

Читайте 3-ю стр.



ВОЕННЫЕ ПОКАЗАЛИ «СОЛДАТА БУДУЩЕГО»

Отечественный «Ратник» не уступает западным образцам

Читайте 3-ю стр.

НОВЫЕ ПОДРОБНОСТИ СКАНДАЛА В МИНИСТЕРСТВЕ ОБОРОНЫ

В коррупционном деле появилась еще одна женщина

Читайте 4-ю стр.



WWW.MK.RU

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 83 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№248 (26.084)

+ СУББОТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

3 ноября 2012
MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS



ХЭЛЛИ БЕРРИ ЗАМЕРЗЛА В МОСКВЕ
Читайте 4-ю стр.

ПЕСНЯ ФРИКА КРЕСТОВА НЕ СТАЛА ЛЕБЕДИНОЙ

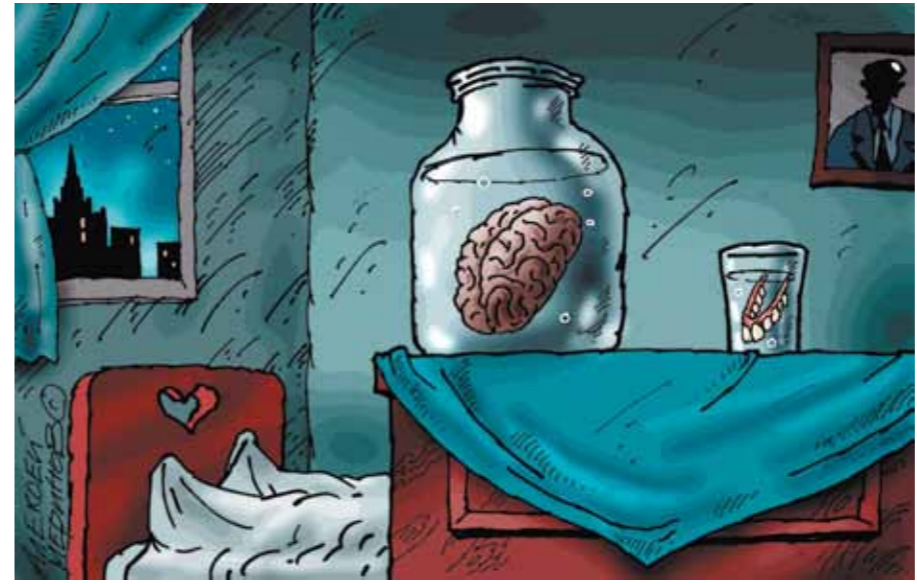


Крестова ведут в зал суда.

Суд пожалел певца-наильника во второй раз

Повторный процесс по делу певца-фрика Константина Крестова (настоящее имя Игорь Кондратьев) завершился в пятницу в Химкинском городском суде. И так же скандально, как первый. Серийному педофилу-наильнику, жертвой которого стали две девушки, дали шокирующее мягкое наказание — всего 5,5 года колонии, причем не строгого режима, а общего! Да и из этого срока он отсидит всего три года. И это при том, что дело извращения имело общественный резонанс, все ждали, что на этот раз он точно получит по заслугам. Но Фемида, словно не замечая обращенных к ней взоров журналистов, юристов и просто неравнодушных граждан, решила пожалеть преступника. Снова хорошо «подмазали»? Или дело просто в несовершенстве правосудия? В этом попытался разобраться корреспондент «МК».

Читайте 2-ю стр.



СПИСОК КЛИМОВА НЕЭФФЕКТИВНЫЕ ВУЗЫ БУДУТ ВЫВЯТЛЯТЬ КАЖДЫЙ ГОД

Вчера замминистра образования и науки Александр Климов огласил итоги первого этапа мониторинга эффективности вузов. Говоря проще, шорт-лист кандидатов на реорганизацию вплоть до закрытия. В нем оказались многие брендовые университеты. Однако и

остальным радоваться рано: подобные мониторинги с последующим разбором полетов вводятся навсегда, «пока существует Минобрнауки», предупредил Климов.

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Инна ГРИГОРЬЕВА, корреспондент отдела экономики

ПОСЛЕДНЕЕ ОТНИМАЮТ!!!

Не секрет, что Москва держится на труде приезжих. Но я сейчас говорю не о мигрантах из Средней Азии, которые работают дворниками и строителями, а о молодых специалистах, в том числе и студентах. С введением ЕГЭ число приезжих абитуриентов в столице резко возросло, в общежитиях места всем не хватает (в моем вузе, например, в одну комнату стали заселять по пять человек) и единственный выход, который остается, — это снимать квартиру. Цены кусаются, поэтому лично я снимаю маленькую «двушку» с подругами в 20 минут езды на автобусе от метро. Только при такой удаленности от «подземки» цены на квартиры становятся более-менее адекватными. И что же предлагают наши власти? Вместо того чтобы бороться с ростом цен на жилье, они фактически подталкивают к их росту. Борясь с недобросовестными арендодателями, которые сдают квартиры и не платят налоги, столичные чиновники предложили ввести так называемый патент на аренду. То есть каждый, кто сдает квартиру, должен раз в год заплатить 60 тысяч рублей в столичную казну. Если не заплатит — штрафуют на миллион рублей (такой законопроект уже одобрен в первом чтении в Мосгордуме). Но почему именно 60 тысяч?

Читайте 2-ю стр.

БРЕНДОВАЯ ИСТОРИЯ PUSSY RIOT

Адвокат Марк Фейгин обвинил в коммерческом скандале вокруг панк-группы Петра Верзилора

Очередной скандал разгорелся вокруг группы Pussy Riot. На этот раз — финансовый. Теперь речь идет не о том, кто спонсировал деятельность коллектива, а о том, кто хочет нажиться на раскрученном бренде. По данным ряда СМИ, жена адвоката, занимавшегося защитой девушек в суде, Марка Фейгина подала заявку на регистрацию бренда Pussy Riot и собирается выпускать под этой маркой одежду, канцелярские товары и детские игрушки. Также теле-



Марк Фейгин и Надежда Толконникова.

ведущая Ксения Собчак написала в своем «Твиттере», что ее источники получили в телекомпани BBC информацию о том, что Фейгин просил \$50 тыс. за материалы для фильма об участниках группы. Однако, как рассказал «МК» сам Фейгин, скандал спровоцировал муж одной Надежды Толконниковой — Петр Верзилора, а адвокаты лишь пытались защитить группу от его финансовых махинаций.

Читайте 2-ю стр.

ГЕННАДИЙ ГУДКОВ: «МНЕ УЖЕ ПРЕДЛОЖИЛИ ПО-ТИХОМУ ВЕРНУТЬСЯ В ГОСДУМУ»



Бывший депутат дал эксклюзивный комментарий «МК»

После того как Генпрокуратура признала, что Геннадий Гудков не совершал никаких уголовных преступлений, «Единая Россия» попала в двусмысленное положение. А самому Гудкову уже предложили без лишнего шума вернуться в Госдуму. Но без шума он не хочет, о чем и рассказал «МК».

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Игорь МАЛЫШЕВ, писатель

ЗАГРАНИЦА НЕ ПОМОЖЕТ. НИКОГДА НЕ ПОМОГАЛА

ДЕД МОРОЗ ПРИГЛАШАЕТ ПОДПИСЧИКОВ «МК» НА СВОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ В ВЕЛИКИЙ УСТОЙ!!!
Подробности на 7-й стр.

Читайте 3-ю стр.

ПРИСТАВ ПОДСТРЕЛИЛ КОЛЛЕГУ В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА

Слишком «весело» отметили свой профессиональный праздник в четверг два столичных пристава. Нетрезвый судебный исполнитель спровоцировал аварию на Зеленодольской улице, выстрелив в шью своему не менее пьяному коллеге, который сидел за рулем. В результате автомобиль вылетел на встречную полосу, повя три машины. Как стало известно «МК», 1 ноября два сотрудника службы судебных приставов, 25-летний Александр Федосов из Люблинского отдела УФССП по Москве и 29-летний Александр Лариков из Лефортовского ОСП, отметили свой профессиональный праздник. На торжестве и концерт, устроенные для сотрудников, они не поехали. Вместо этого товарищи употребили изрядную дозу алкоголя и отправились продавать банкет на автомобиле Федосова — «Хендай Акцент». Около 20.00 на улице Зеленодольской возле дома номер 7 Лариков, находившийся на пассажирском сиденье, выстрелил в шью своему товарищу из травматического пистолета «Байкал МП-78». От неожиданности водитель потерял управление, и машина вылетела на встречную полосу, где произошло лобовое столкновение с «Киа Рио», в которой находилась сотрудница следственного управления СК РФ по Юго-Восточному округу. Возникла ценная реакция — автомобиль следователя ударил «ВАЗ-2105». Девушка-следовательница получила легкую травму руки. Ее спасла подушка безопасности. Между тем машина

В НОМЕР! ПЯТНИЦКУЮ УЛИЦУ ВЫМОСТЯТ АВТОПОКРЫШКАМИ

Опытные участки дорог с самыми современными инновационными технологиями создадут к 2014 году в Москве, Рязанской области и Татарстане. Федеральный проект «Инновационные дороги» был представлен общественности в пятницу на форуме «Открытые инновации» в Экспоцентре на Красной Пресне. Как стало известно «МК», прежде всего специалисты уделят повышенное внимание укреплению дорожного покрытия. Для этого, используя изобретенные резиновые автопокрышки, они создадут новый модификатор, который будет вводить в асфальтобетонную смесь в момент ее смешивания с битумом. Это позволит на 25–30% увеличить межремонтные сроки при эксплуатации автомагистралей, а именно сделает их устойчивыми к образованию трещин, а также к перепадам температуры. По-новому будут производиться армирование дорожных оснований, вместо стальной арматуры трассы укрепят базальтопластиковой арматурой. Она не проводит тепло, не ржавеет, тоньше и крепче обычной. Кроме того, на инновационных участках дорог установят новые опоры освещения, столкновение с которыми не приведет к значительной экономии средств при строительстве качественных дорог, то в будущем инновационные технологии будут применяться в автодорожном строительстве в масштабе всей страны. Если новшества себя оправдают, то есть приведут к значительной экономии средств при строительстве качественных дорог, то в будущем инновационные технологии будут применяться в автодорожном строительстве в масштабе всей страны.

Читайте 2-ю стр.

НИКАС САФРОНОВ СТАЛ ЖЕРТВОЙ ПЛОХИХ ДОРОГ

Известный художник Никас Сафронов попал в ДТП на шоссе Энтузиастов в ночь на пятницу, в результате чего сильно повредил лицо. Как стало известно «МК», около 5.00 56-летний художник ехал на своем «Порше Кайене», который приобрел весной этого года, на АЗС. Никас работал допоздна в мастерской и планировал завести машину, так как в пятницу ему предстояло много передвигаться по городу. Неожиданно ехавшая впереди фура резко затормозила. Никас тоже нажал на педаль тормоза, но машина «попела». «Порше» врезался в пластмассовый отбойник, за которым скрывался ям. После этого инцидента влетела в углубление в асфальте и врезалась в фуру. «Порше» сработали подушки безопасности, но Никас ударился головой о руль. Кроме того, в машине вылетели боковые стекла, которые повредили лицо. Умастера открылось сильное кровотечение. К нему подъехал автолюбитель, который предложил помощь, а также представители компании, устанавливавшей

«ОБОРОТНЯ» В ЮБКЕ СПАСЛА ОТ ТЮРЬМЫ МАТЬ-ИНВАЛИД

Мягкое наказание — условные сроки лишения свободы — получили трое оперуполномоченных из подмосковного Орехова-Зуева, которые в прошлом году подбросили наркотики местному жителю, чтобы улучшить показатели в работе. Как стало известно «МК», эта история случилась в июле 2011 года, когда трое сотрудников ОРЧ МУ МВД РФ «Орехово-Зуевское» — 45-летняя майор Марина Михайлова, лейтенанты — 36-летний Дмитрий Шаталов и 23-летний Никита Алексанов — проводили мероприятия по выявлению незаконного оборота наркотиков. С целью повышения показателя раскрываемости преступлений они подкараулили возле подъезда дома 45-летнего местного жителя, который уже был судим. Правоохранители стали беспринципно его избивать, а позже Михайлова подложила ему в карман наркотики — 4,39 грамма героина. Затем они доставили гражданина в отделение, где вновь избili. После этого стражи порядка обыскали задержанного, «нашли» наркотическое вещество и возбудили уголовное дело. Мужичко решил написать письмо в следственный отдел по Орехову-Зуеву ГСУ СК РФ по Московской области. Он указал, что «готов ответить за свое, а чужого мне не надо». Следователям удалось найти несколько свидетелей, которые видели, как полицейские подбрасывали наркотики. Недавно Орехово-Зуевский городской суд вынес приговор экс-стражам порядка (после случившегося их уволили из органов). Михайлов признали виновной в незаконном обороте наркотических средств, превышении должностных полномочий и приговорили к пяти годам лишения свободы условно. Возможно, столь мягкий приговор связан с тем, что экс-правоохранители из иждивения мать-инвалид и несовершеннолетний ребенок. Двое других соучастников обвинялись в превышении должностных полномочий, они получили три года условного лишения свободы.

НЕЯСЫТЬ СВАЛИЛАСЬ НА ГОЛОВУ ВМЕСТЕ СО СНЕГОМ

Сову-неяситу, которая получила удар током, сидя на проводах недалеко от Приокско-Террасного заповедника в Серпуховском районе Подмосковья, спас в среду житель столицы. Как рассказал «МК» сам птичий спаситель — Сергей Гладышев (преподаватель японской кухни) по Варшавскому шоссе около 19 часов вечера. Был сильный ветер, снег, гололед. И вдруг что-то упало с электрических проводов. Мужчина остановился и обнаружил на земле мертвую длиннохвостую сову-неяситу. Птица не подавала признаков жизни, но Сергей решил попытаться спасти ее и все-таки отвез ее в госпиталь-птиц. Предположив, что пернатая получила удар током, орнитологи провели целый комплекс реанимационных мероприятий — поставили капельницу, провели терапию от возможной электроудара. После ввели электролиты, витамины, лекарства для поддержания иммунитета и даже сердечные гликозиды. По словам ветерачера Владимира Романова, сейчас сова чувствует себя нормально. По всей видимости, удар током совал с сильным порывом ветра, который птицу судно с проводов, и последствием электрошока оказались не такие серьезные. Это и спало дикую птаху от гибели. По всей видимости, она — обитательница Приокско-Террасного заповедника, но не исключено, что неяситу улетела из какого-нибудь частного владения и, совсем растерявшись, пристроилась на обледневших проводах. Автолюбители, которые оказались членами Союза охраны птиц, назвали своего нового знакомого Волтыстром. После курса реабилитации неяситу, видимо, несутся в заповедник.

СЛОЖНЫЙ ХАРАКТЕР БИЗНЕСМЕНА ИСПРАВИЛИ КИЛЛЕРЫ

Экс-сотрудник подмосковного ОМОНа и коммерсант, 29-летний Сергей Матюшин, был расстрелян в четверг в Сергиевом Посаде. Убийство мужчины могло быть связано с его жесткой позицией в вопросах бизнеса. Как стало известно «МК», заказное убийство было совершено 1 ноября, в 13.30, возле дома 9/9 на улице Электропроходной. Сергей вместе со своей гражданской женой и ее ребенком проживал в доме недалеко от центра Сергиева Посада, затем занялся бизнесом и якобы даже обзавелся связями в криминальных кругах. По словам стражей порядка, взрывной характер мужчины не раз доставлял ему множество хлопот: он находился в натянутых отношениях с поливальной гордо. На Матюшина уже дважды совершались покушения: в 2010 году в него стреляли, а затем в результате взрыва прикрепленной к машине гранаты мужчина оторвал палец на руке. Блюстители закона рассматривают версию, что покушения, как и убийство, могли быть связаны с давним ДТП, которое совершил Матюшин и за которое был осужден на год поселения. Но, возможно, причиной убийства были и другие конфликты мужчины, в том числе и по части бизнеса.

ПОСТУПОК ПОЛИЦЕЙСКОГО ИЗ МЕТРО ПЛОХО ПАХНЕТ

За попытку вывести на улицу бомжа, испражняющегося на станции столичной подземки, грозит высказание старшего. Страж порядка Александр Тухто грубо схватил нарушителя, и этот момент попал в объектив камеры блогера, который обвинил постового в жестком поведении. Как стало известно «МК», неприятный инцидент случился 31 октября около 13.00, когда на пост дежурного по станции «Воробьевы горы» стали поступать жалобы от пассажиров, возмущенных поведением пьяного гражданина. Он, по их словам, вел себя неадекватно, а именно испражнялся прямо на платформе и матерился. Тухто немедленно прибыл на место и увидел мужчину средних лет, сидевшего со спущенными штанами возле кучи фекалий. Прибывшему сотруднику пьяный нарушитель пояснил, что не нашел в себе сил идти на улицу и потому справил нужду в метро. Возмущенный его поведением полицейский ухватил мужчину за руки и попытался вывести со станции, но ухлиган был настолько пьян, что идти нормально не мог, а поэтому несколько раз упал возле

УВД на метрополитене Алексей Мышляев. Тухто расклинается в содеянном. По его словам, грубость он проявил, поскольку его возмутило наглое поведение бомжа. После того как будет проведена служебная проверка, старшину Тухто ожидает дисциплинарное взыскание.

Александр Тухто в правоохранительных органах работает уже 24 года. До этого момента не имел взысканий, неоднократно поощрялся и имеет многочисленные ведомственные награды. Видео на сайте mk.ru

Следующий номер «МК» выйдет во вторник, 6 ноября

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА



Китайский зоопарк в провинции Фуцзянь нашел приемную мать для новорожденного белого львенка. Родная мать-львица отказалась кормить свое дитя — и малышу пришлось изолироваться от нерадивой родительницы. Теперь маленького хищника вместе со своим щенком выкармливает собака.

ПРОТИВ СПАСАВШИХ ЗАЛОЖНИКОВ «НОРД-ОСТА» ВОЗБУДЯТ ДЕЛО?

Лефортовский суд Москвы признал незаконным отказ в возбуждении уголовного дела против руководителей операции по спасению заложников в Театральном центре на Дубровке в 2002 году. Таким образом, суд удовлетворил жалобу представителя потерпевших по делу «Норд-Оста» Игоря Трунова, который обжаловал решение следователей. По его словам, СК РФ не объяснил аргументированно, почему ведомство не завело дела. «Наше заявление было основано на решении ЕСПЧ, в котором говорится, что газ, использованный в рамках спецоперации, был фатальным для ослабленных людей, и в рамках уголовного дела необходимо это проверить», — заявлял Трунов.

ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ ПОЛУЧИЛ ФОРУ

Пять новых выделенных полос открылось в Москве. Обособленные ряды для общественного транспорта заработали на следующих участках: Комсомольский проспект — проспект Вернадского; пересечение улиц Профсоюзная и Гарибальди — станция метро «Коньково»; Варшавское шоссе (от МКАД до 1-го микрорайона Щербинки); Алтуфьевское шоссе (от пересечения с Сигнальным проездом до МКАД); пересечение улиц Большие Каменщики с 3-м Крутицким переулком — Нагатинская улица. Штраф за выезд на выделенную полосу, напоминает, составляет 3000 рублей.

СОКУРОВ ПОКИНУЛ «ЛЕНФИЛЬМ»

Александр Сокуров написал в Министрство культуры РФ письмо, в котором заявил, что выходит из совета директоров «Ленфильма», который возглавил Федор Бондарчук. Он считает, что раз его мнение — в том числе по составу совета директоров киностудии — было проигнорировано, то его присутствие в совете, таким образом, становится формальным: «Мне было сообщено окончательное решение по составу совета директоров и об уже принятых административных решениях, которые предопределяют развитие событий на киностудии «Ленфильм». Как член утвержденного совета директоров я не принимал участия в принятии этих решений. Совет директоров просто не собирался. К сожалению, мое предложение о решительном прелюстствии распространению семейственности, большей профессиональности совета не были услышаны, я даже не получил никакого ответа на мои системные возражения и вопросы. Из всего этого могу сделать вывод — мое нахождение в совете является формальным, символическим. Мой голос ничего не решает. А моральная ответственность остается».

СОБЯНИН ЗАСТУПИЛСЯ ЗА ОБЩЕЖИТИЯ

На плановом совещании в мэрии Сергея Собянин затронул тему расселения ведомственных общежитий. Ведомственные общежития Москвы переходят на баланс города, большая часть проживающих в них людей оказалась под угрозой выселения. 15 тысяч семей из 63 общед не имеют полного пакета документов, необходимых для заключения договора социального найма. А в результате рискуют по решению суда быть выброшенными на улицу. «Если больше половины граждан, проживающих в общежитиях, не имеют нужного пакета документов, это означает, что просто не было надлежащего порядка оформления или администрирования», — отметил мэр. — И дело не в людях, а во владельцах ведомственных учреждений, которые таким образом вели хозяйство. Общежития переходят на баланс города, надо фактически зафиксировать статус-кво людей, которые там проживают, навести порядок с документами и никого не выселять».

ЗЛОБА ДНЯ

ПОСЛЕДНЕЕ ОТНИМАЮТ!!!

Рассчитывая патент, чиновники исходили из того, что средняя прибыль арендодателей за сдаваемое жилье в Москве составляет один миллион рублей в год. В месяц получают 83 тысячи. И здесь возникает новый вопрос: откуда они взяли такие цифры? Я за свою «двушку» ежемесячно плачу 29 тысяч, да и на другие квартиры цены колеблются в среднем от 25 до 40 тысяч рублей. Просто если возле метро, то 29 будешь платить не за двухкомнатную, а за однокомнатную. 83 тысячи в месяц может стоить только элитное жилье в центре, но приезжие, особенно бедные студенты, такое не снимают. Получается, власти снова делают все в угоду богатым. Тем, кто сдает пенхаусы по 300 тысяч в месяц, заплатить в год 60 тысяч было бы очень выгодно, но что делать малоимущей пенсионерке, которая только за счет сдаваемой однокомнатной хрущевки и живет? Вряд ли она сможет сразу заплатить 60 тысяч (можно ли разбить сумму патента по месяцам — неизвестно). Но и 13-процентный подоходный налог ей тоже не по карману. А столичные власти всерьез взялись за выявление сдаваемого в аренду жилья. Подключают к этой процедуре всех участковых, которые чуть ли не каждую квартиру должны проверять, не сдается ли она в аренду, объявляют старших по подъезду «стучать» стражам порядка, если появятся квартиранты...

САКАШВИЛИ ВЫГОНЯЮТ ИЗ ПРЕЗИДЕНТСКОГО ДВОРЦА

Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили потребовал от президента Михаила Саакашвили освободить резиденцию главы государства в Авлабаре — историческом районе Тбилиси. Саакашвили предложил переехать в здание Госканцелярии, где, как отметил Иванишвили, ему будет выделен целый этаж. Премьер подчеркнул, что содержание президентского дворца «довольно-таки дорого обходится государству». «В условиях такого количественного дефицита и неумирующей ли аморальной жить в таком дворце», — отметил глава грузинского правительства. Строительство президентского дворца в Авлабаре началось в 2004 году по инициативе Саакашвили и завершилось в 2009 году. Оно обошлось государству в несколько десятков миллионов долларов. Предшественник Саакашвили Эдуард Шеварднадзе работал в здании Госканцелярии, построенном еще в 80-х годах прошлого века.

ЦИТАТА ДНЯ

«Ершов написал заявления об увольнении с работы, о сложении полномочий руководителя комиссии, о выходе из состава сторонников «ЕР». Услышал меня».

Алексей ОСТРОВСКИЙ, губернатор Смоленской области. Депутат городского совета Смоленска от партии «ЕР» Андрей Ершов, оскандалившийся во время обсуждения выделения льгот узникам концлагерей, написал заявление об увольнении с муниципальной должности и сложении полномочий главы комиссии городского совета по этике. Отстранить его от этих должностей прежде попросил главу города губернатор региона.

ЗАЧЕМ РОМНИ СЪЕЗДИЛ В МОСКВУ?

Сын кандидата в президенты США от республиканской партии Митта Ромни — Мэтт — посетил на днях Москву. Официальная версия: искал российских инвесторов для своего глобального инвестиционного фонда Excel Trust. Есть и более интересная версия: The New York Times предполагает, что Ромни-младший мог выполнять поручение своего отца. Будто бы Мэтт Ромни заявил некоему высокопоставленному россиянину, у которого есть возможность передать его слова президенту Путину, что республиканский кандидат в случае своей победы на выборах хочет хороших отношений с Москвой. Напомним, что прежде Ромни называл Россию «геополитическим противником США номер один».

БУБКА-МЛАДШИЙ УПАЛ С ЧЕТВЕРТОГО ЭТАЖА

Сын президента Олимпийского комитета Украины Сергея Бубки госпитализирован с множественными переломами и ссадинами в парижский госпиталь после падения с четвертого этажа. Подходящий надежды теннисист (186-я ракетка мира в рейтинге профессиональной ассоциации) Сергей Бубка-младший был заперт в ванной комнате парижской квартиры друга во время вечеринки и решил выбраться оттуда самостоятельно через узкое окно. По некоторым сведениям, он упал в лифтовую шахту. Ближе к вечеру пятницы появились сообщения о том, что состояние спортсмена стало улучшаться.

ПОСЛЕДНЕЕ ОТНИМАЮТ!!!

Не трогают только риелторов, которые точно знают, кто у кого снял и за сколько. Но у них — «коммерческая тайна». Впрочем, не исключено, что в будущем риелторов заставят раскрывать их «коммерческие тайны» так же, как и кредитные организации заставляли раскрывать их «банковские». С одной стороны, столичные власти тоже можно понять. До московской казны не доходит действительно очень много денег из-за неуплаты налогов. Но почему нельзя сделать патент адекватным? Сразу 60 тысяч заплатить может далеко не каждый, тем более что в год за свою квартиру он получает далеко не миллион. Был бы патент в размере хотя бы 15 тысяч рублей, претензий было бы меньше. А так, если закон все-таки вступит в силу с 1 января 2013 года и большинство арендодателей буквально заставят отдать 60 тысяч, цены на квартиры взлетят вверх — ведь должны же арендодатели «отбить» свои 60 тысяч. И получится, что патент платят не владельцы жилья а квартиранты. Впрочем, этот законопроект впереди еще ждут два чтения, в ходе которых будут внесены поправки. Может, депутаты все-таки поймут, что большинство квартир в Москве сдается не за 83 тысячи в месяц.

Инна ГРИГОРЬЕВА.

ИНТРИГА

БРЕНДОВАЯ ИСТОРИЯ PUSSY RIOT

По данным Роспатента, заявку на регистрацию бренда Pussy Riot 4 апреля 2012 года подала коммерческая структура, принадлежащая жене Фейгина — Наталье Харитоновой. После регистрации под брендом панк-группы планируется выпускать фильмы, авторучки, афиши, одежду, значки и игрушки. Кроме того, от имени Pussy Riot будут проводиться шоу-программы, концерты и производиться фильмы. По некоторым данным, уже есть договор о съемках фильма под рабочим названием «Показательный суд. История Pussy Riot», подписанный между российской и европейской кинокомпаниями.

Участники группы не раз подчеркивали, что их проект не является коммерческим. Так, Самуцевич, отвечая на вопросы журналистов после своего освобождения, отмечала, что не планирует вести концертной деятельности или иным способом получать доход от группы. В пятницу, когда скандальную историю о регистрации бренда смаковали в прессе, Марк Фейгин выложил в своем микроблоге отрывок из письма, которое Самуцевич написала Надежде Толконниковой, еще находясь в СИЗО: «Меня мало волнуют деньги, пусть берет все, мне уже все равно, — пишет Самуцевич. — Но он (речь о Верзилове. — МК) также берет и все символическое и идеологическое поле группы, которое мы создавали с осени-2011 и за которое вроде как сидим. Мне потом будет стыдно смотреть людям в глаза...»

Адвокат Марк Фейгин изложил «МК» свою версию причин «брендового» скандала. — Все, что сейчас пишут на эту тему, — фантастика, — заявил он. — Заявка на регистрацию бренда подавалась в апреле, и об этом писали и открыто говорили. Никакой «тайны Полишинеля» из этого не делали. Это было сделано по просьбе самих девушек, поскольку поведение Верзилова стало вызывать опасения. Он присвоил себе бренд и намеревался заниматься его коммерческим использованием — это впервые. А во-вторых, когда всем стало понятно, что на имени можно заработать, мы столкнулись с рядом неприятных историй: в России сняли порнофильм с участием девушек в балаклавах, в Германии выпустили водку... Я сейчас понимаю, что ошибкой было в это ввязываться. Но теперь мы постараемся отойти в сторону, как только станет ясно, как лучше действовать. Учитывая пражский бренд будет зарегистрирован не раньше марта — апреля будущего года. Мы хотим передать его Толконниковой и Алексной, но они еще могут быть в колонии. Если бренд перейдет к Самуцевич — это может не устроить других девушек.

— А за фильм вы действительно просили деньги у ВВС? — Это ложь, мы с каким ВВС мы не общались. Моя жена окончила ВГИК и действительно занимается съемками фильма о группе; впрочем, картин о девушках было снято уже множество.

ПРЕМЬЕР



«ОНИ И ТАК УЖЕ ПОСИДЕЛИ, ХВАТИТ!»

На встрече с умной молодежью Медведева спросили, освободят ли участниц панк-молебна

Призры международных олимпиад для школьников со всей России приехали в гости в «Горки» к Дмитрию Медведеву. Ничто не предвещало бурю, но под конец беседы микрофон взял длинноволосый первокурсник из Высшей школы экономики и спросил про освобождение Pussy Riot.

В начале встречи премьер отметил, что в стране неплохой потенциал для развития науки, и заодно поздравил сидящих с наступающим праздником 4 ноября.

— А что, контурные карты еще есть? — спросил Медведев у собравшихся. Школьники молча утвердительно закивали головами. — Ну, тогда все понятно. Я помню, мы ходили в рамках курса природоведения на практические занятия. Там еще кладбище было недалеко. — вдруг неожиданно уточнил ДАМ.

Он отметил, что вполне можно было бы расширить имеющиеся возможности школьников за счет проведения уроков с использованием новых технических возможностей на практической основе. Помимо этого премьер дал поручение министру связи и массовых коммуникаций Николаю Никифорову (сидевшему в зале рядом с главой Минобрза Дмитрием Ливановым) проработать вопрос об обеспечении видеосвязи для подготовки ребят на более высоком уровне, поскольку технических средств в учебных заведениях на сегодняшний момент не хватает.

— Видите, какой у нас министр связи молодой! — почти похвастался Медведев. — Мало чем от вас отличается! Дали возможность выступить и педагогам. Старший преподаватель Санкт-Петербургского госуниверситета Борис Эскрин спросил о том, есть ли в планах у государства привлечь иностранных олимпиадников в качестве «интеллектуальных сливок» в Россию. — Да, это было бы правильно, несмотря на то, что они все равно, скорей всего, уедут к себе на родину. Наша проблема — в деньгах. Уже сегодня выделяются приличные суммы



— У вас есть основания считать, что эту историю «раздул» Петр Верзилов? — Разумеется, он сам делает возмущенные заявления на эту тему. Видимо, он хочет сейчас заручиться общественной поддержкой и намеренно очерняет адвокатов, чтобы никто не стоял на его пути к деньгам. Повторю: защитить их от Верзилова просили сами девушки. Отношения между Петей и Надей из-за его поведения не блестящие, но подробно это комментировать я не имею права.

Между тем в Осло прошла международная конференция, на которой в наткнутой на лицо балаклаве выступила девушка под псевдонимом Еж. Ведущие представили ее как участницу группы, выступавшую в храме. Не хочется возводить напраслину на «Ежу», но очевидно, что таких «участниц» по всему миру сейчас десятки. Однако Фейгин рассказал «МК», что знает девушку, скрывающую лицо под балаклавой, и ее заявление может повредить его подзащитным, а следы опять ведут к Петру Верзилову.

— Ежа туда привез Верзилов, видимо, чтобы вызвать резонанс и расположить к себе общественность. Это вредит нашим подзащитным: получается, что девушка, выступавшая в храме, спокойно пересекла границу и выступает в Осло, все ее слова могут быть использованы стороной обвинения. Но дело в том, что это ложь! Я знаком с этой девушкой: Ежа зовут Таяя Круговых, и в храме ее в тот день не было.

Сам Верзилов эту историю пока не комментирует, впрочем,

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА — Шансы зарегистрировать товарный знак Pussy Riot фактически равны нулю, — говорит руководитель отдела практики разрешения споров по патентам и товарным знакам Дмитрий МАРКАНОВ. — Сразу замечу, что решение по поданной заявке принимается в течение года, так что и отказ они вряд ли быстро получат. В случае с «Пусси» можно говорить об авторском праве. Оно возникает не с момента регистрации бренда, а с момента создания произведения. Так что у девушек оно есть априори, и они могут его защищать. Но дело в том, что запрещается регистрация бренда, семантическое значение которого противоречит морали и общественному интересу. А поскольку перевод на русский названия группы явно вызывает негативные чувства, это должны учесть и отказать.

как и Самуцевич, которая признается, что после выхода из СИЗО на нее «обрушился такой поток информации, в котором сложно сразу разобраться». А Фейгин заявил, что окончательную ясность в историю должны внести заявления Толконниковой и Алексной, которые находятся в колониях, но их мнение о происходящем «передадут на благостное, но подробно это комментировать я не имею права».

Анастасия РОДИОНОВА.

«МК» также связался с адвокатом Самуцевичем Сергеем БАДАМШИНЫМ: — Я действительно работаю с Екатериной Самуцевич по вопросам прав владения и использования бренда. Но о подробностях дела говорить не могу. Поймите, я не политик, а адвокат.

Впрочем, он добавил, что, по его сведениям, «с самого начала о коммерческом использовании группы речи не шло». Кроме того, некоторые факты, которые были растиражированы на днях СМИ, для него и Екатерины Самуцевич стали новостью. Речь идет об уже подписанном контракте о съемках фильма про панк-группу, за который фирма жены адвоката Фейгина якобы получила авансом 30 тысяч евро.

— Мы все новые обстоятельства примем во внимание и будем с ними работать, — сказал Бадамшин, добавив, что конфликтовать с другими участниками панк-группы его доверительница не хочет и не будет.

Дарья ФЕДОТОВА.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА — Шансы зарегистрировать товарный знак Pussy Riot фактически равны нулю, — говорит руководитель отдела практики разрешения споров по патентам и товарным знакам Дмитрий МАРКАНОВ. — Сразу замечу, что решение по поданной заявке принимается в течение года, так что и отказ они вряд ли быстро получат. В случае с «Пусси» можно говорить об авторском праве. Оно возникает не с момента регистрации бренда, а с момента создания произведения. Так что у девушек оно есть априори, и они могут его защищать. Но дело в том, что запрещается регистрация бренда, семантическое значение которого противоречит морали и общественному интересу. А поскольку перевод на русский названия группы явно вызывает негативные чувства, это должны учесть и отказать.

ПРИГОВОР

ПЕСНЯ ФРИКА КРЕСТОВА НЕ СТАЛА ЛЕБЕДИНОЙ

Напомним, что 10 августа суд подмосковных Химок уже выносил приговор 42-летнему Крестову. Он обвинялся по двум статьям УК РФ: «изнасилование» и «насилованные действия сексуального характера», которые предусматривают до 15 лет заключения. Однако судья Людмила Федорченко пришла к выводу, что за два надругательства над девушками, одной из которых на момент преступления (весна 2010 года) едва исполнилось 16 лет, полагается наказание в виде 2 лет и 4 месяцев. Столь мягкий вердикт гарантированно извращенный скорый выход на свободу — в первых числах сентября, — ведь он уже отсидел почти весь срок в СИЗО и частично в психушке. Возможно, так бы и случилось, если бы мама пострадавшей девочки не разместила пост в Интернете, где подробно описала, как семья Крестова пыталась откупиться и предлагала им 6 млн рублей. Сеть захлестнула волна возмущения. И Мособлсуд благоразумно отменил мягкий приговор и отправил дело на новое рассмотрение. И Крестов, который уже почувствовал запах свободы, остался за решеткой.

Кстати, получить столь мягкий приговор Крестову помогла в том числе и справка из СИЗО №12 УФСИН по Московской области, в котором он находился. Якобы подсудимый всячески содействовал в раскрытии тяжких и особо тяжких преступлений, был своего рода подсадной уткой следователей при охоте на других злоумышленников и зарекомендовал себя с положительной стороны.

Однако на втором процессе обман вскрылся. Член Общественной палаты Ольга Костина попросила проверить подлинность документа и направила запрос в тюремное ведомство. Надзиратели невооруженным глазом определили — подделка. На самом деле Крестов никакой помощи в раскрытии преступлений не оказывал. А занимался тем, что искал все возможные и невозможные способы вырваться на волю. Так, он пытался убедить руководство изолятора и врачей, что он болен шизофренией. В подтверждение своих слов он даже... пил муку. А когда на его уловки не велось, пугал связями своей матери в высших эшелонах власти. Тюремщики поняли, что за время содержания педофила в изоляторе он стоял на профилактическом учете как склонный к побегу. Вдобавок его охарактеризовали как отрицательно настроенного обвиняемого.

Кстати, во время повторного процесса стало известно, что у Крестова был сообщник. Следственные органы только недавно начали поиски таинственного мужчины, который помогал записывать девушек в машину. Сам обвиняемый так и не сдал додельника.

Крестов и на этом процессе пытался строить из себя шизофреника. Он кричал о том, что его «подставили менты», потом окружал себя иконами, менял голос... Правда, потом омулся и стал говорить рассудительно и спокойно. Но без шоу фрик все-таки не мог обходиться. К примеру, вставал на колени перед жертвой и просил у нее прощения. Он пытался вызвать к себе жалость и все время твердил, что в тюрьме ему жить не.

— Прости меня. Я уже за все получил сполна, — любил повторять Крестов. — Ваша честь, меня насилуют и бьют, я еле хожу, у меня перебит позвоночник.

МАНДАТ

ГЕННАДИЙ ГУДКОВ: «МНЕ УЖЕ ПРЕДЛОЖИЛИ ПО-ТИХОМУ ВЕРНУТЬСЯ В ГОСДУМУ»

— С самого начала было понятно, что причин лишать меня мандата нет, — сказал Геннадий Гудков «МК». — Это была просто политическая внесудебная расправа, которой «Единая Россия» поставила себя в дурацкое положение. Теперь они вынуждены признать, что Гудков улового преступления не совершал, но говорят, что нарушил Закон о статусе депутата. Пытаются найти себе оправдание, делают «операцию прикрытия», лишая мандата своего товарища Кнышова. А мы сейчас дадим им еще материалы, и пусть объясняют: а чем Кнышов хуже остальных единороссов? — Вы планируете вернуться в Госдуму этого созыва? — А мне уже предложили по-тихому в нее вернуться. Я мог бы уже там сидеть. В ЦИКЕ нам объяснили: пусть Тарнавский (который взял мандат, освободившись после ухода Гудкова из Госдумы, но обещал его вернуть. — М.З.) сдает мандат, и при повторном распределении фракция вернет его Гудкову. Но я не хочу возвращаться таким путем, через черный ход. Пусть Тарнавский работает. А я по дожду решений Конституционного и Верховного судов и вернусь после того, как они признают, что единороссы отобрали у меня мандат незаконно.

— А когда будет решение суда — каким образом вам вернут мандат? — Они его отбрали неправовым образом — вот пусть и выкручиваются, пусть сами придумывают, как выходить из этой ситуации. Вляпаться они вляпались, а законной процедуры для отступления у них нет.

— После того как вас лишили мандата, давление на вас и семью снизилось? — Да, они своего добились и отстали. Спецслужбы и органы перестали тратить на преследование мои ресурсы огромные бюджетные деньги, и слава богу.

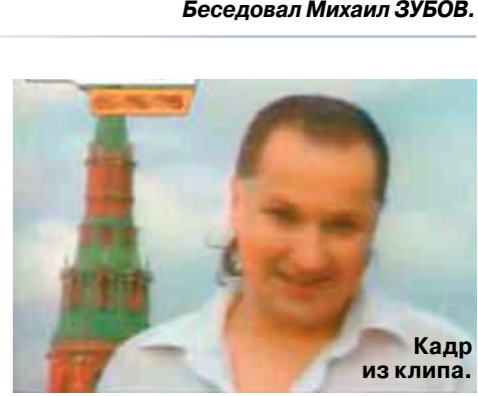
— Что происходит у вас в партии «Справедливая Россия»? Левичев призвал вас создать свою партию, если не нравится у него... — У нас идет борьба платформ. Никакой своей партии я создавать не собираюсь, потому что у меня уже есть своя партия — «Справедливая Россия».

— Чем вы занимаетесь, потеряв бизнес и мандат? — Политикою. Хожу по эфирам, езжу в регионы, работаю в «Справедливой России» и Координационном совете оппозиции. Все то же самое, что и раньше. Единственное, что изменилось, — я перестал ходить на пленарные заседания Госдумы и теперь езжу на метро. Так быстрее, чем на такси.

Беседавал Михаил ЗУБОВ.

— Чем вы занимаетесь, потеряв бизнес и мандат? — Политикою. Хожу по эфирам, езжу в регионы, работаю в «Справедливой России» и Координационном совете оппозиции. Все то же самое, что и раньше. Единственное, что изменилось, — я перестал ходить на пленарные заседания Госдумы и теперь езжу на метро. Так быстрее, чем на такси.

— Чем вы занимаетесь, потеряв бизнес и мандат? — Политикою. Хожу по эфирам, езжу в регионы, работаю в «Справедливой России» и Координационном совете оппозиции. Все то же самое, что и раньше. Единственное, что изменилось, — я перестал ходить на пленарные заседания Госдумы и теперь езжу на метро. Так быстрее, чем на такси.



Кадр из клипа.

Кстати, в семье Крестова недавно произошла трагедия — разбилось насмерть его старший брат, который, по слухам, помогал младшему деньгами. Потеряв финансовую поддержку, певец впал в отчаяние.

На одном из заседаний, когда изнасилованная девушка давала показания, подсудимый задал ей провокационный вопрос: «Опишите, пожалуйста, мой половой член». Но суд этот пассаж отклонил.

Другая жертва நடругательства — 20-летняя Александра — отказалась участвовать в процессе. Она и ее родители попросили рассмотреть дело без них. А в качестве показаний использовать протоколы из дела.

В пятницу в Химкинский суд съехались чуть ли не все федеральные СМИ. А для оглашения приговора было выделено помещение не больше 15 кв. метров. Поэтому в зал смогли попасть далеко не все. К тому же запретили фото- и видеосъемку подсудимого.

Под конвоем Крестова завели в клетку. Нам были бежевая футболка и темные брюки. Лицо, как всегда на последних заседаниях, было скрыто респираторной маской и плотно надвинутой шляпой. Даже глаз не было видно. Мужчину оглядел публики и спойлоно сен на скамейку, сомкнув руки в замок.

Во время оглашения приговора молодая судья Елена Морозова заметна нервничала. — Приговорить к 5 годам 6 месяцам с отбытием в колонии общего режима, — сообщила регулятивную часть судебного решения Фемиды.

Услышав такой приговор, обе стороны не стали скрывать своего разочарования. Адвокат потерпевшей Оксана Михалкина сделала резкое заявление: — Повторение той же ситуации, — отметила защитник. — Чрезвычайно мягкая мера для серийного педофила и насильника. Он уже 2,5 года отбыл, осталось только три. Это мало для такого преступления.

По ее словам, приговор обязательно будет обжалован.

Отец изнасилованной девочки в здание суда даже не вошел. Он ждал адвокатов на улице, возле своей машины. Когда мужчина узнал о вердикте — он едва сдержал слезы. По его мнению, связи семьи Крестова сделали свое черное дело.

Кстати, на прошлом заседании, после того как прокурор потребовала приговорить Крестова к 8 годам заключения, у него началась самая настоящая паника. — Мне нужна сильная помощь, — кричал Крестов, обращаясь к своей жене. Она ходила на каждое заседание, несмотря на то, что фрик обвинил ее в том, что она давала ему психотропные препараты, которые и заставили его совершить преступление. Видимо, женщина услышала просьбу мужа и смогла ее удовлетворить... В обосновании приговора судья учла все смягчающие обстоятельства — наличие несовершеннолетних дочерей у фрика, признание вины, то, что он выплатил компенсацию одной из пострадавших. Однако и словом не обмолвилась про отягчающие, такие как поддельная справка и то, что он был постоянным гостем карцера за свои предельки в СИЗО. Примечательно, что если приговор вступит в силу, то Крестов уже через полгода сможет попросить об условно-досрочном освобождении. И по закону ему могут его дать.

Елена ВАСИЛЬЧЕНКО ВИДЕО на сайте mk.ru



Игорь МАЛЫШЕВ, писатель

ЗАГРАНИЦА НЕ ПОМОЖЕТ. НИКОГДА НЕ ПОМОГАЛА

В массовых репрессиях виновны не только Ленин и Сталин

На подходе юбилей. Пусть и небольшой, но все-таки — 95 лет Октябрьской революции. А это значит, что либеральная прослойка нашего тающего населения снова начнет вещать с экранов ТВ и из радиодинамиков об ужасах октября семнадцатого и последующих лет Гражданской войны. Наверняка и тридцать седьмой год внимание не обойдут как звено из той же цепи. Отлично. Внимание к собственной истории, когда оно не ставит целью промывать неокрепших и ленивых мозгов, вещь замечательная. Если позволите, я бы тоже сказал несколько слов в этой связи.

В России за пару прошедших столетий сложилась традиция, что если уж либерал, то, как правило, западник. Так и сегодня. И, как говорится, пользуясь случаем, я хотел бы напомнить о той роли, которую сыграли иностранные державы в Гражданской войне.

Война — страшная вещь. Война гражданская — страшна в квадрате. Когда брат идет на брата, сын на отца, дочь на мать, что может быть губительнее для народа? Рубцы гражданской войны не заживают десятилетиями и напомним о себе гораздо дольше, чем следы войн с внешним врагом. Но даже не это самое опасное. В гражданской войнах формируется новый тип человека. Человека, не верящего собственному народу. Дальнейшая жизнь человека, прошедшего через такую войну, во многом определяется именно этим неверием.

Гражданская война в России продолжалась с 1918 по 1922 годы (некоторые исследователи считают, с 1917 по 1923 гг.), и погибло в ней, по разным оценкам, около 12 млн человек. Девятнадцать миллионов — это, на секундочку, каждый четырнадцатый житель Российской империи начала двадцатого века.

Участие Запада в Гражданской войне началось с того, что вскоре после Октябрьской революции, в декабре 17-го года, Черчилль призвал мировое сообщество «задушить большевизм в колыбели». Для этого Россия разделена на сферы влияния, определены, кто и на каком участке будет «душить». Великобритания досталась Кавказ и казачьи области, Франции — Бессарабия, Украина и Крым, Сибирь и Дальний Восток отошли США и Японии.

Помимо прямой интервенции «друзья-душители» предполагали поддерживать финансово и материально любые антибольшевистские движения. Старая проверенная тактика. Действуя в колониях, европейцы всегда старались грязную работу по максимуму переложить на туземцев. В той ситуации это означало: пусть русские сами убивают русских. Средств не жалели, поскольку в случае победы белых деньги вернулись бы с огромными процентами.

Практически все источники, пишущие о Гражданской войне, едины в том, что помощь западных держав белому движению была существенной, а зачастую и определяющей. Вот, например, выдержка из книги А.М. Буровского «Самая страшная русская трагедия. Правда о Гражданской войне» (2010 г.): «В первой половине 1919 года Колчак получает из США более 250 тысяч винтовок, тысячи орудий и пулеметов. Красный Крест поставляет 300 тысяч комплектов белья и другое имущество». (В начале марта 1919 года армия Колчака насчитывала 150 тысяч человек.)

В изданной в 1987 году книге «Антисоветская интервенция и ее крах» приводятся следующие данные: «В течение 1919 года Колчак получил из США 392 994 винтовки, 15 618 тыс. патронов».

Вот что сообщает на ту же тему Wikipedia: «За зиму 1918—1919 годов были поставлены сотни тысяч винтовок (250—400 тыс. Колчаку и до 380 тыс. Деникину), танки, грузовики (ок. 1 тыс.), броневики и самолеты, боеприпасы и обмундирование для нескольких сотен тысяч человек».

Руководитель снабжения колчаковской армии английский генерал Альфред Нокс заявлял: «Каждый патрон, выстреленный русским солдатом в течение этого года в большевиков, сделан в Англии, английскими рабочими, из английского материала, доставленного во Владивосток английскими пароходами».

В общем, помогали. Помогали сильно. Интервенция и поддержка европейских державами и США антибольшевистских сил явились одной из главных причин продолжительности и кровопролитности Гражданской войны.

Если бы Запад самым грубым образом не вмешался в наш суверенный конфликт, жертв было бы на порядок меньше. Если бы Юденич, Деникин, Колчак, Врангель не получали

помощи из-за рубежа. Гражданская война вполне могла вылиться в небольшую цепь разрозненных антибольшевистских выступлений, которые при всем желании не сложились бы в войну. Большевиком было вполне по силам к двадцатому, а то и к девятнадцатому году взять ситуацию под контроль и начать обустривать Россию. Это сэкономило бы стране миллионы жизней и безумное количество материальных ресурсов. Но, что еще важнее, градус взаимной ненависти между победителями и побежденными был бы не столь высок. И потому чистки и репрессии двадцатых—тридцатых годов, которые во многом — следствие Гражданской войны и последовавшей за ней страшной разрухи, тоже были бы не столь масштабными.

Вооружая белое движение, западные державы старательно раскручивали маховик войны. Год за годом в стране не оставалось ни одного человека, не затронутого этой трагедией. И все они вынесли из войны одно страшное знание: соотечественник может быть врагом. Жестоким, беспощадным, безжалостным. Тот, кто умеет воевать, пытается сдирать кожу живым, засыпает телами рвы и канавы, не щадя ни взрослых, ни детей. Если раньше во всех войнах линия вражды проходила по линии «соотечественник — свой, иностранец — чужой», то теперь эта граница стерлась. Оказалось, что русский для русского тоже может быть смертельным врагом. Не менее опасным, чем немец или японец.

Годы Гражданской войны воспитали целое поколение людей, в грош не ставящих человеческую жизнь вообще и жизнь соотечественника в частности. Людей, слишком хорошо умеющих воевать. После двадцати второго года, когда война закончилась, эти люди нигде не делись. И белые, кто не сумел или не захотел убежать, и красные — все осталось. И ненависть осталась. И жажда мести. Чувства, которые взращивались столько лет, так просто не исчезают.

В двадцатые и тридцатые годы Россия вошла с этим самодвижимым багажом. Каждый знал, что рядом с ним может быть враг. А с врагами за годы Гражданской войны научились разговаривать коротко. Поэтому не стоит удивляться, что во время чистки тридцатых годов многие охотно верили, что жили бок о бок со «шпионом», «террористом», «агентом». Барьер «соотечественник — значит, свой» был сломан.

Только Великая Отечественная, да и то не до конца, стерла ощущение врага рядом. Народ прошел через пламя, которое сожгло старые грехи. Новая кровь смыла кровь старую. Долги Гражданской были прощены. Русский русскому снова стал своим.

Нашим «друзьям за бугром» и их либеральным союзникам внутри России следовало бы десятилетиями думать, прежде чем обвинять только Ленина и Сталина в жестокости и репрессиях. В том, что происходило во время Гражданской войны и последующие годы, Англия, Франция, США и пр. виновны не меньше. Они вылили в костер нашей междоусобицы столько горячего, что польхало и искрило вплоть до Великой Отечественной. Их руки в русской кровушке по самые локотки. И мне всегда неприятно видеть, что они забывают об этом, когда пускаются в рассуждения о нашей истории.

Я ни в коем случае не собираюсь взваливать всю ответственность за события, последовавшие за революцией семнадцатого года, на наших зарубежных «друзей». Нет. Просто хочу обозначить и их долю ответственности. Весьма серьезную, надо сказать, долю.

В конце этого небольшого исторического экскурса стоит, наверное, упомянуть, что в то же самое время, когда белое движение накачивалось деньгами, оружием и обмундированием, Советская Россия находилась в жесткой экономической блокаде со стороны западного мира. Когда же правительства США и стран Антанты убедились в нерентабельности вложений в белое дело, оно постепенно сняло блокаду и стало вполне успешно торговать с большевиками.

Ничего личного, просто бизнес. Я не знаю, спонсировал ли сейчас Запад российскую оппозицию или нет. Свечку не держал, документов не видел. (Хотя при этом очевидно, что наша-то официальная власть Запад спонсирует. Вспомните хотя бы сотни миллиардов евро, ежегодно утекающих за рубеж.) Но даже если «свободный мир» и закидывает сюда что-то «на развитие демократии», то уж точно не потому, что заинтересован в нашем процветании и стабильности, а по совершенно иным, прямо противоположным причинам.

История повторяется. Ничего личного... Ну, вы поняли.

Игорь КАРМАЗИН.

ОБРАЗОВАНИЕ

СПИСОК КЛИМОВА СТАНЕТ ВЕЧНЫМ

Первый этап мониторинга по выявлению неэффективных вузов и филиалов проходил с 15 августа по 15 сентября.

Основными критериями оценки деятельности учебных заведений стали: средний балл ЕГЭ, с которым вуз набирал абитуриентов; составные научной работы; удельный вес иностранных студентов; заработки вуза в расчете на каждого научно-педагогического работника; общие площади зданий, используемые им во благо образования с наукой.

Предложенные параметры, настаивают в Минобрнауки, пригодны для оценки вузов любого профиля, будь то инженерно-технические, творческие, гуманитарные или, строго наоборот, аграрные. А вот для филиалов ввели три дополнительных критерия: численность контингента, доля кандидатов и докторов наук, а также процент штатных преподавателей. Этих-то рубежей и не преодолел целый кластер отечественного высшего образования.

Без потерь прошла мониторинг только Курская область, уточнил Климов. Во всех остальных регионах, как писал накануне «МК», признаки неэффективности продемонстрировала масса вузов и филиалов. А в ряде территорий (особенно на Северном Кавказе) — все как один. Досталось и Москве. В скорбный перечень вузов, не дотянувших до средних показателей по 4—5 критериям оценки эффективности, попали даже такие супербренды, как РГГУ, МАРХИ и Литинститут им. Горького.

Правда, сообщить «МК», на каких именно показателях они погорели, чиновник отказался: «Пока говорить об этом преждевременно. Давайте вернемся к этому вопросу после завершения межведомственной комиссии 15—16 ноября, где с учетом мнений регионов мы определим список №2 — вузов, окончательно признанных неэффективными. Тогда же можно будет публиковать и конкретику по показателям». В то же время в министерстве подчеркивают, что «критические (пороговые) показатели по Москве были установлены выше, чем в среднем по стране. Поэтому, скажем, расположенный в Москве РГСУ в список попал, а его региональный филиал — нет».

Решение межведомственной комиссии ляжет в основу рекомендаций президенту и правительству по принятию окончательного вердикта о судьбе вузов с признаками неэффективности (при этом профилю вуза все-таки учтут, пообещал Климов). Однако в целом выбор возможностей невелик. Если дело поправимо, это дополнительное подержка государства, включая финансовую, либо смена ректора. Вузы же, признанные неэффективными фатально, полностью утратят самостоятельность и войдут в более сильные. При этом их студенты, заверил Климов, ничего не потеряют: «Все будет сделано с жестким соблюдением прав учащихся, причем как в отношении бюджетников, так и учащихся на коммерческой основе. Реорганизация не приведет к сокращению общего числа студентов». Да и если закрыть вузы в министерстве нет, особи подчеркнул он «МК»: «Наша задача другая — чтобы не было неэффективных вузов. Поэтому, если учебное заведение сделает выводы, ситуацию в них мы поправим все вместе».

Впрочем, на этом, как оказалось, дело не закончится. Перетряска вузов только начнется: не успев до конца разобраться с жуткими первого этапа мониторинга, Минобрнауки сразу запускает второй. Отныне и впрямь 1 января каждого года вузы будут подавать о себе все необходимые для этого данные, а в апреле их опублিকуют. В ближайшее время мониторинг охватит и негосударственные вузы. И так, по словам Климова, «будет постоянно, пока существует Минобрнауки».

Проявятся ли в итоге новые жертвы неэффективности, замминистра предположить отказался: «Время покажет», — отметил он «МК». А вот что будет наверняка — притом уже с будущего года, — так это учет результатов мониторинга для распределения среди вузов бюджетных мест: «Вузы и филиалы, которые имеют худшие результаты, будут иметь и меньше возможности получить бюджетные места на будущий год». Соответствующее постановление правительства уже подписано.

Марина ЛЕМУТКИНА.

за счет снижения веса касок и бронешитов почти в два раза при сохранении уровня защиты. Еще один плюс: модульность. На разгрузочный жилет можно крепить любые карманы, подбирая наиболее удобный вариант. Броня тоже доступна на выбор: от комбинации нагрудника и мягкой противоскользящей пластины на спине (для снайпера) до тяжелого бронешита с дополнительными вставными пластинами. Все это дополняется влаго- и огнестойкими комбинезонами и куртками со вставками защищающей от осколков специальной ткани.

Комплекс разведки управления и связи «Стрелец» выбран как основной для «Ратника». Это целый компьютер, распределенный по всему телу бойца. С его помощью бойцы могут общаться между собой как голосом, так и шаблонными текстовыми командами, получать команды, осуществлять целеуказание (в том числе и данные с внешних дальнометров устройств), передавать фото и видео. Есть возможность также подключаться к установленному на автомате телевизионному прицелу и получать изображение прямо на наглазник — удобный для стрельбы из-за укрытия или от бедра.

Такие вещи, как новые саперная лопатка, штык-нож, активные наушники (позволяющие спокойно общаться под звуки взрывов и выстрелов), удобные патрульные и рейдовые ранцы, — тоже заслуживают упоминания.

Несмотря на то что вся электронная начинка проста в применении и знакома с мобильным телефоном человек спокойно освоит ее за пару дней, у производителей наибольшую тревогу вызывает отношение к ней солдат-срочников. Каким бы крепким ни делали компьютер, если вести себя с ним небрежно, то он все равно будет ломаться. А значит, такая экипировка для призывной армии не подходит. Так значит ли принятие «Ратника», что сделан еще один шаг в сторону полностью контрактных ВС?

Игнат КАЛИНИН.

СЕГО ДНЯ

АРМИЯ

Уже около двух месяцев под Москвой идет полевое тестирование перспективной боевой экипировки под общим названием «Ратник». Все это время об испытаниях было известно только то, что они идут, но никакая подробная информация не разглашалась. И вот теперь, пользуясь удобным случаем — 200-летием военной разведки, — Министерство обороны представило на суд общественности «солдата будущего» в варианте для войсковой разведки.

«РАТНИК» ВНЕШНЕЙ НАРУЖНОСТИ

Отечественный «солдат будущего» функционально не уступает западным

«Ратник» — тема масштабная, включающая в себя много различных компонентов. В минувшую пятницу в Алабине были представлены основные: одежда, защита, управление и связь, вспомогательные инструменты. Некоторые другие компоненты, включая вооружение, пока держатся в секрете — их обещают показать еще через пару недель. Так что пока диссонанс между современным видом бойцов и оружием тридцатилетней давности у них в руках режет глаз.

Самое важное отличие новой экипировки в ее сравнительной легкости: в зависимости от комплектации она весит от 24 до 30 кг, против 32 в базовом варианте у предшественника. Такой эффект достигнут

СОСЕДИ

Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили приступил к реализации предвыборного обещания восстановить отношения с Россией. Первым делом он ввел новый пост специального представителя премьер-министра по вопросам отношений с Россией и назначил на него опытного дипломата Зураба Абашидзе. А новый госсинистр по реинтеграции Грузии заявляет о готовности восстановить железнодорожное сообщение с Россией через Абхазию.

Представляя Абашидзе на брифинге, грузинский премьер отметил, что говорит о восстановлении дипломатических отношений с РФ пока рано, потому что Россия по-прежнему признает Абхазию и Южную Осетию независимыми государствами. «Конечно, мы должны быть нацелены на восстановление дипломатических отношений в будущем», — сказал Иванишвили. — И уже далее наши отношения должны перерасти в глубокую дружбу, исторические основания для которой у нас есть». А пока активная работа должна начаться в направлении восстановления торговых и культурных отношений. «Мы намерены начать отношения с Россией с чистого листа и делаем первый шаг», — сообщил лидер победившей в выборах коалиции «Грузинская мечта». При этом он сказал, что не знает, как к этому отнесутся в Москве, так как, по его словам, у него пока не было никаких контактов с представителями российского руководства.

Отвечая на вопрос журналистов, не помешает ли курс Грузии в направлении НАТО нормализации отношений с Россией, Иванишвили заявил, что совместить выполнение обеих задач будет нелегко, но это не невозможно. «Я понимаю, что политическое это противоречит одно другому, но мы должны суметь осуществить обе задачи: и с Россией наладить отношения, и не тормозить стремление в НАТО», — отметил премьер Грузии.

В свою очередь Зураб Абашидзе заявил, что цель его работы — «создать новый канал для диалога с Россией, создать прогнозируемые, прагматичные и честные отношения с Россией». Он выразил надежду, что на этот шаг правительства Грузии российская сторона отреагирует соответствующим образом.

Абашидзе — опытный дипломат, в его профессионализме не сомневаются ни в Тбилиси, ни в Москве. Он сын известного грузинского писателя Ираклия Абашидзе и принадлежит к тбилисской интеллектуальной элите. Он был последним шеф-редакцем газеты «Грузинская мечта» в России, занимая эту должность с июля 2004 года до февраля 2009 года. На это время приходится серьезное обострение отношений между Кремлем и Шеварднадзе из-за боевиков в Панкиском ущелье. Лишившись



Премьер-министр Грузии назначил своим спецпредставителем в России экс-посла в Москве Зураба Абашидзе.

ИВАНИШВИЛИ СДЕЛАЛ ХОД ПОСЛОМ

Грузинский премьер хочет начать отношения с Москвой с чистого листа

должности после «революции» в Москве, на своей последней пресс-конференции Зураб Абашидзе заявил, что считает самой большой своей ошибкой то, что Тбилиси обманывал Москву, заверяя, что никаких боевиков в Панкиси нет. С тех пор у г-на Абашидзе было почти 9 лет, чтобы сделать выводы из старых ошибок.

Сразу после представления Абашидзе премьер провел совещание с министром сельского хозяйства Давидом Кирвалидзе, в ходе которого согласовал с ним вопросы, касающиеся

Паате Закареишвили.

ПРОЕКТ МИГРАНТАМ ПОСТАВЯТ ЗАСЛОН

Но пока только тем, кто нарушает срок пребывания

повторного въезда их в страну не пускати. Запрет был и остается бессрочным. Мера жестокая, но в России и своих преступников хватает. С 1 января не будут три года пускать и тех, кто нарушил срок пребывания. Соменный в быстром принятии законопроекта нет. Всего месяц назад Правительство РФ одобрило новую Концепцию миграционной политики. В ее рамках 26 октября Госдуме, а 31 октября — Совет Федерации уже приняли закон, обязывающий мигрантов сдавать тест по русскому языку.

Новая Концепция — документ исключительно разумный. В нем указано, что Россия без мигрантов не обходится даже в долгосрочной перспективе (20 лет). И суть проблемы не в волне миграции после распада СССР (как считалось ранее), а в том, что гастарбайтеры в России — это надолго. А потому нужно не отмахиваться, надеясь, что ситуация скоро сама рассосется, а всерьез наводить в этой сфере порядок.

Опираясь на Концепцию, можно предсказать следующие шаги властей. Отмена нынешней громоздкой и коррупционной системы квотирования с заменой ее на патент. Усиление работы с диспосрами, которые должны не «покрывать» нарушителей, а выдавать их (это выгодно). Формирование в странах-реципиентах системы подготовки мигрантов, которая будет включать не только русский язык, но и права. Кстати, словосочетание «права мигранта» в Концепции официально прозвучало впервые. Взимание подоходного налога и пенсионных отчислений с мигрантов, о чем «МК» уже писал.

Сами мигранты такие меры в целом поддерживают. Они готовы платить за то, чтобы с ними в России обходились цивилизованно. Платить за спокойствие. Люди понимают, что работа в России, а тем более получение гражданства — не право, а привилегия.

Ольга РУЗМАНОВА, Павел ЧУВЛЯЕВ. ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ на сайте mk.ru

ДЕНЬГИ

С января следующего года за депозиты до миллиона рублей можно будет не опасаться. Если сейчас государство гарантирует возврат только 700 тыс. рублей, то теперь плану компенсации за сгоревшие вклады решено повысить на 300 тыс. Правительство уже приняло согласованное решение на эту тему, а на сайте Минзкономразвития появился проект поправок в законодательство. Крупные банкиры выступили против нововведения: они грозят снижением процентов по вкладам и перетоком денег в банки с «рисковой» политикой.

КТО ХОЧЕТ ОСТАТЬСЯ МИЛЛИОНЕРОМ?

Компенсация за сгоревший вклад вырастет на 300 тыс. рублей

Поправить предстоит законы о страховании вкладов физических лиц и о Центробанке. Как сообщил глава Агентства по страхованию вкладов (АСВ) Александр Турбанов, в случае принятия решения повышенные выплаты по пострадавшим вкладчикам могут начаться уже с января. Нововведение коснется 1,1 млн человек — именно столько вкладчиков, по данным агентства, положили в банки от 700 тыс. до миллиона рублей.

Напомним, что право забрать у АСВ 700 тыс. рублей вкладчики лопнувших банков получили в 2008 году. Деньги выплачиваются из спецфонда, в который «скидываются» все банки — по 0,1% от объема депозитов. И система

действительно заработала: в прошлом году общая сумма компенсаций составила 21,4 млрд рублей (вклады в 17 банках «сгорели» у 203 тыс. человек), а за 9 месяцев этого года — 14,1 млрд рублей (12 банков-неудачников и 158 тыс. их вкладчиков). В общем, банки лопаются постоянно, и в прошлом году началась настоящая «мор»: обьем выплат, по данным АСВ, вырос в три раза. Кстати, свои деньги экс-клиенты банков получают быстро — не дожидаясь процедуры ликвидации: согласно отчету госкорпорации, в среднем в течение 8 дней.

Повышение гарантии по вкладам — скорее не подарок от государства, а восстановление справедливости. Если сделать поправку на инфляцию, то 700 тыс. рублей периода 2008 года эквивалентны нынешним 500 тыс. рублей.

Состоятельным гражданам, которые вынуждены дробить вклады и раскладывать сбережения по разным банкам, нововведение, безусловно, понравится. Однако в целом же банковские условия для россиян могут ухудшиться, грозят крупные банкиры. На спецсовещании у Дмитрия Медведева, где и было принято решение поднять плану компенсации, они выступили резко против. В частности, банковский «крупняк» предупредил о росте вложений граждан в банки с агрессивной политикой — тех, которые предлагают большие ставки по депозитам, но рискуют лопнуть. А ведь риски вкладчиков, которые не думают о надежности своих банков, перекладываются на всю банковскую систему.

В поправках, опубликованных правительством, впрочем, предусмотрена мера против агрессивной банковской политики. Если сейчас все банки отчисляются в фонд АСВ по 0,1% от общей суммы депозитов, то для игроков рынка с рискованными ставками предлагается поднять отчисления до 0,14%. Завышенными при этом считаются ставки, на 2% и более превышающие средние ставки десяти крупнейших банков России (сейчас — 9,45%). То есть, вступил поправки в силу сегодня, банкам со ставками более 11,45% пришлось бы доплачивать. Получается палка о двух концах: облегчая жизнь состоятельным вкладчикам, государство «перережет» остальных от повышенной доходности по вкладам.

Татьяна ЗАМАХИНА.

СКАНДАЛ

«ПРИЧИНА ОБЫСКОВ — УСПЕШНАЯ БОРЬБА ФОНДА С НАРКОТОРГОВЛЕЙ!»

Евгений Ройзман рассказал «МК» о том, кто стоит за разгромом «Города без наркотиков»

Пожоже, на Урале полностью искоренили преступность. Убийцы и насильники сидят по тюрьмам, коррупционеры перестали брать взятки, воры переводят бабушек через дорогу. Остались только Евгений Ройзман и его фонд «Город без наркотиков»... Силовики взяли за организацию, которая самостоятельно борется с наркоторговлей в регионе. В пятницу в главном офисе фонда в Екатеринбурге, а также в музее центра реабилитации в городе прошли обыски, в розыск объявлен вице-президент фонда Евгений Маленкин. Глава организации Евгений Ройзман рассказал «МК» о причинах обысков.

Ранее правоохранительные органы возбудили несколько уголовных дел, связанных с деятельностью фонда. Обыски проводятся по делу, возбужденному в июне нынешнего года по статье 127 УК РФ — «незаконное лишение свободы». 8 июня 29-летняя жительница Нижнего Тагила Татьяна Казанцева была доставлена в больницу из женского реабилитационного центра фонда после того, как у нее повысилась температура и ухудшилось самочувствие. 17 июня женщина скончалась. Кроме того, две недели назад сотрудница фонда «Город без наркотиков» Изабелла Шабалина обвинили в том, что она незаконно удерживала в реабилитационном центре шесть женщин против их воли.

«Следствия есть основания полагать, что так называемые боевые группы фонда, из тех, кто проводит «операции» на улице, практиковали и подброс наркотиков. Таким образом, в помещении фонда могут находиться наркотические вещества и даже оружие», — заявил начальник отдела по борьбе с организованной преступностью ГУ МВД РФ по Свердловской области Константин Странов. По данным адвоката Анастасии Удверской, полицейские приехали на обыск со служебной-помощной собакой. «Ого, они с собакой приехали. Видимо, схрон с наркотиками искали», — написала она в своем блоге.

Окна офиса были заставлены коробками, чтобы люди, которые находятся снаружи, не могли наблюдать происходящее внутри.

Пресс-служба ГУВД по Свердловской области в пятницу выдала сразу несколько впечатляющих сообщений. Сначала стражи порядка поведали, что опасаются под видом негодующей общественности появления на месте обысков «боевиков». В результате, когда поддержать Евгения Ройзмана пришел в числе других лидер группы «ЧайФ» Владимир Шахрин, его вытолкали за двери. Видимо, с этим инцидентом связан другой пресс-релиз: сотрудники ГУВД с гордостью сообщили, что «полиция не допустила провокаций у дверей фонда».

«Прокomentarьевые сегодняшние обыски? — усталым голосом сказал Евгений Ройзман корреспонденту «МК». — Конечно, нигде ничего не нашли. Обыски продолжаются, громят фонд. Причина проста. Мы много лет успешно боремся с наркоторговлей в регионе. Мы как костяк в горле у местных силовиков...»

Во второй половине дня в пятницу стало известно, что следователи объявили в розыск вице-президента «Города без наркотиков» Евгения Маленкина. В блоге самого Маленкина говорится, что несколько дней назад он уехал в отпуск в паломническую поездку: «Телефон не беру, что и не скрывается. Приеду после 30 ноября». «Он и не скрывается», — говорит Ройзман, — предвидит ближайшие дни».

Конфликт Ройзмана с уральскими силовиками тлел давно, а на поверхность вышел после прошлогоднего погрома в деревне Сагра. Тогда сотрудники фонда смогли привлечь к конфликту внимание общественности, много раз ловили руководство ГУВД и следственного комитета на вранье и халатности. По касательной в этом деле прошла версия о том, что полицейские «красывали» в Сагре здания, торговавших наркотиками. Многим высокопоставленным силовикам пришлось распрощаться с ментами о переводе в Москву, о повышении в звании...»

Игорь КАРМАЗИН.

СУББОТНЯЯ ВСТРЕЧА

ПИРА И ЭЛЕМЕНТОВ ШОУ В ТЕННИСЕ ПРИБАВЛЯЕТСЯ.
КТО В ЧЕМ ВЫШЕЛ ИГРАТЬ. МЕНЯ МОДА ИНТЕРЕСУЕТ
НЕ НА КОРТЕ, А ЗА ЕГО ПРЕДЕЛАМИ

— Светлана, в 2011 году вы с итальянкой Скьявоне стали соавторами рекорда по продолжительности матча на турнирах Большого шлема. Недавний мужской мегаматч его участник Джокочичи прокомментировал так: «Я заставил себя наслаждаться болью». А вы?
— Сколько они играли? Ну да, 5 часов 53 минуты. Мы с Франческой немногим меньше — 4 ч. 44 мин. А мы ведь девочки. Но, знаете, это был кайф! Кроме последних геймов, конечно. Я не наслаждалась болью, как казал про себя Новак, но к концу той битвы я уже не понимала, что происходит! При счете 14:13 пыталась даже смотреть на табло и понять, кто из нас вперед. Это происходило со мной первый раз в жизни. И не забывайте, что мы играли днем, а не ночью. В Мельбурне столбик показывал 35 градусов тепла. Это я помню лучше, чем то, как развивался счет.

— Представляю, каково после этого проиграть!
— Просто ужасно. Думаешь: блин, ну как так? Примирает с реальностью то, что игра была очень красивой, без быстрых розыгрышей. Я грустила неделю.

— И в этом году там же, а Австрали, вы с Верой Звонаревой выиграли чемпионат в парном разряде.

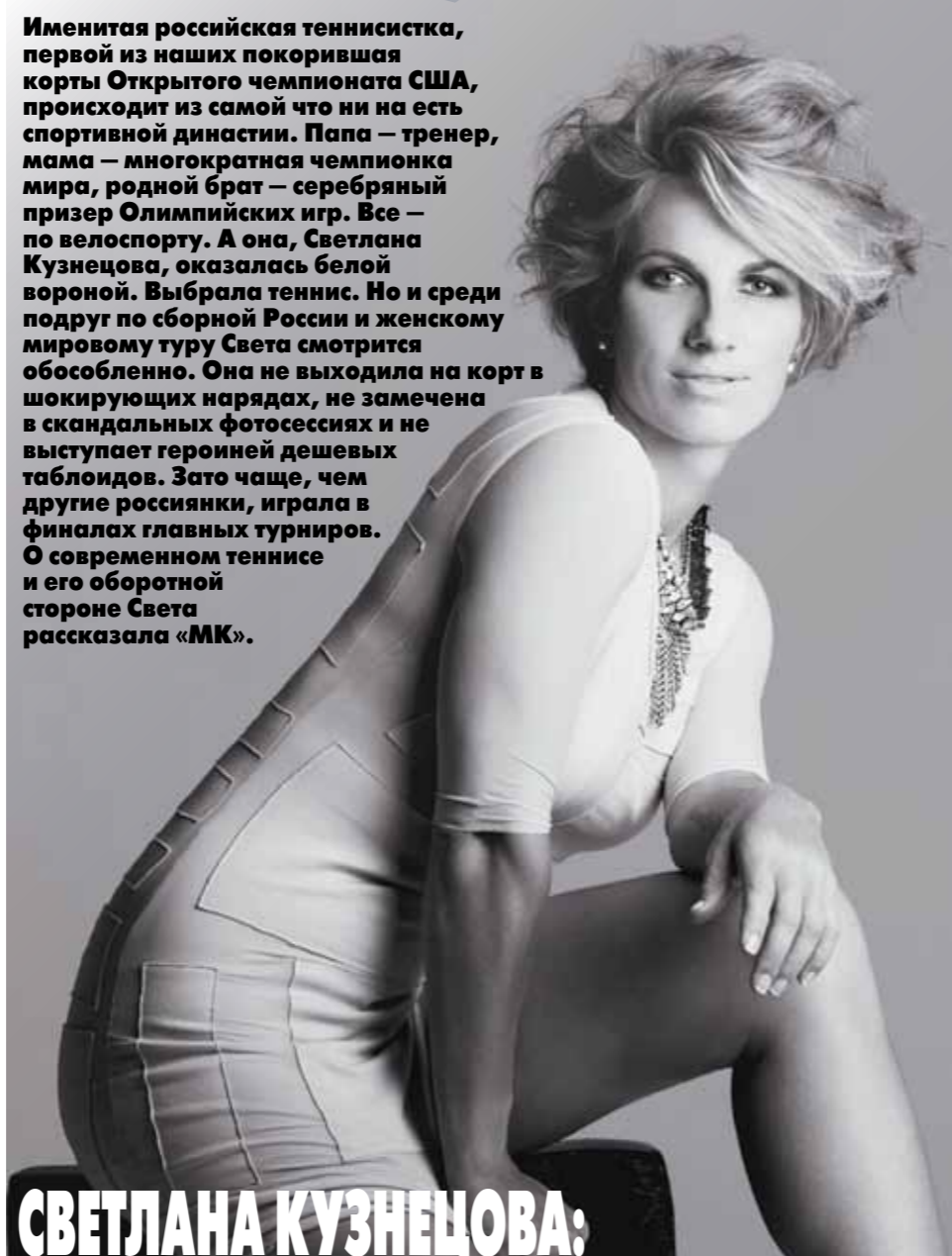
— Эти заслуги нельзя сильно преувеличивать. Мы с ней прежде всего игроки одиночного разряда. Хотя в этом году мы сильно страдали из-за погоды. Бросало то в жар, то в холод, то ветром все сдувало.

— История про гигантских жуков, атаковавших корты, это правда или выдумка?
— Нереального размера насекомые! Вроде безобидные, но звуки издают такие, словно это трещотки в руках футбольных болельщиков. Многие мои знакомые с криками от них убегали. А те прилетают — и давай по корту ползай! На одной из площадок я играла трехсетовый поединок. В перерыве ушла под трибуну — там туалет, массажный столик и еще много чего. Так вот, вижу: по углам помещения семь штук таких сидят и смотрят. А я плохо в насекомых разбираюсь, от тараканов вряд ли отличить смогу. Была просто в шоке. Серена Уильямс так больше всех возмущалась в прессе, но она на ночные матчи попадала, а ночью этих созданий больше всего прямо на корте появлялось.

— Все-таки вы универсальный игрок, что видно из послужного списка. Успели составить пару Арчане Санчес-Викарио, Амели Моресмо, Мартине Хингис и Мартине Навратиловой. Как дует составляется? Соглашение подписываете?

— Совсем не так. Просто две теннисистки дают согласие на один турнир или на больший срок. Все началось с того, что академией в Испании, где я начала карьеру, руководил брат Арчане Санчес. И она решила со мной составить пару. Это было под знаком ее карьеры, она была опытной, и мы часто тренировались. В спортивной юности особенно важно с кого-то брать пример. Поражений совместных я с ней даже не вспоминаю: сама держала заднюю линию, а Санчес-Викарио с ее опытом работала у сетки. И вот мы победили Мартину Навратилову с Сереной Уильямс. Испытала шок — это раз, свой первый автомобиль выиграла — два. В 16 лет! Как сейчас помню, что за одиночный разряд «Тойоту» почему-то не вручили. А нам — по одной, и я выбрала «Селику», хотя по возрасту водительских прав не имела. Но как вернулась в Питер — по достижении нужного возраста сдала экзамены. Потом на этой самой «Селике» ездила по Испании. С тех пор люблю автомобили.

— Великая Навратилова тогда и узнала о вас?
— Одна из лучших парниц, с кем я когда-либо играла. В тот самый вечер Мартина пошла с Санчес поужинать, а я очень стеснялась, что был новый для меня и сверстник мир. Это не как нынешние молодые: даже без стеснения в раздевалку заходят, вступают в разговоры, к месту и не к месту... Прошло как будто вояжение к игрокам, исчезла ценность момента. Больше наглые стали — впрочем, не мое дело судить. Мартина сказала Арчане: «Когда ты закончишь, я хочу играть со Светой!» — сегодня на корте она была лучшей из вас». Понимаете, от такого комплимента у меня мурашки побежали по коже. Ну ладно, сказала — и забыла. Но нет! Я была как раз в офисе у брата Арчане в Испании, когда позвонила Навратилова и выразила твердое желание выступить со мной дуетом. Он отвечает: «А что? Поговорите с ней сами» — и трубку мне



СВЕТЛАНА КУЗНЕЦОВА: «В ПИТЕРЕ МЕНЯ СЧИТАЛИ ЛЕНТЯЙКОЙ»

Знаменитая теннисистка объяснила, почему предпочла корт велотреку

— Слишком длинный, конечно. Но не могу жаловаться у мужчин он еще хуже. Все познается в сравнении. Я вот не пропустила ни одного турнира Большого шлема за 10 лет. Травм серьезных не было — да, но и перерывы тоже не было. Больше, чем полторы недели за год, я не отходила с 2002 года! Это в ноябре, а не декабрь, свободный от турниров, приходится больше всего тренировоч. 10 лет подряд я 10 месяцев в году должна быть в форме.

— Света, что представляет собой ваш отпуск?
— Раньше я практически ничего не делала. Старалась так или иначе совершить пробежки, поддерживать форму. Теперь позволяю себе дней пять полнейшего отдыха. Но и это надо контролировать. Иначе обратно в теннис не вернешься. Известно, что «физика» идеальной должна быть. Но пира и элементов шоу прибавляется. Кто в чем вышел на корт и так далее. Меня же мода интересует не на корте, а за его пределами. Зато в мужском туре сейчас расцвет разноплановых игроков. Монфис, Федерер, Надаль... Нереально красивый теннис!

— Нет, я настолько привыкла вставать рано, что теперь мне очень трудно от этого ритма отойти.

— А в самолете чем заняты? Уснуть в

любый позе, говорят, способен любой спортсмен высших достижений.

— Это не относится ко мне. Не могу уснуть в любой позе. Я сажусь в кресло и даже не смотрю, сколько нам лететь, — все расстояния выучила. Только ближе к концу полета смотрю на часы. А вообще, пытаюсь накопить задания к каждому рейсу: посмотреть фильм, послушать какую-то запись, чтобы надолго хватало. Слава богу, летать я не боялась никогда, а то было бы очень сложно выступать в WTA.

— Семья у вас очень спортивная. Даже не возникает вопросов, как вы выбрали себе такую судьбу.

— У меня все сложнее, чем в «рядовых» спортивных семьях. Папа, мама и брат — все занимались одним видом: велоспортом. Отец тренировал и был главным в команде. И мне безумно повезло, что я не попала в велоспорт. Я не люблю гонки. Да, обожаю просто кататься на велосипеде — делала я это очень много. Но мне скучно было бы всю карьеру по прямой ездить. Я играть люблю.

— И как в такой семье выросла теннисистка?

— Все началось с того, что у папы в Санкт-Петербурге была на Крестовском острове база. Там и велотрек недавно построили. Там я провела свое детство, с ребятами моего папы. Можно сказать, была в их банде. И выросла полностью в спортивной атмосфере. Но потом уехала к бабушке и дедушке по маминной линии в Севастополь. Когда мама закончила карьеру велогонщика, стала осваивать теннис. Я тогда вернулась в Питер, и меня тоже отдали в группу — детскую. Мы поменяли нескольких тренеров, даже обратили взоры на Москву, но в этот круг не вписывались. С детства чувствую, что Москва — все-таки закрытый город.

Вообще, в России было дорого теннисом заниматься. Отец отдал практически последние деньги. А я легкомысленная была, могла и кроссы халхалить. Больше любила бегать по двору с парнями. Тренеры честно говорили, что, возможно, и есть какой-то талант. Но я лентяйка, и у меня ничего не получалось. Все изменилось в одночасье, когда папа отправил меня учиться теннису в Испанию. Очень дорого оказалось, папа отдал последние. Тогда у меня что-то в голове поменялось. Я захотела доказать, что я могу. Пахла как проклятая, но одновременно тащилась от этого! Интересно, что в Испании мне довольно скоро дали оценку, что я буду очень здорово играть. Может, с кем-то перепутали, подумала. Брат Арчане вообще напорочил, что скоро в первой сотне буду. Я не верила, конечно.

— Почему так получилось, что Испания разглядела то, что в Питере не увидели?

— У нас ориентируются на тех, у кого родители состоятельные. Да и не факт, что даже такие пробуются. У состоятельных и так все хорошо. Как правило, все девочки происходят из небогатых семей, они прошли через огонь, воду и медные трубы. Мы, теннисистки нашего поколения, обязаны своим родителям.

— Ваш брат — серебряный призер Олимпийских игр в Атланте на треке. Вы понимаете друг друга?

— У нас 12 лет разницы. А поскольку оба по гороскопу Раки и оба Быки по Восточному календарю, то понимаем друг друга с полуслова. Я фанатка от брата. Мы подолгу не виделись. Он закончил карьеру, а я уехала в Испанию. Сейчас у Николая двое детей, моих племянников. И один из них, Саша, неплохо играет в теннис. Но ему, как и всем будущим профи, необходимы дисциплина, самоутверждение и самоцель. Иначе не дойдешь до вершины.

Помню то «серебро» в Атланте. Но это была команда, а не просто мой брат. И это явные отголоски советской школы. Дай бог это перенять. Мне кажется, спорт переходит в более расслабленное русло, и поэтому российские результаты снижаются.

— Многие связывают подъем тенниса с Елчыминым и Тарпищевым.

— Обстоятельства сошлись. Были Борис Николаевич, Шамиль Анварович. Были первые наши успехи. Вот Ано Курникову зря оговаривают: мол, ничего не выиграла, только масса денег заработала и красивыми формами засветилась. Это бред! Она умница. Принесла теннису столько позитива, сколько, наверное, никто не принес. У нее была бешеная популярность — так учите, сколько девочек пришли благодаря ей играть в теннис и равнялись

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

ХЭЛЛИ БЕРРИ ЗАМЕРЗЛА В МОСКВЕ Новая «Матрица»: брат и сестра Вачовски затмили своих актеров

В Москву пожаловала, пожалуй, самая неординарная компания мировых звезд. Хэлли Берри — обладатель одновременно «Оскара» за главную женскую роль (впервые в истории — у темнокожей актрисы) в «Бале монстров» и «Золотой малины» за роль «Женщины-кошки». Немец Том Тиквер, прославившийся с фильмом «Беги, Лола, беги», Хьюго Уивинг — хладнокровный и непоколебимый агент Смит из трилогии «Матрица». И, конечно, ее создатели, режиссеры Энди и Лана (до операции по смене пола — Ларри) Вачовски.

Всех вместе — трех режиссеров и около десяти звезд мирового уровня (из тех, кто не доехал до Москвы, и Том Хэнкс, и Хью Грант) — объединил один амбициозный проект: фантастическая драма «Облачный атлас». В фильме каждый из актеров играет несколько ролей (у Хэлли Берри их, например, шесть) — начиная от сумрачного рабовладельческого прошлого, заканчивая не



Лана Вачовски.

менее темным будущим. Для московской погоды Берри и компания подобрали образ улыбающихся голливудских звезд: никаких капризов, никакого высокомерия. Актриса терпеливо стояла под вспышками фотокамер в коротком платье на ветру и не подавала виду, что уже крепко замерзла, ожидая, пока каждый сделает свой кадр. Отдельного внимания удостоилось семейство Вачовски. И не только потому, что один из братьев теперь стал сестрой и носит ярко-розовые волосы. Фанаты «Матрицы» буквально срывали глотку от восторга, приветствуя любимых режиссеров едва ли не громче, чем Хэлли Берри.

Никита КАРЦЕВ.

ФЛАГМАН НАВИГАЦИИ

GPS-навигаторы и видеорегистраторы — удобные и полезные устройства, преимущества которых уже ощутили многие современные автомобилисты.

Европейский бренд Prestigio — лидер российского рынка GPS-навигации и один из ведущих производителей DVR-устройств — предлагает пользователям универсальный гаджет, который совмещает в себе функции навигатора и видеорегистратора, а также медиалейера, радио, электронную книгу и игровой консоль — GeoVision 5800BTHDDVR.

В навигаторе Prestigio предусмотрена самая версия навигационного ПО «Навител 5.1» с самой подробной картой населенных пунктов и автодорог России, включая точки POI, рестораны, кафе, гостиницы и автозаправочные станции. Также в устройстве имеется Bluetooth-модуль, благодаря которому пользователю будет доступна оперативная информация о пробках на дорогах и камерах ГИБДД.

Компактная камера, расположенная на тыльной стороне устройства, ведет видеозапись с разрешением 1080x720 точек со скоростью 30 кадров в секунду, а благодаря широкому углу обзора — 120 градусов — ни одна важная деталь не останется незамеченной. Видеозапись встроенного регистратора ведется на карту памяти Micro SD, слотом для которой оборудовано устройство.



Prestigio GeoVision 5800BTHDDVR оснащен 5-дюймовым сенсорным экраном с разрешением 800x600 точек. Он позволяет не только быстро и удобно управлять настройками устройства, но и смотреть фильмы, читать и играть в игры. Благодаря интегрированному FM-тюнеру гаджет может транслировать на автомобильную магнитолу радиосигнал или музыку, хранящуюся на карте памяти, а модуль Bluetooth позволяет синхронизировать навигатор со смартфоном. Кроме того, продукт распространяется с двухлетней гарантией с момента покупки.

СКАНДАЛ

На поверхность выплывают все новые и новые подробности дела «Оборонсервиса» и иже с ним.

Позачерашнее задержание и последующий арест Екатерины Сметановой, главы ООО «Центр правовой поддержки «Эксперт» и лучшей подруги, кстате, Евгении Васильевой (с обысков в квартире которой и начался военный скандал), — последнее в этом списке. Теперь именно Сметанова является единственной официальной фигуранткой по делу о мошенничестве с недвижимостью Минобороны. По мнению источников «МК», возможно, Екатерина просто первая «легла на амбразуру» за коллегу.

На эту мысль наводит и то обстоятельство, что похожая смена фигуранток публичного скандала однажды уже вроде бы состоялась. Только на месте Екатерины Сметановой тогда оказалась еще одна женщина из VIP-персон Минобороны.

Еще недавно Наталья Дынькова, пожалуй, была одним из самых обсуждаемых персонажей этого военного ведомства. Прошлавшаяся она тем, будучи главой ООО «Агропром», накормила как-то российскую армию собачьими консервами. Об этом деле в прошлом году раструбили все отечественные СМИ.

Гораздо менее известно, что весной 2010 года, будучи в должности генерального директора питерской фирмы «Балтистрой» (на этом посту она как раз и сменила Евгению Васильеву), Наталья Николаевна вроде как взяла на себя вину за составление фиктивных договоров и хищение государственных средств компании, за что и была уволена решением председателя совета директоров «СУ-155-СПб» Михаилом Балакиным.

Если дело было действительно так, то, вероятно, отдавая удар от предыдущей руководителю, Наталья Дынькова, по всей видимости, обеспечила себе дальнейшее ее высокое покровительство. И это покровительство, не исключено, понадобилось Наталье Дыньковой в деле реализации государственного унитарного предприятия «Спецтехавтоцентр», занимавшегося ремонтом спецвооружения и военной техники Минобороны.

«После убийства проверяющих Дынькова Н.Н. приказала своим «телохранителям» задержать меня на работе. Особо не

ЕЩЕ ОДНА ДОЧКА МИНОБОРОНЫ



Новые подробности скандального дела

церемонясь, оскорбляя, они заломили мне руки и силой отняли ключи от помещения. Я обратилась с жалобой в военную прокуратуру (войсковая часть 01219) на неправомерные действия Дыньковой Н.Н. В дальнейшем по ее устному решению штатные охранники полного предприятия были отстранены от исполнения своих обязанностей, и с этого дня охрану осуществляют работники частного охранного предприятия? — эти показания главного бухгалтера «Спецтехавтоцентра» уже два года.

30 ноября 2010 года решением внеочередного общего собрания акционеров Наталья Николаевна Дынькова возглавила прибыльное государственное предприятие «Спецтехавтоцентр» и стала единственным его исполнительным директором. По словам очевидцев, приехал первый раз на новое место работы, Наталья Николаевна сразу ошарашила руководство заявлением о том, что в ближайшие шесть месяцев их контора будет продана, так как она занимается... — внимание! — непрофильным! Для Министерства обороны делом.

«Как же непрофильным?!» — попыталась возмутиться работница. Действительно, где же еще чинить машины генералов и прочую спецтехнику, коей в нашей армии достаточно?

Ответ на этот вопрос сами рабочие так, видимо, тогда и не получили. А уже 7 декабря 2010 года, то есть всего лишь спустя неделю после вступления Дыньковой в должность, производственная деятельность предприятия была полностью прекращена, автомобили войсковых частей, которые приехали на ремонт, не допусклись на территорию, государственные заказы на техническое обслуживание военной техники были застопорены.

Для чего? Какая в этом была необходимость? Организация ведь прибыльная. По состоянию на 3 декабря того же года ее доходы по основным видам деятельности составляли аж сотни миллионов рублей.

После того как «Спецтехавтоцентр» фактически перестал работать по указке свыше, прошло всего несколько недель — и вдруг обнаружилось огромное задолженности фирмы по налогам и прочим сборам. Долги росли как на дрожжах.

Банальная довольно схема — предприятие вынуждено не работает, расходы и долги растут, — приводящая рано или поздно к вынужденному банкротству и его продаже. В данном случае на кону стоял военный объект.

По просьбе самих работников делом занялась военная прокуратура. Однако ее

представителей назначенные свыше чоповцы даже не хотели пускать на территорию. Документы, платежки, трудовые договоры не были представлены для расследования. «Реорганизация» между тем шла полным ходом. Уже 8 декабря Наталья Дынькова был издан приказ №173, где был назван официальный период простоя — с 10 декабря 2010 года по 20 января 2011-го; простой был признан вынужденным, а шестнадцать работников предприятия урезали зарплату на треть. Сотрудники «Спецтехавтоцентра» устроили скандал и снова обратились в следственные органы.

Разумеется, при таком подходе к делу военной прокуратура не могла не вызвать к себе и не попробовать поговорить с самим исполнительным директором предприятия Натальей Дыньковой.

По нашим сведениям, 15 декабря 2010 года Наталье Николаевне была вручена соответствующая повестка, и через день она все-таки прибыла на беседу в прокуратуру в сопровождении личной охраны — армейского подполковника. Проверка, на каком основании Наталья Николаевна вообще охраняет и положена ли ей охрана по штату, была также проведена. И выяснилось якобы интересные вещи, что этим занимается 50 офицеров одной из воинских частей по личному секретному распоряжению — внимание! — одного из самых главных чиновников военного ведомства.

Наталья Дынькова проверки не испугалась: уже в марте 2011-го она как незаменимый эффективный менеджер была перекинута на новую линию фронта и назначена директором ОАО «Управление торговли Московского военного округа»; также она продолжала оставаться у руля принадлежащей Минобороны 439-й центральной экспериментальной военно-картографической фабрики.

В мае этого года Военно-следственное управление СКР возбудило уголовное дело по факту сдачи Дыньковой в аренду около шести тысяч метров подведомственных ей площадей фабрики и присвоении более 10 миллионов рублей арендной платы за них. Задерживать Дынькову до сего дня не стали.

Расследование же по делу «Спецтехавтоцентра» заглохло и постепенно сошло на нет. До июня 2011 года текцентр еще лихорадило, а уже потом, на основании приказа Анатолия Сердюкова, перестал быть государственным унитарным предприятием и превратился в еще одно коммерческое ОАО...

Екатерина САЖНЕВА.



В прессе или на интернет-форумах вас часто задевают?

— Я не говорю, что нас надо расхваливать. Вам, журналистам, тоже приходится хлеб зарабатывать. Новость вкусную дать, яркий заголовок. Понимаю. Но можно и из «Твиттера» взять мой пост, вывернуть все наизнанку. Бывает, неправильный перевод дают. Я вот новости про коллег читаю, чтобы быть в курсе событий, и еще общаюсь с болельщиками. Надо их периодически благодарить. Успокаивать после моих неудач их не нужно: я же не могу быть пылком фанатом своих поклонников! Их слишком много. А надо просто рассказывать о себе, как можно интереснее. «Твиттер» этим хорош. На нормальные вопросы можно отвечать. И хорошо, что крупные комменты там публиковать не позволяют.

— Вы живете сейчас в Москве, сами уроженка Ленинграда. Где вам привычнее?

— Москва мне нравится. Здесь колоссальная энергетика, сумасшедший ритм, который сейчас, по крайней мере, мне подходит. Я даже в дорожных пробках нахожу занятие: изучаю лица водителей вокруг себя. Это как рассматривать окна домов. Они все непохожие, вплоть до цвета штор, рисунка потолка. И свет в окнах везде разный. Понимаешь, что там, в каждом окне, жизнь, у каждого своя. А в родном городе я долго не жила. К тому же человек солнечный. 9 лет пробыла в Испании, до этого — в Севастополе. В Питере зимой очень темно и снежно. К этому сложнее всего привыкать заново. Но все равно выражение «культурная столица» не зря городу на Неве дано. Не хочу обижать Москву — просто здесь коренных жителей осталось немного. Такое же Большое Яблоко, как Нью-Йорк.

— Светлана, а кем вы себя видите после окончания карьеры игрока?

— Конечно, мечтаю о детях, муже, очаге. Дескать, с каминном. Но я даже не обсуждаю это. Первым делом надо в спокойной обстановке с друзьями общаться. Другой мой быт не должно по определению, мне кажется. Но со мной есть близкие люди, и я этому рада. И мечтаю что-то полезное делать для нашего тенниса. Есть пара предложений, но еще несколько лет я хочу оставаться игроком в туре. Мне Марат Сафин сказал однажды, что, когда пропадает в жизни цель, жизнь останавливается. Хорошо, что у меня эта цель есть всегда, где бы я ни оказалась.

Дмитрий ЛЮБИМОВ.



Андрей ЯХОНТОВ

РАССКАЗЫ ВЕСЕЛЫЕ И НЕ ОЧЕНЬ

На традиционной книжной ярмарке «нон-фикшн», которая по традиции пройдет в Доме художника на Крымском Валу, состоится презентация новой книги Андрея ЯХОНТОВА «Мышеловка из пяти букв». В «Мышеловку...» включены произведения, преимущественно печатавшиеся в «МК». Но есть вещи и не публиковавшиеся, например, повесть «Любимая, любимый». Объем велик, однако не позволяет познакомиться с ней читателя в жестких рамках субботней колонки. Поэтому вашему вниманию предлагаются короткие новеллы. Встреча с писателем намечена на субботу, 1 декабря, в 13.00, стэнд Н-37.

Вот так из-за незнания родной речи угодили Славка в передрагу. Еще хорошо, не разучился путать лопатник с лопатой, а то совсем бы труба. Каок. Кранты. Лопатой-то Славка песок забребае, а лопатник успел передрастом бракам... то есть братишкам... то есть родным по крови братьям, живущим в деревне, передать. А в лопатнике том — зелени и капуста видимо-невидимо... Братья и сами зеленые: капуста и морковь — на огороде растут... Но им Славкина зелень не помешает... Выйдет Славка из карьера, поблагодарит мусора, посчитается с братьями, которые хотели его замочить, и поедет к братьям на градки мочить-поливать зелень и капусту и мечтать о карьере. Такая у Славки с детства о карьере мечта.

Птички

РАССКАЗ РЕБЕНКА
Мы с папой гуляли по лесу и слушали птичек. Они попискивали и чирикали в ветках деревьев.
— Либо синичка, либо дрозд, — предполагал папа. Он называл себя лопатным знатоком певчих птиц. — А может быть, выпь. Или пеночка.
Но самих птиц не было видно. Когда мы останавливались, чтобы их рассмотреть, они сразу замолкали. Наверное, боялись, что мы выныриваем какую-то опасную для них затею. Такую их осторожность папа (да и я тоже) горячо одобряли.
— Возможно, птички думают, что у нас с собой рогатка и мы остановились, чтобы прицелиться, — говорил папа.
— А может, они думают, что у нас ружье или камень? — высказывал предположение я.
Когда мы снова начинали двигаться, птички принимались свистеть и пищать на все лады.

Полотенце, наволочка и носки

Однажды Полотенце, Наволочка и Пара Мужских Носков, вывешенные на балконе после стирки, решили воспользоваться сильным ветром, чтобы сорваться с веревочки и дать деру. При очередном яростном порыве они без сожаления покинули дом, в котором прожили немалую толику своих дней.
Полотенцу и Наволочке легко удалось освободиться от крепко скимавших их края деревянных прищепок, один Носок тоже освободился полностью, а вот от второго добросовестная вцепившаяся в него мертвой хваткой держалка отставать не желала — пришлось ему удерживать таща ее на себе.
В полете, который белгелцы совершили, не обошлось без приключений. Ветер изрядно поповулзил белгелцов. Все же Наволочка и Носки достигли земли благополучно и тут же с наслаждением извлеклись в черном торфе



— Либо иволги, либо зимородки. А может, чижи или щелгы, — изрекала папа.
Я даже мечтать не мог, что когда-нибудь научусь различать птиц по голосам, как он.
Мы замирали — и певуны замирали тоже.
Мало-помалу, однако, мне стало казаться: писк раздается не сверху, а идет откуда-то снизу, из травы. В конце концов я начал с подозрением поглядывать на папины ботинки. Правый при ходьбе как бы задорно чирикал, а левый жалобно попискивал. Я принялся специально останавливаться и особенно внимательно прислушиваться. Похоже, мои догадки подтвердились. Я сообщил о них папе, но папа обиделся.
— Не говори вранду, — сказал он. — У меня хорошие ботинки. Я вообще предпочитаю качественную обувь.
Но ступать стал как-то осторожнее. В результате писк уменьшился, а щебетанье смолкло. Скучно стало гулять, и мы отправились домой. Когда пересекли поле клевера, папа прибавил шаг. И тогда опять раздались птичьи голоса.
Мы сразу повеселели.
— То ли коростель, то ли снегирь, — авторитетно определил папа. — Или соловей. — Он был большим знатоком пернатых. — Возможно даже, это дятел, — важно добавил он через некоторое время.
Я не стал возражать. А подхватил:
— Это, наверно, жаворонки!
Птички заливались востом.
Что за прогукля, если не слышно гомона и пересвиста!

(им был посыпан газон перед клумбой), Полотенце зацепилось за ветку дерева и повисло, беспомощно извиваясь. Носки и Наволочка устроили совещание. Они долго решали, что могут предпринять для освобождения своего товарища. При этом второй Носок то и дело тряс округлой резиночкой, желая освободиться от прищепки, а та будто за ухо тянула его назад, домой.
— Я могу подпрыгнуть, открыть рот и, набрав побольше воздуха, взлететь. Потом попытаюсь добраться до ветки и, если повезет, отцеплю нашего отстающего, — сказала Наволочка. И так и поступила. Зацепилась за ветку, взяла вверх и, долетев до Полотенца, хотела его снять. Но, сама не зная как, оседлала соседний суточ.
— Делать нечего, — посоветовались, сказали Носки и пошли по стволу вверх. В пути они подбавляли и поддерживали друг друга и, чтобы не разлучиться, скрепили свой братский союз общей прищепкой. — Только так, при полном единстве, мы сможем вызволить друзей! — повторяли они.
Переступая с веточки на веточку, Носки добрались до Полотенца и Наволочки и отцепили их. А потом, следом за ними, полочились на ивол в ветку. И ветер сжалился над горевшими веточниками и плавно опустил на тот самый балкон, с которого они ускользнули.
Когда они вернулись, Хозяйка выглянула в окно и всплеснула руками:
— Ну и грязное же у меня бельё! Не буду сушить его на улице!
С тех пор у Наволочки, Полотенца и Носков больше нет шанса улететь.

Перспектива

Решил дурак жить своим умом...

Верные друзья

Жили-были три друга: Коматазов, Суицидов, Эвтаназиев...

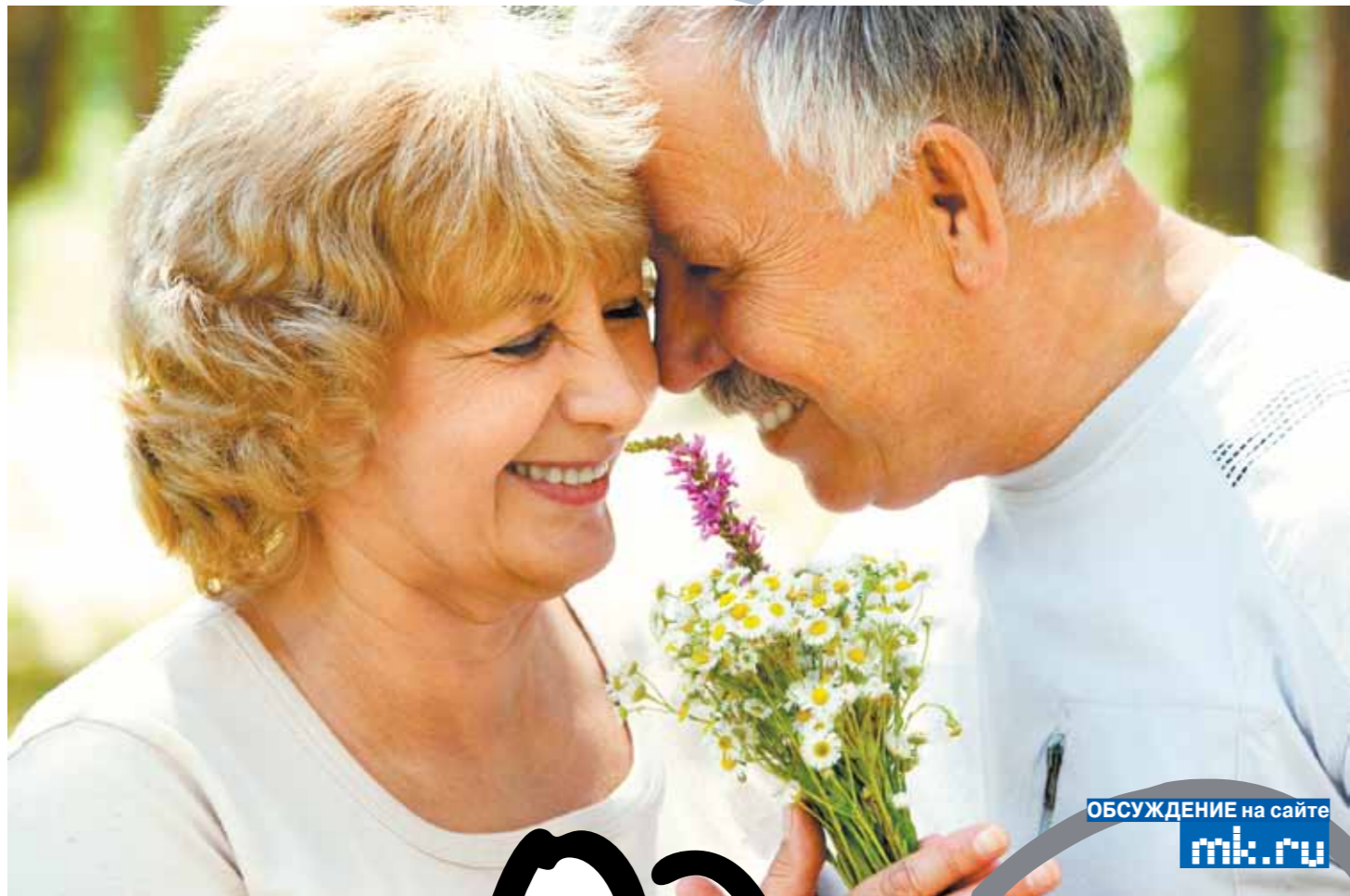
Свадьба

И женился Синяя Борода на Синем Чулке...

Родная речь

Всю свою жизнь, с самых ранних лет Славка Гладшевич мечтал о карьере. Чтоб все позавидовали и сказали: «Ух, ну и крутой же этот Гладшевич!» Ради своей мечты Славка и правда сделался крутым. Шел к цели семимильными шагами. Вступил в бандитскую группировку: сперва рядовым боевиком, потом стал лидером. Все перед ним трепетали. Совсем была близка заветная цель. Мечтал Славка о карьере — и его получил. Глубокий песчаный карьер размером семь на восемь, восемь на семь...
Роет он, копает этот карьер и думает: это я еще долго отделался. А мог бы лежать на дне этого такого же, заваленный сверху камнями и мусором...

С благодарностью думает Славка о мусоре, который его арестовал. И мечтает: выйду из карьера, поеду мусора благодарить. Спас от мне жизнь путем задержания и ареста. Иначе посчитались бы со Славкой братки. За то, что намеревался их кинуть. Обуть. На приличную сумму. Накупил итальянской обуви аж на три лимона. Ждал: придут старость, груженные модельными туфельками и фартовым ботиночками, будут братки щеголять в итальянских колесках... А пришла по почте коробка со стоптанными босоножками. И записка: «А ты чего хотел за три цитрусосы?» Не ушел Славка вести экономическую политику, это точно... И языком новых экономических отношений не владел. Кинулся объяснять, что имел в виду не три лимона, а три миллиона, а братки ему новую заяву: «колеса» на сленге — не обувь, а таблетки... И сделался у него наезд. Наехали то есть. Ну, не на машину, тогда бы ему хотелось не собрать, а в том смысле наехали, что забили стрелку. То есть не в голову ему забили, а назначили встречу. А он не понял, испугался, не пришел.



ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

Тех, кто проносит любовь к одному-единственному человеку через всю жизнь, называют однолюбам. Психологи делят их на успешных — тех, кто сумел воплотить свою самую первую, самую пламенную страсть в реальные отношения и счастливо рядом со своим «предметом». Все же остальных однолюбов в течение их жизни так или иначе преследует призрак первой любви. Даже если им кажется, что они ее давно забыли. Судьбы наших героев иллюстрируют все типы однолюбов, выделенные психологами.

Одна, но пламенная НАПАСТЬ

Легко ли быть однолюбом?

Поэт на эту тему заметил: «Все пройдет, как с белых яблонь дым...» С большинством именно так и происходит. Одни спешат забыть свое первое чувство, как страшный сон. Другие вспоминают с улыбкой, как забавное приключение. Третьи — с нежностью и грустью... Отношение к первой любви у всех разное, но чаще всего она навсегда уходит в историю, превращаясь в воспоминание — приятное или не очень.

Но есть и такие, кто никак не может «сдать в архив» свое первое чувство, и оно продолжает довлеть над ними в течение всей жизни.

По мнению психологов, не следует путать однолюбов с людьми просто порядочными, хранящими верность в любви и браке. «Однолюбие» — это род зависимости на всю жизнь и от одного человека. Какими именно особенностями психики обусловлена эта привязанность, иной раз бывающая почти патологической, никто толком не объяснил. Некоторые специалисты полагают, что возникновение «однолюбия» по своему механизму сходно с формированием любой другой зависимости у людей, склонных к фиксации на чем-то. По мнению психологов, любовная «фиксация» чаще всего происходит в нежном возрасте, поэтому предметом страсти на долгие годы остается объект самой первой любви.

Если первая любовь однолюбам оказалась взаимной, счастливой семьи вы не найдете. В остальных же случаях его жизнь складывается сложно. Некоторые, стараясь вытеснить вон из сердца роковой образ, создают семьи с другими партнерами, живут, растят детей, но страсть-нержавейка продолжает терзать их, как хроническая хворь. Кто-то из однолюбов мучительно ищет похожих на объект своей страсти людей, другие, напротив, намеренно выбирают партнеров диаметрально противоположного типа. Кто-то всю жизнь пытается добиться любви своего несостоявшегося предмета, кто-то старательно «поносит» заветное имя.

В сети есть форумы подобных страдальцев, на сетевой манер называющих себя 1-любы. Свои насущные проблемы 1-любы обсуждают почти в той же тональности, что и люди, страдающие другими зависимостями: игромания, наркомания, алкоголизм. Привычный повседневный статус тут больше похож на крик измученной души: «Помогите взять себя в руки! Ничего не могу с собой поделаться!»

1-любы-счастливики

Понятно, что с большей степенью открытости рассказывают о себе 1-любы счастливые. Классик уверял, что все счастливые семьи похожи друг на друга. Много общего и у «успешных 1-любов». И в первую очередь то, что их отношения начались еще в детстве или в ранней юности.

Таня и Женя Шуваловы — типичнейшие однолюбы-счастливики.

— Родители тогда перевели меня в лицей в Южно-Сахалинске. Мне Женя сразу понравился, хотя я виду, конечно, не подала. В 11 лет это как-то не принято, — с улыбкой вспоминает Таня. — А чуть позже и он стал обращать на меня внимание. Каждый вечер мы созванивались и часа по три болтали по телефону. Но как мы болтали! Задав друг другу дежурные вопросы «как дела?» и «что делаешь?», мы замолкали. Говорить так долго было не о чем, а расстаться, повесив трубку, мы были просто не в силах... Как-то в одну из этих безмятежных пауз Женя сказал, что влюбился в меня. Но ничего вроде пошелушечки или обниманий за этим признанием не последовало. А в 9-м классе я улетела учиться в Канаду, а Женю родители увезли в Москву. Когда через два года я вернулась на Сахалин, Женя там уже не жил. А вскоре я продолжила учебу в университет в Швейцарии и уехала туда на долгие студенческие годы. О Жене, конечно, все время помнила. Мне рассказывали, что он живет и работает в Москве, а потом вернулся на Сахалин в связи с работой, он же нефтяник.

По признанию супругов, они не могут сказать, что в те годы лихорадочно искали друг друга. У обоих в тот момент были другие возлюбленные. Но при этом ни Таня, ни Женя не переставали думать друг о друге.
— И вот наконец мы увиделись — на встрече одноклассников, — продолжает Татьяна. — И с первого взгляда поняли, что больше друг без друга мы не сможем. Мы вынуждены были метаться между Сахалином, где работал Женя, и Швейцарией, где училась я, встречались то там, то здесь. А через 4 месяца этой безумной гоним, во время нашей встречи в Москве, Женя сделал мне предложение.

— После каждой встречи я чувствовал, что мне все сложнее и сложнее с ней расстаться, любимая нужна мне каждый день, каждый час! — признается Женя. — Поэтому предложил ей стать моей женой. К счастью, она согласилась.



Таня и Женя Шуваловы: интересно, унаследуют ли однолюбие их дети Андрей и Даша?

Сейчас супруги Шуваловы живут в Москве, растят дочку Дашу и сына Андрюшу. Таня сидит дома, ухаживая за детьми. Признается, что мечтает пойти на работу, не зря же она так много и долго училась.

— Ребята, хотя ваша любовная история и насчитывает много лет, но вы еще достаточно молоды. Уверены ли вы, что это на всю жизнь? — сомневался я.

— Абсолютно! — отвечают муж и жена практически хором.

1-любы-мазохисты: «Я зла не помню, я опять тебя возьму!»

По словам психолога, охлаждение чувств может наступить в любой паре с большим стажем совместной жизни. Однако если «нормальные» партнеры относятся к этому спокойно, а некоторые даже могут расстаться по обоюдному согласию, в союзках, где есть партнер-однолюбо, начинаются подлинные страдания. При всем том, что однолюбо может быть крайне недоволен своей половинкой, он просто не в силах от нее отказать. Она ему нужна как воздух — в буквальном смысле слова.

Дмитрий и Карина поженились, когда им едва стукнуло 20. Любовь была взаимной, страстной, это было первое серьезное чувство для обоих. Они все делали вместе: закончили вуз, организовали бизнес, родили дочку, оба о ней заботились. Вокруг Димы и Карины всегда было много друзей и развлечения — про таких говорят «жизнь удалась». Но вскоре после 40-летия Карина вдруг заявила, что Диму больше не любит и жить с ним не хочет.

— Честное слово, у нас перед этим не было ни ссор, ни даже разногласий, — уверяет Дмитрий. — Я сначала просто не поверил — думал, жена шутит. Но Карина настаивала. Тогда я решил, что у нее кто-то появился. Но нет! Она стала просто жить в другой комнате, как соседка, и не пускать меня к себе.

Карина к тому времени уже давно не работала, муж вел бизнес и продолжал содержать жену. Друзья пытались вразумить ее, но она только разводила руками:
— Я его больше не люблю, понимаю? Любовь прошла, что же мне теперь, заставляя себя с ним спать? У меня никого нет, я нигде не ухажу — пусть дочка думает, что у нее дружная счастливая семья...

Друзья мужского пола Дмитрию сочувствуют:
— Да ты перекрой ей финансирование, сразу назад полюби! Ты ее избаловал! Кому она нужна в свои 40 с гаком?

Сочувствующие стали знакомить Диму с красивыми девушками. И девушки влюблялись в Диму, благо он мужчина видный и небедный.

— Я пробовал изменять Карине, — признается Дима. — Думал, это поможет. Выбирал юных красавиц, они даже бегали за мной, но от этого становилось только хуже. Я лишь окончательно понял, что мне нужна только она...

Эта странная ситуация длится уже пятый год со временем становится все страннее. Карина теперь активно принялась за устроение своей личной жизни и заявила мужу, что имеет право встречаться с другими мужчинами. Она приглашает их даже к себе домой — то есть в их общий дом — и требует, чтобы муж в это время куда-нибудь уходил. Она искренне считает себя свободной женщиной, продолжая при этом жить за счет мужа.

— Я ничего ему не должна, это он мне должен, — поясняет Карина. — Я отдала ему свои лучшие годы! А он был счастлив, всячески убажывая меня и делая мне подарки. Это я его вдохновляла на зарабатывание денег.

Сегодня Дима продолжает бегать за женой и заваливая ее подарками. На днях он подарил ей новый роскошный джип.

Мужчина объясняет, на что надеется: «У всех в отношениях бывает... э-э... менапаузы! И ничего, потом все проходит. Сейчас у Кариночки такой период, она переберется и вернется к семье. Я буду ждать, пока жена придет в себя, со всеми бывает...»

— Он действительно так и поступит, если жена надуемат к нему вернуться, — комментирует психолог Денис Токарь. — Мало того, он будет искренне полагать, что в их отношениях просто были некие трения, как у всех. Считаю, что Дмитрий надо не ждать, пока супруга одумается, а бежать за помощью к психологу. Даже если Карина вернется, не найдя себе другого такого «дурака», она продолжит издевательств над ним. Это как раз тот случай, когда от однолюбия надо избавляться любой ценой.

1-любы замедленного действия: «Лучше поздно, чем никогда!»

Согласно характеристике психолога, однолюб этого типа могут всю жизнь держать в голове идею заполнить свой «объект», даже если он отказал им десятилетия назад. И иногда им это удается. Такие воссоединения из серии «минуло 30 (40 и даже 50) лет» обычно выглядят триумфальными — любовь оказалась сильнее времени, ура-ура! Но, как уверяет психолог, отнюдь не факт, что последующая совместная жизнь однолюба с его вождленным предметом окажется безоблачной.

Аркадий Наумович — как раз тот самый однолюбо замедленного действия. Он молодожен, хотя ему хорошо за 60. Конечно, Любана, как он называет супругу, не первая его жена, а третья. У Аркадия Наумовича есть не только дети, но и внуки-подростки. Мужчина считает, что прожил вполне счастливую жизнь — он музыкант, играл в оркестре, много гастролировал, жены его обожали, дети любили.

— Но все равно все эти годы, почти полвека, я не забывал о Любана! — делится молодожен. — Я влюбился в нее, когда нас принимали в пионеры. Как взглянул в ее синие глаза на торжественной линейке, так и утратил покой — как выяснилось, на всю жизнь. Но Люба была девочкой серьезной, она не обращала внимания на мальчишек, в том числе и на меня. Но я все равно ухаживал — портфель ей носил, если она разрешала, записочки писал, давал списывать математику. Она была мне благодарна, но не более. А я все надеялся, надеялся... Да я жениться был на ней готов сразу после школы! Но в 10-м правильная Любочка вдруг стала встречаться с самым отпетым хулиганом нашего района. У меня был шок, я даже пытался с ней поговорить. Но она была непреклонна: «Не вмешивайся, у нас все по-настоящему!» Последней каплей было, когда она отказала мне в медленном танце на выпускном. Я думал, она хотя бы потанцует со мной, ведь ее кавалера на нашем выпускном не было, он вообще в ПТУ учился. Но она сказала: «Оставь меня в покое, ты мне не нужен!» Помню, в ту ночь я убежал домой и хотел покончить с собой. Но мама, с которой я поделился своей бедой, сказала: «Ты должен стать достойным, образованным человеком, покажи, на что ты способен и чего ты стоишь. И пусть она потом мучается, что бросила такого!»

С тех пор, как признается Аркадий Наумович, вся его жизнь была подчинена тому, чтобы доказать Любана, что именно он достоин ее любви.

— Я следил за ее жизнью, за всем, что с ней происходит, — признается Аркадий Наумович. — Сначала это было остро, болезненно, потом просто вошло в привычку. Это не помешало мне дважды жениться и произвести на свет в общей сложности 4 детей и 7 внуков. Я был востребован: и профессионально, и как мужчина. От одноклассников я знал, что Люба училась на бухгалтера, вышла замуж за сокурсника, родила ему сына и дочку. Но лет через десять ее муж спился, и она от него ушла. После этого год она жила одна с детьми у своей мамы. Кстати, в тот период я ей звонил, предлагал свою помощь и поддержку, но она отказалась. Потом она вновь вышла замуж — теперь уже за богатого мужчину существенно старше ее. Ему она родила сына, они переехали в США. Я чуть было совсем не потерял ее из виду. Но около года назад мне позвонила бывшая староста нашего класса и сказала, что у нас намечается встреча «уцелевших одноклассников». От нее я и узнал, что моя Любана овдовела, вернулась в Москву, а ее взрослые дети отсталися за океаном. То есть она вновь стала совершенно свободной женщиной — прямо как тогда, в 3-м классе!

Как вспоминает Аркадий Наумович, на той встрече выпускников все его мечты сбылись: Любочка согласилась с ним танцевать, а в конце вечера — стать его женой. «Молодой» муж уверен, что его потрепанная жизнью возлюбленная совершенно не изменилась за эти полвека и даже стала еще краше.

...Смотрю на Любовь Ивановну — это самая обычная пожилая женщина, выглядящая полностью на свои «за 60».

— В моем возрасте ую любви не думается, — поясняет она свое согласие на этот брак. — Теперь важнее всего, чтоб о тебе заботились, чтобы у постели стояли, если захвораешь... Я осталась одна, дети-внуки далеко. А Аркаша всю жизнь меня любил, чего ж с таким не встретит старость?

У Аркадия же Наумовича все иначе. Ради престарелой возлюбленной он расстался не только с женой, но также с детьми и внуками — все они дружно осудили пожилую довелася и встали на сторону брошенной мамы-бабушки.

— Да, конечно, уйти от них было тяжело, — печально признается «молодой» муж. — Лиза, даже поверить сначала не могла. Потом думала, что это несерьезно, ненадолго. А уж когда я на развод подал, она с сердцем слегла. Дочери со мной не разговаривают до сих пор, с внуками не дают видиться. Сыновья поняли меня вроде, но мне кажется, они считают, что у меня старческий маразм... Но все это искупается главным счастьем — быть с любимой!

Хотя Аркадий Наумович признается, что в быту у них с молодой женой не все гладко: «Знаете, когда у человека за плечами целая жизнь, он привыкает к определенному укладу. Перестроить уже очень сложно, даже невозможно. И вот у Любаны свой уклад, привычки, у меня — свой... Ну это все ерунда, — оптимистично заключает молодожен, — настоящая любовь победит все мелкие трудности!»

Психолог же не столь оптимистичен:

— Далеко не у всех соединившихся со своей первой любовью через много лет все получается так, как хотелось бы, — говорит Денис Токарь. — Адаптировать под нового человека накопленный за целую жизнь багаж, куда входит и позитивный, и негативный опыт, могут далеко не все. Может одолеть тоска по привычному укладу, который привычно оставить ради навязчивой страсти. На смену эйфории приходит разочарование, трудности — и невозможно расстаться. Но чаще из таких пар уходит не однолюбья, а как раз те, кого они так долго ждали и завоевывали.

Также психологи выделяют типаж «однолюбов-развратников», к коим относятся в основном мужчины. — Я не дает покоя то, что в отличие от большинства собратьев их совершенно не интересуют другие женщины. И бедолаги под лозунгом «Нормальный мужик однолюбом быть не может!» буквально силой заставляют себя обращать внимание на других дам, лишь бы быть «как все». Иногда они и не изменяют, а лишь демонстративно подчеркивают свою готовность к измене — даже в присутствии супруги. Как объясняют специалисты, за этим стоит боязнь быть зависимым от одной женщины.

Самые мирные, по мнению психологов, это однолюбья «спящие». Среди них есть несчастные те, которые всю жизнь мучительно ищут людей, похожих на предмет их страсти, и в итоге остаются на всю жизнь одиночками. Но есть те, кто неплохо уживается с собственным неудовлетворенным однолюбием, введя его в квадрат и в культ. И именно с ними специалисты и советуют брать пример тем однолюбам, чья страсть не может быть удовлетворена по объективным причинам. Нужно только последовать примеру Ахатовой: «Чтоб вечно жили дивные печали, ты превращен надо избавляться любой ценой.

А самые страшные — это те, кто начинают ненавидеть свою единственную за отказ. А иногда вместе с ней — и весь женский род, не способный заменить возлюбленного.

— Такой однолюб в крайней степени при определенных обстоятельствах и складе психики способен стать маньяком-насилником или серийным убийцей, — говорит Денис Токарь. — Из числа тех, кто преследует только молодых женщин или только проституток, или женщин в красных пальто... Поэтому человеку, «заклиппившемуся» на одном предмете настолько, что в течение года, двух, трех он постоянно думает об одной женщине — учитывая, что она не отвечает ему взаимностью, — не желает заводить отношений ни с кем другим, обязательно надо проконсультироваться со специалистом.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

ПРОДАЖА ОФИСОВ И АПАРТАМЕНТОВ

в новом бизнес-центре класса B+

«ДЕЛОВОЙ ДОМ ЛЕФОРТОВО»



Метро «Авиамоторная», ул. Авиамоторная, д. 12, 100 метров от метро. Здание сдано в эксплуатацию.

www.aviamotornaya12.ru
Тел.: +7 (495) 726 76 26

ЮБИЛЕЙ

В преддверии 400-летней годовщины освобождения Москвы от иноземных захватчиков и одоления смуты на Руси корреспондент «МК» встретился с сотрудником Российского государственного архива древних актов Геннадием Якушковым — одним из авторов выставки «Преодоление Смуты», открытой в Выставочном зале федеральных архивов.

В ХОЛОДНЫХ ОБЪЯТИЯХ СМУТЫ

Главный освободитель России хотел посадить на московский трон шведского принца

— Слово сочетание «Смутное время» знакомо многим. Понятно, что речь идет о годах «после Грозного» и «до Романовых». Можно ли более точно обозначить границы этого чрезвычайного периода в истории русской государственности?

— Хотя документы «о смуте на Руси» исследуются специалистами-историками уже более двух столетий, конкретных временных рамок Смутного периода до сих пор не «узаконено». Кто-то из ученых относит возникновение «неустroения в государстве Российском» к смерти Ивана Грозного в 1584 году, кто-то полагает, что Смута положила начало смерти последнего из наследников всемогущего властителя — царя Федора Иоанновича (в 1598-м), после чего пресеклась русская правящая династия... Что касается окончания Смуты, то здесь тоже нет единого мнения. То ли ее «похоронили» выборы нового царя из рода Романовых на Земском соборе в 1613 году, то ли последний «обострением» кризиса в стране стало вторжение польских войск в 1618-м и заключение мира в подмосковном селе Деулино.

— Самое «громкое» событие, повлекшее за собой приход Смуты и вереницу сменявших один другого российских правителей, — загадочная смерть младшего сына Ивана Грозного, Дмитрия, в 1591 году.

— Исследования, проведенные уже в наши дни, полностью исключают версию «казанного» убийства царевича. На основании всех сохранившихся в архивах документальных сведений историк Л.В. Столярова и специалист по эпизитическим заболеваниям П.В. Белоусов сделали вывод: Дмитрий умер от эпизитического припадка и упал на нож, которым «игрался» в тот момент, уже мертвым.

Династический кризис в России действительно среди главных причин Смуты. Прямых кандидатов на престол не осталось, и занять вакантный трон в Кремле нашлось много желающих — не только представителей знатных боярских фамилий, относивших себя к Рюриковичам, но и вовсе одиозных, криминальных даже персонажей. Всего исследователи насчитали в тот период 9

претендентов-самозванцев. Среди них в документах фигурирует «вор Сидорка», «вор Петрушка»... Но самыми известными были, конечно, два Лжедмитрия, одному из которых удалось на некоторое время захватить царский трон.

— Среди главных «положительных» героев Смутного времени, конечно, вне конкуренции Минин и Пожарский. Однако в биографиях этих исторических деятелей существовали «белые пятна».

— За прошедшие с той поры четыре столетия многие факты оказались «стерты», искажены или даже подменены легендами. Например, уже долгие годы не утихают споры по поводу того, действительно ли князь Пожарский перед смертью своей принял схиму. И хотя проведенные еще в середине XIX века раскопки на месте захоронения героя в Суздалье показали, что он погребен в боярском, а не в монашеском одеянии, однако молва оказалась живучей.

Еще одно устойчивое заблуждение: якобы этот «освободитель земли русской» впоследствии претендовал на российский престол. На самом деле, хотя Пожарский и был из рода Рюриковичей, однако документов, где упоминалось бы о его намерении занять царский трон, не обнаружено. Зато имеются другие факты. Пожарский выступал против избрания на престол кого-либо из русских бояр, поскольку от них «много всяческих неправд вышло». Вместо этого князь ратовал за приглашение в страну правителя из-за рубежа, который мог бы стать надмеждоусобной складкой, разгоревшейся в стране во времена Смуты. В качестве претендента он называл шведского принца Карла-Филиппа и даже писал на сей счет императору Священной Римской империи и шведскому королю. Однако из этих «династических проектов» Пожарского ничего не вышло (оно и к лучшему: ведь тот самый принц Филипп умер в 20 лет).

Так и неизвестно доподлинно место рождения героя, возглавившего народное ополчение, хотя версии на сей счет существует множество. Дату рождения Пожарского историки определили, исходя из упоминания в грамоте, составленной его матерью: 1578 год, на день святых Космы и Дамиана. Это, к слову сказать, еще один аргумент в пользу того, что настоящее, крестильное имя у знаменитого исторического персонажа было Кузьма, однако из-за своего «простонародного» звучания оно впоследствии было заменено, и стал Пожарский везде называться Дмитрием: ведь это имя куда более «княжеское», «придворное». Но наиболее весомым доказательством в данном вопросе является обнаруженная лишь на рубеже XX-XVI веков духовная грамота Пожарского. Нашли ее в нашем архиве при разборе документов XVII столетия среди бумаг, относящихся к наследственному делу детей Пожарского и его второй жены.

Более скудные подлинные сведения о другом знаменитом организаторе народного ополчения. В ряду «торговых людей» по обычаю тех далеких времен не было устоявшегося семейного прозвища, поэтому нам неизвестно, как именывались предки Кузьмы Минина.

Допустимо предположить, что нижегородский мясоторговец Минин еще в «мирные времена» вел дела с князем Пожарским, владельцем крупных вотчин на Нижегородчине. Личная встреча двух героев освободительной войны русского народа могла произойти даже до приезда официальной депутации от земского ополчения в село Волосынино, Мургево тож», где жил, оправляясь от ран, Пожарский. Возможно, Минин предварительно наведывался в эту усадьбу «на разведку» — узнать, каково самочувствие князя, сможет ли он возглавить военный поход.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

Даша Мельникова — несносный ребенок, не девочка, а пацанка, настоящая папина дочка из одноименного сериала по ТВ. Еще Даша — трудный подросток, глава банды беспризорников, с одним раскладным ножом отваживаясь пойти по следу маньяка-педофила в новом фильме Рената Давлетьярова «Стальная бабочка». А еще — обезоруживающая красота с рекламных плакатов крупного косметического бренда. В общем, личность энергичная и многогранная, несмотря на неполные 21. И такая же бойкая на язык, в чем успел убедиться корреспондент «МК», встретившись с актрисой накануне московской премьеры ее нового фильма.

В фильме «Золушка 4х4».

— Даша, в «Стальной бабочке» ты играешь беспризорницу 16 лет. А себя ты помнишь в этом возрасте?

— Я всегда была пацанкой. Даже не понимаю, как можно в 16 лет быть женственной? У меня не было желания надеть юбку, стать красивее.

— Ну, то есть такая Жень из «Папиных дочек»?

— Мне как раз было 15 лет, когда мы снимали первый сезон.

— Ты тогда уже переехала в Москву из Омска, чтобы стать актрисой?

— Я с рождения ей была. (Хочет.) В Омске у меня была единственная, но зато главная роль в детском театре — маленькой Бабы-яги. Есть такой мультик — очень известный. У маленькой Бабы-яги есть друг ворон и тетки-ведьмы, которые вместе летают на шабаш. А она самая маленькая из всех — ей двести лет, тогда как теткам вокруг по тысяче. И ее не пускают на шабаш! И вот она тайком, сделав какое-то зелье, пробрается на этот шабаш, со всеми танцует, тут ее замечает одна из теток и выгоняет оттуда с позором. Вот такая у меня была роль — не роль, а целая жизнь! Я ее год играла. С успехом. Саншлагом.

А в Москву я приехала в 14 лет, но не для того, чтобы стать актрисой. Изначально я собиралась танцевать... Как, ты не знаешь эту историю, — я же ее каждый раз рассказываю заново! Неужели ты не читал ни одного моего интервью?..

— Почему — читал. Там в основном фотографии с короткими подписями.

— Мне было 14 лет, когда мы с коллективом поехали в «Орленок» на Всероссийский фестиваль визуальных искусств — нас пригласили танцевать на открытии. И вот я пляшу, причем где-то с краю, черт знает где, скажу в самом заднем ряду. Проходит первый танец, второй, третий... И вдруг ко мне пододят: «Мы ищем девочку! Для кино!» Я им: «Что вы говорите? Уйдите! Нам нужно переодеваться». Мы заканчиваем танцевать, и ко мне снова подбегает рыжая женщина — оказалось, это актриса Оксана Сташенко: «Ты нам нужна! Мы ищем героиню на главную роль». Я ничего не понимаю: вокруг салют, фейерверк, все обнимаются... А она: «Мы тебя зовем в Москву, дай нам свой телефон». Я даю свой номер, и они мне реально звонят — в Омск. Я тогда была в брекете, с короткой стрижкой под горшок. Маленькая. Оказалось, Юрий Морозов, режиссер, где-то в толпе девочек меня разглядел, что-то там узрел среди этого набора железа и пригласил сниматься в кино. Это была моя первая роль — «Золушка 4х4. Все начинается с желания».

— И какое у тебя было первое желание, когда ты попала в Москву?

— Поесть в «Макдоналдсе». В Омске его до сих пор нет.

— Авторое?

— Выжить после всего съеденного. (Улыбается.) Нет, второе было — поскорее найти друзей в Москве. Хотелось жить здесь, остаться, зарекомендовать себя, быть узнаваемой, востребованной, клевай, звездой. И когда я спустя четыре года ехала по Москве в метро, где-нибудь в районе Тверской, думала: «Боже, только бы меня не заметили». Так получилось, что в центре сразу пять театральных вузов — и все мы друг друга знаем, так что пройтись по улице и остаться неузнанной практически невозможно. Так что видишь — желания сбываются.

— Попасть в телевизор — еще одно твоё желание?

— Это случайно. Я пришла на кастинг — и все.

— Снова со стрижкой под горшок?

— Почти. В джинсах, кроссовках. Мне только дали мяч и сказали: утверждаем. Потом подстригли меня — ужасно. Просто взяли и обрезали челку, а я тогда носила пробор, как сейчас. Подстригли и сами же говорят: «Ужасно!» А потом: «Впрочем, для нее нормально, это же такая героиня». Я потом рыдала в туалете с этой челкой, с мячом. Думала: ну что за дебильская профессия! А через несколько лет оказалось, что я лицо крупной косметической компании. И когда меня в Париже на съемке рекламного ролика через переводчицу спросили: «Дарья, повернись и скажи: «Ведь вы этого достойны!» — я

БАБОЧКА ИЗ СТАЛИ



С подругами по сериалу «Папины дочки». С Анатолием Белым в фильме «Стальная бабочка».

кололась и не могла выговорить простую фразу. Они не понимали искренне, эти французы, что со мной происходит, почему я смеюсь. Я долго с собой боролась, чтобы сказать эту фразу.

— Когда ты пришла в сериал, конечно, не понимала, а что это затянется надолго?

— Я думала: сорок серий, и все. А затнулось на пять лет. Это все равно что думать: ну выйду замуж, на чуть-чуть. А потом оказывается, что на всю жизнь.

— Что изменилось за эти пять лет, кроме того, что тебя узнает в Москве почти каждая собака?

— Я получила финансовую независимость. (Смеется.) Первое время мы все получали сто долларов за смену и думали, что это счастье. Сто баксов за смену — приколы! Потом вчетвером шли после смены в обменник, меняли их на рубли и ехали в метро домой. Счастливые абсолютно.

— Пуговка тогда, наверное, совсем крошка была.

— Совсем пипеткой. Пять лет! Без зубов! Точнее, у нее были зубы в первом сезоне, а во втором один выпал. И получилось, что она снималась в гостиную со всеми зубами, а в следующей сцене — на кухне, которая снималась в другой день, уже заходила без одного зуба. Помню, мы снимали до одиннадцати вечера пилотную, самую первую серию. Она намалась, бедная. Кадр простой: девочки сидят на диване и базарят. Минуты полторы на все. А у Пуговки в сцене только одна фраза в конце: «Я к маме хочу». Мы болтаем-болтаем, останавливаемся, а она молчит. Заснула. Мы ее тормошим, спрашиваем: «Пуговка, ты чего молчишь? Она, не открывая глаз, говорит по сценарию: «Я к маме хочу!» — и обратно засыпает. Прикинь, какой подтекст у ребенка в пять лет!

— Ты же уходила из сериала на какое-то время.

— Да, успела три года отучиться в театральном. И сейчас учусь.

— И больше ничем в это время не занималась?

— Еще снималась в «Стальной бабочке» — ты к этому клонишь?



На премьере «Стальной бабочки».

— Я имел в виду другое. После двух лет плотной телевизионной жизни ты словно провалилась в пустоту. Ведь занятость на популярном сериале не сравнится с учебой в институте.

— Еще как сравнить! Ты чего — это же театральный вуз. В 9.30 по расписанию начинается первая пара, в 21.00 заканчивается последняя, но это официально. А так на следующий день обязательно какой-нибудь спектакль, к которому нужно сегодня подготовиться. И в целыми днями с девяти до одиннадцати вечера прожита в

вузе три года. Институт для меня — это вечные тюки, метро в 8 утра, где я пытаюсь поспать на чьем-то плече. И дорога обратно — хотя вагоны уже пустые, но с теми же тюками, которые за день стали толще больше. Но круто. Это мое любимое состояние — одиннадцать часов вечера. Я его обожаю. Каждый раз еду после репетиции и думаю: какая я счастливая! Ну нет меня счастливей.

— Тут-то и случилась кардинальная смена имиджа — роль в «Стальной бабочке».

— Где я с сигаретой, ножом. С клеем. С водкой. Толая.

— Куда только мама смотрела!..

— Мама еще не смотрела, слава богу. Но она прочитала сценарий. И больше я маме читать сценарии не даю. Она тут же позвонила Ренату: «Нельзя снимать мою дочь обнаженной!» А там такая сцена — шокирующая. Она нужна по сценарию, несет свой психологический эффект. Да и не видно в ней ничего. Мы ее сначала сняли в футболке, как мама просила. Но потом прибрал Ренат, накричал: «Все к черту, все переснять!» Меня раздели — и все сняли так, как оно должно быть.

— И уговаривать не пришлось?

— Конечно. Я же почему согласилась — потому что это очень клевый сценарий. Я когда его прочитала впервые, у меня мурашки побежали по коже.

— В фильме ты играешь в любовь с Анатолием Белым. Как он обманывает малолетних беспризорниц?

— Виртуозно. Мастерски. (Смеется.) С Анатолием Белым мне повезло. Таких партнеров еще поискать — серьезно. Мы как-то нашли с ним общий язык, да так на нем и проговорили до конца. Сошлись, зацепились. Тем более он тоже щепкинский.

— В фильме тебе и из пистолета дали пострелять.

— Да!

— И марихуану покурить.

— Перед этой сценой Ренат протягивает мне «Беломор», я им затягиваюсь, вдыхаю, а поскольку он очень крепкий сам по себе, я действительно начинаю задыхаться. Не могу играть. У меня текут слезы. Я была крайне оскорблена, просто в шок, потому что решила, что он мне дал настоящую «травку». Но в итоге все это вырезали, теперь в кадре мы не курим. Сигарета лежит недалеко, дымится. А мы лежим рядом, на полу. Гениально придумано, да?

— Полный комплект развлечений.

— Ты теперь будешь сниматься только у Рената Давлетьярова?

— Да! Конечно! Нет. Не знаю. (Смеется.) Во всяком случае, в его следующем фильме — точно. Съемки проходили в Астрахани. И нам создали все условия для отдыха: солнце, вкусная еда, арбузы...

— И никакие условия для работы.

— Работать там тоже в удовольствие, как ни странно. Я опять выступала в амплуа 16-летней девушки, на этот раз очень женственной. Играла любовь главного героя, а не замурлыку с раскладным ножом. Это ретроистория, а я девочка из 70-х. Со всеми женскими хитростями: где нужно — шантажирует, где нужно — кокетничает, или наоборот — ведет себя очень честно.

— То есть «Стальная бабочка» пробудила в тебе серьезную драматическую актрису.

— Скорее, подающую надежды. (Улыбается.) «Бабочка» мне самой, внутри много дала. Я все лето готовилась к роли. Этот опыт собирания и постоянной концентрации — очень важен.

— На площадке ты научилась собирать себя. А в нее?

— Да в вообще несобранная! Отвори и выброси. Воспитание, конечно... Хотя нет, воспитание хорошее. А вот характер... — Что с характером?

— Надо воспитывать.

— А твой не воспитали?

— Почему, родители воспитали — и сделали это хорошо. Я занималась балетом, танцами, у меня выработалась сила воли. Но характер же имеет свойство расслабляться, когда им долго не пользуешься. (Смеется.) Я все время надо держать в тонусе. Читать-читать-читать. Я заставляю каждый день в наушниках с «Евгением Онегиным» в исполнении Смоктуновского. Нет, я не тешу себя надеждами, что я образовываюсь. Просто мне нравится его слушать.

— Какие у тебя еще есть авторитеты в актерской среде?

— Мне нравятся актеры, которые не актеры. Актрисы, которые не актрисы. Как Дробиц, которая врач и бизнесмен. Или Портман, которая вообще психолог по образованию и закончила Гарвард. То есть не те, что просто выучили систему Станиславского, а кто еще и занят каким-то делом.

— Организы, выжилием...

— А что, тоже дело!

— Ты себе какое нашла?

— Посмотрим, я еще не решила.

— Ну, хобби же у тебя есть?

— Ужас: меня уже второй раз за день спрашивают, какие у меня хобби.

— И что, за целый день так и не появились ни одно?

— У меня хобби — сидеть в шкафу, я так телевизионщикам и сказала. Они, действительно? И я села в шкаф, закрылась там, а они сняли. Ну нет у меня хобби! Я люблю спать, читать и сниматься в кино. Еще танцевать.

— А мальчиков?

— Что мальчиков? Любить? Это хобби, что ли? Дарья Мельникова: «Я люблю любить». Прекрасная характеристика. Давая на ней и законным.

Никита КАРЦЕВ.

Газета «Московский комсомолец» и Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова представляют:

IX ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

«ПОКОРИ ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ!»

УЧИШЬСЯ в 5—10-м классе? ОКАНЧИВАЕШЬ среднюю школу в следующем году? МЕЧТАЕШЬ поступить в лучший вуз страны? УЗНАЙ ОБ ОЛИМПИАДЕ на сайте www.mk.ru/msu и из газеты «Московский комсомолец»

УЧАСТВУЙ В ОЛИМПИАДЕ: прочитай Положение и Регламент, зарегистрируйся на сайте, заполни анкету, выбери предмет (-ты), выполни задания и пришли решения до 16 января 2013 года.

Олимпиада включает в себя два этапа: отборочный, заключительный. Олимпиада проводится по следующим предметам: математика, биология, химия, физика, история, обществознание, литература, иностранные языки.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР



ПРОБЛЕМА

РОКОВЫЕ ПОПРАВКИ

Изменения в законодательстве могут привести к появлению в школах языческих капищ

По мнению первого заместителя начальника отдела делами Российского объединенного союза христиан веры евангельской (РОСХВЕ), члена экспертного совета Комитета ГД РФ по делам общественных объединений и религиозных организаций, епископа Константина Бендаса, под прикрытием принятия Федерального закона «Об образовании» вносятся катстрофические изменения в Закон «О свободе совести и религиозных объединениях».

Закон, по мнению многих экспертов, весьма неплохой, были учтены замечания и предложения, высказанные представителями образовательного сообщества, членами Общественной палаты РФ. Однако закон сопровождается еще одним законопроектом с длинным названием: «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с принятием ФЗ «Об образовании» и признании утратившими силу некоторых законодательных актов РФ». Вот именно этот законопроект представляет особый интерес.

Благодаря прописанным там нововведениям государство берет на себя право регламентировать и указывать религиозные организации, кто имеет право становиться священнослужителем. Поправка к статье 19 Закона «О свободе совести» утверждает норму, по которой только документ о получении образования дает право становиться священнослужителем. Что однозначно является вмешательством во внутренние дела, правила и канонические установления религиозных организаций.

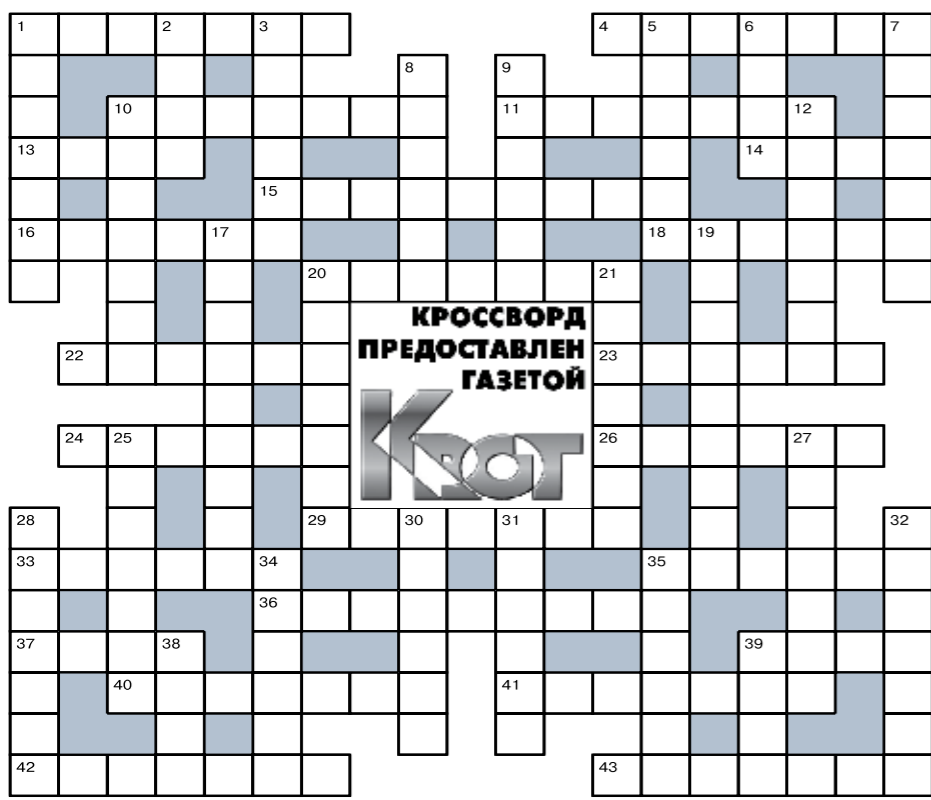
Разработчики законопроекта предлагают статью 48, регламентирующую места для проведения религиозных обрядов, дополнить следующей фразой: «Религиозные обряды могут также проводиться в зданиях (строениях) религиозного назначения, расположенных на территории образовательных организаций, а также в помещениях, специально выделяемых администрацией таких организаций, по просьбе совершеннолетних обучающихся или родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся этих образовательных организаций». На основании этой нормы любая религиозная организация может проводить в соответствии со своим учением обряды и церемонии на территории любого, в том числе и государственного, учебного заведения, от начальной школы до университетов и академий. При этом закон говорит, что достаточное одного заявления, только просьбы совершеннолетнего обучающегося или родителей несовершеннолетнего обучающегося. Учитывая, что в нашей стране официально зарегистрировано порядка 25 тысяч религиозных организаций, в том числе различные языческие верования, шаманизм, тантризм, зороастризм, со временем школы могут наполниться благоговиями, камланием, звуками стучащих бубнов, хоровым пением и другими атрибутами религиозных организаций. Вместо спортивных объектов и детских площадок на территории школы возникнут храмы, молитвенные дома, синагоги, мечети, капища и другие религиозные сооружения.

Предлагаемые нормы никак не оговаривают, достаточно ли просьбы одного учащегося или в классе будет проводиться голосование. Предположим, что мусеве в одном из классов будет больше или просто директор школы симпатизирует иудаизму, и это становится достаточным и законным основанием для введения на территории школы синагоги или, соответственно, любого другого религиозного здания. А ведь в некоторых религиях в жертву приносятся животные — зрелище отнюдь не для детских глаз.

В завершение стоит отметить, что данная поправка противоречит другим положениям Закона «Об образовании». Так, статья 3 п. 16 и статья 27 п. 9 в новой редакции запрещают «создание и деятельность религиозных организаций в структуре государственных и муниципальных образовательных организаций». Возникает вопрос: а проведение религиозных обрядов и церемоний не является деятельностью религиозных организаций? По мнению экспертов, предлагаемое дополнение к статье 48 абсолютно никак не связано ни с буквой, ни с духом нового закона. Выглядит это так, словно кто-то пытается под прикрытием принятия Закона «Об образовании» отредитировать Закон «О свободе совести и религиозных организаций». Приходится признать, что до первого чтения в Государственной думе никто не обратил на этот факт никакого внимания. Изменения в главный закон, регламентирующий деятельность религиозных организаций, пытаются внести втайне от общественности, экспертного и религиозного сообщества.

Константин БЕНДАС.

КРОССВОРД



КРОССВОРД
ПРЕДОСТАВЛЕН
ГАЗЕТОЙ
«Крот»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Неловкая домработница, перебившая все хозяйские бокалы. 4. Пассажир, не помещающийся на одном автобусном кресле. 10. Модный свитер с вырезом-галочкой. 11. Травельщик баек на картине Перова. 13. Яблоко, созревшее на яблоне. 14. Подарок вечно олаздвающему приятелю. 15. Дешевые цацки, заменяющие золото-бриллианты. 16. Миниатюра, подготовленная участниками школьного драмкружка. 18. Борьба в черных посах. 20. Член клана гангстеров. 22. Разговор на двоих. 23. Матовый драгоценный камень голубого или зеленоватого цвета. 24. Председатель, представляющий слово депутатам. 26. Рубаша под тогу древнего римлянина. 29. Восточный пирожок с резными краями. 33. «Персона нон грата» на грядке. 35. Вертикальная стойка футбольных ворот. 36. Лимит времени для докладчика. 37. «Летающая тарелка» на стадионе. 39. Другое название шифонера. 40. Сочинение философа. 41. Работа, продаваемая живописцем. 42. Напарница, возведенная завистником. 43. Русский «чак-чак».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Коробка. 2. Торг. 3. Чепуха. 5. Проект. 6. Факс. 7. Завтрак. 8. Шахтер. 9. Покур. 10. Коммуна. 12. Алхимик. 17. Ростовщик. 19. Упрямство. 20. Хохлома. 21. Манюшка. 25. Разлука. 27. Лопасть. 28. Плавник. 30. Истина. 31. Трасса. 32. Манжета. 34. Аккорд. 35. Псарня. 38. Овца. 39. Слон. 43. Пятица.

ГОСТИ

СЕЗОН ГРИППА ОТКРЫТ – КАК ЗАЩИТИТЬ СЕБЯ?

6 ноября, вторник
С 11.00 до 12.00 пройдет онлайн-конференция главного специалиста по инфекционным болезням Департамента здравоохранения города Москвы Николая Александровича МАЛЫШЕВА.
Ждать ли в этом году эпидемии гриппа в Москве? Появились ли новые способы лечения ОРВИ? Какие есть вирусы грозят москвичам в этом сезоне? Не поздно ли делать прививку и где ее можно сделать? Сколько в Москве инфекционных больниц и в каком они состоянии?
Эти и другие вопросы вы можете задать уже сейчас на сайте www.mk.ru в разделе «Пресс-центр» в комментариях к анонсу.

БЕЗОПАСНЫ ЛИ НОВЫЕ РЕАГЕНТЫ ДЛЯ МОСКВИЧЕЙ?

6 ноября, вторник
С 16.00 до 17.00 пройдет онлайн-конференция заслуженного профессора МГУ им. М.В. Ломоносова, академика, председателя секции химии РАЕН, президента центра «Экология и Здоровье», эксперта ООН по химической безопасности Валерия Самсоновича ПЕТРОСИНА.
Безопасны ли эти реагенты для здоровья людей, животных, для обуви, машин и т.д.? Какие виды реагентов будут использоваться в Москве? В чем преимущество новых реагентов? Какие экспертизы были проведены над новыми реагентами и кто их проводил?
Эти и другие вопросы вы можете задать уже сейчас на сайте www.mk.ru в разделе «Пресс-центр» в комментариях к анонсу.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В цирковом мире очередной скандал, связанный с грядущей отставкой директора Большого питерского цирка (бывш. «Чинизелли») Григория Гапонова и возможным назначением на его место бизнесмена (и владельца циркового шоу «Кракатук») Вадима Галгоева. Пока, однако, четкого решения Минкультуры нет: ведомство лишь направило в Санкт-Петербург комиссию с финансово-творческой проверкой (которую возглавляет новый гендиректор Росгосцирка г-жа Халилова, хотя цирк «Чинизелли» не подчиняется компании, зависит напрямую от Минкультуры).

Важный момент: для цирка «Чинизелли» как государственного бюджетного учреждения конкурс на замещение не предусмотрен, кого министр назначит, тот и будет. В отличие от Цирка на Вернадского (тоже в непосредственном подчинении Минкультуры), где по уставу существует конкурс на замещение должности директора.
Общественность же возбудилась не столько отставкой директора питерского цирка (правил с 1986 года), сколько появлением среди претендентов нецирковой фигуры Вадима Галгоева: определенным катализатором недовольства стал сюжет на питерском телевидении, где были вскрыты некоторые подробности жизни Галгоева (среди прочего — московского ресторатора): он якобы задолжал крупные суммы разным циркам по стране, и его-де чуть ли не преследуют судебные приставы... О «серьезных терках» с бывшим руководством Росгосцирка нам поведал Эдгард Запашный. Он уже не просто Эдгард, а глава рабочей группы по цирку Общественного совета при Минкультуры, человек, имеющий влияние на министра.
— Итак, Эдгард, объективно расставьте акценты в этой ситуации — кто, по-вашему, прав, кто виноват? Вон Гапонов, говорят, в больницу попал...
— Какова сама логика вещей? Начнем с Минкультуры. Последними тремя министрами культуры российский цирк просто игнорировался, его как не было. Забыть. А вот Медицинский заинтересован,



ЦИРКУ НА ФОНТАНКЕ НАСТУПИЛ «КРАКАТУК»?

Эдгард Запашный о ситуации с «Чинизелли»: «Надо провести чистку кадров!»

чтобы Концепция развития циркового дела до 2020 года, которую подпisał Путин, не осталась просто на бумаге. Для этого надо провести чистку кадров. Вы видите, что поменялось руководство в Росгосцирке; далее 14 и 15 ноября пройдут выборы в Цирке на Вернадского...
— Правильно, что Минкультуры направил в цирк «Чинизелли» проверку?
— Абсолютно правильно. Цирк на Фонтанке не является сегодня гордостью Санкт-Петербурга (так же, как не является гордостью тамошней зоопарка). Связано ли это только с руководством — надо разбираться. Единственное, меня всегда насстраивало, как это директора, просидевшего в креслах по 20 лет, не могут довести свои цирки до нужной кондиции... Будем честны: я езжу на международные цирковые фестивали последние лет пять — и давно не видел конкурентоспособных артистов из цирка на Фонтанке. «Чинизелли» не

является донором нашего искусства ни с точки зрения кадров, ни финансов. Мало того, он не заполняется на 100%, хотя стоит в центре!.. Для иностранцев «Чинизелли» — бренд. Как «Мулен Руж». Цирк по определению должен быть финансово прибыльным. Но увы...
— Но многих напрягло имя Галгоева...
— Сейчас объясню. Я слышал про его шоу «Кракатук», был на нем, это интересный материал, который отличается своей необычностью. И его личная программа (когда он баллотировался на пост гендиректора Росгосцирка) мне показалась серьезно подготовленной. Но на тот момент смутил факт, что у него был личный конфликт с бывшим гендиректором Калмыковым. Там действительно были подписаны контракты, которые можно трактовать по-разному — как в сторону компании, так и в сторону Галгоева. Они вышли на уровень судов, и Галгоев открыто сказал: если

они докажут свою правоту — я готов выплатить все, что они предъявят...
— Так нет трагедии, если назначат Галгоева?
— Трагедия бывает тогда, когда человека, вот как моего дядю Мстислава Запашного, например, сажают гендиректором на пять лет с дальнейшей пролонгацией контракта. Я же активно стою на том, чтобы Минкульт назначал человека лишь на год и через год жестко с него спрашивал. Тогда все будет в тонусе. Так что давать красивые обещания опасно: за все через год спросится, и поменять человека не составит труда. И Галгоев это понимает.
— Но он не цирковой...
— Так и Гапонов не был цирковым до назначения. Так что говорить о том, что Галгоев сильно отличается от Гапонова тех времен, было бы несправедливо.
— Вы называли и другие фамилии, которые могли быть идеальными...
— Называл: это нынешний директор екатеринбургского цирка г-н Марчевский. Но назначить его на Питер — значит обзавестись Урал (он весь регион держит, помогает и нижегородскому, и тюменскому циркам). Еще есть, конечно же, Дмитрий Иванов, нынешний министр культуры Удмуртии, подвизавший ижевский цирк, который сегодня является номером один в стране. Но вряд ли мы уговорим г-на Иванова перейти в Санкт-Петербург, ведь сейчас он министр с возможной перспективой занятия более высокой должности на федеральном уровне...
— Кроме цирка на Фонтанке все обсуждают и выборы в Цирке на Вернадского: скажите прямо — вы лично будете в них участвовать?
— У меня остается неделя на «подумать» (7-го заканчивается подготовка). Меня пригласили быть либо в экспертном совете, либо я сам могу подать заявку и побороться за пост... еще не определил. Может быть, наша мама как генпродюсер цирка братьев Запашных пойдет от нашей команды.
Ян СМИРННИЦКИЙ.

Дядя Ваня Едет в Лондон

Вахтанговский театр выступит на West-Энде

Свой сотый спектакль «Дядя Ваня» Вахтанговский театр сыграет не на родной сцене, а в Лондоне. В понедельник на West-Энде, в театре Ньоза Коуара, вахтанговцы начинают показ своего самого знаменитого спектакля последнего десятилетия.
Этой постановке Римаса Туминаса уже три года, но она по-прежнему остается в топе самых популярных столичных спектаклей. Получила все мыслимые и немыслимые премии (кстати, самая первая из них — театральная премия «МК»). Билеты на «Дядю Ваню» не достать, он постоянно востребован международными фестивалями. В Лондоне — не фестиваль, а гастроли, которые можно назвать экстремальными. Почему? Одно название пойдет здесь вечером подряд — так до вахтанговцев на West-Энде из наших никто не работал.
Справедливости ради стоит сказать, что дорогу на West-Энд, в эту Мекку театральной



ФОТО НА САЙТЕ MK.RU

Англии, проложил «Современник», выехавший зимой 2011 года в Лондон с тремя названиями. Три спектакля Галины Волчек («Крутой маршрут», «Вишневый сад» и «Три сестры») имели успех. И вот теперь — тоже Чехов, «Дядя Ваня», но уже от Вахтанговского театра.
Кстати, в свою первую поездку в Англию академический театр отправился еще в 1989 году со спектаклем «Брестский мир» Роберта Струа. Через два года показал в Лондоне «Юрки мастера» Романа Виктюка, а весной этого года в шекспировском театре «Глоубс» сыграли «Меру за меру» Юрия Бутусова. Посмотрим, как приедут изобланный West-Энд «Дядю Ваню» — эту самую необычную и пронзительную трактовку чеховской пьесы.
Марина РАЙКИНА.

ЛЕОНИД БРОНЕВОЙ ПЛАНИРУЕТ ВЕРНУТЬСЯ В ТЕАТР

Знаменитому артисту потребуется еще два месяца реабилитации

Актер театра «Ленком» Леонид Броневой выписан из больницы. Как чувствует себя любимый актер? Вернется ли он в театр? Об этом узнал корреспондент «МК».
Напомним, что 18 сентября, во время гастрольной поездки в Киев, Броневой госпитализировали в Киевский кардиологический центр с подозрением на инфаркт. Операция, почти месяц длившаяся в Москве, приятком в Российский кардиологический центр им. Чазова. И вот радостное событие — в пятницу днем Леонид Сергеевич у института встречал администратор «Ленкома» Дмитрий Хинкис. Мы связались с ним.
— Дмитрий, как сейчас чувствует себя Леонид Сергеевич?
— Конечно, он слаб, но чувствует себя уже лучше. Ему еще трудно стоять, но Леонид



МАРИНА КОВАЛЕВА

Сергеевич не просил привезти ему ни инвалидное кресло, ни ходунки. Мы только поддерживали его под руку, чтобы он смог благополучно добраться до машины. Когда он сел в машину, сказал: «Ну наконец-то домой!»
— Можно ли говорить о его возвращении на сцену?
— Пока ему нужно пройти курс реабилитации. Скорее всего он отправится в санаторий, но в какой именно — пока уточняется. Реабилитация займет примерно 2 месяца. Но Леонид Сергеевич планирует вернуться в театр и начать работать.
Иветта СМОЛЬНИНОВА.

НЕ УПУСТИ СВОЙ ШАНС – ПОДПИШИСЬ СЕГОДНЯ И ЧИТАЙ «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» В 2013 ГОДУ!!!

Дорогие друзья, читатели газеты «Московский комсомолец», до подведения итогов конкурса на лучшее поздравление для Деда Мороза осталось восемь дней. ... (Detailed subscription information and contest details)

Об услугах и продажах Classifieds вам расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ... Медицинские услуги... Пищевая зависимость... Ремонт и строительство... Разное... Поиск... (Grid of various service advertisements)

Гости шумной свадьбы, устроившие стрельбу в Москве, наконец-то в пятницу явились в суд, где было рассмотрено их дело о неподчинении законным требованиям полиции. Правда, смелости признать свою вину в суде хватило только у одного из них.

ГОСТЬ «СТРЕЛЯЮЩЕЙ СВАДЬБЫ» ПРИЗНАЛ ВИНУ И стал единственным, кто отделался штрафом, а не арестом

Инцидент со стрельбой, напомним, произошел 30 сентября. Кортж из восьми автомобилей двигался по Ленинградскому проспекту в сторону Тверской улицы. Полиция его блокировала и задержала 15 человек. У одного из гостей свадьбы Мурада Агаларова был изъят травматический пистолет, он был оштрафован на 2 тысячи рублей с последующим решением вопроса о его лицензии. Кроме этого, Агаларову назначили административный арест на 15 суток за нецензурную брань в общественном месте. Еще одного гостя, Али Ыльсоева, суд арестовал на 5 суток.

Административной ответственности также были привлечены еще четверо участников свадьбы со стрельбой — Зураб Рамазанов, Руслан Мамедраев, Азиз Селимов и Адил Магомедов. Последнего будет судить военный суд, поскольку он военнослужащий. Дело остальных передано в мировой участок Тверского района. Но два заседания так и не состоялись, поскольку Рамазанов, Мамедраев и Селимов не являлись. Тогда суд постановил применить к ним принудительный привод. В пятницу все трое, не дожидаясь приставов, пришли сами.

Дела всех троих судья рассматривала одно за другим, не вынося решение по каждому, а оставив возможность сделать это в конце. Первым был Зураб Рамазанов. Он заявил, что протокола, где говорится о его неподчинении законным требованиям сотрудников полиции, он не видел в глаза и «не согласен со всем полностью».

— Мы стояли на пересечении Тверской и Моховой. Слева по встрече подъехали 2 автобуса сотрудников ОМОНа и потребовали от насrixаться к обочине. 35 минут мы стояли оцепленные, потом подошел сотрудник полиции и сказал: всех проверяем, у кого оружие — оставляем, остальных отпускаем. Всех проверили, потом еще выше начальство приехало, сказали: всех в отдел. Там держали до 5 вечера. А то, что какой-то сотрудник сказал, что я кому-то не показывал документы, это не так. Какой здравомыслящий человек начнет так себя вести в присутствии ОМОНа? — рассказал он.

«Водители в грубой форме отказались предъявить свои документы и начали выражать свое недовольство... толкали... Рамазанов размахивал руками и выкрикивал в адрес сотрудников полиции оскорбительные выражения...» — процитировала судья протокол. Но Рамазанов настаивал на своем — ничего этого не было.

Практически все то же самое повторили Руслан Мамедраев и его свидетели — другие гости свадьбы. По мере того, как они рассказали о произошедшем, складывалась такая картина. Кортж ехал по Ленинградке. В районе Белорусского вокзала его остановил сотрудник ДПС и указал водителям на их «некорректную» езду сразу в трех полосах. Он попросил их перестроиться в одну и дальше двигаться, не чиня препятствий другим, после чего «улыбнулся и отпустил». А вот когда кортеж подъехал к пересечению с Моховой, включился красный сигнал светофора и горел минут 15. За это время «наехали» ОМОНовцы, репортеры. Потом тем, кто ехал с включенным клаксонном, выписали штрафы, обыскали машины, всех отвезли в участок, где «попросили написать объяснения, задокументировали, сфотографировали и отпустили». При этом адвокаты акцентировали внимание на том, что сотрудники полиции «лишили задержанных на 5 часов возможности передвигаться», «осердшили самоуправством», поскольку не имели права откатывать их пальцы, и что все эти действия будут обжаловаться. Из всего этого вышло, что полицейские придумали все, что записано в протоколах.

Пришло время выступить в качестве свидетеля сотруднику ДПС Кириллу Захарову, дежуривший в тот день на Тверской, пришел в суд в форме, посреди рабочего дня. Он, видно, хотел быть максимально кратким:

— Получили информацию задержать кортеж. Задержали на Тверской. Пытались к ним подойти — не получилось. Вызвали подкрепление, приехал ОМОН. Вот и все.

— Почему не получилось? — попыталась разговорить его судья.

— Непонятная агрессия пошла, видно, люди спешили на свадьбу...

Судья спросила Захарова, писал ли он какие-то протоколы, рапорта и соответствует ли действительности то, что написано в этих документах?

— Конечно, — ответил полицейский. И тут же получил от адвокатов совершенно неожиданный вопрос:

— Вы трезвы? Полицейский опешил. Он даже не успел ничего сказать в ответ, его опередила судья:

— С какой целью вы это спрашиваете? — Запах спиртного, — не моргнув глазом заявил адвокат.

Надо сказать, что адвокаты сидели на более дальнем расстоянии от свидетеля, чем журналисты, но никакой такой запах от инспектора не чувствовался, а с виду Захаров был абсолютно трезв и адекватен (потом в коридоре судья журналисты в этом убедились на более близком расстоянии от полицейского, который только и сказал: «Да вы что, смеетесь?»).

Судья, по всей видимости, это было совершенно очевидно. Она только укорила адвокатов: «Вы зачем пытаетесь опорочить доказательств?» — и продолжил допрос Захарова. Он рассказал, что оскорблений звучало «очень много, вначале», пока не подъехал ОМОН. А требования сотрудников ДПС, которые участники кортежа не хотели исполнять, состояли в том, чтобы «встать в сторону».

И только один из явившихся в суд гостей свадьбы, Азиз Селимов, нашел в себе мужество признать суду: «Я растерялся, вышел из машины и не стал подчиняться распоряжениям, начал выкрикивать оскорбительные слова».

В результате Селимов — единственный, кто отделался штрафом в 1 тысячу рублей. Остальным суд назначил по 5 суток ареста.

Лина ПАНЧЕНКО.

ГАМБА НА ДВА ФРОНТА

Теперь итальянский специалист будет готовить и дзюдоисток



Самый успешный олимпийский тренер в российской команде получил контроль над подготовкой женской команды. Эцио Гамба, под руководством которого мужская сборная по дзюдо завоевала 3 золотые медали в Лондоне, с 1 ноября стал единым руководителем как дзюдоисток, так и дзюдоисток. Соответствующий приказ подписал глава Федерации дзюдо России Василий Анисимов.

В новой схеме подготовки, конечной целью которой будут Олимпийские игры в Рио-2016, есть изменения. У Гамбы по двум направлениям появятся помощники. В мужской команде, как сообщили в ФДР, — Дмитрий Морозов, в женской — Константин Философов. Месяц назад Гамба намекал, что готов поработать на два фронта, заявив, что дзюдоистки через 4 года в Бразилии способны принести в копилку 2—3 награды. Прежде он никогда не давал оценок и прогнозов по поводу барышень.

Итальянец Гамба продолжает громить соперников по всему свету. Прогнозируемого послелондонского спада у его команды не случилось. В бразильском городе Сальвадоре ведомая им мужская команда России впервые за всю историю стала победителем командного чемпионата мира: в финале были повержены родоначальники дзюдо японцы, а супертяж Александр Михайлин к трем индивидуальным титулам сильнейшего на планете прибавил четвертый.

НИЛ ПРЕПОДАЛ МАСТЕР-КЛАСС ЮНОМУ ДАРОВАНИЮ

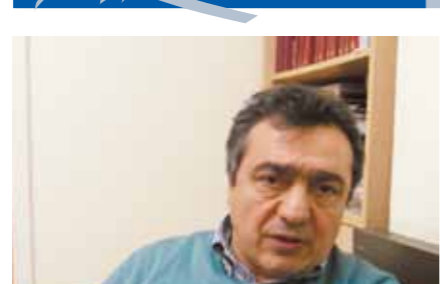
На Международном чемпионате по снукеру определились четверка претендентов



Близится к концу новый турнир Мировой серии в Кито. Накануне были сыграны все 4 четвертьфинальных матча, по итогам которых на соискателей главного приза Международного чемпионата определились 4 сильных игрока. Без неожиданностей.

В Поднебесной надеялись на главное чудо. Лю Хаотянь — еще совсем ребенок, но к своим 14 годам он уже располагает титулом чемпиона мира среди юниоров. Здесь, обыграв валлийца Доминика Дэйла в контрольной партии, он вышел в восьмерку сильнейших, но на сей раз его экзаменатором был знаменитый австралиец Нил Робертсон. Хотя Лю умудрился дважды по ходу матча вести в счете — 1:0, затем 2:1. Но зацепиться еще за две вполне реальные возможности китайскому чуду помешал недостаток опыта. 6:2 — и Робертсон выходит на Шона Мерфи. Англичанин на старте игры с опытным Марко Фу проигрывал по делу — 1:3, но после перерыва он предстал совсем другим человеком и даже сделал сотенную серию — 6:4. Долог спорил Джадд Трамп и Марк Аллен — итог за англичанином (6:5), а Питеру Эбдонду за победы над Рики Уолденом понадобился минимум — 6 фреймов! Эти двое сражаются между собой во второй полуфинальной встрече.

МЕДИА



Международный медиафорум молодых журналистов. Почему на ваш форум так активно едут? Потому что в стране много эзэмсовк и мало посланий. — Этот «дом отшельника» — так переводится с французского слово «эрмитаж» — уникален, ведь каждый великий шедевр, находящийся там, — послание мировой культуры к нынешним и будущим поколениям. И молодые журналисты едут, чтобы эти послания почувствовать и понять. Наш форум называется «Диалог культур», собираем прежде всего коллег из электронных СМИ — телекомпаний, интернет-изданий. На сегодня аккредитовано около 300 человек.

— По какому принципу формируется повестка? — Она предлагается участниками — предельно, на нашем сайте. Все волнуют несколько вопросов. Первый — Интернет вывел народ на улицы (от арабской весны до революционных процессов в странах постсоветского

пространства). А это конфликты, драмы. Мы хотим обсудить, как сделать, чтобы Интернет не только выводил на улицы, но и... возвращал обратно. Чтобы он был не только формой протеста, но и возможностью диалога. Второй вопрос — как сделать так, чтобы диалог между Востоком и Западом сохранился.

— Молодые журналисты смогут реально на это повлиять? — Приедут представители 24 государств — Норвегии, Литвы, Латвии, Китая, Франции, Германии, Австрии, Швейцарии, Японии, Македонии, Венгрии, Польши, Чехии, Болгарии, Казахстана, Украины, Армении, Азербайджана, Грузии, других стран. Все — со своими съёмочными группами. 10 ноября Эрмитаж откроет все свои залы, и мы будем работать в залах — будем снимать свое кино, свои фотографии об Эрмитаже. Мы делаем флешмоб, который мы назвали «Из Эрмитажа». Администрация Санкт-Петербурга предоставляет нам транспорт, чтобы журналисты развезлись по маршрутам. Они будут снимать свою Россию, свой Петербург — а потом покажут эти работы на родине. Разве это не реальные отношения?

— Кого из медианков ждете? — Икон не будет — будут профессионалы: Михаил Писотровский, организатор форума, Сергей Железняк, зампред Госдумы, Владимир Якунин, глава РЖД, Константин Косачев, руководитель Россотрудничества, Валерий Яков, ждем представителей «Российской газеты», Наталью Синдееву с телеканала «Дождь», Талию Тимченко, Батыршина. Обещали приехать Алексей Венедиктов, Антон Носич, Ваня Засурский, Александр Эбаноидзе, главный редактор «Дружбы народов», один из наших замечательных писателей. Будет губернатор Санкт-Петербурга, представители Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. Всем им большое спасибо за помощь.

Может быть, такие форумы не все решают. Но важно, особенно для такой большой страны как Россия, чтобы такое число регионов, да еще и зарубежных представителей собралось вместе. На первом форуме у нас было 25 участников, в этом году почти три сотни — это же здорово!

Беседовал Сергей РОГОЖКИН.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 На Хэллоуин Маша в шутку наридалась в костюм проститутки, но наутро, после перечета денег в кошельке, ее вдруг озарило.

2 Эх, девчонки! Зря мы физикултуру прогуливали... Там через «козлов» учили перепрыгивать...

3 Старый советский анекдот. Пьяный никак не может залотнуть двушку в прорезь автомата.

4 — Написали, а еще таксист, — сказала прохожая. — С чего взяла?

5 Шапка таксистская. — Да? — задумчиво произнес пьяный. — А была ондатровая.

Исполняется 60 лет лучшему бомбардир в истории киевского «Динамо» и одному из наиболее известных форвардов европейского футбола Олегу Блохину. Коренной киевлянин и воспитанник школы «Динамо» принес мировую славу своему городу и клубу. Его рекорды вписаны золотыми буквами в историю советского футбола.

— В понедельник при встрече с Олегом пожелаю ему быстрее восстановиться, это важно и для украинских болельщиков, — говорит начальник кафедры Национальной академии МВД Украины полковник милиции Стефан Рещко. — Как партнер по «Динамо», я ценил его прежде всего за высокое мастерство, самоотдачу, характер. Это черты великого спортсмена. К сожалению, их нет у многих нынешних футболистов.

Заменивший в прошлом стоппер киевского «Динамо» не без умысла поделился с «МК» идеей нескольких сослуживцев Блохина по «вонизированному» спортклубу: вручить во время всенародного чествования легенды советского футбола погону высшего офицера МВД с зачетом приказа по министерству. О том, при каких обстоятельствах Олегу Владимировичу пришлось расстаться с вполне заслуженным войсковым званием, — чуть ниже.

Олег Блохин, не в последнюю очередь благодаря суперголу в ворота «Баварии» (когда он в одиночку обвел пятерых мюнхенцев, включая Шварценбека с Бенкенбауэром, и «распечатал» ворота), стал обладателем «Золотого мяча». По Киеву ходил слух: просмотрев несколько раз по видеоповтору эту комбинацию, тогдашний первый секретарь ЦК Компартии Украины Владимир Васильевич Щербийский набрал номер первого секретаря Киевского горкома партии. Спустя два или три дня форварда пригласили в известное здание на Крещатике и вручили ордер на трехкомнатную квартиру в центре Киева.

Блохин дважды входил в сборную ФИФА — в 1979 году против «Боруссии» из Дортмунда, а в следующем сезоне — против испанской «Барселонь», играл за сборную команду УЕФА против сборной ЧССР (в 1981 году) и за сборную Европы (в 1982 году) против сборной остального мира.

— Наше поколение играло не за деньги, — спустя годы вспоминал Олег Блохин. — Как и в чемпионате СССР, за каждую победу мы получали по 51 рублю. А вообще как майор милиции и получал 320 рублей. Чуть позже за звание заслуженный мастер спорта мне ежемесячно начисляли еще двадцатку. В 75-м за победу в Кубке кубков нам выдали, чтоб не сорвать, доллары 700 или 800. А в 86-м мы получили по одной тысяче двести долларов. В те годы считалось, что это сумасшедшие деньги.

18 февраля 1988 года газета австрийских коммунистов «Фольксштимме» опубликовала материал под заголовком «Блохина не отпускают». К тому моменту являлся самым титулованным футболистом СССР с советской бюрократической машиной тынялся уже несколько лет. 35-летнему (!) Блохину чинили всяческие препятствия в его отъезде в клуб второй австрийской дивизиона «Фюрвертс» из Штайра.

«В те годы по штатному расписанию спортсменам звания выше капитана не давали, — вспоминал позднее Олег Владимирович. — Исключение сделали только для меня и для хоккеистов Владислава Третьяка и Валерия Харламова. Знали бы вы, чего мне стоило потом снять эти погоны

на днях в Питере завершился Кубок Президента России по тяжелой атлетике. Это состязание можно назвать самым престижным после Олимпийских игр, чемпионатов мира и Европы. На турнир прибыли самые высокие чины из Международной федерации тяжелой атлетики (сокращенно — IWF), включая президента Тамаша Аяна и генерального директора по проведению соревнований IWF Атилла Адамфи, который, по нашим сведениям, и инспектировал подготовку к турниру, и сам принимал участие в его подготовке. Высокие гости остались довольны этим мероприятием. Большой вклад в организацию и проведение Кубка оказал представитель Администрации Президента России, председатель Азиатской региональной ассоциации тяжелой атлетики Александр Герасименко.

В Кубке тяжелоатлеты соревнуются по сумме двоеборья, при этом выступая в личном и в командном зачетах. Борьба на помосте велась в самых престижных — самых тяжелых весовых категориях. В командном зачете победили российские атлеты. В личном россияне победили в четырех видах программы: Татьяна Каширина, Егор Климонов, Геннадий Муратов, Ольга Зубова. В одной весовой категории лучшим был Иржи Орсак из Чехии.

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

ДО ВСТРЕЧИ В МОСКВЕ

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике

В Санкт-Петербурге прошел Кубок Президента по тяжелой атлетике



ГЕНИЙ ИЗ ЧОКОЛОВКИ

Великому Олегу Блохину — 60!

майора!.. Чтобы получить возможность уехать играть за рубеж, мне нужно было комиссоваться. А кто бы отпустил майора милиции за пределы Родины? Куда я только не обращался за помощью... В Москве был один такой заместитель по кадрам МВД СССР, Журкин его фамилия, кажется... Захожу я к нему в кабинет. «Вы кто?» — спрашивает. Отвечаю: «Майор Блохин прибыл для решения такого-то вопроса». — «Почему не в форме?» — «Так я ее никогда не носил», — говорю. Он смотрит на меня уже с большим интересом: «А, это тот тип, который за мячом гоняется? Ну и что ты хочешь?» — «Погоны снять», — отвечаю. — «Что-о-о?!» Как начал он меня отчитывать!.. Я же на своем настаиваю. «Ну ладно, ты иди, а мы тут подумаем». Только я вышел из кабинета, а он, видимо, сразу в Киев позвонил. Прилетел у домой, а мне говорят: ничего у тебя, Олег, не получится: если мы пойдем тебе навстречу, нас всех уволят. Пришлось опять в Москву ехать. Не поверите, три месяца я жил в поездках! Утром в Москву приеду, вечером возвращаюсь в Киев. На следующий день все наоборот. Проводники предлагали вообще из поезда не выходить. Мол, все равно без толку ездить. Как мне удалось уехать, до сих пор не знаю...»

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олегу Блохину, наверное, сам Бог велел стать спортсменом. Ведь вырос он в спортивной семье. Его мама, Екатерина Захаровна Адамкина, — известная в прошлом легкоатлетка, заслуженный мастер спорта. Достаточно сказать, что она в первой Советском Союзе пробежала стометровку быстрее 12 секунд и 68 раз (!) вносила поправки в рекорды Украины. Отец Олега — Владимир Иванович

Олег Блохин был лидером «Динамо» и принял участие во всех значимых победах 70-х и 80-х. На его счету 7 чемпионских титулов чемпиона Союза, 5 Кубков СССР, 2 Кубка Кубков, Суперкубок УЕФА.

Блохину принадлежат все личные рекорды в советском футболе. За спортивную СССР он провел 112 матчей и забил 47 мячей. Сыграл в чемпионате СССР 432 раза и забил 211 мячей. В пяти случаях возглавлял список бомбардиров очередного первенства СССР, 15 раз назывался в числе лучших игроков сезона, причем в 13 (!) случаях под первым номером. Трижды признан лучшим футболистом СССР (в 1973, 1974, 1975 годах), заслуженный мастер спорта.

Блохин — прошел войну, много лет занимался разными видами спорта. Семья Олега Блохина жила на Чоколовке. Там, между прочим, немало знаменитых футболистов выросло: Владимир Мунтян, Анатолий Бышовцев... С Бышовцев Олег учился в одной школе, у них даже был один класный руководитель. А в футбольную секцию маленького Блохина отвела мама.

«Я всегда стремился в родительский дом, — признался как-то Блохин. — Люблю все, что готовит моя мама. Какие у нее получаются битки!.. Раньше она покупала мякино на Бессарабском рынке у одного и того же мясника. Он знал, чья она мать, и оставлял ей специально отобранные куски».

Олег Владимирович в ту время находился на предновогодней телевизионной передаче «Старт». И вдруг ведущий, который хотел сделать скорпиз, сообщил о телефонном разговоре с Парижем: Блохин назван лучшим футболистом Европы! Олег разволновался. Он старательно подбирал подходящие слова, сбивался, говорил, что счастлив и рад за свою команду. А на вопрос: «Кого вы пригласите на первый новогодний вальс?», не задумываясь, ответил: «Свою маму».

Олег БАЗАК.

Все зарубежные гости — официальные представители, спортсмены и тренеры — отметили прекрасную организацию, световые эффекты, прекрасное оформление сцены. По телевизору это соревнование впервые увидело рекордное количество стран в мире.

В первом по счету турнире, который состоялся в Белгороде, были и мировые рекорды установлены, причем не один, а несколько, и состав участников был поистине звездным. Такому составу мог бы и чемпионат мира позавидовать. В Питер приехали далеко не лучшие атлеты в мире в этих весовых категориях. Да и российский сборная была представлена не самыми первыми составом.

«Следующий Кубок Президента РФ планируется провести в Москве, — рассказал «МК» Атила Адамфи. — В мае будущего года в столице России будет проводиться отчетно-выборный конгресс IWF. И турнир лучших атлетов мира хотят организовать в эти же дни в Москве».

Уверен, что в будущем году самые сильные атлеты планеты постараются как следует покрасоваться перед главными чиновниками в мире тяжелой атлетики. Атлетов ждут солидные призовые, и планируется премировать спортсменов за мировые рекорды.

Александр ЛЮБИМОВ.

Александр Ткачев (1957), один из сильнейших гимнастов мира 70—80-х годов

Александр Ткачев (1957), один из сильнейших гимнастов мира 70—80-х годов

Александр Ткачев (1957), один из сильнейших гимнастов мира 70—80-х годов

Александр Ткачев (1957), один из сильнейших гимнастов мира 70—80-х годов

Александр Ткачев (1957), один из сильнейших гимнастов мира 70—80-х годов

Александр Ткачев (1957), один из сильнейших гимнастов мира 70—80-х годов