусов и маршрутов, перевозящих пассажиров и багаж. Такой проступок планируется наказывать штрафами в 1 тысячу рублей для должностных лиц и в 2 тысячи рублей — для юридических лиц.

ДВОЙНИК ДИМЫ БИЛАНА ОКАЗАЛСЯ НАРКОДИЛЕРОМ С ДВОЙНЫМ ДНОМ?

В истории с наркотиковой торговлей оказался замешан актер Степан Данилин (на фото слева), известный как двойник Димы Билана. На днях его задержали за сбыт кокаина. Как стало известно «МК», 28-летний Данилин поимали 29 июня при проведении спецоперации «Мак» в помещении клуба «16 тонн» на Пресненском Валу. Некоторое время назад к оперативникам поступила информация, что двойник Билана занимается распространением наркотиков. Данные полностью подтвердились: у мужчины обнаружены два пакета с кокаином (массой 112,9 грамма). А при обыске в съемном жилище на Шмитовском проезде (эту квартиру актер делит с коллегой по работе) — еще 790 граммов кокаина. Наркодилера арестовали. Данилин — из семьи актеров. Его отец Валерий Александрович снялся в таких лентах, как «Тегеран-43», «Марш Турецкого», «Куталин и партнеры». Его единственный отпрыск прославился пародией на певца Диму Билана в пародийной версии «Евровидения». Парень окончил Университет культуры и искусства, в последнее время участвовал в различных реалити-шоу, снимался в рекламных роликах.

Данилин жи... отдельно от родителей и навещал их раз в 2-3 месяца. Недавно он похвастался соседям, что купил щенка россел-терьера. О задержании родным было ничего неизвестно несколько дней. Последний раз Валерий Александрович видел сына 28 июня. Степан выглядел как обычно. После встречи с отцом он пошел проводить старых друзей. Родители в шоке от этой ситуации. Они пояснили представителям прокуратуры, что в отчете доме он никогда ничем подобным не занимался, так как они Степана воспитывали правильно, и вряд ли он сам это употреблял. Родные считают, что сына подставили. Между тем, по данным полицейских, мужчина входил в организованную преступную группу, занимающуюся распространением зелья на территории Московского региона. вынесли все конструкции, оставив лишь стены. К июню рабочие восстановили все вплоть до 3-го этажа, а параллельно занялись укреплением фундамента. Во время земляных работ были обнаружены несколько человеческих костей. Эксперты установили — их возраст около 100 лет. Раньше, в XIX веке, этот объект принадлежал духовной общине. Рядом была часовня (ее потом разрушили) и кладбище. Судя по всему, именно на старое кладбище при церкви и наткнулись рабочие. Останки отлежали в хранилище, а дело передали в СК.

НА БОЛЬШОЙ ЯКИМАНКЕ СТРОИТЕЛИ РАСКОПАЛИ ЦЕРКОВНОЕ КЛАДБИЩЕ

Старое церковное кладбище обнаружили в среду рабочие, занимающиеся капитальным ремонтом здания детской музыкальной школы №7 на Большой Якиманке. Как стало известно «МК», ремонтировать четырехэтажный особняк 1836 года постройки начали в ноябре 2014 года. На время работ (завершение намечено на I квартал 2016 года) школа переехала в другое здание в Глазовском переулке. Хотя особняк (его площадь 1150 квадратных метров) в улице выглядел нормально, но все коммуникации нуждались в замене. Фактически мастера

ДЕНЕЖНЫМИ АППЕТИТАМИ ПРОФЕССОРА ОБЩЕПИТА ЗАИНТЕРЕСОВАЛАСЬ ПОЛИЦИЯ

В некресивую историю оказалась замешана одна из виднейших в России специалистка в сфере общественного питания, заведующая кафедрой университетской технологии управления 73-летняя Татьяна Шленская. Профессорка заподозрена в торговле хорошими отрезками. Как стало известно «МК», по версии следствия, женщина брала деньги с учащихся за положительные оценки их дипломных работ. Шленская подозревается в том, что взяла у троих студентов значного отчисления около 45 000 рублей. Чтобы отвести от себя все подозрения, женщина действовала через посредника, которая также работала в ИГУТУ, но на должности инженера. Женя по доктор наук действовала по отработанной схеме. Посредника договаривалась о цене со студентами, и после того, как те приносили ей в условленное ранее место «черный нал», она сразу же передавала деньги профессору. В самом университете рассказали, что Шленская в рамках работы завкафедрой проявила себя как ответственный человек. У нее было множество наград. Профессор — автор книг по технологии приготовления блюд популярного

РАКОВОГО БОЛЬНОГО СМОГУТ УНОХАТЬ СОБАКИ

Биологи из Института проблем передачи информации РАН натаскали на раковых больных... собак-ишек. Точнее, врачи научились выявлять болезнь на ранней стадии при помощи тонкого нюха друзей человека. Как сообщили «МК» сотрудники ИППИ РАН, которые провели работу вместе с коллегами из других институтов, собаки оказались весьма чувствительны к летучим органическим соединениям, присутствующим в организме онкобольного. При встрече с таким запахом они громко лают, привлекая внимание хозяина. Собаки породы шалайки (помесь шавкала и лайки) учили распознавать запах онкобольного организма на линии лабораторных мышей. Они были одного пола и возраста, содержались в одинаковых условиях и ели одинаковую пищу. Это необходимо, чтобы запах здоровых мышей был у всех максимально похожим. Вместо предоставления собаке для диагностического обнюхивания людей достаточное было бы также поставить перед ней образцы их мочи или крови, в которых содержатся летучие соединения — онкомаркеры. Однако есть более серьезная задача, связанная с ненадежностью хвостатого «врача-диагностика». Как пояснила руководитель работы Елена Родионова, собака — не точный прибор: у нее бывает плохое настроение, недомогание, от него результаты работы могут быть иногда ошибочными. Поэтому конечная цель исследователей — создание заменителя собачьего носа. Но прежде надо разобраться, какие именно соединения в запахе больных мышей является маркером болезни. Над этим вопросом работают ученые всего мира, включая специалистов ИППИ РАН. И пока у них нет стойких положительных результатов, от шалек отказываться рано.

ГОРОДАМ ПРЕДЛОЖИЛИ ТРИ ВАРИАНТА ДОБЛЕСТИ

Три проекта стелы, которая будет установлена в подмосковных городах (Кашира, Солнечногорск, Истра), по лучшим из 70-летие Победы статус «населенный пункт воинской доблести», направлены в геральдическую комиссию Московской области. Эксперты должны выбрать самый удачный вариант. Как сообщили «МК» в министерстве культуры Московской области, в общей сложности было представлено 11 эскизов стелы и на первом конкурсном этапе отобрано 3. Они разительно отличаются друг от друга. Одна из стел представляет собой гранитный столб, расширяющийся кверху своего рода ступенями. И венчает эту конструкцию бронзовый герб. На втором эскизе изображен гранитный обелиск с рельефом ордена Отечественной войны на фасадных частях. А третья стела содержит тематический барельеф сражения.

NON-STOP

Подготовила Елена ДОБРЮХА



Ванда Мобли, 75-летняя жительница американского штата Техас, свернула в кювет на своем автомобиле, чтобы избежать столкновения с двигавшейся на нее машиной. К несчастью, двери авто при падении заклинило, а женщина серьезно повредила спину — все это не позволило ей выбраться наружу. Лишь спустя два дня ее случайно обнаружил супруг одной из внучек. Все это время Ванда Мобли выживала без еды, а воду получала, пропльывая футболку в пруду, куда угодил автомобиль.

РЕЙТИНГ ЭКОНОМИКИ УКРАИНЫ И РОССИИ — ХУДШИЕ В МИРЕ

Лидером рейтинга «худших экономик мира-2015», составленного агентством Bloomberg, стала Украина. Ее ВВП по итогам IV квартала, по прогнозам экспертов агентства, упадет на 4%. Во втором месте оказалась Россия. Наш ВВП грозит сократиться на 3,5%. На третьем месте — Бразилия, чей ВВП может снизиться на 1,6%. Стоит отметить, что, несмотря на все экономические проблемы, Россия в антирейтинге Bloomberg оказалась не в самой плохой компании. В десятку стран с худшей экономической вошли также Хорватия, Сербия, Греция, Италия, Казахстан и, как ни странно, Швейцария. По словам аналитика инвестиционного холдинга «Финам» Тимура Нигматуллина, основная причина падения украинского ВВП — война на Донбассе, российского — снижение цен на нефть, бразильского

ОПРОС В ИНТЕРНЕТЕ ПОСЧИТАЛИ НЕДОВОЛЬНЫХ ХРАМАМИ В ПАРКАХ

Более 70% российских пользователей соцсети «ВКонтакте», принявших участие в интернет-опросе социологического центра ЦИМЭС, высказались против возведения храмов в парковых зонах отдыха. Опрос проводился на фоне ряда громких конфликтов: так, жители северо-востока Москвы выступают против закладки часовни в парке «Торьянка», споры отмечены в Санкт-Петербурге, Тольятти, Новокузнецке, Белгородской области, Хабаровском крае и др. Ученые в опросе приняли около тридцати с половиной тысяч человек. 71%

ШКОЛА РУССКИЙ ЯЗЫК В ЛАТВИИ ЗНАЮТ ЛУЧШЕ, ЧЕМ РОДНОЙ

Интересный результат показали экзамены в школах Латвии — оказалось, что ученики знают русский язык лучше латышского. Информацию об этом распространил Государственный центр содержания образования Латвии. Средняя оценка за экзамен по русскому языку составила в Латвии 71,8%, а по родному латышскому — всего 48,7%. Кроме того, чиновники от образования замечают, что за последние три года уровень владения родным языком упал на 7%. Согласно переписи населения 2011 года, в этой республике проживает 26,9% этнических русских. Кроме того, русский является родным языком для этнических белорусов, украинцев, евреев и поляков. Как пояснила «МК» лингвист института исследования

ФОТОФАКТ



ЛЮБОВЬ АМЕРИКАНЕЦ УСТРОИЛ ДЛЯ ЖЕНЫ, ПОТЕРЯВШЕЙ ПАМЯТЬ, ПОВТОРНУЮ СВАДЬБУ

История в духе голливудских мелодрам произошла в США. Американец, чья жена потеряла память в результате ДТП, повторил их свадебную церемонию. Изначально свадьба супругов Джерери и Джастис Стампер прошла 1 августа 2014 года. Через несколько недель молодая жена попала в страшное ДТП. От полученных травм головы у Джастис пропала память. Девушка напрочь забыла именно последний месяц своей жизни и собственную

ОБЩЕСТВО ПОЧЕМУ МОСКВИЧИ ОБРАЩАЮТСЯ К ПСИХОЛОГАМ



СИЛОВОИКИ

ЗАКОН НА ПОРАЖЕНИЕ

Вносимые поправки, по словам одного из авторов законопроекта, зампреда комитета Госдумы по безопасности **Александра ХИНШТЕЙНА**, можно условно поделить на две части: с одной стороны, они «усиливают социальные гарантии и правовую защиту граждан от действий сотрудников полиции». С другой — «дают дополнительные полномочия сотрудникам полиции при исполнении своих служебных обязанностей».

— Над законом мы работали около двух лет, — рассказал «МК» Хинштейн. — С момента принятия полицейского законодательства мы постоянно его мониторили, чтобы определить, какие проблемы возникают при его реализации. Сегодня сотрудники полиции превратились в изговы. Только в МВД в случае, если в отношении сотрудника возбуждается дело о должностном преступлении, его полицейские погоня являются дополнительными квалифицирующим признаком. То есть если на взятке поймали полицейского, он за это получит больше, если сотрудник СК, то для него никаких дополнительных отягощений нет.

Предлагаемыми поправками вводится понятие «презумпция доверия» к полицейским. — Это декларативная норма, она не носит характер какой-то реабилитирующей или амнистирующей для сотрудника полиции, — поясняет Хинштейн. — Если он совершит противоправные действия, превысит полномочия, он в любом случае будет отвечать.

По словам депутата, «ни о какой репрессивной сути этого закона не может быть и речи». — Говорить о том, что мы разрешаем сотрудникам стрелять на поражение в общественном месте в беременную женщину, — это большой перебор. Мы предлагаем освободить сотрудника от ответственности в случае, если он действовал в рамках закона. Представим себе ситуацию, когда сотрудники спецподразделения пошли на штурм квартиры, где засели преступники. Они выбегают дверь, чтобы войти внутрь, те оказывают сопротивление. Сотрудники кого-то ранят, кому-то ломают руку. За это они не будут нести ответственности, если действовали при исполнении и законно. Есть решение Пленума ВС 2012 года, где четко говорится о том, что, если сотрудник полиции находился при исполнении и действовал в полном соответствии с законом, за последствия этих действий он ответственности не несет.

Отсылочно эти нормы есть сегодня и в трех статьях Уголовного кодекса. Мы же предлагаем просто прописать все это более четко. В законе приводится исчерпывающий перечень, когда сотрудник полиции может применить оружие в общественном месте. Только для пресечения или предотвращения теракта, для освобождения заложников и для отражения вооруженного группового нападения на объекты охраны. Во всех остальных случаях сотрудник полиции стрелять в общественном месте не может.

Что касается усиления правовой защиты граждан, то здесь, как пояснил Хинштейн, вводится обязательное для полицейского при задержании или применении силы разъяснение гражданину причины происходящего и его прав. Также расширяется круг лиц, которым можно будет позвонить: если раньше это были только близкие родственники, то предлагается



расширить этот список любыми родственниками. В полномочия полиции добавляется и обязанность осуществлять розыск лиц, утративших связь со своими родственниками, и обязанность в течение суток извещать собственников земельных участков о проникновении на эти участки. Более четко прописывается и информирование собственников помещений, в которые происходит проникновение полиции.

— Мы решаем, наконец, и проблему у вытрезвителей, потому что сегодня сотрудники полиции не могут заходить с улицы пьяных. В права полиции мы добавляем право на дознание лиц, находящихся в беспомощном состоянии, в медучреждение для вытрезвления, — пояснил Хинштейн. — И еще: если сегодня МВД само проводит изучение общественного мнения, то мы прописываем, что оно должно только его организовывать, то есть привлекает реальные социологические организации.

Председатель комитета Госдумы по обороне **Ирина ЯРОВАЯ** также отметила: — Применение оружия во всех случаях имеет строгую регламентацию, нарушение которой является преступлением. Необходимо отметить, что в трех ныне действующих федеральных законах такими полномочиями наделены таможенники и ФСИН, хотя на передовую борьбы с преступностью находится МВД. Более того, уголовное законодательство уже предусматривает право на применение оружия при защите жизни здоровья независимо от субъекта посяательства.

Яровая уточнила, что при наличии законных оснований применения оружия «под исключение попадают женщины с явными признаками беременности» (сегодня запрещено стрелять в женщин вообще). Что же касается других женщин, у которых беременность не заметна, то здесь у Яровой такие соображения: — Преступления совершаются не только мужчинами, но и женщинами, в том числе и особо опасные. В 2014 году всего 158 156 женщин совершили преступления. Из них 5849 особо тяжких, 22 881 тяжких. В том числе 1453 убийства, 5486 случаев умышленного причинения тяжкого вреда здоровью. К сожалению, мы имеем факты участия женщин в грабежах (3148), разбоях (467), преступлениях террористической направленности (6 случаев, в том числе похищение и захват заложников). Жертвами всех этих преступлений становятся не в чужие повинные люди — независимо от пола и возраста. Поэтому в данном случае речь идет исключительно о мерах обеспечения безопасности общества, жизни и здоровья людей.

Полицейских планируют также наделить иными полномочиями при вторжении в частную жизнь. Они смогут досматривать граждан, их вещи и транспорт, если у них имеются основания полагать, что у граждан есть оружие, наркотики (сейчас это можно делать, если есть данные об этом). Также они смогут проникать на частные территории, если там скрылось лицо, еще не имеющее официального статуса подозреваемого или обвиняемого, но совершившее преступление на глазах сотрудника полиции. Вскрывать автомобиль можно будет для предотвращения уголовных преступлений, спасения жизни граждан (например, оставленного в машине ребенка), для обеспечения безопасности граждан при массовых беспорядках и при совершении административного правонарушения, если имеются основания полагать, что совершившее его лицо находится в состоянии опьянения.

Мнения правозащитников по поводу предложенных в Законе «О полиции» изменений разделились. Так, председатель президиума Общероссийской общественной организации «Офицеры России» **Антон ЦВЕТКОВ** поддерживает. — Полностью одобряю внесение таких изменений. Сразу после принятия Закона «О полиции» я не раз говорил о том, что обязательно возникнут проблемы, связанные с положением полицейских, — говорит Цветков.

На вопрос, не дадут ли такие нововведения дополнительную почву для злоупотреблений и коррупции в полиции, он отвечает так: — Все зависит от руководителя. Если руководитель не профессионал, а негодый или случайный человек, то, конечно же, такими людьми он и будет себя окружать. Но если профессионал и будет себя задавать работать на определенные задачи — безопасность граждан, раскрытие и профилактику преступлений, то он, безусловно, будет окружать себя профессионалами. Нам нужно удержать тех профессионалов, которые есть в полиции, и набрать новых. И нужно избегать от случайных людей и предателей. Но, поскольку процент их очень высок, нужно понимать, что это один, два, три года это не делать. Нужно стремиться к тому, чтобы был конкурс на места в полицию. А сейчас пока в ряде регионов по ряду направлений нехватка кадров. Мы должны показать полицейским, что государству они нужны, государству в них нуждаются.

А вот основатель соцсети Gulagu.net, член Совета Госдумы по развитию общественно-государственного контроля **Владимир ОСЕЧКИН**, напротив, считает внесенный законопроект опасным не только для общества, но и для государства. — Это дорога в ад. Собственно, это снова попытка снизить ответственность сотрудников

правоохранительных органов за применение насилия, расширить полномочия и основания для проведения обысков в машинах, квартирах, домах, расширение перечня случаев применения табельного оружия, в том числе в публичных местах. А если вдум будет случайно убит гражданский человек — ребенок, женщина, старик, — за это нельзя будет привлечь никого из сотрудников к ответственности, потому что сотрудник напишет отчет, в котором обмолвет, что была угроза, он увидел, что человек закинул руку в карман, а он понял, что тот собрался достать пистолет. Количество привлеченных сотрудников будет сокращаться, а количество пострадавших от произвола силовых органов гражданских лиц будет расти в обратной пропорции. Это крайне опасно, и никакая острая необходимость в принятии такого закона нет сегодня, когда страна успокоилась, на улицы никто не выходит. Я вижу, что за всеми этими законами стоит даже не желание сделать лучше сотрудникам правоохранительных органов, а считаю это результатом действий неких деструктивных сил, которые под видом усиления государственности хотят создать условия для возникновения резких социальных протестов, массовых волнений, которые могут закончиться государственным переворотом. Мы выступаем резко против принятия поправок в таком виде, проведем акцию протеста, донесем до депутатов свою позицию и будем надеяться на их здравомыслие.

— Это дорога в ад. Собственно, это снова попытка снизить ответственность сотрудников

Лина ПАНЧЕНКО.

А КАК У НИХ?

■ В Соединенных Штатах Америки все права и обязанности сотрудников полиции определяются местными органами власти, которые по необходимости руководствуются решениями Верховного суда США. В некоторых штатах действуют «Билли о правах офицеров полиции», которые защищают правоохранителей от необоснованного преследования. По настоящим правилам, американский полицейский может применять табельное оружие в любой ситуации, которую он считает опасной для своей жизни и здоровья. Однако любое применение оружия сразу влечет за собой медицинское освидетельствование, а также отпуск и расследование о законности его применения.

■ По земельным законам Германии, которые касаются работы полицейских и могут различаться между собой, сотрудники органов могут применять силу и вмешиваться в жизнь граждан, если на это есть веские основания — например, угроза безопасности людей.

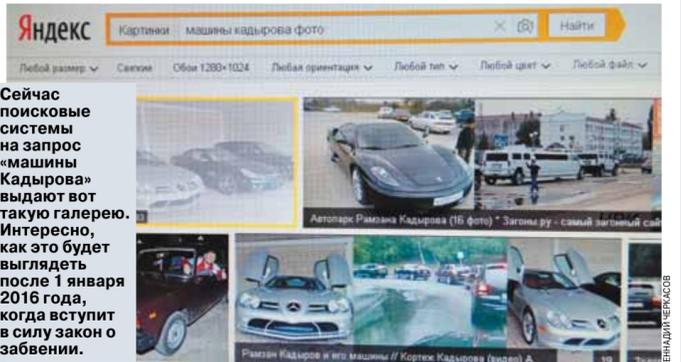
■ Если говорить о Великобритании, то там не так много инцидентов с применением насилия: полицейские вообще не носят огнестрельного оружия, за исключением вооруженных подразделений или во время операции по задержанию злоумышленника.



Убийство безоружного афроамериканца полицейскими привело к всплеску протеста в Фергюссоне.

Убийство безоружного афроамериканца полицейскими привело к всплеску протеста в Фергюссоне.

ИНТЕРНЕТ



«КАК В ЕВРОПЕ» ПО-РУССКИ

Кого защитит «Закон о праве на забвение в Интернете»? 3 июля Госдума примет в третьем, окончательном чтении т.н. «Закон о праве на забвение в Интернете». Он вступит в силу с 1 января 2016 года.

По сравнению с принятым в первом чтении текст в результате консультаций депутатов с представителями отрасли стал намного лучше. В думском Комитете по информационной политике, информационным технологиям и связи утверждают, что теперь он чуть ли не полностью соответствует европейской практике и направлен на защиту интересов «наших граждан» (так иногда ласково называют россиян депутатов).

Но тот факт, что закон стал лучше, вовсе не означает, что он стал хорошим, оставляющим минимум лазеек для произвола! Читая заключение Правового управления Госдумы... Граждане получают право требовать от оператора поисковой системы прекратить выдачу ссылок на недостоверную, по их мнению, информацию, а отказ выполнить требование можно обжаловать в суде. Юристы полагают, что вообще-то «установление факта того, является ли распространяемая в сети Интернет информация о гражданине достоверной или нет, относится к компетенции суда, а не оператора поисковой системы».

Закон дает право гражданину требовать от поисковика удаления ссылок и на достоверную, но «неактуальную информацию», которая «утратила значение для заявителя в силу последующих событий, за исключением информации о событиях, содержащих признаки уголовного наказания, сроки привлечения к уголовной ответственности по которым не истекли, а также информации о совершении гражданином преступления, по которому не сняты или не погашена судимость?» Юристы считают, что определять, на какую статью «танту» те или иные признаки преступления, истек ли срок давности по нему и сняты ли судимость с конкретного гражданина, — тоже дело суда или правоохранительных органов, а не поисковика...

В заключении Правового управления отмечается «неясность» понятия «неактуальная информация». По мнению юристов, «если информация утратила значение для заявителя, это

ОППОЗИЦИЯ

ПОЧТИ ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАНДИДАТ

Списки кандидатов от Демкоалиции в трех областях поданы в избирком

В сентябре этого года выборы в законодательные собрания пройдут в 11 регионах; в трех из них, наиболее оппозиционных — Костромской, Новосибирской и Калужской областях, — за мандаты борется и Демократическая коалиция на базе РПР-ПАРНАС. Кто возглавит партийные списки, определяли предварительным голосованием — примериз. В Костромской области они завершили в воскресенье, 28 июня. Но подводить итоги можно только сейчас. Когда на уровне федерального руководства РПР-ПАРНАС разрешен конфликт в Калужской области, а списки кандидатов поданы в избирком.

Примериз Демократической коалиции направлены на привлечение актива, голосящие тщательно отбираются: необходимо пройти регистрацию и собеседование. Например, члены комиссии в Костроме отказались принять голоса у тех, кто не мог аргументировать свою позицию ничем, кроме фразы «Я против «Единой России»». Отсюда разница в явке (на «Народных выборах» «Единой России» в Новосибирской области проголосовало 11,4% от всех избирателей региона, в примериз Демократической коалиции поучаствовало около 0,1% от имеющих право голоса, примерно так же обстоят дела в Костромской и Калужской областях. — «МК»), которая иногда не совсем корректно трактуется как «провал» оппозиции.

В чем же ее успех? Оказалось, что оппозиционеры предвидели возможный конфликт интересов двух главных политических сил — РПР-ПАРНАС и Партии прогресса Алексея Навального, который произошел в Калужской области. С перевесом в 16 голосов победил основатель «Диссернета» Андрей Заякин, считающийся сторонником Навального, а региональное отделение РПР-ПАРНАС постановило, что возглавляет список должна его глава Татьяна Котляр, занявшая второе место. «Было понятно, что одна из практических проблем будет заключаться вот в чем: список на выборы должен быть формально проголосован на общем собрании регионального отделения РПР-ПАРНАС и сдан в избирком за подписью председателя регионального отделения», — сообщил в Фейсбуке Леонид Волков, политтехнолог Навального на выборах мэра Москвы, который сейчас возглавляет предвыборный штаб в Новосибирске. Конечно, результаты примериз главе регионального отделения могут не понравиться, поэтому коалиция работала «план Б». Вышестоящий партийный



орган — Федеральным политсоветом ПАРНАСа — может исключить из списка тех, кому результаты примериз не указ. Такое решение было принято в отношении калужской правозащитницы Татьяны Котляр. Несмотря на то что перевес голосов невелик, стоять по главе списка будет Заякин. Котляр же теперь планирует выдвигаться в Заксобрание по одномандатному округу.

В оставшихся регионах первые места в списках займут представители РПР-ПАРНАС, следом пойдут представители регионального актива. В Костромской области победил оппозиционер Илья Яшин. Во втором месте — бывший замгубернатора Владимир Андреевич. В Новосибирской области список возглавит председатель местного отделения партии Егор Савин, следом за ним пойдет организатор «Монстраций» Артем Лоскутов.

Как же результаты примериз Демкоалиции могут сказаться на итогах выборов в сентябре? Если для участия в федеральной кампании РПР-ПАРНАС не нужно собирать подписи, то в регионах представителям коалиции придется бороться за автограф избирателя. Предположим, с этой задачей оппозиционеры справятся, а избирком не будет чинить препятствия на их пути. «Демократический избиратель окажется в сложном положении, — говорит вице-президент Центра политических технологий Алексей Маркхин. — «Яблоко» поставило во главу списка уволенного директора Новосибирского театра оперы и балета Бориса Мездрича, на втором месте у Демкоалиции — организатор «Монстраций» Артем Лоскутов. И тут жертва, и там жертва. Голоса начнут разбегаться. Несмотря на это, у партий остается возможность преодолеть заградительный барьер для прохождения в Законодательное собрание».

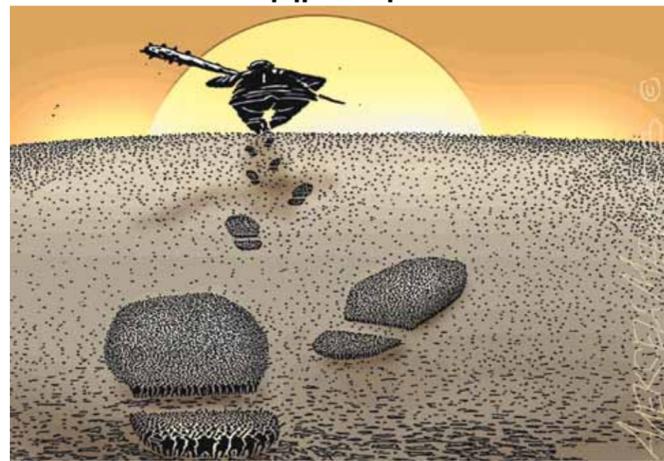
Валерия МАРКОВА.



Лев ПОНОМАРЕВ, правозащитник

ЗОНА В ЗОНЕ

Порядки в тюрьмах — зеркальное отображение порядков в стране



Александр Солженицын называл ГУЛАГ малой зоной. Большой была вся страна под властью Сталина. Разумеется, лагерная империя Ежова и Берия и современная отечественная уголовно-исполнительная система отличаются так же, как современная Россия отличается от Советского Союза конца сороковых. Но при всех огромных изменениях сохраняются главное, что роднит большую и малую зоны. Тут связь взаимная. Прежде всего общим остается ощущение полного бесправия, личной беззащитности и незащищенности имущества, полного отчуждения граждан от власти.

Любые социальные процессы на свободе, например коррупция, имущественное расслоение, ожесточение нравов, все более частое использование властью насилия — неминуемо отражаются в жизни тюрем, колоний и следственных изоляторов. Тоталитарные практики распространяются в обе стороны — из малой зоны в большую и наоборот.

Одна из проблем любой тоталитарной структуры — неумение выстроить систему управления. В малой зоне это решается с помощью использования «актива» — выполняющих указания администрации и приближенных к ней заключенных, наделенных привилегиями и устанавливающих «порядок» в зоне. Как правило, это наиболее беспринципные, жестокие — в общем, «отморозженные» люди, которые охотно применяют насилие к другим. В награду за это «поддержание порядка» они получают льготы — от свободного передвижения в пределах зоны до доступа к телефону.

В большой зоне проблема управления выливается в ситуацию, когда наверх поднимаются только те, кто полностью встраивается в систему и изо всех сил демонстрирует лояльность к ней. Конечно, такие люди ничего другого не умеют, так что кризис управления воспроизводит сам себя. Последнее время ситуация стала еще больше напоминать тюремную, когда стали работать различные прокремлевские организации для физического разгона пикетов и митингов оппозиции.

Венцом этого процесса стало создание «Антимайда», боевики которого открыто нападают на официально согласованные пикеты и собрания. В том же ряду апрельские «кровавые выборы» в подмосковной Балашихе, где жесточайшее избиение наблюдателей, один из которых — Станислав Поздняков — стал инвалидом, проходило при полном попустительстве полиции и на фоне официальных заявлений председателя Мособлизбиркома Вильданова, что эти самые наблюдатели — «нацистские силы, подготовленные за границей». Сюда же относится совсем недавнее жесткое избиение в Магадане организатора праймериз демократической оппозиции Дмитрия Таралова.

Естественным образом все подобное вызывает протесты в обеих зонах, большой и малой.

Подъем протестного движения со второй половины 2011-го в качестве ответной реакции вызвал принятие многих репрессивных законов, ограничивших права и свободы людей. Сюда относится ужесточение правил проведения массовых акций и наказания за нарушения в этой области. Вся оппозиционная деятельность объявлена экстремистской, и сегодня участковые ходят по квартирам и перепроверяют всех, кто выходил на любые протестные акции, проверяют адреса. Такая информационная база создается и обновляется уже несколько лет, видимо, для того, чтобы в случае необходимости быстро всех интервировать. Принят и используется Закон «Об иностранных агентах», практически парализовавший деятельность независимых НКО (последние жертвы — «Либеральная миссия» и «Династия» — показали суть закона особенно ярко). Еще не выстрелившим ружьем висит на стене принятый новый вариант Закона «О госизменении». По этому закону с его ультрапарламентской формулировкой посадить на большой срок можно любого, имевшего любой контакт с зарубежным гражданином или организацией.

А что происходит в это время на «малой зоне» — в колониях? Там беспредел «актива» и жестокость администрации спровоцировали целую серию мирных протестных выступлений

комментариев и предвстает финальный доклад. Он, как ожидается, должен быть готов в первой половине октября.

Сторчевой подчеркнул, что у российских специалистов есть целый ряд существенных замечаний к документу, к приведенной аргументации, техническим сведениям. «Сейчас мы все собираем и в ближайшие дни направим в Нидерланды. Надеемся, наши дополнения и комментарии найдут отражение в финальном отчете, а также будут даны ответы на поставленные нами вопросы», — добавил он.

Напомним, что в докладе, опубликованном в сентябре 2014 года, значится, что самолет развалился из-за «структурных повреждений, вызванных внешним воздействием многочисленных высокоэнергетических объектов».

Как выяснил «МК», комментарии и вопросы, которые сейчас готовит российский специалист, будут во многом основываться на выводах, опубликованных недавно концерном «Алмаз-Антей».

ПРОБЛЕМА ФАС ПРОВЕРИЛА РОСТ СТОИМОСТИ БУМАГИ

«Не заметив» пятидесятипроцентного подорожания

Федеральная антимонопольная служба завершила проверку роста цен в 2014–2015 годах на целлюлозно-бумажную продукцию, что поставило на грань выживания многие отечественные газеты и журналы. По словам заместителя главы ФАС Андрея Цариковского, офсетная бумага подорожала с ноября прошлого года на 25–30%, газетная — на 15%.

Однако никаких оргвыводов не сделано: антимонопольное дело против производителей возбуждено только одно, касающееся внутренних цен на целлюлозу Архангельского ЦБК. При этом вне поля зрения проверяющих остались мелованная бумага и картон. Возможно, это не случайно, поскольку именно этот вид продукции, используемый в производстве детской и научно-просветительской литературы, вырос в цене больше других — до 50%. В ФАС эту информацию пообещали проверить и в случае чего наказать виновных.

Увеличение расходов, связанных с дороговизной бумаги, с одновременным сокращением доходов, главным образом за счет падения объемов рекламного рынка, поставили печатные СМИ в очень сложное положение.

В конце апреля Владимир Путин по итогам работы II медиафорума независимых региональных и местных средств массовой информации «Правда и справедливость» поручил Генпрокуратуре и ФАС проверить рост цен на целлюлозно-бумажную продукцию в 2014–2015 годах.

Заместитель главы ФАС Андрей Цариковский рассказал «МК» об итогах проверки. По его словам, отечественная газетная бумага подорожала на 15%. При этом несколько системообразующих предприятий отрасли (ОАО «Соликамскбумпром», ОАО «Монди СЛПК», ОАО «Кондопога», ОАО «Волга») заявили, что готовы формировать ценовую политику на производимую ими газетную бумагу в течение 2015 года, исходя из фактического уровня инфляции. Соответствующий документ находится на согласовании в ФАС. Хотя свою годовую «квоту», например, ОАО «Волга» и «Соликамскбумпром» уже выполнили. Тем не менее с 1 июля ОАО «Волга» вновь хотело поднять цены, но в отсутствие внятной позиции со стороны контролирующих органов, включая ФАС, вероятно, их оставило пристальное внимание со стороны СМИ.

«Если рассматривать заморозку как временную меру, то мы не против», — пояснил Цариковский. — Это шаг в краткосрочной перспективе может дать положительный эффект».

Цены на офсетную бумагу выросли еще больше — на 25–30%. Производители объясняют это увеличением стоимости импортных расходных материалов в связи с девальвацией рубля, а также ростом обслуживания валютных кредитов. Хотя на самом деле импортные составляющие (химия, запчасти к оборудованию) не превышают 10% затрат на производство. Как бы то ни было, наказывать ФАС за такую ситуацию пока никто не спешит.

Служба возбудила только одно антимонопольное дело, касающееся повышения цен на целлюлозу Архангельским ЦБК. Руководство комбината за несколько месяцев увеличило внутреннюю цену на продукцию на 96%. При этом экспортные выросли лишь на 35%.

Впрочем, самое интересное в другом. Сотрудники ФАС почему-то «забыли» проверить рынок мелованной бумаги и картона, которые подорожали еще больше. Так, с ноября прошлого года по март нынешнего стоимость мелованной бумаги «Омега» группы «Илим» поднялась с 43,3 тыс. рублей за тонну до 64 тыс. рублей. Данное предприятие, хоть и работает в России, контролируется крупным американским концерном International Paper и зарегистрировано в Швейцарии. Аналогично подорожал офсет ОАО «Монди Сыктывкарский ЛПК» — с 41,95 тыс. до 53,65 тыс. рублей, а также мелованный картон «Светоконт», производимый в России тем же International Paper, с 38 тыс. до 49,5 тыс. рублей за тонну. Как видно, за пять месяцев рост составил до 50%.

Это самые проблемные позиции, поскольку, например, производство мелованной бумаги закрывает лишь 10% внутреннего спроса.

Не так давно главные редактора нескольких федеральных газет обратились к президенту Путину с просьбой обнулить ставки внешних таможенных пошлин в отношении газетных, мелованных и офсетных бумаг, что прямо влияет на расходы на периодические печатные издания. Доля таких бумаг в их себестоимости составляет 60–70%.

Не стоит забывать, что в Россию ежегодно импортируется готовая издательская продукция на сумму \$476 млн. Согласно расчетам, обнуление импортных пошлин позволит снизить себестоимость производства печатной продукции на 7%, перерасместить заказы в нашу страну, что сделает печатную продукцию более доступной для читателей. Замещение импорта готовой печатной продукции позволит собрать дополнительные налоги в федеральный бюджет на сумму более \$390 млн в год и сохранить занятость более 250 тыс. человек.

Главным тормозом этой инициативы выступают чиновники Минэкономразвития, которые, отвечая за принятие документов, позволяющих сдержать рост цен на бумагу, не принимают необходимых решений. «Принципиальная позиция ФАС проста: мы поддерживаем низкие импортные пошлины», — заявил по этому поводу Андрей Цариковский. Как говорится, и на том спасибо.

Леонид БЕРРЕС.

ГРОМКОЕ ДЕЛО ЕСЛИ «БУК», ТО УКРАИНСКИЙ «МК»

«МК» выяснил, какие замечания подготовили авиаспециалисты к отчету о катастрофе «Боинга» на Украине

В четверг замглавы Росавиации Олег Сторчевой подтвердил, что Россия получила черновики финального доклада о причинах крушения малайзийского Boeing на Украине. По его словам, он вызывает много вопросов, сейчас с документом готовятся комментарии, которые будут отправлены Нидерландам. «МК» удалось выяснить, какие возможные комментарии дадут наши специалисты.

«Мы действительно получили проект окончательного отчета по расследованию авиакатастрофы малайзийского «Боинга» рейса MH17. По итогам его рассмотрения могу сказать: вопросов больше, чем ответов», — сказал замруководителя Росавиации Сторчевой, отвечая на вопрос журналистов. Черновики были предоставлены аккредитованным представителям государств — участникам расследования еще 2 июня. У специалистов этих государств есть 60 дней, чтобы предоставить комментарии докладу. Затем Совет безопасности Нидерландов проведет оценку

СЕГО ДНЯ

СОСЕДИ

Во вторник глава ДНР Александр Захарченко выступил с официальным заявлением, в котором сообщил, что местные выборы на территории самопровозглашенной республики состоятся 18 октября текущего года. Напомним, состоявшиеся в ноябре выборы глав и депутатов самопровозглашенных республик привели к возобновлению боевых действий на Донбассе, теперь же эксперты гадают, чем закончится новое голосование.

«Во исполнение пп. 4 и 12 Минского комплекса мер назначаю на 18 октября сего года проведение местных выборов на всей территории ДНР», — заявил Захарченко в четверг. По его словам, выборы состоятся в соответствии с законом Украины «О временном порядке местного самоуправления в отдельных районах Донецкой и Луганской областей», в той мере, в какой это не будет противоречить законам самопровозглашенной республики. Во время местных выборов в ДНР намереваются избрать глав городов и районов, а вот проведение выборов депутатов районных, городских, поселковых и сельских советов будет зависеть от желания местных жителей и финансовых возможностей ДНР.

Возможность проведения местных выборов 18 октября позднее также не исключили в ЛНР. «Пока мы только обсуждаем этот вопрос. Вопрос пока не вынесен, но будет вынесен», — заявил полпред ЛНР Вячеслав Дайнего.

Ранее полпреды ДНР и ЛНР передавали всем участникам Минских переговоров свои предложения по реформированию украинского законодательства. Так как выборы состоятся в рамках именно этих поправок, Захарченко считает, что 18 октября мирные соглашения не будут нарушены. Более того, он считает, что избрание глав городов и районов ДНР позволит придать переговорам «должную динамику». Чтобы подтвердить чистоту своих намерений, лидер самопровозглашенной республики пригласил проследить за выборами наблюдателям ОБСЕ.

Вместе с тем Захарченко заявил, что на самом деле Киев уже вышел из Минских соглашений, поскольку не согласовал с Донецком и Луганском поправки к Конституции Украины, не снял блокаду с Донбасса и так далее. Но Киев такие заявления не беспокоят. Как заявил в четверг лидер фракции «Блок Петра Порошенко» Юрий Луценко, местные выборы в регионе могут пройти только после окончания боевых действий и вывода «окупационных войск». К тому же сам президент Украины Петр Порошенко заявил в среду, что новый проект Конституции страны не предусматривает никакого особого статуса Донбасса. Вместо этого на основе специального закона будет действовать особая модель местного самоуправления.

Напомним, в ноябре прошлого года ДНР и ЛНР уже избрали своих глав и депутатов. Выборы окончательно сорвали так называемое Соглашение Минск-1. Киев заявил о своем полном неприятии избранной в Донецке и Луганске власти, отменил вступление в силу закона об особом статусе Донбасса и укрепил экономическую блокаду региона. Почти сразу после



Выборы, которые прошли в ДНР и ЛНР 4 ноября, Киев не признал. На фото — за власть ДНР голосует Захарченко.

ЗАХАРЧЕНКО ВЗЯЛ ВЫБОРЫ В СВОИ РУКИ

Это не нарушение Минских соглашений, а приглашение к активным переговорам — считают эксперты

этого возросла интенсивность артиллерийских обстрелов населенных пунктов самопровозглашенных республик, а еще через несколько месяцев ополченцы провели успешное наступление на Дебальцево.

К чему могут привести нынешние выборы или даже само намерение об их проведении, «МК» узнал у экспертов:

Константин БОНДАРЕНКО, глава фонда «Украинская политика»:

— Видимо, Захарченко решил нарушить Минские договоренности, в соответствии с которыми выборы должны пройти по украинскому законодательству, где сказано, что выборы должны пройти 25 октября. Я не понимаю, зачем он решил настолько демонстративно проводить нелегитимные выборы. Хотя в данной ситуации день голосования не играет никакой роли, 25 октября могло бы позволить сохранить хотя бы видимость законности. Безусловно, реакция Киева будет негативной, потому что Захарченко занимается политическим троллингом. Хотя, возможно, таким образом он старается пригласить Киев к более активным переговорам, и выборы 18 октября вообще не будут.

Владимир ЖАРИХИН, замдиректора Института стран СНГ:

— Киев не идет на контакт с ДНР и ЛНР, как это предполагалось Минскими соглашениями. В конце концов Донецк устал ждать и взял инициативу в свои руки. При этом к срыву Минска-2 скорее

приведет нежелание Киева напрямую согласовывать свои действия по изменению Конституции, выборов и так далее с представителями ДНР и ЛНР. Но пока борьба за реализацию Минских соглашений продолжается. Местные выборы фактически являются жесткой формой приглашения со стороны ополченцев за стол переговоров. Будет ли готов к диалогу Киев, зависит от стран Запада, которые должны его к этому принудить. Пока этого не происходит.

Ростислав ИЩЕНКО, политолог:

— Я думаю, что это логичное решение, потому что любые органы власти должны быть легитимизированы. Центральное руководство было легитимизировано на прошлых выборах в ДНР и ЛНР. Сейчас речь идет о местных выборах. Основная, с моей точки зрения, задача — полностью выстроить нормальную управленческую вертикаль вплоть до местного самоуправления, то есть фактически создать новую государственность. Формально это решение было принято в рамках Минских соглашений. Понятно, что договоренности никак не выполняются, в первую очередь Киевом, но поскольку там вписана необходимость проведения местных выборов, ДНР и ЛНР их проводят. Реакция украинских властей предсказуема и однозначна. Киев ведет войну и не собирается ее прекращать. Естественно, эти выборы власти не признают, но кого это, собственно, интересует.

Артур АВАКОВ, Виктория ПОЗЫНА.

КОНФЛИКТ

Еще две недели назад, когда арбатские музыканты устроили перформанс в Тверском суде столицы, протесту против гонений со стороны властей, стало ясно — это противостояние добром не кончится. Менестрели, конечно, люди мирные, но у них есть и барабаны, и трубы, и даже тяжелые контрабасы. Вчера конфликт между искусством и слугами народа вступил в новую фазу.

Руки крепко связаны черным скотчем, рот заклеен. На инструментах приклеены красные кресты — в таком виде около 30 музыкантов вновь прошли по самой известной пешеходной улице столицы, где испокон веков молодцы давали свободу для самовыражения.

— Нам пытаются заткнуть рты! — в голос заявляют артисты. — Но мы этого не позволим. В последнее время, по их словам, репрессии со стороны правоохранительных органов ужесточились неимоверно. Музыкантам не просто не дают играть и выгоняют с Арбата, но и отбирают инструменты. Причем гонениям подвергаются и художники — их вчера также попросили удалиться с московского Монмартра. Некоторые организованный толпой потянулись к арбатской управе — получить хоть какие-то объяснения.

Как пояснил идеолог флешмоба Олег Мокряков, сотрудники полиции регулярно выписывают музыкантам штрафы по 10 тысяч рублей за то, что они якобы организовывают вокруг себя «революционные кружки». Однако возле музыкантов всегда собираются люди, и придумывать такие мотивы для задержания просто глупо.

Сам Олег выступает на Арбате с начала 1990-х годов. Он с группой приехал в Москву из Екатеринбурга и влился в здешнюю публику, туристов. — Полиция и раньше нас гоняла, — говорит он, — но это было вольно. В последнее же время проблема усугубилась. Их действия стали особенно жесткими. Забирают всех, от мала до велика.

С чем связана такая политика правоохранителей и местных властей? По мнению артистов, отправной точкой был гражданский иск, который подал на правоохранителей около года назад музыкант с Арбата Максим Демидов за то, что они испортили его инструмент.



ПОДРОБНОСТИ И ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

АХ АРБАТ, МОЙ АРБАТ, ТЫ МОЕ МОЛЧАНИЕ

Уличные музыканты заклеили рты в знак протеста

— У меня большое сердце, а полицейские держали меня в отделении и отказывались вызвать «скорую», — вспоминает давнее событие Демидов. — Тогда я возопил в «скорую» сам, а полицейские обратились и разбили мою гитару. Вот я и решил обратиться в суд.

«Это их забесило. И репрессии стали постоянными», — считают люди искусства. Музыканты винят в происходящем не только местную полицию, но и главу муниципального округа Арбат Евгения Бабенко, который якобы «натравливает полицию». С завязанным ртом и руками у управы района Арбат стояла в четверг и Екатерина Кулюкина. Девушке всего 15 лет, однако

она уже провела 5 часов в отделении полиции за игру на гитаре в непопулярном месте. По словам Катя, они сидели на Арбате втроем с друзьями, двое из них играли. Подошли полицейские и без объяснения причин попросили их пройти в отдел. В результате правоохранители забралу ребыт гитару и до сих пор не вернули.

Судя по всему, продолжение этой истории следует. Власти пытаются разрулить возникший на ровном месте конфликт — предлагают даже определить список из 15 переулков, где музыкантам разрешат играть. Но арбатские исполнители не хотят сдаваться.

Наталья БАЖЕНОВА, Егор ПАРШИН.

ЭКОНОМИКА

МАЛОМУ БИЗНЕСУ НЕ ВИДАТЬ ДЕШЕВЫХ КРЕДИТОВ

Успех госкорпорации по поддержке предпринимательства вызывает сомнения

В четверг, 2 июля, депутаты от «Единой России» отчитались о работе в весеннюю сессию. Как отметили парламентарии, за это время были приняты десятки важных законов. Впрочем, не все из них оказываются достаточно эффективными, а в необходимости некоторых эксперты вообще сомневаются. Возьмем, к примеру, новоспеченный закон о создании Федеральной корпорации поддержки малого и среднего бизнеса. Новая структура объединит Агентство кредитных гарантий (АКГ) и Российский банк поддержки малого и среднего предпринимательства (МСП-банк). Таким образом власти намерены оптимизировать работу бизнесменов. Но эксперты не разделяют их оптимизм. АКГ и МСП-банк по отдельности не оказали должной помощи бизнесу. И где гарантии, что вместе они будут действовать эффективно?

Поднять предпринимателей с колен наша власть пытается последние 10 лет. Очередная надежда возлагается на новую структуру — Федеральную корпорацию поддержки малого и среднего бизнеса. Ее основными задачами станут оказание финансовой, инфраструктурной, информационной, юридической, методологической помощи, выдана поручительство и гарантий субъектам МСП.

Работать госкорпорация будет на базе АКГ и «дочки» Внешэкономбанка — МСП-банка. По словам законодателей, создание «единого окна» облегчит получение финансовых средств нуждающимся предпринимателям.

Однако не все в правительстве такие оптимисты. Прежде всего сомневаются в слышания глава Счетной палаты (СП) Татьяна Голикова.

Так, например, по подсчетам ее ведомства, в прошлом году на поддержку МСБ было выделено из федерального бюджета до 50 млрд рублей. Аудит же показал, что с июня по декабрь 2014 года АКГ выдало 212 гарантий на общую сумму 1,4 млрд рублей. Это при том, что от субъектов МСП поступило 439 заявок. Это фактически только 21,4% от установленного правительства плана.

«По результатам проведенного анализа следует отметить, что в 2014 году инструмент гарантийной поддержки, реализуемый агентством, использовался недостаточно активно, в то время как востребованность этого инструмента со стороны субъектов МСП достаточно высока», — подчеркнула Голикова.

В чем же причина такой неэффективности АКГ? Как поясняет «МК» бизнес-омбудсмен Борис Титов, всему виной — изначально неверно выстроенная работа агентства. Дело в том, что сейчас для получения кредита предприниматель обращается в банк, а тот, если сочтет нужным, передает информацию в АКГ. Последний,

рассмотрев ее, решает, предоставлять гарантию под выдачу займа или нет. В большинстве же случаев до АКГ дела так и не доходят. Банки попросту не хотят связываться с неперспективными, на их взгляд, предприятиями. Поэтому Титов предлагает применить опыт Италии, где бизнесмены обращаются за помощью напрямую в Агентство кредитных гарантий.

По данным СП, АКГ также недостаточно минимизирует процентную ставку по кредитам, выдаваемым субъектам МСП. Займы оставались дорогими (до 28% годовых) даже относительно ключевой ставки ЦБ, которая выросла к декабрю 2014 года до 17%.

Что же касается МСП-банка, то эта организация также не может похвастаться выдающимися успехами. «На 1 января 2015 года господдержка через МСП-банк — 2,1 млрд рублей. Это 5,3% от потенциальных возможностей», — уточняет первый зампред СП Вера Чистова.

Как отмечает президент «ОПОРЫ РОССИИ» Александр Калинин, сейчас лучше уменьшить налоги. Фискальная нагрузка в России — в разы выше, чем в большинстве стран мира. В правительстве же успокаивают тем, что налоговое бремя расти не будет. Однако, по словам главы РСПП Александра Шохина, только за последний год введено 70 новых сборов.

Кроме того, бизнес постоянно подвергается плановому и неплановому контролю. По данным Титова, до 70% организаций сталкивались хотя бы с одной проверкой. При этом лишь в 15% случаев это действительно было оправдано.

Неудивительно, что отечественный малый и средний бизнес предпочитает уходить в «тень». В настоящее время его доля в ВВП составляет 20%, что в три раза меньше, чем в развитых государствах.

Неслучайно Голикова задается обоснованным вопросом: можно ли на базе двух неэффективных структур создать по-настоящему действенную госкорпорацию?

Ирина БАДМАЕВА.

Разговоры о необходимости импортозамещения и роли в нем малого и среднего бизнеса идут непрерывно, однако фактически мы наблюдаем, как малое предпринимательство погибает. С 2011 года число индивидуальных предпринимателей в России снизилось на 600 тысяч человек (с 4 млн до 3,4 млн), оборот малого и среднего бизнеса в прошлом году сократился почти на 5%, зато его долги выросли на 8%. Предприниматели жалуются на рост налогового бремени, невозможность получить кредиты и разрешения на работу. Многие стали называть условия ведения бизнеса в России невыносимыми. Что же происходит? Почему малый бизнес не становится локомотивом экономики, а государство только обещает создать ему условия для развития, а на деле — души? Об этом «МК» поговорил с президентом Российского союза промышленников и предпринимателей Александром ШОХИНЫМ.

— Предприниматели жалуются на невыносимый для бизнеса климат в России. Вы согласны с их претензиями?

— Я не могу согласиться с тем, что положение малого предпринимательства невыносимо. Конечно, было бы странно, если бы кому-то нравился уровень налогов и административное давление. Но замечу, что согласно нашему ежегодному опросу о состоянии делового климата на первое место среди проблем, которые мешают развитию бизнеса, вышла нехватка квалифицированных кадров. И только потом идет недостаток доступа к кредитным ресурсам из-за санкций, к аренде имущества, административные барьеры, налоговые платежи и проверки. То есть если у вас достаточно профессиональные кадры, то они способны решить многие из перечисленных проблем.

— Но административные барьеры все-таки отмечаются. К стати, и Путин призывает с ними бороться. А какие способы борьбы видите вы?

— Даже простое составление рейтинга может решать проблему давления на бизнес. В прошлом году мы составили первый пилотный рейтинг инвестиционной привлекательности регионов и комфортности ведения там бизнеса. Данные рейтинга строятся с учетом опроса предпринимателей. Учитываются и статистические параметры работы региональных властей с бизнесом: сколько дней требуется на присоединение к электросетям, сколько процедур нужно, чтобы получить разрешение на строительство и т.д. Москва и Петербург в этом рейтинге неожиданно для многих провалились, оказавшись в хвосте. Эта информация не порождала региональные власти, они приложили серьезные усилия, чтобы улучшить ситуацию с регуляторной средой, с малым бизнесом — и по итогам рейтинга этого года обе столицы резко поднялись: не стали еще регионами-лидерами, но оказались в группе регионов с комфортными условиями ведения бизнеса.

— Что мешает ускорить и облегчить процедуры регистрации малых предприятий, особенно в момент, когда мы так много говорим об импортозамещении?

— В Сингапуре предприятие регистрируется за полдня: предпринимателю не нужно готовить никаких документов, регистрирующиеся органы это делают за него. К этому нужно стремиться. Во многих странах различного рода процедуры проходят за считанные дни, то недели — там предприниматель высылает все документы в электронном виде и также получает все решения по регистрации предприятия и доступу к инфраструктуре. А в России нет срока, жесткого и единого для всех, — все зависит от политической воли глав регионов. По данным прошлого года рейтинг, сроки получения разрешения на строительство колебались от 41 дня до 541 дня.

Задача нашего рейтинга — найти лучшую практику и сказать губернаторам: «Это вы можете. Ни федеральное законодательство, ни плохая мировая конъюнктура вам не мешают! — ведь в соседних регионах добиваются хороших результатов, используйте их опыт». Надеюсь, что в оценку работы губернаторов включат комфортность ведения малого бизнеса.

КТО У НАС ГЛАВНЫЙ ВРЕДИТЕЛЬ

Почему малый бизнес, вместо того чтобы стать локомотивом экономики в кризис, погибает

— Иногда создается впечатление, что губернаторы и ведомства игнорируют требования президента. Путин говорит о необходимости сократить число проверок, а представители малого бизнеса утверждают, что меньше их не становится...

— Путин призывает ввести трехлетний мораторий на проверки для тех, кто добросовестно вел себя в предшествующие три года. Законопроект на эту тему в Госдуму внесен. Но одновременно появляются новые поправки, которые выводят из-под его действия проверочные действия в тех или иных сферах. А ведь проверяющим организациям нужно оправдать свое существование, поэтому они находят новые поводы и возможности для рейдов по предприятиям.

— Может быть, для того чтобы сократить число проверок, нужно просто снизить число проверяющих сотрудников?



— Абсолютно согласен. Сейчас принимается новый закон о государственном и муниципальном контроле. Под 400 страниц текста. Дай бог, если депутаты перед принятием его прочитают. Но пока непонятно — приведет ли он к снижению избыточного контроля, как это задумано. Еще предлагаю часть функций федеральных надзорных органов передать в регионы. Но, может быть, какие-то функции не передавать в регионы, а просто ликвидировать? И резко сократить как число надзорных органов, так и численность надзирающих. Пока у нас столько контролирующих органов, невозможно сократить их функции — они будут бороться за каждую. Поэтому нужно сокращать именно органы, а не спускать надзор и контроль вниз. Иначе мы получим еще большую дифференциацию деловой среды по регионам. В регионе с лояльным бизнесу губернатором будет процветать малое предпринимательство, а в соседнем его замучают сплошными проверками.

— Я не призываю выкидывать контролеров на улицу. Их можно переаквалифицировать, подготовать к работе в организациях, испытывающих кадровый голод.

— В европейских странах малый бизнес дает до 70% ВВП. Как этот процент у нас?

— Считается, что 25%. Причем считается, что 20 миллионов человек (в том числе предпринимателей) находится в «серой зоне». Они не регистрируются.

— И что сделать, чтобы они «вышли из тени»?

— Есть два варианта: либо предельно ужесточить законодательство, чтобы люди боялись оставаться «в тени», либо его облегчить, чтобы люди не боялись из нее выйти. Но при первом варианте многие предприниматели просто перенесут свой бизнес из России в другие страны. В 90-е годы малые предприятия регистрировались для того, чтобы получить защиту государства от рэкета. Потому что те, кто не платил налоги, не могли за ней обратиться. Сейчас предприниматели не регистрируются, потому что боятся «наезда» силовых и надзорных органов больше, чем бандитов.

Сегодня среди малых предпринимателей есть такие, кто не хочет легализоваться, чтобы не афишировать свои нарушения, но в основной массе — речь о нежелании иметь дела с государством и его контрольными органами. И — платить борбору. С одной стороны, регион государство дало право снизить налоги на малый бизнес в 6 раз, облегчить доступ к финансовым ресурсам и имуществу, а с другой — вводит кадастровая оценка земли и имущества, которая по сравнению с прошлым годом в некоторых регионах увеличилась в реальный налог в те же 6 раз. На кадастр нужно переходить, но неправильно вводить высокие ставки в условиях кризиса. В этот период налоговую нагрузку нельзя повышать.

ЭКСПЕРИМЕНТ



«Лунный корабль» когда-то был марсианским.

БУДУТ ЖЕНЩИНЫ В ЛУННЫХ СЕЛЕНИЯХ!

с 1-й стр.

Все, наверное, помнят, как в этом же институте в ноябре 2011 года с настоящим триумфом завершилось научное «шоу» «Марс-500». Правда, это сторонним наблюдателям оно напоминало спектакль на тему science fiction с передвигавшимися шестерых мужчин-добровольцев. Специалисты же не спали ночами, контролируя экипаж, следя за здоровьем каждого по пересылаемым изнутри данным о ритме сердца, крови, сахаре, о метаболизме и душевном состоянии. Напряжение было, как в настоящем полете, только без воздействия невесомости. В итоге физиологи и психологи получили несколько томов ценнейших материалов, которые легли в основу глобального труда космических медиков нашей страны, а также специалистов Европейского и Китайского космических агентств, представители которых принимали участие в проекте.

Это было в 2011 году, когда Россия еще не знала толком, куда повернет свой взор. И вот спустя четыре года, когда Роскосмос прописал в проекте Федеральной космической программы до 2025 года четкий план освоения нашего ближайшего спутника, ученые засучив рукава принялись готовить к этому амбициозному проекту людей. Это уже совсем другая история. Мы, по всей видимости, прилетим на Луну надолго, а потому специалисты видят смысл в подготовке к полету не только представителей сильной половины человечества, но и дополняющий их прекрасный пол.

Чтобы не тратить время на поиск средств и волонтеров возрастом до 35 лет со стороны, в ИМБП РАН кинули клич среди своих, предупредив заранее, что «полет на Луну» будет оплачен исключительно заботой оставшихся «на Земле» коллег и народной славой. Желающих, как ни странно, нашлось много — сразу десять девушек: аспирантки, лаборантки, младшие и старшие научные сотрудницы. Направленная деятельность их — самые необходимые для эксперимента: физиология, психология, кардиология, экология, биофизика, генетика. Кроме того, все «спортсменки, комсомолки и просто красавицы», как сказал бы товарищ Саахов. Но выбрать все равно придется всего шестерых, совместивших друг с другом по характерам, к тому же выделив из всего коллектива настоящего лидера — он и станет командиром экипажа.

— Объясните, что послужило мотивацией для участия в конкурсном отборе? — задаю я вопрос одной из претенденток на «полет», сотруднице ИМБП РАН Наталье ЛЫСОВОЙ, основная деятельность которой

закладывается в профилактике неблагоприятного влияния невесомости посредством физических упражнений.

— Во время работы с космонавтами, наверное, у многих молодых специалистов возникает желание полететь в космос. Этот проект — возможность попробовать, почувствовать на себе, что такое изоляция. Я уже прошла предварительный медицинский отбор — проверяли сердце, почки, желудочно-кишечный тракт... И мне сказали, что я могу быть космонавтом.

— Космос — это же агрессивная среда, вам не страшно?

— Наверное, каждому человеку хочется вырваться за пределы Земли, это новый опыт, да и от космонавтов заражаешься эмоциональным состоянием влюбленности в космос. Еще больше я укрепилась в своем желании после общения с Еленой Серовой (член российского отряда космонавтов, не так давно вернувшаяся с орбиты). — Авт.).

— На Луну полетите, если предложат реальный полет?

— Да, я и на Марс полетела бы.

— В отличие от Натальи, у которой есть возможность полететь в реальный космический полет, я уже прошла определенный возраст, когда можно было это осуществить: в отряд принимают до 33 лет, — вступает в разговор другой претендент на участие в эксперименте «Луна-2015» Елена ЛУЧИЦКАЯ. Она кандидат биологических наук, член-корреспондент Международной академии космонавтики. Елена работает в институте в должности старшего научного сотрудника. Но, несмотря на то, что реальный полет ей уже не светит, тяга к космическому, в широком смысле этого слова, ее не покидает.

— Я даже побывала уже в невесомости, которую создают в параболическом полете на самолете, и в аэродинамической трубе летала, — говорит Елена. — Вообще мне как физиологу очень полезно на себе испытывать хотя бы часть воздействий, которые испытывают космонавты в реальном полете.

— С чем можно сравнить невесомость?

— Ни с чем. Раньше я думала, что это что-то среднее плаванью в воде, но нет, это абсолютное новое ощущение.

— Подумаешь, просидеть восемь дней в кубрике, делая вид, что ты космонавт, а на самом деле находишься в условиях нормального земного притяжения, дышать земным воздухом, да при этом еще питаться по всем правилам медицинской науки и заниматься спортом! Да на это каждая согласилась бы, — скажут подруги

«покорительницы Селены».

Ну, все пройти не смогут однозначно, потому что для эксперимента по изоляции нужно отменное здоровье — почти как космонавту. Как рассказывал мне один из участников «Марс-500», «здесь делают такие анализы, о которых не все врачи имеют представление, — узнаешь о своем организме много нового». Столь тщательная проверка необходима для чистоты проведения медицинских экспериментов. Психика у девушек также должна быть выносливой: по пути к Луне высаживать никого не будут.

«В последние десятилетия внимание ученых было сконцентрировано на исследовании влияния длительной изоляции на организм человека, — говорит председатель Совета молодых ученых и специалистов ИМБП Сергей Пономарев, он же один из руководителей проекта. — Теперь нам необходимо набрать побольше данных о раннем периоде адаптации человеческого организма, и конкретно женского, к условиям пребывания в гермообъекте. Мы хотим сделать это в нашей «лунной миссии».

Также впервые мы изучим психологические особенности женского коллектива, отметим его плюсы и минусы по сравнению с мужским. Кроме того, наши девушки впервые испытают в рамках эксперимента ЦКР — центрифугу короткого радиуса. Это одно из последних достижений в области космической биологии и медицины, средств профилактики негативного воздействия на организм микрогравитации. Мы еще не испытывали его в условиях изоляции и не знаем, как возвращение на ЦКР влияет на

организм женщины, — до последнего времени испытывали его мужчины».

В лаборатории мне показали, как действует это средство, имитирующее земное притяжение: человек ложится на размещенное в центре центрифуги ложе, и устройство начинает раскручивать его с определенной скоростью. Таким образом, на тело действует искусственно создаваемая сила тяжести, не давая костям и мышцам атрофироваться в условиях невесомости. В период всего времени вращения за космонавтом следят приборы: электрокардиограф, измеритель артериального давления, прибор контроля зрения и видеонаблюдения.

Первый вопрос, который возникает, когда наблюдаешь за вращающимся испытуемым: «Неужели его не тошнит при вращении по 30–40 минут?!» Оказывается, нет. Во-первых, играет роль само расположение — в центре «рукава» центрифуги, во-вторых, для профилактики укачивания испытуемый изолирован в специальной кабине с темными стеклами, не позволяющими ему замечать свое движение по отношению к статичным объектам комнаты. Такой «аттракцион» поможет снизить во время настоящего полета интенсивность физических упражнений, высвободив время космонавта на научную деятельность.

А еще в эксперименте «Луна-2015» будет хоть отбавлять. Кроме апробации ЦКР молодых ученых ждут психологические и психофизиологические исследования, исследование иммунитета и метаболизма, санитарно-гигиенические и микробиологические исследования.



Наталья Лысова с космонавтом Олегом Артемьевым. Сразу после посадки специалист проводит обследование под названием «полевой тест».

Что касается налогов, то президент четко зафиксировал в декабрьском послании, что они повышаться не будут. Но с 1 января 2015 года вступили в силу 70 с лишним законов и других актов о дополнительных платежах с бизнеса, в том числе с малого. Президента формально никто не обманывает: это не налоги, а платежи неналогового типа. А это (теоретически, если бизнес не скукожится) — сотни миллиардов рублей дополнительно в казну. Многие из этих платежей в принципе имеют разумные основания. Надо заботиться о чистоте окружающей среды? Надо. И вот от предпринимателя новый закон требует внедрения наилучших доступных технологий, то есть экологически чистых. Но как определяется наилучшая доступная технология? Берется справочник (который еще надо разработать) и выясняется, что в мире применяется такая-то передовая технология в такой-то отрасли. Не применил ее у нас предприниматель — штраф. Но чтобы ее применить — нужны инвестиции. А если ты в условиях финансового голода заплатить штрафы, то на инвестиции точно денег не будет.

Если в момент, когда компаниям не хватает оборотных средств на текущую деятельность, мы вводим новые жесткие требования — это начинаем загонять их в тень.

Мы предложили правительству заморозить новые платежи до 2019 года, правительство согласилось с этим. Но потом в процессе согласования с ведомствами положительное решение о моратории получили только 15 позиций из 70. По всем остальным пока придется платить. Но даже для того, чтобы заморозить эти 15 платежей, — нужно решение Госдумы, поправки в законы. А депутаты уже дорабатывают последние дни до каникул. Тем более что и правительство не спешит внести поправки (вдруг кризис закончится — и тогда не надо будет ничего менять). Договорились и если не забыли, то перенесли на осень.

— Так кто же у нас главный враг малого бизнеса, главный вредитель?

— Главный вредитель — это избыточное присутствие государства на всех уровнях. Государство лезет в те бизнесы, где оно не нужно, оно некомпетентно. И самое печальное, что оно не стремится стать компетентным. Зато у чиновников усиливается вера, что в условиях санкций, когда кругом враги, нам нужно еще больше повышать роль государства. В том числе, как они полагают, — для защиты внутреннего рынка и победы в конкуренции с импортом.

Чиновники надеются, что они способны импортозамещению, отказывая в поддержке малому бизнесу, связанному с Западом. Но нам нужно конкурентное импортозамещение — условия, при которых наши предприниматели и качеством своего продукта, и соотношением цены и качества смогут побеждать западные компании не только у нас, но и на их территориях. Чтобы побеждать на своем рынке — нужно

побеждать и на любых других рынках. Для этого РСПП выступил с инициативой о том, чтобы государство поддерживало не только крупные системообразующие компании, но и средние, малые быстрорастущие предприятия, чтобы они не только выжили во время кризиса, но и продолжили динамично развиваться.

— Но в новом плане антикризисных мер правительства этого нет. А усиление давления на бизнес есть.

— Когда вы работали министром труда, министром экономики и вице-премьером правительства, малому бизнесу было проще?

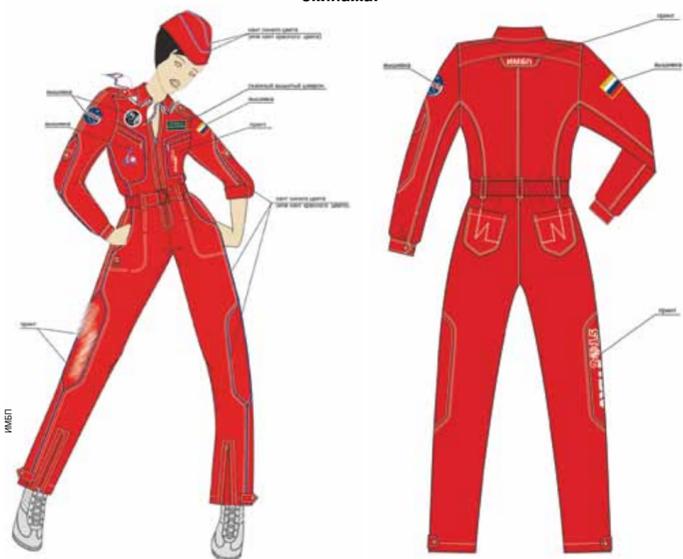
— Он показывал колоссальные темпы роста, что и естественно: рост в 90-е начался практически с нуля. Но легко у нас никогда не было.

— Вы бы хотели вернуться в правительство и попробовать оттуда спасти малый бизнес?

— Не хотел бы. Объясню, почему, на историческом примере. Когда Борис Ельцин в 1991 году задумался о том, что должен сделать кабинет, то создал несколько команд, которые писали программу нового правительства. Три команды — Григория Явлинского, Евгения Сабурова, Егора Гайдара — писали программы на разных дачах в одном правительственном поселке — Архангельском. Ельцин хотел выбрать одну из них, а главой правительства оставить кого-то из своих свердловских товарищей — Олега Лобова или Юрия Скокова, которые тогда уже занимали высокие должности. И тогда все три конкурирующие группы сказали президенту: так не пойдет. Нужно все правительство формировать из тех команд, чья программа победит. Выполнять задуманное должны те, кто знает, что они задумали, а вовсе не кто-то другой. Ельцин согласился и назначил на ключевые посты разработчиков реформ, по версии его команды, представивших лучшую программу. Мы тогда уговорили его стать председателем этого правительства реформ. Тогдашняя Конституция позволяла совмещать должности президента и премьера. Он позволил авторам программы уйти в состав правительства действовать, а сам прикрывал реформаторов от народных депутатов. Это был мужественный поступок. Мы, правда, обещали ему, что за 9 месяцев добьемся хороших результатов... Ну что же, обманули, не желая того, президента, да и страну... Но самое главное, что была конструкция: команда пишет программу и сама ее исполняет. Сейчас правительство формируется по другому принципу. В нем часто разные мнения о том, какими должны быть структурные реформы, да и мандата на создание и исполнение собственной программы у него, видимо, нет. А в здании на Краснопресненской набережной я и так часто бываю.

Михаил ЗУБОВ.

Модель комбинезона и аксессуаров для женского экипажа.



«Луна-2015» позволит девушкам, которые до этого лишь готовили космонавтов к полетам, в некоторой степени почувствовать себя в их шкуре и опробовать в условиях, приближенных к реальным, часть своих работ.

«Здесь, в ИМБП, так исторически сложилось, что в большей части экспериментов принимают участие мужчины-испытатели, — говорит Елена. — Мне это казалось не совсем справедливым. «Возьмите и нас, женщин, покрутите, положите в иммерсионную ванну», — просила я. Так что была очень рада предложению почувствовать в отборе».

К слову, «на борту лунного корабля» лаборатория, где работает Лучицкая, будет представлять несколько экспериментов по исследованию адаптационных возможностей сердечно-сосудистой системы в условиях космического полета, два из которых в настоящее время проводятся на МКС. К примеру, один заключается в исследовании собственного здоровья по приложению в смартфоне. «Для этого исследования нам нужна только пульсовая волна, которую нам поможет отслеживать специальная клипса для записи ритма сердца (она крепится к мочке уха), — поясняет Елена. — Другой эксперимент гораздо сложнее: путем наложения датчиков на различные участки тела мы будем записывать данные о взаимоотношении правых и левых отделов сердца, об энергетике сердца, силе сердечных сокращений». По словам Лучицкой, эксперимент уже начали проводить на МКС, но данных для того, чтобы

делать какие-то выводы, пока маловато.

— Сколько вы будете спать при полете на Луну? — спрашиваю я участниц проекта.

— На сон отведено 8,5 часа, — отвечает Наталья. — Не думаю, что удастся выкроить для отдыха больше. У нас будет очень много работы. Так, наш отряд будет изучать влияние различных режимов бегущей дорожки на состояние организма на стадии адаптации. Кроме того, будет эксперимент, связанный с газоанализом выдыхаемого воздуха. Для этого мы используем бортовой эргоспирометр (маску с воздушозаборником, небольшой турбиной и анализатором), который будет измерять концентрацию кислорода и углекислого газа в выдыхаемом воздухе. По ней мы поймем, какие физиологические изменения происходят в организме во время выполнения физических упражнений. К стати, этот же прибор скоро впервые отправится на МКС.

Успешное проведение этого пробного полета к Луне положит основу для целой серии усложняющихся экспериментов по изоляции в ближайшем будущем. В ИМБП РАН уверены, что к ним в этом деле обязательно присоединятся иностранные коллеги. «Уже сегодня мы начинаем думать о следующих шагах нашей большой программы, — говорит первый заместитель директора ИМБП РАН Олег Орлов. — Они будут усложняться, требовать большой выборки добровольцев для испытаний, в которых планируется участие и женщин, и мужчин».

Наталья ВЕДЕНЕВА

Financial BROKER ЗДЕСЬ РАСТУТ ДЕНЬГИ
принимая сбережения от физических и юридических лиц до **28%** годовых

принесите нашу рекламу и получите + 0,5%; пенсионерам + 0,8% **

8 (495) 646-83-75
8 (499) 951-17-92

м. Парк Культуры, ул. Льва Толстого, д. 5/1, стр. 1, офис А-603

м. Бибирево, ул. Бибиревская д. 8, кор. 1, офис 315

8 (495) 290-38-98

www.finproc.ru

ООО «Финансовый Брокер»

АНАТОМИЯ ЖИЗНИ

Если в паспорте стоит штамп «недееспособна», то на своей жизни можно ставить жирный крест. Такой человек не имеет абсолютно никаких прав. Он не может учиться в вузах, устроиться на работу, более того — такой человек не имеет права даже поддержать на руках собственного ребенка.

Больше всего на свете Елена Лаленкова мечтает быть матерью. Дважды она рожала детей, но их у нее сразу же отбирали. У Лены в паспорте стоит этот злосчастный штамп. И хотя у ее ребенка есть отец, а у самой Лены заботливый и надежный опекун — женщина, готовая всемерно заботиться и о самой матери, и о младенце, — ребенка у Лены все равно изъяли. Почему? То органы опеки и попечительства категорически против того, чтобы младенец жил в родной семье.

«МК» уже писал о нерадостной судьбе Елены. До того как Лена попала в психиатрическую клинику, у нее был муж-музыкант. Однако детей у пары не было — сначала строили карьеру, потом строили дом. Ну а когда все построили, муж нашел другую. Тогда она впервые оказалась в психиатрической больнице с жуткой депрессией. Это была первая госпитализация Лены, она длилась 3 месяца. После лечения Лене невыносимо было оставаться в родном городе, и она уехала — в никуда. Сначала кочевала по монастырям, а потом нашла работу в подмосковном Сергиевом Посаде. Здесь же встретила мужчину — местного иконописца. Сошлись, потом выяснилось, что женщина ждет ребенка. Но «счастливый отец» сказал, что никаких детей не хотел и не хочет. Поэтому, когда родилась дочка, Лена поехала домой, зарегистрировать ребенка по месту своей прописки.

Стоило мне только появиться на пороге дома, как мать тут же вызвала психиатрическую помощь. Меня скрутили и отправили в больницу. Дочка тоже попала в больницу. За то время, пока мы с ней лежали в разных концах города, состоялся суд, на котором меня признали недееспособной. Опекунство над дочкой оформила мать. Так моя дочь с ней и живет. Первые два года я еще участвовала в воспитании, но после того как меня увели в интернат навсегда, общение практически прекратилось.

Диагноз Лены — шизофрения — позволяет больным жить и дома, но тогда на близких ложится дополнительная забота: надо внимательно следить за их состоянием. У нее таких близких не оказалось. В интернете женщина провела 10 лет. Несколько раз сбегала, пыталась начать новую жизнь вдали от родных мест. Но ее всегда тянуло домой, к дочке. С подарками и угощениями она приезжала в Брянск, но мама всегда встречала ее с бригадой психиатров...

Потеряв всюкую надежду на помощь от родных, она писала везде — президенту, звездам шоу-бизнеса, знакомым, в монастыри и храмы. Но на письмо из «дурки» откликнулась лишь простая жительница Нижнего Новгорода Антонина Имедадзе. И она, абсолютно чужой для Лены человек, забрала ее, оформив официальное опекунство над взрослой недееспособной женщиной.

Процесс оформления документов занял долгие полгода. — Оказалось, что я единственный за многие годы человек в нашей стране, взявший под опеку пациента психиатрического интерната, — вспоминает Антонина. — Органы опеки даже не знали, как документы оформлять. Но все у нас получилось. В октябре 2012 года я привезла Лену к себе.

Антонина Имедадзе тоже была героиней статьи «МК» со своей непростой историей. Тоня взяла под опеку полуторагодовалого мальчика-сирота Максима. Ребенок был болел и запущен — сын наркомана, его не рисковали взять на воспитание даже родная бабушка. Пять лет мальчик жил с Антониной, она его выхаживала, полюбила как родного. Максим даже не подозревал, что у него где-то есть родственники. Однако мальш был наследником маленькой, убогой, но квартирки — и когда его родная мать умерла, тут же нашлся отец — только что освободившийся из тюрьмы вор-рецидивист, наркоман со стажем. Через суд он восстановил отцовство, а органы опеки и попечительства Нижнего Новгорода забрали ребенка у Антонины и передали кровному отцу. Сразу же

После того как Максима забрали, жизнь Антонины остановилась. В квартире до сих пор лежат игрушки мальчика, стоят его фотографии.

РОЖАТЬ ПРАВА НЕ ДАВАЛИ

«Значит, и воспитывать не позволим», — такова позиция чиновников из органов опеки

после этого злосчастная квартира была продана с молотка. Где сейчас мальчик — неизвестно. Эти подробности — не для красного словца. Все это сейчас удивительным образом соединилось в новую историю. Историю, в которой, похоже, хеппи-эндом и не пахнет.

Новорожденную назвали Алла Борисовна

— Больше всего на свете Лена мечтала стать матерью, — вздыхает Антонина. — Я ее отговаривала как могла. Сколько раз обсуждали: «Лена, ребенка все равно сразу отберут, найди для начала хотя бы мужа себе». Но кто же возьмет замуж женщину с таким диагнозом. Хотя она ведет себя вполне нормально, все материнские инстинкты ей присущи. Мне кажется, у Лены вообще желание заботиться о ком-то взрослом, может, потому что первую свою дочку она практически не видит. Попробуйте у матери отобрать ребенка — любая с ума сойдет... Она все время рвется к дочке, колит деньги со своей пенсии ей на подарки. У всех знакомых берет игрушки и вещи (одежду, обувь), складывает в мешки и периодически относит домой. Но мать не очень-то привлекает ее. Так, пару-тройку дней погостит — и уже покупает билет обратно.

Когда Лена призналась мне, что беременна, я очень расстроилась. Но, как человек вероучивший, я не могла и думать об aborte. Грех это такой. Я сказала ей, что усыновлю ее ребенка и мы будем воспитывать его вместе. Я сразу пошла к юристам, проконсультировалась. Прогнозы были не самые утешительные: «Лена недееспособна, вы ее опекун, не мать и не родственница, а будущему ребенку — никто». Но мы все-таки надеялись. Я заранее подготовила документы для усыновления. Думала, вот родится ребеночек, сразу побегу в опеку.

В Нижнем Новгороде, где Елена Лаленкова стоит на учете в психдиспансере, рожать она пообялась. И вообще практически все беременность провела в деревне, у Антонины в доме. А под самые роды уехала к знакомым в Оренбург.



Фото предоставлено фотобанком.

— Там и появилась на свет наша Аллочка 26 марта 2015 года, — рассказывает Антонина. — Девочка по всем показателям абсолютно здорова, так написано в заключениях врачей. Я в это время была в Нижнем, наготове со всеми документами. Заранее нашла нянечку, купили все необходимое для малышки. Но тут начались звонки из органов опеки Оренбурга, отделения по делам несовершеннолетних и т.д. Первые дни они не знали, как поступать. Видимо, впервые с такой ситуацией столкнулись. Лену сразу после родов перевели в психиатрическую больницу, с ребенком даже не дали пообщаться. А она мне



Тоня и Лена уже давно друг другу как родные. Они вместе три года.

— Я схватила Ленкин паспорт, доверенность от нее, справки из роддома и поехала. Аллочку с мамой оставила под присмотром няни и своей невестки. То есть три женщины были с ребенком на момент моего отсутствия. Забегая вперед, скажу, что органы опеки потом написали «оставила ребенка в опасности наедине с психически больной матерью».

Пока Тоня была в загсе, молодая мама забеспокоилась, что ребенок сильно кричит, похоже, у малышки болел животик. И она решила вызвать «скорую», чтобы они показали, как делать младенцу клизму.

— Врачи приехали через три минуты, как мне потом рассказывала невестка. И сразу же забрали Аллочку в больницу — сказали, что на осмотр. Ленка впала в ступор просто, няня и невестка тоже растерялись, тем более что им не велено было ехать — документов-то на ребенка ни у кого не было. И хотя я в это время в загсе как раз оформила свидетельство о рождении, забрать девочку мне не дали. Врач Муzychok Любовь Борисовна выговаривала мне: «Вы девочке никто! А мама — недееспособная, она тоже никто».

Первые две недели Тоню еще пускали к младенцу. Она приходила каждый день, пеленала, кормила из бутылочки. Но буквально через несколько дней пришла — и на прежнем месте Аллу не обнаружила.

— Ее перевели в другую палату. Меня же буквально палками выгнали из отделения. Адвогонку выкинули все вещи — красивый конверт, в котором нашу девочку к ним доставили, пеленки,

любое места жительства, а осталось всего 38. В результате многие дети младшего возраста фактически лишены права на дополнительное образование.

Не будем забывать: одна из функций системы дополнительного образования — поиск и взращивание талантов, и город должен в это вкладываться. Самые распространенные, внедренные кружки — как привычные нам еще с детства, вроде юнатов или моделирования, танцев или волейбольной секции, — так и новые, по информатике или йоге, должны быть бесплатными в объеме 4-6 часов в неделю для любого ребенка. Этот «базовый» ассортимент должен включать кружки, развивающие технические навыки — авиамоделирование, связанные с развитием интеллекта, с предпрофессиональной подготовкой — например, кружки по астрономии. Закрепить эту гарантию мы предлагаем с помощью образовательного сертификата, с которым ребенок сможет прийти в любую школу или детский центр творчества.

Я бы выделил три типа кружков. Во-первых, школьные (организованные учителями, волонтерские или платные, если тематика выходит за рамки школьной программы) — в каждой укрупненной школе их должно быть 10-15, обязательно включая спортивные, которые готовят не чемпионов, а выполняют оздоровительную функцию. Также в школах обязательно должны быть кружки по различным видам искусств. Во-вторых, более специализированные кружки в детских центрах творчества (хотелось бы иметь хотя бы по одному ЦДТ на район, чтобы обеспечить детей кружками, которых нет в школе). В-третьих, частные программы — например, в сфере туризма, культурологические, кулинарные. Их надо всячески стимулировать: государство не должно быть монополистом, нужна конкуренция. А в качестве стимулов могут выступать преференции при аренде помещений и т.д. Но в ответ город может требовать предоставления 25% квот для малообеспеченных людей.

Москва добила замечательных успехов в школьном образовании. Но дополнительное у нас на общероссийском уровне — не хуже, но и не лучше, хотя талантов в столице сосредоточено великое множество. Создание системы для их выявления и поддержки, на мой взгляд, приоритетная.

ПРОБЛЕМА

По указу главы государства уже через год-другой кружки должны охватить 75% детей и минимуму наполовину остаться бесплатными. Но Минфин дал президенту окорот, не выделив на эти цели ни рубля. В итоге, чтобы выжить, в Москве стали сливать бывшие центры детского творчества (ЦДТ) со школами. А «Народный фронт» Москвы, как стало известно «МК», порекомендовал мэру Москвы Сергею Собянину развивать сеть платных кружков, выделяя «за бесплатно» лишь четверть мест ребятам из малоимущих семей.

КВАДРАТУРА КРУЖКА

Минфин отказался выделять средства на дополнительное образование детей

— хорового или, скажем, хореографического. А вот студии «Чиполлино», которая занималась подготовкой к школе детей, не посещающих детский сад, кружку «Юный биолог», шахматам и другим немассовым формам дополнительного образования дошкольников и школьников района приходит конец. Даже на бесплатной основе тот же «Юный биолог» набирал лишь 12 детей со всего района. Привлечь столько же из числа платников или учащихся школы нереально. Значит, заниматься биологией в Тушине больше нигде, а пополнение очисленности из этого и других кружков ребят, ошивающихся на улице, — вопрос времени.

Правда, после вмешательства «МК» директор вновь собрал родителей и пообещал, что кружки останутся бесплатными для всех. Так что в данном случае вопрос удалось снять. Однако по большому счету страсти продолжают кипеть. Да так сильно, что проблемой озаботились «Народный фронт», посвятить ей специальное заседание.

— Это информация не соответствует действительности. Антонина ребенка навещала каждый день, но после 19 апреля ее перестали пускать в больницу, — рассказал «МК» адвокат Имедадзе Александр Еремкин. — С просьбой разрешить ей навещать Аллу она обратилась с заявлением к главному врачу. Однако ответа так и не получила. Об этом в судебных материалах почему-то ни слова. Что касается акта осмотра жилищных условий, то там вообще написано не то, что есть на самом деле. Я был у Антонины в квартире, условия там более чем достаточные — хороший дорогой ремонт, добротная мебель. Да все в порядке. Даже собак несуществующих приписали — чай-чау. Это такие огромные похатые псы с чинными языками. У Имедадзе же две крошечные собачки породы чихуа-хуа.

— На момент исследования условия для пребывания грудного ребенка не созданы. Имедадзе имеет опыт общения с детьми... В период с 07.03.2008 по 30.05.2011 Имедадзе А.Н. была приемным родителем несовершеннолетнего Максима Н. ...решением Канавинского районного суда г. Н.Новгорода от 11.01.2012 Максим Н. передан на воспитание отцу. Последовавшие за этим действия Имедадзе А.Н. характеризуют ее как эмоционально возбудимого, импульсивного человека. Вспыльчивая, нервозная, может провоцировать скандалы, конфликтные ситуации».

— Когда у меня отобрали сына Максимку — прямо из садика, куда я его утром отвела, с милицией забрали и передали отцу, естественно, я вела себя как любая нормальная мать, — Тоня до сих пор без слез не может вспомнить про сына. — Я и под окном квартиры, куда отвезли отца, стояла постоянно. Письма писала всем, обращалась к журналистам, телевизионщикам. Даже объявляла голодовку. Конечно, не называла мое поведение тихонравным. Но за искаленную душу ребенка и за слезы, которые он пролил, дважды потеряла мать, я на все готова была! Ведь я видела через окно, как Максимка плачет, зовет меня. Я, получасе, его предала, так он это воспринял! И это мое поведение они теперь припомнили.

Однако, опираясь на показания органов опеки и врачей, суд отказал Антонине в праве взять Аллочку в семью.

— В соответствии с законом преимущественное право взять на воспитание ребенка имеют родственники (бабушки, дедушки, супруги, совершеннолетние дети, братья, сестры и т.д.). Про опекунов, которые формально родственниками

не являются, ничего не сказано. Суд счел, что у Антонины нет оснований претендовать на усыновление. Хотя она является опекуном Елены Лаленковой с 15.10.2012 года, — говорит адвокат. — В настоящий момент мы подали на апелляцию.

— Мне эти работники опеки говорят: зачем вам такой маленький ребенок? Возьмите кого-нибудь постарше. Это что вообще за разговор, как будто я картошку на рынок пришла выбирать, — недоумевает Антонина. — Это же наша Аллочка, Лена ее так ждала, я тоже. Как она будет в другой семье? А вдруг родителям не скажут, что мама у нее с психическим расстройством, ведь за ней надо всю жизнь наблюдать, корректировать, если что. Лена, конечно, после всего случившегося просто в транс. Сейчас она в больнице. Боюсь за нее. Одним словом, горе.

«Отец? А ну-ка дышите в трубочку!»

Отец девочки, Николай Белозубов, тут же вызвался официально признать ребенка. Но не тут-то было: — Он нам не верил, когда мы говорили, что ребенка могут отобрать сразу после рождения, — горько усмехается Имедадзе. — Как узнал, у него волосы дыбом встали. Николай вместе с Леной тут же поехали в загс. Но там им отказали, говорят — идите сначала за разрешением в органы опеки, пусть они справку дадут, что вы отец. Он сразу туда, но у него даже заявление не приняли. Просто выгнали и все: «Вы вообще кто такой? А ну-ка дышите, вы не пьяный вообще?»

В итоге Николаю тоже пришлось нанять адвоката, который вместо него и пошел относить заявление о признании отцовства. Профессиональному юристу сотрудники не могли отказать. В итоге заявление приняли, но ответа пока не дали. Обещают в 30-дневный срок.

А тем временем крошечная девочка одна лежит в больнице — скоро уже как три месяца. С ней никто не выходит гулять, не держит на руках. О том, что происходит с психикой ребенка в подобных ситуациях, написано не один трактат. Но, судя по всему, соцработники их не читали. Такое чувство, что из этого ребенка то что бы то ни стало пытаются сделать сиротку. Казалось бы, сейчас идет борьба с социальным сиротством, детей стараются при максимальной возможности оставлять в семье.

Однако в случае с Аллой Лаленковой все ровно наоборот. Хотя есть и мама, пусть и с диагнозом, и папа, пусть и не официальный муж. Есть еще одна женщина, близкая, проверенная, готовая усыновить девочку. Нет, все не тот! В органах опеки Приокского района с первого же слова поняли, о чем я собираюсь их спросить. И тут же отказались что-либо комментировать.

— Мы не готовы говорить на эту тему. В этом нет никакой необходимости. И вообще, информация по детям мы не даем. Все, до свидания.

— Ситуация типичная, у недееспособных отбирают детей, а часто вообще не дают им рожать, — говорит директор Гражданской комиссии по правам человека Азгар Ишильдин. — В 2005 году, например, в одном из московских ПНИ мы обнаружили около 30 стерилизованных женщин. И не только недееспособных, но и просто девушек с диагнозом. Одна 19-летняя выпускница детского дома оказалась вообще девственницей. Девушка объяснила нам: «Взрослые сказали, что так для меня будет лучше». Остальные девушки подписывали согласие на добровольную стерилизацию либо под угрозой лечения, либо уже непосредственно под действием нейролептиков и даже не помнят, как подписывали документы. Все эти беременности и роды — головная боль для персонала. Вот они и предлагают сделать операцию перевязки труб. Примечательная практика существует во многих ПНИ. В 2011 году громкий скандал разгорелся в Перми. Там полномочному по правам человека Татьяне Марголиной удалось даже добиться уголовного наказания для директора интерната.

Достаточно редки случаи, когда недееспособные (или просто пациенты психиатрических) рожают детей. И очень немногим удается добиться права воспитывать свое чадо.

Дина КАРПИЦКАЯ.

Генерал Черкасов



Сын Яны Гетмановой Дима погиб на крыше электрички.

С зацеперами мы договорились встретиться на одной из платформ Горьковского направления. «Там беспалевно», — объяснили ребята. Беспалевно — это значит, что железнодорожники не дежурят на платформе, а стоят только на проверке билетов; нет передетых в штатское полицейских; нет антизацеперов, которые снимают подростков с поездов и проводят с ними «кулачно-воспитательные» беседы.

Парной трое: Саша и два брата-близнеца — Саша и Илья. Штаны ребят — в пыли, ладони измазаны то ли мазутом, то ли грязью. — Да это мы, пока вас ждали, решили трамвай зацепить!... Зацепить трамвай — значит проехать на сцепке, то есть сзади вагона. Ребята хорошо объясняют: это, мол, так, развлечение для школьников.

— Можно ездить и на крышах «рогатых». Недавно приколный ролик кто-то из наших выложил: парень с девушкой залезли на крышу и сделали там свои дела. Ну, вы понимаете. На ходу... Саша «цепляет» уже 9,5 года. Уверяет, что начал с десяти. У близнецов «стаж» меньше: по два года.

Спрашиваю, что в их сообществе считается самым экстремальным. — Скоростной зацепить, — в один голос отвечают парни. — Или метро. Скоростные — это «Ласточки» и «Сапсаны». На некоторых участках первые могут развивать скорость до 160 километров в час, вторые — до 250. Когда они проносятся мимо платформы, находящихся на полустанке пассажиров просят отойти подальше: может снести потоком ветра. То, что кто-то допускает мысль прокатиться на крыше этого ультраскоростного поезда, — уже свидетельство безумия.

Из переписки в сообществе зацеперов: «Кто подкажет, какая скорость «Сапсана»? Просто проехал на днях на крыше, получил штраф и не понял, какая у него скорость...» По запросу «зацеперы Сапсан» в Рунете выпадает с десяток роликов. У каждого — тысячи просмотров. На одном парни еле держатся на крыше состава. Растущие вдоль полотна деревья мелькают, будто на перометок. От ветра у ребят раздуваются щетки. Но они сидят, попиивают пиво...

Мои собеседники комментируют: — Ну, если в полный рост не вставать на крыше, там можно ехать. А когда встаешь, сдувать начинает даже на обычной электричке. Она же до 120 может разогнаться... Ролик со страницы Ивана, погибшего в подземе в 2011 году, называется «Наш мальенький рекорд». 8 зацеперов пытаются повиснуть на хвостовом вагоне состава метро: кто-то встал на фары, кто-то держится за зеркало... «Ваня, ты не влезешь, лучше в салон иди», — слышится голос одного из парней.

Ваня влез. Погиб он несколькими месяцами позже, когда с другом на Филевской ветке решил спрыгнуть с моста на крышу состава. Ваня проломил основание черепа. У его друга — перелом позвоночника. Но зацеперов подобные случаи все равно не останавливают. — Да ладно, нужно лечь на крышу и как можно ниже прижаться, — говорят парни. — Было много случаев, когда люди в закрытом перетоне поднимают голову — и ее им гермомолотом сносит.

«Индия — это по 50-70 человек на составе...» Из переписки в сообществе зацеперов: «Спешал от друга, что когда он ехал, кто-то дернул стоп-кран. Он влетел головой в стекло, сорвался. Как с этим быть?» Чаще всего ездят на электричках. Главным образом потому, что на железной дороге не так много полиции.

— Если ехать спереди состава, прямо под носом машиниста, — с азартом рассказывает Илья, — это называется «на фронте». Главное — попасть в слепую зону, где тебя машинист не видит. Правда, руки иногда во время такого катания очень устают. Можно ехать между вагонами. Под вагоном. У зацеперов это называется «андервагон».

— Я под вагоном часто ездил, пока ногу не сломал об шпалу, — говорит Саша. — А вообще это небезопасно: в случае, если кто-то сверху пошатает токоприемник, ты можешь превратиться, как говорят, в фарш... За чем и кто может пошатать токоприемник, понимаешь не сразу. Как говорят ребята, это еще одно направление зацепинга.

— Называется УЕЧП. Некоторые пробуют висеть на проводах. Но мы этим не занимаемся, — чуть ли не хором говорят ребята. — А зачем вообще этим заниматься? — искренне недоумеваю я. — Да это школата, думают, что они крутые. Фотки выкладывают. Ну, внимание привлекают к себе... Несколько раз в году зацеперы собираются компаниями по 50-100 человек и устраивают «индию» — всей толпой цепляются к одному составу.



Чаще всего зацеперы катаются на хвосте электропоезда.

ЗАЦЕПЛЕННЫЕ СМЕРТЬЮ

— В прошлом году, например, была самая массовая: 70 человек на одном составе сидели в разных межвагонах. Правда, проехали мы лишь несколько остановок. Потом машинист сказал, что он нигде не поедет, пока мы не слезем. Пришлось отцепляться.

Они не думают или не хотят признавать, что такие «покауты» рано или поздно могут привести к серьезной трагедии. Считают: машинисту они не мешают. — Иногда они могут водой облить. Однажды мы втроем «на фронте» ехали, жестко спалились, так в нас бутылки со стеклоочистителем полетели...

Илья добавляет: — Машинисты в основном злятся на малолеток, которые составы портят. Есть два вида зацеперов: нормальные — и которые полный неадекват. Те бьют буферные стекла, «дворники» ломают. Мы иногда таких малолеток ловим и проучаем. У нас девиз: на чем едешь — то не ломаешь.

«Серьезных травм не было: ну, ногу сломал, ну, спину разордал...» Из переписки в сообществе зацеперов: «27 мая на Ярке погибли двое парней, оба сгорели на пантографах, и еще один остался жив, отделавшись ожогами. Это урок для всех, кто шатает пантели либо близко подходит к электрооборудованию состава. На моих глазах погиб один из этих парней, другому прожгло лицо до костей. Я вас очень прошу — подумайте о своих близких, прежде чем совершать такие вещи...»

В одном из сообщений опубликована фотограмма для внутреннего пользования работников РЖД. В ней сообщается, что к началу лета только на Московской железной дороге было «8 случаев травмирования подростков в результате воздействия электрическим током контактной сети. Из них 4 — смертельно».

Мелькают фамилии подростков, их возраст: 17, 15, 13 лет... Спрашиваю у ребят о травмах. Они говорят: серьезных не было. Только потом, в разговоре, Саша, самый опытный из этой команды, рассказал, как он однажды на полном ходу свалился с крыши электрички и разордал себе всю спину.

— Ну, ногу еще однажды ломал. Помню, одной девочке на моих глазах ногу до мяса разордало. Мы ей «скорую» бросились вызывать, а она: «Не надо, мама уезжает — уйдет...» А вообще у меня много погибших друзей. Того поджарило, тот упал с крыши... — И что, неужели вас это ничему не научило? — ЧП случаются только с теми, кто не соблюдают технику безопасности... — отвечают парни.

К сожалению, в этом уверенно большинство зацеперов. Они не думают, что у них может судорогой свести руку или ногу. Что поезд может резко затормозить. — Главное правило: не лезть к токооборудованию и не кататься пьяными. Если мы бежим по крыше вагона, то осторожно. Не как некоторые угрелые пацаны: в полный рост стоят, а потом держателю контактной сети лопается... — В электричке душно, народу полно, контролеры, — ребята перечисляют стандартный набор причин, по которым зацеперы ездят вне салона. — Многие нам говорят: парашютным спортом бы

Комментарий психолога:

— Это явление психологи называют адреналиновой наркоманией. Страх, вызванный угрозой для жизни, у некоторых людей приводит к мобилизации всего организма. В каком-то смысле это состояние близко к эйфории. И они стремятся к тому, чтобы испытать эти ощущения вновь и вновь, — объясняет социальный психолог Алексей Рошин. — Современная молодежь достаточно слабо вовлечена в общественную жизнь. А проявить как-то себя хочется. Участие в подобном рода увлечениях — это еще и способ повышения своего статуса среди друзей. Как объясняет Алексей Рошин, современная молодежь все больше склонна к проявлениям истероидности — то есть готова на все ради привлечения внимания к себе. Те, у кого реализовывать себя в привычных областях не получается, запрыгивают на электрички, снимают селфи, потом выкладывают ролики в Сеть.

— Бороться с этим можно двумя способами. Первый: нужно постараться каким-то образом убедить молодежное сообщество, что участие в подобном рода вещах — это не круто, а стыдно. Второй путь: нужно, чтобы у молодых людей были другие варианты проведения досуга.

что, когда мы с его отцом приходили в морт на опознание, нам показали только лицо. Теперь Яна создает сайт, на котором будет размещена информация обо всех подростках, вовлеченных в это движение. Там она будет выставлять фотографии ребят, их ники в Интернете, информацию, где они собираются, по каким направлениям катаются.

— В первую очередь это будет сайт для родителей. Понятно, что сами подростки всячески шифруются: закрывают лица, фотографируются со спины... Но родители узнают своего даже в маске: по глазам, по фигуре, по одежде. По словам женщины, ее начинание уже дало свои плоды. Даже на тех немногих фотографиях зацеперов, которые она успела собрать, некоторые родители уже опознали своих детей.

— Не так давно со мной связывалась женщина, рассказала, что нашла среди фотографий своего племянника. Но что делать потом? Ругать? Не выпустать на улицу? После того как Яна публично рассказала о своей трагедии, на нее вышли еще несколько матерей, у которых дети увлеклись зацеперством. — У одной сына повезло: он остался жив. Дуга (электрический разряд, который идет от пантографа) прошла в руку и вышла через колено. И что самое ужасное — он продолжает кататься! Теперь — не на электричках, а на автобусах и троллейбусах. Она знает, пытается его контролировать. Но в этом возрасте сделать это нереально.

Сын второй женщины получил страшнейшие травмы. Он упал с электрички, пробил себе голову, на всю жизнь остался инвалидом. — Но он все равно мечтает, что в один прекрасный момент выздоровеет и вернется на железную дорогу, — недоумевает Яна. — Потребность в адреналине — страшная вещь. Боюсь, что в большинстве случаев ее можно только чем-то заместить, но выдернуть, искоренить — нельзя. Их энергию нужно направлять на что-то полезное: увлечения, спорт... Но в наше время у многих родителей просто нет на это денег.

История еще одного зацепера — Кирилла — подтверждает слова Яны. 26 мая с себя на страничке «ВКонтакте» он оставил такую запись: «В этот день произошел мой второй день рождения!» Сегодня мы с друзьями поехали на крыше электрички... Я снимал провода и дохоснул-



Таковыми шокирующими видео пестрит Интернет. Ролик снят на полном ходу поезда.

заялись! Но не каждый может отдавать по две тысячи за прыжок.

«Те, кто не сгорел, как мой сын, одумайтесь...» «Вчера погиб мой сын. Все, ради чего я жила все эти годы. Все надежды, все чаяния рухнули. Я хочу, чтобы как можно больше людей обратило внимание, чем занимают их дети, когда родители не видят. Чтобы кто-то из тех, кто еще не сгорел, как мой сын, задумался о том, что он делает со своей жизнью и с жизнью своих родителей...»

Это может произойти с кем угодно. Мы не можем проследить, где бываю наши дети-подростки и, к сожалению, не имеем в таком возрасте на них влияния. Диме было всего 16 лет. Он мог успеть сделать многое. Я старалась вас защитить от всего. Но даже подумать не могла, что ты сможешь сделать такую глупость со своей жизнью. Маленький мальчик Димка. Крокозяблик Зелибоба. Мы тебя очень любим. Мама пойдет до конца...»

Этот пост на своей страничке оставила Яна Гетманова, мама 16-летнего Димы. 7 июня парень погиб на крыше электропоезда. К сообщению она прикрепила фото улыбающегося парня. А рядом — он же, в черном мешке, лежит на платформе. С обуглившись ног и рук слезла кожа, на груди — рваная рана. — Вечером мне позвонил следователь и сказал, что моего ребенка нашли на электричке. Мертвого. Я еще долго не могла понять, зачем он туда залез. Существование зацеперов я не подозревала. Узнала об этом жутком явлении, только когда залезла к Диме в компьютер и прочитала его переписку. Признавайтесь, таких ребят даже не сотни — тысячи по всей стране...

Яна вспоминает: ее Димка был домашним мальчиком. Если и уходил гулять, она знала, где он находится и с кем. Так ей тогда казалось. — У нас были доверительные отношения. Только в последнее время начались проблемы. Переходный возраст, сами понимаете. Тогда он и вступил в это сообщество. Как мне пишут ребята, это было его вторая вылазка. Их было четверо. Мне пишут, что он бежал по крыше на спор, но споткнулся о деревянный шит и, чтобы удержаться, схватился за провод. Потом, когда машинист опустил пантограф, его придавило. Но к этому моменту он уже был мертв. Он обгорел настолько,

я до одного из них. Меня ударило 6 тысяч вольт. У меня обуглились руки и разорвало кожу на ноге. И ПОСЛЕ ЭТОГО... Я ОСТАЛСЯ ЖИВ». Рядом парень выложил фото своей обугленной руки. Пост набрал 226 «лайков». Днем позже на этом же направлении убило другого такого же любителя прокатиться на крыше. Он тоже зацепился за провод, Кирилл ехал домой в этом же составе и видел ЧП. И, несмотря на этот ужас, он предпологает и дальше продолжать кататься.

— Не, ну со мной ничего страшного не случилось, сознание я не потерял. Ну, кричал. Друзья перепугались, хотели «скорую» вызвать. На время я прекратил кататься. — А дальше? — спрашиваю. — Посмотрим. Я просто по жизни подбегист... «Когда зацеперы говорят, что не мешают движению, они несут чепуху...»

В последнее время появилось несколько предложений, как отучить подростков от этого страшного увлечения. Например, глава Союза пассажиров России направил в РЖД обращение с просьбой оборудовать электрички видеокameraми с передачей картинок в кабину машиниста. Также в Госдуме рассматривают увеличение штрафов для зацеперов до 5 тысяч. Сейчас за это предусмотрен штраф всего в сто рублей.

Ну а пока законодатели медлят — за дело взялись инициативные граждане. Они хотят отбить у подростков любовь к езде с ветерком в прямом смысле этого слова. «Боремся с людьми, которые катаются на зацепках. Если они не думают о своей жизни, значит, мы подумаем за них!» — гласит описание одной из антизацеперских групп.

Вроде бы хорошая инициатива — народный патруль. А что в реальности? — Большинство антизацеперов стоят на платформах весь день, караулят нас, а потом избивают. Иногда камнями кидаются, иногда телефонами отбирают. Нет чтобы просто поймав и отвести в отделение, — жалуются зацеперы. Саймон, администратор одной из таких групп, не отрицает: их главное оружие в борьбе с зацеперами — кулаки.

— Ну, первое время я пытался их убеждать на словах. Потом подумал, что до них не доходит, надо действовать. У нас кто с чем ходит: кто с кастетами, кто с пневматикой. Я, например, хожу с электрошокером. Ударилшь слэбанным разрядом — он повалится минут 15, потом очухается. Я бы еще подумал после этого, кататься или нет. Замечая, что такие методы с точки зрения воспитания вряд ли можно назвать успешными. Логичнее было бы ловить нарушителей правопорядка и сдавать в полицию.

— Да, но для этого нужно снимать все на камеру — мало ли кого я привел? Да и потом, если я с пневматикой или с кастетом, мне же самому придется статью могут. А они отдают штрафом в сто рублей... На самом деле среди антизацеперов есть и те, кто действует в рамках закона. В основном это студенты-железнодорожники и фанаты железных дорог.

— Знаю, что несколько отрядов дежурят на Рижском направлении. Ребят они ловят и сдают в полицию, а там, в свою очередь, вызывают для беседы их родителей, — рассказал «МК» Николай Силенко, ревизор по безопасности движения поездов на Московской железной дороге. Но все это касается тех зацеперов, кто ездит на «хвосте» составов и в межвагонах. Снимать безбашенных с крыши мало кто рискует. А ведь большинство трагедий случается именно там.

— Они всем рассказывают про технику безопасности. Это полный бред, — говорит Николай. — Например, среди зацеперов бытует ошибочное мнение, что в контактом проводе напряжение в 3,5 тысячи вольт. В этом случае считают, что человек еще может выжить. Но есть участки, которые электрифицированы на переменном токе, — там напряжение 29 тысяч вольт. Летальный исход неизбежен. Зацеперы об этом не задумываются... Спрашиваю у Николая, как должен действовать машинист в случае, если он или его помощник замечает прицепившегося к составу подростка.

— Понятно, что локомотивная бригада не будет останавливать состав или бежать за нарушителем по вагонам. Они передают информацию дежурной по следящей станции, а там уже подростками занимаются полицейские. Но любое ЧП — это огромный стресс для машиниста. Когда зацеперы говорят, что не мешают движению, они несут чепуху. Не говоря уже о том, что иногда из-за трагедий движение в том или ином направлении



Зацеперов снимают с поездов полицейские, железнодорожники, инициативные граждане. Но пока максимум, что им грозит, — это штраф в 100 рублей и нагоняй от родителей.

просто парализуется на несколько часов. По словам Николая, уже сейчас выпускают вагоны, у которых нет технологических поручней — именно за них цепляются подростки. На многие составы установили видеокamera. Но пока это мало что изменило.

— А на ваш взгляд, кака мера будет действенной? Сейчас же много инициатив предлагают: и увеличить штрафы, и закрыть их сообщество, — спрашиваю у Николая. — Думаю, что никакая мера не будет действенной на сто процентов до тех пор, пока люди не поймут, что это опасно, что лучше в погоне за эскортом выбрать какой-либо другой вид законной деятельности. Тот же спорт, например... После сообщения об очередной трагедии каждый из этих парней думает: это не их история, с ними точно такого не случится. Сережа, теперь уже бывший зацепер, думал так же. Пока не сорвался. Теперь он хромает, в ногу навсегда останутся две спицы. «Но даже не это заставило меня задуматься. А лицо матери, когда она вошла ко мне в палату после операции. Знаете, от переживания у нее тряслась голова — будто у тех собачек, которые ставят на приборную панель машин. Так у нее остался до сих пор...»

Глупо говорить о технике безопасности там, где ее по определению быть не может. Поездка на крыше электрички — это, по сути, игра в русскую рулетку. Если сегодня пропустишь штраф всего в сто рублей.

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

УТРАТА ПРОЩАЙ, СКАЗОЧНЫЙ ШЛЯПНИК Умерла художник-модельер Виолетта Литвинова



Художник-модельер Виолетта Литвинова умерла после продолжительной борьбы с онкологическим заболеванием в возрасте 46 лет. Первым о ее смерти сообщил модельер Егор Зайцев, написав короткий пост в социальной сети.

«Сказочный шляпник вернулся в страну чудес. И мы не расстаемся — новая Глава Повествования, просто... Андеграундные 80-е, блатные 90-е, работащие нулевыми — Сказочный Шляпник всегда держал Марку! Я радовался каждой редкой, но сочной по Сдержанию Встрече с Ним!... Менее года назад Большая Команда из Москвы спасаном выдвинулась в Питер на вручение награды от НАИМ (Национальной Академии Индустрии Моды). В основном были прекрасные известные Дамы с огромными токмаки-чемоданами. Я взялся помогать Ирине Крутиковой и Виолетте Литвиновой. С Ириной Владимировной ехала целая команда, а Виолетта была одна... Все Все Знали. Обрато добрились тем же коллективом, подвинули немного на Московском вокзале в какой-то кафешке... Уяперто помогал тягать чемоданы... К чему это? К тому, что СКАЗОЧНЫЙ ШЛЯПНИК стоит перед глазами... И я не могу не плакать Постскрипту: Мой низкий Поклон Андрей Аболенкину!»

Больше года назад стало известно о неутешительном диагнозе, который поставили модельеру. О болезни Литвиновой сообщили ее друзья, дизайнеры Андрей Бартенов, Ольга Бергер и Армен Ерицян. Они рассказали, что Виолетта больна раком третьей стадии, и ей необходимо пройти курс лечения в Израиле. Российские врачи сочли опухоль неоперабельной. 45-летняя Виолетта Литвинова чувствовала недомогание давно, и с каждым днем ей становилось все хуже — она истерично худела, без причины теряла сознание и уже с трудом передвигалась. После обращения к врачам Виолетта узнала о причине плохого самочувствия и была намерена лечиться там, где врачи смогу что-то исправить.

Модельер ни у кого сама ничего не просила, хотя форумы модельеров сами открыли счет для перечисления средств на лечение. Единственное, что делала Виолетта, так это участвовала во всевозможных модных показах. Как, например, на «Блошином рынке» в Санкт-Петербурге, где все средства от продажи своих шляп шли на ее лечение. Проблема выезда за границу была и в том, что у Литвиновой просто не было заграничного паспорта. Женщине трудно оказалось ходить по инстанциям, и коллеги Виолетты всечески пытались ускорить выдачу документа, даже обращались в Министерство здравоохранения за помощью в данном вопросе, но решить проблему быстро не удалось. В конце апреля прошлого года Виолетта получила заграничный паспорт и уже 2 мая отправилась на лечение в Израиль. К сожалению, врачи оказались бессильны.

Виолетта Литвинова родилась в Таллине на берегу Балтийского моря, в семье, не имеющей отношения к искусству. Являлась гражданкой России. С детства увлеклась модой, в конце 80-х приехала в Москву и подружилась с молодыми художниками Андреем Бартеновым, Татьяной Асс и другими, участвовала в их арт-перформансах. В 1990-х годах начала создавать свои первые коллекции одежды, головных уборов и аксессуаров и получила первые награды. Являлась постоянным участником Недель российской моды. С 1996 года — член международной организации «Союз дизайнеров».

В 1997 году она представила публике свою коллекцию экстравагантных головных уборов в рамках проекта «Все краски мира, кроме желтой». С того же года начинается ее сотрудничество с модельером Еленой Супрун, с которой в феврале 1998 года они создают коллекцию «Мое кино». В ноябре 1999 года Виолетта создает головные уборы и аксессуары для коллекции спортивной одежды модельера Сергея Ефремова.

Лилия ШАРЛОВСКАЯ.

НЕ ПРОПУСТИ! ЧИТАЙТЕ В ИЮЛЬСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА. XXI ВЕК»



- **ОРУЖИЕ** Мурашки по коже — использование натуральной кожи в отделке оружейной ложи. Патрон из Африки — Южно-Африканская Республика представляет Pretoria Metal Pressings
- **ТРОФЕИ** Шутки лешего — случаи на охоте. С пигмеями за лесным слонком — приключения в джунглях Камеруна. Друзья по риску — рассказ о четвероногих помощниках.
- **РЫБАЛКА** Как я провел лето — в поисках хищной рыбы по карельским рекам и озерам.
- **ГАРАЖ** Водный внедорожник — столь непривычный, но удивительно устойчивый катамаран.
- **ПРИРОДА** Сурки Казахстана — очерк об одном из самых крупных представителей семейства беличьих. На родину диких лебедей — путешествие по Дании Г.-Х.Андерсена.

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ

акция «ПЕНСИОННЫЙ + 1%» от 18 до 29,7% годовых

пакет «ВАЛЮТНЫЙ» от 8 до 15% годовых

КАЖДОМУ КЛИЕНТУ ПОДАРОК

возможны выплаты ежемесячно

Срок от 3 до 36 месяцев. Специальная ставка при досрочном расторжении.

Специальная ставка при досрочном расторжении

8 (800) 500 7938 Звонки по России БЕСПЛАТНО

8 (495) 150 0347

WWW.INVESTSBER.RU

ООО «СБЕРИНВЕСТ», ИНН 7702843981, МДН №651403045005651 от 12.09.2014. Под приемом сбережений подразумевается привлечение нашей компании денежных средств в рублях от физических лиц на различные сроки по договору займа. Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на нее, информация об организаторе мероприятия, правила его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по телефону: 8 (495) 1500347. Рязань.

Table of TV programs for Monday, July 6, 2015. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, РТР, Россия К, СТС, ТНТ, Домашний) and program titles with times.

Table of TV programs for Tuesday, July 7, 2015. Columns include channel logos (Звезда, Перси, Sony, РТР, Пятница!, 360, КартуСаб, Россия 2, Спорт) and program titles with times.

ВТОРНИК, 7 ИЮЛЯ

Table of TV programs for Tuesday, July 7, 2015. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, РТР, Россия К, СТС, ТНТ, Домашний) and program titles with times.

Advertisement for 'Инвестиционный Дом Жизнь' (Investment House Life) featuring a pension plan with 21.5% interest and 19% bonus. Includes contact information and a photo of a woman.



Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, ТВЗ, РОССИЯ К, СТС, 5, ТНТ, ДОМАШНИЙ) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ПЕРЦЬ, ТВУ, ТВЗ, РОССИЯ К, СТС, 5, ТНТ, ДОМАШНИЙ) and rows listing programs with their start times and titles.

ЧЕТВЕРГ, 9 ИЮЛЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, ТВЗ, РОССИЯ К, СТС, 5, ТНТ, ДОМАШНИЙ) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ПЕРЦЬ, ТВУ, ТВЗ, РОССИЯ 2, СПОРТ) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing different TV channels (7, Россия 1, ТВУ, ТНТ, Домашний) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Перси, Sony, ТНТ, Спорт) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 1 ИЮЛЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (7, Россия 1, ТВУ, ТНТ, Домашний) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Перси, Sony, ТНТ, Спорт) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table of TV programs for the first part of the week, including channels like Rossiya, TBS, and others, with program titles and times.

Table of TV programs for the second part of the week, including channels like Rossiya 2 and Sport, with program titles and times.

Неделя с Александром Мельманом. Когда не стало Евгения Максимовича Примакова, все вспомнили о его заслугах перед Отечеством. Ну а я о своем, о женском, — о телекритике. О тазобедренном суставе, о шейке бедра. Это было всего лишь каких-то пятнадцать лет назад. На войне как на войне.

«Киллер» же шел своей дорогой. Лиловая уголовка, отстранение от ящика, небитые. Затем — бытие, новая любовь к Путину (еще более сильная, чем в первый раз), и теперь он в шоколаде. «Киллера» периодически приглашают на его бывший канал, он там участвует в политток-шоу у Петра Толстого — пламенно защищает нас от укрофашистов. Говорит примитивные банальности, стреляет тезисами, или, наоборот, до сих пор считает, что телевизор смотрят одни только дураки. Ну, как его добрый коллега Михаил Леонтьев, сказавший как-то: «Для ящика надо попроще, но вот на радио уже я...»

«Киллер» в ажиотаже пока на двух известных птиц сразу: на ту, красивую, распускающую свой жест веером, и на другую, по которой говорят еще «самовлюбленный». А на радио «киллер» жжет. На радио он прекрасен, артистичен, умен, гибок, сыплет парадоксами. Он уже совсем не опасен, никого не мочит всерьез и надолго. Разве что однажды послал одного «шубохранильщика», но сам был послан еще дальше. На другое радио.

Служа царю не за страх, а за... что-то еще, он, талантливо выкаблучившись, прикрывает, между прочим, своих сотрудников, дает им заниматься настоящей журналистикой. Учит их даже тому, чего сам уже не умеет. Просто забыл, как это делается. Телекиллер, когда-то «убивший» Евгения Максимовича Примакова, но, возможно, тем самым подаривший ему еще несколько замечательных лет жизни.

Газета выступила — что сделано? Ну, не знаю, как газета, а уж если телевизор сказал «к маме» — значит, «к маме». Против этого оружия массового поражения не спрячешься, не скроешься. На следующий же день после «Вестей недели» г-н Уайт перестал быть прокурором. Вот так отдельно взятая, но героическая программа изболела человека. Думаю, теперь она достойна еще одной статуэтки — уже от бойцов невидимого фронта. За бдительность!

Это влияние телевидения на нашу жизнь. Впрочем, ТВ часто само эту жизнь придумывает, вбивает в мозги и в результате заменяет этим своим фейком что-то истинное, настоящее. Но так оно работает во всем мире. А Киселев один. Когда-то, на заре своей юности, в «Вестях недели» он сказал, что «Россия — единственная страна в мире, способная превратить Штаты в радиоактивный пепел». Ну что, мусик сказал, мусик сделал? За базар-то нужно отвечать. Уж если прокурора сместил, так превратить просто-таки поставила жирный метку на карьеру «русского американца». Или черную юбку, кому как нравится.

«Уж если я чего решил, то сделаю обязательно». Это Владимир Семенович Высоцкий пел о Дмитрии Киселеве и его влиянии на судьбы мира — да, на геополитику. Потому что Дмитрий Киселев всемирно и всемогущ.

В воскресенье в его великой программе, лауреате ЭФЭИ-2015 «Вести недели», был показан сюжет о проректоре Нижегородского университета им. Лобачевского Кендрике Уайте. Конечно же, американец, ну а что еще может возглавлять Нижегородский университет. Репортаж делала моя любимая Ольга Скобеева, «воробышек», как я ее называла после того, как охранники украинского президента Порошенко заткнули ей рот. В

Ну все, хватит об этой политике, расслабьтесь — и получите удовольствие. Лето все-таки, солнце светит, жарко, некоторые не выдерживают. Перегреваются. Ловят кай и вторые смыслы. То, чего нет.

Итак, канал НТВ, сериал «Псевдоним «Албанец». Замечательный сериал, каких полно на четвертой кнопке. А сколько бандитов — закачаешься! Этим бандитов, само собой, ловят наши доблестные спецслужбы, которые в каком-то смысле тоже... (Нет, об этом лучше не будем,

все-таки лето, жарко...) А у любой спецслужбы есть начальник, в нашем случае генерал Ремизов. Он играет артист Сергей Паршин. Слуга царю, отец солдатам, гроза мафии. Ну и сам... (ой, я же обещал). В общем, со всех сторон положительный герой. В мундире и при погонах. И вдруг... Как известно, вдруг у нас сразу наступает реклама. А там тот же Сергей Паршин собирает чемодан на курорт: «А что? А вдруг?» И кладет в самое потаенное место... лекарство для мужчин.

Мы поняли, да? Ничто человеческое нам не чуждо, даже генералу. Он же мусик, в конце концов, и тоже хочет. А проглотил таблетку — и уже может! В свободное от работы время — имеет право. Вот такая вот реклама серия, частная жизнь наизнанку. Да, «как говорит наш любимый шеф, нет такого мужа, который хоть на час не мечтал бы стать холостяком» («Бриллиантовая рука»).

Лекарство для мужчин. И так, канал НТВ, сериал «Псевдоним «Албанец». Замечательный сериал, каких полно на четвертой кнопке. А сколько бандитов — закачаешься! Этим бандитов, само собой, ловят наши доблестные спецслужбы, которые в каком-то смысле тоже... (Нет, об этом лучше не будем,

все-таки лето, жарко...) А у любой спецслужбы есть начальник, в нашем случае генерал Ремизов. Он играет артист Сергей Паршин. Слуга царю, отец солдатам, гроза мафии. Ну и сам... (ой, я же обещал). В общем, со всех сторон положительный герой. В мундире и при погонах. И вдруг... Как известно, вдруг у нас сразу наступает реклама. А там тот же Сергей Паршин собирает чемодан на курорт: «А что? А вдруг?» И кладет в самое потаенное место... лекарство для мужчин.

Мы поняли, да? Ничто человеческое нам не чуждо, даже генералу. Он же мусик, в конце концов, и тоже хочет. А проглотил таблетку — и уже может! В свободное от работы время — имеет право. Вот такая вот реклама серия, частная жизнь наизнанку. Да, «как говорит наш любимый шеф, нет такого мужа, который хоть на час не мечтал бы стать холостяком» («Бриллиантовая рука»).

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ ТРИУМФ МАСЛЕВА НЕОСПОРИМ, НО ЛЮКА ЖАЛКО

Конкурс Чайковского объявил удовлетворительные результаты. Изыщной церемонией награждения (она прошла в КЗЧ), а также гала-концертом (его посетили высокие гости из правительства) завершился XV конкурс имени Чайковского. Интрига держалась до последнего: по сути, всех финалистов-пианистов (а их шесть человек) наблюдали так или иначе видели с золотой медалью — одного за один качества, другого за другие. Любимец пишевой братии яркий и необычный пианист из Франции Дебарг Люка получил лишь четвертое место и приз Ассоциации музыкальных критиков Москвы. Вручил ему диплом — по просьбе журналистов — Денис Мацуев.

Тем самым уже второй раз на конкурсе прозвучало «альтернативное мнение» критического корпуса, что само по себе входит в традицию, однако мало влияет на дальнейшую раскрутку победившего пианиста в России. Иногда даже, напротив, критикам раздраженно тыкают в нос: «Вот Трифонов (победитель прошлого КЧ) достиг о-го-то каких высот и стал мировой элитой, а ваш Лубянец где?». Впрочем, Дебарга (кстати, он начал заниматься на инструменте с 11 лет) в Москву наверняка еще позовут. Может, на джазовый фестиваль?

Пока же предьявим вам нового «короля» КЧ по специальности «фортепиано» Дмитрия Маслеева (27 лет, родился в Улан-Удэ, окончил МФК, класс профессора Михаила Петухова). Не сказать, что все предсказывали Дмитрию победу, но он крепко шел к финалу, особенно поразив всех на третьем туре своим сверхтемпературным исполнением Первого концерта Чайковского при фирменном неброском, тонком артистизме. Что же, в этот раз чаяния публики и членов жюри совпали: Маслеев — новый супергерой, и теперь,

будем надеяться, его ждет мощная раскрутка и за рубежом, ведь серия значимых концертов в прославленных залах мира — это, пожалуй, главный приз для триумфатора. Но интересно, что на Всероссийском музыкальном конкурсе 2014 года Дмитрий взял лишь третье место (причем разделил его с Юрием Полосьмаковым из Питера). Золотой призсер всероссийского Николая Медведева вообще не прошел в финал на КЧ. Так что всё в нашей жизни относительно.

«АЛИСУ В СТРАНЕ ЧУДЕС» ЧИТАЮТ ВВЕРХ НОГАМИ. День рождения книги Керролла отметили выставкой. Люис Керролл гулял с Алисой и другими сестрами Лидделл 4 июля, когда девочки уговорили писателя посвятить следующую книжку им. Теперь эта дата считается официальным днем рождения «Алисы в Стране чудес». К 150-летию повести в усадьбе Салтыковских-Чертковых на Мясницкой открылась сказочная выставка.



Каждый из вас станет большим, глубоким музыкантом. В этом никто не сомневается. И завтра у вас начнется то, ради чего вы участвовали в этом конкурсе, — концерты. Так что забудьте про все, что было, и начинайте заниматься заново. ...Среди скрипачей, увцы, членов жюри не разглядели первой премии, а это, конечно, всегда снижает значимость происходящего; вторую премию (без первой) вполне заслужено, на наш взгляд, взял скрипач из Тайваня (затем обучающийся в США) Цзэн Юй-Чень. «бронзу» разделил аж трое (что, простите, несколько спорно): Павел Милоков, Александр Конунова и вполне себе состоявшийся Гаик Казарян.

Юн СМИРНИЦКИЙ.

ЗВЕРИНЦЫ БЫСТРОГО ПОГЛАЖИВАНИЯ

«МК» разобрался, чем хороши и чем плохи контактные зоопарки

В последние год-полтора в Москве и Подмосковье все большую популярность завоевывают так называемые контактные зоопарки, где можно не только посмотреть животных, но и пощупать их, потрогать, покормить и поиграть с ними. Обычно они располагаются в торговых центрах, в закрытых помещениях. Явление это неоднозначное, и многие защитники животных выступают против подобных зверинцев. Корреспондент «Московского комсомольца» отправился в один из контактных зоопарков, чтобы разобраться во всем самостоятельно.



Контактный зоопарк находится на третьем этаже торгового центра, рядом с детскими аттракционами и сетью быстрого питания. На входе вежливая девушка предлагает повесить верхнюю одежду в гардероб и надеть бахилы. Цена билета — 250 рублей в будни, 300 рублей в выходные и праздники, пенсионерам, инвалидам, многодетным семьям скидка, дети до трех лет бесплатно. Также бесплатно предлагается сфотографироваться со зверюшкой. Здесь же можно купить лакомство для животных: ломтики моркови, огурцов, листья салата, зерновую смесь — 50 рублей стаканчик. На стене правила посещения: запрещается пугать животных, фотографировать со вспышкой. За проявление аллергических реакций администрация ответственности не несет. Рядом разрешение столичного Комитета по ветеринарии, письмо от Департамента природопользования и охраны окружающей среды, закон о правах потребителей, книга жалоб и предложений.



Прохожу в небольшое помещение зоопарка. На выкрашенных зеленой краской стенах таблички с названием животного и краткие сведения о нем. В причудливой позе, ухватившись за прутья, под потолком висит толстохвостый галаго Боря и, похоже, дремлет, что не удивительно для ночного примата. Однако при виде лакомства оживает и подбегает на задних лапах, как человек. В соседней клетке из угла в угол мечутся два мангуста. «Это наша молодежь, Рикки и Тикки», — объясняет смотритель Мурат. Он работает здесь уже почти год. Говорит, что с детства любит животных, поэтому работа ему нравится. Мурат одет в зеленую футболку с надписью на спине «Гладь, любви, корми!». Его обязанность — открывать клетки для посетителей, заводить туда малышей, предлагать



широкий, — Мурат показывает на ближайший угол, где располагаются столы для рисования. — Эя, иди сюда, покажись!» Морское млекопитающее охотно вылезает из воды — похоже, тоже не прочь перекусить. Полторагодовалый кенгуру Арчи, три камерунские карликовые козы и альпака живут в соседних вольерах. Арчи жмет в угол и выглядит грустным — он здесь недавно, еще не адаптировался. Как рассказывает Мурат, по вечерам кенгуру, козы и мангустов выпускают из клеток порезвиться. Однако никто из животных никогда не стремится вылезать на территорию торгового центра. Звери выросли в неволе, и неизвестность их пугает.

В маленьком домике свернулись клубочком два ушастых ежа. Морские свинки и кролики выставляют влажные носы через решетку — их увлеченно кормит лоткиками моркови маленький Дима. Как объясняет пиар-менеджер контактного зоопарка Кристина Жура, мелкие животные — кролики, цыплята, морские свинки — особенно популярны у малышей до пяти лет. Позже детей начинают привлекать животные покрупнее — еноты, лемуры, мангусты. Еноты пользуются особой любовью — они сообразительны, охотно идут на контакт, забавно обшаривают карманы посетителей в поисках лакомства.

После общения с животными здесь можно помыть руки. Интересно: «А может ли животное кусаться?» — «Всякое бывает: звери устают от чрезмерного внимания к ним, посетители могут сами спровоцировать укусы. Но мы не берем животных без полного набора документов, ветеринарного паспорта, прививок от бешенства. Так что можно не опасаться за свое здоровье», — объясняет Кристина. По ее словам, животные зоопарку либо дарят, либо их берут из питомников, государственных зоопарков, но только из проверенных мест. Предварительно зверя или птицу тестируют на контактность. Недавно сотрудники буквально спасли двух страусов с соразвившейся страусиной фермы — пернатых собирались употребить в пищу и пустить на пуховые изделия. Критика в адрес контактных зоопарков, по словам Кристины, не соответствует действительности — животные содержатся в просторных вольерах, рацион их составлен биологами. Персонал оканчивает специальные курсы по уходу за животными. Уборка в клетках происходит непрерывно в течение всего дня. «Часто интересуются, не передают ли наши животные. Но если зверь не захочет, он не станет кушать», — объясняет пиар-менеджер.

Но тем не менее противников у контактных зоопарков предостаточно.

На ретро-парадах вокруг старой техники собираются толпы зрителей.



Нужен ли городу музей городского транспорта? Ответом становятся парады старых трамваев, автобусов или троллейбусов, проводимые время от времени в столице. Каждое такое действо привлекает многочисленные толпы горожан.

Музей транспорта есть едва ли не в каждой уважающей себя европейской столице. Москва долгое время оставалась вне игры. Лишь в 1987 году энтузиастам удалось пробить реставрацию первого старого трамвая. После этого дело вроде бы сдвинулось с мертвой точки.

10 сентября 1999 года на специально выделенном участке трамвайного депо им. Баумана был торжественно открыт музей городского транспорта. Здесь выстроились несколько десятков отреставрированных «ветеранов» — трамваев, автобусов, троллейбусов, возраст которых 30, 50 даже 100 лет. Рядом, в здании бывшей трамвайной станции «Ростокино», разместили экспозицию старых билетов, форменных значков, документов, «доисторически» фотографий...

Недостатки в посетителях не было. Однако радость центелей ретроавтомобилей оказалась короткой. Уже два года спустя музей оказался закрытым и вывели из его «дома»: этот участок Бауманского депо понадобился, чтобы построить здесь депо для вновь сооружаемой монорельсовой дороги — любимого детища мэра Лужкова.

Отреставрирован методом сожжения

Музей со всеми его уникальными экспонатами буквально вышвырнули на улицу, — вспоминает один из бывших сотрудников, Максим. — Уникальные машины пришлось спешно перетаскивать на кое-как приспособленную площадку в Трамвайно-ремонтном заводе (ТРЗ). Здесь уже и речи не могло быть о каких-то посетителях, экскурсиях. Этот открытый всем ветрам пустырь годился лишь для временного хранения ретроавтомобилей, да и то с большой натяжкой. Однако «временное проживание» растянулось в итоге на долгие годы.

Значительная часть музейной библиотеки, фонды документов и фотографий пришли в негодность, погибли, когда протекала крыша в помещении, куда их перетаскивали после закрытия экспозиции. Пропали дореволюционные альбомы с фотографиями первых линий московского трамвая. Но такие «мелкие потери» никого не озаботили. Ведь в официальную балансовую ведомость включены только натурные образцы подвижного состава, — поясняет ветеран музея

Теперь нам стал известен главный секрет московских транспортных музеев. Это, оказывается, Музей городского транспорта.

Вы, читатель, даже не слышали о таком? И немудрено: потому что его нет, хотя в это же время он вроде бы есть, только страшно законспирированный. Четыре месяца корреспондент «МК» добивался ответа из столичного Департамента транспорта на посланные туда газетой запросы о ситуации с данным музеем, много раз звонил в пресс-службу. В итоге ознакомили пустышкой: остающиеся фразы практически без какой-либо конкретики. Пришлось воспользоваться неофициальными источниками информации. То, что удалось узнать, совсем не обрадовало: уже на протяжении многих лет в Первопрестольной гитует уникальные образцы старой техники!

ПРИЗРАК МУЗЕЯ

В столице гибнут уникальные ретромашины

Алексей. — Хотя после экстренного выселения едва не погибли и некоторые из уже восстановленных образцов техники — вагон конки образца 1870-х годов, трамвай, изготовленные в 1920-х. Их оставили зимовать на территории ТРЗ прямо под открытым небом. В результате из-за дождей и снегопадов прогнила крыша, начала отлетать краска... Пришлось тратить деньги на повторный ремонт.

Спустя некоторое время руководство «Мосгортранса» спохватилось и отдало распоряжение поставить уже отреставрированные экземпляры старых машин под крышу. В итоге несколько десятков колесных ветеранов оказались «пристроены» по всем трамвайным депо, автобусным и троллейбусным паркам Москвы. Забота о

сохранности всех этих образцов старой техники фактически отдана местному руководству. Дето ретромашины берегут тщательно, а где-то относятся к такому непрофильному поручению глава без всякого энтузиазма.

— Вспоминается случай, как несколько лет назад не уберегли красавец троллейбус ТБЗС-ВЗХВ: при перемещении техники внутри ангара троллейбусного парка ему помпели заднюю часть кузова и разбили «родные» габаритные огни.

Но гораздо большая по численности колонна не отреставрированных еще образцов ретро-техники оказалась в своеобразных «музейных запасниках», — ее втиснули на площадку, расположенную у края территории ТРЗ. Знали бы мы, какие редкости там находились все эти годы! Например, первый советский междугородный автобус ЗИС-127 (1950-е годы) — таких «лайнеров» уделено всего 2 или 3. Между тем ни о какой надежности сохранения этих уникальных речей не шло.

— Охрана обширной площадки была затруднена: одного дежурного, выделенного музеем, для

— Отношение к ним крайне отрицательное, — говорит президент центра защиты прав животных «Вита» Ирина Новожилова. — Непонятно, как это явление вообще могло зародиться, так как здесь собраны все нарушения, какие только возможны. Нормы и правила содержания животных в зоосадах не менялись с 1972 года — согласно им, контакт человека и животного исключен, зоопарки не могут располагаться в торговых центрах. А здесь животные содержатся в крошечных железобетонных клетках, по сути в тюрьмах, не дышат свежим воздухом. Люди в верхней одежде немтыми руками трогают их, при контакте передаются патогенные микроорганизмы. Я как биолог утверждаю, что обеспечить безопасность человека и животного в таких условиях невозможно. Иммуная система животного, которое находится в искусственных условиях, сбита, подвержена заболеваниям, поэтому животное обречено. В контактных зоопарках всегда стоит страшный шум, бедные звери отдают на растерзание посетителям, их трогают, поднимают, не переставая кормят. У них, как правило, больной вид. Персонал не контролирует происходящее. Животные терпят неумелое, жестокое обращение. Нередко их роняют, что заканчивается переломами крыльев, повреждением внутренних органов. Детенышей разлучают с родителями. Цыплята, гусята фактически одноразовые, моментально погибают. Условия содержания не подходят для экзотов. Животных-антагонистов размещают рядом друг с другом, что подвергает их постоянному стрессу. С точки зрения этики все это крайне негуманный подход, который воспитывает в детях потребительское отношение к живому существу как к игрушке. Человечество пошло, что для развлечения возможно все. Почему управление ветеринарии не закрывает это производство? Насколько жестокое поколение мы воспитаем? В последнее время к нам каждый день поступают жалобы на частные передвижные и контактные зоопарки. Были обращения в правоохранительные органы, но они цепляются за незначительные нарушения и не ставят вопрос о полном закрытии.

А вот мнение волонтера приюта для бездомных собак «Солнцево» Дарьи Харитоновой: «Зоопарки посещают до 70 человек ежедневно, они работают, как правило, целый день — с 10 утра до 10 вечера, без выходных. Животных постоянно дергают, пихают. Далеко не каждый ребенок способен общаться с животным. Недавно на выставке мы наблюдали, в каком стрессе находится щенок енотовидной собаки, которого все хотели взять на руки. Одно дело зоопарк, где можно только смотреть на животное, и совсем другое — когда его трогают сотни людей. Хотя в контактных зоопарках детей учат бережному отношению к животным, встречаются родители, которые способны поглумиться и учат детей совершенно противоположному. Считаю, что контактные зоопарки имеют право на существование только при условии работы по несколько часов в день, в специально оборудованных местах, где животные могли бы спрятаться от людских глаз. Недавно в Москве открылась кафе, где среди посетителей свободно ходят кошки из приюта. Там соблюдалось правило: кошка подходит к человеку, только если сама захочет, никакого насилия, принуждения. Такая форма общения, я считаю, допустима, так как животное чувствует себя комфортно, и человек получает положительные эмоции. Кстати, можно оформить опеку над кошкой и забрать ее домой. А контактный зоопарк больше похож на тюрьму и не приносит пользы».

Как бы то ни было, но пока контактные зоопарки в моде. И их число в Москве увеличивается...
Юлия РЯБЦЕВА.

СНЯВШИ ОДЕЖДУ, ПО ВОЛОСАМ НЕ ПЛАЧУТ

«Безнравственная» цирюльня с голыми парикмахерами заинтересовала правоохранительные органы

Средь бела дня во внешне ничем не выдающуюся парикмахерскую в тихом переулке в центре Москвы неожиданно заявился участковый. Повод? Он просто посмотрел телевизор. Или начал стриптиз-шоу. И увидело вопиющий факт: в этой парикмахерской клиенты стригут обнаженные девушки! Разбираться с аморальной цирюльней журналисты «МК».



Видеоролик, размещенный на одном из интернет-порталов, полностью подтвердился. И стриптиз, и мюот, и причесываю здесь в стиле нуа. За дополнительную плату делают маникюр обнаженному клиенту, или все персонал будет ходить без одежды, или можно поиграть в карты на раздевание, или получить горячий массаж. Но есть один нюанс: все это безобразное существует уже 18 лет!

На входе в салон дежурит охранник. Рубашка синего цвета, в тон полицейской, но без регалий стражей порядка. Выправка в нем выдает служивого в прошлом. Вполне обходительный, сдержанный мужчина с седой прической, сдержанный, симпатичной белокурой девушке. Самое частое блюдо в этом салоне — стриптиз нагие девушки.

— У вас очень красивые мастера. Они модели?

— Они прежде всего мастера, но следят за внешностью. Большинство из них имеет грамоты, награды, титулы, разного рода distinctions, одним словом, с занесением в личное дело.

— И сколько же их у вас?

— На нас точно хватит.

Ищу список услуг, нахожу интересные строчки: — за 7499 рублей можно на полчаса раздеть администратора, за такую же сумму можно раздеть и остальной персонал. Можно... Так-так, а вот это уже более чем пикантно — заказать сеанс с вичукой маркиза де Сада, чье имя в определенных кругах служит синонимом слову «садизм». Администратор обещает, что это будет незабываемое унижение и доминирование над клиентом. Я испытываю сомнения и беседу дальше, пытаюсь понять, что пододет именно мне. В какой-то момент беседы администратор меня осекает — вежливо, мягко, как непослушного ребенка. Говорит, что здесь не бордель и не девушки по вызову.

А вот и участковый. Интересуется у администратора — далеко ли начальство. Участковому поручено проверить, не нарушат

ли какой-нибудь закон деятельности и само существование салона. Официально в МВД это называли доследственной проверкой. Все еще изучая прайс, краем уха я через минуту слышу, как директор салона перечисляет помощнику документы, которые понадобятся, и сообщает участковому, что готов без единой проблемы и провокации предоставить ему все, что необходимо для его проверки. Страж порядка, похоже, сам растерян и даже не знает, с чего начать.

Тут я вижу клиента, который направляется к выходу. Мужчина оказывается довольно разговорчивым.

— Когда я прихожу сюда — я толком не знаю заранее, что мне нужно. Это как салат-бар: я пришел и смотрю на меню — и в это время уже понимаю, чего мне хочется. Меня цены не смущают, все процедуры очень нежные, сидишь и выпиваешь с девочками.

— И это стоит тех денег?

— Здесь сама атмосфера стоит своих денег! Под выпивку я разок заказал, чтоб администратор и персонал разделился, причем они еще минут 10 «призывов» голыми были.

— А интимные услуги есть?

— На этом словоохотливости клиента и кончилась...

Была ли парикмахерская завуалированным интим-салоником или нет — в этом теперь будет разбираться правоохранительные органы. От себя можем только добавить: спрос рождает предложение. Это заведение существовало 18 лет. О ему подобных или, возможно, о нем самом периодически писали в журналах и газетах — как правило, под нескромными рубриками типа «Ну и ну» или «Мелочи жизни». Последней этой нишах не вызвало. И то, что именно сейчас вокруг «голой парикмахерской» начался сыр-бор, или шум из ничего, или начало борьбы за совсем уже высокую нравственность? Кто там должен по списку? Стриптиз-клубы?..
Леонид МИКУЛЯК.



Самый старый экспонат из коллекции «Мосгортранса» — вагон конки 1870-х гг.

этого явно не хватало, — рассказывает Анатолий, сам несколько лет проработавший в сторожах на ТРЗ понадобилась для хранения трамвайных вагонов, а зона под эстакадой была передана для устройства штрафной автостоянки. Новым приютом нереставрированных музейных машин стали площадки в районе Чертаново — на территории 17-го автобусного парка и бывшей автобазы строительных машин и механизмов. Опять-таки — времянка под открытым небом, не приспособленная для надежного сохранения уникальных экспонатов!

Продать или отдать музею?

Увы, корреспонденту «МК» так и не удалось лично побеседовать с нынешним «начальником» коллекции, поэтому приходится пользоваться данными «разведки». Согласно им сейчас главная фигура в этом деле — Михаил Требушник, бывший начальник Центра управления производством 17-го автобусного парка, с сентября 2014 года переведенный в музейский. Его должность звучит так: заместитель директора автобусного парка — начальник музейного комплекса.

По поводу данного назначения в соцсетях довольно прочно закрепился комментарий любителя старого транспорта: мол, это человек, до сих пор «никакого отношения к музею, к ретро-технике и истории транспорта не имевший».

Минувшей осенью музейные «запасники» выселили с обеих территорий: площадка на ТРЗ понадобилась для хранения трамвайных вагонов, а зона под эстакадой была передана для устройства штрафной автостоянки. Новым приютом нереставрированных музейных машин стали площадки в районе Чертаново — на территории 17-го автобусного парка и бывшей автобазы строительных машин и механизмов. Опять-таки — времянка под открытым небом, не приспособленная для надежного сохранения уникальных экспонатов!

Идеальной для музея является сейчас территория бывшего 4-го троллейбусного парка им. П.Шепетильникова на Лесной, — рассказывает Максим. — Это одно из старейших транспортных предприятий города. Еще в 1874 году здесь был построен Мусковский парк конно-железных дорог, который впоследствии стал трамвайным, а затем его перестроили для нужд «троллейбусников». Весной прошлого года территория опустела: все «рогатые вагоны» были отсюда переведены в другие троллейбусные парки. Где же, как не в старых красно-кирпичных корпусах «Миус», разместить музейные ретро-машины? Причем можно без искажений облик исторического памятника оставить и трамвай, и троллейбусы.

О прописке музея в 4-м троллейбусном уже много говорились. «За» это идея вроде бы ратовал сам гендиректор ГУП «Мосгортранс» Е.Михайлов, бази на сей счет одобрения в ведомственной газете «За отличнейший рейс... 30 января в Мосгортрансе состоялся «круглый стол» на тему: «О необходимости сохранения 4-го троллейбусного парка как базы экологически чистого вида транспорта». Среди выступавших был и начальник управления развития транспортных коммуникаций Департамента транспорта Олег Ивановский, заявивший: «На месте троллейбусного парка №4 планируется создать Музей общественного транспорта. Концепция уже разрабатывается».

Так значит, все решено и нечего попусту тревожные статьи писать?

Увы, есть повод для беспокойства. Почему-то в упомянутом уже официальном ответе «МК» из Департамента транспорта нет ни слова о проекте с 4-м троллейбусным парком. А кроме того, в распоряжение редакции попал документ совсем иного свойства. Бумага датирована декабрем 2014-го и названа «презентационным проектом». С целью повышения «неблестящих доходов» «Мосгортранс» вносит предложение «по выводу активов и оптимизации использования имущества филиалов ГУП», то есть принадлежащих ему зданий и территорий. В числе упомянутых в перечне пяти объектов — 4-й троллейбусный парк. Судя по пояснительному тексту в «презентации», земельный участок этого парка вместе со всеми строениями предлагается продать за 807 миллионов рублей.

Следов какого-либо продолжения данного бизнес-проекта обнаружить не удалось, но, согласитесь, фактстораживанияющий. Где же тогда правда? Будем делать музей? Или «будем продавать»?

Пока территория бывших «Миус»-«Щепетильников» пустует. Однако на сегодняшний день нет уверенности в том, что именно в этом памятнике промышленной архитектуры разместится наконец многостворчатая коллекция «Мосгортранса».

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

В ночь на 14 июня часть Тбилиси ушла под воду. После многочасового ливня горная река вышла из берегов и понеслась в город, смывая все на своем пути. В результате был практически полностью разрушен зоопарк. Дикие звери спасались бегством. Кадры из грузинской столицы, появившиеся утром следующего дня в соцсетях, шокировали народ. На картинках — трупы утонувших животных: погибли еноты, ежи, крупные хищники. Спаслись от наводнения удалось немногим. Тигры, волки, гиены, пантеры в ту ночь вырвались из ветхих вольеров. Часть сбежавших была позже застрелена полицейскими. Сотрудница зоопарка Гулико Читадзе погибла в ту ночь вместе со своими животными. Местные жители на полном серьезе считают, что Бог забрал ее к себе, чтобы уберечь от дальнейших потрясений. Женщина бы не пережила смерти питомцев, которых растила с рождения и считала своими детьми.



Трупы животных собирали по всему Тбилиси.

МАТЬ-ГЕРОИНЯ ПОГИБШЕГО ЗВЕРИЦА

Кто и как спасал обитателей Тбилисского зоопарка во время наводнения

Не получилось у нее родить... — продолжает Анна. — Не знаю, почему она не решилась на усыновление? Когда Гулико отчаялась понанчить собственных детей, то перекочевала на детенышей животных. В зоопарке ей придумали неведанную до этого должность няньки.

Вырашивая Читадзе взялась абсолютно всех детенышей, будь то левенок, тигренок, слоненок, лисенок, волчонок... — Часто случается, что самка после родов отказывается от своего детеныша — не кормит его, не играет с ним, не ластится, наоборот, сторонится. И новорожденного лишается материнского тепла, в котором нуждается так же, как ребенок, — поясняет собеседница. — Для таких несчастных Гулико создала так называемый детский сад. Она их кормила, купала, следила за ними круглые сутки. Новорожденные животные требуют кормления каждые 15–30 минут. Причем даже ночью. И однажды они с мужем приняли решение перебраться из городской квартиры в зоопарк, чтобы новорожденные круглосуточно находились под присмотром.

«Нет смысла уходить с работы, когда всю ночь надо следить за малышами», — объясняла смену места жительства женщина.

Крошечная спальня да кухня с душем — вот и все скромное убранство четы Читадзе, построенное еще в советское время. Через стенку — пара вольеров с новорожденными животными.

— Гулико страшно баловала своих питомцев. Она их считала своими детьми. Например, гиббонов — Читу и Маугли — вырастила с 3-недельного возраста. Помню, она с супругом запланировала поездку на море. Оставить обезьян было не на кого, и она взяла их с собой. Так и не отходила от делом отпустила весь отпуск. Кормила их из соски, играла с ними, меняла памперсы, гуляла по набережной. За свои труды Гулико получала зарплату в зоопарке — 200 долларов. А работала с риском для жизни. Помню, однажды нас чуть не растерзали бурые медведи, когда в их вольере сломались решетки, и животные выбрались наружу. Ежедневно присутствовал риск заразиться инфекцией от обезьян, которые могли случайно поцарапать руку-ногу. Грызуны также являются переносчиками опасной инфекции...

Дикие животные, сколько их ни приручай, — не люди. Благодарности от них ждать не стоит. За несколько месяцев до наводнения воспитанники Гулико напали на ту, что вскармливала их молоком с рождения. Выжила женщина чудом.

— Трагедия разыгралась днем, когда в зоопарке было полно народу. Дочка одного из посетителей уронила игрушку в проем между ограждением и вольером с тиграми. Девочка плакала, билась в истерику, но отец ничего не мог сделать: за ограду войти не мог — запрещалось, — вспоминает дизайнер зоопарка Софи Таташвили. — Гулико заметила слезы на глазах ребенка. Тут же перешагнула за ограду, протянула руку за решетку, чтобы достать куклу. В этот момент подул ветер, и ее платье затащило в вольер. Тигры подумали, что Гулико с ними играет. Один схватил ее за юбку. Гулико потянула юбку — в этот момент тигренок схватил ее за запястье. На запах крови подоспели и остальные три тигра, которые разорвали руку женщины. Жуткое зрелище! Она истекала кровью. В этот момент мужчина перелез к Гулико, чтобы освободить ее. Она еще могла говорить: «Не приближайтесь,



Гулико создала в зоопарке детский сад для новорожденных животных.

умоляю, это небезопасно». Даже в этот тяжелый момент она думала о других.

Потом приехала «скорая». В больницу Гулико доставили без сознания — сильная потеря крови. Руку сохранить не удалось.

— Там нечего было спасать, — добавляет Софи. — Папа той девочки винил себя за произошедшее. Когда Гулико делала операции, он сидел у палаты и молился. Потом долго не мог отойти от шока. Мы как могли успокаивали его: «Вины вашей тут нет». Когда Гулико пришла в себя, мы ее навестили. Первое, что она сказала, — что ничуть не обижена на своих воспитанников. И когда вернется в зоопарк, первым делом пойдет к ним в вольер и поиграет с животными.

11 июня Гулико вышла на работу. И сдержала слово: первым делом отправилась к «обидчикам» в вольер. — Удивительно, но эта ситуация нисколько не сломала Гулико морально, наоборот, будто придала силы, — говорит Анна Селезнева. — Знаете, было в ней что-то от шаманов — она предчувствовала многие вещи. Есть такое поверье, что если на шамана нападут дикие звери, и он выживает, то у него открываются второе дыхание. Вот так же считала Гулико про себя. Но, когда через два дня она погибла, я поняла, что она обманывалась.

Кем был супруг отважной женщины? — Погибший муж Гулико Малхаз был скромным, но незаменимым человеком. Раньше убирал вольеры, затем стал старшим смотрителем. Он формировал корм для приматов и хищников. Трудился круглосуточно. Животные ведь питаются не как люди, ночью им тоже требуется пища. Кормят их по часам. До 5 утра Малхаз готовил, разводил, делил на порции, потом разносил еду по вольерам. Спал совсем мало. Он был непылкий, некурящий, положительный во всех отношениях. Когда все руководство зоопарка уезжало, хозяйство смело оставляли на семью Читадзе. Если Гулико обеспечивала тыл зоопарка — то Малхаз выступал в роли «серого кардинала». С ним она всегда советовалась.

Говорят, чем больше узнаешь людей, тем больше начинаешь любить животных. Это не про Гулико. Людей она любила не меньше питомцев.

— Не случайно все знакомые звали именно ее в крестные своих детей, — продолжает собеседница. — Она не смогла родить своих детей, но стала крестной матерью, кажется, сотни чужих малышей.

Иракли Кикилашвили занимался мониторингом Тбилисского зоопарка. Много общался и с Гулико. Хорошо запомнил последнюю беседу с женщиной.

— Она призналась, что будь ее воля, то она бы всех животных выпустила из клеток на волю. Добавляла, что готова остаться без работы и денег, лишь бы звери жили на свободе. Боялась лишь за новорожденных... Похоронили Гулико с мужем в провинции Грузии. Там, где живут родственники Малхаза Читадзе. Я думала: почему судьба так жестоко помялась над Гулико? — говорит Селезнева. — Судьба ведь подарила ей шанс на выживание после случая с тигром, врачи достали ее с того света. Зачем это было сделано? Чтобы через несколько дней забрать ее насовсем? Наверное, так хотел Бог. Если бы Гулико увидела, сколько ее питомцев погибло, скольких пристрелили по какой-то нелепой случайности, она бы не пережила этого. Я сама была в ужасе, когда узнала, что нашего волка сначала усыпили, а потом зачем-то уничтожить выстрелом

в голову. Уверена, если Гулико не сломало то, что у нее отняли руку, то если бы она своими глазами увидела происходящее после наводнения, ее сердце не выдержало. Может, Бог уберет ее от страшных потрясений?..

Ученица Гулико Анна Селезнева планирует продолжить дело своей наставницы. — Гулико меня многому научила, я не могу ее подвести. Пока зоопарк закрыт. Всех сотрудников отправляют в неоплачиваемый отпуск. Потом начнутся сокращения. Идут разговоры о переносе зоопарка в другое место. В черте города ему и впрямь не место. Животные постоянно испытывали стресс из-за грохота аттракционов, которые находились на территории питомника. Когда рядом с зоопарком проложили трассу, то перекрыли реку, чем лишили зверей естественной прохлады, нарушился микроклимат, высохли деревья. Нельзя было играть с природой! Вот она нас и наказала.

«Полиция не должна была расстреливать зверей»

Поиски выживших и погибших животных ведутся по сей день.

За это время прозвучала масса обвинений, упреков и в адрес полиции, которая неправомерно расстреливала диких животных: пеняли директору зоопарка, который не предупредил жителей Тбилиси о сбежавших хищниках. Получили по заслугам и власти города за неграмотно построенную дорогу, которую смыло горной рекой.

А вот как считают те, кто имел непосредственное отношение к зоопарку. Был ли шанс спасти животных и какова дальнейшая судьба зоопарка?

Софи Таташвили, дизайнер зоопарка:

— **Какие-то животные все-таки выжили в зоопарке?** — На территории зоопарка находились закрытые и открытые вольеры. Из открытых животных удалось выкарабкаться, сломать решетки. Из закрытых невозможно было выплыть: потолок звери не смогли пробить. Вот там их затопило.

— **Почему не сообщили горожанам сразу о том, сколько животных сбежало, сколько погибло? Возможно, тогда удалось бы избежать жертв. Например, никто не знал, что по Тбилиси гуляет тигр, который в итоге заргнул человека...**

— Поимте, зоопарк был полностью затоплен. Вода не уходила несколько дней. Поэтому мы долго не могли сказать, сколько точно животных погибло, сколько вырвалось на свободу. Зоопарк полностью занесло водой и землей, несколько дней все разгребали.

— **Какие животные погибли?**

— Медведи, львы, тигры, обезьяны — много разных видов. До клеток с птицами вода не дошла. Их вольеры находились в верхней части зоопарка. Внизу находились лишь поугайчики. Их затопило.

— **Для спасенных животных трагедия явилась стрессом?**

— Они пережили жуткий стресс. Ведь много лет они жили в маленьком помещении, а тут оказались выброшенными на улицу. Животные переживают стресс, даже когда их перемещают из одного вольера в другой! — что уж говорить об их нахождении вне стен питомника!

— **Говорят, выживший бегемот — так тот вообще лишился сна, не ел два дня?**

— Сейчас наш герой хорошо себя чувствует. К сожалению, его вольер унесло волной, поэтому он делит помещение со слонами.

— **Было много негативных отзывов со стороны сотрудников зоопарка в адрес полицейских, которые расстреливали зверей вместо того, чтобы применять транквилизаторы, которые усыпляют животных...**

— В некоторых случаях действия полицейских были оправданы. Дело в том, что спотворное на того же тигра действует через 15 минут. А когда он движется на человека, нет смысла ждать 15 минут и наблюдать, нападёт он или нет. Мой коллега смугило то, что многих животных расстреляли, когда они находились в вольерах и не представляли опасности. Этим поступкам есть лишь одно оправдание. Когда началось наводнение, то везде вырубилось электричество. В зоопарке не было света. Тогда прибыли вооруженные полицейские. Они не увидели, что дикие животные находятся за решетками, и стали палить в них, хотя администрация зоопарка не давала разрешения на отстрел зверей.

Директор зоопарка: «Арестовывать меня не стали, но на допрос в прокуратуру вызывали»

Зураб Гуриелидзе — директор зоопарка. Этого человека обвинили в смерти мужчины, на которого напал тигр. Но после массовых акций протеста горожан обвинение сняли.

— Директора зоопарка в городе очень уважают, — рассказала нам местный гид Шорена. — Он не причастен

ни к одной партии и всегда говорит правду. Когда все случилось, его заставили скрыть, что по городу гуляет тигр, чтобы не поднимать панику.

На грузинском радио «Свобода» Гуриелидзе подробно описал, как развивались события в ту страшную ночь.

Мы перевели его речь. Вот некоторые детали из его рассказа. «Было около половины первого ночи, когда после большого ливня мы с женой пришли в зоопарк, чтобы проверить территорию. Направились в живую часть, где находились вольеры с гиенами. По дороге встретили нашего ветврача, который сказал, что возникла проблема: он увидел, как вода затопила вольеры с кабачками, и они чуть было не утонули. Врач помог им.

Гиены тоже были в воде. Но эти животные любят воду, поэтому ливень их не беспокоил.

Вдруг ко мне подбежал сотрудник зоопарка и сообщил, что потоки воды начали заливать вольеры. Я обернулся и побегал к машине, потому что там сидела моя жена. Уже повсюду текла река. Я двинул машину назад и увидел, что река несла живого аиста. Я схватил аиста и захихнул его в багажник. Дверь в машине с моей стороны уже не закрывалась — из-за мощного потока воды сломалась. Несколько метров проехали, машина наполнилась водой, а потом двигатель отрубился.

Я и моя жена вылезли из машины. Ухватившись за забор, стали двигаться к зданию с низкой крышей. Там же находился вольер с медведями. Мы уцепились ногами за забор, иначе нас бы несло течением. Воды прибавлялось. Когда поняли, что нас скоро тронет, решили залезть на крышу. Доплыли до вольеров с медведями. Животных там уже не было. Наверное, перепугались, спрятались или уже утонули. В итоге мы с женой вскарабкались на крышу. Вода поднялась и туда. Забрался на железный цилиндр. Но, куда бы ни бежали, вода везде нас догоняла. Я посадил жену на плечи. Неожиданно вода остановилась. Отплыла. Вокруг все было в воде. По дорогам проплыли машины. Наступила тишина. Так мы стояли 2 часа.

Моя жена кричала: «Помогите!» Услышали чай-то голос из-за дерева. Человек кричал: «Медведи вышли». Каким образом этот мужчина оказался в зоопарке? Больше я его не видел.

Первым в зоопарк пришел наш сотрудник Коте Пакадзе. Потом появились спасатели и полицейские. Вот тогда и убили многих наших животных, которые находились в вольерах.

Утром начали искать уцелевших животных по всему городу. Я еле держался на ногах. Со мной были все мои сотрудники, ветврачи, которые стреляли в животных транквилизаторами, чтобы доставить их обратно на территорию зоопарка.

Нашего бегемота нашли на площади Героев. Обстреляли его транквилизатором. В этом случае главное было — не переборщить, чтобы бегемот не заснул на месте, иначе мы бы не смогли перетащить его. Постепенно загнули бегемота в вольер к слонам. Возвращали животных целый день.

В зоопарке погибли мои сотрудники: Гулико Читадзе, ее муж Малхаз Читадзе и Гиви Двали. Рядом с их телами сидел испуганный, но живой шенок. На кондиционере сидел дрожащий от страха медвежонок. Спасся и пудель Каракула, друг нашего бегемота.

Далее началась утомительная работа по разбору завалов в зоопарке. Находили и мертвых, и живых животных.

Кстати, в это же время по радио прошла информация о моей гибели. Мне стали названивать родственники. Но я не общался. В такой неразберихе много непонятого происходило.

Самый сложный день был 17 июня. Третий день после трагедии.

Мы посчитали всех выживших и погибших животных. Не хватало тигра. Я передал информацию соответствующим органам. Но те не стали оповещать народ. В этот же день наш тигр заргнул человека. Животное пристрелили.

После ко мне нагрянули полицейские. Я пытался сказать, что произошел несчастный случай, сделал заявление журналистам, что невозможно было в такой ситуации подчитать всех сбежавших животных. Частично признал вину. Потом меня вызвали в прокуратуру для дачи показаний.

Допрос был краток. Когда я вышел на улицу, то увидел толпы журналистов. Удивился. Жители города поддерживали меня. Устроили митинг в мою защиту. Несколько тысяч человек встречали меня после допроса.

Арестовывать меня не стали. Вернуться к нормальной деятельности я не мог долго. Паника охватила город. Мне постоянно звонили и сообщали, что в том или другом районе города видели животное. Мы тут же собирались и выезжали на место. Никого не находили. Так прошло еще несколько дней.

Сейчас вроде немного успокоилось. Но этот ночной кошмар до сих пор в моей голове. Иногда просятся к кому-то: а может, все произошло иначе было сном?..»

Ирина БОБРОВА.

Кто она, погибшая в потопе Гулико Читадзе, в одночасье ставшая национальной героиней Грузии, как погибли животные и какова дальнейшая судьба Тбилисского зоопарка — в материале «МК».

Некоторые истории выживших животных удивительны. Спасся пингвин, который несколько суток провёл под завалами клетки без еды и воды. Восемь пингвинов обнаружили у стен кафе, к которому они дружно прижались. Один был найден в центре города у бензоколонки. По слухам, добрался туда в поисках еды. Еще один путешественник добрался аж до азербайджанской границы. Там его и перехватили. Судьба десяти пингвинов по сей день остается неизвестной.

Чудом спаслась лиса, которую нашли обесилевшую спустя сутки после трагедии недалеко от города Рустави. Жители старой постройки спасли медвежонка, который страшную ночь провел на подоконнике в подъезде.

Но погибших животных, конечно, в разы больше. Утонули четыре льва, еще двух застрелили полицейские. Убили шестерых волков, остальные четверо не справились с водной стихией. Не стало медведей, куниц, лисиц... Список погибших кажется бесконечным.

Также жертвами наводнения стали 19 человек.

«Гулико не могла иметь детей, поэтому всю свою любовь отдала животным»

16 июня в социальных сетях появился текст, которые перепостили себе на «стену» сотни жителей Тбилиси: «В Грузии ее уже знают: Гулико Читадзе. Больше 20 лет она работала в зоопарке. Через ее руки прошли все тигрята, зверята, львята, слонки... Она кормила их с руки, успокаивала, ублаживала. Три недели назад тигр, играючи, повредил ей руку. Руку пришлось ампутировать. Но даже в больнице Гулико переживала за того тигра и выражала желание поскорее выйти на работу. 11 июня Гулико на своей странной в соцсети радостно сообщила, что вернулась к своим питомцам, снова занимается любимым делом. А через два дня в Тбилиси случился потоп, который обрушился на зоопарк. Гулико не могла оставить дома. Ее раздумывая, с мужем Малхазом Читадзе и с сотрудником зоопарка Гиви Двали, она бросилась к вольерам спасать животных. Утром самые худшие ожидания оправдились. Эти люди были с питомцами до конца, до последнего вдоха».

Такова черта грузинского народа — создает легенды и искренне верить в них. История жизни Гулико, изложенная в трех фразах, — правдивая, но не полная. История смерти — красивая, но несколько приукрашена.

— В тот момент, когда вода накрыла зоопарк, Гулико с мужем находились на территории питомника. Дело в том, что они там жили. Прямо рядом с вольерами им выделили комнату в служебном помещении, — рассказали коллеги погибших. — Вода за считанные секунды поднялась метров на восемь и затопила их хижину. Шансов спастись у семьи не было.

За несколько минут до гибели Гулико связалась с коллегой. Спокойным голосом сообщила, что вода наполнила ее комнату, и сейчас они с мужем вычерпывают ее. Затем связь прервалась. В этот момент их крошечный домик накрыл потоком воды.

И дальше нам повела историю непростой жизни Читадзе.

— Гулико пришла в зоопарк в тяжелые 90-е годы. Зарплаты тогда были совсем смешные. Все свои деньги она тратила на новорожденных животных. Например, одним только обезьянам покупала ягоды, сладости, игрушки для развития моторики, — начала рассказ помощница погибшей Анна Селезнева. — Мы познакомились с ней в 2008 году. Гулико стала моей наставницей. Многому меня научила.

Специального образования для работы с животными Гулико Читадзе не получила. Окончила медицинский институт. У нее было две мечты: стать детским врачом и многодетной матерью. Сколько детей планировала родить Гулико? Не заглядывала. Сколько Бог даст.

Бог не дал женщине ни одного ребенка.

— Девять беременностей Гулико закончила плачевно.



Во время наводнения утонули четыре льва, еще двух застрелили полицейские.

ЗА БУГРОМ

Метод ведения переговоров со стороны Греции вызывает все более неоднозначную реакцию среди международных кредиторов. Так, глава Европарламента Мартин Шульц выступил с критикой Афин за «метание из стороны в сторону» в рамках переговорного процесса. «Тактика Греции вызывает досаду и разочаровывает, а самое главное — имеет драматические последствия для самой Греции», — заявил политик.

Шульц также прокомментировал новое предложение Греции, которое предполагает финансовую помощь от Европейского фонда финансовой стабилизации и реструктуризации. «Это трудно — рассуждать о новых программах помощи, в то время пока царит неуверенность по поводу дальнейших действий Афин. Греция должна вести себя ясно и понятно, а не удивлять каждый час все новыми предложениями», — цитирует Deutsche Welle слова председателя Европарламента. А вот глава Европейской комиссии Валдис Домбровскис заявил, что кредиторы готовы обсуждать реструктуризацию. «Если говорить о реструктуризации долга, то в течение нескольких лет еврогруппа была открыта к дискуссии по этому вопросу», — заявил глава ЕК прессе. В спорах с Афинами речь идет о принципиальной позиции международных кредиторов, уверена канцлер Германии Ангела Меркель. По ее словам, защита европейских интересов — это ключевой фактор в принятии решения по «греческому» вопросу. Переговоры с Афинами глава ФРГ назвала «противостоянием принципов в вопросе о правовом и ответственном европейском обществе».



«БЕЗБОЛЕЗНЕННОГО СЦЕНАРИЯ ДЛЯ ГРЕЦИИ НЕ ПОЛУЧИТСЯ»

Переговорная тактика Афин смутила международных кредиторов

в котором итоговое решение будет принято «на основе солидарности и ответственности, с участием трех учреждений — Европейской комиссии, Европейского центрального банка и МВФ». Канцлер подчеркнула, что власти Германии готовы к диалогу с Афинами, и речь не идет о достижении компромисса любой ценой. «Мы можем подождать, сохраняя спокойствие, потому что Европа сильна», — отметила Меркель.

— Если греки готовы принять предложение кредиторов, то я думаю, проблем с реструктуризацией не будет, — заявил «МК» директор Института стратегического

анализа ФБК профессор Высшей школы экономики Игорь Николаев. — Это не первая реструктуризация. Послабление условий было и раньше. Все зависит от самих греков. Хотите реструктуризацию — вам и сейчас пойдут навстречу, если будете выполнять условия кредиторов. А кредиторы, безусловно, имеют право выдвигать эти условия, потому что они дают деньги. Они уже не раз шли на послабления.

— **Какой сценарий для Греции будет наиболее безболезненным в данной ситуации?**

— Сейчас уже безболезненного сценария для Греции не получится. Больно будет в любом случае. Мы можем оттянуть совсем болезненный вариант... Я считаю, что реструктуризация — это не выход. Я понимаю европейцев, я понимаю кредиторов: им не хочется терять деньги. Им хочется реализовать эту идею, что Европа единая. Никто не хочет признавать, что решение о вхождении Греции в еврозону было фактически ошибочным, поэтому больно будет в любом случае. Но если мы сейчас оттянем это дело, дальше будет болезненнее. Честно говоря, думаю, что реструктуризация оттянет полномасштабный дефолт. Если уж так все плохо, то надо отрезать сейчас. Греции это в долгосрочной перспективе пойдет на пользу, а уж еврозона и Еврозою — без сомнения, потому что это дисциплинирует других потенциально слабых членов, делает их более ответственными и, кстати, кредиторы делают более ответственными. В следующий раз они будут давать деньги с большей разборчивостью.

Игорь СУБОТИН.

ОФОРМИ ПОДПИСКУ НА «МК» В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ!
Если вы хотите подписаться и получить нашу газету на дом с 1 августа этого года, то вам необходимо заполнить подписной абонемент и до 15 июля посетить ближайшее почтовое отделение в Москве или Подмосковье, где и оформить текущую подписку на «МК». Подробности по телефону редакции 8-495-665-40-80.

МК МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ		55061									
АБОНЕМЕНТ на газету		(индекс издания)									
«МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»											
(6 раз в неделю)											
(наименование издания)		Количество комплектов	1								
на 2015 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
							X	X	X	X	X
Куда	Г.										
(почтовый индекс)						(адрес)					
ул.											
дом корп. кв.											
Кому											
(фамилия, инициалы) ТЭЛ.											
		доставочная карточка									
		55061									
		(индекс издания)									
«МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»											
(6 раз в неделю)											
(наименование издания)		Количество комплектов	1								
Стоимость подписки 709 руб. 20 коп											
на 2015 год по месяцам:											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
							X	X	X	X	X
Куда	Г.										
(почтовый индекс)						(адрес)					
ул.											
дом корп. кв.											
Кому											
(фамилия, инициалы) ТЭЛ.											

ВНИМАНИЕ! На почте для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп при оформлении подписки действует льготная цена — 577 руб. 45 коп.

Она наряжала великих мира искусства — Плисецкую, Вишневецкую, Нетребко, Демидову, Табакова, Ланового, Маковецкого. Головокружительными декорациями воплощала идеи Гергиева, Товстоногова, Яновской, Виктюка. У нее свой особый взгляд на театр — самая свободная художница Алла Коженкова на днях отмечает свой юбилей.



ЖЕНЩИНА СО СЛОНОМ В ТЕАТРАЛЬНОЙ ЛАВКЕ

Художник Алла КОЖЕНКОВА: «Уже на примерке можно сказать, насколько талантлив или неталантлив артист»

— Я лично считаю, что театр — это отдельное государство. Когда Рудольфа Нуреева спросили: «Где ваша Родина?», он ответил: «Моя Родина — сцена». Так и я: прихожу на сцену и понимаю, что я — дома. В этом государстве огромное количество прекрасных и, между прочим, ужасных людей.

1.

— Алла, вы давно работаете, может быть, поэтому знаете ответы на трудные вопросы. Например, театр будет успешным при каких условиях?

— Если есть компания. И больше никаких вариантов не существует. Как в балете — есть премьеры и кордебалет, но премьеры должны держаться вместе. Иначе все будет разваливаться, как в Большом театре, когда кислотой в лицо...

— Сейчас в театре деньги решают все? Насколько в финансовом смысле изменился театр изнутри?

— В современном театре деньги решают многое. Раньше никогда ни у кого не стояли на первом месте деньги. Было все — настоящая конкуренция, пьянка, но не деньги. Артисты выстраивались у доски с распределением ролей и мечтали играть. А сейчас с радостью читают, что их не назначили: значит, можно пойти в сериале сниматься. А художники тоже пускаются во все тяжкие: оформляют Дни города, корпоративы. Как раньше оформляли ленинские даты или партийные съезды...

— Об этом мечтали многие в СССР, потому что могла обломиться Гесперия, можно было получить квартиру. Может быть, вам просто не предлагали?

— Почему не предлагали? Мне предлагали сделать оперу «Мать» в Большом театре, и я, конечно, отказалась. На хрен мне эта «Мать» — я делаю только то, что мне интересно. Я никогда за деньги не работала.

— А говорят, что у вас самые высокие гонорары?

— Это неправда. У меня невысокий гонорар. Меньше, чем у других коллег. Меня деньги не волнуют.

— Вообще?

— Вообще. У меня нет увлечений, которые требуют денег. Я не ношу бриллиантов, а люблю бижутерию. У меня нет квартиры за границей, замка, острова — я туда не поеду, не хочу. У меня маленькая дача, я на нее редко езжу. Скорейшая квартира, но у меня есть необходимость иметь хорошую мастерскую, и она у меня всегда была. Сейчас — на Сretenковском бульваре, но там провалился пол, идет капитальный ремонт. У меня нет особых запросов.

— Но вы же не ведете аскетичный образ жизни — всегда дорогие машины, экстравагантные туалеты?

— Я скажу, что меня спасает. За свою жизнь я сделала более 300 спектаклей, и многие из них — долгожители. Считаю: «Амадей» в МХТ шел почти тридцать лет, и Олег Павлович Табаков в роли Сальери трювил Моцартов (их было за эти годы, наверное, семь) в моих костюмах и в моих декорациях. И я получала австрийские. «Служанки» Виктюка идут почти тридцать лет с разными составами. «Сирано» с Максимом Сухоминым в театре Вахтангова идет восемнадцать. «Посвящение Еве» — восемнадцать лет, «Обручение в монастыре» — пятнадцать. Я работала с Аркадием

Райкиным, а потом — с Константином. Короче, закрываю тему денег: сегодня все решают талант, компания и деньги.

— Публика — все-таки дура?

— Для меня — загадка. Рассказываю последний случай. Идет спектакль «Предательство» в театре Станиславского (теперь Электротheater — М.Р.). Максим Сухоминов на сцене разжигает огонь, и для этого все специально тщательно подготовлено: негорючие материалы, пожарник с огнетушителем в кулисах. Но почему-то все загорается — половики, рекевизиты... На пожарника напал столбняк, и тогда помрещка, немолодая женщина, в пальто выскочила на сцену и зтим пальто начинает сбивать пламя. У Сухоминова волосной покров на груди сгорел, волдыри пошли (в антракте приехала «скорая»). И что ты думаешь? Публика хоть бы удивилась, чего это тетка выскочила с пальто?..

— Ваш учитель — великий Николай Акимов. Какой его главный урок на всю жизнь извлекла Алла Коженкова?

— Акимов — отдельная песня. Он же меня спас, когда меня выгоняли из института. На самом первом занятии он нам сказал: «Когда ты что-то сочинишь, то сначала в театре приведи «слона», а уже потом отрезай ему уши». Другими словами — никогда не думай о том, сложно ли осуществить то, что задумал. Дай свободу тому, что на тебя падает сверху. Не думай о препятствиях. И я никогда не думала о препятствиях.

— Вы усвоили уроки мастера и приводите «слонов» в театр. Какой из них самый необычный?

— Конечно, «Обручение в монастыре». Придумала сварной металлический веер, который



работал всем чем мог — на нем расцветали сады, выстраивался город с площадями и улицами, он становился то огромным окном, то сценой для хора. Мы репетировали, а мне из Голландии звонил Валерий Гергиев и говорил, что веер, который я придумала на всю сцену, ни за что не поднимется, и хор из 120 человек на него ни в жизнь не встанет, я ответила: «Встанет». — «Клянешься?» — «Клянусь».

До премьеры оставалось немного времени. Гергиеву все твердят, что гидравлика с веером не справится. Иван Шарко, который делал декорации, прекрасный мастер, нашел редкого специалиста. Ржавый «Москвич» подъезжает к театру, из него выходит маленький кривоногий мужичок в комбинезоне, на спине написано «Ленмос». Мы ведем его в театр, показываем макет, и он: «О чем вы говорите, ребята? Я мосты развожу над Невой. Для меня эта ваша хрень — форточку открыть». И он нам это сделал.

Когда я первый раз поехала в Америку, еще

молодым членом Союза художников, нас повели на экскурсию в Метрополитен-опера. Разрешено было поменять тогда только 60 долларов — как хочешь, так и живи. Билеты в Метрополитен — по 100 долларов, и я поняла, что никогда в жизни я не попаду в этот театр. Прошло много лет, и в следующий раз я стояла на сцене этого же театра: слева — Аня Нетребко, справа — Валерий Абесалович, — и билеты на наше «Обручение в монастыре» стоили по 250 долларов. Это что, судьба? Как это соединилось?..

3.

— Алла, так за что вас все-таки выгоняли из театрального института в Питере?

— Я завела роман с Володькой Светозаровым, сыном кинорежиссера Хейфица. Сейчас он прекрасный кинохудожник, работал в Голливуде, а тогда — небесной красоты парень, раздолбай, свободный. Девки с ума сошли, я тоже, но он в мою сторону даже не смотрел. Одна девушка из группы попросила меня пригласить его на день рождения к ней, потому что она считала, что он мне не откажет. Я его спросила: «Пойдешь со мной к Лариске?» — «Ну, пойдем». И пошел, но с этого дня рождения мы уехали ко мне, в четырех с половиной метровую комнату на Петроградской стороне. На следующий день меня заела совесть, и я пошла повиниться к подружке: «Лара, я клянусь тебе, что я больше к нему в жизни не подойду». А она размахнулась и как двинет мне по морде — я упала спиной в кабинет, где шел педсовет. Потом — комсомольское собрание: меня исключают за то, что я, незамужняя, живу с ним. Аморалка, короче, — такие были времена. А спас именно Акимов — меня восстановили, а вот Володьку забрали в армию. Его задел папа, известный кинорежиссер, не спас.

— У художников в театре конкуренция такая же, как у актеров?

— Страшная. Я когда приехала в Москву из Питера, я была здесь никому не нужна, поэтому решила выставиться на «Итогах сезона». После должно состояться обсуждение работ критиками, режиссерами и художниками. Я надеялась, что приду, меня что-то спросят, меня увидят и, может быть, куда-нибудь пригласят. А знаменитая тогда художница Света Ставцева перед моим носом закрыла дверь на ступ и меня не пустила. Я рыдала.

— Как же удалось прорваться в столичный театр?

— Случай, судьба. Я купила театральные справочники и написала во все советские театры. Откликнулся один — Свердловская оперетта: там я и выпустила свой самый первый спектакль — «Веселая вдова», 300 костюмов, и гонорар — 300 рублей. А позже мне совершенно неожиданно позвонил главный художник театра Моссовета Иван Стейнберг, и я пришла в этот театр. А вообще Москва встретила меня в штаны. Я приехала с репутацией стервы...

— Вы рассказываете о себе как об издании ада. Значит, не случайно вас называют большим специалистом по интригам?

— У меня не сучий характер, и я не стерва. У меня есть принцип в работе: зачем делать плохо, когда можно сделать хорошо? Интрига интриге рознь. Разве плохо стало Москве после



того, как сюда с моей помощью переехали Гинкас и Яновская? В Питере их не воспринимали — там был Товстоногов. А в Москве, в театре Моссовета, я упростила директора Лосева, и мы на пробу сделали один спектакль — «Вдовий пароход», — и ошеломляющий успех, он шел много лет. Мы проработали вместе пятнадцать лет, и когда я уходила, я дала им Сережу Бархина — прекрасного художника. Так что я плела интриги, как мне кажется, во благо.

— Так каждый думает.

— Ну вот смотри: после института Николая Боярчикова отправили в Пермь — это сейчас он центр культуры, а тогда это была дыра дырой. А это именно он научил меня секретам балета. Я его спрашивала, например: «Ну что в этой сцене Иван Грозный делает?» — «Пони-маешь, у него такое состояние, что он делает шене-шене, па-да-буре, препаратсон». Или он меня научил работать с тканями: ткань должна соответствовать музыке — как она идет, так и должна падать ткань.

Так вот, Пермь тех лет: я летала туда делать спектакли — возила с собой продукты, потому что голодуха была страшная. Помню, как в буфете перед спектаклем сидел солист Кирилл Шмаргонер, в синем бархатном пиджаке, после зарубежных гастролей, и говорил буфетчице: «На макароны с маргаринком будет сегодня трудно создавать Римею». А перед ним в тарелке — синяя сосиска с бледными макароны. И Боярчиков, питерский аристократ, однажды не выдержал: метался в моем номере в гостинице, бился головой об стену и говорил: «Я больше не могу здесь! Я должен руководить в Питере, в МАЛЛИГОТе». И я сплела интригу.

Во время в театре Покровского в Москве я выпускала спектакли. Туда, к Покровскому, приходила Ольга Иванова, заведовавшая музыкальным театром и организационными в Министерстве культуры. Я пришла к ней, начала рассказывать жуткие истории про Боярчикова, что его немедленно нужно назначить в Питер руководить балетом. Она: «Но у нас есть другая кандидатура». Короче, Боярчикова назначили. Наверное, это плохо для того человека, который собирался занять это место, но это был не Эйфман. Если бы это



был Эйфман, я бы до сих пор чувствовала свою вину.

4.

— Что костюм говорит об актере?

— Очень многое. Уже на примерке можно сказать, насколько талантлив или неталантлив артист. Абсолютно. Я делаю ей костюм к юбилею, где надо было сделать как бы выход королевы. Я сделала громадный шестиметровый кринолин, спереди он был вырезан, и мы видели ее ножки. И вот первая примерка кринолина. Кот на нее надела его, то я увидела женщину, которая ходит всю жизнь в кринолинах и живет в конце XVIII века. То есть она присвоила себе этот костюм, как присваивают себе роль. Одно не разорвешь с другим. Гений существует в костюме так же, как и в роли.

Или вот недавно совсем Вика

Исакова в Пушкинском театре сыграла Раневскую. У нее первый костюм — исторический. Я наняла кройщицу из МХТ, есть ассистентка по историческому костюму. Надеваем на нее это платье (французское кружево, все такое), она стоит и начинает шмыгать носом, и слезы льются. Я решила, что она заболела, аллергия. А потом выяснилось, что она плакала оттого, что ее костюм не соответствует тому образу, который строил режиссер Мирзоев. Но она ни слова не сказала, настолько оказалась деликатной. И я ей сделала другой костюм, и она счастлива в нем играть. Да у меня Наташа Гундарева, когда ей не понравился костюм, бежала по коридору театру, рвала его на себе кусками и швырляла на пол...

— А вас актеры обижали?

— Никогда в жизни. Они доверительно ко мне относились, и я всегда старалась им помочь. Я думала всегда, что мои декорации и костюмы должны быть фоном, который всех соберет в одну талантливую компанию.

— Знаете, ведь у вас юбилей, а юбилейного вопроса — с чего все начиналось — я и не задаю. С чего?

— С «Буратино». Меня страшно привлекало, что там какая-то занавеска, за которой чудная страна. И ее я мечтала увидеть. Я ее увидела.

Марина РАЙКИНА.

Фото из семейного архива.

Последний год документалист Виталий Манский ведет жесткую полемику с Российским государством. И оно отвечает ему взаимностью. Так, единоличным решением Владимира Мединского ни один проект Манского, включая национальную премию «Лавр», отныне не поддерживается государством. В итоге режиссер вовсе покинул страну, обосновавшись в Латвии. Как он говорит — временно. Более того, Манский по-прежнему активно принимает участие в российской жизни: то в Иванове и Плезе, представляя на фестивале «Зеркало» программу избранных фильмов «Артдокфеста», то в Москве — как рядовой зритель ММКФ.

— Виталий, вы живете в Латвии, но называть себя эмигрантом отказываетесь. Получается, это такой творческий отпуск?

— Для меня это в первую очередь возможность работы. После того как для меня был, по сути, введен запрет на профессию в России, я поехал в Европу, где мне оказывают поддержку в осуществлении моих проектов. В Латвии проходил монтаж моей новой картины. Сейчас — постпродакшн, и мы на месяц с лишним переезжаем в Прагу. Мне уже прислали фотографии квартиры, где мы будем жить: с террасой и видом на старый город. У меня есть предложения работать в Германии, Австрии. На ухо это все ложится очень мягко, даже заманчиво. Но нужно понимать, что в России, в Москве — мой дом. Я около него посадил деревья. Так что, с одной стороны, ситуация идилична, а с другой — бесовственна и преступна.

— Владимир Мединский заявил, что ни один ваш проект не будет поддержан государством. Но мешать заниматься документалистикой за свой счет он все-таки не в силах. В чем же тогда заключается запрет на профессию?

— Заниматься только кино я еще гипотетически могу в России. Но на каком фундаменте? Это другой вопрос. Вот вчера мы получили подтверждение от немецкого телевидения о том, что оно будет участвовать в проекте «Родные» (история о семье, разделенной последними событиями на Украине. — Н.К.). В итоге фильм, с которого и началось выдавливание меня из России, когда Мединский своим решением отменил протокол экспертного совета при Министерстве культуры, стал самой крупной копродюкцией за всю новейшую историю российского кино. В ней на данный момент участвуют десять стран, три государственных фонда и восемь телевизионных каналов.

Но то, что называется фестивалем «Артдокфест» или премией «Лавр», — это исключительные вопросы развития культурного пространства Российской Федерации. В этих проектах я работаю на государство, а не на себя. Мне лично «Артдокфест» не нужен. Я и так как режиссер в год еле успеваю посетить 10–15 фестивалей с моими фильмами, а еще 20 проходят без моего участия, потому что не хватает времени. Более того, недавно я поехал представлять свою картину в Казани, и Краковскому кинофестивалю пришлось аннулировать мои билеты. Потому что я предпочел выступить для тридцати человек в Казани, чем для переполненного зала в Кракове.

Я чувствую, что России сегодня надо прогнуть дуку, не бросать ее. А если совсем точно — спастись ей. В частности, от таких людей, как Мединский.

ИЗГОЙ СИСТЕМЫ

При этом у меня предложений показать фильмы «Артдокфеста» в разных российских городах — не менее пятнадцати в год. Но у меня нет денег собрать эту программу, привезти режиссеров, фильмы. Даже просто держать в Москве офис, который сможет принимать заявки и обрабатывать. Вот на что нужна поддержка. В итоге мы вынуждены отказываться от продвижения настоящего кино по стране.

Я знаю, что министерство выделяет деньги на подобные акции, которые осуществляют более удобные люди. Но понятно, во что превращается эта деятельность. Когда люди 70% клалудт себе в карман, а на 30% что-то там проводят. Так что от фестивалей остается разве что красивая отчетность для бухгалтерии. И это всех устраивает. Такой вот у нас министр — министр по созданию мифов.

— Хорошо, государство отказывается поддерживать. Но есть же еще зрители, меценаты, гражданское общество, в конце концов?

— А я считаю, что «Артдокфест» — это и есть один из островков гражданского общества. И те десятки тысяч людей, которые покупают билеты на фестивали, являются теми зернами, которые должны прорасти в крепкие деревья. Чтобы покрыть всю Россию — ту пустыню, которую преданмерно никто не орошает. И превратить ее если не в цветущий сад, то хотя бы в обустроенное для жизни пространство. Ведь что происходит сейчас: выжимая культуру из человеческого обихода, народ превращают в стадо. Управляемое, примитивное, живущее на инстинктивном уровне. Государство сейчас эту управляемость из всех сил культивирует, а Минкульт в этой тактике становится ключевым министерством.

— Стратегическим. Но сложные взаимоотношения с министром вам же не мешают принимать участие в фестивалях в той же Казани или «Зеркале» в Иванове и Плезе.

— Я не считаю себя покинувшим Россию. Я просто вынужден сейчас работать в другом месте. И я благодарен разным людям за то, что они дают мне такую возможность. В частности, Латвии — гостеприимной, комфортной, очень расположенной ко мне лично стране. Для меня, родившегося во Львове, европейские города близки на подсознании. Но в Латвии ты еще и находишься в родной языковой среде. Иногда до меня из России доносятся стенания проущеление в Латвии русского языка... Но сама я за полгода ничего подобного не чувствовал. Более того, я, к сожалению, и к стыду своему, на латышском языке за это время успел выучить только три слова: «хорошо», «добрый день» и «спасибо». А вот латыши, куда бы я ни пришел, даже если я оказывался в компании из пятнадцати человек, при моем появлении тут же переходили на русский. Они соглашались говорить со мной на моем языке, хотя вполне могли бы отказаться мне в таком удовольствии.

Я воспринимаю это как комплимент. Трудно представить, что ты приезжаешь в Америку, и — если это не Брайтон-бич — с тобой вдруг начинаю говорить на русском. Мы не ждем этого. И если вдруг в магазине где-нибудь в Токио появляется продавец, который понимает русский, — да мы готовы расцеловать его! А про Ригу некоторые из нас считают, что знание русского — это их обязанность. Потому что для них Латвия до сих пор часть СССР, который до сих пор существует где-то в их подсознании.

Я думаю, что и война на Украине — от того же ощущения, что СССР существует. Есть же мужчины, которые разводятся с женой, но продолжают считать, что та обязана каждый вечер отпиваться с своих действий. А она уже самостоятельная, она может делать что угодно, даже самые неприличные вещи. И с бывшим мужем их никак не согласовывать.

Я и раньше часто находился в пути. В год мое отсутствие в доме составляло порядка десяти месяцев. Можно так выразиться, что в московской квартире я только перепалывал чемоданы. Сейчас я это делаю в Риге. Я там же не нахожусь все время. И теперь я с еще большим трепетом отношусь к возможности поехать в Россию. Я никогда не скрывал, что жду того момента, когда можно будет вернуться в свой дом.

— Надо придумать для этого состояния новое слово, раз «эмиграция» больше не годится.

— Я думаю, оно появится в тот момент, когда перекроют границы.

«В государстве объявлена война всем цивилизационным составляющим»

— Ваши проблемы начались с того, что вы сделали несколько, по словам Мединского, «антигосударственных высказываний». Если бы вы знали, к чему они приведут, вели бы себя осторожней?

— Прежде всего должен сказать, что никаких антигосударственных высказываний я не делал. Все мои слова вплоть до несогласия с присоединением Крыма считаю абсолютно государственными, патристическими и очень важными. Хотя бы просто ради существования в стране альтернативной точки зрения. Я очень некомфортно себя чувствую, когда то кино или фестиваль, которые я делаю, оказываются вне зоны критики. Потому что тогда ты отрываешься от земли. Становишься неадекватным. Даже самая жесткая критика всегда во благо, она сохраняет некий естественный ход развития событий. Это первое. Второе прямо из него вытекает. Если я считаю, что то, что я делаю, — на благо государства, то почему я должен отказывать себе в этом счастье? Пути для компромисса всегда есть. Но я не вижу необходимости в этом. Более того, я с некоторым скепсисом отношусь к тем, что это компромисс ищет. Я вижу немало таких людей, в том числе среди близких друзей, и понимаю, что это тупиковая, не рабочая схема.

— Вы сказали, что, уезжая из России, отравились туда, где вам комфортнее работать.

— Не так. У меня сегодня нет никакой возможности работать в России.

— Так вы, получается, иностранный агент.

— Не совсем. Я все-таки гражданин России

и трачу деньги, которые сам зарабатываю. Понятно, что и из этого можно докопаться. Ну докопался до Дмитрия Зимина! Я с ним общался за день до его отъезда из России. Человек, который вложил десятки миллионов долларов в поддержание культурного и научного пространства в своей стране. Он сидел даже не оскорбленный, не обиженный, а расстрелянный. Ему 82 года. Он, по большому счету, заслуживает памятник при жизни. А он сидит и не может собрать мысли в кучу оттого, что ему вместо благодарности попросту дали пощечину.

Вообще в государство объявлена война всем цивилизационным составляющим. Выборам, образованию, культуре. Большой вопрос: почему это все время происходит с Россией? Почему она на каждом историческом витке выдвигает из себя лучших людей? Я в данном случае, конечно, не имею в виду себя. Я, может, даже худший. Но почему в золотой век России, когда вроде бы и рубль был конвертируемым, и Романовы правили 300 лет, все равно лучшие оказывались за пределами? И почему мы вроде бы каемся, занимаемся перезахоронением, вкапываем в нашу землю их прах и принимаемся преследовать же их последователей? Одновременно происходит чествование 75-летия Бродского, уже практически в бронзе его отличают... Причем я сейчас говорю: Тарковский, Солженицын — и понимаю, что они же были на разных полюсах. Идеологических, эстетических, мировоззренческих. И оба были выдвинуты. Это происходит на каждом этапе, при любой системе: царизме, социализме, фашизме. Идешь по той же Риге, встречаешь людей, говоришь: «И ты тут?..» Уже не смешно, потому что оказывается, что их очень много. Кто-то шифруется, скрывается. Кто-то говорит, что они еще живут в России. Но если они уже оформили документы и приглашают в свои квартиры — показать, как повесили на стену картину со своими детьми, — то понятно, что у них внутри что-то зреет.

Мне кажется, что государство обязано задуматься о том, что оно творит.



И. В. МАНСКИЙ



И. В. МАНСКИЙ



Владимир Мединский.

НАТАЛИЯ ГИВЕРНИЦОВА

— Наше государство доходчиво дает понять, что ему нравятся наедине с собой, без остального мира.

— Я сейчас снял картину про страну, которой не важен остальной мир. О Северной Корее. И в отличие от некоторых людей, которые приводят нам ее в пример, я привел там достаточное количество времени. Понятно, что Россия невозможно довести до состояния КНДР. Ну, или как минимум не в режиме спецоперации или марш-броска. Это очень терпеливая и кропотливая работа, которая потребует не меньше тридцати лет. Но даже движение в этом направлении вызывает серьезные опасения.

«Я не хочу превратиться в безымянную могилу»

— И все же какие бы ни были на это объективные причины, ваш отъезд — это тоже выбор в пользу комфорта. У нас и так даже дети чиновников живут за границей. Теперь их примеру следует интеллигенция. В разные времена были и те, кто уехал, и те, кто остался. Даже если здесь у них было куда больше шансов попасть то в лагерь, то под расстрел.

— Отвечая до конца честно на этот вопрос — я не хочу превратиться здесь в безымянную могилу. Наверное, это постыдно. Но я стараюсь остаток своей жизни провести более честным — и по отношению к себе, и к окружающим меня людям, — так что отвечаю прямо: да, не хочу.

— Что же тогда остается простым людям, которых не ждут ни в Латвии, ни в Австрии с Германией?

— Есть Украина. Существует Болгария — славянская страна с похожим языком и невысокими ценами. Либо надо менять жизнь здесь. Когда мы купили квартиру на Тверской, в доме 1933 года постройки, оказалось, что он примерно с тех времен не ремонтировался. Мы собрались с соседями и отреставрировали свой подъезд снизу доверху. Я лично подобрал без штепселей, плитусов. Но в этом году в подъезд без нашего согласия привели какую-то бригаду, которая в течение двух дней закрасила все, что мы сделали. Произвела плановый ремонт. Все испоркудила. А так как рабочие, которые это делали, видимо, еще не очень хорошо говорят на русском, то они перевернули трафарет с цифрой «6», с помощью которого рисовали номера этажей. Теперь, когда открываешь лифт, первое, что я вижу — какой-то сорокасантиметровый иероглиф, похожий то на букву «а», то на непонятно на что. Так и к нам в страну пришли какие-то люди, без нашего ведома все перекрасили, прилепили перевернутый трафарет, намалевали ее новое обозначение. Смотришь на это — и руки опускаются. Но я сейчас был в квартире. Подумал: надо силенок набрать, еще немного разозлиться, по второму разу все перекрасить. Но только больше не пускать строителей в перевернутый трафаретом. Ценить то, что ты делаешь. Мы же один раз уже начали делать в стране ремонт. А потом как-то заслаблись, двери нараспашку — и ветром занесло.

Никита КАРЦЕВ.

ДЕЛИКАТНАЯ ТЕМА

МУЖСКОЙ ВЕК НЕДОЛОГ

И от кого в этом случае женщины будут рожать?

Почему именно сейчас мужским здоровьем озаботились российские андрологи, урологи, государство в принципе понятно. В России в среднем мужчины живут до 65,6 года, а выходят на пенсию в 60, женщины живут до 77,2 года и на пенсию выходят в 55 — это факт, и к нему уже давно все привыкли. Хотя, если вдуматься, налицо чудовищная несоразмерность: у мужчин так называемый «возраст дожития» (количество прожитых лет после выхода на пенсию по старости) составляет всего 5,6 года, у женщин — 22,2 года. Но финансисты и законодатели все громче говорят о повышении возраста выхода на пенсию без оглядки на «гендерный аспект». А если мужчины вообще исчезнут как вид?

Шутки шутками, но что-то нехорошее происходит с представителями сильного пола. Дедушки вообще стали редкостью, их почти не видно на улицах даже в многомиллионной Москве. И согласно официальной статистике, бабушек в нашей стране в 2,7 раза больше, чем дедушек. Причем во всех «пенсионных» возрастах: в 55–59 женщин больше на 1,3 млн человек; на те же 1,3 млн человек их больше и в возрастных группах 60–64 и 65–69 лет; а в возрасте 80–84 года женщин больше, чем мужчин, на 1,7 млн человек.

Почему такой дисбаланс? Однозначно вряд ли ответить. Проблема многоаспектная. Причины столь короткой жизни мужчин много. Андрологи, урологи в последние годы особенно озабочены «упавшим» здоровьем представителей сильного пола, в частности репродуктивным. Но что намерено делать государство?

Трепещите, молодые мужчины: налог на бездетность не за горами

— Сейчас вопросы профилактики в репродукции вошли в фокус внимания Минздрава России, — сказал в интервью «МК» главный специалист этого министерства по репродуктивной медицине, директор НИИ урологии и интервенционной радиологии им. Н.А. Лопаткина **Олег АПОЛИХИН**.

— Министр здравоохранения Вероника Скворцова дала поручение разработать предложения в Концепцию охраны репродуктивного здоровья населения России. Сейчас ведущие эксперты активно этим занимаются. Кстати, в концепции одинаковое внимание уделяется как мужчинам, женщинам, детям.

— Олег Иванович, хотелось бы вместе с вами пройтись по новшествам, которые будут заложены в этой концепции и скоро могут стать нашей практикой.

— Стратегический акцент сделан на профилактику заболеваний и борьбу с факторами риска. Мы предлагаем несколько действенных шагов, которые позволят без значительных затрат улучшить репродуктивное здоровье россиян. В первую очередь, расширить рамки диспансеризации в части государственной программы по репродуктивному здоровью. Главное: не дать человеку заболеть. Лечебная составляющая, конечно, остается, но усилия врачей должны быть направлены на то, чтобы человек не болел. Не просто обследовать его, а как можно раньше



выявлять патологии и влиять на факторы риска заболеваний. Особое внимание уделять профилактике. Это во-первых.

Во-вторых, необходимо сделать пациента субъектом права и возложить на самого человека ответственность (в том числе финансовую) за свое здоровье. Принять закон об ответственности за свое здоровье и закрепить в нем понятие «субъект права», который будет регулироваться страховым механизмом. Если человек сознательно вредит своему здоровью (курит, пьет), то при проблемах с репродуктивным здоровьем (к примеру, с бесплодием) он лишится социальной поддержки государства и лечиться будет за свой счет.

— Не слишком ли сурово? К тому же обязанность гражданина заботиться о своем здоровье уже прописана в статье 27 закона «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации». В ней обобщено: «Граждане обязаны заботиться о сохранении своего здоровья»...

— К сожалению, эта норма носит лишь декларативный характер и не предусматривает каких-либо санкций в отношении гражданина за его несоблюдение. Мы же предлагаем: если человек не соблюдает рекомендации врача, не проходит профилактические обследования, обязан его свое лечение оплачивать из собственного кармана.

— А вы не учитываете тот факт, что врачам молодым крайне трудно попадать. В поликлиниках по месту жительства всегда очереди, и трудовой день докторов заканчивается в одно время с работающей молодежью...

— Чтобы сделать визиты к врачам менее обременительными, предлагаем в субъектах РФ организовать трехуровневую систему охраны репродуктивного здоровья, в главе которой встанут центры репродуктивного здоровья. Создать их можно на базе перинатальных центров, чуть-чуть дооснадив их. Они и займутся не только обследованием молодых, профилактикой заболеваний, но и взаимодействием с работодателями, пропагандой здорового образа жизни.

Отдельно хочу сказать о «Сертификатах молодого человека», которые будут вручаться тем парам, которые подали заявление в ЗАГС на регистрацию брака. По этим сертификатам можно будет пройти бесплатное профилактическое

обследование с целью оценки репродуктивного здоровья, раннего выявления различных заболеваний и их предотвращения. По сути, сертификаты станут дополнением к диспансеризации и дадут возможность более углубленного обследования молодых людей, создающих семьи. Кстати, в Калужской области по инициативе губернатора такие сертификаты уже выдаются. В Липецкой и Воронежской областях принято решение их выдавать.

Пора также ввести ответственность работодателей за репродуктивное здоровье своих сотрудников. Такое предложение мы тоже вносим. А чтобы руководители предприятий и организаций были в этом заинтересованы, предлагаем снизить для них налогооблагаемую базу.

Мы предлагаем также ввести налог на бездетность для тех мужчин, кто перешагнул 30-летний возраст. А вырванные деньги направить на поддержку семей с детьми. И параллельно расширить возможности семей на получение государственной ипотеки для приобретения жилья при рождении в браке первого ребенка. Такая практика в мире есть. На наш взгляд, это повысит ценность семьи в глазах молодежи.

«В бесплодных браках нередко «виновными» бывают мужья»

— Олег Иванович, сегодня врачи не устают повторять: при любых проблемах с репродукцией (способностью обзавестись здоровым потомством) проверяться и лечиться нужно обоим супругам. А что происходит в жизни, исходя из вашей практики?

— Увы, женщины предпринимают бесконечные попытки лечения, тогда как «виноват» может быть партнер. Исследование спермы и общий анализ состояния здоровья мужчины — необходимые шаги по пути преодоления проблем с зачатием ребенка. Может показаться удивительным, но то, выживает ли младенец в материнской утробе, также во многом зависит от здоровья отца. Дело в том, что половые инфекции у мужчин способны влиять на качество сперматозоидов. Так, хламидиоз у мужчин повышает риск выкидыша на ранних стадиях беременности более чем в два раза. Во время вынашивания плода болезнетворные микроорганизмы, полученные от мужчины, нарушают баланс бактерий в плаценте. Результат — осложнение и выкидыш. У женщин, переживших многочисленные выкидыши, как правило, обнаруживаются следы перенесенных венерических заболеваний.

Нужно понимать: болезни, передающиеся половым путем, — это не обязательно злая или неприятная выделения в интимных местах. Многие из инфекций внешне вообще никак себя не проявляют. В результате женщина может годами лечиться от бесплодия или перенести одну неудачную беременность за другой, пока ее раз за разом заражает собственный супруг. При этом если сами будущие матери обычно проверяют на половые инфекции при постановке на учет в женской консультации, то их спутники жизни чаще всего оставляют этот вопрос на собственное усмотрение. А значит, живут не обследованными.

Прежде всего заботу о своем будущем потомстве человеку необходимо проявлять с самого начала половой жизни. Один половой партнер на всю жизнь — это залог репродуктивного здоровья. Но сегодня, к сожалению, это не так: у многих женщин по 2–3 половых партнера, у многих мужчин — по 7–8 и более. К чему это приводит? Такая «любовь» чаще ничем не заканчивается кроме опустошения и разочарования. Беспорядочные связи отрицательно влияют еще и на здоровье будущего потомства: дети рождаются маловесные и нежизнеспособные. Не должно быть любви без ответственности и без ответственности. И еще, прежде чем приступать к зачатию ребенка, обоим будущим родителям нужно провериться на инфекции, передающиеся половым путем: часто это позволяет избежать большой беды в будущем. Заболевания, на которые нужно обратить особое внимание, — это герпес, уреаплазмоз и микоплазмоз, хламидиоз. Однако, любая половая инфекция способна повысить риск выкидыша до 90%.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ



Валерий ПАНЮШКИН, специальный корреспондент Русфонда

ДЕТИ, С КОТОРЫМИ НИКТО НЕ ИГРАЛ

Русфонд помогает Свято-Софийскому частному детдому

Московский Свято-Софийский детский дом — едва ли не первый в России детдом, в котором пытаются изменить судьбу тех детей, чья судьба печальнее некуда: сирот с особенностями развития. Двадцать два ребенка обеспечены здесь уходом, заботой, лаской, улыбками, утешениями, ласковыми играми, учебной, праздничными, книжками, прогулками, мультиками, сказками на ночь.

Всякий, кто бывал в обычном детском доме для детей-инвалидов (ДДИ), навсегда запомнит этот запах — не хватает нянеч менять детям памперсы; эти звуки — не хватает воспитателей утешать плачущих, потому многие лежачие дети кричат.

Те, кто разбирается в проблеме, знают, что большинство страданий у детей с множественными неврологическими нарушениями — приобретенные. Если ребенок лежит целыми днями, предоставленный сам себе, то это причина сколиоза. Если сидит в характерной патологической позе, сложив ноги буквой W, рано или поздно будут вывихи тазобедренных суставов.

Многих детей, даже очень тяжелых, можно было бы научить ходить, сидеть, есть самостоятельно, чистить зубы, говорить. Но для этого надо хотя бы доставать детей из манежа, хотя бы обращаться к ним, не говоря уж о специальных занятиях, глубоких обследованиях и современных методиках реабилитации. Что о них говорить, если в государственном детском доме для детей-инвалидов одна нянька на десятых.

Раздать этих детей в семьи можно только каким-то совсем уж святым подвижникам.

И вот при поддержке православной службы помощи «Милосердие» и благословения епископа Орехово-Зуевского Пантелеимона в Москве создан православный Свято-Софийский детский дом — частный детдом для детей с особенностями развития, один из первых в России. Здесь православные волонтеры играют с детьми, с которыми никто не играл, ласкают детей, которых никто не ласкал. И мальчик, который считался неходячим, пошел по одному — надо было просто вытащить его из кровати. Девочка, считавшаяся слепой, плохо, но видит. Надо было просто показать ее офтальмологу.

Свято-Софийский детский дом принял участие в конкурсе и выиграл тендер на содержание и воспитание детей с особенностями развития. По результатам этого тендера заключен контракт между московским Департаментом соцзащиты и Свято-Софийским детдомом, по которому департамент обязуется предоставлять около половины средств, необходимых детдому, — около 60 тыс. руб. в месяц на одного ребенка. А вот вторую половину — еще 60 тыс. руб. — взяла обеспечить Русфонд за счет сбора пожертвований. По договору между Свято-Софийским детдомом и Русфондом общая сумма пожертвований, переданных фондом детдому дому, составит за год более 17 млн руб.

Хотелось надеяться, что проект сбора пожертвований на детский дом понравится нашим читателям. Потому что медицинская помощь на благотворительные пожертвования тяжелобольным сиротам в детских домах пока у нас практически недоступна.

Дорогие друзья! Сумма пожертвования Свято-Софийскому детдому может быть любой. Во всех случаях в назначении платежа или в комментарии к нему укажите: пожертвование на проект «Русфонд. Дом».

Подробная информация есть на сайте Русфонда.

ИЗ СВЕЖЕЙ ПОЧТЫ



Вова Кленов, 10 лет, задержал психоречевое развитие, синдром дефицита внимания и гиперактивности, требуется курсовое лечение. 149 200 руб.



Соня Горлова, 4 года, врожденная расщелина губы и неба, рубцовая деформация, требуется операция. 149 400 руб.



В семье москвичей Пелячиков десять детей — трое родных, один усыновленный и шестеро опекаемых. «Куда вам столько?!» — удивлялись в органах опеки и, когда детей стало восемь, предупредили: «Больше не дадим — квартира маленькая, всего четыре комнаты...» Но потом осознали, разрешили взять еще одного. Алексей Пелячки и его жена Анастасия сразу решили: это будет инвалид.

К тому времени, как Пелячки решили взять из детдома ребенка-инвалида, у них в дополнение к действительно тесной московской квартире появился летний дом: купили недорого в Ейске, в Краснодарском крае. Место, особенно подходящее детям с церебральным параличом. Так что решение напрашивалось: взять ребенка с ДЦП.

Летом начали изучать картошку из детского дома в Медведкове. «На одной из фотографий увидели Соню, — вспоминает Алексей. В открытых базах данных диагнозов не пишется, но симптоматика была видна и на фото: ножки неходячие». В общем, решить взяли.

Дом — то большой, и климат курортный... «У Сони оказался не ДЦП, а два страшных даже на слух диагноза: буллезный эпидермолиз и несовершенный остеогенез. Первое — это волдыри, и кожа слезает от любого прикосновения прямо клочьями. А второе — это повышенная ломкость костей. Случайное сильное прикосновение — и перелом...» — вспоминает Алексей.

Несмотря на страшные диагнозы, дела у Сони оказались не такими страшными — она даже стихи читала наизусть.

«Что нас волновало больше всего — сможем ли быть безопасной семьей для девочки? Можно ли ее оставить с другими детьми в одном помещении? Будет играть — толкнут. Для других детей — игра, а у нее перелом», — вспоминает Алексей.

У Сони уже было восемь переломов. Первый — ноги — случился ни с того ни с сего, когда ее, брошенную матерью в роддоме,

КАК ПОМОЧЬ

Педиатр отделения врожденных патологий клиники Глобал Медикал Систем (GMS Clinic, Москва) Федор Катасонов: «Соне не повезло: генетическая поломка привела к развитию сразу двух заболеваний — буллезного эпидермолиза и несовершенного остеогенеза. И в то же время оба заболевания не в самой тяжелой форме, и при адекватном лечении их можно довольно успешно контролировать. Сейчас Соня нуждается в медикаментозном лечении для укрепления костей, затем ей понадобится операция — удаление стержня из правого бедра. При своевременном и полноценном лечении девочка должна научиться ходить».

Внимание! Цена лечения 460 000 руб. Одна московская компания внесет 50 000 руб. Не хватает 410 000 руб.

Если вы решите спасти Соню Райминову, пусть вас не смущает цена спасения. Любое ваше пожертвование будет с благодарностью принято. Деньги можно перечислить в Русфонд или на банковский счет опекуна Сони — Анастасии Владиславовны Пелячки. Все необходимые реквизиты есть в Русфонде. Можно воспользоваться и нашей системой электронных платежей, сделав пожертвование с банковской карты или электронной наличностью, в том числе и из-за рубежа. **Экспертная группа Русфонда.**

Невролог ИМТ Ольга Рымарева (Москва): «Необходимо продолжить лечение, в результате которого можно расширить кругозор, улучшить память, повысить концентрацию внимания, нормализовать поведение, облегчить обучение».

Внимание! Цена операции 224 400 руб. Один благотворительный фонд внесет 75 000 руб. Не хватает 149 400 руб.

Во время беременности УЗИ показало у моей малышки левостороннюю расщелину верхней губы и неба. Потом я делала УЗИ в других клиниках, но и там подтвердили патологию. В оставшееся время до родов я узнала, как действовать, и по совету родителей, которые сталкивались с такой проблемой, обратилась в Центр челюстно-лицевой хирургии. Там составили план лечения. В пять месяцев Соне прооперировали губу, а через год — небо. Операции провели по госквоте. У дочери еще искривлена носовая перегородка, а затрудненное дыхание делает Соню нервной и возбудимой. Левая сторона носа и губы опущены, из-за этого дочь говорит неразборчиво. Она занимается с логопедом и дефектологом, но без хирургической коррекции произношение не улучшится. На эту операцию квоту не выделят. Былший муж почти нам не помогает. Я лишь в мае вышла на работу, моего скромного заработка еле хватает на самое необходимое. Помогите, пожалуйста. **Надежда Горлова, Москва.**

Руководитель Центра челюстно-лицевой хирургии Виталий Рогинский (Москва): «Мягкотканые расщелины устранены. Есть деформация верхней губы и носа. Необходимо продолжить лечение. На данном этапе показана реконструктивная операция и коррекция формы верхней губы».

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОМОЩИ ЕСТЬ В ФОНДЕ. ВОЗМОЖНЫ ПОЛНОЦЕННЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ (ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ РУСФОНДА).

КОМУ УЖЕ ПОМОГЛИ

АРТЕМУ ГУЛИШЯНУ ОПЛАЧЕН ОККЛЮДЕР ДЛЯ ОПЕРАЦИИ НА СЕРДЦЕ

26 июня в «МК» и на сайте Русфонда мы рассказали историю четырехлетнего Артема Гулишяна из Москвы («Страха нет», Аделаида Сигида). У мальчика врожденный порок сердца, дефект межпредсердной перегородки. Отверстие расширяется. Нужна операция, необходимо поставить окклюдер — специальную «заплатку». Но нужно оплатить окклюдер. А у родителей Артема нет такой возможности. Рады сообщить, что вся необходимая сумма (392 398 руб.) собрана. Примите нашу признательность, дорогие друзья.

С 26 июня читатели «МК», сайта Русфонда, телезрители Первого канала и две компании исчерпывающе также оплатили: лечение спастического тетрапареза Ване Коплану (4 года, 199 740 руб., Москва); операцию воронкообразной деформации грудной клетки Олегу Орлову (14 лет, 249 550 тыс. руб., г. Тула). Спасибо!

МОСКОВСКИЙ ПРОЕКТ РУСФОНДА

Для тех, кто в ПЕРВЫЕ ЗНАКОМИТСЯ С ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ РУСФОНДА

Русфонд (Российский фонд помощи) — один из крупнейших благотворительных фондов России, создан осенью 1996 года как журналистский проект. Проверив письма с просьбами о помощи, мы размещаем их на сайте фонда rusfond.ru, в газете «Коммерсант», «Московский комсомолец», в эфире Первого канала, социальных сетях, в 76 печатных, телевизионных и интернет-СМИ в различных регионах РФ.

Решив помочь, вы берете реквизиты фонда и действуете сами либо отправляете пожертвования через систему электронных платежей. Возможны переводы с кредитных карт, электронной наличностью и SMS-сообщением, в том числе из-за рубежа (подробности на rusfond.ru/donation). Мы просто помогаем вам помогать. В этом выпуске за пожертвования детям мы благодарим ООО «Управление проектами», благотворительный фонд «Общество помощи русским детям».

Читателями и телезрителями затаенно понравилась: всего за 18 лет собрано \$194,3 млн. В 2015 году (на 1 июля) собрано 708 327 353 руб. Из них детдом Москвы и Московской области — 71 027 782 руб. Фонд — лауреат национальной премии «Серебряный лучник». Награжден памятным знаком «Милосердие» №1 Министерства труда и социального развития РФ за заслуги в развитии российской благотворительности.

РЕКВИЗИТЫ

Благотворительный фонд «Русфонд», ИНН 7743089883, КПП 774301001, р/с 40703810700001449489 в АО «Райффайзенбанк», г. Москва, к/с 30101810200000000700, БИК044525700.

Вы можете помочь детям, сделав SMS-пожертвование. Отправьте слово **ДЕТИ** на номер **5542**. Стоимость сообщения — 75 рублей. Абонентам МТС и ТЕЛЕ2 нужно подтверждать отправку SMS.

Назначение платежа: организация лечения, фамилия и имя ребенка. НДС не облагается. **Адрес фонда:** 125252, г. Москва, д/я 50; **rusfond.ru;** e-mail: rusfond@rusfond.ru; moscow@rusfond.ru **Телефоны:** в Москве 8-800-250-75-25 (звонок бесплатный), благотворительная линия МТС, тел./факс 8 (495) 926-35-63, с 10.00 до 20.00.

НЕОТЛОЖКА

НАЗВАНИЕ	СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ	АДРЕС, ТЕЛЕФОН
МИР СЛУХА Сеть сурдологических центров	Слуховые аппараты по сниженным ценам! Спешите приобрести слуховой аппарат до повышения цен! Пенсионерам скидки! Выезд на дом	Ст. м. «Сухаревская», «Первомайская», «Белорусская», «Тульская», «Третьяковская», (495) 411-90-16
Отосфера СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ	СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ из Европы и США. БЕСПЛАТНО: подбор, настройка, пробная носка. 0% РАССРОЧКА оплаты. Средства по уходу, батареек. Изготовление индивидуальных вкладышей. Выезд на дом. Доставка	МЫ ПЕРЕЕХАЛИ! Ст. м. «Академическая», ул. Гримау, 10 (499) 685-00-87, (915) 956-89-59 www.satprom.ru
ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА Эксимер	Отличное зрение в любом возрасте — это возможно! Помощь при катаракте и глаукоме. Эксимерлазерная хирургия. Детская офтальмология	Ул. Марксистская, д. 3, (495) 620-35-55, www.eximerclinic.ru Лицензия № ЛО-77-01-004624 Департамент 30 от 13.02.2012 г.

Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалиста.

По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

Для здоровья суставов принимайте комплекс «ХОНДА»

Достоинства натуральных средств «Хонда»:

- Максимальные дозировки самых важных для суставов компонентов — коллаген — 8000 мг, хондроитин — 800 мг, глюкозамин — 1350 мг, гиалуроновая кислота — 50 мг!
- Многообразие форм выпуска: капсулы, таблетки, кремы, напиток
- Совместное применение снаружи и изнутри средств серии «Хонда»

Рекомендуется принимать курсами — не менее 3-4 раз в год

Спрашивайте продукцию компании «Эвалар» в аптеках: **САНСОН ФАРМА** 8-800-250-8-800 (495) 587-77-77

<p>«ХОНДА» капсулы</p> <p>Выгодный по цене хондро-протектор²</p>	<p>«ХОНДА Форте» таблетки</p> <p>Способствуют естественному обновлению хрящевой ткани</p>
<p>Коллагеновый напиток «ХОНДА drink»</p> <p>Для усиленного питания суставов и позвоночника</p>	<p>Крем-гель «ХОНДА» с роллером</p> <p>Для глубокого проникновения активных веществ через кожу. Содержит 9 натуральных эфирных масел, которые создают термоэффект</p>

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ТУРИСТ-СЕКТАНТ БРОСИЛ В ТАЙГЕ ДРУГА-АУТИСТА

Поиски идут уже 10 дней В горах Башкирии спасатели и волонтеры ищут пропавшего туриста, 29-летнего Вадима Класена...

Среди туристов, которые ходят в походы не первый год, подобный случай исключен...

Сейчас в штабе поисковиков в Белорещком районе находится мама пропавшего Вадима Класена...

Вадим занимался туризмом, был подготовленным к горным походам?

Вся проблема в том, что Вадиму хоть и исполнилось 29 лет, но он, по сути, ребенок...

Туризм как таковым он не занимался, только ходил, как теперь говорят, «качаться» в спортзал...

Что это за друг, который оставил его в горах со стертими ногами?

Некий Рустем, который сейчас отключил сотовый телефон и не идет на контакт...

Как рассказала его мама, этот Рустем уже однажды бросил Вадима в горах...

Что у Вадима было с собой?

Палатка, вешешок, спички. Еды практически не осталось...

Какая погода сейчас в том районе?

Идут ливни. Мы сейчас раскидываем информацию по своим знакомым...

Сотовый телефон у Вадима был с собой?

Был, но он уже разрядился. Со слов спасателей, специалисты по запросу отследили встроенный маячок...

Светлана САМОДЕЛОВА.

До старта очередного чемпионата по футболу остается уже меньше двух недель, а по какой формуле будет действовать лимит на иностранных игроков...

ИМЯ ИМ — ЛЕГИОН

Для лучшего понимания ситуации необходимо вспомнить и попытаться понять последовательность инициатив и действий относительно лимита на иностранцев...

О том, как футбольные власти решили перейти с «7+4» на «10+15», говорилось выше. Практически сразу после этого, во многом благодаря ажиотажу...

Перед самым стартом чемпионата России пройдет исполком РФС, на котором клубы еще имеют возможность отстоять свои интересы...

Получается, что исполком предстоит максимально сгладить углы в вопросе с легионерами...

Запрет на легионеров, или Больше трех не заявляться

Довольно популярный вариант и среди болельщиков, и в среде футбольных специалистов...

Каким должен быть лимит на иностранных игроков в российском футболе?

выступающих за отмену лимита в плане умственного развития с Полиграфом Полиграфовичем...

Плюсы: несомненный плюс этого варианта лежит на поверхности: россияне в составах клубов РФПЛ...

Минусы: они, как и плюсы, очевидны. Откат в еврокубках наших клубов на более скромные позиции неизбежен...

Символическая сборная лучших легионеров РФПЛ сезона 2014/2015. Версия «МК»



Бразильский нападающий «Зенита» Халк (слева) по итогам сезона 2014/2015 был признан лучшим игроком РФПЛ.

выправить ситуацию (2 года, 5 лет, 15...) — сейчас не ответит никто. Отказываясь от легионеров, мы автоматически поставим в проигрышные условия наших представителей...

«7+4» или «6+5»

Самое вероятное развитие событий — в переходе с «7+4» на «6+5». В этом случае и волки, перед которыми необходимо отчитаться за сокращение количества иностранцев...

Плюсы: такой шаг не будет иметь эффекта шоковой терапии. Он не настолько радикален, чтобы поставить неразрешимые задачи...

Минусы: они, как и плюсы, очевидны. Откат в еврокубках наших клубов на более скромные позиции неизбежен...

легионером или начать доверять молодому россиянину, усадив на лавку иностранца...

Минусы: сколько клубов смогут перейти на эту систему абсолютно безболезненно? Нам приходится разбить что «Зенит»...

«10+15»

То, к чему стремятся клубы. То, за что уже проголосовало большинство. То, что де-юре является действующей формулой лимита.

Плюсы: система призвана ограничить клубы в общем количестве заявленных на сезон иностранцев...

Минусы: теоретически «10+15» может привести к тому, что в ходе тура на поле появятся лишь 16 россиян...

Отменить лимит вовсе

Вариант, отсылающий нас своим шариковым радикализмом к первому пункту. Зато на выходе — настоящая спортивная конкуренция...

Отменить лимит вовсе

Вариант, отсылающий нас своим шариковым радикализмом к первому пункту. Зато на выходе — настоящая спортивная конкуренция...

ФОРМУЛА «6+5» УСТРОИТ ФУТБОЛ



Анатолий БЫШОВЕЦ, тренер-победитель Олимпиады-1988, специально для «МК»:

— Я уже лет пять говорю о формуле лимита на легионеров «6+5». Мне кажется, это самое разумное сочетание, проверенное на европейских клубах...

Принципиальной разницы между «7+4» и «6+5» нет, но как показывает практика команд...

К формату «10+15» у меня негативное отношение. Он рассчитан только на интересы клубов...

Предложения отменить лимит вовсе или довести его до абсолюта, полностью запретив приглашение иностранцев...

эту идею поддерживают те, кому безразличны интересы национальной сборной...

Плюсы: для клубных тренеров и руководителей — полное раздолье...

Минусы: гибель национальной сборной и детско-юношеского футбола...

Александр ПОКАЧУЕВ. ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

КРОССВОРД

Crossword puzzle grid with numbers 1-42.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мангуст. 4. Грешник. 10. Ипотека. 11. Пристав. 13. Шанс. 14. Мясо. 15. Наволочка. 16. Указка. 18. Татами. 20. Генерал. 22. Странник. 23. Мавзолей. 24. Астероид. 27. Винтовка. 30. Актриса. 32. Остриж. 34. Баланс. 35. Раскраска. 36. Босс. 38. Утро. 39. Топливо. 40. Именины. 41. Догадка. 42. Укрытые. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Маршрут. 2. Гипс. 3. Сатана. 5. Раскат. 6. Шрам. 7. Колорит. 8. Садовник. 9. Ипподром. 10. Инфаркт. 12. Вязание. 17. Кавалерия. 19. Антоночка. 20. Гондоль. 21. Лаванда. 25. Статист. 26. Детектор. 27. Внимание. 28. Куранты. 29. Ломбард. 31. Условие. 33. Кролик. 34. Бабник. 37. Софа. 38. Унты.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 2 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мангуст. 4. Грешник. 10. Ипотека. 11. Пристав. 13. Шанс. 14. Мясо. 15. Наволочка. 16. Указка. 18. Татами. 20. Генерал. 22. Странник. 23. Мавзолей. 24. Астероид. 27. Винтовка. 30. Актриса. 32. Остриж. 34. Баланс. 35. Раскраска. 36. Босс. 38. Утро. 39. Топливо. 40. Именины. 41. Догадка. 42. Укрытые. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Маршрут. 2. Гипс. 3. Сатана. 5. Раскат. 6. Шрам. 7. Колорит. 8. Садовник. 9. Ипподром. 10. Инфаркт. 12. Вязание. 17. Кавалерия. 19. Антоночка. 20. Гондоль. 21. Лаванда. 25. Статист. 26. Детектор. 27. Внимание. 28. Куранты. 29. Ломбард. 31. Условие. 33. Кролик. 34. Бабник. 37. Софа. 38. Унты.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ

1. Лес, где вырос Маугли. 4. Кавалер, сопровождающий барышню на прогулке. 10. Учительская «книга жалоб» в портфеле двоюродника Васи. 11. Молнии, без которых немольно Зевс. 13. Яркое освещение горизонта перед восходом или после заката солнца. 14. «Красная Москва» во флаконе. 15. И сказочная шапка, и мантия Гарри Поттера, и незаметная заколка. 16. Прибыль от темных делишек. 18. Внимание, которым окружил муж беременную жену. 20. Душевный склад человека. 22. «Торьма» для Минотавра. 23. Суматоха в доме, где дым коромыслом стоит. 24. Рассказ о восстании декабристов в учебнике истории. 27. Монстр юрского периода. 30. «Игрушечная» стадия бабочки. 32. Бит-квартир, где пели Фоменко и Леонидов. 34. Хозяин армейской кладовки. 35. Атмосфера прогулки под луной и ужина при свечах. 36. Годовая оценка, выставленная по сумме четвертных. 38. Информация из разряда «одна бабка сказала». 39. Наиболее жаркий пояс земного шара. 40. «Грязный клан», состоящий из чертей, домовых и кикимор. 41. Мотогонки по ледяной дорожке стадиона. 42. Оранжевый корнеплод, богатый каротином.

ПО ВЕРТИКАЛИ

1. Механическая железнодорожная тележка. 2. Плавившая пессимистка. 3. Снежная угроза для альпинистов в горах. 5. Настоятельная «просьба» командира. 6. Урок, на котором ученики делают табулет. 7. Звание Михаила Ивановича в фильме «Бриллиантовая рука». 8. Член коллектива, занимающийся общественной работой. 9. Сказочный змей, убивающий взглядом и дыханием. 10. Добровольная народная «рать», помогавшая милиции в СССР. 12. Приятель, до которого смысл анекдота доходит через сутки. 17. Математическое действие со знаком «минус». 19. Бойница, которую закрыл своим телом Александр Матросов. 20. Бесплотное «пугало», живущее в старинном замке. 21. «Рогатина», обосновавшаяся на крыше. 25. Застольная «байка» с бородой. 26. «Цементирование» челки лаком. 27. Новичок, тягающийся с профи. 28. Клапан для регулирования расхода жидкости. 29. Сосед чучки по ту сторону пролива. 31. Очередной каприз барыни. 33. Старая ветхая одежда одним словом. 34. Дымящаяся «ладанка» православного батюшки. 37. Ледяной «горох», погубивший колхозные посевы. 38. «Морзянка» дятла.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Бадок Сергей (1970), актер («Антикиллер-3», «Бригада: Наследник», «Забавы»), чемпион мира и президент Всемирной ассоциации армифинга. Блазетти Алессандро (1900-1987), режиссер («Железная корона», «Первое причастие», «Симон Боливар»). Грушин Александр (1945), тренер (лыжные гонки). Дубасов Федор (1845-1912), генерал-адъютант, адмирал, московский генерал-губернатор (1905-1906). Кларк Винс (Винчен Джон Мартин) (1960), рок-музыкант (Dereche Mode, Yazo, Easur). Логунова Татьяна (1980), фехтовальщица. Лооб Хокан (1960), хоккеист. Месяцев Николай (1920-2011), секретарь ЦК ВЛКСМ, председатель Гостелерадио СССР. Орлов Марк (1925), сценарист, кинорежиссер («Сердце Бонивура», «Синдикат-2», «Джамайка»).

Рецензия

Рецензия на книгу «История России»... Рецензия на книгу «История России»...

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье переменная облачность, местами небольшой дождь. Температура ночью в Москве 11...13°, по области 8...13°, днем в Москве 19...21°, по области 18...23°. Ветер северный, северо-западный, 5-10 м/с, ночью местами порывы до 15 м/с. Восход Солнца — 3.51, заход Солнца — 21.16.

Датский уголок

День ГАИ (ГИБДД). День независимости Республики Беларусь (День республики). 1969 г. — один из основателей Rolling Stones Брайан Джонс найден мертвым в бассейне своего дома. 1994 г. — в метро Баку взорвалась бомба, погибли 7 человек.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ (на 3.07.2015): 1 USD — 55,6555; 1 EURO — 61,5661. По курсу ММВБ (на 2.07.2015): 1 USD: спрос — 55,19; предложение — 55,98. 1 EURO: спрос — 61,18; предложение — 62,13.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 Греция потребовала от всего мира гонорар за два с половиной тысячелетия использования демократии. «Россия нам ничего не должна», — уточнил Ципрас. 2 — Ваша дочь на уроках «проглатывает» окончания слов. — Знаю. Ругам. 3 Как ни странно, но немало друзей я нашел благодаря своим вредным привычкам, а врагов — благодаря достоинствам... 4 Компьютерщик — это единственный человек, который может попросить у началька двести баксов на память и их получить. 5 В магазин матрешек требуются: старший менеджер, менеджер, младший менеджер, ассистент младшего менеджера.

ТОЛЬКО НА САЙТЕ MK

http://www.mk.ru

Академия наук не хочет хоронить приносящую невзгоды алтайскую принцессу

Фюрер Гитлер напал на русских вследствие болезни Паркинсона

Тайна сахалинского чудовища раскрыта