

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ

№ 44 (1877) Газета издаётся с 1978 года
2 - 8 ноября 2016 г. В розницу цена свободная

МОСКВА WWW.AIF.RU

ПЕРВО-НАПЕРВО >>

ЗАПЛАТИ И СПИ СПОКОЙНО!

Гендиректор рыбокомбината на о. Шикотан, работники которого пожаловались на «прямой линии» В. Путину на многомесячные задержки зарплаты, может быть осуждён на срок до 3 лет. «Местные чиновники, особенно правоохранительные органы, прокуратура, служба надзора за условиями труда должны были своевременно отреагировать», - прокомментировал тогда президент. Сегодня долги погашены, виновные будут наказаны.

А вообще, по данным Росстата, на октябрь 2016 г. общая сумма задолженности по зарплатам в стране составила 3,658 млрд руб. Из них 42% приходится на предприятия обрабатывающих отраслей, 28% - на строительную.

Что делать, если вам не платят зарплату? Нести заявление в гострудинспекцию, в прокуратуру или подавать иск в суд. Самым действенным, как показывает практика, является обращение в прокуратуру. В Комсомольске-на-Амуре, например, сотрудникам транспортного предприятия даже не пришлось туда идти: прокуратура после публикаций в СМИ о задержке зарплаты возбудила уголовное дело в отношении руководителя. Задержав зарплату на 2 месяца, он при этом выплатил себе 750 тыс. руб. премии!

Главное - не молчать! Работодатели зачастую быстро находят деньги ещё до суда.



**НЕ РАСКОЛ,
А ЕДИНЕНИЕ
ЧТО НАС ОБЪЕДИНЯЕТ,
А ЧТО МЕШАЕТ ЕДИНСТВУ?**

с. 8-9

Коллаж Андрея ДОРОФЕЕВА

ЛИЧНОСТЬ



ВЛАДИМИР СОЛОВЬЁВ:

«Наш народ - последний в мире, который хочет воевать»

с. 3

СТОЛИЦА



СЕРГЕЙ СОБЯНИН

Москва начала выходить из кризиса

с. 4-5

ПЕРСОНА

ИРИНА АНТОНОВА

Президент Пушкинского музея - о закручивании гаек и вкусах российского человека

с. 11

ЭКОНОМИКА

«СУХОЙ» В ОСТАТКЕ?

Далеко ли улетит Россия на своих самолётах

с. 17

ПОТРЕБИТЕЛЬ

СЫРКИ В КРАХМАЛЕ

Сколько отравы содержится в творожном десерте

с. 32

ПАМЯТЬ



ВЕК ЗЕЛЬДИНА

Большое сердце актёра, которое остановилось

с. 39

УДАЧА

КАК ВЫИГРАТЬ

250 000 000 рублей в «Гослото»?

с. 47

На правах рекламы

ISSN 0204-0476



9 770204 047002

Дорогие читатели!

Вы можете оформить подписку на любимую газету везде и всегда за минуту, отправив sms с кодом на короткий номер 3116 или на сайте AIF.RU/PODPISKA

ПОДПИСКА БЕЗ ОЧЕРЕДИ!

Код sms aif 1 > Срок подписки 1 мес.
Стоимость sms (подписки) 175 р.

Код sms aif 3 > Срок подписки 3 мес.
Стоимость sms (подписки) 525 р.

После проведения платежа с вами свяжется сотрудник редакции для уточнения адреса доставки. Доставку осуществляет ФГУП «Почта России» с 1-го числа месяца, следующего за месяцем зачисления денежных средств на р/с ИД «Аргументы и факты».

ЭТО УДОБНО!

реклама

Услуга доступна абонентам «Билайн», «МегаФон», «МТС», «ТЕЛЕ2», «Ростелеком». В стоимость включены все налоги и сборы. Дополнительная комиссия за подписку не взимается.

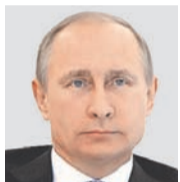
РОССИЯ НИКОМУ НЕ УГРОЖАЕТ

ПРЕЗИДЕНТ

Есть ли шанс на нормальные отношения с Западом? Или охлаждение зашло уже слишком далеко?

В. Сеницын, Москва

Конфликт России с США и странами Евросоюза стал одной из тем заседавшего на прошлой неделе в Сочи Международного дискуссионного клуба «Валдай». По традиции перед ведущими российскими и зарубежными политологами выступил Президент РФ. Начал он с того, что неустроенности в мире меньше не стало, «противоречия, связанные с перераспределением экономической мощи и политического влияния, только нарастают», а разрешать их мешает «груз взаимного недоверия». «Постоянно штампуются угрозы



— мифические, вроде пресловутой «российской военной угрозы», — сказал **Владимир Путин**. По его словам, для одних это способ выбивать военные бюджеты, для других — «нагибать союзников под интересы одной сверхдержавы» «Конечно, очень приятно, подчас и выгодно, выдавать себя за защитников цивилизации от каких-то «новых варваров». Однако дело в том, что Россия-то ни на кого нападать не собирается. Да и смешно это... Немыслимо, глупо и нереалистично. В одной Европе — 300

млн, все члены НАТО; с США общая численность населения — 600 млн, наверно. В России 146 млн всего». Из той же оперы, по словам президента, и «развернутая в США истерия по поводу влияния России на ход выборов американского президента».

Реально ли восстановить доверие и диалог? В. Путин напомнил, чем обернулось соглашение с США по Сирии: «Он (Обама. — Ред.) настаивал, и я пошёл навстречу, сказал: ладно, бог с ним, мы сначала объявляем перемирие, не будем наносить удары. Перемирие было объявлено... 17 сентября американская авиация нанесла удар по сирийским войскам, после чего подразделения ИГИЛ (запрещённая в РФ террористическая организация. — Ред.) перешли в наступление. Нам сказали — это случайность. Может быть, и так, но перемирие было сорвано и далеко не по нашей вине».

Некоторые эксперты сочли речь Путина на «Валдае» попыткой послать Западу сигнал о примирении. «Я бы скорее назвал её попыткой протянуть Западу руку с позиции победителя, — возражает **Сергей КАРАГАНОВ**, декан факультета мировой экономики и мировой политики НИУ ВШЭ. — Это далеко не первое предложение договариваться. Об отсутствии у России агрессивных планов президент говорил всегда — мы никогда не собирались ни на кого нападать, что бы там ни воображали в странах Балтии».

Виктор ЮРБЕВ

МАЖОРЫ ПОД КЕТЧУПОМ



Т. ХАЛОНЕН, бывший президент Финляндии: «Новый мировой порядок произошёл частично, как предусматривалось, а частично не так, как предусматривалось».

Дорогие родители, не рассказывайте о Тарье Халонен детям. Иначе в следующий раз на вопрос о жутком бардаке в комнате они ответят: да, порядок частично наведён не так, как предусматривалось.

Н. САВЧЕНКО, депутат Рады: «После таких переговоров (в «нормандском формате». — Ред.) Петру Алексеевичу (Порошенко) нужно извиниться перед Виктором Фёдоровичем (Януковичем) и уступить ему кресло...»



Извинения — хорошо, а вот кресло президента Украины какое-то неустойчивое...



Г. ДИН, экс-губернатор штата Вермонт (США): «Коми (глава ФБР. — Ред.) полностью провалил дело и... поставил себя на одну сторону с Путиным».

Вот так спросишь кандидата от демпартии самой демократической страны: г-жа Клинтон, нарушали закон? А в ответ большевистское: «Кто не с нами, тот...»

А. ВАСИЛЬЕВ, депутат Госдумы: «На границе соседней с Псковом Эстонии российских водителей заставляют выдирать шипы плоскогубцами, берегут свои дороги».



А может, это они только на словах о дорогах беспокоятся, а на деле импортируют изделия из металла?



А. ЛУКАШЕНКО, президент Беларуси: «Неурядицы должны сблизить настоящих друзей, мы всё-таки вышли из одной шинели».

Не слишком ли большие неурядицы? Не придётся опять одну шинельку на двоих носить?

С. РЕПОВ, А. ФУФЫРИН

Фото Владимира ВЕЛЕНГУРИНА/PhotoXPRESS.ru
По материалам kremlin.ru, РБК, КП, ТАСС, vesti.ru, life.ru

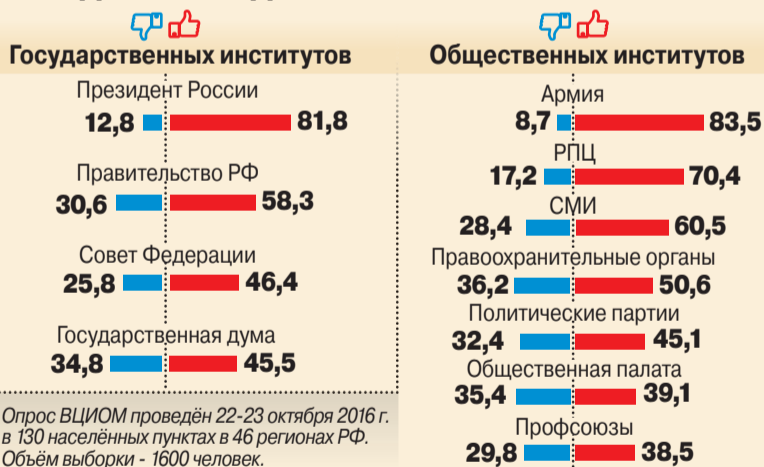
Н. ПОКЛОНСКАЯ, депутат Госдумы: «Они («золотая молодёжь». — Ред.) под западную культуру подстраиваются, хот-доги жрут с кетчупами, чипсы едят! Они потеряли, уехав за границу, чувство любви к Родине».

Трескаешь кетчуп, жуёшь свой бигмак? вспомни о Родине, глупый чувак!

МНЕНИЕ НАРОДА

ВЫ В ЦЕЛОМ ОДОБРЯЕТЕ ИЛИ НЕ ОДОБРЯЕТЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ...

👍 одобряю
👎 не одобряю



Опрос ВЦИОМ проведён 22-23 октября 2016 г. в 130 населённых пунктах в 46 регионах РФ. Объём выборки — 1600 человек.

БЛИЖНИЙ ВОСТОК

Нас обвиняют в «зверствах» в Сирии. А где доказательства?

А. Логвинов, Курск

К моменту подписания этого номера «АиФ» к Сирии шли российские корабли, в том числе авианесущий крейсер «Адмирал Кузнецов». Но наша авиация на базе Хмеймим продолжала держать паузу (уже 2 недели) в полётах вокруг г. Алеппо. В пятницу Генштаб предложил возобновить удары: боевики к тому времени начали наступление, пытаясь разомкнуть кольцо вокруг восточного Алеппо (его удерживают разношёрстные противники Б. Асада). Однако президент, как пояснил пресс-

СИРИЯ: ЗАТИШЬЕ ПЕРЕД БУРЕЙ?

секретарь Дмитрий Песков, решил «дать возможность нашим американским партнёрам выполнить ранее взятые на себя обязательства по размежеванию

60 УБИТЫХ

В ТЮРЬМЕ - ИТОГ САУДОВСКОГО НАЛЁТА В ЙЕМЕНЕ.

умеренной оппозиции и террористических группировок». «Я понимаю, это непростая задача, но уж если о чём-то договори-

лись, надо исполнять, — сказал сам В. Путин, отвечая на вопросы экспертов клуба «Валдай». — Во всяком случае, на нас не перекладывать вину и не обвинять во всех смертных грехах. Это просто неприлично. Мы пока ведём себя сдержанно и также по-хамски нашим партнёрам не отвечаем, но всё имеет свои границы».

Похоже, «хамство» — это в том числе и громкие обвинения в «военных преступлениях». Самым громким на прошлой неделе стал инцидент в местечке Хаас провинции Идлиб: 22 школьника якобы стали жертвами авиаудара. «После экспертного анализа фотографии оказалось, что не было никакого обстрела школы и жертв тоже не было...



Убитые школьники — страшная фантазия «активистов» и «Аль-Джазире» с «Индепендент», — прокомментировала ситуацию **Мария ЗАХАРОВА**, официальный представитель МИД.



«Никакие доводы (что Россия не бомбит школы и пр. — Ред.) никто не слушает, — заявил **Алистер КРУК**, британский эксперт по Ближнему Востоку, выступая на международной конференции по Сирии, организованной Институтом востоковедения РАН. — На Западе всё больше делают ставку на «геопо-

литику сентиментализма» — стоит задача выжать как можно больше слёз из обывателя, оказать давление на Москву и Дамаск, а не решать конкретные проблемы в Сирии». «Сентиментализм» этот, естественно, однобокий: почти никто на Западе не возмущается по поводу гибели сотен невинных людей от ударов союзника США — Саудовской Аравии — по Йемену, многочисленных жертв обстрелов со стороны экстремистов в западном Алеппо, убийства мирных жителей, которым боевики не дают покинуть восточную часть города. Точно так же проблемой для Запада не становятся мирные жители — жертвы ошибочных ударов американской авиации или осады иракского Мосула.

Окончание на с. 14

«САНКЦИИ - ЭТО НАВСЕГДА»

ЛИЧНОСТЬ

Владимир Соловьёв - о войне, экономике, США.

«МЫ ЧТО, ВИДИМ, ЧТОБЫ НАШ БИЗНЕС МАЛЫЙ И СРЕДНИЙ РАСЦВЕТАЛ? ДА ОН СТОНЕТ!»

- Володя, на днях Григорий Явлинский написал в своём блоге, что наша власть настойчиво приучает россиян к мысли о близости и неизбежности новой войны...

- По-моему, Григорий Алексеевич настолько уверен в непогрешимости Запада, что ему сложно посмотреть в глаза истине. Мы никому не грозим кулаком, зато нам со всех сторон постоянно угрожают войной, санкциями. Последний в мире народ, который хочет воевать, - это наш народ. Потому что в отличие от тех же американцев мы знаем цену войне. Нельзя приучить народ к идее войны, тем более атомной. Это будет война на взаимное уничтожение.

ОЧЕНЬ ТРЕВОЖНО

- Но ощущение тревоги ведь небезосновательно?

- Тревожно очень. Без всякого суда и следствия они там решили, что Россия виновата. И вице-президент Джо Байден на полном серьёзе в открытую заявляет об атаке на нас в киберпространстве. В своё время израильтяне надолго отложили реализацию иранской атомной программы, когда с помощью знаменитого червя (компьютерный вирус. - Ред.) вошли в компьютерную программу, раскрутили центрифуги и вывели их тем самым из строя. Кибервойна - это ведь и падающие самолёты, и отключение электричества, и дорожный хаос, и другие технологические катастрофы. За кибертерроризм сами американцы в тюрьму людей сажают, а нам грозят. Россию обвиняют в военных преступ-



«Вперёд посмотреть никто не хочет?»

Фото Игоря ХАРИТОНОВА

лениях в Сирии. А всё, что было в Югославии, Ираке, Ливии, - не военные преступления? ПАСЕ принимает ужасающую, абсолютно антироссийскую по духу декларацию. И как вы хотите, чтобы Россия себя чувствовала?

Если бы мы не вывели свои базы из ГДР, Венгрии, Румынии и др., думаешь, были бы сейчас все эти санкции, попытки изолировать Россию?

Никто бы пикнуть не посмел. Мало того, если бы мы правильно построили экономику, все эти страны были бы счастливы ещё и содержать наши базы. И неважно, были бы они при этом в Евросоюзе или нет. Мы - то свои базы вывели, а Америка - нет. А посмотри на наших, как говорит Путин, «коллег». Тот же Китай открывает военные базы по всему миру (в Пакистане, Бангладеш, Джибути, Мозамбике и др.), Иран - в Мавритании, Эмираты - в Сомали, Эритрее, Турция - в Катаре, Сомали. А мы всё время во что-то играем и делаем вид, что у нас

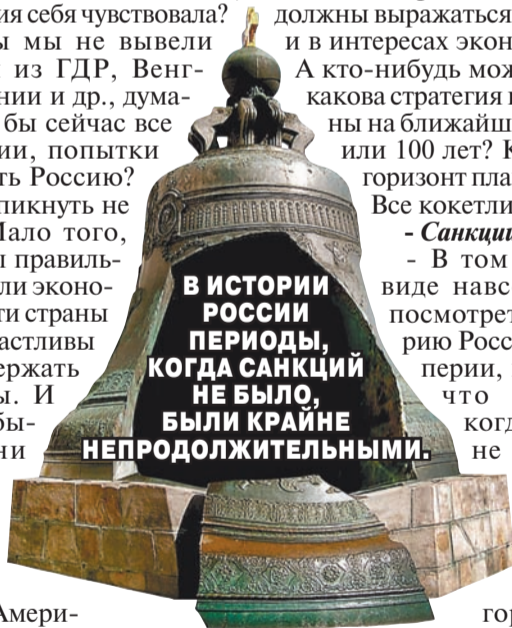
нет никаких геополитических интересов. Нет-нет, что вы, что вы? Если мы говорим, что Россия - великая страна со своими интересами, то должны чётко и ясно их преследовать, и они должны выражаться в том числе и в интересах экономических.

А кто-нибудь может сказать: какова стратегия нашей страны на ближайшие 20, 30, 50 или 100 лет? Какой у нас горизонт планирования?

Все кокетливо молчат.

- Санкции надолго?

- В том или ином виде навсегда. Если посмотреть на историю Российской империи, выяснится, что периоды, когда санкций не было, были крайне непродолжительными. Поэтому гораздо важнее понимание того, что делать с нашей экономикой. Понятно, что мы не могли её сразу перестроить. Потому что, в частности, выполняли социальные обязательства, накопленные в 90-е и реализованные в нулевые. Дали народу подышать. Но всё равно надо экономику перестраивать. Мне кажется,



одна из главных ошибок Путина состоит в том, что, уделяя гигантское внимание внешней политике, где сейчас бесспорно происходят определяющие на долгие годы вперёд изменения, он несколько выпустил из зоны внимания экономику. Все говорят: надо слезть с нефтяной иглы. Осталось понять: как? Это же анекдот: мы до сих пор пользуемся завоеваниями Гайдара. В своё время та же Высшая школа экономики ногами забила все другие экономические течения. И теперь наслаждается. Но чем? Где результат? Где дискуссия о том, что надо делать? Вперёд посмотреть никто не хочет?

- Экономисты утверждают, что поднять экономику без западных инвестиций нереально. Неужели не сможем сами справиться?

- Нет. Потому что не понимаем как. Потому что те люди, которые должны принимать решения, сидят и ждут, что само собой всё рассосётся. Им всё кажется, что придут западные инвестиции и всё наладится. Но, когда были западные инвестиции, они нам что, помогли? Их куда вложили? Среду надо сначала создать. А у нас тюрьмы забыты предпринимателями. Путин сказал, что возбуждено 200 тысяч дел по экономическим статьям (28 октября президент Владимир Путин внёс законопроект об ужесточении

- Но следствие-то идёт...

- Да, конечно. Расформировали структуру? Начальник Захарченко получил формулировку о неполном служебном соответствии и остался на месте. Или мы должны поверить, что у Захарченко просто очень богатые родители, как у Васильевой? Поэтому что нам санкции? Надо навести порядок в своей стране, и нам будет наплевать на любые санкции. Инвестиций собственных будет столько, что девать их будет некуда. Но люди должны быть уверены, что деньги можно вкладывать. А у нас все люди, которые работают с бюджетом, в один голос говорят о диком уровне откатов! Кто за это ответит?! Герман Греф, который навёл порядок в Сбере, всё время говорит, что главная проблема страны - это кризис управления. Но я не вижу, чтобы у нас кто-нибудь резко захотел уйти в отставку: то ли стул к попе каждого гвоздиками прибит, то ли на суперклей присели.

ВСЕ СВОБОДНЫ

Ещё одна большая проблема - это Конституция. Ведь там прописано, что мы с тобой можем выбрать депутатов и президента, а на правительство никак повлиять не можем. Оно вообще вне зоны критики. А наша жизнь реально зависит от того, что делает правительство. Члены правительства приходят на парламентский час в Думу и рассказывают депутатам, что они думают. Но никакого инструмента воздействия на них, кроме эмоций, у депутатов нет. Нет никакого баланса между ветвями власти. Так что нужно приводить в порядок Конституцию в соответствии с сегодняшним днём. Главный закон страны был написан под задачи Бориса Ельцина. Но времена-то изменились принципиально. Кстате, если у кого-то ещё есть иллюзии, можете посмотреть, как распорядилась ельцинская Конституция с недрами. Недра, согласно Основному закону страны, больше не принадлежат народу. Что называется, всем спасибо, все свободны. Так что мы живём в очень весёлое время колоссальных вызовов.

200 000

ДЕЛ ВОЗБУЖДЕНО ПО ЭКОНОМИЧЕСКИМ СТАТЬЯМ.

ответственности правоохранительных органов за необоснованное уголовное преследование предпринимателей. - Ред.). А где те, кто наказан за неправильно возбуждённые уголовные дела против предпринимателей, - судьи, выносящие неправовые решения, следователи, отжимающие бизнес в интересах заказчика? Кто-то сел? Кого-то сняли? Нет. Мы что, видим, чтобы наш бизнес малый и средний расцвёл? Да он стонет! При этом все о нём заботятся. Партия есть, омбудсмен. Кого только нет. Всё есть, кроме самого бизнеса. Надо сказать «стоять!» большому количеству правоохранителей, которые стригут навар с бизнеса. Адело Захарченко? Это же позор для всей страны.



Владимир ПОЛУПАНОВ

ДОСЬЕ

Владимир СОЛОВЬЁВ. Родился в 1963 году в Москве. Журналист, писатель, актёр, общественный деятель, кандидат экономических наук. Ведущий ток-шоу «Поединок» и «Вечер с Владимиром Соловьёвым» на канале «Россия 1», а также утреннего шоу «Полный контакт» на радио «Вести FM».

ТЕСТОГЕНОН - «ГОРЮЧЕЕ» ДЛЯ МУЖСКОГО ОРГАНИЗМА!

Натуральный комплекс **ТЕСТОГЕНОН** способствует выработке организмом родного тестостерона, помогает обрести энергию для секса, работы и активного отдыха.

Телефон бесплатной «горячей линии»: 8-800-333-10-33 (часы работы: пн.-пт. 8:00 - 19:00; сб., вс. - выходной)



СТОЛИЦА

«Экономика Москвы снова растёт», - уверен мэр столицы Сергей Собянин.

МОСКВА НАЧАЛА

«КАКИМИ УСПЕХАМИ ОСОБО ДОВОЛЕН ЗА ШЕСТЬ ЛЕТ РАБОТЫ? ПОНИМАЕТЕ, РАЗВИТИЕ ГОРОДА ИДЁТ ПО ВСЕМ СТРАТЕГИЧЕСКИМ НАПРАВЛЕНИЯМ, И ПРАКТИЧЕСКИ ВЕЗДЕ УДАЛОСЬ ДОБИТЬСЯ ХОРОШИХ РЕЗУЛЬТАТОВ», - РАССКАЗАЛ НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ НА ВСТРЕЧЕ С ЖУРНАЛИСТАМИ МЭР МОСКВЫ СЕРГЕЙ СОБЯНИН. (ПОДРОБНЕЕ ОБ ЭТОМ - НА САЙТЕ AIF.RU.) АНАЛИЗ ПРОШЕДШЕГО ГОДА И НОВЫЕ ЦЕЛИ НА БЛИЖАЙШИЕ ТРИ СТОЛИЧНЫЙ ГРАДО-НАЧАЛЬНИК ОБСУДИЛ С ПАРЛАМЕНТАРИЯМИ ДНЁМ ПОЗЖЕ В МОСГОРДУМЕ.

ПРО ДЕНЬГИ И ЛЬГОТЫ

- Опыт последних лет ещё раз доказал, что лучшим лекарством от кризиса являются создание новых рабочих мест, строительство дорог и метро, благоустройство городской среды, модернизация образования и здравоохранения, выполнение социальных обязательств. Одним словом - трудная, но последовательная работа по развитию Москвы и решению реальных проблем москвичей.

Экономика столицы преодолела острую фазу кризиса и постепенно возвращается к росту. Какие факторы мы видим? Прежде всего, повышение предпринимательской активности граждан. За последние годы Москва с точки зрения увеличения числа индивидуальных предпринимателей занимает первое место в России, сегодня их количество достигло почти 250 тысяч.

Важнейшим фактором роста стала новая индустриализация Москвы: импортозамещение, создание высокотехнологичных предприятий, повышение активности традиционной промышленности. В 26 московских технопарках, большинство из которых создано за счёт частных средств, уже арендовали площади 1400 высокотехнологичных предприятий. На них появилось более 30 тыс. новых рабочих мест.

Проекты реновации ЗИЛА, «Серпа и молота» и некоторых других крупных террито-

рий, запущенные в прошлые годы, уже генерируют вложения на десятки миллиардов рублей. Городские инвестиции - более 450 млрд рублей - ежегодно сконцентрированы на решении ключевых транспортных проблем, строительстве детских садов, школ, больниц, поликлиник, коммунально-инженерной инфраструктуры. Восстановление экономического роста и стабильность бюджета позволяют правительству Москвы на 100% выполнять свои социальные обязательства. На 20% был повышен городской стандарт доходов неработающих пенсионеров. Москва - единственный регион страны, который вернул инвалидам льготу по оплате коммунальных услуг независимо от объёма потребляемых ресурсов, которой они были лишены из-за изменений в законодательстве. Сформирована справедливая система социальной защиты при оплате взносов на капитальный ремонт, которая охватила более 4 млн человек - каждого третьего жителя города.

Для дальнейшего улучшения социальной защиты москвичей, которые реально нуждаются в помощи, необходимо усиливать адресный характер предоставления соцпомощи. Высокий уровень социальных гарантий, эффективная помощь каждому, кто нуждается в поддержке, - такой мы видим систему соцзащиты москвичей.



«В большей степени, чем когда-либо, бюджет Москвы наполняют налоги, поступающие от работающих в городе людей, городского бизнеса и городских активов», - рассказал в Мосгордуме столичный градоначальник Сергей Собянин.

Фото www.mos.ru

ПРО ОБРАЗОВАНИЕ

- Уходящий год выдался богатым на события в сфере образования, но, пожалуй, самым важным из них стало тестирование 42 тыс. девятиклассников по стандартам PISA - наиболее авторитетной программы измерений качества школьного образования, которая охватывает 65 успешных стран мира. Результаты впечатляют. По уровню читательской и математической грамотности московские

школьники вошли в первую десятку лучших городов и стран мира. Прошедшая в Москве I Олимпиада столиц и крупных городов мира также подтвердила высокий образовательный уровень московских ребят, которые заняли первое командное место. Но удержаться в лидерах можно только одним способом: постоянно улучшая систему обучения и воспитания подрастающего поколения. А

в ближайшие годы учебные заведения получат полноценный программный комплекс «Образование», включающий библиотеку электронных материалов, виртуальные лаборатории, тестовые задания, обновлённый электронный журнал и дневники. Вместе с традиционной школой с досками и партами мы создадим виртуальную - с новыми возможностями для обучения детей, профессионального развития педагогов и активного участия родителей.

ПРО КУЛЬТУРУ И СПОРТ

- Уходящий год вновь обогатил культурное пространство столицы новыми премьерными, выставками, концертами.

Правительство Москвы завершило многочисленные театральные и другие долгостройки. За последние годы свои дома получили школа имени Гнесиных, «Геликон-опера», театры Александра Градского, Романа Виктюка, Надежды Бабкиной и другие. Совсем недавно, в

сентябре, была открыта новая сцена театра Олега Табакова.

Рассчитавшись по долгам прошлых лет, город продолжает строительство и ремонт учреждений культуры. В частности, в наших планах завершение строительства и реконструкции Дома русского зарубежья имени Солженицына, филармонии в парке «Зарядье», театра «Современник» и нескольких других культурных центров.

Стремление к здоровому образу жизни является модным трендом в современной Москве. Это стало возможно благодаря появлению новых спортивных площадок, велодорожек, катков, физкультурно-оздоровительных комплексов, больших стадионов. В 2017 году откроется Большая спортивная арена «Лужников», будет завершено строительство центра водных видов спорта на территории ЗИЛА, нескольких футбольных полей.

БЮДЖЕТ

Город почти не зависит от природной ренты

2010 г.

18%
Доля «нефтегазовых» доходов

Большая часть бюджета Москвы - налоги москвичей и предприятий

4%
2016 г.

ЭКОНОМИКА

+60%

Создана комплексная система поддержки предприятий

2016 г.

>100

построено производственных объектов

(сейчас в работе - ещё 52)

2010 г.

РАБОТА

2016 г.

400 тыс.

создано «белых» вакансий (в торговле, «Жилищнике», «Автомобильных дорогах», такси)

400 тыс.

Ликвидировано нелегальных рабочих мест

2010 г.

ФИЗКУЛЬТУРА

2016 г.

4 млн москвичей, регулярно занимающихся оздоровительным спортом

2010 г.

+70%

ВЫХОДИТЬ ИЗ КРИЗИСА

ПРО МЕДИЦИНСКУЮ ПОМОЩЬ

- В городе сформирована эффективная сеть крупных городских поликлиник, многопрофильных больниц и клинических научных центров. Проведено переоснащение медучреждений. Поликлиники получают финансирование в зависимости от количества граждан, которые решили обслуживаться в данном учреждении, а больницы - за каждого пролеченного пациента.

Назову несколько важнейших проектов модернизации столичного здравоохранения.

Во-первых, успешный опыт в создании системы экстренной помощи больным с инфарктами следует распространить и на лечение инсультов.

Второе - создание вертикали лечения больных с онкозаболеваниями. Ещё

совсем недавно между подозрением на болезнь и началом лечения проходило более 100 дней, что в случае с онкологией недопустимо. Наша цель - сократить это время до 10 дней.

Третье - модернизация системы оказания помощи экстренным пациентам. Для этого в ведущих городских больницах будет реализован проект строительства современных при-

ёмных отделений. В них будут сконцентрированы необходимые ресурсы - КТ, МРТ, что позволит выполнять срочные исследования, не тратя времени на транспортировку пациентов в отделения диагностики.

Четвёртое - завершение модернизации службы родовспоможения. В ближайшие годы мы закончим реконструкцию родильных домов с превращением их в комфортные акушерские стационары.

Пятое - улучшение качества помощи пожилым людям с букетом хронических заболеваний. Сейчас в восьми городских поликлиниках реализуем пилотный проект, в рамках которого врачи-терапевты осуществляют индивидуальное наблюдение больных с хроническими заболеваниями.

Результаты хорошие, врачам удалось значительно снизить число обострений, улучшить самочувствие многих пожилых людей.

Кроме того, Правительство Москвы продолжит строительство новых больниц и поликлиник. В том числе в 2017-м мы должны сдать в эксплуатацию новое здание Морозовской детской больницы.

ИФБ »
В 2017 г. ЗАРАБОТАЕТ НОВОЕ ЗДАНИЕ МОРОЗОВСКОЙ ДЕТСКОЙ БОЛЬНИЦЫ.



В недавно открытом Медицинском симуляционном центре Боткинской больницы врачи на человекоподобных роботах отрабатывают приёмы оказания первой помощи пациентам в экстремальных условиях. Фото www.mos.ru

ПРО ТРАНСПОРТ И СТРОИТЕЛЬСТВО

- 2016 год принёс несколько важнейших событий, значение которых невозможно переоценить. 10 сентября первых пассажиров приняло МЦК - железнодорожное кольцо, интегрированное в Московский метрополитен. Никогда ещё в истории Москвы не открывалось 54 километра новых линий и 26 станций одновременно. Ещё 2 станции заработали спустя месяц, оставшиеся 3 станции МЦК будут открыты в ближайшее время.

Строительство Третьего пересадочного контура Московского метрополитена является крайне сложной технической и организационной задачей. Основной объём работы мы постараемся выполнить в 5-6 лет, не останавливая другие стройки: новые линии метро для жителей Солнцева, Ново-Переделкина, Некрасовки, Ховрина и других районов столицы. Принято окончательное решение о продлении Сокольнической линии до Коммунарки.

Важнейшим событием 2016 года стало внедрение новой модели работы наземного пассажирского транспорта. Маршрутки были заменены на 2000 автобусов коммерческих перевозчиков, которые работают по регулируемым тарифам.

26 СТАНЦИЙ
МЦК СТАРТОВАЛИ В СЕНТЯБРЕ ОДНОВРЕМЕННО.

Устранена вопиющая несправедливость по отношению к льготникам. Теперь они имеют право бесплатного проезда и в коммерческом транспорте. Для остальных пассажиров, пользующихся «длинными» проездными билетами, стоимость проезда в коммерческих автобусах снизилась в среднем на 35%.

Дорожное строительство продолжается в Москве такими же высокими темпами, как и раньше. Важнейшими объектами 2016 года стали новые развязки в Зеленограде, на Волгоградском проспекте, на улицах 1905 года, Рябиновой и Липецкой, Волоколамском и Щёлковском шоссе.

В ближайшие годы основные ресурсы будут сконцентрированы на строительстве Северо-Восточной и Северо-Западной хорд, Южной рокады, северного дублёра Кутузовского проспекта, дорожного каркаса Новой Москвы. Также будет завершено строительство парка «Зарядье» и крупнейшего детского парка «Остров мечты».

Ещё 300 километров новых дорог, свыше 30 станций метрополитена, 300 трамваев, строительство транспортно-пересадочных узлов, модернизация пригородного железнодорожного сообщения, упорядочение парковки, развитие каршеринга, велопроката - таковы основные планы Правительства Москвы.

ПРО ГОСУДАРСТВЕННЫЕ УСЛУГИ

- В августе мы завершили формирование сети 127 центров «Мои документы», которые теперь работают в каждом районе Москвы. Сегодня среднее ожидание в очереди составляет порядка 3 минут. Тем не менее совершенствование системы не завершено. Стандартом обслуживания должно стать предоставление комплексной услуги по основным «жизненным ситуациям». Минимум бюрократии, ни одной лишней минуты в очереди и максимум комфорта. Московская система предоставления госуслуг будет постоянно совершенствоваться! И в ближайшие годы мы построим десять флагманских центров, сделаем их более продвинутыми, чем те, что существуют. Там можно будет получить банковские, юридические, налоговые услуги независимо от района, в котором прописан.

Минимум бюрократии, ни одной лишней минуты в очереди и максимум комфорта. Московская система предоставления госуслуг будет постоянно совершенствоваться! И в ближайшие годы мы построим десять флагманских центров, сделаем их более продвинутыми, чем те, что существуют. Там можно будет получить банковские, юридические, налоговые услуги независимо от района, в котором прописан.

Материалы подготовили: Екатерина БЫЧКОВА, Галина ШЕЙКИНА

ОБРАЗОВАНИЕ

2016 г.

Финансирование всех уровней образования

263,9
млрд руб.

65,7
млрд руб.

2010 г.

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

Доля общественных зданий, приспособленных для инвалидов

85%
2016 г.

54%

2010 г.

ТРАНСПОРТ

Выделенные полосы для общественного транспорта

252
км
2016 г.

2010 г. **2,6** км

ТУРИЗМ

2016 г.

+40% гостей из регионов и из-за рубежа

(ежегодно городской бизнес получает доход 500 млрд руб.)

УКРАИНСКИЕ АЭРОПОРТЫ ДОЛЖНЫ ОТКАЗАТЬСЯ ОТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА. С 1 ДЕКАБРЯ ВСЯ ИНФОРМАЦИЯ, КОТОРАЯ РАЗМЕЩАЕТСЯ НА УКАЗАТЕЛЯХ, ВЫВЕСКАХ ИЛИ ОЗВУЧИВАЕТСЯ ЧЕРЕЗ ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ, МОЖЕТ БЫТЬ ТОЛЬКО НА УКРАИНСКОМ И АНГЛИЙСКОМ. ТАКИЕ ЖЕ МЕРЫ ПРЕДЛОЖЕНО ПРИНЯТЬ И ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫМ ВОКЗАЛАМ.

ПОЗИЦИЯ



ЗАТУЛИНА

Тон в украинской политике сегодня задают националисты. А другие силы вынуждены с этим мириться, чтобы не быть обвинёнными в том, что они являются рукой Москвы. Потому что это обвинение как дубина используется против любого несогласного. И даже если человек просто недоволен тарифами ЖКХ, его могут

РУССКИЙ, ИДИ ВОН?

заподозрить в том, что он «лёт воду на мельницу врага».

Сейчас националисты торопятся закрепиться на новых рубежах. Они, видимо, понимают, что долго в таком горячем возбуждении Украина пребывать не будет и надо успеть принять как можно более одиозные акты. Отсюда и уже одобренный в 1-м чтении закон об ограничении закупок книг в РФ (а ранее вводились «чёрные списки» российских артистов, фильмов и сериалов), и новые ограничения на использование русского языка. Конечно, это грандиозный риск для Украины. Попытка раздуть антирусскую истерию означает, что русское население страны - как его ни зомбируют, ни

перевоспитывают в духе ненависти к России - будет чувствовать себя ущемлённым. А население это не такое уж маленькое, хотя точные цифры и неизвестны. По данным переписи 1989 г., на Украине было свыше 11 млн русских, всеукраинская перепись в 2001 г. насчитала их больше 8 млн. Готовится новая перепись, которая, я думаю, будет попыткой доказать, что русских в стране почти не осталось.

Потому что людей нередко вынуждают становиться украинцами, менять имена и фамилии на украинский лад и т. д. Сегодня у Киева главный враг - Россия, а завтра - вообще любой, кто говорит на русском

языке, на «языке врага». Непорядок! Пусть говорит на «правильном» языке, которым может быть только украинский... По сути, это та же идея создания «чистой расы», идея в своей основе фашистская. Только одни занимались «аризацией», а другие - «украинизацией».

Процесс дерусификации Украины идёт одновременно с процессом десоветизации - уничтожением памятников времён СССР, переименованием городов, улиц и т. п. Есть большое желание у нынешних правителей страны поставить знак равенства между русскими и Лениным, между русским и советским - что, конечно, далеко не верно. Есть желание скомпрометировать и русских, и Россию советским периодом их истории. Цель - освободиться не столько от тоталитарного прошлого, сколько от всего русского и всего российского, от всяких связей с Москвой.

Константин Затюлин, депутат Госдумы

ДЕНЬГИ - НА ЗВЁЗДЫ?

АМЕРИКАНЦЫ ЗАЯВИЛИ, ЧТО ОТКАЖУТСЯ ОТ УСЛУГ РОССИИ ПО ТРАНСПОРТИРОВКЕ СВОИХ КОСМОНАВТОВ НА МКС. А СМОЖЕМ ЛИ МЫ ФИНАНСОВО В ОДИНОЧКУ ПОТЯНУТЬ НАШУ КОСМИЧЕСКУЮ ПРОГРАММУ?

ПОЗИЦИЯ



АЛЕКСАНДРОВА

На сегодня я не вижу особых оснований для привлечения денег из-за рубежа. Прежде всего потому, что у Европейского космического агентства и других участников освоения и изучения космоса, кого мы могли бы реально привлечь, нет существенно больших средств, нежели у нас. Российский опыт осуществления космических программ показывает: мы всё ещё можем сами - было бы желание - концентрировать на нужных направлениях гораздо больше ресурсов, чем кто бы то ни был. Однако у нас, к сожалению, на сегодня нет чётких представлений о том, а что вообще делать в космосе. Причём это проблема общемировая - в той же Америке их тоже нет. Поэтому и с реализацией глобальных космических проектов всё так непросто.

Сейчас, скажем, активно обсуждается проект создания совместной орбитальной станции около Луны. Но в нём есть одна пикантная деталь. Луна - планета, очень неудобная для орбитальных станций, потому что у неё очень медленный период обращения. Земля обращается вокруг себя за одни сутки, а Луна - за месяц. А значит, движение станции над лунной поверхностью будет медленнее в 30 раз по сравнению с МКС. То есть, если обитателям станции понадобится срочно прилуниться в конкретное место, ждать придётся слишком долго. И это обесмысливает саму затею... Но осваивать ту же Луну всё равно необходимо. Задачи вовлечения в нашу жизнь космических достижений - например, для последующей добычи сырья в космосе, производства там энергии и доставки её на Землю - настолько масштабны, что решать их нужно планомерно и довольно долго. И чем раньше начать, тем это дешевле обойдётся. Когда прижмёт, а это рано или поздно случится, придётся делать то же самое, только гораздо более жёсткими темпами.

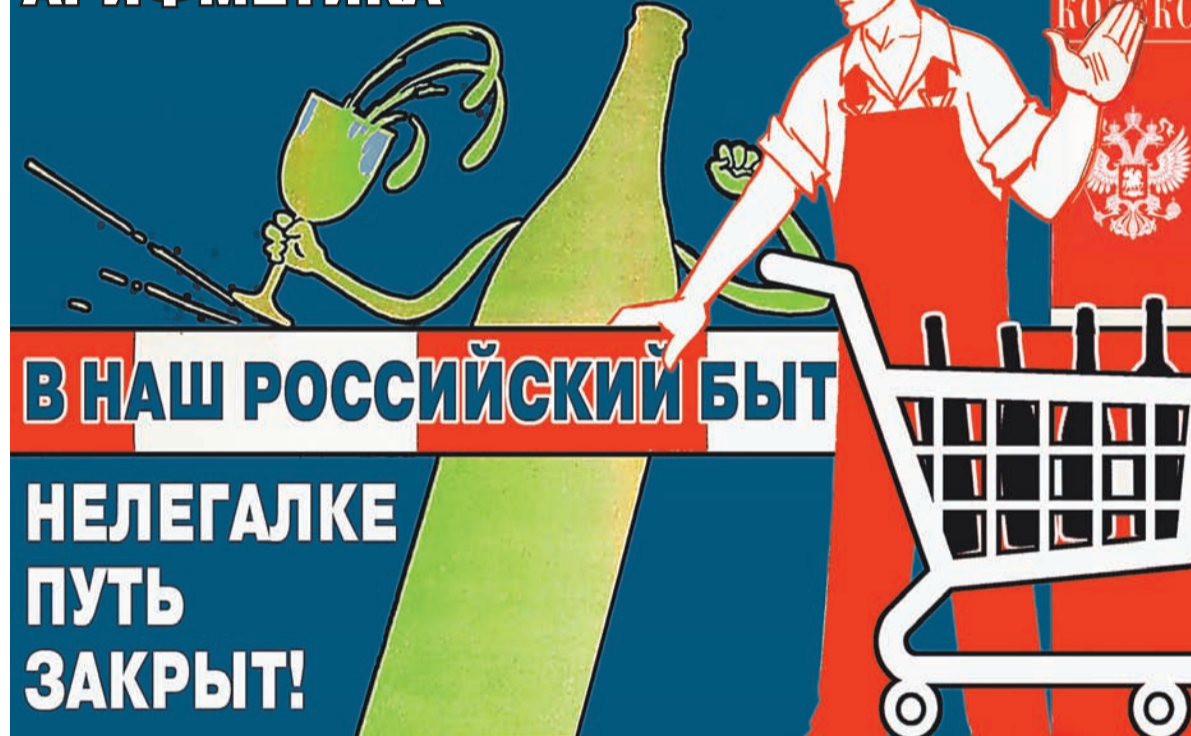
Разумеется, нам нужна глобальная космическая программа, включающая создание соответствующих аппаратов и технологий для освоения Луны, Марса, астероидов и т. д. В ней найдётся место и для международного сотрудничества. Тем более что в 2007 г. Роскосмос подписал совместную стратегию по освоению Солнечной системы наряду с 14 другими космическими агентствами. И на её реализацию, кстати, нам тоже хватит собственных денег.

Сергей Александров, инженер-конструктор космических аппаратов, историк космонавтики

ШЕРШАВЫМ ЯЗЫКОМ ПЛАКАТА

ПРАВИЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА

Странно в России работают правила арифметики. Казалось бы, два плюс два равно четыре, но у нас эта сумма может равняться и трём. На днях Минфин предложил повысить акцизы на алкоголь на 4,6%. Чисто арифметически это приведёт к увеличению сбора в бюджет. Однако, когда в 2013 г. акцизы повысили вдвое, поступления в бюджет неожиданно снизились с 133 млрд руб. до 128 млрд. Отпускная цена на алкоголь из-за акцизов выросла, граждане в целях экономии стали употреблять больше нелегальной продукции, продажи легальной упали на 30% - снизились и сборы. Помочь правильному сложению арифметических сумм в бюджет страны могут только суммы наказания за производство и торговлю левым алкоголем, которые предлагают увеличить до 4 млн руб. в виде штрафов или до 5 лет в виде лишения свободы.



Использован плакат А. Рудковича «В наш здоровый быт алкоголю путь закрыт!» (1959).

ОДИН ШКОЛЬНИК ЗАРЕЗАЛ ДРУГОГО, ДЕВОЧКИ ИЗДЕВАЛИСЬ НАД БОЛЬНОЙ ОДНОКЛАССНИЦЕЙ. В ХАБАРОВСКЕ 17-ЛЕТНИЕ ДЕВУШКИ УБИЛИ ПОЛТОРА ДЕСЯТКА ЖИВОТНЫХ, А ФОТО И ВИДЕО РАСПРАВЫ ВЫЛОЖИЛИ В СЕТЬ. ПОЧЕМУ ДЕТИ СТАЛИ СТОЛЬ ЖЕСТОКИМИ? ВЕДЬ ОНИ НЕ «УДАРНЫ» ПЕРЕСТРОЙКОЙ, ЧЕЧЕНСКИМИ ВОЙНАМИ. ЭТО «ПРОДУКТ» СЫТЫХ 2000-Х?

ПОЗИЦИЯ



ПОЛЯКОВА

Это общемировая проблема. Она связана с кризисом гуманитарного и религиозного сознания. Заповеди христианские пока не вернули себе позиции в нашем ещё недавно атеистическом обществе. А советский опыт, та же клятва юного пионера или кодекс строителя коммунизма, вымышлены и забыты. А ведь это была

ПОКОЛЕНИЕ «СУМЕРЕК»

попытка выстроить позитивное отношение ребёнка с миром, с ровесниками, со старшими.

Когда я был школьником, когда работал в 70-е годы учителем в школе, детям давался позитивный взгляд на человека, на его место в жизни, на смысл жизни вообще. В конце 80-х - начале 90-х от этих попыток отказались. Началось стремительное материальное расслоение в обществе, которое дети чувствуют остро. Родители бедных не могут чего-то позволить своим детям. А у тех, кто может всё себе купить, появляется ощущение сверхлюдей, человеческие законы для которых не писаны. И это всё наложило на коммерческое ожесточение культурного

пространства. На экранах стали всё больше стрелять, проливать кровь, демонстрировать мистическую злобную заумь. Сами посудите: могут ли в ребёнке воспитать боязнь причинения боли сверстнику фильмами «Сумерки» про вампиров, где друг друга вырывают, на части дерут? Или электронные компьютерные стрелялки: кто-то воспринимает их как игру. А у кого-то они формируют ощущение, что в жизни можно так же решить вопрос - метким нажатием джойстика. И вот ребёнок приходит в школу с отцовской винтовкой и, путая курсор с курком, убивает своих

одноклассников. Власть приняла специальное решение по поддержке детского-юношеского кино и театра, детской литературы. Но достойных фильмов для детей как не было, так и нет. Не стало пьес, которые можно ставить в ТЮЗах, потому что их не пишут. А не пишут потому, что нет заказа - государство этим не занимается. То же самое с детской и юношеской литературой. А требовать от рынка нравственности и морали - то же самое, что требовать от публиканого дома целомудрия и моногамии. Всё перечисленное сошлось и дало такой всплеск детской и подростковой жестокости. Как из этого положения выходить? Опять же комплексно. С одной стороны - развитие религиозного сознания, развитие гуманизма христианского сообщества, опора на советский опыт работы с детьми и подростками. С другой стороны - жёсткое возвращение государства в сферу воспитания.

Юрий Поляков, писатель

ПРИЗРАКИ КОММУНИЗМА

НА ЗЛОБУ ДНЯ

Сколько дивизий
осталось
у Зюганова?

ИТОГИ ВЫБОРОВ В ГОСДУМУ ОКАЗАЛИСЬ НЕОЖИДАННЫМИ КАК ДЛЯ ПАРТИИ ВЛАСТИ, ТАК И ДЛЯ ТАК НАЗЫВАЕМЫХ ОППОЗИЦИОННЫХ ПАРТИЙ. ПОСРАМЛЕННЫ И МНОГИЕ ПОЛИТОЛОГИ.

Ошибочным оказалось представление о том, что население «устало от капитализма» и мечтает о том, чтобы вернуться на социалистические рельсы. Именно на этом строили свою предвыборную кампанию коммунисты. Оценки возможного поведения избирателей брались не с потолка. Социологические опросы действительно фиксировали нарастание ностальгии по «советскому образу жизни». Однако оказалось, что «тоска» по советским временам не отражает реальные идеологические и политические предпочтения россиян, а носит скорее протестный характер. Люди недовольны падением жизненного уровня, неясностью перспектив. Очевидна и усталость от бесконечного «дефила» одних и тех же политических лиц на экранах телевизоров. В народе в таких случаях говорят: «Всё обрыдло». Это недовольство, кстати, уловил и президент В. Путин, не без иронии заметивший на днях (во время встречи с активом «Единой России»): «Я сам себе на экране надоел...»

Сделав ставку на лозунг «назад в СССР», коммунисты проиграли. Проиграли с большими потерями. Когда люди оказались перед выбором: идти назад под знамёнами Сталина или вместе с В. Путиным преодолевать возникшие трудности, население ясно высказалось за сохранение нынешнего политического курса. Народные воспоминания о

пустых прилавках, об очередях за мукой, о тотальном дефиците оказались сильнее лозунгов КПРФ о социальном равенстве и обществе всеобщего благоденствия. Плохой, во многом уродливый российский капитализм и тощая демократия оказались в глазах населения привлекательнее социального «рая», в который звали агитаторы КПРФ.

На выборе россиян сказало не только осмысление истории СССР и его краха, но и оценка того, что социализм «натворил» в других странах и на других континентах. И, в частности, картины тех развалин, которые остались от социализма в странах Африки и Латинской Америки. Ни для кого не секрет, что практически все страны, которые пытались внедрить у себя советский опыт, сегодня пребывают в глубочайшем кризисе, а страны «социалистического содружества», избавившись от коммунистических объятий СССР, в большинстве своём демонстрируют позитивную динамику развития.

НЕОСВОЕННЫЕ УРОКИ

Россия крайне неохотно извлекает исторические уроки. Но, судя по речам, которые звучали на последнем (по итогам парламентских выборов) пленуме ЦК КПРФ, хуже всего с политучёбой обстоят дела у коммунистов. Великая Октябрьская революция, сталинский опыт государственного строительства, национализация, социальная уравниловка по-прежнему остаются идеальными маяками КПРФ. Нужно лишь, как призывал на пленуме Г. Зюганов, «найти новые образы и аргументы для разъяснения сути советской эпохи». Но и с «образами» у коммунистов дело обстоит неважно. Кроме портретов Сталина и Дзержинского, на стенку вешать некого. Неудиви-



**ГОСПОДА,
ВСТУПАЙТЕ
В РЯДЫ
ТОВАРИЩЕЙ!**

нейших проблем компартии в том, что в отличие от правящей «Единой России» она не является лифтом для карьерного роста. За карьерой в отличие от «Единой России» в КПРФ не идут. А в коммерческих структурах партийный билет члена КПРФ воспринимается скорее как негатив.

НОВЫЙ ПРИЗЫВ?

К грядущему 100-летию Октябрьской революции КПРФ намерена «утолить кадровый голод». Обсуждаются перспективы нового коммунистического призыва. Удастся ли повторить опыт «ленинского призыва» 1924 г.? Ведь цели нового призыва неясны. Очевидно, что КПРФ и не стремится «взять власть в свои руки». Не просматривается и перспектива стать партией № 1. Похоже, что лидеров КПРФ вполне устраивает роль шумных критиков и пристойная доля мест в госдумовской рассадке.

Цели партийного призыва в 1924 г. (сразу после смерти Ленина) были ясны. По крайней мере для Сталина. Нужно было потеснить в руководстве партии

влиятельную и капризную «ленинскую гвардию», обеспечить массовую поддержку в борьбе с Троцким, стать не просто «продолжателем дела Ленина», а стать (как говорилось тогда) «Лениным сегодня».

За несколько месяцев было принято около 300 тыс. человек, главным образом «рабочих от станка». 60% новобранцев были безграмотными. Многие даже не знали, кто такой Ленин. Но Сталина это даже устраивало. Намеренное снижение интеллектуального уровня партии позволило ему вначале ликвидировать внутривнутрипартийную демократию, потом физически уничтожить оппозицию и, наконец, навязать стране тотальную диктатуру с опорой на репрессивный аппарат. Вызывает удивление, что нынешнее руководство КПРФ, хорошо знающее и события тех лет, и их последствия для страны, до сих пор использует образ Сталина как икону, а сталинизм как образец государственного управления.

Причины в целом понятны. Образ Ленина совершенно размыт историческими мифами, литературной и кинематографической «ленинианой». «Ильич», призывавший в 1922 г. «расстреливать беспощадно» попов и заложивший основы ГУЛАГа, давно превратился в «добраго дедушку Ленина» с лукавой улыбкой, с кепкой в кармане, в легка картавшего интеллигента, спорящего с Горьким о достоинствах Льва Толстого.

Сталин более функционален. Он, как гётевский Фауст, и многолик, и соблазнитель, и устрашающ. Не зря же среди нестигаемых коммунистов в ходу пугающая фраза: «Сталина на вас нет...»



Вячеслав КОСТИКОВ

Коллаж Андрея ДОРОФЕЕВА

АнвиМакс - двойной удар по простуде и гриппу®

МЕТРО, МАРШРУТКИ, ТРОЛЛЕЙБУСЫ, АВТОБУСЫ, ОФИС, ГДЕ ПРОВОДИМ ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ, ДАЖЕ СИМПТОМНЫЕ КАФЕШКИ - ЗДЕСЬ МЫ «ХВАТАЕМ» ИНФЕКЦИЮ, ОСОБЕННО ЕСЛИ ОСЛАБЛЕН ИММУНИТЕТ.



ГРИПП НА НОГАХ? БЕЗОТВЕТСТВЕННО!

Заморосило, ветер стал совсем холодным, а на улицах и в парках промозгло и неудобно... То там, то здесь, совсем рядышком чихают и кашляют, общественный транспорт «радует» особенно. При появлении первых симптомов гриппа и ОРВИ не стоит забывать, что только устранить их недостаточно, надо серьезно бороться с причиной болезни - вирусом.

Пожалуй, самая большая ошибка - переносить грипп на ногах, безответственно надеясь на пресловутое «авось пронесет». Привыкли глотнуть жаропонижающее, запить чайком с медом - и вперед! Но стоит ли так халатно относиться к своему здоровью да еще зара-

жать окружающих? И кому нужны серьезные последствия неграмотного самолечения?

КАПСУЛЫ ИЛИ САШЕ

Всего этого можно избежать, если противовирусное лечение начать незамедлительно. Обычно на каждый из перечисленных симптомов гриппа и острых вирусных респираторных заболеваний требуется отдельное лекарство, но возможны и другие варианты.

АнвиМакс® - комбинированный препарат, применяемый для лечения гриппа и ОРВИ. **АнвиМакс®** обладает как симптоматическим, так и противовирусным действием, что позволяет к тому же сэкономить ваши средства.

АнвиМакс® продается в аптеках без рецепта и имеет две формы выпуска - порошок для приготовления раствора для приема внутрь

АнвиМакс® - двойное действие при простуде и гриппе.

и капсулы. Каждый может выбрать то, что удобно лично ему: выпить теплый раствор с ягодным, лимонным или медовым вкусом либо проглотить синюю и красную капсулы.

При этом необходимо помнить, что длительное применение **АнвиМакс®** не более 5 дней до исчезновения симптомов болезни и что он не показан детям до 18 лет.

Выздоровливайте поскорее! Наслаждайтесь красотами осени на прогулках!

ПРЕИМУЩЕСТВА ПРЕПАРАТА

- **АнвиМакс®** не только снимает симптомы гриппа и ОРВИ, но и борется с причиной - вирусом, так как в состав препарата входит противовирусный компонент римантадин.
- **АнвиМакс®** не противопоказан при артериальной гипертензии.
- **АнвиМакс®** содержит ангиопротекторный комплекс, укрепляющий стенки сосудов. Это особенно важно при гриппе, который может негативно влиять на стенки сосудов, вызывая повышенную кровоточивость.

Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ТЕМА НОМЕРА

Более 60% россиян считают, что нам нужен этот праздник.

ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА РОССИИ ОТМЕТИТ УЖЕ В 12-Й РАЗ. ЧТО НАС СЕГОДНЯ ОБЪЕДИНЯЕТ И ЧТО, НАОБОРОТ, МЕШАЕТ ЕДИНСТВУ?

Тяга к справедливости, уважение к подвигам предков, доверие к сильному лидеру - ключевые слагаемые народного единства сегодня.

Николай СТАРИКОВ, писатель, публицист, общественный деятель:



- Эти слагаемые вытекают из особенностей нашего национального менталитета.

Для граждан России это в первую очередь обострённое чувство справедливости. И когда справедливость нарушается, россиянин реагирует совсем не так, как житель западного мира.

ОДНА ИСТОРИЯ, ОДИН ЛИДЕР

Вторая составляющая - это наша общая, во многом героическая история. Краеугольным камнем нынешнего единства

90% россиян

ГОРДЯТСЯ ИСТОРИЕЙ И МОЩЬЮ СТРАНЫ.

страны является победа наших отцов и дедов в Великой Отечественной войне, и неслучайно наши недоброжелатели пытаются всячески её дискредитировать, поставить под сомнение. Понимание огромного

ДАЁШЬ НАРОДНОЕ ЧТО НАС ОБЪЕДИНЯЕТ?



НАС ОБЪЕДИНЯЕТ



Русский язык. На нём говорят 137,5 из 146,5 млн россиян.



Память о Победе. В «Бессмертном полку» в 2016 г. участвовали 16 млн россиян.



«Крым наш». 96% россиян положительно оценили его присоединение.



Отношение к санкциям. 75% россиян за продолжение политики, несмотря на санкции.

Россияне доброжелательны и гостеприимны по отношению к друзьям, но обидчикам спуска, если что, не дадут.

ской Олимпиады, присоединение Крыма в 2014 г.), и общие угрозы. И опять же весьма показательно, что граждане России перед лицом такой внешней угрозы ведут себя совсем не так, как жители западных стран.

Защитники Брестской крепости не сдаются, даже если они в явном меньшинстве. Не сдаются из принципа, потому что на нас несправедливо напали, потому что слаться, по-русски говоря, «западло». В то время как защитники какого-нибудь западного гарнизона в подобной ситуации скорее поднимут руки вверх - для них сохранение собственной жизни важнее других резонансов...

народу, и это уходит корнями в глубь веков. В условиях, когда наша огромная территория без конца подвергалась всевозможным нашествиям, главной задачей русских людей было объединиться и дать отпор врагу. Отсюда и наш необычайно развитый коллективизм, и стремление нанести обидчику такой ущерб, чтобы навсегда отбить у него желание проверить нас на прочность. «Русские не сдаются» - это выражение давно стало поговоркой. Русские борются до последнего, и ценой героической гибели отдельного солдата или отдельного гарнизона спасаются все остальные... Таков коллективный механизм самосохранения народа.

Коллективизм, общинность, соборность - это всё эпитеты нашего единства. Неслучайно на российской почве плохо приживаются западные ценности индивидуализма. Гостеприимство, добросердечие, желание помочь ближнему, готовность отдать нуждающемуся последнюю рубашку - всё это присуще россиянам как никакому другому народу. Так было и так будет, какие бы лишения нам ни доводилось переживать.

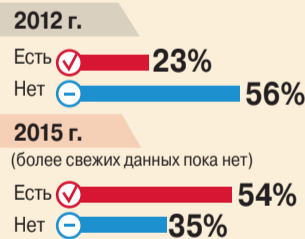
РУССКИЕ НЕ СДАЮТСЯ!

Как бы пафосно это ни прозвучало, но героизм россиянам свойствен как никакому другому

МНЕНИЕ НАРОДА

ЕДИНСТВО С ГОДАМИ КРЕПНЕТ

По традиции накануне 4 ноября социологи спрашивают граждан: «Есть ли в России сегодня народное единство или нет?» И вот как выросла уверенность в единстве.



Если вы считаете, что в России есть единение народа, то почему?

18% В трудные минуты Россия объединяется

13% Это в нашем менталитете, культуре

9% Большинство поддерживает одного лидера и его политику

9% Все нации мирно уживаются между собой

7% Люди стараются помогать друг другу

В опросе ВЦИОМ участвовали 1600 человек в 130 населённых пунктах в 46 регионах РФ.

ЭКОНОМИКА

ЭТОТ ГОД ОКАЗАЛСЯ ОЧЕНЬ УСПЕШНЫМ ДЛЯ РОССИЙСКОГО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА. ПОМИМО РЕКОРДНОГО УРОЖАЯ ЗЕРНА ОЖИДАЕТСЯ И РЕКОРДНЫЙ УРОЖАЙ САХАРНОЙ СВЕКЛЫ. ЕСЛИ УДАСТСЯ УБРАТЬ ВСЁ, ЧТО ВЫРАСТИЛИ, ОН СОСТАВИТ ОКОЛО 50 МЛН ТОНН - ПОЧТИ НА ТРЕТЬ БОЛЬШЕ, ЧЕМ В ПРОШЛОМ ГОДУ.

Не так давно сахарным заводам не хватало отечественного сырья. Они сначала перерабатывали выращенную свёклу, а затем переходили к закупкам тростникового сахара-сырца. Это ставило Россию в зависимость от урожая в других странах, таких как Бразилия, Таиланд.

Но сегодня мы уже ни от кого не зависим. Рекордный урожай позволит не только полностью

обеспечить сахаром жителей страны, но и направить значительные объёмы на экспорт. Институт конъюнктуры аграрного рынка оценивает возможный избыток в диапазоне от 200 до 300 тыс. тонн. Правда, есть опасения, что не все излишки будут проданы на мировом рынке, т. к. необходимо иметь соответствующую инфраструктуру и устойчивые связи с покупателями других стран. А с учётом того, что ещё недавно Россия вообще не экспортировала сахар, на это потребуются время.

«Мы прогнозируем, что по итогам сезона на экспорт будет

направлено порядка 200 тыс. тонн сахара, - говорит глава Минсельхоза Александр ТКАЧЁВ. - По итогам предыдущего года Россия

В 25 РАЗ

РОССИЯ МОЖЕТ УВЕЛИЧИТЬ ЭКСПОРТ САХАРА.

продала 8 тыс. тонн сахара. То есть рост в десятки раз».

Эксперты Международной

сахарной организации прогнозируют дефицит сахара в этом году в объёме 6,5 млн тонн. Из-за нехватки продукта цены на него растут все последние 3 года. Особенно рост ускорился в последнее время: с августа 2015 г. сахар на бирже подорожал в 2,36 раза. А значит, в перспективе наша страна может существенно увеличить его поставки на внешние рынки.

Александр Ткачёв не раз заявлял, что государство в аграрной политике нацелено на разворот от импорта к экспорту. «Это открывает большие возможности не только для сельского хозяйства, но и для дина-

мичного развития экономики в целом, - уверен он. - Сохраняется позитивная динамика роста экспорта российского продовольствия: с начала года он превысил 10,8 млрд долл.».

Итак, нашим сахарникам открываются хорошие перспективы - можно значительно расширить своё присутствие на мировых рынках. А для простого российского потребителя главное следствие хорошего урожая заключается в том, что большой объём производства стабилизирует цены на популярный продукт. Так что жить станет слаще, но не дороже.

Роман СЕРГЕЕВ

НАКОРМИМ МИР САХАРОМ

ЕДИНСТВО!

ЧТО НАС РАЗДЕЛЯЕТ?

ПРЕВРАТИЛИСЬ В БЕДНЫХ И БОГАТЫХ

Россияне разобщаются, люди становятся чужими друг другу. Сегодня каждый выживает в одиночку...

Николай ГУБЕНКО, актёр, кинорежиссёр:



- Сегодня в России происходит разобщение каждого с каждым - по имущественному, национальному, по какому угодно признаку... Народу нужно вернуть бесплатное качественное здравоохранение, образование, возможность трудиться и получать достойную зарплату. Ведь сколько сегодня безработных с прекрасным образованием, умнейшими головами? Попробуйте-ка устроиться на работу после 45 лет!

20 лет

НАЗАД ЛЮДИ ВСЁ ДЕЛАЛИ ВМЕСТЕ, НЕ РАЗДЕЛЯЯСЬ.

Носитель власти - народ. Но, к сожалению, законы подстроены вовсе не под простых людей, а под узкий круг олигархата... Вирусы социального неравенства разрушают единство и солидарность народа. В 1991 г. мы разрушили идеологию, традиционную для нас. А это - справедливость, взаимопомощь, взаимовыручка, сострадание.

Ещё 20 лет назад люди открыто смотрели друг другу в глаза. Отмечали праздники вместе, преодолевали беду вместе - независимо от национальности. Сейчас всё направлено на разобщение общества. Эти распри между исламом и православием, наускивание народов друг на друга... Мы должны озариться человеческими отношениями.

«ЛЮДИ ПО-РАЗНОМУ ВИДЯТ БУДУЩЕЕ»

Нас разделяет не только разница в материальном положении, но и представления о том, каким путём должна идти страна. Взгляды на эту тему у россиян порой диаметрально противоположны.

Захар ПРИЛЕПИН, писатель:



- По большому счёту, нас разъединяет представление о будущем России. Одни видят его в реинкарнации советского прошлого, другие - в построении какой-то новой формы демократии, третьи - в модели западного общества, четвёртые - в хаосе и разрухе. И в зависимости от этих представлений живут и действуют.

А кроме того, мы все разные, у каждого из нас свои тараканы, которых объединить, примирить и свести вместе совершенно невозможно. Если для одних какие-то вещи являются проявлением побед, радости, например, когда удаётся что-то свернуть или кого-то обмануть, то для других эти же вещи - подлость, грех. Одних и других объединить по сути невозможно.

А если говорить в целом, для русского человека важно, ког-



«То, что для одних - проявление побед, для других - подлость, грех».

да он становится больше, чем просто человек. Для него важно, когда он становится причастен к огромной истории,

космосу, географии... Вот это для него счастье. Тут нужно на глобус смотреть, а не на карту Люберец.

БЮРОКРАТАМ НЕ ДОВЕРЯЮТ

Отсутствие надлежащего контроля за деньгами и властью имущими разъедает российское общество, тормозит зачастую необходимые для страны процессы.

Андрей КУРАЕВ, протоиерей, богослов:

- Это создаёт атмосферу недоверия, которая отражается на всём - начиная от отношения к вопросам хранения денег в госбанках и заканчивая уп-



латой налогов. В итоге, даже когда государственные лица заявляют, мол, «мы преследуем такой-то общенациональный интерес», всё равно у какой-то части людей возникает подозрение, что на самом деле этот интерес может быть повернут в пользу лично-

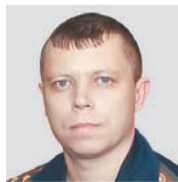
го обогащения отдельно взятых бюрократов и казнокрадов.

Когда речь идёт о показушной роскоши и демонстративной безнаказанности, в том числе пресловутой «золотой молодёжи» на «Гелендвагенах», это очень сильно раздражает и разъединяет нас. Нет основания верить, что деньги не ставят человека выше закона, иначе многое бы изменилось.

БЕЗОПАСНОСТЬ

ХОЛОДА ПОХОДАМ НЕ ПОМЕХА. НО ОСЕННИЙ ЛЕС ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПРОГУЛОК И ПИКНИКОВ ИЛИ ОХОТЫ И РЫБАЛКИ ТАИТ ЕЩЁ БОЛЬШЕ ОПАСНОСТЕЙ.

«Закрывали с подружкой дачный сезон, решили прогуляться по соседнему, исходному вдоль и поперёк леску и... заблудились, - рассказывает москвичка Ольга. - Хорошо, сосед по даче дрова пилил: покружив, расслышали бензопилу, так на звук и вышли. Ещё немного и остались бы в холодном ночном лесу - без фонарика, без тёплой одежды, с разряженным телефоном...» Другими словами, приятная прогулка чуть не превратилась в серьёзное испытание с реальным риском для жизни.



«Хорошо, если направление известно, - поясняет **Анатолий ЛАТЫШЕВ, заместитель начальника управления пожарно-спасательных сил и специальных формирований - начальник отдела подготовки спасательных воинских и аварийно-спасательных формирований ГУ МЧС России по Хабаровскому краю.** - А вот если пытаться выйти из леса без компаса и не на ориентиры, начнёте кружить. Обычное явление, называется «фокусом правой ноги». Один шаг у людей

всегда короче другого. Как бы вы ни старались идти прямо, вас обязательно будет заносить в сторону». Из маленького и, к счастью, благополучно закончившегося приключения Ольги, по словам спасателя, можно сделать несколько выводов.

Во-первых, даже знакомый лес всё равно остаётся terra incognita - неизведанной землёй, таящей множество опасностей. А значит, во-вторых, на её исследование - даже на небольшую прогулку - нельзя

ИТЬ »
ЛЭП ВСЕГДА ВЫВЕДЕТ К ЛЮДЯМ.

отправляться неподготовленным. Например, обязательно должен быть заряжен телефон, лучше иметь и запасную батарею. Ещё вода и необходимые медикаменты от хронических заболеваний, если прогулка затянется.

А ещё спички и таблетку сухого горючего для розжига огня - такое карман не тянет, зато в крайнем случае позволит развести огонь и не замёрзнуть. Впрочем, и одеваться на лесную прогулку нужно «с запа-

ПОРАЖАЕТЕ СТОЙКОСТЬЮ!

ИНОСТРАНЦЫ, ХОТЬ РАЗ ПОБЫВАВШИЕ В РОССИИ, ОТМЕЧАЮТ СПОСОБНОСТЬ РУССКИХ ДЕРЖАТЬСЯ ВМЕСТЕ.

ПОЗИЦИЯ



ИГЛЕСИАСА

Я уже и счёт потерял, сколько раз возвращался в Россию. Причём с огромным удовольствием, потому что знаю: меня там ждут. А я со своей стороны очень люблю вашу страну, у меня там много близких друзей.

Когда много ездешь по свету, обращаешь внимание не на политический строй, а на людей. Жизнь - она везде разная, в Австралии или Японии, например, и отличается от той, к которой привыкли европейцы. А российский народ меня поразила своей стойкостью и способностью к выживанию. Вы непобедимы, у вас это в генах, вам это дала природа, чтобы вы могли выжить в вашем суровом климате. И эта стойкость распространяется на все стороны жизни. Меня потрясли ваша взаимовыручка, умение дружить и держаться вместе. Эта сплочённость очень чувствуется даже на концертах. Далеко не в каждой стране люди с таким увлечением и так слаженно поют на моих выступлениях. Ещё мне очень нравятся ваша семейственность, уважение к старшим и почитание матерей. Нам, испанцам, это тоже очень близко.

Когда выхожу на вашу сцену, чувствую ту же энергетику, что и 40 лет назад, те же чувства. А ваши женщины по-прежнему одни из самых красивых в мире.

Хулио Иглесиас, испанский певец

Материалы подготовили: **Сергей ГРАЧЁВ, Татьяна КУЗНЕЦОВА, Маргарита СТЮАРТ, Виталий ЦЕПЛЯЕВ, Ольга ШАБЛИНСКАЯ.**

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО, Василия ШАПОШНИКОВА/Коммерсантъ

ЗНАЕТЕ «ФОКУС ПРАВОЙ НОГИ»?

сом», во что-нибудь яркое и заметное.

Детям одним в лесу делать нечего, но на всякий случай стоит объяснить: заблудился - жди, когда за тобой придут. Иначе сорванец лишь забредёт ещё дальше в чащу. Дозвониться в пожарно-спасательную службу МЧС России по телефону 101 и ждать помощи на открытом месте, чтобы легче было заметить с воздуха. Но если обстоятельства таковы, что выходить из леса вы решили самостоятельно, то лучше держаться тропинки, лесной дороги, просеки ЛЭП - они приведут к людям.

Александр КОЛЕСНИЧЕНКО

ПАМЯТНИКУ БЫТЬ

ПОДРОБНОСТИ



4 ноября, в День народного единства, на Боровицком холме в присутствии высоких гостей будет открыт памятник князю Владимиру. В ансамбль также входят три 2,5-метровых барельефа: церемония крещения самого князя в Херсонесе, Крещение Руси и сонм святых русских князей.

«Я считаю, что князю Владимиру памятник, несомненно, должен быть. Можно было дискутировать, где ставить, каким должен быть монумент, но в том, что он был нужен, - нет никаких сомнений! Человек, который определил вектор развития страны более чем на тысячелетие, достоин памятника. Будущего без прошлого не бывает, иначе мы забудем, кто мы, откуда мы», - сказал «АиФ» историк Павел ПАНКИН, председатель Московского отделения Ассоциации учителей истории и обществознания.

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

КТО ТУНЕЯДЕЦ?

ОБСУЖДАЕТСЯ ИДЕЯ СБОРА С БЕЗРАБОТНЫХ. КОГО МОЖЕТ КОСНУТЬСЯ НАЛОГ НА ТУНЕЯДЦЕВ?

Сами чиновники от такого названия откешиваются. Премьер-министр РФ Дмитрий Медведев заявил, что речь идёт не о «налоге на тунеядцев», а о вовлечении в систему соцплатежей тех людей, которые пользуются ею, хотя сами не делают взносов. Ранее министр труда и соцзащиты Максим Топилин в интервью РИА Новости посчитал возможную сумму этого сбора: «Человек легально работает, когда он заплатил подоходный налог. За год, если считать его с МРОТ, сумма составит 11,7 тыс. руб. Если человек «в тени», за него взнос в фонд ОМС платит субъект РФ - в среднем 8-9 тыс. Итого 20 тыс. в год для начала... это нормально, маловато даже». Министр заверил, что законопроекта о подобном сборе пока нет. Но известно, что в ведомстве изучают белорусский опыт.

У соседей «налог на тунеядцев» был введён в прошлом году декретом президента № 3 «О предупреждении социального иждивенчества». Его должны выплачивать граждане Беларуси, постоянно проживающие в стране иностранцы и лица без гражданства, не участвовавшие в финансировании

госрасходов (не работавшие) более 183 календарных дней в году. Исключение - подростки до 18 лет, пенсионеры, студенты, официально безработные; те, кто воспитывает детей до 7 лет или троих и более детей; те, кто занимается сельским хозяйством (сельсовет должен подтвердить факт ведения сельского хозяйства); владельцы квартир, которые сдають жильё и платят налог; внештатники и творческие люди, зарабатывающие выше определённой величины; художники, музыканты, поэты, являющиеся членами творческих союзов и др. А вот, например, домохозяйки, у которых дети старше 7 лет, сбор платить обязаны. Наказание за неуплату - штраф или арест на 15 суток с привлечением к общественным работам. Размер сбора в переводе на российские деньги - порядка 12 тыс. руб.

Первоначально белорусские власти заявляли, что неработающих и невыплачивающих налоги - около 400 тыс. человек. Налоговая пока выявила порядка 10 тыс. тунеядцев. В России оценки количества занятых в «тени» граждан, теоретически попадающих под уплату сбора, сильно разнятся - от 12-15 до 38 млн человек.

Виктория ГУДКОВА,
Виктория ДЖУХУНЯН
(«АиФ в Беларуси»)



11%*

Вклады

на то, что важно
всегда

**МОСКОВСКИЙ
КРЕДИТНЫЙ БАНК**

* Ставка 11% годовых действует при размещении от 1000 руб. во вклад «Сберегательный +» с 191-го по 380-й день нахождения средств на счете вклада. Срок вклада - 380 дней. Процентная ставка по вкладу в период с 1-го по 190-й день - 7% годовых. Без возможности внесения доп. взносов во вклад и совершения расходных операций по вкладу. Выплата процентов в конце срока вклада. Досрочное расторжение по ставке «До востребования» 0,1% годовых - при расторжении до истечения соответствующего периода действия ставки. Не является публичной офертой. Предложение действительно на 2.11.2016 г. ПАО «МОСКОВСКИЙ КРЕДИТНЫЙ БАНК». Ген. лиц. Банка России № 1978 от 06.05.2016 г. Реклама.

КРАСОТА В ПРАВДЕ

ПЕРСОНА

Президент ГМИИ им. Пушкина Ирина Антонова - о надежде и буржуазии.

«БЕЗУМНАЯ СТРАСТЬ К ОБОГАЩЕНИЮ МНЕ ПРЕТИТ», - ГОВОРИТ ПРЕЗИДЕНТ ГМИИ ИМ. ПУШКИНА ИРИНА АНТОНОВА.

О ЧЁМ МЕЧТАТЬ?

- Зная, что вы - сторонница социализма, я проштудировала перед интервью труды Ленина. Кто не работает, тот пусть не ест - вот практическая заповедь социализма. «Социализм поможет людям обнаружить таланты, которые капитализм мьял, давил, душил тысячами и миллионами». Социализм потерпел фиаско. Так чем же он вас привлекает до сих пор?

- Социализм привлекает многих, кстати говоря. Я считаю, что социализм - это разумное ограничение человека в его потребностях с обязательным предоставлением достойных форм жизни, материализация его возможностей, хорошее образование, медицина. А что ещё нужно человеку? Конечно, я социализм представляю себе как более сложную систему. Не сверхидеальную. Просто, как говорится, ничего лучше пока не придумано и не опробовано.

Мне ужасно претит буржуазный стиль существования, он мне противопоказан просто. Люди должны жить достойно, с достатком, но всякое преувеличение этой материальной стороны - неверно. Помню, что началось в 90-х годах... Какая-то безумная страсть к обогащению. Однажды по телевизору показывали квартиру человека, занимавшегося аптечным делом. 45 комнат на двоих с женой... Это же просто чудовищно! Человек должен себя ограничивать. Он не может съесть все блюда, что есть на свете, не может спать со всеми красивыми женщинами, которые ему нравятся.

А ещё в те же 90-е в одной рекламе показали девочку маленькую, лет 10 или меньше...

ДОСЬЕ

Ирина АНТОНОВА. Родилась в 1922 г. в Москве. Искусствовед, лауреат Госпремии РФ, полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством». Заслуженный деятель искусств. В 1961-2013 гг. - директор Государственного музея изобразительных искусств им. Пушкина. С 2013 г. - президент музея.



«Я никогда во власти не была, кроме власти музея».

Она говорила: «А я хочу миллион!» Ей бы хотеть котёнка, или пёсика, или красивую куклу. А она хочет миллион. Ужасно!

Мне несимпатичны богатые не из-за того, что у них так много денег. Нет, мне претит их убеждённости в том, что им закон не писан, что они достойны всех привилегий... Сегодня некоторые вещи я абсолютно не принимаю.

- Что именно, Ирина Александровна?

- С самого начала я не приняла тот образ жизни, который как бы предложила новая внедряющаяся система. Вот это разделение людей на богатых и бедных... Сама организация жизни, я считаю, неправильная. Например, невозможно, чтобы недра страны - газ, нефть, лес, другие природные богатства - принадлежали отдельным людям. Такого не может быть, в России особенно! Так неправильно, это должно быть изменено.

Вообще я очень горюю об изменении образа человека моей страны, всё меньше вижу целостных людей. Очень многие перестали друг с другом гово-

ривать, высказывать свою позицию. Не потому, что они снова стали на кухнях разговаривать, нет. Но как-то снизился, мне кажется, потенциал личности,

поблэк российский человек для меня в своих вкусах, интересах, в том, что он любит в искусстве и в жизни.

Но есть и то, что вселяет надежду. Сколько бы в СМИ ни говорили: «Вот, молодёжь безграмотная, даже не знает, кто такой Ленин, кто у нас был последним царём», - у нас очень много умных ребят, жаждущих знаний. Я их встречала в жизни, а не только на экране телевизора, где из 10 тысяч выбирают 10 талантливых ребяташек.

Меня волнует буквально всё, что я читаю, смотрю. Я небезразлична... Живу своей страной и не могу по-другому. Что вы хотите, всё-таки мне 94 года - сами понимаете, когда родилась.

- И поэтому о войне вы знаете не понаслышке - работали медсестрой в госпиталях в Великую Отечественную. Но, похоже, фашизм снова стал поднимать голову в некоторых странах...

- Долгое время нацизм был приговорён, как говорится, по полной программе. Но, к сожалению, мы видим, что вспыхивают какие-то очаги, и это опасно. Я вот сейчас сделала выставку, посвящённую Андре Мальро - это очень крупный французский писатель, культуролог, герой французского Сопротивления. Он воевал в Испании против фашистов и Франко. Принимал участие во Второй мировой войне. О таких людях нужно знать - это был очень думающий человек. Нужно к теме фашизма сегодня обязательно привлекать внимание, нельзя пускать дело на самотёк. Слишком это явление опасно.

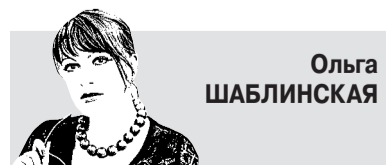
ЦАРЬ ИЛИ?..

- Ирина Александровна, а если вернуться к разговору о строе, приемлемом для России... Возможно ли в такой большой стране руководителю быть демократом и не «закручивать гайки»?

- Кто-то сегодня хочет царя - вы, наверное, слышали все эти разговоры о восстановлении монархии. Для меня лично это безумие, но... Страна действительно требует какой-то концентрации власти. Невозможно от Калининграда до Владивостока охватить столько географических поясов, исторически сложившихся настроений. Я бы не хотела, чтобы страну разделили, рвали на части. Наверное, должен быть какой-то правящий авторитетный орган. Но я говорю как человек, который никогда ни в какой власти не был, кроме власти музея (улыбается).

- А знаете, что меня удивляет? Как по-разному стареют люди. Кто-то с возрастом становится даже интереснее, а у кого-то в старости не лицо, а гримаса.

- Вы знаете, к какому выводу я пришла? Очень важно говорить правду... Взять Юрия Любимова. Он сделал Таганку - театр удивительной глубины, серьёзности. Там всегда была правда. Я видела Любимова в последние годы его жизни - он был прекрасен... Удивительной красоты голова, лицо, осанка. И что интересно - он прожил длинную жизнь, но становился всё более красивым с годами. Так случается только с людьми, которые прожили жизнь внутренне абсолютно правдиво... Он был человек, который говорил именно то, что думает. Люди, которые лавируют, прикидываются, думают: «Сегодня выгодно сказать так», - совсем по-другому стареют. А правдивые с годами вызывают ещё большее восхищение своей красотой. Потому что внешность - это отражение души.



Ольга ШАБЛИНСКАЯ
Фото Александра КУРОВА/ТАСС

ПРОДОЛЖИТЬ ЖИЗНЬ В ДРУГОМ

НЕДАВНО В МОСКВЕ ВПЕРВЫЕ УСПЕШНО ПЕРЕСАДИЛИ ЛЁГКИЕ РЕБЁНКУ. ВСЕГО В МИРЕ ТАКИХ ОПЕРАЦИЙ СДЕЛАНО ОКОЛО 10.

13-летняя девочка, которую прооперировал главный трансплантолог Минздрава Сергей Готье, уже выходит на прогулки. На пересадку семье пришлось решиться из-за тяжёлого заболевания лёгких ребёнка - обычно такие пациенты умирают в молодом возрасте. Операция выполнена по уникальной отечественной методике. Вообще слово «уникальность» лучше всего характеризует трансплантации донорских органов в России. Потому как подобные вмешательства, можно сказать, единичны. И хотя за последние два года в РФ в 2 раза увеличилось число пересадок сердца и в 3 раза - печени, нам ещё далеко до США и стран Европы.

«В России начиная с 2013 года выполняется около 1500 трансплантаций в год (а потребность в одной только пересадке почки - до 9 тыс.! - Ред.), что составляет 10 операций на 1 млн населения. В Италии, Испании, Франции и Норвегии, например, выполняется 60-80 трансплантаций на 1 млн, - говорит Вероника СКВОРЦОВА, министр здравоохранения РФ, д. м. н., профессор.



- В РФ законом не урегулирован вопрос посмертного донорства среди детей, что является препятствием для пересадки детям донорских органов, особенно сердца и лёгких. Ежегодно мы проводим около 150 трансплантаций взрослых донорских органов детям, в основном почек и печени. Пересадки взрослого сердца детям единичны».

И дело не в том, что российские хирурги неспособны на такие виртуозные вмешательства. Наоборот! Пересаживать зачастую нечего - люди годами ожидают донорский орган на капельницах и гемодиализе. 60 регионов страны вообще не участвуют в донорстве органов, хотя пациенты, нуждающиеся в пересадке, в них есть. Чтобы решить проблему, надо менять закон. «Минздрав России разработал и внёс в Правительство законопроект «О донорстве органов человека и их трансплантации», который вводит Федеральный регистр - единую базу данных доноров, донорских органов, пациентов-реципиентов, уточняет порядок донорства и выражения согласия, в том числе у детей, и другие аспекты», - пояснила министр.

Крайне важно и другое. Чтобы врачи могли спасти больше больных, нужно изменить отношение общества к донорству. Всем нам надо постараться осознать: жизнь близкого, который внезапно погиб, может быть продолжена в другом человеке. По большому счёту, никто из нас не застрахован от того, чтобы оказаться в листе ожидания на пересадку. Как говорят испанцы, стоит ли жадничать и уносить с собой на небо то, что там уже не пригодится?

Я НЕ

ВОПРОС НЕДЕЛИ

Зачем наш авианосец «Адмирал Кузнецов» отправился в Средиземное море?
С. Николаев, Брянск



К авианесущей группе Северного флота во главе с крейсером «Адмирал Кузнецов» присоединились 3 подлодки, предположительно вооружённые крылатыми ракетами, сообщила The Sunday Times со ссылкой на источники в ВМС Великобритании. «Россия создаёт военно-морской кулак у побережья Сирии, который не позволит США нанести серьёзный авиаудар по сирийской территории», - пояснил «АиФ» Михаил АЛЕКСАНД-

...ЧЕГО ЖДАТЬ ОТ «КУЗНЕЦОВА»?



Наш единственный авианосец вышел в поход. Фото РИА Новости



РОВ, ведущий эксперт Центра военно-политических исследований МГИМО. - Если они заденут наши войска в Сирии, получат ответ». «Ценность

«Кузнецова» определяется числом летательных аппаратов на его борту. Их под 50, что практически удваивает число российских самолётов и вертолётов в Сирии», - уточнил **Сергей ГРИНЯЕВ**, гендиректор Центра стратегических оценок и прогнозов.

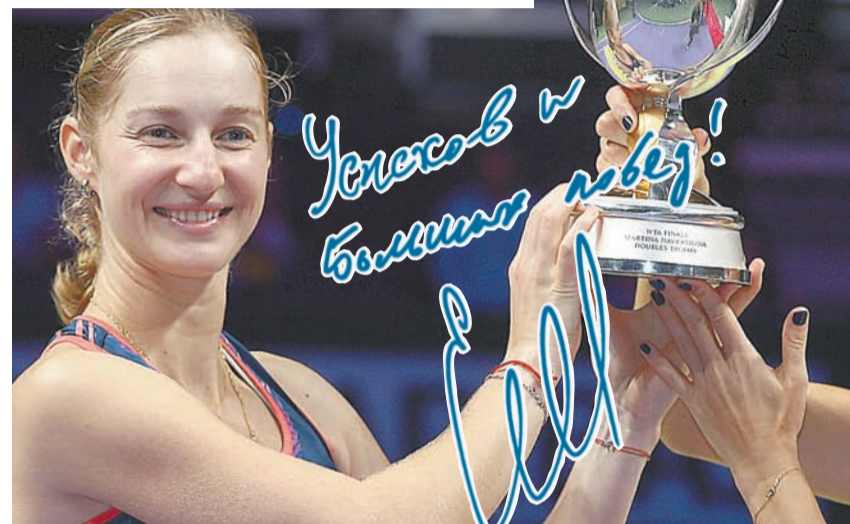
...КАК РОЖДАЕТСЯ ЗОЛОТАЯ ПАРА?

ФОТООТВЕТ



Екатерина Макарова и Елена Веснина после победы на Олимпиаде выиграли и ещё один крупный турнир. Интересно, а как теннисистки решают, что они - пара?

Г. Втюрина, Казань



«По олимпийским правилам если ты в десятке рейтинга, то можешь выбрать себе в напарницы кого угодно», - рассказывала Елена «АиФ». - Пригласить Катю - это была идея моего папы. Он сказал: «Напиши Катю СМС». Это было 8 лет назад». Веснина и Макарова впервые выиграли итоговый турнир WTA. Светлана Кузнецова, выступавшая там в одиночном разряде, дошла до полуфинала, где уступила будущей победительнице - словачке Цибулковой.

ОБЩЕСТВО



1-й замминистра труда и соцзащиты А. Вовченко сказал: «Бизнес мы кошмарить намереваемся. По трудоустройству инвалидов. Причём жестоко». Всех заставят брать на работу инвалидов?

Н. Титов, Томск

Минтруд РФ действительно планирует ввести квотирование рабочих мест для инвалидов. «На первый взгляд бла-

...ЧЕМ БУДУТ КОШМАРИТЬ БИЗНЕС?



гое дело, если всё детально не продумать, может привести к отрицательным последствиям, - считает **Александр САФОНОВ**, проректор РАНХиГС. - На чьи места возьмут инвалидов? Людей пенсионного возраста или мам с детьми? Получается, одним помогаем, других ущемляем. А как

инвалиды будут добираться до работы? Доступной среды нет, и люди просто не смогут выбраться из дома. К тому же как можно «кошмарить бизнес», у которого нет реальной работы для людей с ограниченными возможностями?! Начнут заключать формальные договоры с инвалидами с минимальной зарплатой, и на этом всё закончится. От такой обзаводки пострадают и бизнес, и инвалиды».

ПОДМОСКОВЬЕ

«ПРИСЫЛАЙТЕ ВАШИ ПРОБЛЕМЫ ИЛИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ - МЫ НАЙДЁМ РЕШЕНИЯ», - ОБЕЩАЕТ ЖИТЕЛЯМ ПОДМОСКОВЬЯ ПОРТАЛ ЖАЛОБ «ДОБРОДЕЛ». И ОБЕЩАНИЯ ВЫПОЛНЯЕТ.

ОТПИСОК НЕ БЫВАЕТ

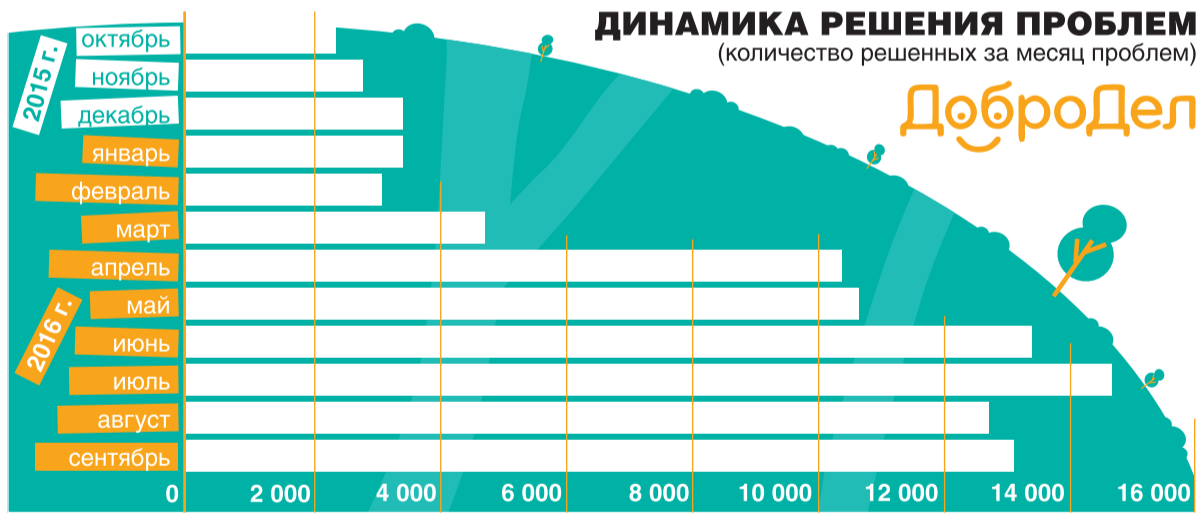
В октябре порталу, созданному для взаимодействия жителей области с органами власти, исполнился год. «Система «Добродел» становится всё заметнее, популярнее, и очень важно, чтобы она ещё была результативной, - со знанием дела сказал на недавнем совещании с зампредами



губернатор Московской области Андрей ВОРОБЬЁВ. - Наша стратегическая задача - и на местах в муниципалитетах, и на региональном уровне избежать отписок, которые не удовлетворяют жителей».

В «Доброделе» всё продумано так, что уйти от решения проблемы или отложить его возможности нет никакой. Любое сообщение зарегистрированного пользователя автоматически направляется в орган управления, который непосредственно отвечает за эту «тему». Срок, который дают на «реакцию», - не больше 8 дней, иначе сработает жёсткая система контроля просрочек. Получив ответ, житель сообщает, нашли ли решение, помогли ли. По этой причине отписок быть не может - чиновники вынуждены решать вопрос по

ПОРТАЛ ДОБРЫХ ДЕЛ



существо. Их работу с обращениями граждан контролирует ещё и губернатор - еженедельно заслушивает отчёты, требуя

118 980

СООБЩЕНИЙ
ПОСТУПИЛО
ЗА 1 ГОД.

аргументированно разъяснить, почему ту или иную проблему на данный момент решить невозможно и когда она будет решена.

Также, по словам **Максута ШАДАЕВА**, зампреда областного правительства, министра государственного управления, информационных технологий и связи Московской области, губернатору каждую неделю предоставляют рейтинг муниципалитетов по результатам их работы с жалобами и обращениями граждан. Министр утверждает, что «такой контроль даёт ощутимые результаты».

И «СПАСИБО» СКАЗАТЬ

Сейчас на «Доброделе» зарегистрировано 200 тыс. пользователей, которые каждый день отправляют тысячи со-

общений о проблемах, что-то новое предлагают, благодарят. «Мы не только сделали работу чиновников всех уровней максимально открытой и контролируемой гражданами», - говорит М. Шадаев, - а также объединили на одной площадке сбор жалоб, краудсорсинг предложений и систему опроса, но и предложили жителям Подмоскovie поблагодарить за работу ту или иное ведомство или работника конкретного учреждения, если проблема решается быстро и конструктивно».

Важно, что на «Доброделе» формируется статистическая и аналитическая информация о деятельности

органов управления по обработке сообщений и подготовке ответов.

Активность жителей и их интерес к проекту растут с каждым днём. И это неслучайно - портал постоянно дорабатывается. Сейчас здесь можно найти более 100 разных категорий проблем, и он постоянно расширяется вместе с запросами жителей.

Кроме того, пользователи могут зайти в раздел «Статистика» и увидеть, как быстро и насколько эффективно решаются проблемы.

Технически дело тоже не стоит на месте. На портале, например, работает уникальная система поиска в Интернете сообщений, в которых люди говорят о проблемах. На них тоже реагируют - и быстро.

КСТАТИ

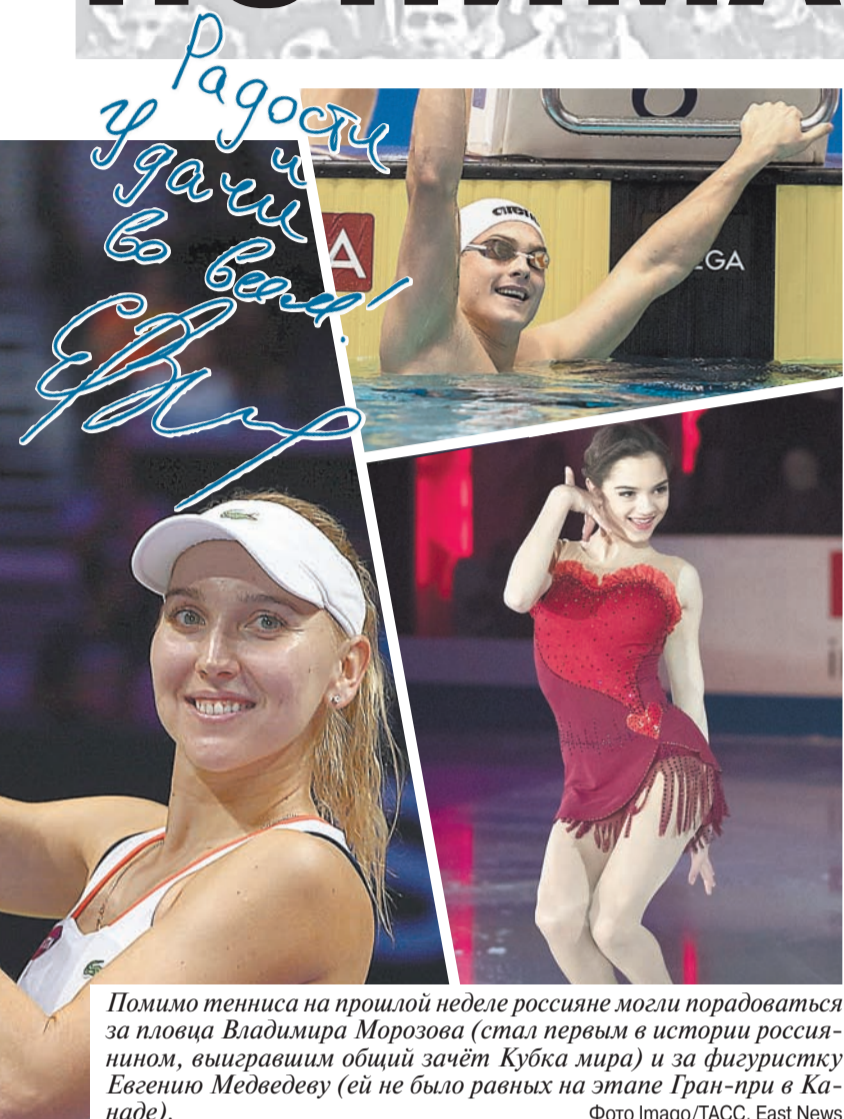
Официальные ресурсы проекта «Добродел»:
✓ Сайт vmeste.mosreg.ru/
✓ Приложение «Добродел» для мобильных устройств
✓ Группы в соцсетях:
VKONTAKTE: vk.com/dobrodel_ru
FACEBOOK: facebook.com/Dobrodel/MO
TWITTER: twitter.com/dobrodel_mo

Илья РОСТОВЦЕВ

ПОНИМАЮ...

МЫСЛЬ ВСЛУХ?

Правда ли, что из плохих девочек получаются хорошие жёны, а из хороших мальчиков - плохие мужья?



Радости
удачи
в баче!

Помимо тенниса на прошлой неделе россияне могли порадоваться за пловца Владимира Морозова (стал первым в истории россиянином, выигравшим общий зачёт Кубка мира) и за фигуристку Евгению Медведеву (ей не было равных на этапе Гран-при в Канаде).
Фото Imago/TACC, East News

...ВЫШЕ ЦЕНА - МЕНЬШЕ ПОДДЕЛОК?

ПОТРЕБИТЕЛЬ ?

Обсуждается введение минимальной цены на вино. А, после того как такую цену назначили для водки, стало ли меньше подделок?

И. Диденко, Белгород

Отвечает Вадим ДРОБИЗ, директор Центра исследований федерального и региональных рынков алкоголя:

- Минимальная цена на водку была введена с 1 января 2010 г. До этого момента нелегальная водка продавалась в

каждом розничном магазине по 50-60 руб., легальная стоила от 100 руб. и дороже. Уже в 2010 г., согласно статистике, количество нелегальной водки в рознице сократилось на 200 млн л. Но дальше государство ошибочно подняло акцизы на водку в 3 раза, и она сильно подорожала. Производители фальсификата этим воспользовались и создали свою систему сбыта. Все завоевания минимальной цены пошли насмарку. Что касается минимальной цены на вино, она нужна. Но не 200-250 руб., как предлагают чиновники, а 125-130 руб. Именно столько может стоить качественное российское вино. Но главное - нужна эффективная система контроля за фальсификатом, а она у нас отсутствует.

ОДНОЙ СТРОКОЙ

Правда ли, что в России появится пособие по бедности?
К. Самойлов, Самара

О возможности введения пособия по бедности на днях высказалась 1-й замминистра финансов Татьяна НЕСТЕРЕНКО. Правда, она же сказала, что в бюджете на 2017-2019 гг. средства на данное пособие не предусмотрены. А значит, если оно и появится, то не раньше чем через 3 года.

...БУДЕТ НАЛОГ НА ВКЛАДЫ?

ДЕНЬГИ ?

Говорят, в Минфине хотят ввести налог на депозиты. Надеюсь, с миллиардеров собираются брать, а не с обычных пенсионеров?
Ю. Ширшова, Москва

Отвечает Павел МЕДВЕДЕВ, финансовый омбудсмен:

- Замминистра финансов А. Моисеев говорил о людях, которые держат на депозитах миллиард. Но заставить их заплатить налог с этих денег - дело безнадежное. Они их выведут за рубеж или раскидают по мелким вкладам, оформленным на родственников или знакомых. Это предложение плохое ещё и потому, что банковские депозиты - это столп, на котором держится наша банковская система. А подобные заявления пугают людей и провоцируют панику. Чиновники делают их из-за неспособности найти другие источники пополнения бюджета.

...НУЖНА ЛИ ПРАВДА ЖИЗНИ В КИНО?

ДА

Смотришь наши сериалы и поражаешься, насколько далеки они от жизни. Те же больницы на экране и в реальности - небо и земля. Не лучше ли показывать правдивую картину действительности?

С. Крюкова, Краснодар



Виктор МАТИЗЕН, кинокритик: «Жизнь нужно показывать такой, какая она есть. Если действие сериала разворачивается в больнице или полиции, то зрителю должно быть понятно, что эти структуры представляют собой на самом деле. Мы же в массовой кинопродукции видим сегодня «лакировку действительности» - так это называлось при Хрущёве. Социалистический реализм изображал вещи не такими, какими они были, а какими бы их в идеале хотело видеть руководство партии. Мы возвращаемся к советскому способу киноизображения. Ничего хорошего в этом нет!»

НЕТ

Юрий БЫКОВ, режиссёр: «В авторском кино я против выхлещивания действительности - иначе его бессмысленно снимать. Но аудитория авторского кино малочисленна. Аудитория, с которой разговаривают массовое кино и сериалы, в основном хочет видеть на экране развлечение. Развлекательное содержание на то и развлекательное, что не несёт никакой другой нагрузки. Наверное, если человеку не показывать больных, инвалидов, реальные больницы, он будет думать, что всего этого нет. Насколько это продуктивно, я не знаю, но, наверное, логика в этом есть».



...ГДЕ НАКАЗАНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ?

ПОТРЕБИТЕЛЬ ?

Шокировала очередная экспертиза продуктов питания. Роскачество забракowało половину брендов сливочного масла. Недобросовестных производителей накажут?

В. Чехова, Сочи

Отвечает Павел ШАПКИН, председатель Национального союза защиты прав потребителей:



- Вряд ли. К сожалению, сегодня санкции ни к

нарушителям, ни к продавцам недоброкачественной продукции практически не применяются. И, хотя Роспотребнадзор грозит внести изменения в статью 14.7 КоАП РФ «Обман потребителей» и повысить штраф за недобросовестных производителей с 500 тыс. руб. до 1 млн, по факту эти штрафы никто не собирает. Единственная мера наказания обманщиков - огласка нарушений в СМИ. Получается, чтобы обезопасить себя, потребителям нужно изучать подобные экспертизы, выписывать названия попавших в чёрные списки и с этим списком идти в магазин.

...ЗА ЧТО ИСКЛЮЧАЮТ ИЗ ШКОЛЫ?

ОБРАЗОВАНИЕ ?

У сына в классе учится настоящий хулиган, вся школа от него страдает. Раньше за такое поведение исключали из школы. А сейчас?

С. Савельев, Рязань

- По закону «Об образовании» школа сама устанавливает правила обучения с учё-



том мнения родителей, - говорит Виктор ПАНИН, председатель Общества защиты прав потребителей образовательных услуг. - За злостные нарушения дисциплины, постоянные прогулы ребёнка могут отчислить, если это как основание для отчисления прописано в уставе школы.

...ДОВЕРЯТЬ ЛИ ПРИМЕТАМ?

ПРИРОДА И МЫ ?

По народным приметам на Покров (14 октября) должен пойти первый снег. Если он обильный, зима будет снежной. Не понимаю: неужели эти приметы ещё работают? Но ведь на Урале, в Центральной России и на Кавказе разный климат.
О. Скоков, Челябинск



- В принципе Покров отмечается только восточными славянами. На Кавказе другие приметы, - считает Надежда РАССКАЗОВА, доктор географических наук, профессор Южно-Уральского государственного университета. - Но в целом доверять народным приметам уже не стоит. Во-первых, они часто не учитывают

расхождение в 13 дней между григорианским календарём (новый стиль) и юлианским, который использовали на Руси. Во-вторых, наши предки жили в небольших поселениях, где не было производств. Воздух же над мегаполисами всегда теплее из-за заводов, автомобильных выхлопов и количества людей. И это влияет на все климатические процессы. В-третьих, в погоде всё больше аномалий, которые точно не укладываются в рамки народных предсказаний.

ЗАРУБЕЖЬЕ

КАК ДРАКОН СЪЕЛ СЛОНА

Почему России не надо следовать путём Индии?

КАЗАЛОСЬ БЫ, ВСЁ КАК У КИТАЙЦЕВ - АГРАРНАЯ СТРАНА, ПОЧТИ ПОЛТОРА МИЛЛИАРДА НАСЕЛЕНИЯ, УЙМА ДЕШЁВЫХ РАБОЧИХ РУК. УВЫ, ИНДИЙЦЫ ТАК И НЕ ДОБИЛИСЬ УСПЕХОВ В ЭКОНОМИКЕ. В ЧЁМ ПРИЧИНА? ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «АИФ» ПЕРЕДАЁТ ИЗ ДЕЛИ.

ТОЛЬКО В «АИФ»

Продолжаем публикацию репортажей из Индии. Начало см. в №№ 40-43 «АиФ» за 2016 г.

У нас в России в последнее время много разговоров - дескать, кризис - это хорошо: снижаются зарплаты, конкуренция, работа стоит дёшево, а значит, будет больше заказов на товары. Мол, взгляните на Китай: как круто поднялась его экономика - идут инвестиции, иностранные бизнесмены наперебой вкладывают доллары в производство. Однако появляется вопрос: отчего же тогда не богатеет Индия? Там целых 800 миллионов трудоспособных жителей (как и в КНР), зарплаты в сравнении с китайскими вообще копеечные. Тем не менее заграничные компании не спешат строить на «земле слонов» заводы и фабрики, собирать «айфоны» и шить кроссовки. Интересно - почему?

«У НАС БАРДАК»

- В Китае средний доход рабочего 500 долларов в месяц, а в Индии в десять раз меньше, - объясняет бизнесмен из Нью-Дели Мухаммед Чанди. - Казалось бы,

здесь размещать производство куда выгоднее. Проблема в следующем: в КНР легко заключить контракт сроком на 30 лет, и условия не изменятся: у власти всегда находится компартия. В Индии одни политики сменяют других, и новый премьер вполне может потребовать пересмотра документов, дабы «выжать» из иностранца лишние деньги. Бюрократия в стране страшнейшая - иногда на подпись совсем простой бумажки в министерстве уходит пара лет. А также довольно ненадёжная валюта. Восемь лет назад доллар стоил 39 индийских рупий, сейчас 67. У китайцев, кроме последнего года, юань по отношению к баксу только рос. Короче, в Пекине порядок, а в Дели редкий бардак.

На делийском базаре Чанди Чоук царит кутерьма - крики сотен торговцев, грязь, груды мусора. Я прохожу мимо рядов с одеждой - почти все джинсы и сандалии сделаны в Китае, аналогично обстоят дела и с сувенирами: фигурки слонов, самые популярные подарки из Индии, - и те привезены из КНР. Это поражает: за пределами рынка прямо на тротуарах живут десятки тысяч людей, готовых работать буквально за еду, но их не нанимают, а отправляют заказы китайцам. «В Индии зачастую не умеют делать качественные вещи, - сокрушается журналист

Дипендра Харишанд. - Плюс встречается такая черта характера - попытаться надуть партнёра: если заплатил вперёд, рискуешь получить халтуру и барахло. Тяп-ляп - лишь бы быстро сдать и взяться за следующий заказ. Прибавьте низкую производительность труда: по статистике, средний китаец делает в 1,6 раза больше товаров за то же время, что индеец. Многие ленятся, относятся к работе халатно». Это и правда так. Например, в отелях туристов предупреждают: если вы персонально не знаете портного в ателье Дели или Мумбая, лучше не заказывайте костюм. Получив деньги, никто не парится с качеством.

- В Индии множество автомобильных заводов, - рассказывает экс-депутат парламента штата Химачал-Прадеш Ашока Гулам. - Мы делаем и лежковушки, и грузовики - «Тата», «Индиго». Но сугубо для внутреннего рынка, индийские машины не покупают за рубежом: «пожирают» много бензина и легко ломаются, хотя и стоят дешевле. А вот китайцы заполнили своими автомобилями Азию, Ближний Восток, Африку - они работают крайне напористо. Их выгоняют в дверь, а бизнесмены КНР

лезут в окно. Индийцы же сидят сложа руки, в мечтаниях: вот сейчас появятся инвесторы и предложат обалденный контракт с большой прибылью. Китай опутал десятки государств кредитами, всюду проталкивает товары made in China, даёт работу своим гражданам. Подряды на «наладку» шоссе в Кении и Эфиопии получают китайские фирмы, и строят дороги исключительно рабочие-китайцы. Посмотрите на электронику - за рубежом растут продажи смартфонов и планшетов из КНР. Китайцы ничего не умеют изобретать, но прекрасно копируют чужие идеи - а хоть кто-то в мире слышал про индийский планшет? Поднебесная опережает индийцев даже в выращивании риса. Если символ Китая дракон, а Индии слон, будем откровенны - дракон слопал слона.

БЛЕСК «ЧЁРНОГО ПИАРА»

Сейчас на каждом шагу в Дели вооружённые патрули: броневики, солдаты с пулемётами - власти опасаются терактов из-за пограничного конфликта с Пакистаном. Индийская армия чрезвычайно эффективна, за последние 45 лет страна вышла победителем из войны с упомянутыми пакистанцами, подавила сепаратистов в соседней Шри-Ланке и путч на Мальдивских островах. При этом уровень жизни, мягко говоря, не на

высоте. Не напоминает ли это Россию?

И, кстати, несмотря на успех военных в Индии, принято бояться именно Китая. Затаив дыхание, мир следит за новыми вооружениями КНР и за переселенцами из Поднебесной в соседних государствах. Политики (в том числе и на нашем Дальнем Востоке) пиарятся на «китайской угрозе». Парадоксальным образом подобный «чёрный пиар» влияет на богатство Китая. В сильную и грозную страну хотят вкладывать деньги - и, чувствуется, КНР искусственно поддерживает слухи о своей мощи.

Вечером уличные торговцы в центре Дели пристают к прохожим, пытаются продать священные безделушки - разумеется, китайского производства. Сравнение Индии и Китая показывает: чтобы развить экономику, необязательно иметь низкие доходы и слабую национальную валюту. Проще по примеру китайцев хорошо работать, производя качественные вещи (что мы никак не научимся даже с собственными автомобилями), платить людям достойную зарплату. И обязать покупать наши товары те страны, которым даём в долг, - а так, будучи по уши в российских кредитах, Белоруссия завалила РФ своей колбасой и сметаной.

Ну и конечно, рубль, шарахающийся туда-сюда: когда КНР была бедная, доллар там не рос, а падал. К сожалению, пока мы явно по стилю ближе к Индии. А ведь уже пора быть как Китай...



Георгий ЗОТОВ, Дели (Индия)

«Для успеха своего интернет-магазина я приношу в жертву чёрную курицу». Почему даже в XXI в. индусы поклоняются богу с головой слона, проводят мистические ритуалы и держат в парламенте священных крыс? Читайте в следующем номере «АиФ».

Фото Stock Image/PhotoXPRESS.ru, Alamy/TACC



СРЕДНИЙ КИТАЕЦ СДЕЛАЕТ В 1,6 РАЗА БОЛЬШЕ ТОВАРОВ ЗА ТОЖЕ ВРЕМЯ, ЧТО ИНДИЕЦ.

...ПЕРЕД БУРЕЙ?

Окончание. Начало на с. 2
Освобождение Мосула от ИГИЛ (террористическая организация, запрещена в РФ) ещё не началось, пояснил «АиФ» Семён БАГДАСАРОВ, директор Центра изучения стран Ближнего Востока и Центральной Азии: «Город бомбят и обстреливают, но договориться о совместных действиях «на земле» с другими участниками коалиции США пока не могут. Это, во-первых, армия Ирака (менее 50 тыс.). Во-вторых, куда более серьёзная с точки зрения боевой выучки шиитская милиция, которую во многом контролирует Иран (Штаты, кстати, были

против её участия). В-третьих, отряды пешмерга («идущие на смерть») Демпартии Курдистана, ориентированной на Турцию, - до 80 тыс. человек. Наконец, в коалиции около 2 тыс. турецких военных. Турки, к слову, пытаются закрепиться и на севере Сирии, и на севере Ирака потому, что считают Лозанский договор от 1923 г., по которому они потеряли эти и другие территории, несправедливым». В сложный клубок политических интересов впеваются и давние противоречия между шиитами и суннитами, на которых умело играют игиловцы.

Отдел политики

СИРИЯ И ИРАК: ГДЕ ИДУТ ГЛАВНЫЕ СТОЛКНОВЕНИЯ?



Инфографика Марии КЛЕМЕНТЬЕВОЙ

ЗАРУБЕЖЬЕ

До выборов в США меньше недели.

ГОВОРЯТ, В АМЕРИКЕ МНОГИЕ УДИВЛЯЮТСЯ: КАК ТАКОЙ «НЕОТЁСАННЫЙ» ЧЕЛОВЕК, КАК ТРАМП, СМОГ СТАТЬ КАНДИДАТОМ В ПРЕЗИДЕНТЫ? А В РОССИИ, НАПРОТИВ, МНОГИЕ НЕДОУМЕВАЮТ: ПОЧЕМУ ИМЕННО НА ТРАМПА ВСЕ ТАК ДРУЖНО ОПОЛЧИЛИСЬ? ДАЖЕ ДЕЙСТВУЮЩИЙ ПРЕЗИДЕНТ ВОВСЮ АГИТИРУЕТ ПРОТИВ НЕГО...

«Законы США не препятствуют главе государства агитировать за потенциального преемника - это его личное дело и дело руководства той партии, к которой президент принадлежит», - пояснил «АиФ» Павел Подлесный, руководитель Центра российско-американских отношений ИСКРАН. Выходит, то, что у нас обычно называют «злоупотреблением административным ресурсом», в Америке в порядке вещей? И за считанные дни до выборов «президент всех американцев» Барак Обама ударился в агитацию за одного из кандидатов да ещё вовлёк в это свою энергичную супругу Мишель...

ГНОБЯТ «ЧУЖАКА»

Точно так же не скрывают симпатий и антипатий ведущие американские СМИ. «В отношении Трампа идёт самая настоящая травля, - продолжает Павел Подлесный. - Он для них «нетрадиционный» кандидат, поскольку не представляет классическую американскую элиту в отличие от Клинтон. Трамп выступил против истеблишмента, а ведущие СМИ теснейшим образом с этим истеблишментом связаны. Никакой свободы прессы в Штатах, по существу, нет, она всегда от кого-то зависит - от издателей, от концернов, от политиков... Прямой цензуры нет, но есть неписанные правила поведения и рамки, за которые нельзя заходить. Да и телефонное право работает: из штаба Клинтон могут позвонить, допустим, в газету «Нью-Йорк таймс» и попросить правильно расставить акценты. Впрочем, эта газета традиционно симпатизирует демократам».

А что касается того, что Трамп «всё-таки стал кандидатом»... «Действительно, ещё год назад невозможно было себе представить, что он дойдёт до финала президентской кампании. Ведь, кроме всего прочего, он до сих пор никогда не занимался политикой, - говорит Николай ЗЛОБИН, политолог, президент Центра глобальных интересов (США). - Но Трамп до финала дошёл, и это значит, что запрос на такого человека есть, есть запрос на новую



ТРАМПА РАНО СПИСАЛИ?

политику, которую он предлагает. Этот запрос предъявила довольно большая часть американского общества, в первую очередь средний класс - белые мужчины средних лет, хорошо зарабатывающие. Они устали от традиционных деятелей, которые всю жизнь прожили в пределах окрестной дороги Вашингтона и в политике ходят по замкну-



В этой дуэли соперники не брезгают никакими обвинениями.

тому кругу, устраивая собственную карьеру. Хиллари Клинтон - типичный представитель этой старой элиты. А Трамп никогда не делал политической карьеры, поэтому он всю жизнь выпадал из рамок

7 ШТАТОВ МОГУТ РЕШИТЬ ИСХОД ВЫБОРОВ В США.

политкорректности: ему надо было делать аккуратные заявления, да и сам по себе он человек экстравагантный, харизматичный. Даже если Трамп не станет президентом, тенденция на слом традиционной политкорректности продолжится».

БИТВА ДО КОНЦА?

Впрочем, даже когда Хиллари Клинтон выиграла у Трампа серию теледебатов, мало кто из экспертов говорил о её 100-процентных шансах на победу 8 ноября. Наблюдатели не исключали, что в последний момент всплывёт какой-нибудь новый компромат на кандидата от Демпартии... И точно в воду глядели: в конце прошлой не-

дели стало известно, что ФБР возобновило следствие по поводу электронных писем бывшего госсекретаря США (в нарушение правил Клинтон вела служебную переписку со своего личного почтового ящика).

Одновременно ФБР изучает новые письма, обнаруженные предположительно на компьютере мужа помощницы Х. Клинтон Энтони Винера, в прошлом конгрессмена. Г-н Винер рассылал своим пассиям собственные непристойные фото, переписывался он и с 15-летней девушкой из Северной Каролины, что пахнет обвинениями в педофилии. Секретная переписка Клинтон хранилась вперемешку с порнухой? Так или иначе, но Трамп

телий в конгрессе. Например, маленький Вайоминг имеет всего 3 выборщика, а огромная Калифорния - 55 (из 538).

В большинстве штатов все выборщики обязаны отдать свой голос за того кандидата, который получил большинство голосов избирателей (по принципу «победитель получает всё»), но есть и исключения. Наблюдатели не исключают, что хитроумная избирательная система США может вновь пережить кризис, как в 2000 г.

Тогда основные кандидаты тоже шли ноздря в ноздю, республиканец Джордж Б у ш - младший в итоге едва-едва

уже заявил, что в новых письмах его соперницы содержатся «самые ужасные преступления»...

«Ещё две недели назад казалось, что с Трампом покончено, - говорит Павел Подлесный. - Но он взял и снова почти догнал Клинтон, сократив разрыв примерно до 3%. Есть по меньшей мере 7 штатов, где порядка 15% избирателей колеблются, за кого голосовать. Это Флорида, Северная Каролина, Невада, Огайо, Джорджия, Аризона и Айова. Они довольно многочисленны, и от того, в какую сторону там качнётся голосование, будет зависеть исход выборов в целом.

Есть и ещё одно обстоятельство, которое делает результат не до конца предсказуемым. Помимо двух основных кандидатов существуют и другие - например, кандидат от Либертарианской партии Гэри Джонсон. Шансов победить у него нет, но откусить голоса у соперников он способен».

Напомним: президентские выборы в США проходят по сложной схеме. 8 ноября в каждом из 52 штатов граждане проголосуют в пользу того или иного кандидата. Но непосредственно президента изберёт не народ, а коллегия выборщиков. Выборщики - представители кандидатов в отдельных штатах. Каждый штат имеет столько же выборщиков, сколько и представи-

обошёл демократа Альберта Гора по числу голосов выборщиков, проиграв при этом по абсолютному числу голосов избирателей. Начались многочисленные пересчёты, судебные тяжбы, и лишь спустя месяц Бушу присудили-таки победу.



Виталий ЦЕПЛЯЕВ

Фото AP/TACC

ЧТО ЗА ДРУЖБА У КАНАДЫ С ЕВРОПОЙ?

Евросоюз подписал торговое соглашение с Канадой. В чём его смысл и не отразится ли это на России, ведь ЕС - наш крупнейший торговый партнёр?

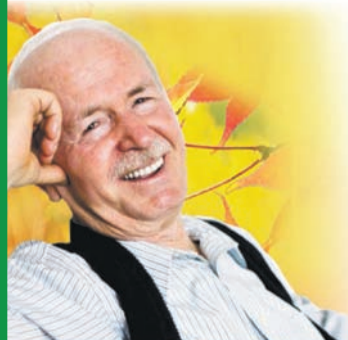
Ю. Калинин, Москва

Соглашение о свободной торговле между Канадой и ЕС, подписанное 30 октября, устраняет пошлины на десятки тысяч товаров. По прогнозам, благодаря этому объём торговли между ЕС и Канадой увеличится на 20%, вырастут взаимные инвестиции, а это, в свою очередь, благоприятно скажется на росте их экономик. Напомним, что подобное соглашение Евросоюза и США - Трансатлантическое торговое и инвестиционное партнёрство - зависло на неопределённое время. Сначала против него выступила Германия, а потом и Франция. Президент Франции Франсуа Олланд недавно заявил, что «проект этого документа не предусматривает соблюдения принципов взаимности и что американский партнёр не намерен предоставлять Франции доступа ко всем публичным рынкам». К слову, договором с Канадой тоже не все члены ЕС были довольны. Сопротивлялись три бельгийских региона. У них были опасения, что положение местных фермеров значительно ухудшится после того, как на рынок хлынут беспошлинные товары из Канады. Но после переговоров ЕС удалось достичь единства.

«О том, как соглашение повлияет на российскую экономику, говорить пока сложно, - считает Алексей ПОРТАНСКИЙ, профессор НИУ ВШЭ, ведущий научный сотрудник ИМЭМО РАН. - Она находится в кризисе и на подобные сигналы извне не сильно реагирует. Отрицательный момент: ЕС может отказаться от части российского экспорта (углеводороды, удобрения) и заменить его подешевевшим канадским. В качестве плюса я бы назвал появление в перспективе у наших экспортёров возможности через эту зону свободной торговли выйти на канадский рынок».

ЖИЗНЬ В ПАНСИОНАТЕ

Переезжайте в пансионат для пожилых людей на постоянное проживание!



- Полное обеспечение
- Внимание персонала
- Постоянное общение
- Забота 24 часа

ООО «Полное доверие» Реклама

Только для жителей Москвы и области! (495) 120-10-03

АО «УКРАДЪ»?

КРИМИНАЛ

Как положить в карман бюджет?

ГЕНДИРЕКТОРА АО «КОРПОРАЦИЯ РАЗВИТИЯ» СЕРГЕЯ МАСЛОВА ОБВИНИЛИ В ХИЩЕНИИ 1 МЛРД РУБ.

ДОМ-МУЗЕЙ

Маслова задержали 19 октября в подмосковном посёлке Архангельское. Попасть в его поместье (3 га, оценивается в 6 млрд руб.) сотрудникам МВД и ФСБ удалось не сразу. На звонки никто не открывал, а хозяин появился лишь после того, как разбили кувалдой стекло на двери парадного входа. Трёхэтажный замок (3 тыс. кв. м), отделанный мрамором, с дворцовой лестницей

1 МЛН РУБ.

В МЕСЯЦ - ЗАРПЛАТА МАСЛОВА. ЕГО ДОМ СТОИТ 6 МЛРД РУБ.

и стеклянным куполом - резиденция больше напоминает музей. В парке - авторская копия скульптуры Сальвадора Дали «Носорог», в доме - полотна русских художников, в том числе И. Шишкина, а в отдельной комнате - коллекция элитных часов, включая экземпляры с бриллиантами ценой более 100 тыс. долл. В сейфах за стеллажами с обувью нашли около 100 тыс. долл. В гараже Маслова стояли Bentley, Maybach и два раритетных Mercedes. По данным спецслужб, у Маслова, который имеет ещё и швейцарское гражданство, есть несколько квартир в Москве, недвижимость за границей, а на судовой верфи в Италии



В поместье Маслова нашли авторскую копию скульптуры Сальвадора Дали. Яхту пока не арестовали.

Фото Василия ШАПОШНИКОВА/Коммерсантъ, www.youtube.com

доставляют его 71-метровую яхту стоимостью более 50 млн евро... Как признавался на заседании Тюменской облдумы сам Сергей Маслов, его зарплата составляла 1 млн руб. в месяц. Но даже такой суммы на все эти богатства не хватит.

Параллельно задержание и обыск проходили и в коттедже у 1-го зама Маслова Владимира Караманова - там также нашли крупную сумму денег и много ювелирных изделий.

ГДЕ 30 МЛРД?

На чём же делали деньги эти господа? Как установили правоохранители, в октябре 2014 г., незадолго до отзыва у банка «Народный кредит» лицензии, Маслов и Караманов вложили в него более 1 млрд руб., полученных от акционеров «Корпорации развития». Акционеры - Тюменская обл., Ханты-Мансийский и Ямало-Ненецкий АО. Деньги, в том числе бюджетные, перевели в рамках проекта «Урал промышленный - Урал Полярный». Но, по данным следствия, без помощи банкиров, деньги госкомпания попали в офшоры на Кипре и потом были инвестированы в личные проекты руководителей АО. Как полагает следствие, по той же схеме средства могли исчезать и в других проблемных банках. По данным на-

шего источника, сумма ущерба (1 млрд руб.) может вырасти раз в десять...

За последние 10 лет из региональных бюджетов на формирование уставного капитала АО перечислили 30 млрд руб. И все эти годы региональные депутаты пытаются найти следы тех денег. Даже появилась шутка про АО: «Украл промышленный - Украл Полярный». «Будучи депутатом Тюменской облдумы, я поднимал этот вопрос. Нет ни одного проекта, который был бы завершён, - поясняет депутат Госдумы Владимир СЫСОЕВ. - Мы имеем массу незаконченных объектов на Ямале и в Югре. В частности, это ТЭС «Полярная», куда втянули банки и компании из Чехии, брошенный завод «Полярный кварц» в ХМАО».

Известно, что у Маслова и его замов были широкие интересы: от перевозок нефти до птицепрома и шоу-бизнеса. Созданные для этого фирмы принадлежали, по сути, топ-менеджерам АО. Заниматься бизнесом они могли законно, так как не считаются госслужащими. А вот насколько законно они тратили бюджетные деньги - выяснят следствие и суд. «Верхняя планка по вменяемой Маслову статье - до 10 лет лишения свободы, - пояснил «АиФ» Вадим БАЙБУЗ, старший партнёр юридического бюро «Байбуз и партнёры».

СИГНАЛИЗАЦИЯ НЕ ПОМОГЛА

ДАЧУ ХУДОЖНИКА АЛЕКСАНДРА ШИЛОВА В СЕЛЕ УБОРЫ ОДИНЦОВСКОГО РАЙОНА ПОДМОСКОВЬЯ ОБВОРОВАЛИ ДВАЖДЫ ЗА НЕДЕЛЮ.

Преступники залезли в пустой коттедж 73-летнего художника сначала в четверг, а потом в воскресенье. Примечательно, что и первое, и второе нападение на дом злоумышленники совершили как по часам, минута в минуту. «У меня там сигнализация, они её сорвали... а всё равно сигнал прошёл», - пояснил сам Александр ШИЛОВ журналистам.

Оба раза преступники залезли в дом через окно первого этажа. По нашей информации, во время первого «визита» воры ничего не взяли, а лишь проверяли, установлена ли в доме сигнализация и как её отключить.

Во второй раз незваные гости ушли с уловом. Добычей домушников стал столовый серебряный сервиз на 6 персон (450 тыс. руб.), старинный стол с 6 стульями (170 тыс. руб.) и две коллекционные шкатулки (360 тыс. руб.).

Судя по похищенным вещам, коттедж художника посетили по наводке. Поэтому полиция проверяет на предмет причастности к краже лиц, вхожих в дом художника.

Кстати, сам мастер ожидал большей расторопности от правоохранителей. «Первый раз приехали в четверг, даже не составили никакого акта, ничего...»

Затем прибыли в воскрес-



Обидеть художника может каждый?

не, по моему настоянию привезли собаку, обещали патруль выставить, чтобы окружить дачу, - ничего не сделали, - рассказал художник прессе. - Здесь не дело бумажное надо заводить, которое годами длится. А нужно действовать! Пока целы следы...»

Напомним, Александр Шилов - почётный профессор Российской государственной академии искусств, народный художник СССР.

В 1999 г. Шилов стал членом Совета при Президенте России по культуре и искусству. В 2012 г. - членом Общественного совета при ФСБ. Художник написал портреты многих советских и российских государственных и общественных деятелей.

Фото Геннадия МАКАРЫЧЕВА

КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

- В Хабаровске подполковник МВД за взятку 300 тыс. руб. приговорён к 7,5 года условно и штрафу в 18 млн руб.
- Новосибирский 17-летний школьник-мажор Марк К., зарезавший девочку на своём дне рождения, получил 9 лет колонии. Также ему назначено принудительное лечение у психиатра из-за выявленной склонности к садизму.
- Семья российского бизнесмена, убитого в отеле в Костарике, лишилась наследства в размере 100 млн руб. из-за подложной расписки.
- В Санкт-Петербурге зверски избили молотками бизнесмена, отсидевшего срок за мошенничество на 20 млн руб.
- В Красноярске 15-летние подростки получили по 8 лет колонии за убийство бездомного.

ДВУХ 17-ЛЕТНИХ ХАБАРОВЧАНОК ОБВИНЯЮТ В ЖЕСТОКИХ УБИЙСТВАХ ЖИВОТНЫХ.

В Сеть выложили их переписку: девушки забирали из приютов или находили по объявлению кошек и собак, а потом калечили и убивали. Нанародованных фото - молотки, ножи и даже пневматический пистолет, а также растерзанные животные. В зверствах обвинили Алёну С. и Алину О. 20 октября полиция Хабаровска возбудила дело по части 1 ст. 245 УК (жестокое обращение с животными). Подозреваемой сначала проходила только Алёна, Алина вину отрицала. Поползли слухи, что девушку пытаются отмазать высокопоставленные родители. «Действия обеих девушек пе-



Телеведущая Лена Летучая присоединилась к акции.

Фото www.instagram.com/elenapegas

ЖИВОДЁРАМ ПОЗОР! А БУДЕТ ЛИ СРОК?

реквалифицированы на ч. 2 ст. 245 УК России (жестокое обращение с животными, совершённое группой лиц...). В отношении одной из них избрана мера пресечения в виде домашнего ареста. Назначены психолого-психиатрические экспертизы, - пояснил Илья ГУДКОВ, старший помощник руководителя СУ. - Жертвами злоумышленниц стали не менее 15 животных и птиц... В ходе обыска в квартире одной из фигуранток обнаружен череп кошки. Подробности ужасают: вскрытая беременная кошка, расстрелянные, расчленённые, повешенные щенки... Интернет завален требованиями наказать живодёрок. К В. Путину обрати-

лись даже британцы - под петицией подписалось более 70 тыс. человек. В РФ равнодушных ещё больше. Люди не только негодуют в Сети, но и выходят на акции протеста.

«Жестокое обращение с животными относится к преступлениям небольшой тяжести и предусматривает достаточно мягкое наказание: штраф (до 80 тыс. руб.), обязательные работы (до 360 часов), исправительные работы (до 1 года), ограничение свободы (до 1 года) или арест (до 6 месяцев), - пояснил «АиФ» Владимир СТАРИНСКИЙ, управляющий партнёр коллегии адвокатов «Старинский, Корчаго и партнёры». - За групповое

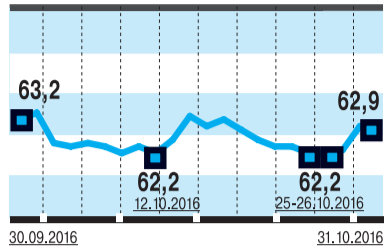
преступление как максимум виновные могут лишиться свободы на 2 года, хотя на практике подобного ещё не происходило. В результате получаем самосуд - вспомните недавний случай в Санкт-Петербурге, когда владельцы собак избили догхантеров, разбрасывающих отраву. Ответственность за такие преступления нужно ужесточать, чтобы избежать всплеска насилия уже между людьми».



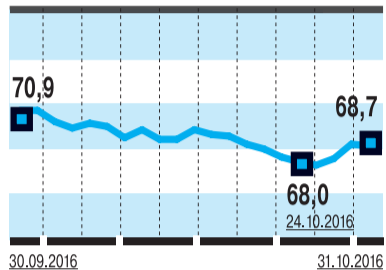
Материалы подготовила Екатерина БАРОВА

КРЫЛЬЯ И ХВОСТЫ

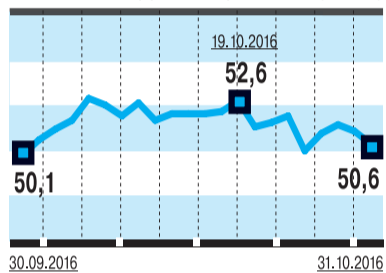
Курс доллара (руб.)



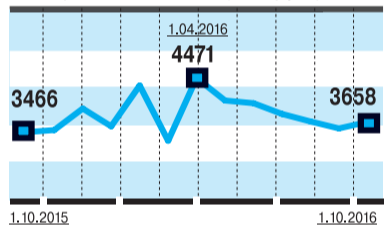
Курс евро (руб.)



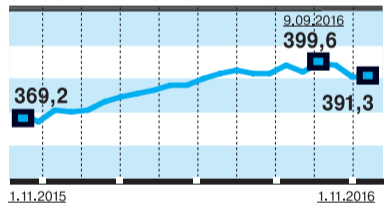
Стоимость барреля нефти Brent (долл.)



Просроченная задолженность по заработной плате (млн руб.)



Объем золотовалютных резервов РФ (млрд долл.)



По данным ЦБ РФ, Росстата

ИНТЕРНЕТ-ОПРОС

ЕСТЬ ЛИ У ВАС ВКЛАД В БАНКЕ?

- Да, небольшая сумма - **46%** (3813 голосов)
- Нет, никогда не было - **35%** (2922 голоса)
- Был, но забрал (-а) деньги, когда случился кризис, - **13%** (1080 голосов)
- Да, большая сумма - **6%** (510 голосов)

Всего голосов: **8325**

Опрос проводился на сайте WWW.AIF.RU

ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИЕ ОТОПИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕКТРОУСТАНОВКИ

для водяного отопления жилых и нежилых помещений от 20 до 750 кв. м, 220/380 В, вес от 2 до 7 кг цена от 4000 до 9000 руб, гарантия 10 лет
Производитель: т/ф. 8 (3452) 43-65-77
www.termolife.com Реклама

На чём будем летать?

ПРАВИТЕЛЬСТВО НЕ ХОЧЕТ ПОДДЕРЖИВАТЬ ЗАКУПКУ ИНОСТРАННЫХ САМОЛЁТОВ.



Подготовлен законопроект, разрешающий компаниям с госучастием приобретать их только по согласованию с комиссией по импортозамещению. **Вице-премьер Д. РОГОЗИН** и вовсе заявил, что покупать иностранные самолёты - стыдоба. Но что готов предложить наш авиапром?

В 2015 г., по данным Минпромторга, Россия произвела 25 лайнеров «Сухой Суперджет 100» («Боинг» поставил заказчикам 762 лайнера). В этом году наши показатели должны улучшиться. В компании «Гражданские самолёты Сухого» «АиФ» рассказали, что в 2016 г. готовятся поставить заказчикам 30 воздушных судов, в 2017-м - 34. Кроме того, заключены контракты на 46 машин и опционы (договор без обязательств покупки) ещё на 20. Всего же по миру

сейчас летают 83 «Суперджета». Их эксплуатируют компании Европы, Центральной Америки и Юго-Восточной Азии. Так на

прошлой неделе третий лайнер был поставлен ирландскому перевозчику CityJet. Одна из главных задач производителя - организовать послепродажное обслуживание. Уже подписаны договоры на техобслуживание с 8 компаниями в РФ и за рубежом.

Критики «Суперджета» говорят, что нельзя назвать российским самолёт, на 50% со-

стоящий из иностранных компонентов. Производители возражают: лайнер изначально был проектом международным - это нормальная практика. Так, несмотря на санкции, российская корпорация

«ВСМПО-Ависма» - ключевой производитель титановых деталей для «боингов».

В первом квартале 2017 г. в российском авиапроме ожидается важнейшее событие - первый полёт самолёта МС-21, который производят на Иркутском авиационном заводе. Он выходит в самую ёмкую нишу мирового авиарынка - среднемагистральных (дальность полёта 2500-6000 км) узкофюзеляжных лайнеров. В корпорации «Иркут» «АиФ» сообщили, что в перспективе собираются производить до 70 лайнеров в год. Под-

на выбор с двумя типами двигателей. Ещё два самолёта, которые будут производить в РФ в ближайшие годы, - турбовинтовой региональный Ил-114 и дальнемагистральный (дальность полёта от 6000 км) широкофюзеляжный Ил-96-400. Правительство заявило, что выделяет на их возрождение 100 млрд руб. В ОАО «Ил» «АиФ» сообщили: по плану Ил-114-300 поднимется в небо в 2018 г., а Ил-96-400 в 2019-м. «Самолёты полностью отвечают всем современным нормам Международной организации гражданской авиации (ИКАО), - объяснили в компании. - Предстоит заменить в основном авионику (электронные системы на борту. - Ред.), усовершенствовать силовые установки, сделать более современные пассажирские салоны. При этом, несмотря на ряд публикаций о выделении госденег, пока работы ведутся за счёт ограниченных средств самого производителя».



Виктория ГУДКОВА

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Роман ГУСАРОВ, главный редактор портала Avia.ru:

- Сегодня наша авиационная промышленность серийно производит лишь «Сухой Суперджет».

Это региональный самолёт вместимостью до 100 человек. Потребности на отечественном рынке в таком лайнере небольшие. Среднемагистральных, дальнемагистральных широкофюзеляжных и турбовинтовых региональных самолётов у нас пока нет. Как мы собираемся закрывать потребности рынка в этих машинах, непонятно! Звучат

предложения вернуться к уже существующим старым моделям. Да, Ту-154 когда-то поднял ввысь наш авиапром, но он безнадежно устарел. Ту-204 и Ту-214 близки к западным аналогам, но даже после модернизации всё равно им уступают. Кроме того, у «тушек» устаревшая технология производства, в них много ручного труда. Мы физически не сможем выпускать достаточно таких самолётов. Ил-114 может стать заменой самолёту Ан-24, но раньше 2020-х гг. он на рынке не появится, плюс нужна серьёзная модернизация. У Ил-96-400 нет современных двигателей. Он летает на 4 двигателях, а в мире та-

кой тип самолётов («Боинг-777», например) уже давно летает на двух. Для коммерческой авиации этот самолёт не подходит, так как по экономичности заранее оказывается в проигрыше. Но штучно, для госнужд его выпустить можно. Всё это не значит, что у российского авиапрома нет перспектив. Пусть в «Суперджет» вбухали огромные деньги, но ближнемагистральный (дальность полёта до 2500 км) самолёт у нас есть. На выходе МС-21 - по классу та же «тушка», только современная и передовая. Это среднемагистральный самолёт, аналог самых распространённых «Боинга-737» и А-320. Разрабатывают двигатели

ПД-14 (для МС-21) и ПД-35. Последний можно будет поставить на широкофюзеляжный самолёт (на базе Ил-96-400) и тогда уже вести речь о его массовом производстве. Но, если сейчас наши авиакомпания заставят покупать устаревшую российскую технику, они будут проигрывать иностранным конкурентам, убыточной станет вся гражданская авиация. Останется один «Аэрофлот», который будут дотировать. Запрет на иностранные машины отбросит нас назад. Мы столько лет летали на «боингах» и «эйрбасах». Неужели нельзя потерпеть ещё чуть-чуть, пока не появится современная российская техника?

СОВМЕСТНО С «ПОЧТОЙ РОССИИ» с 1.10 по 30.11

КУПИ «АИФ»

И ДРУГИЕ ИЗДАНИЯ **на 100 руб.**

В ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ ► ПОЛУЧИ СВЕТОВОЗВРАЩАТЕЛЬ

реклама

БОТОКС-ЭФФЕКТ Крем от морщин БЕСПЛАТНО*

без инъекций

Хочу избавиться от морщин на лбу и носогубных складок. Все советуют ботокс, но я очень боюсь побочных эффектов. Может быть, существуют безопасные аналоги?

Алена, 37 лет

Алена, совсем недавно в России появился крем с эффектом ботокса «Биовен». В составе крема - новейшая разработка швейцарских ученых - аналог змеиного яда, который устраняет основную причину возникновения мимических морщин. «Биовен» эффективно расслабляет мышцы лица - так же, как ботокс, только без неприятных последствий, абсолютно безопасно! В результате морщинки на лбу, вокруг глаз и губ разглаживаются. Вы выглядите на 15 лет моложе уже через пару недель! Никакого эффекта «маски»! С «Биовеном» Вам никогда не понадобятся уколы красоты или пластическая операция!

Специально для читателей газеты «АиФ»: при заказе можете получить крем БЕСПЛАТНО!

Звоните по бесплатной горячей линии «Биовен»

8-800-100-33-36

НАЗОВИТЕ КОД ПОДАРКА: А.0211.5

ООО «МИЛАНОВА» ОГРН 5157746308858 от 31.12.15 123317 МОСКВА, ПРЕСЕНСКАЯ НАБ., Д. 8, СТР. 1, ПОМ. 48АС, КОМ. 1. СРОК ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ С 01.11.2016 ПО 01.10.2017. ИНФОРМАЦИЮ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ АКЦИИ, ПРАВИЛАХ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ, КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ, СРОКАХ, МЕСТЕ, ПОРЯДКЕ ИХ ПОЛУЧЕНИЯ МОЖЕТЕ УЗНАТЬ ПО ТЕЛ. РЕКЛАМА *ПРИ ПОКУПКЕ 2 ШТ. И БОЛЕЕ.

НЕ ЗАМЕТИЛИ РОСТА ЦЕН?

ОБЩЕСТВО

Какой будет индексация?

РОССТАТ СООБЩАЕТ О СТАБИЛИЗАЦИИ ИНФЛЯЦИИ - ЗА 2016 Г. ЦЕНЫ ВЫРОСЛИ ВСЕГО НА 4,6%.

От того, каким будет годовой уровень инфляции, зависит будущая индексация пенсий неработающим пенсионерам (работающие, как и в этом году, прибавку не получают). Пока прогноз на 2016 г. - 5,8%, а значит, пенсии повысят именно на эту цифру. Сумма выходит не слишком внушительная. Сред-

няя страховая пенсия по старости равна 13 100 руб., значит, прибавка 1 февраля 2017 г. составит всего 760 руб.

ЭКОНОМИМ?

«Народная корзина «АиФ» показывает цифры, отличные от официальных, - инфляция на конец октября составила уже 22,9%, а к концу года она, скорее всего, переступит 25%-ный рубеж. Судя по опросам, население тоже не сильно заметило, что цены успокоились. Исследование Фонда «Общественное мнение» в октябре показало: россияне по-прежнему отмечают повышение цен на продукты, топливо и услуги ЖКХ и говорят о сниже-

НА ЧТО СНИЗИЛИСЬ ЦЕНЫ?

Яйца -19%
куриные

Мясо -0,8%
и птица

Теле- -0,4%
радиотовары

По данным
Счётной
палаты РФ
за январь -
август 2016 г.

нии своих доходов («зарплаты задерживают, не индексируют»).

НА ЧТО БОЛЬШЕ ВСЕГО ВЫРОСЛИ ЦЕНЫ?

Табачные изделия +11,8%

Крупы и бобовые +11,8%

Сахар +10,5%

Пассажирский транспорт +9,4%

Услуги дошкольного воспитания +7,9%

Рыба и морепродукты +7,6%

Моющие и чистящие средства +5,2%

Обувь +5,1%

Жилищно-коммунальные услуги +5%

Инфографика
Анны ХАРИТОНОВОЙ

«Народная корзина «АиФ»	КАК ИЗМЕНИЛИСЬ ЦЕНЫ ЗА ОКТЯБРЬ 2016 Г.					С НАЧАЛА ГОДА	
	Город (федеральный округ)	Продукты	Лекарства	Услуги ЖКХ	Транспорт	Всего	
Москва	+78 руб.	+6 руб.	+220 руб.	-	+304 руб.	+2,1%	+21,5%
Рязань (ЦФО)	+120 руб.	-	+286 руб.	-	+406 руб.	+3,5%	+16%
Краснодар (ЮФО)	+23 руб.	-	+1500 руб.	-	+1523 руб.	+23,6%	+28,5%
Вологда (СЗФО)	+40 руб.	-	+390 руб.	-	+430 руб.	+5,2%	+35,2%
Хабаровск (ДФО)	+179 руб.	-	+495 руб.	-	+674 руб.	+4,8%	+19%
Новосибирск (СФО)	+326 руб.	-	+2 руб.	-	+328 руб.	+3,9%	+32%
Нижний Новгород (ПФО)	+46 руб.	+2 руб.	+220 руб.	-	+268 руб.	+2,3%	+14,8%
Челябинск (УФО)	+40 руб.	-	-	-	+40 руб.	+0,4%	+22,8%
Ставрополь (СКФО)	+172 руб.	+4 руб.	+210 руб.	-	+386 руб.	+5,5%	+16,4%
В целом по стране						+5,7%	+22,9%
Официальные данные						+0,5%*	+4,6%*

*Данные на 24.10.2016 г.

ЖИВИ КАК ХОЗЯИН

УЖЕ ПЕРВЫЕ ПЛАТЁЖКИ СЛЕДУЮЩЕГО ГОДА ИЗМЕНЯТСЯ: В НИХ НЕ БУДЕТ СТРОКИ О РАСХОДАХ НА ОБЩЕДОМОВЫЕ НУЖДЫ. САМИ ЭТИ РАСХОДЫ ПЕРЕНЕСУТ В КАТЕГОРИЮ ЖИЛИЩНЫХ УСЛУГ, А ИХ РАЗМЕР БУДЕТ ОГРАНИЧЕН НОРМАТИВОМ.

ОПЛАТА В ПОЛЬЗУ ПОТРЕБИТЕЛЯ

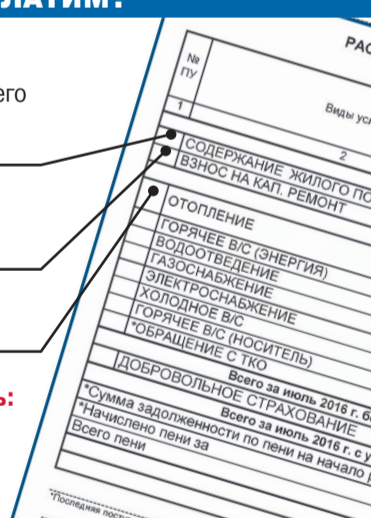
Свет и тепло в подъезде, расходы на работу лифта и другие общедомовые нужды переместятся в строку «Содержание и ремонт жилого помещения», ведь они идут именно на содержание общего имущества дома.

Одиозная для многих граждан строка «ОДН», которая иногда превышала размер потреблённых жильцами квартиры ресурсов, будет ограничена нормативом. А значит, за бесконтрольное потребление сверх нормативов, в том числе за соседей, которые не установили счётчики, а также за утечки в сетях несобственникам отвечать придётся. Теперь этот вопрос войдёт в зону ответственности управляющих организаций.

Кстати, там, где норматив актуализирован и счета уже выставляют в новом формате, можно увидеть реальные результаты. Так, во многих домах Ижевска стоимость ОДН сократилась в 10 раз!

Изменения должны стимулировать управляющие организации, так же как и контролировать потребление ресурсов на нужды дома. А при необходимости принять энергоэффективные меры. Зачастую

ЧТО В КВИТАНЦИИ?

ЗА ЧТО ПЛАТИМ?	
<p>Квитанция должна содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> Плату за содержание общего имущества, в том числе на общедомовые нужды Взнос на капитальный ремонт (может быть и в отдельной платёжке) Плату за коммунальные услуги 	
<p>Квитанция не должна содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> Плату за услуги, не одобренные общим собранием собственников 	

даже доводчики на двери в подъезд позволяют существенно сократить расходы на тепло.

В 10 РАЗ

СОКРАТИЛИСЬ РАСХОДЫ НА ОДН В ИЖЕВСКЕ.

По словам **Романа МАРЧЕНКО, министра ЖКХ Ставропольского края**, дома, где есть датчики движения, энергосбе-

регающие лампы, заменена проводка, будут тратить на общедомовое электричество даже меньше, чем установлено нормативом. Экономленные же деньги могут пойти на текущий ремонт дома.

«Прозрачность расчётов за ЖКУ - одна из важнейших задач Минстроя России, - говорит Андрей ЧИБИС, замглавы ведомства, главный государствен-

ный жилищный инспектор. - Изменение схемы оплаты должно сделать эту часть расходов на ЖКУ пред-



сказуемой, понятной, и, главное, у управляющих компаний должен появиться персональный интерес в снижении объёма их потребления».

ЕСТЬ СОМНЕНИЯ - НЕ ПЛАТИТЕ

Впрочем, в разных домах квитанции могут отличаться - где-то будет строка «за обслуживание домофона», где-то - «за установку сглабаума». Но все эти дополнительные расходы, прежде чем появятся в платёжках, должны быть одобрены собственниками на общем собрании.

А если приходит сразу две

за домом составил 14,9% в денежном выражении, то в 2016 г. прирост будет только 8,4%».

НУЖНА НАДЕЖДА!

«Реальные доходы населения за 2 года снизились на 13%. Люди получают всё меньше, а цены растут всё выше. Но знаете, в чём парадокс? У россиян появился эффект привыкания. Народ живёт скромнее. Но жизнь продолжается, - говорит **Сергей СМЕРНОВ, д. э. н.** - Главное, чтобы правительство давало надежду и показывало, что может вывести экономику из этой ситуации. А то до смешного доходит: Минфин в октябре 3 раза корректировал прогноз! И не на далёкий 2030 г., а на ближайшие годы. Напрягает и постоянный поиск того, что бы ещё изъять из наших карманов для пополнения дефицитного бюджета. Уже отменили индексацию работающим пенсионерам и материнского капитала, повысили налоги на недвижимость. Теперь хотят отменить хотя бы часть из них. Нужно срочно останавливать этот процесс. Иначе нас ждет туннельная экономика».



Татьяна
БОГДАНОВА

квитанции? Это бывает, разъяснили в Минстрое, если, к примеру, собственники решили отказаться от услуг одной управляющей компании и заключили договор с другой: старая не готова сложить полномочия, а новая уже начала работу. В таком случае надо обратиться в органы жилищного надзора.

Но, если вы получили квитанцию, которая сама по себе вызывает сомнения (внешним видом, суммами или чем-то ещё), не спешите оплачивать её. Проверьте указанные в ней реквизиты и поставщиков услуг. Возникли подозрения - обратитесь в УК.

А вообще скоро заработает портал государственной информационной системы - ГИС ЖКХ. Там бумажные квитанции можно будет сверить с электронными.

Мария БЕЛЯЕВА

КТО УСТАНОВЛИВАЕТ ТАРИФЫ?

Имеет ли право товарищество собственников жилья решением правления увеличивать оплату за отопление?

В. Комаршин, Рязань



Отвечает **Светлана РАЗВОРТНЕВА, руководитель Национального центра «ЖКХ Контроль»:**

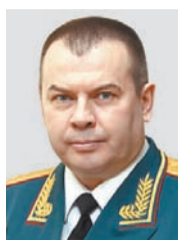
- Согласно п. 2 ст. 157 ЖК РФ размер платы за коммунальные услуги, предусмотренные ч. 4

ст. 154 этого кодекса, рассчитывается по тарифам, установленным органами государственной власти субъектов РФ. Отдельными государственными полномочиями в области установления таких тарифов могут наделяться органы местного самоуправления. Но ни товариществу собственников жилья (в лице правления или общего собрания), ни управляющим организациям закон не предоставляет права устанавливать, изменять тарифы или нормативы потребления коммунальных услуг.

ПОДРОБНОСТИ

В Донбасс
отправился НОВЫЙ
ГУМКОНВОЙ.

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ МЧС РОССИИ ОТПРАВИЛО В ДОНБАСС УЖЕ 57-Ю С НАЧАЛА КОНФЛИКТА НА ЮГО-ВОСТОКЕ УКРАИНЫ ГУМАНИТАРНУЮ КОЛОННУ - 40



АЛЕКСАНДР ЛЕКОМЦЕВ, НАЧАЛЬНИК НОГИНСКОГО СПАСАТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА МЧС РОССИИ.

СТРОЙМАТЕРИАЛЫ, КОНСЕРВЫ, ЛЕКАРСТВА

- Как вы определяете потребности Луганска и Донецка?

- Мы работаем в соответствии с распоряжением Правительства России. Но необходимость в том или ином грузе определяют местные органы власти. Колонны МЧС России везут те грузы, в которых действительно нуждается местное население. Это электростанции и строительные материалы для ремонтно-восстановительных работ. Мы до-

КАРАВАН ДОБРА



В 57-й гуманитарной колонне более 40 автомобилей.

ставили огромное количество стекла для восстановления теплового контура поврежденных зданий. Везём медикаменты и продукты питания - крупы, сахар, муку, детское питание, мясные и рыбные консервы. Перед Новым годом мы доставляли ёлки и новогодние подарки детям. Для коллег - пожарно-спасательных подразделений Донбасса - мы привозим экипировку, оборудование, инструменты.

- Как собирается груз, формируется колонна?

- В этой работе участвуют и регионы, и федеральные структуры. Большую часть предоставляет Росрезерв. Помощь собирают и волонтеры,

и общественные организации, и политические партии, и учебные заведения, да и просто обычные люди - те, кто хочет помочь братскому народу, оказавшемуся в беде. Затем в Ногинском спасательном центре формируются автотранспортные отряды из опытных водителей. Перед выходом колонны из Ногинска проводятся плановые технические осмотры автомобилей, а водители-спасатели проходят инструктаж по требованиям безопасности и вождению в экстремальных условиях.

За день до выхода из Донского спасательного центра в сторону границы все грузовые

машины демонстрируют журналистам, спасатели открывают любую машину. Процедура доставки гуманитарной помощи с нашей стороны абсолютно прозрачна, мы делаем это, чтобы исключить любые домыслы о грузе.

НЕ БРОСИМ

- Есть ли взаимодействие с властями Украины?

- Как минимум за неделю соответствующий документ за подписью главы МЧС России Владимира Пучкова направляется в адрес украинского правительства, МИД, министра социологии, руководи-

теля государственной службы по чрезвычайным ситуациям Украины, а также Международного комитета Красного Креста. Мы всем заранее сообщаем о своих намерениях, о том, что через неделю пойдёт гуманитарная колонна МЧС России, о количестве машин и объёмах грузов.

Когда колонна заходит на границу, украинские таможенники и пограничники (работают на пропускных пунктах с российской стороны. - Ред.) имеют возможность убедиться: груз соответствует заявленному в документах.

ЕЩЁ 2

ГУМКОЛОННЫ
УЙДУТ В ДОНБАСС
ДО КОНЦА ГОДА.

- Сколько ещё колонн планируете отправить?

- До конца года - ещё две колонны, в ноябре и декабре. МЧС России будет помогать и в следующем году, если возникнет необходимость. К слову, за два года к проведению и организации гуманитарной операции было привлечено более 15 000 человек, 5000 единиц техники, доставлено более 64 000 тонн гуманитарного груза.

Екатерина АЛЕКСЕЕВА

Фото РИА Новости



КАК ПЕНСИЯ МОЖЕТ РАБОТАТЬ НА ВАС

ПЕНСИОНЕРЫ - ЛЮДИ БЕРЕЖЛИВЫЕ И ЗАЧАСТУЮ ПРИ НЕВЫСОКОМ УРОВНЕ ДОХОДА УМЕЮТ ОТКЛАДЫВАТЬ И КОПИТЬ. ОДНАКО НАКОПЛЕННЫЕ СБЕРЕЖЕНИЯ МОГУТ НЕ ПРОСТО ЛЕЖАТЬ В КОШЕЛЬКЕ, НО И ПРИНОСИТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДОХОД. КАК ЭТО ВОЗМОЖНО? РАССКАЗЫВАЕМ.

ПАО «Почта Банк» предлагает комплексное обслуживание для пенсионеров. Если в ближайшем будущем вы планируете выйти на пенсию, то это предложение будет для вас не менее интересно.

8 ПРИЧИН ПОЛУЧЕНИЯ ПЕНСИИ НА СЧЁТ В «ПОЧТА БАНКЕ»

1. Ежемесячный доход до 8% годовых на минимальный остаток средств по «Сберегательному счёту», находящегося на счёте полный месяц. На счёт будет поступать ваша пенсия.
2. Бесплатное открытие и обслуживание счёта.
3. Вы будете получать пенсию в удобное для вас время, так как к счёту бесплатно выпускается карта. О поступлении пенсии вы узнаете по СМС.
4. Деньги всегда будут под рукой! По карте вы сможете оплачивать покупки в магазинах и Интернете, снимать наличные без комиссии в широкой сети банкоматов и пунктах выдачи наличных группы ВТБ.
5. Специальное условие при открытии вклада.
6. Льготные условия по кредиту наличными.
7. Особые программы страховой защиты для пенсионеров с выплатами при травме и госпитализации.
8. Не выходя из дома доступ к продуктам и услугам банка; оплата услуг ЖКХ, телефонии, госпошлин и не только в бесплатном мобильном и интернет-банке.

КОПИТЬ И ТРАТИТЬ ОДНОВРЕМЕННО

Ваша пенсия будет поступать на «Сберегательный счёт». Это текущий счёт с ежемесячным начислением процентов на



минимальный остаток средств, находящегося на счёте полный месяц, к счёту выдаётся карта Visa Classic. Ваши средства всегда будут под рукой!

Первое время у вас будет действовать тариф «Базовый» с начислением процентов на минимальный остаток средств, находящегося на счёте в течение календарного месяца: 7% годовых на сумму от 100 000 рублей и 3,5% годовых на сумму до 99 999,99 рублей (включительно).

Как только первая пенсия поступит на «Сберегательный счёт», ваш тариф будет автоматически переключён на тариф «Пенсионный», и вы будете получать повышенный процент на минимальный остаток средств, находившихся на счёте в течение месяца: 8% годовых на сумму от 100 000 рублей и 4,5% годовых на сумму до 99 999,99 рублей (включительно).

Вы сможете пополнять счёт, расходовать с него средства при первой необходимости, переводить во вклады и ежемесячно получать проценты на минимальный остаток средств, находящихся на счёте полный месяц. Сбережения будут застрахованы в системе страхования вкладов.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА

У пенсионера, получающего пенсию на «Сберегательный счёт» в «Почта Банке», есть возможность получить кредит на льготных условиях, а также оформить специальную программу страховой защиты, которая поможет погасить кредит в непредвиденной жизненной ситуации.

Планируете сохранить средства на длительный срок? Откройте вклад в «Почта Банке» и получите специальные условия для пенсионеров. Все вклады в «Почта Банке» застрахованы в рамках государственной системы страхования вкладов.

ВАШИ РАСХОДЫ ВСЕГДА БУДУТ ПОД КОНТРОЛЕМ

При подключении услуги «СМС-информирование» на ваш телефон будут приходить уведомления о поступлении пенсии, операциях по карте, напоминания о предстоящих платежах.

ОФОРМИТЬ ПОЛУЧЕНИЕ ПЕНСИИ В «ПОЧТА БАНКЕ» ПРОСТО

Посетите ближайший к вам клиентский центр «Почта Банка», захватите с собой паспорт гражданина РФ и СНИЛС. Откройте «Сберегательный счёт» с картой и заполните заявление о доставке пенсии на счёт в «Почта Банке». Сотрудник Банка поможет вам оформить данное заявление для передачи его в Пенсионный фонд РФ.

В ЗОНЕ ДОСТУПА

ПАО «Почта Банк» создан при участии группы ВТБ и ФГУП «Почта России». Клиентские центры «Почта Банка» расположены в шаговой доступности от дома или работы, так как банк развивает свою сеть на базе отделений «Почты России».

Уточнить адрес вы сможете по телефону **8 800 550 0770** (звонок по России бесплатный) или на сайте банка **pochtabank.ru**



ПЕРСОНА

Учитель музыки - о том, как искусство воспитывает и развивает детей.

ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР ОЛЬГА ГОЛОДЕЦ ПРИВЕЛА В ПРИМЕР КИТАЙ, ГДЕ ВСЕХ ШКОЛЬНИКОВ УЧАТ ИГРЕ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. И ЭТО ОПРЕДЕЛЯЕТ РЕЗКИЙ СКАЧОК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УРОВНЕ МЕСТНОГО НАСЕЛЕНИЯ.

«Чем выше уровень культуры, тем выше вероятность, что человек создаст произведение искусства или сделает открытие. А недостаток культуры порождает агрессию в обществе», - уверен **Артур ЗАРУБА**, учитель музыки Ломоносовской школы Москвы, кандидат педагогических наук.

КАДРОВЫЙ КОМПОЗИТОР

- Артур Викторович, может, и нам перенять опыт Китая?

- Не понимаю, почему в пример приводят Китай, так живёт вся Западная Европа и Америка. В США в каждой школе и университете есть свой оркестр. И уроки музыки у них два раза в неделю всё время обучения в школе, а у нас - один урок, и то только до 7-го класса.

Великие русские композиторы XIX в. консерваторию не заканчивали. Мусоргский был военным, Римский-Корсаков - морским офицером, Бородин - учёным-химиком, Чайков-



ский закончил училище правоведения, а Глинка служил секретарём. Тогда в обществе было понимание: музыкальное образование необходимо людям любых профессий. Дипломат Грибоедов умудрился написать «Горе от ума» и сочинял прекрасные вальсы. А если мы не будем поворачивать нашу жизнь в сторону культуры, то будущее наше очень грустно.

- Музыка ведь не только тело, но и душу лечит?

- Музыка обладает мощной энергетикой. Я очень люблю произведение Генделя «Пассакалья». Но самое сильное впечатление в жизни получил от её исполнения - чрезвычайно корявого, но невероятно душевного - девочкой с ДЦП. Ей настолько эта музыка нра-



«Любого ребёнка можно научить петь и играть на музыкальном инструменте», - уверен учитель музыки А. Заруба.

Фото из личного архива

вать толстой книге. А танцы? Это ведь не только искусство, но и красивая осанка, координация движений. Среди людей поколения моих родителей все умели танцевать вальс. Обидно, что наши дети лишены этого.

КТО ЗАМЕНИТ ЗВЁЗД

- А много ли у нас голосистых детей?

Почему-то на эстраде долгие годы одни и те же стареющие звёзды. Некому заменить?

- Это вопрос не образования, а продвижения. Наши дети - одни из самых талантливых в мире. Однако, чтобы талант проявился, важны способы его выявления. В школе, организованной Львом Толстым для сельских детей, учиться не заставляли, домашние задания не задавали. Вместо уроков - беседы с учителями. Де-

тям дали возможность утолить природную любознательность «почемучек», показали образцы, куда можно двигаться, и процесс пошёл. «Как только я дал ему полную свободу, он написал такое поэтическое произведение, которому подобного не было...» - писал Толстой о крестьянском мальчике.

- Для многих детей учёба - это как раз принуждение...

- Надо так организовать процесс, чтобы ребёнок всё время удивлялся, ему хотелось узнать ещё и ещё, пробовать самому. Как-то моя коллега, учительница, пересказала мне слова дочери-десятиклассницы: «Мама, ты знаешь, что я больше всего ненавижу? Учиться!». Ну что же это такое! Учиться - значит открывать мир! Как можно это ненавидеть?

- Вы начинали работать в сельской школе. Теперь их массово закрывают, уверяя, что образование там хуже.

- Я не согласен. Там есть прекрасные преподаватели. А школа в селе всегда была очагом культуры - там ребёнок не слышит мат, не видит пьяных,

ГРИБОЕДОВ ПОМИМО БЕССМЕРТНОЙ ПЬЕСЫ «ГОРЕ ОТ УМА» НАПИСАЛ ДВА ВАЛЬСА:



ля-бемоль мажор и ми-минор.

грязи... Увы, в обычной его жизни всё это нередко есть. В сельских школах особая атмосфера. Село живёт совершенно по другим законам, чем город. Большая школа для деревенского ребёнка неорганична, это дискомфорт. По моим наблюдениям, сельские дети глубже и тоньше откликаются на воздействие классической музыки. Они ближе к природе, естественному способу жизни.

ДЕТИ ЗЛЫЕ ИЛИ МЫ?

- Чуть не каждый день новости: 8-классник смертельно ранил ножом сверстника, девочки избili одноклассницу. Почему дети сегодня такие агрессивные?

- Такие случаи были всегда. Если провести исследование в тюрьмах, кто из заключённых получил полноценное художественное образование, большой ли будет процент? Уверен - минимальный. А дети часто возможности просвещаться лишены. За жестокость нынешнего поколения нужно спрашивать с себя: если мы, взрослые, показываем каждый день по ТВ сериалы с убийствами и пытками, то что мы хотим получить от детей? Нужно больше передач, связанных с культурой. И не надо придумывать отговорки, что у них не будет рейтинга. Посмотрите, как передача «Голос» попала в точку.

- Вы преподаёте более 30 лет. Молодёжь стала прагматичнее?

- Взрослым удобно обвинять младшее поколение - мол, некультурные, необразованные... В обнаруженных археологами древних письменах предки так же сетовали: молодёжь настолько ужасна, что будущего у людей нет. Но мы живы! Проблема не в детях. На наших глазах жизнь изменилась колоссально. И дети мгновенно к этому приспособились, а взрослые на такой резкий поворот в большинстве своём неспособны - закоснели. Отсюда непонимание и укоры...



Юлия БОРТА

ДОСЬЕ

Артур ЗАРУБА.

Родился в 1960 г. Окончил Кировоградский пединститут, аспирантуру при НИИ художественного воспитания. Абсолютный победитель конкурса «Учитель года России-1992». Автор песен и детских мюзиклов.

Много шума наделали декларации украинских политиков. Почему у их президента опять многомиллионные доходы, хотя он обещал продать бизнес?
Г. Дубов, Орёл

Пётр Порошенко задекларировал в собственности 104 компании. Среди них - инвестиционный фонд, заводы и банк. Часть зарегистрирована на Украине, остальные - в России, Испании, Нидерландах, Венгрии, Литве, Китае, Польше, на Кипре и т. д. Который год Порошенко не может выполнить своё предвыборное обещание и избавиться от активов. Доход за 2015 г. президента-миллионера - 62 млн грн (153 млн руб.). На банковских

КИЕВСКАЯ ЯРМАРКА ТЩЕСЛАВИЯ

счетах он держит более 26 млн долл.

Впрочем, на фоне других украинских политиков президент не смотрится белой вороной. Спикер Верховной рады В. Гройсман признался, что держит дома 3 млн долл. наличными. Глава МВД А. Аваков кроме денег и недвижимости задекларировал десятки художественных полотен, икон и статуэток, коллекцию из 2652 монет XVI-XXI вв. Российской империи и пр. Самый богатый депутат - В. Константиновский, успешный повоевавший добровольцем в Донбассе, у него 14,7 млн долл. наличными. Глава президентской фракции в ВР И. Грынив указал, что владеет редкой кни-

гой - «Апостолом» Ивана Фёдорова, напечатанным в 1574 г., один из экземпляров которой, кстати, исчез из киевской библиотеки. В перечне имущества политиков есть даже храм. Это собственность депутата А. Матвиенко, который при СССР возглавлял украинский комсомол.

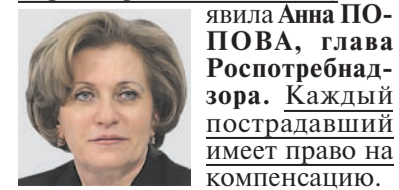
Электронные декларации - одно из требований, которое должна выполнить Украина, чтобы получить безвизовый режим с ЕС и очередной кредит от МВФ. Впрочем, многие теперь сомневаются, что он нужен стране. «Почитав декларации, я смеялась, глядя на состояния депутатов. МВФ может занять у нас средства», - заявила депутат ВР Н. Савченко.

КТО ВИНОВАТ В ОТРАВЛЕНИЯХ?

В Дагестане более 400 человек оказались в больницах из-за отравления водой, причём большая часть - дети. Кто ответит за трагедию?
О. Мартынова, Самара

- Накануне в Махачкале прошли сильные дожди, - рассказал Валерий ПЕТРОСЯН, заслуженный профессор МГУ, президент центра «Экология и здоровье», эксперт ООН по химической безопасности, председатель экологического совета правительства Москвы: Затопило несколько улиц, в воде размножи-

лись болезнетворные бактерии, в том числе кишечная палочка. Вода попала в колодцы и колонки. Местные власти призвали жителей не пользоваться ими. Но не все услышали, а чиновники не поставили ограждения на каждом колодце». «Винные определены, в первую очередь среди них сотрудники руководства водоснабжающей организации в городе Махачкале и ответственные лица в мэрии города Махачкалы», - заявила Анна ПОВА, глава Роспотребнадзора. Каждый пострадавший имеет право на компенсацию.



явила Анна ПОВА, глава Роспотребнадзора. Каждый пострадавший имеет право на компенсацию.

ВТИРАЕМ ОЧКИ ЗАДОРОГО

Как этой осенью выманивают деньги у горожан?

ОТДАТЬ 20 ТЫС. РУБ. ЗА ОЧКИ, КОТОРЫЕ ПОМУТНЕЮТ ЧЕРЕЗ ТРИ МЕСЯЦА? ЛИШИТЬСЯ МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ ПРИ ПРОДАЖЕ ДЕТСКОЙ КОЛЯСКИ? ХУДЕТЬ С ПОМОЩЬЮ КОНСУЛЬТАЦИЙ ЗА 120 ТЫС. РУБ.? ЭТО НЕ ВЫДУМКИ, А РЕАЛЬНЫЕ РАЗВОДКИ В СТОЛИЦЕ.

ЛИЦОМ К ПРОБЛЕМЕ



«Сломались через неделю после покупки? А вы скотчем примотайте...»

Фото Игоря ХАРИТОНОВА

ГЛАЗ ДА ГЛАЗ!

«Зашёл в салон оптики поменять оправу для линз. Вышел оттуда с чеком на 20 тыс. руб. - рассказывает москвич Василий Юрченко. - Любезные консультанты убедили меня в том, что мне необходимы новые «глаза» (двухзонные, с дымкой и прочими прибаутками). Через три дня я опомнился и решил отменить заказ, но те же консультанты превратились в каменных идолов, которые заявили, что очки уже изготовливают, поэтому «давай, до свидания». Через месяц мне досталась аляповатая конструкция, пригодная для костюмированного бала. Что мне сказала по поводу этой покупки жена, я лучше не буду рассказывать».

Консультанты получают процент со своих продаж, поэтому за каждым клиентом идёт настоящая охота. Вот любимые «мантры» продавцов: «мы без рецепта вам всё отлично подберём», «заканчиваются скидки на брендовые оправы, вторая пара бесплатно» (обычно это страшные модели, от которых все сами отказываются), «последние поставки линз из США».

«Не покупайте очки, не посетив перед этим врача, - объяснила «АиФ» **Наталья КУЗЬМИНА**, хирург-офтальмолог. - Идеальный вариант, когда



вас постоянно ведёт один и тот же специалист. Если новые очки доставляют дискомфорт (начинается головная боль, кружится голова, устают глаза), значит, линзы подобраны неправильно. И пользоваться ими нельзя». Кстати, атакам подвергаются даже те, кто идёт в салоны оптики с рецептом наперевес. «Вам наверняка скажут, что надо перепроверить диагноз в их кабинете зрения. Не поддавайтесь, иначе у вас могут «найти» астигматизм, а потом поведут к стенду с дорогими «лечебными» очками» - такие напутствия получают от своих окулистов многие московские очкарики.

ХУДЕЮ И НИЩАЮ

Уловки оптических «иллюзионистов» - это ещё цветочки по сравнению с мощной обработкой клиентов в центрах диетологии. Помните, несколько лет

назад в столице была вакханалия с «чемоданчиками израильской косметики»? Горожанам впаривали ежегодный запас кремов и сертификаты на посещение косметологов за 100-150 тыс. руб. Так вот, сегодня по той же схеме продают похудение.

120 ТЫС. РУБ.

СТОИТ СОВЕТ «КУШАТЬ НАДО МЕНЬШЕ!»

Студенты раздают флаеры на бесплатный «аппаратно-компьютеризированный анализ внутренних сред организма», плюс идёт обзвон по мобильным номерам. Единственное условие халявы - прийти с паспортом. Вам же не могут в лоб сказать: «Несите большую сумму». Вот и приходится выкручиваться - улаживать пышных клиентов

на кредит. Для этого паспорт и нужен.

«Меня взвесили, померили талию и бёдра, а потом два часа рассказывали про психокоррекцию пищевого поведения, - вспоминает Алина Скоробогатова. - За годовой абонемент просили 120 тыс. руб. Когда я сказала, что не хочу платить уйму денег за встречи с другими худеющими, непонятную физиотерапию и 24-часовую поддержку через чат в телефоне, мне заявили: «Вы пассивны и недостойны наших занятий».

«Даже если договор уже подписан, его можно расторгнуть, - уверяет **Антон НЕДЗВЕЦКИЙ**,



зампредседателя Московского общества защиты потребителей. - Лучше идти на разбирательства с «диетологами» с трезвомыслящим родственником (иногда жертв убалтывают по второму разу). А вот советовать бежать на бесплатную консультацию к любому юристу я не

стану. В Москве полно спецов, которые берут по 30-50 тыс. руб. за составление банальной претензии и сулят выиграть для вас через Верховный суд и прокуратуру (!) иск о моральном вреде на полмиллиона. Но, получив вперёд гонорар, эти «юристы» исчезают».

КУПЛЮ НЕ ГЛЯДЯ

С окончанием дачного сезона опять активизировались аферисты, обзванивающие пенсионеров от имени «собеса, префектуры, мэрии». «Назовите данные своей карты, и мы переведём компенсацию (например, за то, что не поехали в этом году в санаторий). Ой, а вы номер не целиком сказали! Там на обратной стороне ещё три цифры есть!» - шепчут телефонные операторы. Повторяйте пожимлым родственникам как заклинание: «Никому не говорите данные карты!»

Кстати, на удочку мошенников попадают и молодые москвичи - те, кто вешает на бесплатных сайтах объявления о продаже вещей. Жуликам всё равно, что указано - детская коляска или барная стойка. Они звонят продавцу и говорят: «С ценой согласен, давайте адрес, через два часа придет курьер. Но я в командировке, поэтому деньги переведу на карту».

Нет, у вас не попросят её номер с ПИН-кодом. Вас будут умолять дойти до банкомата и на пять минут привязать карту через онлайн-банкинг к телефонному номеру покупателя (мол, так он увидит, что деньги ушли по правильному адресу). Как только вы это сделаете, жулик получит доступ к вашим счетам и их обнулит... Берегите свой семейный бюджет, будьте всегда настороже!



Галина ШЕЙКИНА

«ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИЗНИ «АИФ»

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!
Примерно через месяц в продаже появится суперномер «Аргументов и фактов» (№49), целиком состоящий из вопросов-ответов. Но, главное - внутри газеты вы найдёте новый **БЕСПЛАТНЫЙ** выпуск «Энциклопедии жизни «АиФ».

Новую «главу» нашей фирменной энциклопедии мы решили целиком посвятить **детской теме.**

Там будет всё, что важно сегодня знать о современной школе. Эксперты «АиФ» помогут разобраться вам в правах и обязанностях учеников и учителей, а также в нововведениях в системе образования. Мы затронем такие важные темы, как здоровье, питание, психология, воспитание. Но главное - мы попробуем ответить на все те детские вопросы, на которые обычно у взрослых ответа не бывает.

5 НЕДЕЛЬ ОСТАЛОСЬ ДО ВЫХОДА

СУПЕРНОМЕР «АИФ» НЕ ПРОПУСТИТЕ В КИОСКЕ!

ШКОЛА И ДЕТИ
ШКОЛЬНЫЕ ПРАВИЛА. ЗДОРОВЬЕ, ПИТАНИЕ И ПСИХОЛОГИЯ ШКОЛЬНИКА. ДЕТСКИЕ ВОПРОСЫ, УЧИТЕЛЯМ ОБ УЧЕНИКАХ

А СТРАХОВКА-ТО ГДЕ?

ИНФОРМБЮРО

Необычные автоаварии - выплат не будет?

С ЯНВАРЯ ПО СЕНТЯБРЬ 2016 Г. В МОСКВЕ ЗАФИКСИРОВАНО 6726 ДТП. СОРВАННЫЕ ВСТРЕЧИ, ВЫЯСНЕНИЕ ОТНОШЕНИЙ С ДРУГИМИ ВОДИТЕЛЯМИ, ОБЩЕНИЕ С ИНСПЕКТОРАМИ - ЭТО ТРАДИЦИОННЫЕ «КОМПЛЕКТУЮЩИЕ» БОЛЬШИНСТВА АВАРИЙ, НО КАК СЕБЯ ВЕСТИ В НЕСТАНДАРТНОЙ СИТУАЦИИ? ОСОБЕННО КОГДА ТЕБЕ НАСТОЙЧИВО ПРЕДЛАГАЮТ «КВАЛИФИЦИРОВАННУЮ ПОМОЩЬ?»

ПОДАРОК НА КАПОТЕ

«Был такой сильный ветер, что большую липу, которая 30 лет росла в нашем дворе, с корнем выдрало из земли. И дерево приземлилось сразу на 5 машин, в том числе на мою», - рассказала «АиФ» Ирина Ботникова, живущая в Хамовниках. - Полтора месяца ушло на сбор справок и починку».

10 МЛРД РУБ.

- ДОХОД ЗА 2015-Й «АВТОЮРИСТОВ» ОТ ЧУЖИХ ДТП.

Первые вопросы, которыми задаются водители при необычных авариях: «А страховка сработает? Звать инспектора или нет (если инцидент, к примеру, случается не на дороге, а во дворе)?» Именно во дворах на капот чаще всего прилетают сосульки, предметы из окон и валяются деревья. Ещё одно популярное место, где водители ухитряются самостоятельно попортить свой автомобиль, - это стены гаража или ограждения парковки.

Сразу огорчим обладателей ОСАГО - никаких выплат на ремонт железного коня им не полагается. «Владельцы автомобилей, повреждённых в результате стихийного бедствия (падения деревьев, подтопления водой и т. д.), а также в случае наезда на стену (столб и другие конструкции), могут рассчитывать на компенсацию, если автомобиль застрахован по договору КАСКО», - объяснил «АиФ» Игорь ЮРГЕНС, президент Всероссийского союза страховщиков. - Обратите внимание: в договор должны быть включены именно такие риски. Вызов сотрудника ГИБДД обязателен, ведь нет второго участника движения. Чтобы получить максимально возможное возмещение (в пределах лимита), рекомендуется сфотографировать повреждения и получить справку об их наличии у участкового сотрудника полиции. Если произошло стихийное бедствие, берите подтверждение в Гидрометцентре России».

МОЯ ТВОЯ НЕ ПОНИМАЙ!

Что делать, если вы попали в аварию, которую устроил водитель, не имеющий российского гражданства?

«Если ДТП случилось по вине водителя-иностранца, вы вправе рассчитывать на выплату», - говорит Сергей РАЗУВАН, исполнительный директор бюро «Зелёная карта» Российского союза автостраховщиков (РСА). - За возмещением ущерба следует обращаться в наш информационный центр (+7 (495) 641-27-87), который определит представителя по урегулированию из страховщиков - членов бюро «Зелёная карта». Кроме того, потерпевшему необходимо сделать копию с «карты» виновника, например, сфотографировать её на смартфон и приложить к своему заявлению о возмещении».

Ну а как себя вести, если после ДТП вам предлагает свои услуги независимый «автоюрист», читайте в нашей инфографике.

Галина ТАРАКАНОВА

МОЖНО ЛИ ДОВЕРЯТЬ «АВТОЮРИСТАМ»?

Что надо знать, если попали в аварию и вам на дороге предлагает помощь в получении компенсации незнакомый «специалист»?



КТО ТАКИЕ АВТОЮРИСТЫ?

Это коммерческие посредники между водителями и страховыми компаниями. Многие дежурят около самых аварийных мест столицы и оказываются на месте ДТП раньше сотрудников Госавтоинспекции (благодаря навигаторам информация о столкновениях является оперативной и общедоступной). Некоторые представляют аварийными комиссарами, но это лукавство. Посредники также любят прогуливаться в фойе и около офисов крупных страховых компаний, высматривая потенциальных клиентов. Другое место ловли клиентов - интернет-форумы недовольных автомобилистов.



ЧТО ОНИ ПРЕДЛАГАЮТ?

Избавить вас от хлопот с получением страховой выплаты. Мол, замучаетесь бодаться, вам начисляют ущерб меньше реального, значит, придётся идти в суд, а это время, нервы, расходы и т. д.



«АВТОЮРИСТЫ» ПРЕДЛАГАЮТ ДВА ВАРИАНТА ПОМОЩИ:

1 За гонорар представлять ваши интересы в страховой компании. Вы выписываете посреднику доверенность, чтобы он вместо вас оформлял документы и старался увеличить сумму компенсации.

ПОДВОДНЫЕ КАМНИ: есть честные юристы, которые возьмут только ту сумму, о которой вы договорились. Но есть ловкие товарищи, которые просят скромные комиссионные, зато станут настаивать, что будут сами получать через суд компенсацию. А позже «обязательно» передадут деньги вам (за вычетом гонорара). В результате автомобилист может вообще остаться с носом. Да ещё и налог с прибыли заплатит (страховая автоматически сообщает в налоговую о выданной компенсации, и никого не волнует, что посредник деньги присвоил и растворился).

2 Вам сразу выплачивают сумму, немного меньше той, которую вы получили бы при самостоятельном обращении за компенсацией. Взамен вы продаёте автоюристу «право требования к страховщику по договору цессии». (Цессия - уступка, передача. - Ред.) Опытные спецы, поднаревшие в боях за компенсации, получают через суд за аварию в 1,5-2 раза больше той суммы, что была бы отдана вам. (По данным Всероссийского союза страховщиков, юридические посредники заработали в 2015 г. 10 млрд чистой прибыли на помощи автомобилистам).

ПОДВОДНЫЕ КАМНИ: адекватно оценить (прямо на дороге) нанесённый машине ущерб способен только опытный автомеханик. Да и он не даст 100-процентную гарантию, что отсутствуют скрытые повреждения, выявить которые реально только в мастерской. То есть денег, полученных от автоюриста, может не хватить на ремонт.

Инфографика Юлии АГАНИНОЙ, фото Stock Image/PhotoXPRESS.ru

ПОКУПАЙТЕ И ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ 11 ЖУРНАЛА «ПРО КУХНЮ»

- ✓ РЕЦЕПТЫ ОТ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ
- ✓ ИСТОРИИ О ТОМ, КАК СДЕЛАТЬ ЖИЗНЬ ВКУСНЕЕ
- ✓ СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ

16+






ОСЕННИЕ ДАРЫ



ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 НОЯБРЯ

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы

<p>1</p> <p>5.00 Телеканал «Доброе утро». 9.00 Новости. 9.20 Телеканал «Доброе утро». 10.00 Москва. Красная площадь. Торжественный марш, посвященный 75-й годовщине Парада 7 ноября 1941 г. 10.55 «Парад 1941 года на Красной площади». Д/ф. 12+</p> <p>РОССИЯ 1</p> <p>5.00 Утро России. 9.00 Вести. 9.15 Утро России. 9.55 «О самом главном». Ток-шоу. Мочекаменная болезнь - профилактика. Обманная реклама. Ячмень - опасности самолечения. 12+</p> <p>11.00 Вести. 11.40 Вести. Местное время. 11.55 «СВАТЫ». Т/с. 12+</p> <p>14.00 Вести. 14.40 Вести. Местное время. 14.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+</p> <p>17.00 Вести. 17.20 Вести. Местное время. 17.40 «Прямой эфир». 16+</p> <p>18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+</p> <p>20.00 Вести. 20.45 Вести. Местное время. 21.00 Иван Оганесян, Ирина Пегова, Антон Макаровский, Елена Великанова, Михаил Ефремов, Ольга Ломоносова, Александр Головин, Мария Козакова и Александр Рапопорт в телесериале «ГРАЖДАНИН НИКТО». Т/с. 12+</p> <p>0.05 Специальный корреспондент. 12+</p> <p>1.05 «СВАТЫ». Т/с. 12+</p> <p>3.15 Премьера. Елена Митюкова, Иван Соловьев, Борис Плотников в телесериале «ДАР». Т/с. 12+</p> <p>ТВЦ</p> <p>6.00 «Настроение». 8.00 «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ». Х/ф. 6+</p> <p>10.00 Москва. Красная площадь. Торжественный марш, посвященный 75-й годовщине Парада на Красной площади 7 ноября 1941 г. Прямая трансляция. 10.45 «ДОБРОВОЛЬЦЫ». Х/ф. 12+</p> <p>11.30 События. 11.50 «ДОБРОВОЛЬЦЫ». Продолжение фильма. 12+</p> <p>13.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой. 16+</p> <p>14.30 События. 14.50 Город новостей. 15.15 Городское собрание. 12+</p> <p>16.00 «Обложка. Первое лицо». 16+</p> <p>16.35 «Естественный отбор». Ток-шоу. 12+</p> <p>17.40 «20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ». Т/с. 16+</p> <p>19.30 События. 20.00 «Право голоса». 16+</p> <p>21.45 Петровка. 38. 16+</p> <p>22.00 События. 22.30 «Плохой, худший, президент». Специальный репортаж. 16+</p> <p>23.05 Без обмана. «Соленое против сладкого». 16+</p> <p>0.00 События. 25-й час. 0.30 «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ». Х/ф. 12+</p> <p>4.25 «Волосы. Запутанная история». Д/ф. 12+</p> <p>НТВ</p> <p>5.00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». Т/с. 16+</p> <p>6.00 «Новое утро». 7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+</p> <p>8.00 Сегодня. 8.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». Т/с. 16+</p>  <p>10.00 Сегодня. 10.20 «ЛЕСНИК». Т/с. 16+</p> <p>12.00 Суд присяжных. 16+</p> <p>13.00 Сегодня. 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.00 «Место встречи». 16.00 Сегодня. 16.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Т/с. 16+</p> <p>18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Законским. 16+</p> <p>19.00 Сегодня. 19.45 «БРАТ ЗА БРАТА». Т/с. 16+</p> <p>23.30 «Итоги дня». 0.00 «Поздняков». 16+</p> <p>0.10 Боевик «МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ». 16+</p> <p>1.10 «Место встречи». 16+</p> <p>3.10 Их нравы. 0+</p> <p>3.55 «СЫЩИКИ». Т/с. 16+</p> <p>5</p> <p>6.00 «Сейчас». 6.10 Утро на «5». 6+</p> <p>9.10 «Место происшествия». 10.00 «Сейчас». 10.30 «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА». Т/с. 16+</p> <p>11.25 «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА». Т/с. 16+</p> <p>12.00 «Сейчас». 12.30, 12.45, 13.40, 14.30, 15.25, 16.00, 16.45, 17.35 «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА». Т/с. 16+</p> <p>15.30, 18.30 «Сейчас». 19.00 «ДЕТЕКТИВЫ. СТАРАЯ ЛЮБОВЬ». Т/с. 16+</p> <p>19.40 «ДЕТЕКТИВЫ. ОТЦОВСКАЯ ДОЛЯ». Т/с. 16+</p> <p>20.20 «СЛЕД. ПАРАШУТИСТЫ». Т/с. 16+</p> <p>21.10 «СЛЕД. БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮДЕЙ». Т/с. 16+</p> <p>22.00 «Сейчас». 22.25 «ТАКАЯ РАБОТА. РОКОВАЯ ВСТРЕЧА». Т/с. 16+</p> <p>23.15 «Момент истины». 16+</p> <p>0.15 «Место происшествия. О главном». 16+</p> <p>1.15 «ДЕТЕКТИВЫ. СТАРАЯ ЛЮБОВЬ». Т/с. 16+</p> <p>1.55 «ДЕТЕКТИВЫ. ОТЦОВСКАЯ ДОЛЯ». Т/с. 16+</p> <p>2.35 «ДЕТЕКТИВЫ. БРАТ С СЕВЕРА». Т/с. 16+</p> <p>3.20 «ДЕТЕКТИВЫ. РЕДКАЯ ПОРОДА». Т/с. 16+</p> <p>4.00 «ДЕТЕКТИВЫ. КУЛИНАРНАЯ БИТВА». Т/с. 16+</p> <p>4.40, 5.20 «ДЕТЕКТИВЫ». Т/с. 16+</p> <p>СТС</p> <p>6.00 «ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ». Х/ф. 12+</p> <p>7.45 «Три kota». М/с. 0+</p> <p>8.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН». Т/с. 12+</p> <p>9.30 «ОЗ. ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ». Х/ф. 12+</p> <p>12.00 «МОЛОДЕЖКА». Т/с. 16+</p> <p>13.00 «КУХНЯ». Т/с. 16+</p> <p>15.30 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+</p> <p>20.00 «МОЛОДЕЖКА». Т/с. 16+</p> <p>21.00 «ВОЙНА МИРОВ». Х/ф. 16+</p>  <p>23.10 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+</p> <p>23.30 «Кино в деталях» с Ф. Бондарчуком. 18+</p> <p>0.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+</p> <p>1.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН». Т/с. 12+</p> <p>2.30 «ПАПА НА ВЫРОСТ». Ситком. 16+</p> <p>4.30 «КОСТИ». Т/с. 16+</p> <p>5.30 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+</p> <p>5.50 Музыка на СТС. 16+</p> <p>РОССИЯ K</p> <p>7.00 «Евроныос». 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15, 1.40 «Наблюдатель». 11.15 «Библиотека приключений». Ведущий Александр Казакевич. 11.30 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ». Х/ф. 13.45 «Линия жизни». Борис Евсеев. 14.40 «Бухта Ха-Лонг. Удивительный мир островов». Д/ф. 15.10 «ПРИНЦЕССА ТУРАНДОТ». Телеспектакль. 17.30 «Острова». 18.10 Исторические концерты. Иври Гитлис. 19.00 «Леднице. Княжеская роскошь и садово-парковое искусство». Д/ф. 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.45 Главная роль классика... с Василием Бархатовым и Алексеем Бартошевичем. 20.45 «Правила жизни». 21.15 «Мария Полякова. Своя среди чужих». Д/ф. 22.15 «Тем временем». 23.00 «Сочинение жизни». Д/с. 23.45 Худсовет. 23.50 «МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН». Х/ф. 1.25 Цвет времени. Леон Бакст. 2.40 «Монте-Альбан. Религиозный и торговый центр». Д/ф.</p>	<p>ТНТ</p> <p>7.00 «Черепашки-ниндзя». «Змеиня охота». М/с. 12+</p> <p>7.30 «Холостыя». 16+</p> <p>9.00 «Дом-2. Lite». 16+</p> <p>10.30 «Дом-2. Остров любви». 16+</p> <p>12.00 «Танцы». 16+</p> <p>14.00 «Comedy Woman». 16+</p> <p>14.30 «ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА». Х/ф. 12+</p> <p>РЕН</p> <p>5.00 «Странное дело». 16+</p> <p>6.00 «Документальный проект». 16+</p> <p>7.00 «С бодрым утром!». 16+</p> <p>8.30 «Новости». 16+</p> <p>9.00 «Военная тайна». 16+</p> <p>11.00 «Кровь потомков». Д/ф. 16+</p> <p>12.00 «Информационная программа 112». 16+</p> <p>12.30 «Новости». 16+</p> <p>13.00 Звальный ужин. 16+</p> <p>14.00 «ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК». Х/ф. 16+</p> <p>16.00 «Информационная программа 112». 16+</p> <p>16.30 «Новости». 16+</p> <p>17.00 «Тайны Чапман». 16+</p> <p>18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p> <p>19.00 «Информационная программа 112». 16+</p> <p>19.30 «Новости». 16+</p> <p>20.00 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО». Х/ф. 16+</p>  <p>22.20 «Водить по-русски». 16+</p> <p>23.00 «Новости». 16+</p> <p>23.25 «НАД ЗАКОНОМ». Х/ф. 16+</p> <p>1.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p> <p>2.20 «Странное дело». 16+</p> <p>3.20 «Тайны Чапман». 16+</p> <p>4.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+</p> <p>ДОМАШНИЙ</p> <p>6.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+</p> <p>7.30 «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+</p> <p>8.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+</p> <p>8.15 «По делам несовершеннолетних». 16+</p> <p>10.15 Давай разведемся! 16+</p> <p>12.15 «ИЗМЕНЬ». Т/с. 16+</p> <p>13.15 «Свадебный размер». 16+</p> <p>14.15 «ЧУЖИЕ МЕТЧЫ». Х/ф. 16+</p> <p>18.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+</p> <p>18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Т/с. 16+</p> <p>19.00 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». Х/ф. 16+</p> <p>20.55 «УСЛОВИЯ Контракта». Х/ф. 16+</p>  <p>23.00 «Свадебный размер». 16+</p> <p>0.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+</p> <p>0.30 «ДОКТОР ХАУС». Т/с. 16+</p> <p>1.25 «По делам несовершеннолетних». 16+</p> <p>2.25 Давай разведемся! 16+</p> <p>4.25 «ИЗМЕНЬ». Т/с. 16+</p> <p>5.25 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+</p> <p>5.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+</p> <p>Внимание! Для Москвы и МО с 1.45 только кабельные вещания</p>	<p>ТВ 3</p> <p>6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+</p> <p>9.30 «Слепая». «Игрушки». Д/с. 12+</p> <p>10.00 «Слепая». «На крючке». Д/с. 12+</p> <p>10.30 «Гадалка». «Счастье в наследство». Д/ф. 16+</p> <p>11.00 «Гадалка». «Моя половинка». Д/ф. 16+</p> <p>11.30 «Места силы. Горный Алтай». 12+</p> <p>12.30 «Тайные знаки» с Олегом Девотченко. «Месье из саркофага». 12+</p> <p>13.30 «Охотники за привидениями». «Треснувшее зеркало». Д/ф. 16+</p> <p>14.00 «Охотники за привидениями». «Месье соседей». Д/ф. 16+</p> <p>14.30 «Охотники за привидениями». «Парикмахерша». Д/ф. 16+</p> <p>15.00 «Мистические истории». 16+</p> <p>16.00 «Гадалка». «Стакан соли». Д/ф. 16+</p> <p>16.30 «Гадалка». «Расплата». Д/ф. 16+</p> <p>17.00 «Гадалка». «Кто ее любит». Д/ф. 16+</p> <p>17.30 «Слепая». «Закон бутерброда». Д/с. 12+</p> <p>18.00 «Слепая». «Птица счастья». Д/с. 12+</p> <p>18.30 «ТРИНАДЦАТЬ». Т/с. 16+</p> <p>19.30 «АННА-ДЕТЕКТИВ». Т/с. 12+</p> <p>20.15 «АННА-ДЕТЕКТИВ». Т/с. 12+</p> <p>21.15 «КОСТИ». Т/с. 12+</p> <p>22.05 «КОСТИ». Т/с. 12+</p> <p>23.00 «ШОССЕ СМЕРТИ». Х/ф. 16+</p> <p>0.30 «ДЕТЕКТИВ МОНК». «МОНК И ГЕНИЙ». Т/с. 12+</p> <p>1.30 «ДЕТЕКТИВ МОНК». «МОНК И ЛЮТЕЙНАЯ ЛИХОРАДКА». Т/с. 12+</p> <p>2.15 «ДЕТЕКТИВ МОНК». «МОНК ДЕРЖИТ УДАР». Т/с. 12+</p> <p>3.15 «ДЕТЕКТИВ МОНК». «МОНК НА ПОДВОДНОЙ ЛОДКЕ». Т/с. 12+</p> <p>4.00 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ». Х/ф. 12+</p> <p>ЗВЕЗДА</p> <p>6.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 8.00 «Крылья России». Д/с. 6+</p> <p>9.00 Новости дня. 9.15 «Политический детектив» 12+</p> <p>9.40 «РОДИНА ЖДЕТ». Т/с. 12+</p> <p>10.00 Военные новости. 10.05 «РОДИНА ЖДЕТ». Т/с. 12+</p> <p>13.00 Новости дня. 13.25 «ИНКАССАТОРЫ». Т/с. 16+</p> <p>14.00 Военные новости. 14.05 «ИНКАССАТОРЫ». Т/с. 16+</p> <p>18.00 Новости дня. 18.30 «Лучший в мире истребитель Су-27». «Рождение самолета». Д/с. 19.20 «Теория заговора». 12+</p> <p>20.05 «Специальный репортаж». 12+</p> <p>20.30 «Особая статья». Ток-шоу. 12+</p> <p>22.00 Новости дня. 22.25 «Военная приемка. След в истории. 1941 г. Операция «Кремль-невидимка». 6+</p> <p>23.15 «Звезда на «Звезде» с Александром Стриженовым». 6+</p> <p>0.00 «НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ». Х/ф. 6+</p> <p>ЧЕ</p> <p>6.00 Разрушители мифов. 16+</p> <p>8.00 «Дорожные войны». 16+</p> <p>8.30 «ОФИЦЕРЫ: ПОСЛЕДНИЙ СОЛДАТ ИМПЕРИИ». Х/ф. 16+</p> <p>14.25 Утилизатор. 12+</p> <p>15.00 Разрушители мифов. 16+</p> <p>16.00 «КОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ». Боевик. 0+</p>  <p>18.00, 21.00 КВН на бис. 16+</p> <p>21.30 «Светофор». 16+</p> <p>22.00 «Светофор». 16+</p> <p>22.30 «+100500». 16+</p> <p>23.00 Утилизатор. 12+</p> <p>23.30 «НА ЛИНИИ ОГНЯ». Боевик. 16+</p>  <p>2.05 «ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ-3». Х/ф. 16+</p> <p>3.55 «КОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ». Боевик. 16+</p>	<p>МАТЧ!</p> <p>6.30 «Безграничные возможности». Д/ф. 12+</p> <p>7.00, 7.25, 9.00, 11.05, 13.45, 15.50, 18.30 Новости. 7.05 «Зарядка ГТО». 0+</p> <p>7.30, 15.55, 18.35, 23.00 Все на Матч! 9.05 Футбол. Чемпионат Англии. «Суонси Сити» - «Манчестер Юнайтед». 0+</p> <p>11.15 Хоккей. Евротур. Кубок Карьяла. Россия - Чехия. 0+</p> <p>13.50 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль» - «Уотфорд». 0+</p> <p>16.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал» - «Тоттенхэм». 0+</p> <p>19.00 Профессиональный бокс. Бой за титул чемпиона WBO в полусреднем весе. Мэнни Пакьяо против Джесси Варгаса. Трансляция из США. 16+</p> <p>21.00 Спортивный интерес. 22.00 Евротур. Обзор матчей недели. 12+</p> <p>23.45 «ПУТЬ ДРАКОНА». Х/ф. 16+</p> <p>1.40 «Легендарные клубы». Д/ф. 12+</p> <p>2.10 Футбол. Чемпионат Италии. «Кьево» - «Ювентус». 0+</p> <p>4.10 «1+1». Д/ф. 16+</p> <p>4.55 «Рожденные побеждать». Д/ф. 12+</p> <p>5.55 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия - Канада. Прямая трансляция из Канады.</p> <p>АНЕКДОТ</p> <p>- Во сколько обошлась тебе эта шубка? - Примерно в 30 шерстик. - Да, дорогоовато.</p>
--	--	--	--

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы

- 1**
- 5.00 Телеканал «Доброе утро».
 - 9.00 Новости.
 - 9.20 Контрольная закупка.
 - 9.50 «Жить здорово!» 12+
 - 10.55 «Модный приговор».
 - 12.00 Новости (с субтитрами).
 - 12.15 «Про любовь». 16+
 - 13.20 «Время покажет». 16+
 - 14.00 Новости.
 - 14.15 «Время покажет». 16+
 - 15.00 Новости (с субтитрами).
 - 15.15 «Время покажет». 16+
 - 16.00 «Мужское / Женское». 16+
 - 17.00 «Наедине со всеми». Программа Юлии Меньшовой. 16+
 - 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
 - 18.45 «Давай поженимся!» 16+
 - 19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. 16+
 - 21.00 «Время».
 - 21.35 «ТАИНСТВЕННАЯ СТРАСТЬ». Т/с. 16+
 - 23.40 «Вечерний Ургант». 16+
 - 0.15 Ночные новости.
 - 0.30 «Крутой маршрут Василия Аксенова». 12+
 - 1.35 «Время покажет». 16+
 - 2.20, 3.05 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Т/с. 16+
 - 3.00 Новости.
 - 4.15 Контрольная закупка.

- РОССИЯ 1**
- 5.00 Утро России.
 - 9.00 Вести.
 - 9.15 Утро России.
 - 9.55 «О самом главном». Ток-шоу. *Человек-рентген против рентгена - можно ли верить таким людям? Какие продукты действительно помогают снизить вред излучения? Сон с мобильным под подушкой - чего ждать в старости? Маммография, которая спасает жизни. Секрет ее молодости - Валерия.* 12+
 - 11.00 Вести.
 - 11.40 Вести. Местное время.
 - 11.55 «СВАТЫ». Т/с. 12+
 - 14.00 Вести.
 - 14.40 Вести. Местное время.
 - 14.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+
 - 17.00 Вести.
 - 17.20, 20.45 Вести. Местное время.
 - 17.40 «Прямой эфир». 16+
 - 18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
 - 20.00 Вести.
 - 21.00 «ГРАЖДАНИН НИКТО». Т/с. 12+
 - 23.50 Премьера. «Команда» с Рамзаном Кадыровым». 12+
 - 1.10 «СВАТЫ». Т/с. 12+
 - 3.20 «ДАР». Т/с. 12+

- ТВЦ**
- 6.00 «Настроение».
 - 8.00 «Доктор И...» 16+
 - 8.30 «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ». Х/ф. 12+
 - 10.35 «Валентина Талызина. Зигзаги и удачи». Д/ф. 12+
 - 11.30 События.
 - 11.50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Х/ф. 12+
 - 13.35 «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. 12+
 - 14.30 События.
 - 14.50 Город новостей.
 - 15.15 Без обмана. «Соленое против сладкого». 16+
 - 16.00 «Обложка. Гольи Гарри». 16+
 - 16.35 «Естественный отбор». Ток-шоу. 12+
 - 17.40 «20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ». Т/с. 16+
 - 19.30 События.
 - 20.00 «Право голоса». 16+
 - 21.45 Петровка, 38. 16+
 - 22.00 События.
 - 22.30 «Осторожно, мошенники!» 16+
 - 23.05 «Прощание. Любовь Полищук». 16+
 - 0.00 События. 25-й час.
 - 0.30 «Право знать!» Ток-шоу. 16+
 - 1.55 «ФОРТ РОСС». Х/ф. 6+
 - 3.50 Петровка, 38. 16+
 - 4.05 «ДЕПАРТАМЕНТ». Х/ф. 16+

- НТВ**
- 5.00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». Т/с. 16+
 - 6.00 «Новое утро».
 - 7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+
 - 8.00 Сегодня.
 - 8.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». Т/с. 16+
 - 10.00 Сегодня.
 - 10.20 «ЛЕСНИК». Т/с. 16+
 - 12.00 Суд присяжных. 16+
 - 13.00 Сегодня.
 - 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
 - 14.00 «Место встречи».
 - 16.00 Сегодня.
 - 16.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Т/с. 16+
 - 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
 - 19.00 Сегодня.
 - 19.45 «БРАТ ЗА БРАТА». Т/с. 16+
 - 23.30 «Итоги дня».
 - 0.00 Боевик «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+
 - 0.55 «Место встречи». 16+
 - 2.55 Квартирный вопрос. 0+
 - 4.00 «СЫЩИКИ». Т/с. 16+

- 5**
- 6.00 «Сейчас».
 - 6.10 Утро на «5». 6+
 - 9.10 «Место происшествия».
 - 10.00 «Сейчас».
 - 10.30 «СПЕЦНАЗ». Т/с. 16+
 - 11.25 «СПЕЦНАЗ». Т/с. 16+
 - 12.00 «Сейчас».
 - 12.30 «СПЕЦНАЗ». Т/с. 16+
 - 13.00 «СПЕЦНАЗ». Т/с. 16+
 - 14.00 «СПЕЦНАЗ 2». Т/с. 16+
 - 15.00 «СПЕЦНАЗ 2». Т/с. 16+
 - 15.30 «Сейчас».
 - 16.00 «СПЕЦНАЗ 2». Т/с. 16+
 - 16.35 «СПЕЦНАЗ 2». Т/с. 16+
 - 17.30 «СПЕЦНАЗ 2». Т/с. 16+
 - 18.30 «Сейчас».
 - 19.00 «ДЕТЕКТИВЫ. ИНКУНАБУЛА». Т/с. 16+
 - 19.40 «ДЕТЕКТИВЫ. ИДЕЙНОЕ НАСИЛИЕ». Т/с. 16+
 - 20.20 «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ». Т/с. 16+
 - 21.10 «СЛЕД. ОЧИЩЕНИЕ». Т/с. 16+
 - 22.00 «Сейчас».
 - 22.25 «ТАКАЯ РАБОТА. ЧЕРНЫЙ ВТОРНИК». Х/ф. 16+
 - 23.10 «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ». Т/с. 16+
 - 0.00 «КАРАНТИН». Х/ф. 6+
 - 1.40 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ». Х/ф. 12+

- СТС**
- 6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
 - 6.10 «Барбоскины». М/с. 0+
 - 6.45 «Приключения Джеки Чана». М/с. 6+
 - 7.40 «Три кота». М/с. 0+
 - 8.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН». Т/с. 12+
 - 9.30 «Уральские пельмени». «Любимое» 16+
 - 9.50 «ВОЙНА МИРОВ». Х/ф. 16+
 - 12.00 «МОЛОДЕЖКА». Т/с. 16+
 - 13.00 «КУХНЯ». Т/с. 12+
 - 15.30 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
 - 20.00 «МОЛОДЕЖКА». Т/с. 16+
 - 21.00 «ВОЙНА МИРОВ Z». Х/ф. 12+
 - 23.10 Шоу «Уральских пельменей». 16+
 - 0.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
 - 1.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН». Т/с. 12+
 - 2.30 «ПАПА НА ВЫРОСТ». Ситком. 16+
 - 4.30 «КОСТИ». Т/с. 16+
 - 5.30 «Ералаш». 0+
 - 5.50 Музыка на СТС. 16+

- РОССИЯ К**
- 6.30 «Евроныус».
 - 10.00 Новости культуры.
 - 10.15 «Наблюдатель».
 - 11.15 «КОЛОМБО». Т/с.
 - 12.55 «Правила жизни».
 - 13.20 «Пятое измерение». Программа Ирины Антоновой.
 - 13.50 «ОВОД». Х/ф.
 - 15.00 Новости культуры.
 - 15.10 «КОНАРМИЯ». Телеспектакль.
 - 17.30 «Острова».
 - 18.10 Исторические концерты. Артуро Бенедетти Микеланджели.
 - 19.05 «Гилберт Кит Честертон». Д/ф.
 - 19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
 - 19.30 Новости культуры.
 - 19.45 Главная роль.
 - 20.05 Искусственный отбор.
 - 20.45 «Галине Вишневской посвящается...» Гала-концерт звезд мировой оперы.
 - 22.45 «Лао-цзы». Д/ф.
 - 23.00 «Сочинение жизни». Д/с.
 - 23.30 Новости культуры.
 - 23.45 Худсовет.
 - 23.50 «КОЛОМБО». Т/с.
 - 1.25 «Байкал. Голубое море Сибири». Д/ф.
 - 1.55 «Наблюдатель».



Газета АИФ на ДАЧЕ ПОДПИШИТЕСЬ и получите ответы на все «дачные» вопросы
 ЖДЁМ ВАС В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ

- ТНТ**
- 7.00 «Черепашки-ниндзя». М/с. 12+
 - 7.30 «Холостка». 4 сезон. 16+
 - 9.00 «Дом-2. Lite». 16+
 - 10.30 «Дом-2. Остров любви». 16+
 - 11.30 «Comedy Woman». 16+
 - 12.00 «Танцы». 16+
 - 14.00 «Comedy Woman». 16+
 - 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». Т/с.
 - 19.00, 19.30 «ОЛЬГА». Т/с. 16+
 - 20.00, 20.30 «УНИВЕР». Т/с. 16+
 - 21.00 «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2». Х/ф. 16+
 - 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
 - 0.00 «Дом-2. После заката». 16+
 - 1.00 «ОТСКОК». Т/с. 12+
 - 2.40 «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2». Х/ф. 16+
 - 4.30 «Холостка». Первый сезон 16+
 - 6.20 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ». Т/с. 16+

- РЕН**
- 5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
 - 6.00 «Документальный проект». 16+
 - 7.00 «С бодрым утром!». 16+
 - 8.30 «Новости». 16+
 - 9.00 «Военная тайна». 16+
 - 11.00 «На грани счастья». Д/ф. 16+
 - 12.00, 16.05, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
 - 12.30 «Новости». 16+
 - 13.00 Званый ужин. 16+
 - 14.00 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО». Х/ф. 16+
 - 16.30 «Новости». 16+
 - 17.00, 3.40 «Тайны Чапман». 16+
 - 18.00, 1.40 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
 - 19.30 «Новости». 16+
 - 20.00 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2». Х/ф. 16+
 - 22.00 «Водить по-русски». 16+
 - 23.00 «Новости». 16+
 - 23.25 «РЕВОЛЬВЕР». Х/ф. 16+
 - 2.40 «Странное дело». 16+
 - 4.30 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

- ДОМАШНИЙ**
- 6.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+
 - 7.30 «Домашняя кухня». 16+
 - 8.00 «По делам несовершеннолетних». 16+
 - 10.05 Давай разведемся! 16+
 - 12.05 «ИЗМЕНЫ». Т/с. 16+
 - 13.05 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА». Х/ф. 16+
 - 14.05 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». Х/ф. 16+
 - 18.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
 - 18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Т/с. 16+
 - 19.00 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». Х/ф. 16+
 - 20.55 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА». Х/ф. 16+
 - 23.00 «Свадебный размер». 16+
 - 0.00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
 - 0.30 «ДОКТОР ХАУС». Х/ф. 16+
 - 1.25 «По делам несовершеннолетних». 16+
 - 2.25 Давай разведемся! 16+
 - 4.25 «ИЗМЕНЫ». Т/с. 16+
 - 5.25 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+
 - 5.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+

- ТВ 3**
- 6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
 - 9.30, 10.00 «Слепая». Д/с. 12+
 - 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф.
 - 11.30 «Не ври мне». 12+
 - 12.30 «Тайные знаки». «Просто я работаю волшебником». 12+
 - 13.30 «Охотники за привидениями». «Учительница и ученик». Д/ф. 16+
 - 14.00 «Охотники за привидениями». «Спящий в гробу». Д/ф. 16+
 - 14.30 «Охотники за привидениями». «Венецианская маска». Д/ф. 16+
 - 15.00 «Мистические истории». 16+
 - 17.30 «Слепая». «Взрослая дочь». Д/с. 12+
 - 18.00 «Слепая». «Бабушка из земли». Д/с. 12+
 - 18.30 «ТРИНАДЦАТЬ». Т/с. 16+
 - 19.30 «АННА-ДЕТЕКТИВ». Т/с. 12+
 - 20.30 «АННА-ДЕТЕКТИВ». Т/с. 12+
 - 21.30, 22.15 «КОСТИ». Т/с. 12+
 - 23.15 «ТЕМНЫЙ ГОРОД». Х/ф. 16+
 - 1.15, 2.00, 2.45, 3.30, 4.30, 5.15 «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ». Т/с. 16+

- ЗВЕЗДА**
- 6.00 «Сегодня утром».
 - 8.00 «Крылья России». Д/с. 6+
 - 9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня.
 - 9.15 «Специальный репортаж». 12+
 - 9.40, 10.05 «РОДИНА ЖДЕТ». Т/с. 12+
 - 10.00 Военные новости.
 - 13.25, 14.05 «ИНКАССАТОРЫ». Т/с. 16+
 - 14.00 Военные новости.
 - 18.30 «Лучший в мире истребитель Су-27». «На пути к совершенству». Д/с.
 - 19.20 «Легенды армии». Дмитрий Устинов. 12+
 - 20.05 «Теория заговора». 12+
 - 20.30 «Особая статья». Ток-шоу. 12+
 - 22.25 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Добровольский. Волков. Пацаев. Обреченный экипаж». Д/с. 12+
 - 23.15 «Звезда на «Звезде». 6+
 - 0.00 «СРОК ДАВНОСТИ». Х/ф. 12+
 - 1.50 «СЕМЬДЕСЯТ ДВА ГРАДУСА НИЖЕ НУЛЯ». Х/ф. 6+
 - 3.30 «ПОСЛЕДНИЙ ПОБЕГ». Х/ф. 12+
 - 5.20 «Хроника Победы». Д/с. 12+

- СТС**
- 6.00 «100 великих». 16+
 - 6.15 «ОФИЦЕРЫ-2. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ». Боевик. 16+
 - 14.40 Утилизатор. 12+
 - 15.15 Разрушители мифов. 16+
 - 16.00 «РЫЖАЯ СОНЯ». Х/ф. 12+
 - 18.00, 21.00 КВН на бис. 16+
 - 21.30, 22.00 «Светофор». 16+
 - 22.30 «+100500». 16+
 - 23.00 Утилизатор. 12+
 - 23.30 «ОПАСНЫЙ БАНГКОК». Т/с. 16+
 - 1.35 «ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ-3». Х/ф. 16+
 - 3.20 «РЫЖАЯ СОНЯ». Х/ф. 12+
 - 5.05 «100 великих». 16+

- МАТЧ!**
- 6.30 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия - Канада.
 - 8.25, 10.25, 12.30, 15.05, 19.10 Новости.
 - 8.30 «Зарядка ГТО» 0+
 - 8.50, 15.10, 19.15, 23.00 Все на Матч!
 - 10.30 «РОККИ-5». Х/ф. 16+
 - 12.35 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия - Канада. 0+
 - 15.40 Спортивный интерес. 16+
 - 16.40 Смешанные единоборства. Bellator. 16+
 - 18.40 «Куль тур». 16+
 - 20.00 «Баскетбол. Легенды прошлого». Д/ф. 12+
 - 21.00 «ГЛАДИАТОР». Х/ф. 16+
 - 23.45 Лучшие нокауты года. 16+
 - 1.45 «После боя». Д/ф. 16+
 - 2.15 Профессиональный бокс. Бой за титул чемпиона WBO в полусреднем весе. 16+
 - 4.15 «+1». Д/ф. 16+
 - 4.55 Спортивный интерес. 16+
 - 5.55 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия - Канада.



В кадре всё было настоящим - и человек, и огонь.

НАШ ОТВЕТ «ФОРСАЖУ»

В РОССИЙСКОМ КИНО СКОРО ПОЯВИТСЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ВАРИАНТ ГОЛЛИВУДСКОГО «ФОРСАЖА».

Это сериал «Драйв» про каскадеров (режиссёр Анарио Мамедов). Вернее, про одного каскадера - Антона (его играет Владимир Епифанцев). Ему, опытнейшему трюкачу, врачи поставили смертельный диагноз, запретили участвовать в съёмках - так он сможет подольше прожить. Но Антона такая «растительная жизнь» не устраивает. И он не собирается сдаваться. В фильме будет всё по-взрослому - с массой трюковых сцен, дорогими автомобилями и криминальными авторитетами (а

куда ж без них в мире больших денег, красивых женщин, «бугатти» и «мазерати?»), одного из которых сыграл Николай Фоменко. К стати, герой Фоменко в сериале будет ездить на том самом спортивном суперкаре «Марусе», проект которого разрабатывал сам музыкант и гонщик. Консультантом по трюкам выступил один из самых опытных российских каскадеров - Виктор Иванов, работавший в Голливуде. Поэтому всё делалось по последнему слову каскадёрской техники. Так, на актёра, который должен гореть в кадре, надели специальные накладки. **Юлия ЮНИНА**
 Фото Сергея ИВАНОВА



Николай Фоменко сыграл криминального авторитета.



5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.20 Контрольная закупка.
9.50 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор».
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 «Про любовь» 16+
13.20 «Время покажет».
16+
14.00 Новости.
14.15 «Время покажет».
16+
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 «Время покажет».
16+
16.00 «Мужское / Женское». 16+
17.00 «Наедине со всеми». Программа Юлии Меньшовой.
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. 16+
21.00 «Время».
21.35 «ТАИНСТВЕННАЯ СТРАСТЬ». Т/с. 16+
0.10 Ночные новости.
0.25 Премьера. «Марлен Дитрих и Грета Гарбо. Ангел и божество» 16+
2.15, 3.05 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Т/с. 16+
3.00 Новости.
4.15 Контрольная закупка.



5.00 Утро России.
9.00 Вести.
9.15 Утро России.
9.55 «О самом главном». Ток-шоу. Возможно ли алкоголику жить трезво? Больные с большим сроком трезвости и методы их лечения. Топ-3 самых вредных продуктов на кассе. Опасный шоппинг: подарки из примерочной - педикулёз, лишай, грибок. Зуд заднего прохода: старая проблема - новые причины. Секрет её молодости - Елена Антипова. 12+
11.00 Вести.
11.40 Вести. Местное время.
11.55 «СВАТЫ». Т/с. 12+
14.00 Вести.
14.40 Вести. Местное время.
14.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+
17.00, 20.00 Вести.
17.20, 20.45 Вести. Местное время.
17.40 «Прямой эфир». 16+
18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
21.00 «ГРАЖДАНИН НИКТО». Т/с. 12+
23.05 «Вечер с Владимиром Соловьёвым». 12+
1.05 «СВАТЫ». Т/с. 12+
3.20 «ДАР». Т/с. 12+



6.00 «Настроение».
8.15 «Доктор И...» 16+
8.45 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ». Х/ф. 12+
10.30 «Екатерина Васильева. На что способна любовь». Д/ф. 12+
11.30 События.
11.50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Х/ф. 12+
13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. 12+
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.15 «Прощание. Любовь Полищук». 16+
16.00 «Обложка. Карьера БАБа» 16+
16.35 «Естественный отбор». Ток-шоу. 12+
17.40 «20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ». Т/с. 16+
19.30 События.
20.00 «Право голоса». 16+
21.45 Петровка, 38. 16+
22.00 События.
22.30 Линия защиты. 16+
23.05 «Хроники московского быта. Битые жены». 12+
0.00 События. 25-й час.
0.25 «Русский вопрос» 12+
1.10 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Х/ф. 12+
3.00 «Бегство из рая». Д/ф. 12+
4.05 «ДЕПАРТАМЕНТ». Х/ф. 16+



5.00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». Т/с. 16+
6.00 «Новое утро».
7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+
8.00 Сегодня.
8.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». Т/с. 16+
10.00 Сегодня.
10.20 «ЛЕСНИК». Т/с. 16+
12.00 Суд присяжных. 16+
13.00 Сегодня.
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
14.00 «Место встречи».
16.00 Сегодня.
16.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Т/с. 16+
18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
19.00 Сегодня.
19.45 «БРАТ ЗА БРАТА». Т/с. 16+
23.30 «Итоги дня».
0.00 Боевик «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+
0.55 «Место встречи». 16+
2.55 «Дачный ответ». 0+
4.00 «СЫЩИКИ». Т/с. 16+



6.00 «Сейчас».
6.10 Утро на «5». 6+
9.10 «Место происшествия».
10.00 «Сейчас».
10.40 «СЕМЬ ДНЕЙ ПОСЛЕ УБИЙСТВА». Х/ф. 16+
12.00 «Сейчас».
12.40 «СЕМЬ ДНЕЙ ПОСЛЕ УБИЙСТВА». Х/ф. 16+
13.25 «ЗВЕЗДА». Х/ф. 16+
15.30 «Сейчас».
16.00 «Открытая студия».
17.30 «Актуально».
18.30 «Сейчас».
19.00 «ДЕТЕКТИВЫ. ПРОПАЛА МАМА, КОТ И СОБАКА». Т/с. 16+
19.40 «ДЕТЕКТИВЫ. СМЕРТЬ ПРИХОДИТ В КРАСНОМ». Т/с. 16+
20.20 «СЛЕД. АНОНИМКА». Т/с. 16+
21.10 «СЛЕД. ИГРА ВТЕМНУЮ». Т/с. 16+
22.00 «Сейчас».
22.25 «ТАКАЯ РАБОТА. ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО». Х/ф. 16+
23.10 «СЛЕД. ГЕНИЙ И ЗЛОДЕЙСТВО». Т/с. 16+
0.00 «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА». Х/ф. 12+
1.55 «ЗВЕЗДА». Т/с. 16+
3.50 «СЕМЬ ДНЕЙ ПОСЛЕ УБИЙСТВА». Х/ф. 16+



6.00 «Ералаш». 0+
6.10 «Барbosкины». М/с. 0+
6.45 «Приключения Джеки Чана». М/с. 6+
7.40 «Три кота». М/с. 0+
8.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН». Т/с. 12+
9.30 «Уральские пельмешки». «Любимое» 16+
9.50 «ВОЙНА МИРОВ Z». Х/ф. 12+
12.00 «МОЛОДЕЖКА». Т/с. 16+
13.00 «КУХНЯ». Т/с. 12+
15.30 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
20.00 «МОЛОДЕЖКА». Т/с. 16+
21.00 «ЭЛИЗИУМ». Х/ф. 16+
23.05 Шоу «Уральских пельменей». 16+
0.30 «Уральские пельмешки». «Любимое». 16+
1.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН». Т/с. 12+
2.30 «ПАПА НА ВЫРОСТ». Ситком. 16+
4.30 «КОСТИ». Т/с. 16+
5.30 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
5.40 Музыка на СТС. 16+



6.30 «ЕвроНьюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.15, 1.55 «Наблюдатель».
11.15, 23.50 «КОЛОМБО». Т/с.
12.55, 20.45 «Правила жизни».
13.20 «Пешком...». Москва ар-деко.
13.50 «ОВОД». Х/ф.
15.10 «ДАМЫ И ГУСАРЫ». Телеспектакль.
17.25 «Большое, чем любовь». Людмила Целиковская.
18.10 Исторические концерты. Святослав Рихтер, Мстислав Ростропович.
19.05 «Константин Циолковский». Д/ф.
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
19.45 Главная роль.
20.05 «Абсолютный слух».
21.15 «Рафаэль. Путь в Россию». Д/ф.
21.55 «Университет Каракаса. Мечта, воплощенная в бетоне». Д/ф.
22.15 Власть факта. «Модернизация по-ирански».
23.00 «Сочинение жизни». Д/с.
23.45 Худсовет.
1.25 С. Рахманинов. Соната № 2 для фортепиано.



Еженедельник **ЗДОРОВЬЕ** **ПОДПИШИТЕСЬ!** Сделайте выгодное вложение в собственное здоровье. Ждём Вас во всех почтовых отделениях



7.00 «Черепашки-ниндзя». «Битва за Нью-Йорк: часть 1». М/с. 12+
7.30 «Холостка». 4 сезон 16+
9.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Битва экстрасенсов». 16+
12.30, 13.30, 14.00 «Comedy Woman». 16+
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «САШАТАНЯ». Т/с. 16+
19.00, 19.30 «ОЛЫГА». Т/с. 16+
20.00, 20.30 «УНИВЕР». Т/с. 16+
21.00 «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-3». Х/ф. 12+
22.35 «Однажды в России».
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
0.00 «Дом-2. После заката». 16+
1.00 «ВОДИТЕЛЬСКИЕ ПРАВА». Х/ф. 16+
2.45 «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-3». Х/ф. 12+
4.20 «Холостка». 1-й сезон. 16+
6.35 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ». Т/с. 16+



5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
6.00 «Документальный проект». 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30 «Новости». 16+
9.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
11.00 «Рай обречённых». Д/ф. 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 Званый ужин. 16+
14.00 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2». Х/ф. 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00, 3.10 «Тайны Чапман». 16+
18.00, 1.10 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 «КАНДАГАР». Х/ф. 16+
22.00 «Смотреть всем!» 16+
23.00 «Новости». 16+
23.25 «ГРАВИТАЦИЯ». Х/ф. 16+
2.10 «Странное дело». 16+
4.10 «Территория заблуждений». 16+



6.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+
7.30 «Домашняя кухня». 16+
8.00 «По делам несовершеннолетних». 16+
10.05 Давай разведемся! 16+
12.05 «ИЗМЕНЫ». Т/с. 16+
13.05 «Свадебный размер». 16+
14.05 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА». Х/ф. 16+
16.10 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». Х/ф. 16+
18.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Т/с. 16+
19.00 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». Х/ф. 16+
20.55 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА». Х/ф. 16+
23.00 «Свадебный размер». 16+
0.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
0.30 «ДОКТОР ХАУС». Х/ф. 16+
1.25 «По делам несовершеннолетних». 16+
2.25 Давай разведемся! 16+
4.25 «ИЗМЕНЫ». Т/с. 16+
5.25 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
5.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+



6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
9.30, 10.00 «Слепая». Д/с. 12+
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф.
11.30 «Не ври мне». «Сны». 12+
12.30 «Тайные знаки». «Мегалиты. Загадка древнего мира». 12+
13.30 «Охотники за привидениями». «Сонный паралич-3». Д/ф. 16+
14.00 «Охотники за привидениями». «Я умерла». Д/ф. 16+
14.30 «Охотники за привидениями». «Сыроед». Д/ф. 16+
15.00 «Мистические истории». 16+
17.30 «Слепая». «Считалочка». Д/с. 12+
18.00 «Слепая». «Дорога к сердцу». Д/с. 12+
18.30 «ТРИНАДЦАТЬ». Т/с. 16+
19.30 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
20.30 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
21.30, 22.15 «КОСТИ». Т/с. 12+
23.15 «ИДЕАЛЬНЫЙ МИР». Х/ф. 16+
2.00, 2.45, 3.45, 4.45 «ЗДЕСЬ КТО-ТО ЕСТЬ». Т/с. 16+
5.45 «Городские легенды». 12+



6.00 «Сегодня утром».
8.10 «ИНКАССАТОРЫ». Т/с. 16+
9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня.
9.15 «ИНКАССАТОРЫ». Т/с. 16+
10.00 Военные новости.
10.05 «ИНКАССАТОРЫ». Т/с. 16+
13.25 «ЛИЧНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА». Т/с. 16+
14.00 Военные новости.
14.05 «ЛИЧНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА». Т/с. 16+
18.30 «Лучший в мире истребитель Су-27». «Все выше и выше...». Д/с.
19.20 «Последний день». Олег Ефремов. 12+
20.05 «Специальный репортаж». 12+
20.30 «Процесс». Ток-шоу. 12+
22.25 «Секретная папка». Д/с. 12+
23.15 «Звезда на «Звезде». 6+
0.00 «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ». Х/ф. 12+
1.45 «МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН». Х/ф. 12+
3.45 «В ЧЕРНЫХ ПЕСКАХ». Х/ф. 16+
5.25 «Хроника победы». Д/с. 12+



6.00 Разрушители мифов. 16+
8.00 «Дорожные войны». 16+
10.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». Т/с. 16+
14.25 Утилизатор. 12+
15.00 Разрушители мифов. 16+
16.00 «БЕЗ КОМПРОМИССОВ». Боевик. 16+
18.00 КВН на бис. 16+
21.00 КВН на бис. 16+
21.30 «Светофор». 16+
22.00 «Светофор». 16+
22.30 «+100500». 16+
23.00 Утилизатор. 12+
23.30 «ПРАВО НА УБИЙСТВО». Боевик. 16+
1.35 «ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ-3». Х/ф. 16+
3.25 «БЕЗ КОМПРОМИССОВ». Боевик. 16+
5.30 «Дорожные войны». 16+



6.30, 12.35 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия - Канада.
8.25, 10.25, 11.30, 15.05 Новости.
8.30 «Зарядка ГТО» 0+
8.50, 12.05, 15.10, 22.45 Все на матч!
10.30 ЕвроТур. Обзор матчей недели. 12+
11.35 «Высшая лига». Д/ф. 12+
15.40 «Культ тура». 16+
16.10, 3.15 Смешанные единоборства UFC. 16+
18.10 «Драмы большого спорта». Д/ф. 16+
18.40 Континентальный вечер.
19.10 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Москва) - СКА (Санкт-Петербург). Д/ф. 16+
22.15 «Драмы большого спорта». Д/ф. 16+
23.30 «МАКС ШМЕЛИНГ: БОЕЦ РЕЙХА». Х/ф. 16+
1.45 «Беспечный игрок». Д/ф. 16+
5.30 ЕвроТур. Обзор матчей недели. 12+

МНЕНИЕ НАРОДА **О СПОРТ! ТЫ ЗРЕЛИЩЕ!**

Фонд «Общественное мнение» (ФОМ) спросил у россиян, интересуются ли они спортом, часто ли смотрят спортивные передачи и какой вид спорта предпочитают. Выяснилось, что мужчины (53% опрошенных) отдают предпочтение футболу, а женщины (37%) - фигурному катанию. И хотя большинство смотрит трансляции спортивных соревнований от случая к случаю, делать это они предпочитают по ТВ.

Пятёрка самых популярных ответов на вопрос: «Какими источниками вы пользуетесь для получения информации о спорте?» - выглядит так.

- 81% Обычные телеканалы
- 27% Спортивные телеканалы
- 23% Новостные сайты в Интернете
- 13% Родственники, друзья, знакомые
- 7% Специальные спортивные ресурсы в Интернете

Опрошено 1500 жителей 104 городских и сельских населённых пунктов в 53 субъектах РФ

3D-ИСТОРИЯ

ЖЕЛАЮЩИМ ПОБОРОДИТЬ ПО КИТАЙ-ГОРОДУ ПРИДЁТСЯ ПОДУМАТЬ НАД АДРЕСОМ. ПОТОМУ КАК ИСТОРИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ЕГО СЕЙЧАС РАСПОЛОЖЕНА ПО АДРЕСУ: ЗУБОВСКИЙ БУЛЬВАР, Д. 2, МУЗЕЙ МОСКВЫ.

Выставка «Утраченная Москва в 3D-моделях. Китай-город» продлится здесь до 30 ноября.

- Представление о Китай-городе неточно, - говорит куратор выставки **Наталья ЗОНОВА**. - Ведь Новая площадь, Солянка и прочее Китай-городом не являются. Подлинный Китай-город был за одноимённой стеной - Варварка, Ильинка, Никольская улица, Гостиный двор. Совместный проект Музея Москвы и фонда Майкла Кентского (6 моделей 3D, воссозданных по архивным обмерам зданий и старинным фотографиям) позволяет увидеть небольшую часть того, чем являлся настоящий Китай-город.

- Не перестаю удивляться, как красиво строили наши предки, - сказал на открытии выставки **принц Майкл**. - Да-да, и мои тоже - ведь я прихожусь Николаю II внучатым племянником. Надеюсь, то, что вы видите, только начало. Мы планируем моделировать и другие районы старинной Москвы.

Константин КУДРЯШОВ

Никольские (Владимирские) ворота китайгородской стены.

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы

- 1**
- 5.00 Телеканал «Доброе утро».
 - 9.00 Новости.
 - 9.20 Контрольная закупка.
 - 9.50 «Жить здорово!». 12+
 - 10.55 «Модный приговор».
 - 12.00 Новости (с субтитрами).
 - 12.15 «Про любовь». 16+
 - 13.20 «Время покажет». 16+
 - 14.00 Новости.
 - 14.15 «Время покажет». 16+
 - 15.00 Новости (с субтитрами).
 - 15.15 «Время покажет». 16+
 - 16.00 «Мужское / Женское». 16+
 - 17.00 «Наедине со всеми». Программа Юлии Миньшовой. 16+
 - 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
 - 19.00 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России - сборная Катара. Прямой эфир.
 - 21.00 «Время».
 - 21.35 Премьера. Юбилейный вечер Александра Зацепина.
 - 23.35 «Вечерний Ургант». 16+
 - 0.10 Ночные новости.
 - 0.25 «На ночь глядя». 16+
 - 1.20 «Время покажет». 16+
 - 2.10, 3.05 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». Т/с. 16+
 - 3.00 Новости.
 - 4.10 Контрольная закупка.

- РОССИЯ 1**
- 5.00 Утро России.
 - 9.00 Вести.
 - 9.15 Утро России.
 - 9.55 «О самом главном». Ток-шоу. *Увеличение груди без операции, походение за неделю и другие необычные объявления в Интернете - все ли обман? Маргарин, спред или сливочное масло - что выбрать? Мази и народные средства от прострелов - развенчиваем мифы. Секрет ее молодости - Алла Данько.* 12+
 - 11.00 Вести.
 - 11.40 Вести. Местное время.
 - 11.55 «СВАТЫ». Т/с. 12+
 - 14.00 Вести. Местное время.
 - 14.40, 17.20 Вести. Местное время.
 - 14.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+
 - 17.00 Вести.
 - 17.40 «Прямой эфир». 16+
 - 18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
 - 20.00 Вести. Местное время.
 - 20.45 Вести. Местное время.
 - 21.00 Концерт.
 - 23.40 «Поединок». Программа Владимира Соловьева. 12+
 - 1.35 «СВАТЫ». Т/с. 12+
 - 3.55 «ДАР». Т/с. 12+

- ТВЦ**
- 6.00 «Настроение».
 - 8.10 «Доктор И...». 16+
 - 8.45 «В ПОЛОСЕ ПРИБОЯ». Х/ф. 12+
 - 10.30 «Три жизни Виктора Сухорукова». Д/ф. 12+
 - 11.30 События.
 - 11.50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Х/ф. 12+
 - 13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. 12+
 - 14.30 События.
 - 14.50 Город новостей.
 - 15.15 «Хроники московского быта. Битые жены» 12+
 - 16.00 «Обложка. Силиконовый глянec». 16+
 - 16.35 «Естественный отбор». Ток-шоу. 12+
 - 17.40 «20 ЛЕТ БЕЗ ЛЮБВИ». Т/с. 16+
 - 19.30 События.
 - 20.00 «Право голоса». 16+
 - 21.45 Петровка, 38. 16+
 - 22.00 События.
 - 22.30 «10 самых... Плодовитые звезды». 16+
 - 23.05 «Заключенные войны в театре». Д/ф. 12+
 - 0.00 События. 25-й час.
 - 0.30 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Х/ф. 12+
 - 2.25 «Екатерина Васильева. На что способен на любовь». Д/ф. 12+
 - 3.20 «Диеты и политика». Д/ф. 12+
 - 4.05 «ДЕПАРТАМЕНТ». Х/ф. 16+

- НТВ**
- 5.00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». Т/с. 16+
 - 6.00 «Новое утро».
 - 7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+
 - 8.00 Сегодня.
 - 8.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». Т/с. 16+
 - 10.00 Сегодня.
 - 10.20 «ЛЕСНИК». Т/с. 16+
 - 12.00 Суд присяжных. 16+
 - 13.00 Сегодня.
 - 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
 - 14.00 «Место встречи». 16.00 Сегодня.
 - 16.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Т/с. 16+
 - 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
 - 19.00 Сегодня.
 - 19.45 «БРАТ ЗА БРАТА». Т/с. 16+
 - 23.30 «Итоги дня».
 - 0.00 «Большие родители». Папанов. 12+
 - 0.50 «Место встречи». 16+
 - 2.45 Их нравы. 0+
 - 3.05 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Т/с. 18+
 - 4.00 «СЫЩИКИ». Т/с. 16+

- 5**
- 6.00 «Сейчас».
 - 6.10 Информационно-развлекательный канал Утро на «5». 6+
 - 9.10 «Место происшествия».
 - 10.00 «Сейчас».
 - 10.40 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ». Х/ф. 12+
 - 12.00 «Сейчас».
 - 12.40 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ». Х/ф. 12+
 - 15.30 «Сейчас».
 - 16.00 «Открытая студия».
 - 17.30 «Актуально».
 - 18.30 «Сейчас».
 - 19.00 «ДЕТЕКТИВЫ. Я ДОКАЖУ ТЕБЕ ЛЮБОВЬ». Т/с. 16+
 - 19.40 «ДЕТЕКТИВЫ. ПРОПАВШАЯ». Т/с. 16+
 - 20.20 «СЛЕД. ПАРТНЕРЫ». Т/с. 16+
 - 21.10 «СЛЕД. ЗЛО В ДЫМУ». Т/с. 16+
 - 22.00 «Сейчас».
 - 22.25 «ТАКАЯ РАБОТА. СЛУЧАЙНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ». Х/ф. 16+
 - 23.15 «СЛЕД. ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ». Т/с. 16+
 - 0.00 «ШОФЕР ПОНЕВОЛЕ». Х/ф. 12+
 - 1.55 «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА». Х/ф. 12+
 - 3.40 «КАРАНТИН». Х/ф. 6+

- СТС**
- 6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
 - 6.10 «Барбоскины». М/с. 0+
 - 6.45 «Приключения Джеки Чана». М/с. 6+
 - 7.40 «Три кота». М/с. 0+
 - 8.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН». Т/с. 12+
 - 10.00 «ЭЛИЗИУМ». Х/ф. 16+
 - 12.00 «МОЛОДЕЖКА». Т/с. 16+
 - 13.00 «КУХНЯ». Т/с. 12+
 - 15.30 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
 - 20.00 «МОЛОДЕЖКА». Т/с. 16+
 - 21.00 «2012». Х/ф. 16+
 - 0.00 «Уральские пельмени». «Любимое» 16+
 - 1.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН». Т/с. 12+
 - 2.00 «ПАПА НА ВЫРОСТ». Ситком. 16+
 - 4.00 «КОСТИ». Т/с. 16+
 - 5.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
 - 5.40 Музыка на СТС. 16+

- РОССИЯ К**
- 6.30 «Евроныюз».
 - 10.00 Новости культуры.
 - 10.15 «Наблюдатель».
 - 11.15 «КОЛОМБО». Т/с.
 - 12.55 «Правила жизни».
 - 13.20 «Россия, любовь моя!». «Корякские традиции».
 - 13.50 «ОВОД». Х/ф.
 - 15.00 Новости культуры.
 - 15.10 «НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ». Телеспектакль.
 - 17.50 «Эпизоды». Алла Казанская.
 - 18.30 Исторические концерты. Артур Рубинштейн.
 - 19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
 - 19.30 Новости культуры.
 - 19.45 Главная роль.
 - 20.05 Черные дыры. Белые пятна.
 - 20.45 Алексей Симонов «Кусочки жизни... Леонид Утесов».
 - 21.15 «С песней по жизни. Леонид Утесов». Д/ф.
 - 22.15 «Культурная революция».
 - 23.00 «65 лет Виктору Сухорукову. «Сочинение жизни». Д/с.
 - 23.30 Новости культуры.
 - 23.45 Худсовет.
 - 23.50 «КОЛОМБО». Т/с.
 - 1.25 Фабио Мастранджело и симфонический оркестр «Русская филармония».
 - 1.55 «Наблюдатель».



АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ **ВЫ ПОДПИСЫВАЕТЕСЬ. «АИФ» подписывается под каждым словом!**
 Ждём Вас во всех почтовых отделениях России!

- ТНТ**
- 7.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
 - 7.30 «Холостка». 4-й сезон. 16+
 - 9.00 «Дом-2. Lite». 16+
 - 10.30 «Дом-2. Остров любви». 16+
 - 11.30 «Битва экстрасенсов». 16+
 - 12.30, 13.30, 14.00 «Comedy Wotap». 16+
 - 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «ИНТЕРНЫ». Т/с. 16+
 - 19.00, 19.30 «ОЛЬГА». Т/с. 16+
 - 20.00, 20.30 «УНИВЕР». Т/с. 16+
 - 21.00 «ДУБЛЕР». Т/с. 16+
 - 22.35 «Однажды в России». 16+
 - 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
 - 0.00 «Дом-2. После заката». 16+
 - 1.00 «ТРИНАДЦАТЬ». Х/ф. 16+
 - 3.00 «ДУБЛЕР». Т/с. 16+
 - 4.35 «TNT-Club». Коммерческая программа. 16+
 - 4.40 «Холостка». 1-й сезон. 16+
 - 6.15 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНГИ И ЛЮБОВЬ». Т/с. 16+

- РЕН**
- 5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
 - 6.00 «Документальный проект». 16+
 - 7.00 «С бодрым утром!». 16+
 - 8.30 «Новости». 16+
 - 9.00 «Документальный проект». 16+
 - 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
 - 12.30 «Новости». 16+
 - 13.00 Званный ужин. 16+
 - 14.00 «КАНДАГАР». Х/ф. 16+
 - 16.30 «Новости». 16+
 - 17.00 «Тайны Чапман». 16+
 - 18.00, 1.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
 - 19.30 «Новости». 16+
 - 20.00 «ОХОТА НА ПИРАНЬЮ». Х/ф. 16+
 - 22.20 «Смотреть всем!». 16+
 - 23.00 «Новости». 16+
 - 23.25 «ПЕРВЫЙ УДАР». Х/ф. 16+
 - 2.00 «Минтранс». 16+
 - 2.50 «Ремонт по-честному». 16+
 - 3.30 «Тайны Чапман». 16+
 - 4.30 «Территория заблуждений». 16+

- ДОМАШНИЙ**
- 6.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+
 - 7.30 «Домашняя кухня». 16+
 - 8.00 «По делам несовершеннолетних». 16+
 - 10.05 Давай разведемся! 16+
 - 12.05 «ИЗМЕНЫ». Т/с. 16+
 - 13.05 «Свадебный размер». 16+
 - 14.05 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА». Х/ф. 16+
 - 16.10 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». Х/ф. 16+
 - 18.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Т/с. 16+
 - 19.00 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». Х/ф. 16+
 - 20.55 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА». Х/ф. 16+
 - 23.00 «Свадебный размер». 16+
 - 0.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 0.30 «ДОКТОР ХАУС». Х/ф. 16+
 - 1.25 «По делам несовершеннолетних». 16+
 - 2.25 Давай разведемся! 16+
 - 4.25 «ИЗМЕНЫ». Т/с. 16+
 - 5.25 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
 - 5.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+

- ТВ 3**
- 6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
 - 9.30 «Слепая». «Фото на память». Д/с. 12+
 - 10.00 «Слепая». «Синица в руках». Д/с. 12+
 - 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф. 12+
 - 11.30 «Не ври мне». 12+
 - 12.30 «Тайные знаки». 12+
 - 13.30 «Охотники за привидениями». «Офисный приворот». Д/ф. 16+
 - 14.00 «Охотники за привидениями». «Лунный камень». Д/ф. 16+
 - 14.30 «Охотники за привидениями». «Постоянный клиент». Д/ф. 16+
 - 15.00 «Мистические истории». 16+
 - 17.30, 18.00 «Слепая». Д/с. 12+
 - 18.30 «ТРИНАДЦАТЬ». Т/с. 16+
 - 19.30 «АННА-ДЕТЕКТИВ». Т/с. 12+
 - 21.30, 22.15 «КОСТИ». Т/с. 12+
 - 23.15 «КРАСНАЯ ПЛАНЕТА». Х/ф. 16+
 - 1.30, 2.15, 3.15, 4.15 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». Т/с. 16+
 - 5.15 «Городские легенды». 12+

- ЗВЕЗДА**
- 6.00 «Сегодня утром».
 - 8.10 «ИНКАССАТОРЫ». Т/с. 16+
 - 9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня.
 - 9.15 «ИНКАССАТОРЫ». Т/с. 16+
 - 10.00 Военные новости.
 - 10.05 «ИНКАССАТОРЫ». Т/с. 16+
 - 13.25, 14.05 «ЛИЧНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА». Т/с. 16+
 - 14.00 Военные новости.
 - 18.30 «Лучший в мире истребитель су-27». «Продолжение карьеры». Д/с.
 - 19.20 «Легенды кино». «Юрий Богатырев». 6+
 - 20.05 «Теория заговора». 12+
 - 20.30 Ток-шоу «Процесс».
 - 22.25 «Поступок». Д/с. 12+
 - 23.15 «Звезда на «Звезде». 6+
 - 0.00 «ОСОБО ОПАСНЫЕ...». Х/ф.
 - 1.45 «КОМИССАР ПОЛИЦИИ И МАЛЫШ». Х/ф.
 - 3.25 «КОМИССАР ПОЛИЦИИ ОБВИНЯЕТ». Х/ф. 12+
 - 5.25 «Хроника Победы». Д/с. 12+

- СТС**
- 6.00 Разрушители мифов. 16+
 - 8.00 «Дорожные войны». 16+
 - 10.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». Т/с. 16+
 - 14.25 Утилизатор. 12+
 - 15.05 Разрушители мифов. 16+
 - 16.00 «ШЕСТОЙ ДЕНЬ». Х/ф. 16+
 - 18.30, 21.00 КВН на бис. 16+
 - 21.30 «Светофор». 16+
 - 22.00 «+100500». 16+
 - 22.30 «+100500». Новый выпуск. 16+
 - 23.00 Утилизатор. 12+
 - 23.30 «ВЫКУП». Х/ф. 16+
 - 1.25 «ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ-3». Х/ф. 16+

- МАТЧ!**
- 6.30 «Безграничные возможности». Д/ф. 12+
 - 7.00, 7.25, 8.55, 10.00, 12.05, 16.20, 19.30, 21.40 Новости.
 - 7.05 «Зарядка ГТО». 0+
 - 7.30, 12.10, 15.00, 19.35, 22.45 Все на Матч!
 - 9.00 «Баскетбол. Легенды прошлого». Д/ф. 12+
 - 10.05 «ПУТЬ ДРАКОНА». Х/ф. 16+
 - 12.40 Лучшее нокауты года. 16+
 - 14.40 «Правила боя». 16+
 - 15.30 «Ростов. Live». 12+
 - 16.00 «Десятка!». 16+
 - 16.25 Континентальный вечер. 16.55 Хоккей. КХЛ. «Металлург».
 - 20.05, 5.30 Смешанные единоборства. Bellator. 16+
 - 20.50 Все на футбол!
 - 21.45 «Второе дыхание». Д/ф. 16+
 - 22.15 «Точка». 16+
 - 23.25 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир.
 - 1.25 «Длительный обмен». Д/ф. 16+
 - 2.55 Хоккей. Молодежные сборные.

ПУТЕШЕСТВИЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ЗВЕЗДЫ ДОРОЖНОГО РАДИО

ВЫИГРАЙТЕ

ПОЕЗДКУ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ НА КОНЦЕРТ 11 ДЕКАБРЯ

МОСКВА ДОРОЖНОЕ РАДИО 96.0

СТАС МИХАЙЛОВ
ВАЛЕРИЯ
ДЕНИС МАЙДАНОВ
АЛЕКСАНДР БУЙНОВ
И ДРУГИЕ ЛЮБИМЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

ПОДРОБНОСТИ В ЭФИРЕ ДОРОЖНОГО РАДИО НА 96.0 FM И НА DOROGNOE.RU

*ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ С 13 ОКТЯБРЯ ПО 12 ДЕКАБРЯ 2016 ГОДА, ПОДРОБНОСТИ НА DOROGNOE.RU



КЛАССная Москва

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ

ЮЛИЯ ТУТИНА

ЗА ПОСЛЕДНИЕ 6 лет образование в столице резко изменилось. Произошёл, прямо скажем, качественный скачок. Если судить по данным сухой статистики, московские дети за эти годы резко поумнели. Например, столичные выпускники-2016 (а это 7,2% от всех российских 11-классников) составили почти 20% 100-балльников по ЕГЭ. Или из 18 медалей, завоёванных Россией на международных предметных олимпиадах в этом году, 50% принесли москвичи. И доля выпускников, не сумевших сдать хотя один ЕГЭ, снизилась втрое, а 90% сдали базовую математику на 4 или 5. Но на самом деле за этими отрадными цифрами стоит долгая, сложная и кропотливая работа учителей, директоров и властей города.

Безусловные достижения

«Реконструкция образовательной системы, которая произошла в последние годы в Москве, абсолютно себя оправдала, - объясняет **Мария ЛАЗУТОВА, председатель Комиссии Общественной палаты Москвы по образованию, науке и культуре.** - И то, что это было сделано вовремя, не вызывает сомнений. Сегодня уже можно говорить о том, что благодаря всем изменениям система образования города стала абсолютно прозрачной, а результаты, которые она показывает, выше по всем направлениям. Самое интересное, что, какой бы показатель мы сейчас ни взяли, скажем, качество образования, или работа с кадрами, или создание цифровой образовательной среды, мы видим не только рост, но и некую условную точку, которая определяет следующую ступень развития. А это, поверьте моему большому опыту, очень важный и чрезвычайно серьёзный показатель того, что все преобразования сделаны в правильном направлении. То есть все части образовательного процесса и весь

ЗА ШЕСТЬ ЛЕТ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ МОСКВЫ ПРОИЗОШЁЛ ПРОРЫВ

От чего поумнели дети



он в целом имеют прекрасно просматриваемое будущее. Я, человек с большим жизненным, профессиональным и государственным опытом, точно скажу, что это безусловное достижение всей системы московского образования».

Сегодня в столице более 1,37 млн маленьких горожан получают дошкольное, общее и среднее профессиональное образование. При этом бюджетное финансирование системы образования за последние 6 лет увеличилось в 1,5 раза. Благодаря столь внушительным финансовым вложениям качественно укреплены материально-техническая база образовательных учреждений, проведён капитальный и текущий ремонт на более 4 тыс. объектов. Школы получили современное техобеспечение: 354 тыс. компьютеров

и планшетов, 17 тыс. интерактивных досок.

Увеличение финансирования в сочетании с рациональным подходом к использованию кадровых ресурсов дали значительный рост заработной платы педагогов. С 2010 г. средняя зарплата учителя в Москве выросла почти вдвое - с 39,2 до 76,2 тыс. рублей в месяц.

624 школы гордятся наличием среди своих учеников победителя или призёра Всероссийской олимпиады-2016. Это почти 100% средних учебных учреждений Москвы!

«Сегодня как никогда в России обострена кадровая проблема. Но Москва сумела поставить во главе всех значимых реформ именно кадровую проблему, а это показывает эффективность работы систе-

мы, - продолжает М. Лазутова. - Сегодня в Москве и, в частности, в системе образования мегаполиса появилась масса эффективных руководителей, а также их заместителей. Эти умелые управленцы создают вокруг себя профессиональные команды, что чрезвычайно важно в условиях, когда образовательные организации

укрупнились, вбирая в себя коллективы нескольких школ и детских садов. Коллективы получают разноплановые, разноформатные, но появление таких профессиональных кадров позволяет умело и без-

болезненно объединять педагогов, подтягивая их уровень до самых высоких стандартов».

Столица отличников

Укрупнение школьных комплексов позволило увеличить число образовательных профилей (если в 2010-м только 1% учебных заведений имели более трёх профильных программ, сегодня такой выбор предлагают 96% школ!). Положительно зарекомендовала себя и новая система финансирования, когда бюджет образовательной организации зависит от количества выбравших её учеников. Благодаря системе нормативно-подушевого финансирования у каждого учебного заведения появились возможности, которые прежде были прерогативой нескольких десятков элитных гимназий. Все вышеперечисленные факторы привели к тому, что Москва сегодня может по праву носить звание столицы отличников. Ведь участвовать и побеждать в олимпиадах, которые впоследствии дают возможность приоритетного поступления в институт, возможно учась в любой школе. И уже четвёртый год первый этап Всероссийской олимпиады школьников проводится в каждой московской школе. 624 образовательные организации гордятся наличием среди учеников победителя или призёра данной олимпиады. А это почти 100% средних учебных учреждений Москвы!

Итоги ЕГЭ демонстрируют победу столичной системы образования. Количество детей, набравших по результатам трёх ЕГЭ 220 и более баллов (*такой результат обеспечивает беспрепятственное поступление на бюджетное место в хороший вуз.* - **Ред.**), увеличилось за 6 лет с 14,3 до 31%, то есть вдвое.

От первого лица

Марина ИВАНОВА, председатель Московской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ:



- Оглядываясь назад, поражаешься, как же много изменений произошло за последние 6 лет!

Разительно похорошел в целом весь город, а система образования Москвы вообще пережилась радикальным образом, став максимально эффективной и удобной как для педагога, так и для школьника. Сегодня всё построено так, чтобы проблемы решались в интересах ребёнка. А главным в системе образовательных координат стал маленький москвич-ученик и его

семья. Сложно перечислить все результаты, которые мы получили от реформ. Школа не только место, где дети получают знания, - это ещё и досуговый центр для маленьких москвичей. Ведь в каждой из них открыто огромное количество кружков, которые позволяют ребёнку заниматься всем, что ему интересно.

Не забыты в реформаторском пылу и учителя. Я мно-

го общаюсь с педагогами в регионах и вижу, насколько комфортнее и приятнее в сравнении с ними стала жизнь их столичных коллег. Сегодня каждый образовательный комплекс Москвы имеет необходимую самостоятельность. Такая политика позволяет директору рачительно и с умом тратить выделяемые средства. В результате педагоги стали получать конку-

рентоспособные на рынке труда зарплаты, а профессия учителя в российской столице вновь стала уважаемой и желанной. Недаром же на рынке труда почти не появляется педагогических вакансий. Это отратно и приятно. Хорошо бы, чтобы московский опыт эффективной организации образовательного процесса смогли перенять и другие регионы России.

ЕСЛИ РЕБЁНОК НЕ ХОЧЕТ УХОДИТЬ ДОМОЙ ПОСЛЕ

Раз ступенька, Как создать

Развивающая среда

ЮЛИЯ БОРТА

В СЁ больше крупных московских образовательных центров переходит на новую форму организации учебного процесса - «школу ступеней».

Кому диван?

Когда московские школы объединились в комплексы, состоящие из нескольких зданий, где учатся по 3-5 тыс. детей, возникла логичная идея: почему бы не собрать в одном строении все начальные классы, в другом - среднюю школу, в третьем - только старшеклассников или профильную школу? И оказалось, что это удобно не только с точки зрения формальной организации учебного процесса, но и даёт огромные плюсы для развития самих детей. Позволяет создать обучающую среду, соответствующую возрасту школьников. Ведь учить и развивать ребёнка можно и нужно не только на уроке.

«В начальной школе ведущей деятельностью детей помимо учёбы остаётся игра, и это требует соответствующего оформления зданий и рекреаций», - говорит



Илья НОВОКРЕЩЁНОВ, директор школы № 2095 «Покровский квартал». - Для старшеклассников такая среда совсем не подойдёт, им нужна обстановка, которая будет мотивировать на более серьёзное изучение разных предметов, профессиональные пробы. Спросите у любого директора школы, была ли у него попытка поставить диваны в школьных коридорах и чем она закончилась. У меня такие попытки были. И могу честно сказать: там, где учатся ребята 5-6-х классов, от мягкой мебели скоро остаются одни воспоминания - возраст такой неугомонный. А вот если поставить диваны старшеклассникам, они будут предельно благодарны и станут использовать их по назначению - для отдыха в перерывах между занятиями. То же самое касается и таких проектов, как буккроссинг (обмен книгами), когда ребята приносят в школу свои книжки, которые прочитали, а взамен могут взять домой чьи-то другие. Это тоже интересно ученикам старшей школы. Я не говорю уже про отдельные туалеты и столовые. В каждой школе наверняка случались конфликты, когда девочки-старшеклассницы, решив на перемене подкраситься и покрасоваться перед зеркалом, не пускали малышей в туалет. К слову, по требованиям Роспотребнадзора даже высота унитазов должна быть разной для детей разного возраста. «Школа ступеней» такие проблемы решает полностью».

Родительские ноги

«Можно создать такое пространство, где каждый кусочек площади работает на развитие



Новый формат учебного заведения создаёт такое пространство, где каждый кусочек площади работает на развитие ребёнка.

ребёнка, - продолжает **Марина ВАРГАМЯН, директор лицея № 1571.** - Вместо пустых коридоров, где бегают и, увы, нередко сталкиваются друг с другом маленькие и большие дети, - настоящая детская страна, в которой любой ребёнок может найти себе занятие по интересам. Например, для ребят начальной школы оборудованы «автородки» с дорожной разметкой. Можно поиграть в водителей и пешеходов, а заодно изучить Правила дорожного движения.



Когда дети растут и учатся в своей возрастной среде, то у школы появляется гораздо больше возможностей воспитывать и обучать. Для того и была создана «школа ступеней».

У старшеклассников - уголки, где можно сыграть партию в шахматы, нарды или поискать интересный материал к уроку в компьютере, который находится в открытом доступе. Стоит продумать и другую среду школьной столовой. Скажем, если обедать приходят дети начальной школы, педагоги учат их пользоваться столовыми приборами. Для старшеклассников в столовой созданы условия настоящего кафе. Ну и вечная проблема большой школы - раздевалка, когда внизу ви-

сят вещи младшеклассников, а наверху старших детей, и всё всегда теряется. В «школе ступеней» всё рассчитано на возраст детей, которые находятся в данном здании. В том числе и территория возле школы. Для малышей - детские площадки, поле для мини-футбола и даже сцена, где ребята, гуляя, могут показывать представления. Для старших детей - силовые тренажёры, поле для игры в баскетбол и т. д. Всё это помогает развитию детей и созданию для ученика атмосферы школы успеха.

Почему ещё мы уверены, что сделали правильный выбор 5 лет назад? Назову цифры. Если

раньше школа набирала всего 2-3 первых класса, то теперь к нам приходит около 500 первоклассников ежегодно. Родители голосуют за изменения ногами. И ещё один красноречивый пример. Тем, у кого есть дети-школьники, наверняка знакома ситуация: ребёнок сильно устаёт после уроков, капризничает... У нас дети теперь не хотят уходить домой! Приходит бабушка за внуком, а он ей: «Ты пришла на пять минут раньше. У меня ещё есть право находиться в своей школе».

Лучше меньше, да лучше

Что ещё даёт «школа ступеней» детям? «Более качественного учителя, - уверен Илья Новокрещёнов. - Если учитель преподаёт в классах от 5-го до 9-го, то он вынужден готовиться к 5-6 урокам в день. Когда педагог выбирает для себя узкую специализацию, например только 5-6-е классы (а в большой школе это возможно без уменьшения учительских часов), то время подготовки сокращается сразу до двух уроков. Это означает, что он может готовиться и изучать свою часть предмета намного глубже, у него остаётся время для самосовершенствования. Плюс к тому у преподавателей одного предмета больше шансов для профессионального общения в «школе ступеней».

Но что ещё более важно - возможности для детского общения расширяются. В разном возрасте дети по-разному общаются друг с другом. Если ребята пришли в школу не потусить, а именно учиться, то есть познание (и оно оправдывается!), что у них возникнут интересы и разговоры не только о делах сердечных. У них возникнет диалог в рамках выбранных направлений обучения. По возрастам проще организовать кружки и секции, а к ним уже подтягивать преподавателей и материально-техническую базу. Например, в здании, где у нас

учатся старшеклассники, есть большой актовый зал, где раз в месяц проходят лектории с участием известных профессоров высшей школы. На таких лекциях зал всегда битком».

«Не секрет, что учителя тоже



нередко делятся на тех, кто больше любит и умеет преподавать в средней школе или работать с маленькими детьми, - уверена **Ирина ЖДАНОВА, директор лицея № 1560.** - А есть учителя, которые готовы выпустить ребёнка из школы, подготовить к поступлению в вуз, помочь с выбором профиля. В условиях больших «школ ступеней» есть реальная возможность таким образом перераспределить силы педагогического коллектива».

Создание «школы ступеней» позволяет даже эффективнее расходовать бюджетные средства.

«Если бы старшеклассники обучались в разных зданиях, школе пришлось бы оборудовать лаборатории для уроков физики, химии, биологии в



каждом из них. При этом понятно, что часть дня они бы просто простаивали, ведь практически занятия бывают не каждый

УРОКОВ, ЗНАЧИТ, ШКОЛА МЕНЯЕТСЯ ПРАВИЛЬНО

два ступенька... школу успеха



Особый детский мир, где любой может найти занятие по интересам, создать не так уж и трудно.

урок, - считает **Наталья АКУЛОВА**, директор школы № 1253. - Теперь же все консолидировано там, где больше востребовано. Например, у нас есть целый этаж, где располагаются только кабинеты биологии с необходи-

мым оборудованием. А учителям одного профиля такая организация позволяет быть в зоне досягаемости друг для друга и решать вопросы, касающиеся развития образования внутри школы. Получилась уникальная история, когда увлеченные люди вместе занимаются любимым делом».

Если в одном здании собраны дети 5-6-х классов, то им есть о чём поговорить. И разговоры эти будут наверняка не только про дела сердечные, но и про учёбу.

Минусов нет, только плюсы

А почему всё-таки «школа ступеней»? «В прошлом законе об образовании разные уровни образования назывались ступенями, поэтому школа и получила такое название, - объясняет Наталья Акулова. - Правда, просто перенести классы из одного здания в другое мало. Надо понимать, зачем ты это делаешь, и не забывать разъяснять родителям, с какой целью это происходит. Поначалу были мамы и папы, которые отнеслись настороженно к изменениям. Но в прошлом году, когда состо-

ялся первый выпуск детей, которые четыре года отучились в новом, приспособленном именно для них строении, родители благодарили школу.

Не думаю, что переход из одного здания в другое для детей

различные мероприятия и даже иногда уроки. Так что никакой изоляции одних от других нет. Более того, если раньше родители стремились записать детей в конкретную школу из всего комплекса (потому что у неё исторически, до объединения школ, был образ более сильной, имеющей высокие рейтинги), то теперь такой проблемы тоже не существует. Школа предоставляет широчайший спектр образовательных услуг абсолютно для всех детей».

«У нас проблемы взаимодействия детей разных ступеней обучения не существует в принципе, потому что все ребята объединены «пионерской»



организацией в рамках Российского движения школьников, - делится **Валерий ТИХОНОВ**, директор Центра образования № 1858.

Они совсем не похожи на советских пионеров. Хотя наши ученики тоже носят красные галстуки, это никак не связано с Коммунистической партией. Старшие классы шефствуют над младшими, проводят у них

различные мероприятия и даже иногда уроки. Так что никакой изоляции одних от других нет. Более того, если раньше родители стремились записать детей в конкретную школу из всего комплекса (потому что у неё исторически, до объединения школ, был образ более сильной, имеющей высокие рейтинги), то теперь такой проблемы тоже не существует. Школа предоставляет широчайший спектр образовательных услуг абсолютно для всех детей».

Кстати

Ещё одна современная модель школьного образования - «школа факультетов». Это дальнейшее развитие «школы ступеней», когда для старшеклассников выделяется не только отдельная ступень, но и разные здания под конкретный профиль. Например, гуманитарии располагаются в одном корпусе, технари - в другом и т. д. И все помещения соответствующим образом наполняются и оформляются.

Скажем, в одном случае на стенах формулы, в другом - высказывания знаменитых литераторов. И лаборатории для физико-математического, инженерного или естественно-научного профиля оборудуются свои.

Фото Александры КРАСНОВОЙ/ТАСС, Павла ДОЛГАНОВА/PhotoXPRESS.ru

Качество

Большая контрольная

ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВА

В РОССИИ появится новая единая система оценки качества образования - ЕСОКО. По словам главы Рособнадзора **Сергея КРАВЦОВА**, оценивать будут объективно, а на выходе образование должно стать лучше и во многом вернуться к тому, к чему старшее поколение привыкло, - экзаменам и контрольным без тестов. Впрочем, тесты останутся, просто их станет меньше.

Новая система - целый комплекс исследований и проверок знаний школьников. Одна из программ (PIRLS - Progress in International Reading Literacy Study) позволяет сравнить уровень чтения и понимания текста учащихся-четвероклассников. Другая (TIMSS - Trends in Mathematics and Science Study) проверяет математику и дисциплины естествознания 4, 8 и 11-х классов. Во всём этом мы показываем достойные результаты. Проблемы обнаружило третье исследование (PISA - Programme for International Student Assessment), изучающее качество образования в школе у 9-х классов по четырём видам грамотности: компьютерной, читательской, математической и естественно-научной. Однако этой весной в российской столице образовательные организации добровольно участвовали в таком исследовании, и результаты оказались не просто хорошими, а одними из лучших в мире. Сергей Кравцов считает, что здесь спасибо во многом надо говорить учителям и директорам московских школ.

Опять проверка?

Если мы стремимся к тому, чтобы повысить качество образования, без контроля и контрольных - никуда. То, что уровень и особенности знаний надо мониторить постоянно, сегодня очевидно. Один из этапов «большой проверки» - Всероссийские проверочные работы (ВПР). Их школьники пишут в конце года, показывая всё то, чему они научились за «сезон». Эти работы разраба-

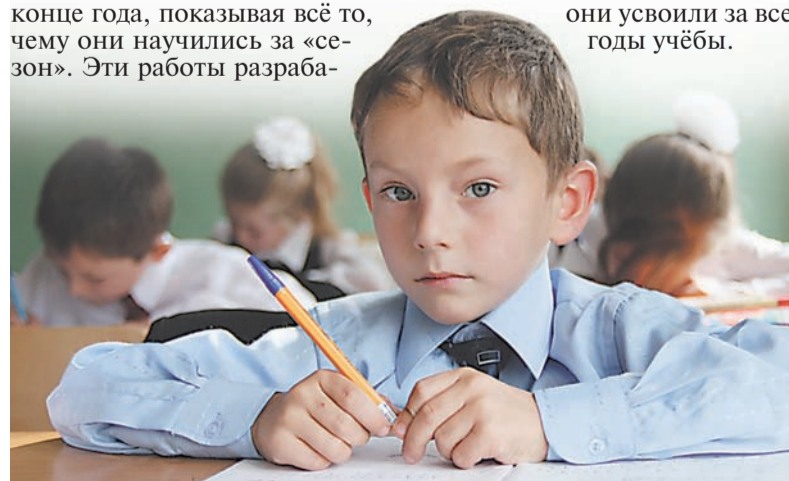
тывают на федеральном уровне в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Соответственно результаты, которые показали школьники, попадают в информационную систему. Как заявил Сергей Кравцов, это даёт возможность работать с полученной информацией и, как в зеркале, отражает ситуацию с качеством образования не только в целом, но и в каждой отдельно взятой школе. А значит, становится очевидно, что и где надо корректировать.

Всё, что усвоили

Всероссийские проверочные работы - дело добровольное, но лишь пока. Порядка тридцати тысяч четвероклассников уже написали такие контрольные. В дальнейшем подобные работы по русскому, математике и окружающему миру станут обязательными. Точечно и, опять же, без принуждения аналогичную письменную проверку по русскому языку в этом учебном году пройдут второклассники и пятиклассники.

Всероссийские проверочные работы на тех же условиях выполнят и выпускники средней школы. Казалось бы, зачем это нужно, ведь одиннадцатиклассникам и так предстоит суровое испытание нервов и знаний - ЕГЭ? Да затем, чтобы ребята усваивали и повторяли не только то, что понадобится им на Едином государственном экзамене, но и проверяли свои знания по всем остальным предметам. «Есть случаи, когда школы или учащиеся уделяют внимание только тем предметам, которые нужны для сдачи ЕГЭ», - подтверждает глава Рособнадзора и настаивает, что так делать всё же неправильно. А также напоминает: общеобразовательной школа называется неспроста.

Кроме того, Рособнадзор анализирует результаты больших контрольных для того, чтобы сделать выводы о качестве российского образования в целом. Ведь именно выпускники могут показать, что они усвоили за все годы учёбы.



Проверочные работы помогут понять, что у школ получается хорошо, а что - не очень.
Фото Натальи БАТРАЕВОЙ/ТАСС

Звёздная наука

МАРИЯ АНДРЕЕВА

ПОХОЖЕ, в скором времени забавные ролики про Солнце, вращающееся вокруг Земли, над которыми потешаются в Сети, станут историей. Ибо, как заверила глава Минобрнауки РФ Ольга Васильева, уже в следующем году во все школы страны вернут астрономию. О



том, зачем вводить отменённый несколько лет назад предмет, «АиФ» рассказала Наталья ГОМУЛИНА, заместитель директора по инновационной и экспериментальной деятельности Московской гимназии на Юго-Западе № 1543, учитель физики и астрономии.

Предмет для всех возрастов

- Наталья Николаевна, вы написали диссертацию на тему «Применение новых информационных технологий в школьном физическом и астрономическом образовании». Поэтому, думаю, вы поддерживаете введение астрономии в обязательное школьное образование?

- Поддерживаю. Именно обязательное. Но не только в 11-м классе. Преподавание астрономии должно соответствовать возрасту школьников. В начальной школе, в рамках уроков «Окружающий мир», в основной школе - на «Естествознании» у 5-6-х классов, в 9-10-х - в курсе предмета «Физика». А уже в 11-м классе - отдельный предмет «Астрономия». И если есть желание учителей, администрации, школьников, то можно увеличивать количество часов до 2 в неделю в профильных физических или математических классах.

- Но почему современным школьникам так необходимо изучать астрономию?

- Астрономия - мировоззренческая наука. Она обобщает знания по физике, географии, истории, химии и другим предметам.

- И что эти знания дадут детям в будущем?

- А что дают знания по химии, по ОБЖ? Быть грамотным, эрудированным человеком, который будет критически относиться к «жёлтым» данным о расширении Солнечной системы, о пузырях на Солнце, о потоках вещества к Земле, которые грозят планетарными катастрофами, и т. п.

- Сейчас в школах вообще нет астрономии? Или её азы всё-таки преподаются?

Досье

ГОМУЛИНА Наталья Николаевна. Доцент Московского института открытого образования, преподаёт более 30 лет. Кандидат педагогических наук. Учитель физики и астрономии высшей категории. Почётный работник общего образования с 2005 г. Член-корреспондент

ШКОЛЬНИКАМ НЕОБХОДИМО РАЗБИРАТЬСЯ В УСТРОЙСТВЕ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ

Как увлечь астрономией?



- Только самые основы в начальной школе. В некоторых школах, которые работают по новым учебникам, немного сведений добавляют в 5-6-х и 9-м классах. Но в других учебных заведениях даже этого нет.

- По вашему мнению, с какого класса следует изучать астрономию?

- С начальной школы. Тут я согласна с нашим знаменитым учёным Анатолием Засовым, который считает, что астрономические представления об окружающем мире должны прививаться в течение всего школьного обучения.

- Следует ли создавать профильные астрономические классы?

- Вполне можно представить, что в какой-то школе, лицее,

Глядя на Млечный Путь, можно вспоминать, размышлять, мечтать...

было огромное количество мероприятий именно по астрономии.

- Как её изучать? По книжкам? А остальное в планетарии рассматривать? Ведь вряд ли школа потратится на астрономическую лабораторию или хотя бы на хороший телескоп.

- А что, современные астрономы сидят у телескопов и в них смотрят?! Оптическая астрономическая обсерватория чаще всего располагается в горной пустыне. К телескопу подходить запрещено! ПЗС-матрица находится при низкой температуре,

ки, 2 - астрономии, математики - 8 и химии - 2.

- Где брать учителей для преподавания астрономии?

- Учителя астрономии - это преподаватели физики. Возможно повышение квалификации на различных курсах, в том числе дистанционных.

Кто он, современный астроном?

- В вашей гимназии уже есть уроки астрономии. Почему?

- Это соответствует запросам гимназистов, родителей и возможностям гимназии - имеются соответствующие кадры. Наши школьники регулярно участвуют в олимпиадах по астрономии (есть победители заключительного тура Всероссийской олимпиады, победители Международной олимпиады). Кстати, некоторые наши ученики иногда поступают на астрономическое отделение физфака МГУ.

- Как можно ребёнка увлечь астрономией? Раньше это были полёты в космос. Сейчас, наверное, они не так сильно привлекают современных детей?

- Современный астроном - человек, имеющий универсальное физико-математическое образование, прекрасный программист. Тут я согласна со своим коллегой Сергеем Поповым, который сказал: «При слове «астроном» мало у кого возникает образ современного учёного, разрабатывающего оборудование для исследовательских спутников или проводящего сложнейшие расчёты на мощнейших суперкомпьютерах, или образ теоретика, вооружённого всем арсеналом современной физики и математики. Скорее перед мысленным взором возникает человек, поднимающийся по винтовой лестнице в башню с небольшим телескопом, чтобы прильнуть глазом к окуляру. Как мне думается, такое представление отпугивает от астрономии многих талантливых ребят, которые не понимают, что «звёздная наука» - прекрасное место для приложения и их талантов программистов, экспери-

ментаторов, теоретиков». Очень важно, что по астрономии легче сделать проектную работу, чем по физике, что важно по новому стандарту образования.

- Ваш отец занимался техническим обеспечением первого полёта Юрия Гагарина в космос. Вы рассказываете своим ученикам подробности о его работе, пытаетесь увлечь рассказами об истории вашей семьи?

- Это было настолько засекречено, что я сама об этом узнала только тогда, когда ему вручили орден Ленина (главный орден в СССР), через несколько лет. Нет, вести разговоры не по теме не имею права, я преподаю в 11-м классе основы астрофизики: закон Вина, закон Стефана - Больцмана, излучение чёрного тела; решение задач, выполнение сложных лабораторных работ. Современная астрофизика - это наука о физических явлениях во Вселенной. Она изучает не только звёзды, но и межзвёздную и межгалактическую среды, а также свойства и взаимодействие мельчайших частиц вещества, элементарных частиц, атомов, молекул. Разговоры о семье возможны, но только не на уроках. Можно рассказать (и рассказывала неоднократно о своих личных впечатлениях о полёте Гагарина) в кружке, например, в 7-м классе.

- «Звёздный городок» Королёва стойко ассоциируется с космонавтикой, с астрономией. Неужели даже там нет в школах астрономии?

- В Королёве работают два кружка - в Железнодорожном и в Подольске. А вот есть ли астрономия в школах как отдельный урок в расписании, не знаю.

Фото www.nasa.gov

Кстати

На Международной астрономической олимпиаде, которая проводилась в Болгарии в октябре этого года, российские школьники завоевали два «серебра» и две «бронзы». А вот в прошлом году на нашем счету были 1 золотая медаль, 2 серебряные и 3 бронзовые. И это несмотря на то, что астрономия перестали преподавать в школах ещё в 2008 г.

Почему современным школьникам необходимо изучать астрономию? Это мировоззренческая наука. Она обобщает знания по физике, географии, истории, химии и другим предметам.

гимназии будут созданы такие классы. Но это будут единичные учебные заведения в стране. Профильные классы подразумевают, что преподавать в них должны профессиональные астрономы. Следовательно, это возможно в Нижнем Новгороде, в Москве, в Санкт-Петербурге, на Северном Кавказе.

К телескопу подходить запрещено!

- Не секрет, что в 10-11-х классах школьников в основном готовят к выпускным экзаменам, делая упор на предметы, по которым сдают ЕГЭ. В этом случае кому будет интересна наука астрономия?

- Астрономия интересна всем. Вот в нашей гимназии недавно проходил День науки. И у нас

например, минус 135 градусов. А современные астрономические обсерватории в инфра-, рентген-, гамма-, ультрафиолет-диапазонах вообще в космосе.

- Тогда, наверное, не помешала бы обучающая компьютерная программа, в которой можно было бы рассмотреть в 3D-проекции Вселенную?

- Такие электронные образовательные ресурсы уже созданы. Некоторые из них даже можно бесплатно загрузить на планшет.

- Астрономию сдают на вступительных экзаменах в какой-нибудь вуз?

- Нет.

- А в каких вузах на каких факультетах обязательно изучение астрономии как отдельного предмета?

- На физических факультетах университетов.

- Как вводить астрономию в школах, если все предметы уже расписаны? Добавлять дополнительные уроки или сокращать часть имеющихся предметов?

- Это должна решать сама школа. Часы всегда есть. В нашей гимназии в «11А» (профиль физико-химический) 5 часов по физике в неделю, 2 часа - астрономия, химия - 3 часа, математика - 7. В «11В» (профиль математический) 5 часов физи-

Академии информатизации образования. Член Астрономического общества. Председатель методической комиссии Российской ассоциации учителей астрономии. Автор 59 электронных образовательных ресурсов (ЭОР) по астрономии, физике и другим предметам.

РЕБЁНОК ИЗОБРЕТАЕТ МОТОРЧИКИ? ВЕДИТЕ ЕГО В ИНЖЕНЕРНЫЙ КЛАСС

Летать красиво!



Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

Лучше один раз сделать самому, чем часами слушать учителя.

физике. Именно первая часть и даёт возможность ученику понять, хочет он быть инженером или нет».

Сегодня физика - один из самых сложных предметов. А без неё будущему инженеру никуда. «Часто физика в школе сводится к тому, чтобы научить детей



решать абстрактные задачи, и лучше всего аналогичные тем, что будут на ЕГЭ», - говорит **Елена ОЛЬХОВСКАЯ, учитель**

физики лицея № 1581. - В итоге ребята решают по шаблону, не вдумываясь в смысл задачи, и тогда получаются 2-тонные мухи, которые летают со скоростью реактивного самолёта. Физика - это прежде всего эксперимент. Лучше один раз самому провести эксперимент, чем много раз слушать учителя. Интерес к познанию естественнонаучной картины мира есть у всех детей. Почему идёт дождь,

как сохранить продукты свежими, если нет холодильника, как спроектировать дом, чтобы он не рассыпался? Это и физика быта. Когда дети видят, что знания не теоретические, а имеют конкретное приложение в жизни, находят ответы на свои вопросы, они усваивают предмет гораздо лучше».

Для инженерного творчества требуется специальное оборудование. Однако во время «Малых инженерных соревнований», проводимых студентами МГТУ им. Н. Э. Баумана на базе лицея, ребята создают движущиеся модели буквально из ничего - кусков пенопласта, резинок, бутылочных пробок и т. д. Чья модель дальше уедет - тот и победил. Так формируется инженерное мышление.

Физик + лирик = инженер?

Почему-то считается, что истинных технарей не стоит мучить сочинениями и прочими гуманитарными пред-

метами. «Это неправильно, - считает **Бахаргуль ЮНУСОВА, учитель русского языка и литературы лицея № 1581.** - Ре-



бяткам с техническим складом ума нужно по-другому преподавать. К образности и красоте слога они приходят через композицию и чёткую структуру. Уяснили, где самая острая точка, каковы этапы развития сюжета, - можно рассуждать об изобразительных средствах. Литература учит детей смотреть на технологии не только с рациональной точки зрения - как точно рассчитать и надёжно построить, - но и с человеческой. Как сделать так, чтобы этим мог воспользоваться любой человек? Как привнести в свои творения красоту? Знаменитый авиаконструктор А. Туполев неслучайно говорил: «Хорошо летают только красивые самолёты».

Примеряем профессию

ЮЛИЯ БОРТА

ПРОЕКТ «Инженерный класс в московской школе» существует второй год. За это время у образовательных учреждений столицы, решивших растить будущих инженеров, появились свои секреты и ноу-хау - как научить детей работать одновременно и головой, и руками. Более того, появились люди, которые прицельно ищут свежие идеи и даже готовы запустить в жизнь плоды инженерного творчества талантливых школьников.

Ключик к замочку

Но чему и как учить детей, если технологии устаревают быстрее, чем ребёнок заканчивает школу?



«Догнать современные технологии невозможно, - считает **Ирина МУСИНА, директор лицея № 1581.** - Мы стараемся раз-

вивать в детях инженерное мышление. А инженер - это человек, который создаёт новые способы решения вне зависимости от уровня техники. К слову, сегодня изменился и образ современного инженера. Это в первую очередь востребованный и успешный человек. И дети хотят быть такими! Наши задачи - дать фундаментальные знания и предоставить ученикам возможность реализовать себя в области инженерной профессии. Ребята активно участвуют в соревнованиях: Роботон, Хакатон, Школа реальных дел, конференции «Инженеры будущего». Началось это с олимпиады «Шаг в будущее», по результатам которой они поступали в МГТУ им. Н. Э. Баумана (*лицей сотрудничает с вузом с 2006 г.* - Ред.). Уникальность олимпиады в том, что она состоит из двух этапов: практического, когда ученик готовит и защищает проект; и теоретического, проверяющего знания по

Свой опыт

Раскрываем таланты

ВАЛЕНТИНА МОЙСЕЕВА,
директор школы № 199

МЫ СТАРАЕМСЯ привлечь детей к исследовательской проектной деятельности. Конечно, для школьных учителей это не совсем привычная работа, да и не всегда есть время заниматься наукой и инженерным делом в рамках обычных уроков. Поэтому наша школа сотрудничает с несколькими ведущими техническими вузами Москвы - НИТУ «МИСиС», Национальным исследовательским университетом нефти и газа им. Губкина и другими. С детьми приходят заниматься преподаватели высшей школы, старшеклассники посещают университетские субботы.

В рамках проекта «Инженерные классы» мы заключили трёхсторонний договор: «Школа № 199 - НИУ РГУ нефти и газа им. Губкина - компания «Роснефть». Лучшим учащимся после окончания вуза компания гарантирует работу. Правда, с одним условием: выпускники должны два года отработать на предприятиях «Роснефти» в регионах. В начале этого года ученики 10-го класса съездили в Нефтеюганск, чтобы своими глазами посмотреть, как добывают нефть и газ, что собой в реальной жизни представляет работа нефтяника.

Проект «Инженерные классы» даёт детям возможность реализовать свои способности. Может быть, мы никогда в жизни на таких ребятах не обратили бы внимания: учится ребёнок в обычном классе, получает оценки. Когда же мы показываем детям, что можно сделать своими руками, окунаем их в атмосферу современной инженерии, они начинают творить. Недавно ученики химико-биологического класса изобрели необычный сустав ноги. И даже получили за свою оригинальную разработку патент и признание экспертов!

Учителю на заметку

ЮЛИЯ МИШИНА

Математика на русском

В ПОСЛЕДНЕЕ время учителя столкнулись с тем, что дети, даже в физико-мате-

матических классах, не могут правильно прочитать условие задачи: не видят в ней половину слов или отвечают не на тот вопрос. Более того, по статистике, даже на ЕГЭ до 40% ошибок связано с неверно

Отсутствие читательской культуры приводит к тому, что дети часто не в состоянии правильно прочитать и понять условие задачи.

матических классах, не могут правильно прочитать условие задачи: не видят в ней половину слов или отвечают не на тот вопрос. Более того, по статистике, даже на ЕГЭ до 40% ошибок связано с неверно

«Лингвистическое моделирование текста», - рассказывает его автор и ведущая модуля Бахаргуль Юнусова. - Модуль идёт только второй год, но прогресс уже заметен».



Ребёнок должен понимать, что читает.

Фото Depositphotos/Legion-Media

ЕСТЬ МНОГО ПРИЁМОВ ОБУЧИТЬ РЕБЯТ ЧИТАТЬ БЫСТРО И ПРАВИЛЬНО. МОЖНО ПОТРЕНИРОВАТЬСЯ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ.

1 Определить ошибку. Ребята разбирают текст задачи, после этого им даётся аналогичная задачка, но некоторые слова в ней переставлены. А от этого меняется смысл. Ученики должны понять, что и как изменилось.

2 Найти в тексте зашифрованную информацию, которая может не иметь никакого отношения к данному отрывку.

3 Приём быстрого чтения. Сначала предлагается посмотреть на текст как на картинку, потом записать, что успели запомнить, и сверить с оригиналом.

4 Чтение по диагонали. Дети ищут в тексте опорные слова, как правило, они выстраиваются по диагонали слева направо. Делают вывод, о чём текст.

5 Восстановить «сломаный» текст, где намеренно допущены ошибки.

6 Разложить стихотворный текст в прозу. Дети должны угадать, что это за стихотворение.

А заодно подумать: почему написанные в одном порядке слова вообще не несут никакого смысла, а в другом - это поэтический текст.

Диагностика

МАРИНА НАБАТНИКОВА

СВОИ достижения в учёбе московские школьники теперь могут определять не по оценкам, которые поставил учитель, а самостоятельно. В городе заработал онлайн-сервис для самоподготовки. Он так и называется - «Мои достижения».

Сколько работ?

На мониторе компьютера появляется диаграмма с результатом - 90% правильных ответов. Это **Демид ЩЕТИНКИН, ученик 10-го класса школы № 1259**, завершил международный тест по оценке своих естественно-научных знаний.

Он учится в лицейском классе, где химия и биология - профильные предметы, и захотел посмотреть, каков его уровень знаний, если применить критерии международных оценок.

«Думал, - говорит, - что в этой работе будет больше теоретических вопросов, а тут одни примеры жизненных ситуаций. Почему тесто поднимается? Почему нужны линзы большого диаметра, чтобы увидеть тусклые звёзды? Это было неожиданно, но интересно. Сразу понимаешь, где применимы твои знания».

В сервисе, который с 27 октября открыт для каждого московского школьника, пока более 300 работ для оценки знаний - предметных и метапредметных, а также предпрофессиональных. Последняя категория - это московское ноу-хау для диагностики знаний учеников медицинских, инженерных, кадетских классов.

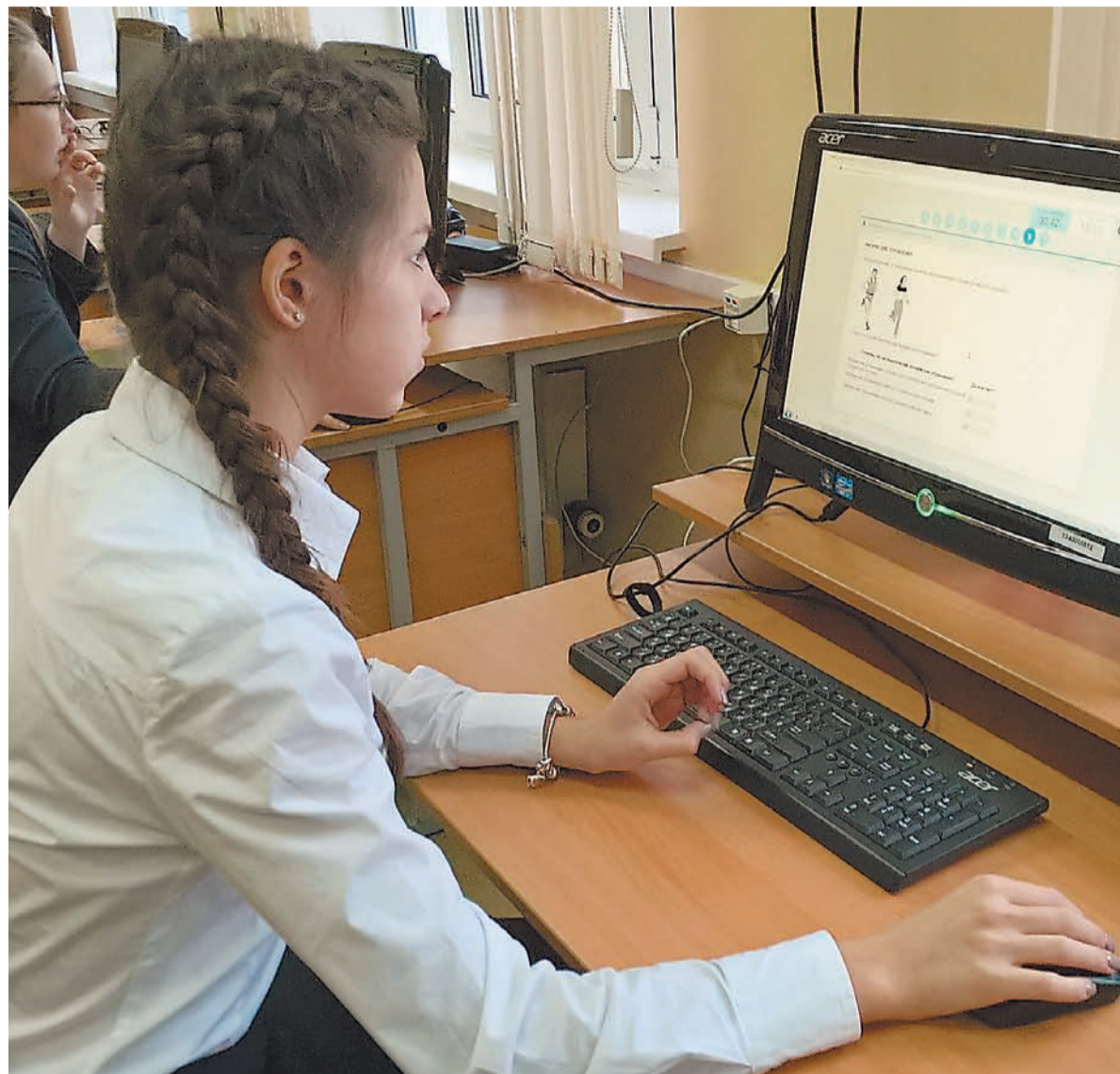
Есть работы, ориентированные на подготовку к ОГЭ и ЕГЭ, а также задания из международных исследований. Уже к концу года количество работ, доступных в сервисе, должно увеличиться до 1000. Помимо итоговых появятся и тесты для оценки текущей успеваемости учащихся старших классов.

Осознанно и без стресса

«Когда в прошлом году мы запускали независимую диагностику у себя, - рассказывает **Павел КУЗЬМИН, руководитель Московского центра качества образования**, - нам говорили, что никто не пойдёт. А по факту в прошлом году её прошли 30 тыс. человек. Это были и школьники, и их родители, даже бабушки и дедушки».

Но та независимая оценка направлена исключительно на подготовку к ЕГЭ: даются не только соответствующие тесты, но и моделируется атмосфера - рамки металлоискателей, шкафики для личных вещей...

Сервис «Мои достижения» - логичный следующий шаг в этом направлении. Оценить свои знания в нём также могут не только сами ученики, но и их родители, и даже учителя. Таким образом, по мнению Павла Кузьмина, в столице форми-



Провести «личное тестирование» можно в любой момент и с любого гаджета.

Фото автора

руется культура независимой оценки.

«Сейчас родители, приходя домой с работы, обычно спрашивают у ребёнка: «Ну что? Какие оценки ты сегодня получил?» Наша система, надеюсь, будет формировать иной диалог между родителями и детьми. Они начнут задавать другой вопрос: «А какие у тебя проблемы?» - объясняет он.

Максим НОРДАС, председатель управляющего совета школы № 1259, говорит, что в его семье общение с дочерью

знаний. Ведь уже нет смысла списывать, а надо быть честным с самим собой».

С системой tet-a-tet

Кроме того, все работы делаются анонимно, и это тоже важно. Старшеклассники, узнавая о новом сервисе, именно это сразу и спрашивают: а могут ли в школе узнать результаты тестов? Могут. Но только если они сами этого захотят и покажут учителю распечатанный из системы сертификат.

«Это антистресс, потому что система не ставит оценок, только анализирует, на какие вопросы ребёнок ответил правильно, на какие - нет. И на основании этого он сам уже оценивает свои знания».

строится именно так. Но и ему новый электронный сервис пришёлся по вкусу. Вот почему:

«Я увидел несколько важных моментов в этой системе. Во-первых, это антистресс, потому что система не ставит оценок, только анализирует, на какие вопросы ребёнок ответил правильно, на какие - нет. И на основании этого он сам уже оценивает свои знания. Во-вторых, комфорт, поскольку проверить себя можно дома. В-третьих, она формирует осознанный подход к проверке

Личный кабинет, конечно, заводится. И для входа в систему требуется один раз ввести кваркод, а далее доступ возможен с любого гаджета. Но всё это исключительно для удобства учеников. Ведь личный кабинет - это возможность увидеть и проанализировать не одну, а много работ, выполненных в разное время, и тем самым оценить свои знания более основательно. Для этого предусмотрены графики и диаграммы, которые строятся автоматически и по разным

параметрам - времени оценки, предметам и пр. Однако ни имени, ни фамилии, ни школы ученика, ни каких-либо иных персональных данных при этом не требуется.

Система эта для школьников, а не для учителей или Департамента образования, настойчиво повторяют её создатели.

До того, как сервис запустили в открытом доступе, его опробовали директор школы, учителя, родители. Московский центр качества образования получил более 40 предложений от них по усовершенствованию. Над некоторыми разработчики уже трудятся. Обещают добавить, к примеру, некоторые функции, удобные для детей с ограниченными возможностями здоровья, - увеличение шрифта, включение аудиокomentarиев.

Школа № 1259, где многие ученики уже выполнили по несколько работ, стала одной из базовых при внедрении сервиса. Её директор **Ольга КРУГЛОВА** считает, что он повысит мотивированность ребят. «Мы сейчас ставим задачу так: ребёнок должен быть успешным. Во всех предметах это невозможно, но в тех, что ему интересны, - необходимо. Тогда он начинает себя чувствовать комфортно и на других уроках, у него появляется мотивация к учёбе в

целом. Сервис «Мои достижения» в этом смысле помощник. Ребёнок с его помощью может понять свой уровень и, как говорят дети, подтянуться», - поясняет она.

По-русски - сложно!

В принципе Интернет уже давно пестрит всякого рода тестами. Зачем понадобилось создавать новый сервис?

Как объясняют в Московском центре качества образования, огромное количество этих так называемых проверочных работ не соответствует требованиям педагогических измерений. Кроме того, подавляющее большинство их построено на выборе правильного ответа из нескольких предложенных. В немногих допускаются краткие ответы, сформулированные самим учеником. Но возможности дать собственный развёрнутый ответ нет вообще.

«Развёрнутый ответ - это очень сложная задача, - говорит Павел Кузьмин. - Тем более если ответ на русском языке».

Пока ещё не создана такая система, которая могла бы сама оценить такие ответы, данные по-русски. Поэтому создатели городского сервиса воспользовались уже наработанным в Москве опытом удалённой апелляции на ЕГЭ: проверяют ответы высококвалифицированные эксперты. Свои ошибки ребёнок видит и может записаться на онлайн-консультацию. Эксперт объяснит ему каждую из них, если работа проверена, или вообще проверит её на глазах у ученика.

Правда, создатели и разработчики сервиса пока ещё не понимают, как велика будет потребность в московских школьников в общении в режиме «ученик - эксперт», и потому ввели запись на консультацию или оценку работы. Но обещают, что ждать долго не придётся. Пока на проверку развёрнутой части работы отводится 3-5 дней. А вообще задача ставится - «укладываться» в 3 дня, не более.

Кстати

Поскольку сервис «Мои достижения» разработан по заказу центра, созданного Департаментом образования столицы, то и требования СанПиН для него закон.

По прошествии определённого промежутка времени, когда ребёнку требуется сделать перерыв при работе с компьютером, на мониторе появляется гимнастика для глаз. И обойти её невозможно!

Конкурс идей

ЕЛЕНА ВОРОНОВА

ДЕВЯТИКЛАССНИКИ московской школы № 1270 с углублённым изучением английского языка недавно приняли участие в международном конкурсе инновационных идей. В этот раз ребятам было предложено разработать уникальную идею в рамках темы «Менеджмент риска».

Бизнес для юных

Разумеется, дети всё придумали, разработали и даже блестяще презентовали. Но всякий ли обычный человек способен понять, что вообще такое - менеджмент риска? То-то. А для ребят из школы № 1270 это не составляет труда. Дело в том, что с 2006 года здесь работает программа «Достижения молодых» - больше, чем деньги», придуманная международной общественной организацией «Достижения молодых». Задача программы, если в двух словах, - научить молодых людей обращаться с деньгами.

Думаете, это так просто? Типа, были бы деньги, а там уж мы разберёмся, как с ними обращаться и во что их обратить?

Ничего подобного. Это совсем не просто - особенно если речь идёт о деньгах чужих, или очень больших, или подверженных каким-то рискам. Основы финансовой грамотности - вот что изучают школьники в рамках программы. Как заработать деньги и сохранить их, как спланировать расходы и увеличить доходы, как составить бизнес-план и рассчитать рентабельность, что делать со сбережениями и как заниматься благотворительностью - с подобными вопросами учащиеся имеют дело с самого нежного возраста.

«Мы начинали работу по этой программе с третьеклассников, - рассказывает Марина КОНЯЕВА, заместитель директора школы № 1270. - Сначала преподава-

ДЕВЯТИКЛАССНИКИ ГЕНЕРИРУЮТ ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ ЗА 5 ЧАСОВ

Больше, чем деньги



Школьники фонтанируют идеями как в команде, так и поодиночке.



тели вместе с волонтерами из крупных компаний рассказывают малышам, что такое деньги, откуда они берутся и как с ними надо обращаться, а потом дети сами начинают создавать простейшие бизнес-модели. Они получают задания и реализуют их. Задачи могут быть как ин-

дивидуальные, так и командные, поэтому свой «бизнес» ребята создают вместе с родителями и одноклассниками. Таким образом они на собственном опыте (пусть сначала и в игровой форме) узнают, что такое предпринимательство».

Учащиеся средней школы изучают финансовую премудрость глубже, по пути затрагивая вопросы банковского дела. Старшеклассники же здесь - если не готовые финансисты, то в любом случае люди, умеющие обращаться с деньгами и понимающие, откуда они берутся.

Обменный курс

В рамках программы проходят лекции, встречи с представителями бизнеса, ребята принимают участие в мероприятиях Московской торгово-промышленной палаты и даже стажироваются в различных организациях, стараясь постичь многие рабочие процессы «изнутри». А во время ежегодного праздника «День школы» (он проходит в начале апре-

Ребята отлично понимают, что деньги - это прекрасный и удобный инструмент, но не более того. Знания и опыт - вот главные ценности, которые гораздо важнее и нужнее в жизни.

ля) здесь даже печатают собственные деньги! Называются они «финансы» (в обменных пунктах учебного заведения обмениваются на рубли по курсу



1 к 5) и принимаются к оплате во всех школьных торговых точках. Правда, только в этот праздничный день.

Учащиеся школы № 1270 отлично понимают, что финансовые средства - прекрасный и удобный инструмент, но не более того. Знания и опыт - вот главные ценности, которые гораздо важнее и нужнее в жизни.

Поле для творчества

Участие в очередном конкурсе показало, что девятиклассники этими ценностями обладают сполна. От школы № 1270 выступали две команды. Всего было 22 команды школьников и студентов. По условиям состязания участникам предлагалось сгене-

рировать инновационную идею в области страхования в киберпространстве.

«В современном мире таких практик пока не существует, поэтому поле для творчества у нас было неограниченным, - говорит Виктор РАЧКОВСКИЙ, капитан команды «Знатоки». - Мы придумали программу страхования антивирусных программ, которая могла бы повысить доверие людей к «антивирусникам» и помочь им перестать опасаться хранить средства в виртуальном пространстве».

«А мы решили разработать программу страхования электронных кошельков пользователей от мошенничества в киберпространстве, - продолжает Никита ПЕТРОВ, капитан команды «ТИМИН». - Учитывая, что количество пострадавших в этой сфере будет только расти, думаю, наша программа могла бы иметь реальную пользу».

Главной задачей было придумать и внятно сформулировать инновационную идею в общих чертах, презентовать её с помощью слайдов, графиков, иллюстраций, текстов - и всё это за 5 часов. Трудно? Ещё бы! Но сами ребята считают, что подобные

тренинги помогут им в будущем научиться быстро принимать правильные решения и ориентироваться в сложных ситуациях.

По результатам конкурса были отмечены обе команды школы № 1270: «ТИМИН» в номинации «Командный дух» и «Знатоки» в номинации «Проработанность и комплексность решения».

«Для каждого из нас этот конкурс - хорошая возможность проверить собственные навыки, умение работать в команде, - считает Илья СИНЕЛЬНИКОВ. - И возможно, в дальнейшем кто-то из нас захочет работать в этом направлении».

«Если даже мы не свяжем свою жизнь непосредственно с финансами, в любом случае знания, полученные в нашей школе, помогут в жизни, - уверена Алина ПОТУЛОВА. - Подобная практика может пригодиться в самых разных сферах».

«Во многих вопросах я стала разбираться гораздо лучше, - продолжает Илона НАДРУС. - И теперь у меня есть вполне конкретные планы и кажется, что многого смогу достичь самостоятельно, когда вырасту».

Нет никакого сомнения в том, что выпускники московской школы № 1270 достигнут многого. И достижения их будут гораздо больше, чем просто деньги.

Фото из архива школы № 1270



Виктор Рачковский и Армен Джаноян: мозговой штурм начался.

В гостях у сказки

АНТОНИНА КРИЩЕНКО

В РАМКАХ проекта «Университетские субботы» Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина решил пригласить школьников в путешествие по сказкам народов мира. От «туристов» не было отбоя.

Спасите! Там кикимора!

«Направо пойдёшь - в лес забредёшь, налево пойдёшь - по реке поплывёшь», - честно предупредил сказочный камень, стоящий прямо у ног бронзового Пушкина, встречающего всех гостей. Но юные несознательные граждане, приехавшие со всех концов столицы, несмотря на предостережение, отважно пускались навстречу приключениям. И попадали в сказку! В институтских коридорах и аудиториях, превращавшихся в субботнее утро то в зачарованный тёмный лес, то в загадочное болото, то в извилистую тропинку, бегущую по берегу реки, их ждали Русалка, Кикимора, Леший, Лиса Патрикеевна и множество других фольклорных героев. И у каждого для гостей было припасено своё испытание. Кикимора сыпала цитатами, не выпуская доверчивых школьников из плена, пока они не опознают по отрывкам и картинкам



Наверное, именно в такой рубашке путешествовал Иван-царевич.

федры мировой литературы Дарьей СУПРУНОВОЙ. Весьма серьёзные знания о таких вещах, как цветовая символика

Заграничные гости

Интерактивной была и лекция о сказках народов мира, прочитанная преподавателем ка-

в устном народном творчестве, иероглифы, тотемы, «бродячие сюжеты» и их варианты в литературных традициях разных народов перемежались инсценировками, танцами и викторинами. Прямо в зрительном зале возникали то коварная карельская ведьма Сюоятар, то героиня азиатских сказок Дева Лотос. Кстати, отрывок из китайской сказки «Мимоза» ребятам довелось услышать на языке оригинала. Её прочла для школьников студентка из Китая. А её землячка исполнила уйгурский танец.

«Иностранные студенты всегда охотно принимают участие в мероприятиях, посвящённых нашим культурным традициям, и не менее охотно знакомят нас с традициями своих народов, - рассказала Дарья Супрунова. - Для ребят, которые пришли к нам в гости, знакомство со сказками других стран - отличная возможность узнать не только о чужих нравах и обычаях, но заодно и о том, что объединяет такие непохожие друг на друга народы, как китайцы, ирландцы, карелы. Для жителей такого многонационального города, как Москва, это очень важные знания, помогающие воспитанию толерантности».



Прямо в зрительном зале возникали то коварная карельская ведьма Сюоятар, то героиня азиатских сказок Дева Лотос. Кстати, отрывок из китайской сказки «Мимоза» ребятам довелось услышать на языке оригинала.

любимые детские истории. Лиса Патрикеевна требовала отыскать спрятанные в укромных закутках оладушки: «А то съем, как Колобка!», а Русалка манила в лабиринт.

«Мы уже не первый год участвуем в данном проекте столичного Департамента образования. И, накопив определённый опыт работы со школьниками, решили перейти от традиционных лекций к интерактивному формату, предлагая ребятам узнать что-то новое в непринуждённой атмосфере. Приглашая их к нам, мы стараемся так провести нашу встречу, чтобы они получили не только новую информацию, но и незабываемые впечатления. Чтобы они восприняли вуз как место, где им рады», - объяснил доцент Иван ЛЕОНОВ, руководящий в институте проектом «Университетские субботы».



«А ну призывайтесь: я ль на свете всех милее, всех румяней и белее?»

КАК БУДУЩИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Фольклор поможет



Мини-спектакли - неизменная составляющая «Университетских

Как оказалось, в программу «Университетских суббот» нередко включаются и мастер-классы по межкультурному взаимодействию и общению. А ещё студенты и преподаватели института уже несколько лет собирают экспонаты для музея народного быта, который планируют открыть в стенах учебного заведения.

Будущие педагоги - в образе

Именно студентам-волонтерам надо сказать спасибо за то, что театрализованное представление удалось на славу, как и весь «фольклорный тур» (он закончился чаепитием со сладостями, что очень понравилось детям).

«Свой костюм я сделала сама: попросила у подруги оранжевый свитер, склеила ушки. И вот я уже Лиса Патрикеевна», - смеётся первокурсница Екатерина БАБИЧЕВА. По окончании бакалавриата, она хотела бы продолжить обучение в магистратуре и впоследствии помогать иностранцам изучать русский язык. Ту же специальность, «русский язык как иностранный», собираются выбрать и её однокурсница Дарья Боровикова, примерившая на себя образ Русалки, и третьекурсница Анна Севостьянова, представшая перед гостями-школьниками Кикиморой. Кстати, сама Аня, уже не первый раз выступающая волонтером во время «Университетских суббот», когда-то познакомилась со своей нынешней альма-матер на дне открытых дверей: «Наш институт сразу показался мне очень гостеприимным. И я рада, что мои первые впечатления впоследствии меня не обманули. К тому же оказалось, что и учиться здесь очень интересно».

Между прочим, и среди педагогов, приведших в этот день в

ПРЕВРАТИЛИСЬ В СКАЗОЧНЫХ ПЕРСОНАЖЕЙ

На... географии



суббот» в Институте русского языка им. А. С. Пушкина.

Институт русского языка своих учеников, оказалось несколько выпускников этого вуза. Таких как, например, Виктория Паладий, ныне учителя русского языка и литературы. Она привела познакомиться с родным вузом пятиклассников из школы № 113. Судя по впечатлениям гостей, нынешние студенты института с ролью гостеприимных хозяев тоже справляются на «отлично».

«Мы впервые пришли сюда на «Университетскую субботу» и чрезвычайно тронуты тем, как радушно нас здесь встретили, - делятся впечатлениями учитель английского языка Ксения САВЕЛЬЕВА и её коллега преподаватель русского Екатерина ТРОШИНА из образовательного комплекса № 2033. - Несмотря на то, что наша школа находится на другом конце Москвы, мы решили обязательно попасть на мероприятие, посвящённое сказкам народов мира, потому что уверены: для ребят 5-6-х классов сказки - неисчерпаемый материал для изучения самых разных предметов и постижения межкультурных связей».

Интересно, что среди педагогов, которые привели своих учеников в гости к сказке, были не только учителя русского и



Отгадать загадку, узнать цитату - такие задачи всем по душе.

иностранного языков, но и, например, географы, посчитавшие мероприятие не менее интересным и познавательным. «Мне как педагогу-предметнику было любопытно узнать, как изображается природа в сказках разных народов, - объясняет учитель географии школы № 1935 Ольга АНТОНЕНКО. - Например, в русских высшей наградой для героя служат атрибуты светской власти - полцарства, а вот в китайских - власть над силами природы. Вообще фольклор - прекрасный метапредметный образовательный ресурс. Он способен побудить ребят больше узнать о повадках животных на уроке биологии или, например, изучить и воссоздать народные костюмы на занятиях по технологиям. Ведь сказка - сочетание самых разных знаний о природе, ремёслах, языке,

Я хотел бы побывать на такой же интерактивной лекции по истории».

«За время участия института в проекте «Университетские субботы» у нас сложились прочные дружеские связи со многи-

Фольклор - это прекрасный метапредметный образовательный ресурс. Он способен побудить ребят больше узнать о повадках животных на уроке биологии или, например, воссоздать народные костюмы на технологии.

верованиях, устройстве общества. Даже на уроках географии я нередко предлагаю ребятам обратиться к таким источникам. Например, рассказывая детям о первых путешественниках, которыми, как правило, становились купцы, привожу в пример «Сказку о царе Салтане».

По словам шестиклассника этой же школы Артёма Зезюлина, больше всего ему понравился уйгурский танец и ирландская сказка про Лепрекона. Оценил ирландских героев и пятиклассник школы № 1287 Георгий Пекай: «Очень интересно слушать лекцию и одновременно смотреть на иллюстрации.

ми московскими школами, - уверяет Иван Леонов. - Некоторые из них, как, например, лицей из города Троицка или гимназия № 1358, расположенная в Митине, находятся достаточно далеко от нашего вуза. Но тем не менее приезжают к нам в гости регулярно».

Конец? Как бы не так!

В этом году в рамках проекта «Университетские субботы» в институте уже прошли лекции о современной детской поэзии, молодёжном сленге, юмористических произведениях Антона Чехова. А среди мероприятий, которые ждут гостей в грядущие субботы, есть мастер-классы по межкультурной коммуникации «Как понять человека из другой страны?» (5 ноября) и переводу «С русского и на русский» (3 декабря). Пойдёт и дальнейший разговор о фольклоре. Речь идёт о лекции «Несказочное в сказках Пушкина» (26 ноября). Да, в этом году институт отмечает необычный



Весёлые тантамарески помогут примерить любой образ.

юбилей - здесь пройдёт 100-я в жизни вуза «Университетская суббота» (19 ноября). Провести её решено в форме литературного салона. Темой встречи станет поэзия, а «хозяйкой салона» - Татьяна Савченко, доктор филологических наук и лауреат Международной литературной премии им. С. Есенина.

«Участвуя в таких проектах, как «Университетские субботы» мы, конечно же, ставим перед собой помимо профориентационной ещё и широкую просветительскую задачу, - резюмирует Марина ЯСКЕВИЧ, проректор вуза по инновационной деятельности и дистанционным формам обучения. - И стремимся всеми доступными средствами укреплять позиции нашего языка, литературы и образования».



Кстати, получить подробную информацию о том, чем планируют удивить московские вузы субботних гостей в ближайшие месяцы, можно на сайте Департамента образования (us.dogm.mos.ru).

Фото Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

ЕЛЕНА СЕМЁНОВА

ДУМАЕТЕ, бабочки берутся из гусениц? А вот и нет. Они вылетают из пустых бутылок. То, что могло бы превратиться в битое стекло и стать потенциальной опасностью для людей, машин, животных, превращается в искусство. Этому и многому другому в минувшие выходные учили детей и взрослых преподаватели ФГБОУ ВПО «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Г. Строганова».

Искусство из повседневности

«Мастерские художественного стекла» - уже звучит многообещающе, как начало волшебной истории. Её рассказали в субботу в Строгановке. И не просто рассказали, а дали самим написать её новые главы, почувствовать себя настоящими создателями прекрасного. А уже из того, что получились, во внутреннем дворе академии устроили спонтанную выставку. Арт-объекты разного размера, сложности, выполненные в разных техниках «артистами» разных возрастов, - вот таким весомым и прекрасным оказался результат формума «Эко-стекло - искусство из повседневности».

В любом большом городе, не говоря уже о Москве, слово «экология» всегда звучит рядом со словом «проблема». **Юлия МЕРЗЛИКИНА, завкафедрой художественного стекла, заслуженный художник РФ, член-корреспондент Российской академии художеств, кандидат искусствоведения,** рассказала ребятам и их родителям о том,



Искусство витража - труд кропотливый и непростой. Хрупкие детали надо обточить так, чтобы они идеально подходили друг к другу.

как мало мы задумываемся, что тонны самых обычных бытовых отходов могут не просто получить вторую жизнь, но стать предметом искусства. Обычно использованные стеклянные бутылки, банки, электрические лампочки превращаются в горы мусора. Но волшебники Строгановки в каждом осколке

видят драгоценный материал. Решительно всё - от стеклянной бутылки до старого кинескопа - превращается в концептуальные арт-объекты, городскую скульптуру, инсталляции и предметы декора, украсить которыми можно самый изысканный интерьер.

лали вещи посложнее: «полосатые» бутылки надевали на заранее подготовленный гигантский металлический «стебель» и головку «цветка». Закрепили, покрасили - и установили гигантский цветик во дворе академии.

а объём - уже да. В горлышки вплавлены верёвочки - значит, всё это станет одной большой инсталляцией... Тем временем ребята творят своё искусство: те, кто поменьше, выкладывают цветы из уже нарезанных стеклянных полосок. Те, что

Повторите это дома

Гости Строгановки рас- поделились на группы и разошлись по мастерским, одни названия которых интригуют: спекание стекла, витражей, алмазной грани, пескоструйная, расписная... Хочется попробовать себя всюду! Что-то, конечно, можно сделать только здесь, с помощью специальных инструментов и приспособлений, а что-то - дома, дав вторую жизнь тому, что вот-вот окажется в помойке. Как просто взять пустую банку из-под каких-нибудь маринованных огурцов, помыть, высушить и наклеить сверху самый причудливый узор из разноцветных стекляшек, оставшейся от ремонта мелкой плитки или осколков зеркала! Получится эксклюзивная ёмкость для мелочей. Ну а если найти цветную бутылку, обмотать её тонким скотчем и покрасить акриловой краской? Акрил быстро высохнет, вот и вышла отличная вазочка.

В Строгановке, правда, де-

Оказывается, немного фантазии - и этот, казалось бы, совсем никчёмный предмет - перегоревшая лампочка - может стать уникальной дизайнерской игрушкой для новогодней ёлки.



Стеклотара? Арт-объект!

Стеклопечка

Мастерская спекания стекла поразила с первого взгляда и первого шага. Потому что сразу в глаза бросаются они - плоские, разноцветные, непохожие на самих себя. Это расплавленные в печи винные бутылки: форму не потеряли,

постарше, делают по-взрослому: рисуют эскизы, выкладывают сложносочинённые композиции из стекла разных видов. Всё это отправится в одну из трёх печей, нагреется до 700 с небольшим градусом и превратится во что-то удивительное, неожиданное и, как говорят подростки, прикольное.

На полках, стенах, подоконниках - работы студентов. Здесь и скрученная в узел коричневая бутылка, и Медуза горгона - тоже стеклотара в прошлой жизни, и радужные «окаменелости»... Преподаватель рассказывает о том, как и из чего готовят «стеклянную выпечку» ученики. Особенно всех поражают большие прозрачные крылья - каждое из них явно занимало целую печь... Цвет стекла - отдельная история. Зеленоватое - это оконное; прозрачное, коричневое, голубое, зелёное, - всё бутылки. А серое, самое редкое, - от старого телевизора. Если у вас



Алмазная гравировка: когда простое стекло становится утончённым.

ИЗ БУТЫЛОК, БАНОК, ПОСУДЫ ДЛЯ БЫТОВОЙ ХИМИИ, ОКОННОГО СТЕКЛА И ДРУГИХ «НЕНУЖНЫХ ВЕЩЕЙ»

ВЫЛЕТАЕТ... бабочка!



На кончике металлического прута - вот где сосредоточено волшебство стеклодува.

такой есть, приносите кинескоп в Строгановку, здесь вам только спасибо скажут!

Пескоструйное селфи

Ольга ЧИСТЯКОВА, доцент, член Союза дизайнеров РФ, - в тренде. Её подопечные делают инсталляцию из раскроенного зеркала и бутылок 0,33 л, которые почему-то оказались

Идей для селфи у Ольги Анатольевны вообще масса. Вот, например, большое стекло, оклеенное двумя слоями специальной бумаги, - ребята старательно вырезают кленовые листья, клеят прожилки. «Потом, - объясняет Ольга Анатольевна, - мы обработаем это в пескоструйной мастерской, покрасим. Будет не только матовость, но и рельеф. А тут мы установим бутылки в качестве

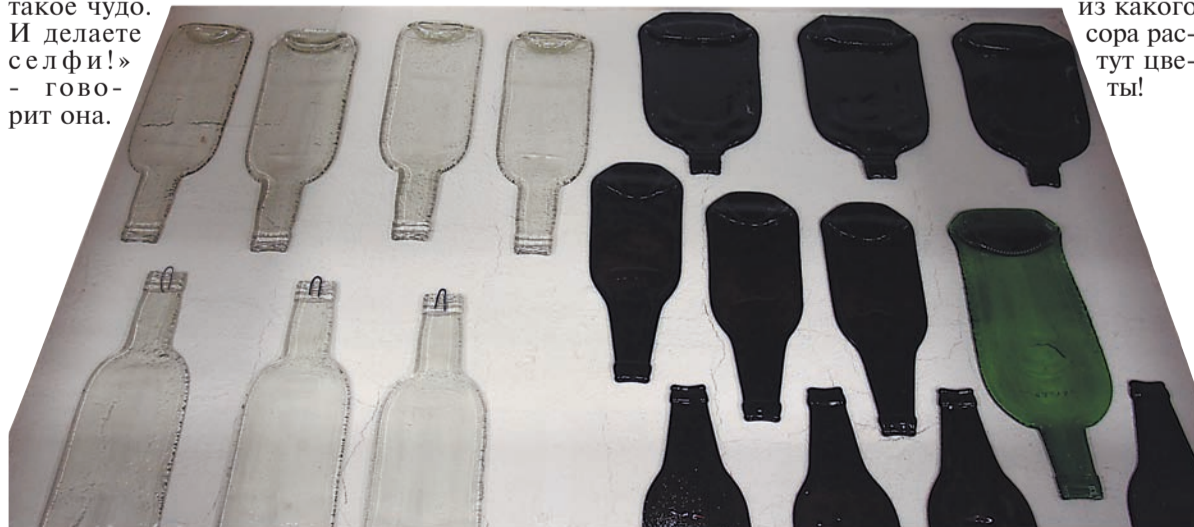
няет, как слой за слоем снимают стекло, как делают алмазную грань... «А откуда же все эти красивые бутылки?» - спрашиваю я. «Вы не поверите! - отвечает Ольга Чистякова. - Вчера объехала несколько баров с необычной просьбой. Вот мне и выдали стеклотару... Не представляете, какое алкогольное амбре было у меня в машине... Потом мы всё отмывали: ладно, этикетки под горячей водой легко отходят, а вот следы клея - здесь пришлось попотеть». Вот уж действительно: знать бы,

закреплёнными вверх тормашками. «Это причёска. Доделаем, повесим на нашей выставке. Вы подходите, видите своё лицо, а на голове у вас как будто вот такое чудо. И делаете селфи!» - говорит она.

ножек. Получится стол. На него - вазу с осенним букетом. Представляете, какое селфи выйдет?»

Она показывает работы своих студентов, вдохновенно объяс-

из какого сора растут цветы!



«Что-то вы спеклись, ребята!» - хочется сказать, заглянув в печь для стекла.

Дыхание лета

Работа художника, дизайнера - это колоссальный труд. Не заметить этого было нельзя всем тем, кто попробовал себя в искусстве создания витража. Всего-то и надо было обточить четыре цветных стёклышка, подобрать круглую серединку (кстати, это были доньшки от бутылок), оклеить стеклянные детали по краям лентой из медной фольги и сложить всё в ровный квадрат. Не тут-то было! С непривычки между деталями остались зазоры, но **Сергей ЕСИПОВ**, мастер 1-й категории, способен исправить всё. Он спаивает кусочки оловянным припоем с обеих сторон и поправляет меня: «Нет, это не витраж в технике Тиффани. Витраж плоский. Это будет объёмный арт-объект!»

Школьники помладше сделали из маленьких баночек, пузырьков и бутылочек, какие обычно ставят в мини-бар в отеле, шмелей, стрекоз и пчёл - тоже помогали медная

УНТЕВСКИЙ, мастер-стеклодув 1-й категории, - а то стекло ещё не «растает», а металл уже нагреется. Да, вот так, двигай его, двигай...» «Газовые горелки здесь небольшие, - объясняет Дмитрий, - да и нужно всего градусов 730-750 по Цельсию, именно в этих границах стекло становится пластичным, но не «течёт».

У соседнего стола **Галина КРИВОЛАПОВА**, старший преподаватель, член Союза художников РФ, показывает, как сплющить обжигающий стеклянный комочек так, чтобы он стал похож на крылышко. «Ну вот, - говорит Галина Анатольевна, когда «запчасть» арт-объекта готова, - теперь при взгляде на бутылку вы будете видеть бабочку!» «Выражение «бабочки порхают в животе» приобретает новый смысл, - смеются взрослые, наблюдающие за успехами своих отпрысков.

Лампа как арт-объект

Пока я бродила по мастерским Строгановки, любящая на работы больших и маленьких, то никак не могла решить: хорошо ли поступила, не взяв с собой своих собственных детей-детсадовцев? Всё-таки ломать стекло специальными щипцами,



клеить кусочки зеркала и вырезать ножом для бумаги - дело довольно-таки ответственное. Но оказалось, занятие тут найдётся любому - и ловкому

Если лампочка перегорела, ей время стать шедевром!

старшекласснику, занимающемуся в художественной школе и, возможно, уже видящему себя студентом академии, и малышу, лишь недавно освоившему кисточку. В мастерской росписи самые юные посетители форума экостекла вовсю расписывали перегоревшие лампочки. Оказывается, немного фантазии - и этот, казалось бы, совсем никчёмный предмет может стать уникальной дизайнерской игрушкой для новогодней ёлки! Преподаватель лишь показал ребятам образцы орнаментов, а уж те включили воображение и начали делать смелые мазки... Как же немного нужно, для того чтобы каждый из нас начал по-своему защищать окружающую среду и наполнять этот мир большими и маленькими экошедеврами!

730 по Цельсию

Ох и непроста профессия стеклодува! Зато какие красивые вещи можно создать... Ребята ждут своей очереди к газовым горелкам. Задача у них вроде бы несложная: расплавить кусочек стекла, а потом сформировать из него крылышко бабочки. Однако даже придать осколкам состояние пластилина оказывается непросто. «Ты грей стекло, а не металлический стержень, - наставляет парня лет двенадцати Дмитрий

Фото Игоря ХАРИТОНОВА

Профессионалы

ЕЛЕНА СЕМЁНОВА

СТОЛИЧНОЕ образование обогатилось новыми участниками процесса - ассоциациями. В них объединились и педагоги начальной школы, и биологи, и информатики, и астрономы, и директора, и эксперты, и бухгалтеры. Некоторые появились только что, другие существовали долгие годы как клубы и неформальные

объединения. Зачем нужны эти теперь уже вполне официальные НКО? Что они делают? Кто в них входит? Во всём этом мы попытались разобраться вместе с представителями этих некоммерческих организаций.

ЧЕМ ЗАНИМАЮТСЯ В СТОЛИЦЕ ДЕСЯТКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ АССОЦИАЦИЙ Учителя сошлись по

Учителя со знаком качества

«Мы появились в августе 2012 г., когда прошёл учредительный съезд, - рассказывает председатель Ассоциации региональной общественной организации «Единая независимая ассоциация педагогов» (ЕНАП) Екатерина МОРОЗОВА. -



Наше предназначение - объединить учителей-предметников для решения конкретных задач, связанных с повышением эффективности и качества работы в своей предметной области.

Сначала мы формировали экспертное сообщество педагогов-практиков из числа заинтересованных учителей конкретно по предметам. Далее мы поставили перед собой задачу участвовать в экспертизе проектов, программ, учебников и учебно-методических пособий, контрольно-измерительных материалов, которые используются в московской системе образования. И сегодня в качестве основных экспертов Россий-

скую работу, то за нами и ответственность за качество работы учителей.

Одно из направлений - формировать общественное мнение, информировать не только педагогов, но и население об изменениях, которые происходят в системе образования.

В структуру ЕНАП входят 19 предметных ассоциаций, в них более 5000 человек. Лидеры этих ассоциаций - известные педагоги, мастера, профессионалы своего дела. От их позиции, оценки зависит во многом настроение в педагогических коллективах, они выступают в роли проводников лучших практик.

Постепенно ассоциация получает признание и на федеральном уровне. Мы создаём пул мероприятий, содействующих развитию системы образования



Москвы. В марте на площадке школы № 1329 - проводим фестиваль лучших методических идей, проектов, по результатам которого издаётся сборник лучших авторских работ учителей.

В традицию входит августовский форум педагогического сообщества города. Но нам важнее встречи учителей разных предметов, их

В структуру ЕНАП входят 19 предметных ассоциаций, в них более 5000 человек. Лидеры этих ассоциаций - известные педагоги, мастера своего дела.

кого книжного союза при формировании федерального перечня учебников - представители нашей ассоциации. Впоследствии мы добились и того, что все контрольно-измерительные материалы и модели заданий не могут ныне попасть в диагностики образования столицы без экспертного заключения членов ЕНАП.

Учителя нашей ассоциации, которые добились высоких результатов в практической работе, участвуют в проверке метапредметных олимпиад, формировании предметных комиссий ГИА. При этом мы понимаем, что если нам доверили такую

общение, рассказ о работе своих образовательных организаций и тех трудностях, сложностях, которые есть у каждого учителя.

Ассоциация - это объективно серьёзный канал взаимодействия с педагогическим сообществом, горожанами: члены нашей ассоциации представлены в различных советах, общественных палатах, они сотрудничают со СМИ.

Я глубоко убеждена: опираясь на поддержку Департамента образования, наша ассоциация получит новые возможности участия в реализации городских проектов».



«По сути, все ассоциации педагогов имеют общую цель - совершенствовать систему столичного образования», - уверен Андрей Лукутин.

Лучшие практики: изучить и внедрить

АССОЦИАЦИЯ по управлению качеством образования - одна из совсем «свежих». О ней рассказывает возглавляющий её Василий ЛЕВЧЕНКО, замдиректора школы № 117.



- Как появилась ваша ассоциация?

- Идея возникла среди заместителей директоров - слушателей курсов переподготовки «Менеджмент системы качества образования» на базе Московского центра качества образования. На площадке курсов обсуждали проблемы оценки качества подготовки учеников и оценки работы учителей, нормативно-правовое регулирование, советовались с преподавателями, экспертами, юристами. И мы поняли, что нужно формировать профессиональное сообщество. Нас поддержал Московский центр качества образования.

- Какие у вас цели?

- Распространять лучшие практики управления внутренней системой оценки качества образования среди заместителей директоров образовательных организаций города; профессионально поддерживать заместителей директоров образовательных организаций по управлению качеством образования; содействовать членам

нашей ассоциации - заместителям директоров в профессиональной деятельности.

- Кто вошёл в ассоциацию?

- В наших больших московских школах два года назад появилась новая должность - заместитель по управлению качеством образования. Раньше каждый заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе отвечал за свой участок: начальную, основную и среднюю школу. Сейчас есть заместитель по управлению качеством и заместитель по содержанию образования.

Заместитель по качеству выстраивает систему качества образования от дошкольного уровня до среднего общего, а в некоторых больших школах - до профессионального уровня. Потому что обеспечить каждому ребёнку максимальное развитие способностей можно, только объединив общую систему оценки качества, все подразделения, которые ранее существовали в автономном режиме.

- Поскольку все наши педагогические ассоциации - общественные, как ваша ассоциация может если не управлять, то влиять на качество образования?

- Мы абсолютно уверены: изучение и внедрение лучших практик, применяемых в системе московского образования, поможет оказать поддержку начинающим заместителям директоров и школам,

показывающим невысокие образовательные результаты.

- Как вы считаете, почему педагогам необходима такая форма, как ассоциация? Например, ваша?

- 22 октября 2016 года в ГБОУ Школа № 117 прошла первая городская конференция Ассоциации по управлению качеством образования «Управление образовательной организацией на основе оценки качества образования». В ней приняли участие более 100 человек - действующие члены ассоциации, заместители директоров школ и их молодые коллеги. Прочитую нашего коллегу из ГБОУ Лицея № 1524: «Само рождение ассоциации было обусловлено необходимостью привести к общему знаменателю целый ряд важнейших вопросов качества образования. И конференция была ожидаемым и важным событием. Расширение кругозора, знакомство с коллегами, понимание того, что теперь есть центральное звено, связывающее всех нас с нашими общими вопросами и проблемами в единое целое. Конкретные практические разработки, которыми занимались не один год и, безусловно, ещё будут развиваться, следуя принципу постоянного совершенствования, открытость коллег, готовность поделиться и услышать друг друга - это новая мощная точка опоры любого заместителя по качеству».

ПЕДАГОГОВ И ДРУГИХ СПЕЦИАЛИСТОВ, ТАК ИЛИ ИНАЧЕ СВЯЗАННЫХ С РАБОТОЙ В ШКОЛЕ?

интересам и по предметам



«Молодой руководитель действует смело, современно, а наша задача - чтобы он совершил меньше ошибок», - считает Илья Бронштейн.

В ЭТОМ году в столичном образовании появилась Молодёжная ассоциация директоров школ Москвы. Кто они такие, что их объединяет? Вступить в ассоциацию могут только руководители в возрасте до 40 лет и проработавшие в должности директора не более 10 лет - именно они и считаются молодыми директорами: самыми активными, открытыми для новаций и современных технологий.

«Директор должен быть первым учителем, лучшим. А это очень тяжело, когда вокруг тебя более опытные и квалифицированные педагоги».

- Сейчас мы завершаем работу над сайтом, он появится буквально на этой неделе, - обещает **председатель ассоциации, директор школы № 1371 Илья БРОНШТЕЙН**. - Целей у нас три. Первая: организовать, консолидировать экспертное сообщество московского образования. Члены ассоциации - эксперты и часто комментируют актуальные темы развития образования. Вторая: сформировать имидж системы, стать лицом московского образования, представлять политику города в этой сфере образования. Ассоциация координирует участие молодых руководителей

Чтобы директора знали в лицо

в медиапроектах и городских мероприятиях, сама инициирует их. Звучит амбициозно, но по сути так и есть. Ну а третий блок - самый очевидный: помощь в профессиональном становлении молодых, только что назначенных руководителей. Директором можно стать буквально с 24 лет, но при этом молодой специалист входит в коллектив, где люди в основ-

ном старше его и по меньшей мере опытнее. Мы - с позиции не наставника, но друга-эксперта - предостерегаем наших коллег от тех типичных ошибок, которые делают молодые директора. Часто встречаемся, общаемся, объясняем, как правильно позиционировать себя, помогаем стать более медийными людьми. Для этого у нас есть замечательный ресурс в виде московского образовательного интернет-телеканала. Если пользоваться этими возможностями, молодой руководитель очень быстро может стать узнаваемым, хорошо известным экспертом. Основной наш костяк - директора успешных, быстро развивающихся школ.

- Сколько всего молодых директоров в столице?

- В городе работают 150 ру-

ководителей, которым ещё не исполнилось 40 лет, но не все они члены нашей ассоциации, ведь это дело сугубо добровольное. 53 из них входят в нашу ассоциацию.

- Как вы считаете, чем молодой директор отличается от немолодого?

- Ему, безусловно, приходится сложнее среди более опытных коллег. Ведь директор должен быть первым учителем, лучшим. А это очень тяжело, когда вокруг тебя более квалифицированные педагоги. С другой стороны, у молодого директора есть немало преимуществ перед его старшими коллегами. У него нет зашоренности, представления, что нужно делать так, потому что так всегда делают. Нет, он действует смело, современно, а наша задача - чтобы он совершил на этом пути как можно меньше ошибок.

- Что будет с руководителями, которые перешагнут за 40-летний порог?

- У нас предусмотрена возможность для тех, кто активен, контактен и занимает важную с нашей точки зрения позицию, продлить их членство в ассоциации.

- Вы входите в другие педагогические ассоциации, ту же «Лигу директоров»?

- Да, конечно, ведь одно другому не мешает. В нашей ассоциации все очень активные, и департамент нас в этой активности поддерживает.

На пути к совершенству

Н ЕИСКУШЁННОМУ человеку покажется, что работа ассоциаций пересекается. Нет, они дополняют друг друга.

«Наша ассоциация официально зарегистрирована в марте 2016 г. Хотя создана она была неформально ещё в 2006 г. как



клуб «Учителей года Москвы», - рассказывает замдиректора **Городского методического центра Андрей ЛУКУТИН**,

председатель ассоциации «Межпредметная ассоциация содействия совершенствованию системы столичного образования» и «Учитель года Москвы-2004».

- У нас были самые разные акции, форумы. Мы заняли свою нишу, свой большой пласт - содействие совершенствованию столичного образования. И решили сделать так, чтобы цель была очевидна и отражена в названии. Наша ассоциация объединяет учителей, которые уже добились успехов, признаны образовательным сообществом в Москве и России, преподавателей из топовых школ, чьи ученики показывают хорошие результаты.

Мои коллеги, успешно прошедшие разные профессиональные конкурсы, в том числе «Учитель года Москвы» и метапредметную олимпиаду «Московский учитель», этими конкурсами и занимаются: разрабатывают критерии оценки, организуют и ведут этот конкурс, метапредметную олимпиаду, проводят съезды учителей Москвы, принимают участие в экспертизах

учебной литературы. Сегодня у нас в работе 5-6 проектов, мы реализуем их и совместно с Департаментом образования, и самостоятельно.

Важная тема, которой мы вплотную начали заниматься в проекте на портале «Московская электронная школа» (<https://uchebnik.mos.ru>), - создание электронных сценариев уроков по всем предметам. Сценарии от лучших учителей удобны в использовании и насыщены интересным содержанием, позволяют сэкономить время при подготовке к уроку. Педагог может использовать готовый сценарий или при помощи него дополнить свой оригинальный урок.

На этот год мы наметили несколько больших встреч с нашим коллективом: с директорами, педагогами и другими специалистами. Одна из них уже состоялась на организованном нами съезде учителей в сентябре. В конце декабря мы соберёмся, чтобы обсудить, как прошла метапредметная олимпиада, которая очень объективно выявляет предметные и метапредметные умения наших учителей. А в апреле, когда будем подводить итоги года, соберёмся на большой «круглый стол» обсудить, что необходимо современной школе: междисциплинарные объединения или привычные объединения предметников.

Мы можем и не соглашаться друг с другом, но очевидно, что мы люди с одними интересами, смотрящие в одну сторону. Мы все понимаем: система московского образования должна совершенствоваться и достигать лучших результатов, и это наша задача.

Родителей нельзя отделить от школы

Н А ВОПРОС о том, есть ли связь между ассоциациями педагогов и родителями, **Людмила МЯСНИКОВА**, председатель **Городского экспертно-кон-**



сультативного совета родительской общности, ответила с искренним удивлением: «А как же! Разве можно разделить учителей и родителей?»

«Работа Городского экспертно-консультативного совета родительской общности и работа ассоциаций столичных учителей тесно связаны,

- уверена она. - Вопросы, которые задают нам родители, касающиеся программ, учебников, учебных планов, вопросов олимпиад, подготовки к единому государственному экзамену, организации школьных научных сообществ, мы обращаем к представителям ассоциаций учителей и всегда получаем грамотный и полный ответ.

Конечно, совместные обсуждения у нас проходят. Как заинтересовать детей предметом, как привить детям любовь к предмету, как сделать его изучение интересным, как мотивировать ребят и как получить отличные знания. На все эти вопросы мы ищем ответы вместе с нашими учителями».

Память

ЕЛЕНА ВОРОНОВА

ПЕРВЫЙ слёт потомков ополченцев, вставших в 1941 году на защиту Москвы, прошёл на днях в лицее № 1535. Самих ополченцев осталось в живых очень мало, но теперь их дети (сами давно уже бабушки и дедушки!) несут знамя славы своих отцов и сохраняют память о беспримерном подвиге обычных москвичей.

Они могли остаться в живых

Удивительные это были люди - ополченцы: вместо того чтобы просто продолжать ходить на работу на совершенно законных основаниях и в результате остаться среди живых, они приняли решение защищать столицу, которой в то время как никогда требовалась помощь. Если бы они не сделали этого тогда, то самой Москвы сегодня могло бы просто не существовать.

Слёт потомков воинов дивизий народного ополчения - это начало целого цикла мероприятий, посвящённых 75-летию битвы под Москвой (лекций, кинолекториев, уроков мужества, викторин и бесед), которые проводит Городской методический центр. Почему именно ополчение дало старт этой эстафете памяти? Да потому, что ополченцы сыграли в той битве одну из решающих ролей.

ПОТОМКИ МОСКОВСКИХ ОПОЛЧЕНЦЕВ ВПЕРВЫЕ СОБРАЛИСЬ ВМЕСТЕ

Не подлежащие призыву



ках, правнуках... И будет жить до тех пор, пока история их подвига будет передаваться из поколения в поколение.

«Я записался в ополчение»

«Отец пришёл с работы и будничным голосом сказал: «Я записался в ополчение», - вспоминает Владимир МИРОНОВ, заместитель председателя совета ветеранов Южного административного округа. - Мне было тогда 7 лет, и я подумал, что папа, должно быть, уходит на работу. Его новая работа будет заключаться в том, чтобы не пришли плохие дядьки и не обидели нас с сестрой. Сестре было тогда 12 лет. Через неделю она потеряла продуктовые карточки. Те, кто пережил то время, могут себе представить масштаб трагедии. А ещё через некоторое время сестра устроилась на швейную фабрику шить противогазные сумки. Было тяжело, но мы пережили всё это. Никто, кроме нас, россиян, не может представить, насколько страшной была та война. И когда кто-то начинает сейчас нам грозить, то это абсолютно бесполезно - мы не боимся. Мы всё проходили и всё выдержим. Главная задача для нас, ветеранов, - сохранить память о войне и передать её подрастающим поколениям. Нет более ценного «наглядного пособия» для молодёжи, чем мы с вами. Только нам поверят, потому что мы видели войну своими глазами. И мы должны быть уверены, что Россия остаётся в надёжных патриотических руках».

«Я сын комиссара добровольческого батальона Николая Сопелкина, который ушёл на фронт ополченцем, - рассказывает Лев СОПЕЛКИН, ветеран военной службы, полковник. - Мама рассказывала мне, как отец перед уходом на войну держал меня на руках и говорил: «Береги Лёву, через три месяца мы разгромим фашистов!» Он попал в Вяземский котёл и героически погиб там 11 октября 1941 года - это стало известно не так давно, а в течение 50 лет он считался пропавшим без вести».

«Сейчас наша жизнь должна руководствоваться одним правилом - делать только то, что принесёт большую пользу делу разгрома фашизма, - писал в одном из писем Олег ПЕТРОВ, ополченец, студент Московского высшего технического училища имени Баумана. - В октябре 1941 года самое нужное было - защита Москвы. Я пошёл её защищать».

Они не вернулись. Но главное дело было ими сделано, в результате которого нам с вами досталась Москва, а им, ушедшим навсегда, - вечная память.

Фото Еммануила ЕВДРИЖИНА/ТАСС, gym-sviblovo.mskobr.ru



Сохранить память о подвиге для будущих поколений - задача слёта.

«Мы очень рады, что первый слёт проходит у нас, - говорит Татьяна ВОРОБЬЁВА, директор лицея № 1535, - и бесконечно благодарны тем, кто встал на защиту столицы в самую трудную минуту. Ополченцы - это москвичи, которые не подлежали призыву, но всё же пошли воевать, потому что не могли иначе. Это были люди разных возрастов и профессий - студенты, рабочие, учителя, вчерашние школьники. Дивизии народного ополчения помогли отстоять нашу столицу и способствовали важнейшему перелому в ходе Второй мировой войны».

Подвиг - явление единичное?

Мы обычно воспринимаем подвиг как явление единичное, а значит, уникальное. Но в данном случае огромная масса людей совершила поступок, который иначе как подвигом назвать нельзя. Они в буквальном смысле закрыли собой родной город, причём сделали это абсолютно искренне, ожидая не славы или каких-то иных предпочтений, а только победы над врагом. И для этой победы не было жалко ничего.

Вот отрывки из писем ополченцев: «Я хочу скорее всту-

пить в бой. Я буду драться с фашистами и бить этих гадов до последнего патрона. Патронов не станет - буду колоть штыком, штык сломается -

буду грызть их зубами. Живым в плен не сдамся».

«Мама, не беспокойся, я должен быть там, где решается судьба родины. И я буду там. Гордись, но не плачь. Я ни-

Под ружьё встали люди самых мирных профессий.

сколько не сожалею о том, что сделал. Можно привести много оправданий тому, что я добровольно пошёл в армию. Они тебе хорошо известны. При теперешнем положении вещей ты особо хорошо почувствуешь, что я сделал правильно».

В июле 1941 года начали формироваться дивизии народного ополчения. К концу месяца они уже отбыли в действующую армию. Каждый административный район Москвы формировал свою дивизию, к которой позже присоединились группы ополченцев из Подмосковья. Ожидалось, что в ряды ополченцев запишутся 200 тысяч москвичей и 75 тысяч жителей Подмосковья. Но добровольцев оказалось почти 400 тысяч. Среди них были люди абсолютно невоенных профессий - музыканты, актёры, учителя, инженеры. Большинство из них ушли навсегда.

Но осталась память о них - в книгах, фильмах, музеях, в том числе школьных. В столичных

Ополченцы в буквальном смысле закрыли собой родной город, причём сделали это абсолютно искренне, ожидая не славы или каких-то иных предпочтений, а только победы над врагом. И для этой победы не пожалели себя.

школах работает более полутора тысяч военных музеев, и 12 из них посвящены московским ополченцам. А главное - память об этих удивительных людях живёт в их детях, вну-

Путешествия

ТУРИСТИЧЕСКОЕ ЛЕТО ЗАВЕРШИЛОСЬ В ПАРКЕ «СОКОЛЬНИКИ»

ЕЛЕНА ВОРОНОВА

ТРАДИЦИОННЫЙ осенний праздник «Большое Приключение», посвящённый Всемирному дню туризма, прошёл в парке «Сокольники». Там собралось около 2 тысяч любителей путешествий и адреналина, который обычно сопутствует поездкам, необыкновенным событиям и удивительным встречам.

Проверка на прочность

Для многих столичных школьников это далеко не первое приключение. Вместе с инструкторами Центра дополнительного образования «Лаборатория путешествий» они уже не раз ездили в Карелию и Краснодар, в Крым и Рузу, плавали по рекам и ходили по тропинкам через неведомые леса. А кроме походов «Лаборатория» постоянно устраивает для юных москвичей всевозможные тусовки и игры, состязания и конкурсы, где можно не только встретиться с единомышленниками, но и в очередной раз выяснить, на что способен ты сам.

Как это и случилось в очередной раз в «Сокольниках». По условиям большого квеста участники могли собираться как целыми командами, так и семьями, но можно было и в одиночку попытаться счастья - почему бы и нет? Тем более что результаты подсчитывались по количеству баллов, а иной

Путешествия помогают понять в жизни то, на что ты раньше и внимания не обращал. Ребята осознают, что в походе надо беречь самое главное - воду, еду и дружбу.

бывалый путешественник целую команду за пояс заткнёт по части ориентирования на местности, спасения утопающих, выживания в трудных условиях, приготовления каши из сосновых шишек с кусочком сала и установки палатки на скорость.

Впрочем, столь сложных заданий здесь никто не ставил.



Настоящему туристу любой флешмоб по плечу.

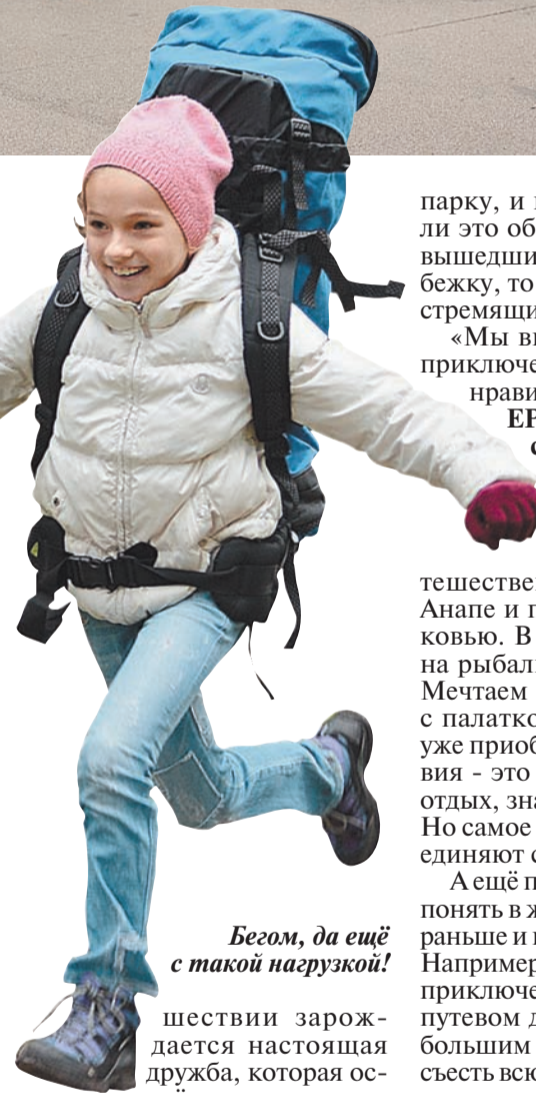
Организаторы вовсе не собирались проверять столичных туристов на прочность - хотелось просто собрать ребят вместе и дать им возможность весело провести время на природе.

но ведь в походе может потеряться, скажем, деталь от лодки или какая-то важная заглушка. Или, например, как помочь пострадавшему при ожоге, обмороке, кровотечении? Решение должно быть правильным и быстрым, иначе непонятно, чем всё закончится для пострадавшего. Туристу без подобных знаний лучше из дома не выходить!

Вперёд,
к путешествиям!

«Осенний праздник туризма «Большое Приключение» в «Сокольниках» состоялся уже в третий раз, - рассказал **Матвей ШПАРО**, директор Центра дополнительного образования «Лаборатория путешествий».

Для многих семей и школ он стал уже традиционным. Во всех наших мероприятиях мы проектируем специальную среду, которая помогает участнику в пути: раскрывает его потенциал, повышает самооценку, учит ценить товарищеские отношения. Ежегодно мы стараемся наполнять программу новыми интересными площадками, усложняем задания квеста. Мне хочется, чтобы ребята помнили: в путе-



Бегом, да ещё с такой нагрузкой!

шествии зарождается настоящая дружба, которая остаётся с человеком навсегда. Поэтому вперёд, к путешествиям!»

На площадке открылась «Ярмарка домашних заданий», появился плакат «Передай привет инструктору», на котором ребята писали трогательные пожелания своим путевым наставникам, с которыми летом было пройдено немало интереснейших километров.

Эстафеты на скорость, прыжки с нагрузкой, ориентирование на местности - всё это требовалось сделать быстро и качественно. Главная задача команд - отыскать все контрольные пункты и выполнить задания, предусмотренные на каждой точке. Люди шли и бежали по

парку, и непонятно было - то ли это обычные отдыхающие, вышедшие на воскресную пробежку, то ли участники квеста, стремящиеся к победе.

«Мы впервые на подобном приключении, и нам всё очень нравится! - делится **Марина ЕРМАКОВА**, участница состязаний и член семейной команды **Ермаковых** в статусе «мама». - Мы пока начинающие путешественники - побывали в Анапе и ездили по Подмосковию. В выходные выезжаем на рыбалку, в лес за грибами. Мечтаем о настоящих походах с палаткой, даже снаряжение уже приобрели! Ведь путешествие - это движение, активный отдых, знакомство с природой. Но самое главное, что они объединяют семью».

А ещё путешествия помогают понять в жизни такое, на что ты раньше и внимания не обращал. Например, один юный искатель приключений написал в своём путевом дневнике, что самым большим испытанием было не съесть всю сублинку. Другой заметил, что если бы не поддержка инструктора, то группа вообще не приплыла бы назад. А третий понял, что в походе надо как зеницу ока хранить самое ценное - еду, воду и дружбу. Трудно подсчитать, сколько новых друзей появилось у юных туристов в походах, но это, без сомнения, лучшее приобретение в их жизни.

А результатом «Большого Приключения» в «Сокольниках» стало хорошее настроение и честно заработанные баллы, которые потом ребята обменяли на памятные призы (сувениры достались всем участникам!).

Интересно, какие новые дороги и потрясающие приключения ждут их теперь?

Фото Полины НАСЕДКИНОЙ



От правильного решения зависит судьба целого похода.

На старт!

ИЛЬЯ ТИТОВ

В МОСКВЕ наблюдается рост интереса со стороны выпускников школ к получению среднего профессионального образования и к рабочим специальностям. Последние сегодня - это не только высокая зарплата, но и престиж, а также работа с современными технологиями. Квалифицированные рабочие кадры всегда будут востребованы среди работодателей. А начавшийся недавно чемпионат WorldSkills способствует повышению статуса и стандартов профессиональной подготовки.

Новые «виды спорта»

Столичные колледжи начали принимать участие в этих соревнованиях не так давно. Студент из колледжа сферы услуг № 3 в первый раз выступил в компетенции «Поварское дело» в 2012 г. Колледж малого бизнеса № 4 впервые поучаствовал в чемпионате WorldSkills в 2015-м сразу в трёх «видах спорта» и занял 1-е место в номинации «Мастер производственного обучения».

«Когда прошёл мировой чемпионат WorldSkills в Казани, нам, конечно, очень захотелось сделать всё возможное, чтобы подготовить наших студентов к участию в подобном состязании», - говорит ди-



ректор колледжа № 4 **Тамара АНТОНОВА.**

После дебюта в движении WorldSkills руководство колледжей расширило перечень компетенций. В региональном чемпионате WorldSkills



пироги». В иных сферах ведёт подготовку колледж малого бизнеса № 4, он планирует побороться за первое место в 6 компетенциях: «Флористика», «Предпринимательство», «Информационно-кабельные сети», «Веб-дизайн», «Фотография» и «Мастер производственного обучения».

Социальные партнёры как потенциальные работодатели заинтересованы в том, чтобы студенты получали профессиональные навыки в соответствии с современными требованиями. Стандарты WorldSkills также влияют на выпускной экзамен в колледже для всех обучающихся. Благодаря WorldSkills образовательную программу колледжей удаётся корректировать в соответствии с современными тре-

бованиями профессии.

«Например, блюда по стандартам WorldSkills отличаются от тех, которые были включены в старую программу колледжа. Причём отличаются и сами блюда, и их подача. Есть современные, модные, которые несколько лет назад невозможно было и представить в старых образовательных программах», - подчёркивает заместитель директора колледжа сферы услуг № 3 **Екатерина ЛАВРЕНТЬЕВА.**



Валерий Фурик (выпускник колледжа № 3 и призёр WorldSkills). Теперь он помощник шеф-повара в известном ресторане.

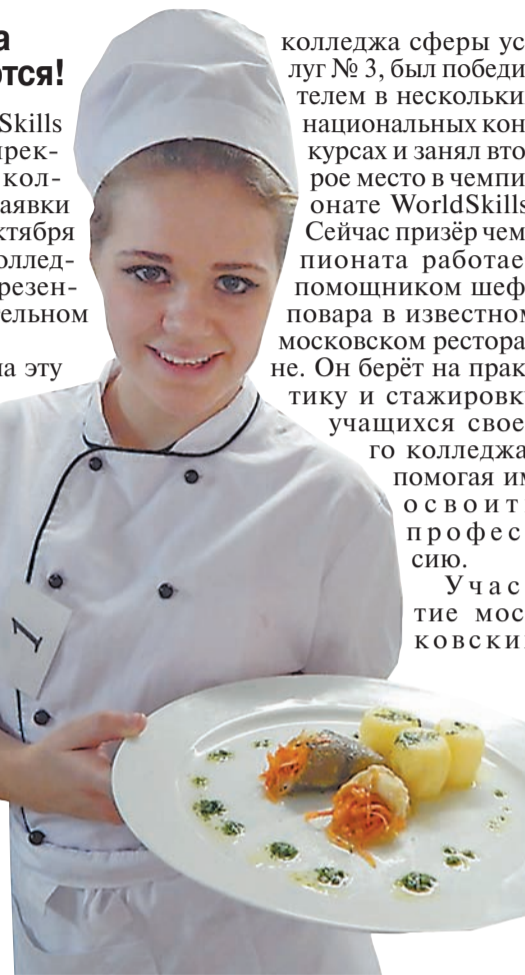
в 2016 г. колледж сферы услуг № 3 подал заявку на участие в четырёх номинациях: «Поварское дело», «Кондитерское дело», «Выпечка хлебобулочных изделий» и «Осетинские

Директора тоже соревнуются!

Движение WorldSkills также готовит и директоров столичных колледжей, подавших заявки на чемпионат. 18 октября 2016 г. директора колледжей выступили с презентациями на вступительном экзамене.

«Чтобы попасть на эту программу, мы должны пройти входное тестирование, которое представляет из себя презентацию и ответ на серьёзные стратегические вопросы. Я думаю, эта программа будет полезна не только для директора, но и для всего педагогического коллектива», - считает Т. Антонова.

Колледжи охотно вовлекают в подготовку к чемпионату



колледжа сферы услуг № 3, был победителем в нескольких национальных конкурсах и занял второе место в чемпионате WorldSkills. Сейчас призёр чемпионата работает помощником шеф-повара в известном московском ресторане. Он берёт на практику и стажировку учащихся своего колледжа, помогая им освоить профессию. Участие московских

Каждое блюдо, даже самое простое, достойно красивого оформления.

Благодаря стандартам WorldSkills образовательную программу столичных колледжей удаётся оперативно корректировать в соответствии с современными требованиями профессии.

WorldSkills своих социальных партнёров. Это позволяет повысить уровень подготовки, что в дальнейшем расширяет возможности трудоустройства для студентов.

Движение WorldSkills уже помогло вчерашним ученикам найти хорошую работу. Валерий Фурик, выпускник

колледжей в международных, национальных и региональных чемпионатах положительно влияет на образовательный процесс. И WorldSkills (являющийся одним из наиболее известных международных движений) мотивирует не только учащихся, но и преподавателей. Фото college3.mskobr.ru, vk.com, worldskills.ru



Участию в чемпионате предшествует долгая и кропотливая подготовка. Ведь соревнующиеся представляют не только самих себя, но и родной колледж.

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



- 5.00 Телеканал «Доброе утро».
- 9.00 Новости.
- 9.20 Контрольная закупка.
- 9.50 «Жить здорово!» 12+
- 10.55 «Модный приговор».
- 12.00 Новости (с субтитрами).
- 12.15 «Про любовь». 16+
- 13.20 «Время покажет». 16+
- 14.00 Новости.
- 14.15 «Время покажет». 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами).
- 15.15 «Время покажет». 16+
- 16.00 «Мужское / Женское». 16+
- 17.00 «Жди меня».
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.45 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+
- 19.50 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем. 16+
- 21.00 «Время». Информационно-аналитическая программа.
- 21.30 «Голос». Новый сезон. 12+
- 23.30 «Вечерний Ургант». 16+
- 0.15 «Городские пижоны». Премьера. «Вуди Аллен». 12+
- 2.25 «ТОРА! ТОРА! ТОРА!». Х/ф. 12+
- 5.05 Контрольная закупка.



- 5.00 Утро России.
- 9.00 Вести.
- 9.15 Утро России.
- 9.55 «О самом главном». Ток-шоу. ХОБЛ - профилактика. Гемосканирование - мифы и реальность. Свинец - микроэлемент. 12+
- 11.00 Вести.
- 11.40 Вести. Местное время.
- 11.55 «СВАТЫ». Т/с. 12+
- 14.00 Вести. Местное время.
- 14.40 Вести. Местное время.
- 14.55 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Т/с. 12+
- 17.00 Вести.
- 17.20 Вести. Местное время.
- 17.40 «Прямой эфир». 16+
- 18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+
- 20.00 Вести.
- 20.45 Вести. Местное время.
- 21.00 Премьера. «Юморина». 12+
- 23.15 «МОРОЗ ПО КОЖЕ». Х/ф. 12+
- 1.25 «СВАТЫ». Т/с. 12+
- 3.35 «ДАР». Т/с. 12+



- 6.00 «Настроение».
- 8.00 «ИДИОТ». Х/ф. 12+
- 10.20 Детективы Татьяны Поляковой. «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ». 12+
- 11.30 События.
- 11.50 «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ». Продолжение детектива. 12+
- 14.30 События.
- 14.50 Город новостей.
- 15.15 «Закулисные войны в театре». Д/ф. 12+
- 16.00 Концерт.
- 17.30 «МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПОЙ». Х/ф. 12+
- 19.30 «В центре событий» с Анной Прохоровой.
- 20.40 «Право голоса». 16+
- 22.00 События.
- 22.30 Приют комедиантов. 12+
- 0.25 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Х/ф. 12+
- 2.15 Петровка, 38. 16+
- 2.35 «Жаклин Кеннеди». Д/ф. 12+
- 4.05 «ДЕПАРТАМЕНТ». Х/ф. 16+



- 5.00 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». Т/с. 16+
- 6.00 «Новое утро».
- 7.30 «Студия Юлии Высоцкой». 0+
- 8.00 Сегодня.
- 8.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». Т/с. 16+
- 10.00 Сегодня.
- 10.20 «ЛЕСНИК». Т/с. 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня.
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
- 14.00 «Место встречи».
- 16.00 Сегодня.
- 16.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Т/с. 16+
- 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
- 19.00 Сегодня.
- 19.45 «БРАТ ЗА БРАТА». Т/с. 16+
- 21.35 «Экстрасенсы против детективов». 16+
- 23.10 «Большинство». Общественно-политическое ток-шоу.
- 0.20 «Мы и наука. Наука и мы». «Умный автомобиль». 12+
- 1.20 «Место встречи». 16+
- 3.15 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Т/с. 18+
- 4.15 «СЫЩИКИ». Т/с. 16+



- 6.00 «Сейчас».
- 6.10 «Момент истины». Авт. программа. 16+
- 7.00 Утро на «5». 6+
- 9.10 «Место происшествия».
- 10.00 «Сейчас».
- 10.30, 12.30 «ЗОЛОТОЕ ДНО». Х/ф. 16+
- 12.00 «Сейчас».
- 13.05, 14.00, 15.00, 16.00, 16.25, 17.25 «СЕРДЦА ТРЕХ». Х/ф. 12+
- 15.30, 18.30 «Сейчас».
- 19.00 «СЛЕД. СОРОК СВЕЧЕЙ». Т/с. 16+
- 19.45 «СЛЕД. АБРАКАДАБРА». Т/с. 16+
- 20.40 «СЛЕД. ГЕНИЙ И ЗЛОДЕЙСТВО». Т/с. 16+
- 21.25 «СЛЕД. РИТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ». Т/с. 16+
- 22.10 «СЛЕД. ЯМА ДЛЯ ДРУГОГО». Т/с. 16+
- 23.05 «СЛЕД. ЗАСЛАНЕЦ». Т/с. 16+
- 23.55 «СЛЕД. КИСЛОТА». Т/с. 16+
- 0.40 «СЛЕД. ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ». Т/с. 16+
- 1.25 «ДЕТЕКТИВЫ. ИНКУ НАБУЛА». Т/с. 16+
- 2.05 «ДЕТЕКТИВЫ. ИДЕЙНОЕ НАСИЛИЕ». Т/с. 16+
- 2.50 «ДЕТЕКТИВЫ. СМЕРТЬ ПРИХОДИТ В КРАСНОМ». Т/с. 16+
- 3.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ПРОПАЛА МАМА, КОТ И СОБАКА». Т/с. 16+
- 4.10, 4.50, 5.35 «ДЕТЕКТИВЫ». Т/с. 16+



- 6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
- 6.10 «Барбоскины». М/с. 0+
- 6.45 «Приключения Джеки Чана». М/с. 6+
- 7.40 «Три кота». М/с. 0+
- 8.00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН». Т/с. 12+
- 9.30 «2012». Х/ф. 16+
- 12.30 «МОЛОДЕЖКА». Т/с. 16+
- 13.30 «КУХНЯ». Т/с. 12+
- 15.30 «ВОРОНИНЫ». Т/с. 16+
- 19.00 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
- 19.30 Шоу «Уральских пельменей». 16+
- 21.00 «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЧИК». Х/ф. 16+
- 23.05 «РЕКРУТ». Х/ф. 16+
- 1.20 «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». Т/с. 0+
- 3.35 «СТРАНА ВАМПИРОВ». Х/ф. 16+
- 5.15 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
- 5.45 Музыка на СТС. 16+



- 6.30 «Евроньюс».
- 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
- 10.20 «ПОКА ФРОНТ В ОБОРОНЕ». Х/ф.
- 11.55 «Марк Алданов». Принт, путешествующий инкогнито». Д/ф.
- 12.40 «Письма из провинции». Еманжельинск.
- 13.05 «Лукас Крапах Старший». Д/ф.
- 13.15 «КОНЕЦ ДНЯ». Х/ф.
- 15.10 «МЕЩАНИН ВО ДВОРЯНСТВЕ». Телеспектакль.
- 17.40 Большая опера-2016.
- 19.45 Смехоностальгия.
- 20.15 «Искатели». «Золотые кони атамана Булавина».
- 21.00 «ВАЛЕНТИНА». Х/ф.
- 22.35 «Линия жизни». Александр Соколов.
- 23.45 Худсовет.
- 23.50 Культ кино» с Кириллом Разлоговым. «ЖАРКАЯ СТРАНА, ХОЛОДНАЯ ЗИМА». Х/ф.
- 1.45 «Мартынку». Мультфильм для взрослых.
- 1.55 «Искатели». «Золотые кони атамана Булавина».
- 2.40 «Гереме. Скальный город ранних христиан». Д/ф.



АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ ПОДПИСКА НА «АИФ». Ценная информация с доставкой на дом! Ждём Вас во всех почтовых отделениях России!



- 7.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
- 7.30 «Холостяк». 4 сезон. 16+
- 9.00 «Дом-2. Live». 16+
- 10.30 «Дом-2. Остров любви». 16+
- 11.30 «Школа ремонта». 12+
- 12.30, 13.30, 14.00, 14.30, 19.00, 19.30, 20.00 «Comedy Woman». 16+
- 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ». Т/с. 16+
- 21.00 «Комеди Клуб». 16+
- 22.00 «Comedy Баттл». 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 0.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 1.00 Открытый показ: «Лучший российский короткий метр. Часть 1». 18+
- 3.05 «Холостяк». 1 сезон. 16+
- 4.45 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». «ЧТО-ТО ВРОДЕ ВОЗВРАЩЕНИЯ ДОМОЙ». Т/с. 12+
- 5.40 «Женская лига». 16+
- 6.00 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-5». «ДОМ». Т/с. 16+



- 5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
- 6.00 «Документальный проект». 16+
- 7.00 «С бодрым утром!». 16+
- 8.30 «Новости». 16+
- 9.00 «Документальный проект». 16+
- 12.00, 16.05, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
- 12.30 «Новости». 16+
- 13.00 «Звонкий ужин». 16+
- 14.00 «ОХОТА НА ПИРАНИЮ». Х/ф. 16+
- 16.30 «Новости». 16+
- 17.00 «Тайны Чапман». 16+
- 18.00, 3.45 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
- 19.30 «Новости». 16+
- 20.00 «Политический шантаж». Документальный спецпроект. 16+
- 22.00 «Смотреть всем!». 16+
- 23.00 «ДОСПЕХИ БОГА-3: МИССИЯ «ЗОДИАК». Х/ф. 16+
- 1.10 «ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ». Х/ф. 16+
- 4.45 «Территория заблуждений». 16+



- 6.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+
- 7.30 «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+
- 8.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 8.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.35 «С НОВЫМ СЧАСТЬЕМ!». Х/ф. 16+
- 16.10 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». Х/ф. 16+
- 18.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Т/с. 16+
- 19.00 «САМАЯ КРАСИВАЯ». Х/ф. 16+
- 22.35 «Давайте похудеем?». Д/ф. 16+
- 23.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 0.00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 0.30 «ВТОРАЯ ЛЮБОВЬ». Х/ф. 16+
- 2.25 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 3.25 «Звездные истории». Д/ф. 16+
- 5.25 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
- 5.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+



- 6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 9.30 «Слепая». «Квартирантка». Д/с. 12+
- 10.00 «Слепая». «Правила съема». Д/с. 12+
- 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 «Гадалка». Д/ф.
- 11.30 «Не ври мне». «Нахлебник». 12+
- 12.30 «Тайные знаки» с Олегом Девотченко. «Заживо спящие». 12+
- 13.30 «Охотники за привидениями». «Зомби часы». Д/ф. 16+
- 14.00 «Охотники за привидениями». «Сияние». Д/ф. 16+
- 14.30 «Охотники за привидениями». «Париж». Д/ф. 16+
- 15.00 «Мистические истории». 16+
- 17.30 «Слепая». «Чужая тайна». Д/с. 12+
- 18.00 «Дневник экстрасенса с Фатимой Хадувой». 12+
- 19.00 «Человек-невидимка». 12+
- 20.00 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». Х/ф. 16+
- 22.30 «ЗВЯБИРА ЖИЗНИ». Х/ф. 16+
- 0.30 «ШЕРЛОК ХОЛМС». Х/ф. 12+
- 3.00 «ЗНАК». Х/ф. 16+
- 5.00 «Городские легенды». 12+



- 6.05 «Перевод на передовой». Д/ф. 12+
- 7.05 «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ». Х/ф. 12+
- 9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня.
- 9.15, 10.05 «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА». Х/ф.
- 10.00 Военные новости.
- 11.10 «БУДНИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА». Х/ф. 12+
- 13.20 «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР». Т/с. 12+
- 14.00 Военные новости.
- 14.05 «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР». Т/с. 12+
- 18.30 «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС». Х/ф.
- 20.20 «ХОД КОНЕМ». Х/ф.
- 22.25 «ПЛАМЯ». Х/ф. 12+
- 1.35 «ПРОРЫВ». Х/ф. 6+
- 3.35 «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ». Х/ф. 6+
- 5.10 «Брат на брата. Михаил Бонч-Бруевич - Лавр Корнилов». Д/ф.



- 6.00 Разрушители мифов. 16+
- 8.00 «Дорожные войны». 16+
- 12.00 «ТАТУИРОВАННЫЙ». Комедия. 0+
- 13.55 «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ». Криминальный боевик. 12+
- 15.40 «ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ». Иронический детектив. 16+
- 17.30 Угадай кино. 12+
- 19.30 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». Фантастический боевик. 0+
- 21.55 «ИГРА ЭНДЕРА». Х/ф. 12+
- 0.05 «ЦЕПНАЯ РЕАКЦИЯ». Фантастический боевик. 16+
- 2.05 Концерт группы «Чичерина». 16+
- 3.15 «Человечество: история всех нас». 16+
- 5.10 «100 великих». 16+



- 6.30 Смешанные единоборства. Bellator. 16+
- 7.00, 7.25, 9.00, 12.05, 15.20, 19.10 Новости.
- 7.05 «Зарядка ГТО». 0+
- 7.30, 12.10, 15.25, 0.45 Все на Матч!
- 9.05, 2.30 Футбол. Обзор отборочных матчей чемпионата мира 2018. 12+
- 9.35 Хоккей. Молодежные сборные.
- 12.40, 16.10 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 0+
- 14.40 Шахматы. Матч за звание чемпиона мира. 0+
- 15.00, 3.00 Конькобежный спорт. Кубок мира. 0+
- 18.10 «Бой в большом городе». 16+
- 19.15, 1.15 Фигурное катание. Гран-при Франции. 0+
- 19.35 Лучшая игра с мячом.
- 20.25 Баскетбол. Евролига.
- 22.20 Все на футбол!
- 22.40, 4.10 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир.
- 3.20 Лучшая игра с мячом. 12+

ЗДОРОВЬЕ

КАК СОХРАНИТЬ ЛЁГКОСТЬ ДВИЖЕНИЙ И МОЛОДОСТЬ СУСТАВОВ ПОСЛЕ 50?

Приехала ко мне сестра из другого города погостить, не виделись уже около полугода. Пока обсуждали новости, готовили чай, я наблюдала за тем, какие перемены с ней произошли - и похудела, и выглядеть стала лучше. А ведь ещё полгода назад у неё были проблемы с суставами, даже не всегда удавалось справиться с любимым садом-огородом. Без физической активности сестра быстро набрала лишний вес да и выглядеть стала старше. Но сейчас я была удивлена произошедшими с ней переменами и, естественно, спросила, в чём причина столь прекрасного преобразования. Всё оказалось просто: на очередную жалобу на лишний вес врач посоветовал правильное питание и физические нагрузки. Но какие нагрузки, если даже по лестнице подниматься трудно? Стало понятно, что без средств для поддержки суставов, так называемых хондропротекторов, не обойтись. Они оказывают защитное действие на суставы, а значит, способствуют поддержанию активного образа жизни, а там и до стройной фигуры рукой подать!

Сейчас на полках в любой аптеке можно найти множество препаратов для суставов, однако не все из них способны оказать реальную помощь суставам. При выборе хондропротектора важно обращать внимание на его состав. Поскольку существенным фактором при деградации компонентов хряща является дефицит хондроитина и глюкозамина, следует выбирать препараты с содержанием именно этих компонентов. **КОМПЛИВИТ® ХОНДРО** - это комплекс глюкозамина, хондроитина, усиленный витаминами-антиоксидантами С и Е, которые способствуют улучшению функционального состояния суставов. Таким образом, компоненты **КОМПЛИВИТ® ХОНДРО**, необходимые для поддержки и защиты суставов, - глюкозамин, хондроитин и витамины-антиоксиданты С и Е - способствуют восстановлению хрящевой ткани. Вдохновлённая произошедшими с сестрой переменами, я решила начать новую жизнь и на следующей же неделе записалась в бассейн. Не забыла я и о приёме комплекса для суставов **Компливит® Хондро**.

ХОНДРОИТИН ускоряет процессы восстановления костной ткани, снижает потерю кальция, улучшает фосфорно-кальциевый обмен в хрящевой ткани, увеличивает подвижность суставов.

ГЛЮКОЗАМИН способствует регенерации хрящевой ткани, облегчает нормальное отложение кальция в костной ткани, тормозит развитие дегенеративных процессов в суставах.

ВИТАМИНЫ-АНТИОКСИДАНТЫ С И Е способствуют комплексной защите тканей суставов от свободнорадикального повреждения, а также их регенерации.

Движение - это жизнь! Позаботьтесь о здоровье своих суставов уже сейчас, и возраст не будет вам помехой. Продлите период активного образа жизни, ведь каждый наш жизненный этап несёт в себе свои радости!

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



5.35, 6.10 «Наедине со всеми». 16+
6.00 Новости.
6.30 Леонид Харитонов в комедии «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ».
8.00 «Играй, гармонь любимая!».
8.45 «Смешарики. Новые приключения».
9.00 «Умницы и умники». 12+
9.45 «Слово пастыря».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.15 Премьера. «Маргарита Терехова. Одна в Зазеркалье». 12+
11.20 «Смак». 12+
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 «Идеальный ремонт».
13.20 «На 10 лет моложе». 16+
14.10 «Голос». Специальный выпуск. 12+
16.50 «Кто хочет стать миллионером?».
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 «Ледниковый период». Новый сезон.
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером» с Андреем Малаховым. 16+
22.40 «МаксимМаксим». 16+
23.50 «Подмосковные вечера». 16+
0.45 Премьера. Комедия «МИЛЛИОН СПОСОБОВ ПОТЕРЯТЬ ГОЛОВУ». 18+
2.55 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МУСПОРТ». Х/ф. 16+



5.05 «ВРЕМЯ РАДОСТИ». Х/ф. 12+
7.05 Диалоги о животных.
8.00 Вести. Местное время.
8.20 Россия. Местное время. 12+
9.20 «Сто к одному». Телеигра.
10.10 Премьера. «Семейный альбом». 12+
11.00 Вести.
11.20 Вести. Местное время.
11.40 Аншлаг и Компания. 16+
14.00 Вести. Информационно-аналитическая программа.
14.20 «ДЕРЕВЕНСКАЯ ИСТОРИЯ». Х/ф. 12+
18.00 Премьера. Субботний вечер.
20.00 Вести в субботу.
21.00 «РАЗБИТЫЕ СЕРДЦА». Х/ф. 12+
1.00 «ПАУТИНКА БАБЬЕГО ЛЕТА». Х/ф. 12+
3.00 «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3». Т/с. 12+



6.00 Марш-бросок. 12+
6.40 АБВГДейка.
7.05 «ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ АРТИСТА». Х/ф. 12+
8.45 Православная энциклопедия. 6+
9.10 «ОСТРОВ СОКРОВИЩ». Х/ф.
10.55 «Барышня и кулинар». 12+
11.30 События.
11.45 «ДОБРОЕ УТРО». Х/ф. 12+
13.30, 14.45 «МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ ГРАЦИЙ». Х/ф. 12+
14.30 События.
17.20 «ДЖИНН». Х/ф. 12+
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
22.10 «Право знать!». Ток-шоу. 16+
23.25 События.
23.40 «Право голоса». 16+
2.50 «Линия защиты. Тайны СБУ». 16+
3.20 «ВЕРА». Х/ф. 16+
5.10 «Александра Коллонтай и ее мужчины». Д/ф. 12+



5.10 Их нравы 0+
5.40 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». Т/с. 16+
7.25 Смотр. 0+
8.00 Сегодня.
8.20 «Стрингеры НТВ». 12+
8.50 «Устами младенца». 0+
9.35 «Готовим с Алексеем Зиминным». 0+
10.00 Сегодня.
10.20 Главная дорога. 16+
11.00 «Еда живая и мертвая». Научно-популярный цикл Сергея Малоземова. 12+
12.00 Квартирный вопрос. 0+
13.05 «Двойные стандарты». 16+
14.05 «Поедем, поедим!». 0+
15.05 Своя игра. 0+
16.00 Сегодня.
16.20 Премьера. «Другой Киркоров». 16+
17.10 «Секрет на миллион». Любовь Успенская. 16+
19.00 «Центральное телевидение».
20.00 «Новые русские сенсации». 16+
21.00 Ты не поверишь! 16+
22.00 «Салтыков-Щедрин шоу». 16+
22.50 «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном. 16+
23.40 «Охота». 16+
1.15 «Таинственная Россия». 16+
2.05 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Т/с. 18+
4.00 «СЫЩИКИ». Т/с. 16+



6.10 «Путешествие в страну великанов», «Куда летишь, Витар?», «Следствие ведут колобки», «Петух и краски», «Приезжайте в гости», «Три мешка хитростей», «Обезьянки и грабители», «Как обезьянки обидели», «Серебряные копытце», «Приключения поросенка Фунтика», «Дюймовочка». М/ф. 0+
9.35 «День ангела». 0+
10.00 «Сейчас».
10.10 «СЛЕД. ПАРУШИСТЫ». Т/с. 16+
11.00 «СЛЕД. ИГРА ВТЕМНУЮ». Т/с. 16+
11.50 «СЛЕД. ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ». Т/с. 16+
12.40 «СЛЕД. ЗЛО В ДЫМУ». Т/с. 16+
13.30 «СЛЕД. ЗАСЛАНЕЦ». Т/с. 16+
14.20 «СЛЕД. БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮДЕЙ». Т/с. 16+
15.05 «СЛЕД. АНОНИМКА». Т/с. 16+
16.00 «СЛЕД. ЯМА ДЛЯ ДРУГОГО». Т/с. 16+
16.50, 17.40 «СЛЕД». Т/с. 16+
18.30 «Сейчас».
19.00, 20.00, 21.00, 21.55, 22.55, 23.55 «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ». Т/с. 16+
0.55, 1.55, 2.50, 3.45, 4.40 «СЕРДЦА ТРЕХ». Х/ф. 12+



6.00 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
6.40 «Барбоскины». М/с. 0+
7.10 «Фиксики». М/с. 0+
7.40 «Шрэк-4D». М/ф. 6+
7.55 «Робокар Поли и его друзья». М/с. 6+
8.30 «Смешарики». М/с. 0+
9.00 «Фиксики». М/с. 0+
9.15 «Три кота». М/с. 0+
9.30 «Руссо туристо». Тревел-шоу. 16+
10.30 Премьера! «Успеть за 24 часа». 16+
11.30 «Как приручить дракона. Легенды». М/ф. 6+
12.10 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ». Х/ф. 0+
14.00 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ-2». Х/ф. 12+
16.00 «Уральские пельмени». «Любимое» 16+
16.30 Шоу «Уральских пельменей». 16+
17.15 «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК». Х/ф. 16+
19.20 «Шрэк». Полнометражный анимационный фильм. 6+
21.00 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК». Х/ф. 12+
23.35 «13-Й РАЙОН». Х/ф. 12+
1.10 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ». Х/ф. 0+
3.00 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ-2». Х/ф. 12+
4.55 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 0+
5.45 Музыка на STS. 16+



6.30 «Евроныус».
10.00 Библейский сюжет.
10.35 «ВАЛЕНТИНА». Х/ф.
12.10 «Острова».
12.50 Пряничный домик. «Звери и птицы».
13.20 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки».
13.45 «АНТОНИЙ И КЛЕОПАТРА». Телеспектакль.
16.05 «Театральная летопись». Михаил Ульянов. Избранное.
17.00 Новости культуры.
17.30 «Климат. Последний прогноз». Д/ф.
18.00 Алексей Симонов «Кусочки жизни... Леонид Утесов».
18.30 «С песней по жизни. Леонид Утесов». Д/ф.
19.30 «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА». Х/ф.
21.00 Премьера. Большая опера-2016.
22.30 «Белая студия».
23.10 «ЕВРОПА». Х/ф.
1.05 Играем в кино. Юрий Башмет и Борис Фрумкин.
1.45 «Знакомые картины». Мультфильм для взрослых.
1.55 «Искатели». «Кавказские амазонки».
2.40 «Кодило. Шепчущие скалы Калахари». Д/ф.

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ
Вложение, которое не может обесцениться, – подписка на «АИФ»!
Подписывайтесь во всех почтовых отделениях России!



7.00 «Волшебный меч». М/ф. 12+
9.00 «Агенты 003». 16+
9.30 «Дом-2. Лите». 16+
10.30 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.30 «Школа ремонта». 12+
12.30, 1.30 «Такое кино!». 16+
13.00, 20.00 «Битва экстрасенсов». 16+
14.30, 15.15 «Comedy Woman». 16+
16.15 «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ: ЧАСТЬ 1». Х/ф. 16+
19.00, 19.30 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
21.30 «Танцы». 16+
23.30 «Дом-2. Город любви». 16+
0.30 «Дом-2. После заката». 16+
2.00 «ЯВЛЕНИЕ». Х/ф. 16+
3.45 «Холостяк». 1-й сезон. 16+
4.20 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». «СМЕНА ЦЕЛИ». Т/с. 12+
5.10 «СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР». Т/с. 16+
6.00 «ГОРОД ГАНГСТЕРОВ». «ПАРЕНЬ ЗАХОДИТ В БАР». Т/с. 16+



5.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
6.30 «СЕСТРИЧКА, ДЕЙСТВУЙ!». Х/ф. 12+
8.30 «Иван Царевич и Серый Волк-3». М/ф. 6+
10.00 «Минтранс». 16+
10.45 «Ремонт по-честному». 16+
11.30 «Самая полезная программа». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 «Военная тайна». 16+
17.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
19.00 Премьера. «Задачник от Задорнова». Концерт Михаила Задорнова. 16+
21.00 «Доктор Задор». Концерт Михаила Задорнова. 16+
23.00 «СМЕРШ». Т/с. 16+
3.10 «Кино»: фильм Алексея Мизгирева «КРЕМЕНЬ». 16+



6.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+
7.30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
8.15 «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ...». Х/ф. 16+
10.05 «Домашняя кухня». Кулинарное шоу. 16+
10.35 «Я РЯДОМ». Х/ф. 16+
14.15 «КАПКАН ДЛЯ ЗОЛУШКИ». Х/ф. 16+
18.00 «Великолепный век». Д/ф. 16+
19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». Х/ф. 16+
22.55 «Герои нашего времени». Д/ф. 16+
23.55 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+
0.30 «КОРОЛЕК-ПТИЦКА ПЕВЧАЯ». Х/ф. 16+
6.00 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+



6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
8.30 «Азбука здоровья с Геннадием Малаховым». 12+
9.30 «Школа доктора Комаровского». 12+
10.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
11.00 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
12.00 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
13.00 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
14.00 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
15.00 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
16.00 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
17.00 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
18.00 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ». Т/с. 12+
19.00 «ШЕРЛОК ХОЛМС». Х/ф. 12+
21.30 «ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕНЕЙ». Х/ф. 16+
0.00 «ИЗ АДА». Х/ф. 16+
2.30 «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ». Х/ф. 16+
4.30 «Городские легенды. Москва. Неизвестное метро». 12+
5.00 «Городские легенды. Неоконченная война Мамаева Кургана». 12+



6.00 «ОСТОРОЖНО - ВАСИЛЕК!». Х/ф. 7.20 «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС». Х/ф. 9.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня.
9.15 «Легенды космоса». «Станция Мир». 6+
9.45 «Легенды цирка». Виталий Воробьев. 6+
10.15 «Последний день». Олег Ефремов. 12+
11.00 «Не факт!». 6+
11.30 «Загадки века». «Неизвестный байконур». Д/с. 12+
12.15 «Улика из прошлого». «Наполеон». 16+
13.15 «АКТРИСА». Х/ф.
14.50 «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ». Х/ф. 6+
16.50, 18.20 «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ». Х/ф. 6+
19.05 «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Х/ф. 12+
20.40, 22.20 «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ». Т/с. 12+
2.30 «ХОД КОНЕМ». Х/ф.
4.10 «СЛЕПОЙ МУЗЫКАНТ». Х/ф.



6.00 «100 великих». 16+
7.00 «Мультфильмы». 0+
8.15 «ТАТУИРОВАННЫЙ». Комедия. 0+
10.05 «Человечество: история всех нас». 16+
13.00 «Еда, которая притворяется». 12+
13.30 «Еда, которая притворяется». 12+
14.00 «Еда, которая притворяется». 12+
14.30 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». Фантастический боевик. 0+
16.55 «ИГРА ЭНДЕРА». Фантастический боевик. 12+
19.05 «ШЕСТОЙ ДЕНЬ». Х/ф. 16+
21.30 Деньги. Сек. Радиккулит 16+
22.30 «+100500». 16+
23.00 «+100500 городов. Миннеаполис». 16+
23.30 «+100500». 16+
0.00 «ВЫКУП». Х/ф. 16+
1.50 «ТЕМНАЯ ДОЛИНА». Х/ф. 16+
4.05 «100 великих». 16+



6.30 Здесь был Матч. 12+
7.00, 7.35, 12.20, 14.55, 16.00, 18.15 Новости.
7.05 Все на Матч! 12+
7.40 «Диалоги о рыбалке». 12+
8.10 «Бой в большом городе». Live. 16+
8.30, 12.25, 20.05, 22.40, 3.25 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 0+
10.30 Все на футбол! Афиша. 12+
11.30 «Инспектор ЗОЖ». 12+
12.00 Шахматы. Матч за звание чемпиона мира. 0+
14.25 «Звезды футбола». 12+
15.00, 18.20, 0.45 Все на Матч!
15.40 Конькобежный спорт. Кубок мира. Трансляция из Китая. 0+
16.05 «КРОВАВЫЙ СПОРТ». Х/ф. 16+
17.55 «Десятка!». 16+
18.50 Формула-1. Гран-при Бразилии. Квалификация.
22.00 Все на футбол!
1.15 Фигурное катание. Гран-при Франции. 0+
5.25 Футбол. Обзор. 12+

ФИГУРИСТКА МАРИНА АНИСИНА В ОЧЕРЕДНОЙ РАЗ РЕШИЛА РАЗВЕСТИСЬ С НИКИТОЙ ДЖИГУРДОЙ.

У ДЖИГУРДЫ НОВАЯ ЖЕНА?

Поползли разговоры: мол, это они так какой-нибудь свой проект рекламируют. Но, по словам адвоката Марины Анисиной Сергея Жорина, олимпийская чемпионка настроена серьёзно и прощать Джигурду не намерена. - В первый раз, когда Марина подала документы на развод, она тоже не собиралась идти на попятную, - рассказал «АиФ» Сергей Жорин. - Но тогда Никита приехал к ней во Францию, обещал лечиться, просил прощения. Она растаяла. К сожалению, Никита обещания не сдержал, а его заболевание усугубилось.

Я не врач и могу лишь предполагать, но, думаю, многие сомневаются, что у Джигурды всё в порядке с психикой. Он непоследователен в своих действиях, излишне агрессивен, у него меняется настроение по несколько раз за короткий промежуток времени. Плюс ко всему у меня есть основания подозревать, что он употребляет определённые вещества. И я хочу независимо от этого бракоразводного процесса настоять на исследовании Джигурды на



А как красиво всё начиналось...
Фото Игоря ХАРИТОНОВА

предмет наличия наркотических или каких-либо других запрещённых препаратов в его организме. Пока Марина не уполномочила меня рассказать всё, но в их отношениях действительно были вещи, которые несовместимы с семейной жизнью и реально несут опасность для семьи, для детей. То, что Никита длительное время живет за счёт Марины, - это факт. В случае необходимости мы можем все эти обстоятельства доказать. Вместо того чтобы ле-

читаться, исправляться, как он сам признался, он на деньги Анисиной полетел в США бизнес-классом в сопровождении переводчика, нашёл там новую жену. Это, мягко говоря, неуважительно по отношению к Марине. Слава богу, пока Джигурда не заявляет, что претендует на какое-то имущество Анисиной. Детей отобрать он тоже не сможет - мы ему этого сделать не дадим. Но, думаю, он этого не станет делать, поскольку ему со своими астралами, свадьбами и прочими хеллоуинами явно не до детей.
Валентина ОБЕРЕМКО

В конце передач обозначена возрастная категория для данной программы



5.50 «ПРИНЦ ПЕРСИИ: ПЕСКИ ВРЕМЕНИ». Х/ф. 12+

6.00 Новости.

6.10 «ПРИНЦ ПЕРСИИ: ПЕСКИ ВРЕМЕНИ». Х/ф. 12+

8.15 «Смешарики. ПИН-код».

8.20 «Часовой». 12+

8.55 «Здоровье». 16+

10.00 Новости (с субтитрами).

10.15 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+

10.35 «Пока все дома».

11.25 «Фазенда».

12.00 Новости (с субтитрами).

12.15 «Открытие Китая».

12.45 «Теория заговора». 16+

13.40 «Достояние Республики: Алла Пугачева».

16.30 Премьера сезона. «Лучше всех!»

17.50 «Точь-в-точь». Новый сезон. 16+

21.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа.

22.30 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига. 16+

0.40 «ЧЕЛОВЕК С ЖЕЛЕЗНЫМИ КУЛАКАМИ». Х/ф. 18+

2.30 «МАРЛИ И Я: ЩЕНЯЧЬИ ГОДЫ». Х/ф.

4.00 «Мужское / Женское». 16+

5.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ». Х/ф.

7.00 Мульт-утро. «Маша и Медведь».

7.30 «Сам себе режиссёр».

8.20 «Смехопанорама».

8.50 Утренняя почта.

9.30 «Сто к одному». Телеигра.

10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе.

11.00 Вести.

11.20 Премьера. «Смеяться разрешается». Юмористическая программа.

14.00 Вести. Информационно-аналитическая программа.

14.20 «ЦЕНА ЛЮБВИ». Х/ф. 12+

18.00 Премьера. «Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица».

20.00 Вести недели.

22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым». 12+

0.00 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий.

1.00 «ВДВОЙ ПАРОХОД». Х/ф. 12+

3.00 «БЕЗ СЛЕДА». Т/с. 12+

4.05 «Смехопанорама».

6.00 «ШТРАФНОЙ УДАР». Х/ф. 12+

7.45 «Фактор жизни». 12+

8.20 Тайны нашего кино. «Раба любви». 12+

8.50 «БАЛАМУТ». Х/ф. 12+

10.35 Премьера. «Короли эпизода. Роман Филиппов». 12+

11.30 События.

11.45 «МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПой». Х/ф. 12+

13.45 «Смех с доставкой на дом». 12+

14.30 Московская неделя.

15.00 «НЕ ТОРОПИ ЛЮБОВЬ». Х/ф. 16+

17.10 «МУЖ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». Х/ф. 12+



20.50 Детективы Татьяны Устиновой. «ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ». 16+

0.40 Петровка, 38. 16+

0.50 «ДО СВИДАНИЯ, МАМА». Х/ф. 16+

2.55 «Три жизни Виктора Сухорукова». Д/ф. 12+

3.50 «Когда уходят любимые». Д/ф. 16+

5.25 «Обложка. Голый Гарри». 16+

5.00 Их нравы. 0+

5.25 «Охота». 16+

7.00 «Центральное телевидение». 16+

8.00 Сегодня.

8.20 Лотерея «Счастливые утро». 0+

9.25 Едим дома. 0+

10.00 Сегодня.

10.20 «Первая передача». 16+

11.05 «Чудо техники». 12+

11.55 «Дачный ответ». 0+

13.00 «НашПотребНадзор». 16+

14.05 Игорь Лифанов в остросюжетном фильме «ОТПУСК ПО РАНЕНИЮ». 16+

16.00 Сегодня.

16.20 Остросюжетный фильм «ОТПУСК ПО РАНЕНИЮ». 16+

18.00 Следствие вели... 16+

19.00 «Акценты недели». Информационная программа.

20.00 «Киношоу». 16+

22.40 Светлана Ходченкова, Александр Балуев, Ирина Купченко, Инна Чурикова в фильме Станислава Говорухина «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ». 12+

1.00 «Научная среда». 16+

2.05 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Т/с. 18+

4.00 «СЫЩИКИ». Т/с. 16+

6.05 «Соломенный бычок», «Фунтик и огурцы», «Стойкий оловянный солдатик», «Автомобиль кота Леопольда», «День рождения Леопольда», «Кот Леопольд во сне и наяву», «Лето кота Леопольда», «Месье кот Леопольда», «Храбрый заяц», «Степа-морья», «Царевна-лягушка», «Ивашка из двorca пионеров», «В некотором царстве». М/ф. 0+

10.00 «Сейчас».

10.10 «Истории из будущего» с Михаилом Ковальчуком. 0+

11.00 «ШОФЕР ПОНЕВОЛЕ». Х/ф. 12+

12.50 «СТАРЫЕ КЛЯЧИ». Х/ф. 12+

15.20 «ЛЮБИТ НЕ ЛЮБИТ». Х/ф. 16+

17.00 «Место происшествия. О главном».

18.00 «Главное». Информационно-аналитическая программа.

19.30, 20.25, 21.25, 22.25, 23.25, 0.20 «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ». Т/с. 16+

1.20 «ЗОЛОТОЕ ДНО». Х/ф. 16+

3.15, 4.10, 5.00 «Агентство специальных расследований». Д/с. 16+

6.00 «Ералаш». 0+

6.20 «7-й гном». Полнометражный а/ф. 6+

7.55 «Робокар Поли и его друзья». М/с. 6+

8.30 «Смешарики». М/с. 0+

9.00 «Фиксики». М/с. 0+

9.15 «Три кота». М/с. 0+

9.30 «Мастершеф. Дети». Второй сезон. Кулинарный шоу. 6+

10.30 «Как приручить дракона. Легенды». М/ф. 6+

11.10 «Шрэк-4D». М/ф. 6+

11.25 «Ранго». Полнометражный анимационный фильм. 0+

13.25 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК». Х/ф. 12+

16.00 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+

16.30 «Шрэк». Полнометражный анимационный фильм. 6+

18.15 Премьера! «Мастершеф. Дети». Второй сезон. 6+

19.15 «Шрэк-2». Полнометражный а/ф. 6+

21.00 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ». Х/ф. 12+

23.35 «ПРИДороЖНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ». Х/ф. 16+

1.45 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ-2». Х/ф. 0+

3.45 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ-3». Х/ф. 0+

5.40 «Ералаш». 0+

5.50 Музыка на СТС. 16+

6.30 «ЕвроНьюс».

10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным».

10.35 «МАЛЬВА». Х/ф.

12.00 Легенды кино. Юозас Будрайтис.

12.30 «Россия, любовь моя!» Ведущий Пьер Кристиан Броше. «Под небом Татарстана».

13.00, 1.55 «Дикие острова». Д/с.

13.55 «Что делать?» Программа В. Третьякова.

14.45 «95 лет Театру им. Евг. Вахтангова. «Евгений Вахтангов. У меня нет слез - возьми мою сказку». Д/ф.

15.25 «ПРИСТАНЬ». Телеспектакль.

18.35 «Острова».

19.20 «Библиотека приключений». Ведущий Александр Казакевич.

19.35 «БРАЗИЛИЯ. ЦВЕТ КРАСНЫЙ». Х/ф.

22.50 Дмитрий Певцов. Концерт в Московском государственном театре эстрады.

23.45 «В ЧЕТВЕРГ И БОЛЬШЕ НИКОГДА». Х/ф.

1.15 «Кот в сапогах», «Кот, который умел петь».

2.50 «Гай Юлий Цезарь». Д/ф.

Аргументы и факты. Подпишись на aif.ru/podpiska

7.00 «ТНТ. MIX». 16+

8.00 «Агенты 003». 16+

8.30 «ТНТ. MIX». 16+

9.00 «Дом-2. Lite». 16+

10.00 «Дом-2. Остров любви». 16+

11.00 «Перезагрузка». 16+

12.00 «Импровизация». 16+

13.00 «Где логика?». 16+

13.50 «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ: ЧАСТЬ 1». Х/ф. 16+

16.30 «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ: ЧАСТЬ 2». Х/ф. 16+

19.00, 19.30 «Комеди Клуб». 16+

20.00 «Однажды в России». 16+

21.00 «Однажды в России». 16+

22.00 «Stand up». Комедийная программа. 16+

23.00 «Дом-2. Город любви». 16+

0.00 «Дом-2. После заката». 16+

1.00 «Не спать!». 16+

2.00 «Нью-Йоркское такси». Х/ф. 12+

3.55 «ХОЛОСТЯК». 3 сезон. 16+

5.25 «ХОЛОСТЯК». 3 сезон. 16+

5.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». 16+

6.50 «Задачник от Задорнова». Концерт Михаила Задорнова. 16+

8.50 «Доктор Задор». Концерт. 16+

10.50 «УБОЙНАЯ СИЛА-6». Т/с. 16+

23.00 «Добров в эфире». 16+

0.00 «Соль». Музыкальное шоу Захара Прилепина. 16+

1.30 «Военная тайна». 16+



6.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+

7.30 «6 кадров». 16+

8.05 «ЖАЖДА МСТИ». Х/ф. 16+

10.55 «САМАЯ КРАСИВАЯ». Х/ф. 16+

14.25 «САМАЯ КРАСИВАЯ-2». Х/ф. 16+

18.00 «Великолепный век». Д/ф. 16+

19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». Х/ф. 16+

22.45 «Героини нашего времени». Д/ф. 16+

23.45 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+

0.30 «КОРОЛЕК - ПТИЦКА ПЕВЧАЯ». Х/ф. 16+

5.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». Кулинарное шоу. 16+

6.00 Мультфильмы. СМФ. 0+

6.30 «Азбука здоровья с Геннадием Малаховым». 12+

7.30 «Школа доктора Комаровского». 12+

8.00 «Места силы. Горный Алтай». 12+

9.00 Мультфильмы. СМФ. 0+

10.30 «ДЕТЕКТИВ МОНК». «МОНК ВЛЮБЛЯЕТСЯ». Т/с. 12+

11.15, 12.15, 13.00, 14.00 «ДЕТЕКТИВ МОНК». Т/с. 12+

14.45 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». Х/ф. 16+

17.15 «ЗАГАДКА СФИНКСА». Х/ф. 12+

19.00 «СОКРОВИЩЕ АМАЗОНКИ». Х/ф. 12+

21.00 «АНАКОНДА». Х/ф. 16+

22.45 «АНАКОНДА: ОХОТА ЗА ПРОКЛЯТОЙ ОРХИДЕЕЙ». Х/ф. 12+

0.45 «ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕНЕЙ». Х/ф. 16+

3.15 «УИЛЛАРД». Х/ф. 16+

5.00 «Городские легенды. Выборг. Хранилище рыцарского золота». 12+

6.00 «ОЧЕНЬ СТРАШНАЯ ИСТОРИЯ». Х/ф. 6+

7.25 «ЧУЖИЕ ДЕСЬ НЕ ХОДЯТ». Х/ф. 6+

9.00 Новости недели.

9.25 Слуху России!

9.55 «Военная приемка». 6+

10.45 «Политический детектив». 12+

11.05, 12.15, 13.15 «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР». Т/с. 12+

13.00 Новости дня.

15.55 «РЫСЬ». Х/ф. 16+

18.00 Новости. Главное.

18.35 «Фетисов». Ток-шоу. 12+

19.30, 22.20 «Легенды советского сыска. Годы войны». Д/с. 16+

22.00 Новости дня.

23.10 «Прогнозы». Ток-шоу. 12+

23.55 «САДНИК ПО ИМЕНИ СМЕРТЬ». Х/ф. 16+

2.05 «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ». Х/ф.

3.40 «ПРИ ИСПОЛНЕНИИ СЛУЖЕБНЫХ ОБЯЗАННОСТЕЙ». Х/ф. 12+

6.00 «Человечество: история всех нас». 16+

7.00 Мультфильмы. 0+

9.45 «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ». Криминальный боевик. 12+

11.35 «ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ». Иронический детектив. 16+

13.30 Угадай кино. 12+

14.30 «Солдаты». 12+

22.30 «+100500 городов. Миннеаполис». 16+

23.00 «ЦЕПНАЯ РЕАКЦИЯ». Фантастический боевик. 16+

1.00 «ТЕМНАЯ ДОЛИНА». Вестерн, драма. 16+

3.15 «НОРМАНДИЯ - НЕМАН». Военная драма. 0+

5.45 «100 великих». 16+

6.30 Смешанные единоборства. UFC.

9.30 «КРОВАВЫЙ СПОРТ». Х/ф. 16+

11.10 «Бой в большом городе» 16+

12.10 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. 0+

13.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА - «Парма» (Пермь). 16+

15.50 Конькобежный спорт. Кубок мира. Трансляция из Китая. 0+

16.10 Новости.

16.15, 22.05, 0.45 Все на Матч! 16+

16.45 Профессиональный бокс. Бой за титул чемпиона по версии WBA в супертяжелом весе. 16+

18.45 Формула-1. Гран-при Бразилии. 16+

21.05 «Баскетбол. Легенды прошлого». Д/ф. 12+

22.40 Футбол. Чемпионат мира. 1.30 Фигурное катание. Гран-при Франции. Показательные выступления. 0+

3.30 Футбол. Обзор отборочных матчей. 12+

4.00 Формула-1. Гран-при Бразилии. 0+

МОСКОВСКИЙ КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Законодатель сегодняшних салонов и завтрашних улиц. 6. «Доказательство» окончания школы. 7. «Дела давно минувших дней». 8. Единственное, чего не может себе позволить трудолюбивый. 11. «Не скрывай свой ... , а то тебе дадут больше». 13. Художественная липа. 14. «Железное здоровье».

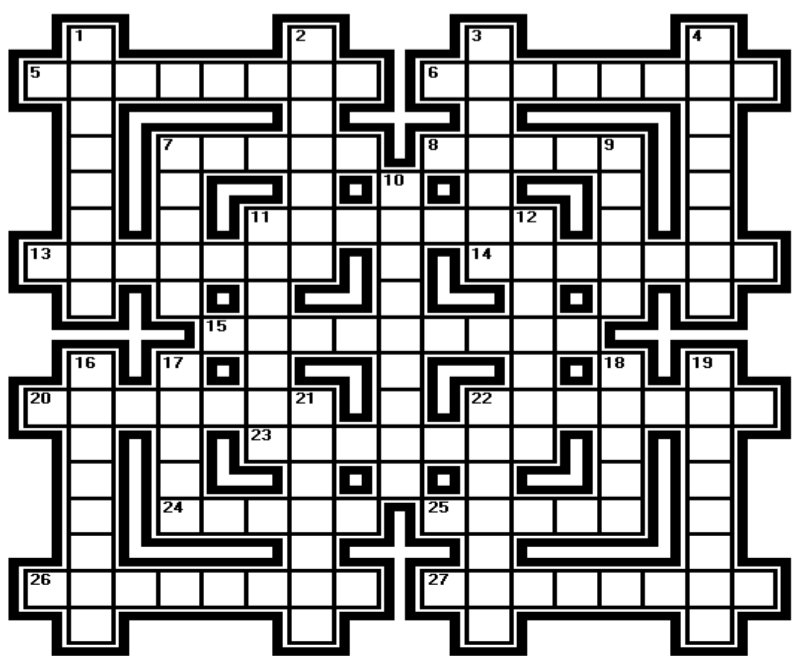
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сюжет для съёмки «скрытой камерой». 2. Кулинарный «диагноз». 3. Актёр «для мебели». 4. Рядовой арбузного фронта. 7. «Душа торговли». 9. «Неспящий в Сиэтле» секс-символ Голливуда. 10. «Право на отцовство» избрание. 11. «Недостаточно пролезть в игольное ушко, после этого надо

ещё доказать, что ты не ...». 12. «Энциклопедия» лекарственных растений. 16. Агитация с целью записать в стукачи. 17. От какого состояния спасает глагол «покушать»? 18. Что «теряют» ноги из-за дурной головы? 19. Адская вера. 21. Кризис самолюбия. 22. «Любовный профи».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 43 ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Ботфорты. 6. Бразилия. 8. Генералитет. 10. Советь. 11. Биатлон. 12. Автобиография. 17. Блинник. 18. Восторг. 19. Координатор. 20. Аквариум. 21. Амуниция.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Горизонт. 2. Граната. 3. Маятник. 4. Диаспора. 7. Дактилоскопия. 8. Греховодник. 9. Тотализатор. 13. Колготки. 14. Акrostих. 15. Никотин. 16. Ноутбук.

ещё доказать, что ты не ...». 12. «Энциклопедия» лекарственных растений. 16. Агитация с целью записать в стукачи. 17. От какого состояния спасает глагол «покушать»? 18. Что «теряют» ноги из-за дурной головы? 19. Адская вера. 21. Кризис самолюбия. 22. «Любовный профи».



ПРЕМЬЕРА

ДЕТИ

«БОЛЬШОЙ СОБАЧИЙ ПОБЕГ»



0+

УЖЕ ВТОРАЯ ЗА ЭТОТ ГОД КОМЕДИЯ О ЖИЗНИ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ. БЕЗЗАБОТНОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ ПСА ОЗЗИ ЗАКАНЧИВАЕТСЯ, КАК ТОЛЬКО ЕГО СЕМЬЯ РЕШАЕТ УЕХАТЬ В ОТПУСК, А ПСА ОТДАТЬ В СПА-ОТЕЛЬ ДЛЯ СОБАК. ВОТ ТОЛЬКО ОТ СПА ТАМ ОДНО НАЗВАНИЕ - НА САМОМ ДЕЛЕ ЭТО НАСТОЯЩАЯ ТЮРЬМА ДЛЯ ЖИВОТНЫХ. И ТЕПЕРЬ ОЗЗИ ДОЛЖЕН ОЧЕНЬ СИЛЬНО ИЗЛОВЧИТЬСЯ, ЧТОБЫ ОБМАНУТЬ ВМЕСТЕ С ТАКИМИ ЖЕ БЕДНЯГАМИ ЗЛЫХ СТОРОЖЕВЫХ ПСОВ И СБЕЖАТЬ.

Мультфильм. Канада/Испания. Режиссёры Альберто Родригес и Начо Ла Каза. Продолжительность 1 час 30 минут.



«Трансформация Кандинского»

ВЫСТАВКА

До 24 ноября, вт. - вс., с 11.00 до 20.00, вых. - пн. Центральный дом художника, ул. Крымский Вал, д. 10. Цена билета: до 350 руб.

В честь 150-летия со дня рождения великого абстракциониста Василия Кандинского современные художники представляют свои интерпретации его работ. В экспозиции 20 картин, которые придадут работам Кандинского объём, но сохранят их пропорции, цвет и все фигуры.

12+

«СЕЗОН СТАНИСЛАВСКОГО»

До 19 ноября на сценах ведущих московских театров будет проходить 12-й международный театральный фестиваль «Сезон Станиславского». «АиФ» выбрал самые яркие постановки.

16+

■ «Суфлёр» (Королевский драматический театр Dramaten из Стокгольма). Моноспектакль, близкий к истории «Сирано де Бержерака» и пронзанный колкой иронией современности. 3 и 4 ноября, 19.00, Московский театр юного зрителя, Мамоновский пер., д. 10. Цена билета: от 400 руб.

■ «Русский роман» (Театр им. Вл. Маяковского). Многогранная жизнь и семейная трагедия Льва Толстого, поставленная по пьесе литовского прозаика Марюса Ивашкявичюса о самом писателе. 5 ноября, 18.00. Театр им. Вл. Маяковского, ул. Б. Никитская, д. 19/13. Цена билета: от 500 руб.

■ «Год Рака» (театр Tonneelgroup Amsterdam (Нидерланды)). Страсть, любовь и вечное противостояние между мужчиной и женщиной. С одной стороны, они одержимы любовью, с другой - не могут жить без свободы. 16 ноября, 19.00. Театр им. Вл. Маяковского, ул. Б. Никитская, д. 19/13. Цена билета: от 100 руб.

■ «По дороге в...» (Московский театр юного зрителя). По-новому осмысленный сюжет романа Достоевского «Преступление и наказание», где главным героем становится Аркадий Свидригайлов. 8 ноября, 19.00. Московский театр юного зрителя, Мамоновский пер., д. 10. Цена билета: от 1000 руб.

Евгений ПЕТРОСЯН и Елена СТЕПАНЕНКО

5 ноября в 19.00. На сцене КЦ «МОСКВИЧ» Адрес: Волгоградский пр-т, 46/15. Проезд: м. «Текстильщики» 4 января в 19.00. На сцене Государственного Кремлёвского дворца. Адрес: ул. Воздвиженка, 1. Проезд: м. «Библиотека им. Ленина»

Приходите в гости! Это будет большой весёлый вечер! Надеюсь, он доставит вам радость! Верю, что многие шутки вы запомните и поделитесь с близкими. А впечатление от концерта, хочется думать, у вас сохранится надолго! Я и Елена Степаненко постараемся! До скорой встречи! Ваш Евгений Петросян

Цена билета: от 500 до 3500 руб. Заказ билетов: 8-495-973-11-17, WWW.YOMORMOSKBY.PF Реклама



12+



12+

«Великие фортепианные концерты»

9 ноября, ср., 19.00. КЗ им. С. В. Рахманинова, «Филармония-2», Мичуринский пр-т, Олимпийская дер., д. 1. Цена билета: от 500 до 1000 руб.

Пианист Алексей Володин (на фото) исполнит Концерт № 23 Моцарта и Концерт № 5 Бетховена. Вместе с ним на сцене - Госоркестр России имени Е. Ф. Светланова и маэстро Даниэль Райскин.

КЛАССИКА



12+

Brass Days

5 ноября, сб., 10.00. Большой зал Консерватории, ул. Б. Никитская, д. 13/6. Цена билета: от 300 до 3000 руб.

Гала-концерт Международного музыкального фестиваля. В исполнении Государственного симфонического оркестра «Новая Россия», брасс-квintета New Life Brass, пианиста-виртуоза Сергея Тарасова и трубача Владислава Лаврика прозвучат произведения Д. Д. Шостаковича, П. И. Чайковского и Я. Куцира.

КЛАССИКА



12+

«Живое интервью»

Катрин Денёв 8 ноября, вт., 19.30. Московский международный Дом музыки, Космодамианская наб., д. 52, стр. 8. Цена билета: от 3000 руб.

Легендарная французская актриса встречается с российскими зрителями, чтобы рассказать о всех секретах своей жизни и карьеры, показать скрытые до этого личные фотоархивы и, конечно, ответить на все вопросы поклонников.

КОНЦЕРТ



12+

«Поймай меня, если сможешь»

С 7 по 11 ноября, 19.00. КЦ «Москвич», Волгоградский пр-т, д. 46/15. Цена билета: от 700 до 4890 руб.

Российская версия бродвейского мюзикла, основанного на одноимённом фильме С. Спилберга, о том, как следовать за своей мечтой... и не попасться.

МЮЗИКЛ



18+

«Канкун»

3 ноября, чт., 19.00. Театр на Малой Бронной, Малая Бронная ул., д. 4. Цена билета: от 200 до 2000 руб.

Две супружеские пары проводят отпуск в Канкуне - на одном из самых дорогих курортов в мире. Но случайное признание одной из героинь резко портит сказочную жизнь героев. Режиссёр Сергей Голомазов. В ролях: Т. Тимакова, И. Шабалтас, В. Яворский, Н. Беробеня.

ТЕАТР



16+

«Полёты с ангелом»

7 ноября, пн., 19.00. Театр им. Моссовета, Большая Садовая ул., д. 16. Цена билета: от 750 до 4500 руб.

На сцене всё, что было дорого художнику Марку Шагалу: красавица и муза Белла, любимая мама, родной Витебск и богемный Париж, друзья. Самого Шагала играет режиссёр. Режиссёр Сергей Юрский. В ролях: Н. Тенякова, А. Гарнова и др.

ТЕАТР



16+

«Макбет» Премьера!

У. Шекспир 8 ноября, вт., 19.00, МХТ им. Чехова, Камергерский пер., д. 3. Цена билета: от 250 до 2500 руб.

Шекспировскую трагедию о жажде власти, подлости и безумии Ян Клята ставит как голливудский боевик. Но хеппиэнда не будет - Макбет заплатит за всё. Режиссёр Ян Клята. В ролях А. Кравченко, Р. Хайруллина, И. Хрипунов, А. Семчев и др.

ТЕАТР



16+

Лучшие комедии Санкт-Петербурга в Москве! 4 ноября в 19.00. На сцене ДК имени Зуева. Адрес: Лесная, 18. Проезд: м. «Белорусская»

«ЛЮБОВЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ»

В ролях: С. СТРУГАЧЁВ, Е. ВОРОБЕЙ, А. ФЕДОРЦОВ.

5 ноября в 19.00. На сцене ЦКИ «МЕРИДИАН»

Адрес: Профсоюзная, 61. Проезд: м. «Калужская»

«ОПЕРАЦИЯ «РАЗВОД»,

ИЛИ «ПЕРВЫЙ ПРИНЦИП ВУНДЕРМАХЕРА»

В ролях: А. ФЕДОРЦОВ, Ю. КУЗНЕЦОВ, А. ЗИБРОВ, М. ДОМОЖИРОВА.

Цена билета: от 500 до 3500 руб.

Заказ билетов: 8-495-926-0921, WWW.YOMORMOSKBY.PF Реклама

МОСКОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР САТИРЫ, www.satire.ru, тел. (495) 699-63-05 Реклама

- 3.11, чт., 19.00 - Э. Лабиш. «Кошмар на улице Лурсин». 16+
- 5.11, сб., 12.00 - А. Житинкин. «Роковое влечение». 16+
- 5.11, сб., 19.00 - У. Шекспир. «Укрощение строптивой». Онлайн! 16+
- 4.11, пт., 12.00 - Б. Александров. «Свадьба в Малиновке». Онлайн! 16+
- 6.11, вс., 19.00 - Р. Куни. «Слишком женатый таксист». 18+
- 4.11, пт., 19.00 - Л. де Вега. «Собака на сене». 18+
- 8.11, вт., 19.00 - Ю. Поляков. «Хомо Эректус». Онлайн! 18+
- 9.11, ср., 19.00 - Р. Куни. «Слишком женатый таксист». 18+

Фото в «Афише»: Э. КУДРЯВИЦКОГО, Е. ЦВЕТКОВОЙ, www.mayakovsky.ru, www.kinopoisk

ПРОГУЛКИ

Вожди революции
занимают
подступы
к Кремлю.

ВОЗЛЕ КРЕМЛЯ В ПРАЗДНИКИ И БУДНИ, В ЖАРУ И МОРОЗ СТОИТ ТОЛПА РЯЖЕНЫХ: ОТ СТРЕЛЬЦОВ И ЦАРЕЙ ДО ЛЕНИНА СО СТАЛИНЫМ... ГЛЯДЯ НА ЭТИХ ЛЮДЕЙ, СОТРУДНИКИ МУЗЕЕВ РЕШИЛИ ПРЕДЛОЖИТЬ ПУБЛИКЕ ПЕРСОНАЖЕЙ, БОЛЕЕ БЛИЗКИХ К ПРОТОТИПАМ. «АИФ» ВЫЯСНИЛ, КАК ЖИВЁТ ГЛАВНЫЙ РЫНОК ОБРАЗОВ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ.

Первый Сталин попался на Манежной. Холодным будничным утром здесь тоже людно, но толпа состоит из групп низеньких китайских туристов, похожих, как братья и сёстры. «Братья и сёстры!» - именно так и обращается к ним местный Сталин, приглашая фотографироваться. Тут же к нему подсаживает рослый человек в очках, шапке-мурмолке и в потёртом пёстром «бархатном» кафтане, сшитом словно из театрального занавеса и портьер. Он улыбается и что-то быстро говорит по-китайски - призывает платить за фото. Но китайцы недоумевают - за что платить, «товарищ Сталин» ведь сам хотел с ними сняться! «Очень приятно, царь, - старается выглядеть весёлым человек в пёстром костюме. - Я Алексей Михайлович, фамилия Тишайший. В миру Игорь. Почему Алексей Михалыч? Ну он же «тишайший», при нём ни одной войны не было (тринадцатилетняя русско-польская война и крестьянская война под руководством Разина как



Это зывали в лавочку; они на окладе, но завидуют «диким вождям».

бы не в счёт. - Ред.), ни одной казни (монахов Соловецкого монастыря по воле царя сжигали, четвертовали, замораживали заживо и подвешивали за рёбра. - Ред.)».



Грозный, Ленин и Сталин сообщают на троих.

СТРАСТИ ВОЖДЕЙ

Сталин и царь в эти дни работают вместе: манежный Ленин запил, а уйти к другому Ленину - не по-сталински, да и «деланку» на Манежной (от Иверских ворот наискосок до входа в Александровский сад) быстро займут. У каждой бригады здесь свой участок. Уход к Ленину - это смена напарника, что равносильно супружеской измене: все помнят, как главный

здешний «отец народов» Латиф Валиев (на центральном фото) бил зонтиком «вождя революции» Игоря Горбунова. А с царём «изменять» можно - он из другой эпохи.

Ленина-Горбунова уже не видно на «кремлёвском рынке» - злопамятный Сталин, похоже, не простил ему заявления в полицию после драки. Но Ленин и теперь живее всех живых: от Иверских ворот до Васильевского спуска я насчитал аж семь Лениных против четверых Сталиных, троих Алексеев Михайловичей, одного Петра Великого, одного Ивана Грозного (тот же костюм, что у «Михалыча», только к подбородку привязана чёрная вязаная борода с прорезью для рта) и одну Екатерину. Лениных у стен Кремля всё больше - сказывается приближение столетнего юбилея Октябрьской революции. При этом каждый второй вождь «здесь недавно», работает «всего неделю». «Они, как ни странно, не врут, - подтверждает единственный словоохотливый Сталин по имени Шалва, грузин из солнечного Рустави. - Понаехали тут!»

ДЕНЬГИ - НАСТОЯЩИЕ

Часть Никольской улицы между Казанским собором и ГУМом плотно занята костюмированными бригадами - Ленин, Сталин, царь плюс фотограф. Отдельно, с собственным фотографом, такой же длинный, как его персонаж, Пётр Великий и низенькая Екатерина, в кринолине похожая на тумбу. Пётр I, блондин с нарисованной гуашью чёрной полоской над губой и торчащим из-под треуголки чёрным париком, - актёр из Петербурга (единственный профессионал!), приехал в Москву, потому что «здесь интереснее». В чём интерес, корреспонденты «АиФ» поняли сразу же, когда персонажи, переругиваясь, начали перед «обеденным перерывом» делить выручку и скидываться на водку. Дела на этом пятячке шли лучше, чем на Манежной, - только что прошёл косяк восторженных и щедрых американских туристов. «Этих отработали, - не смог скрыть радости Сталин. - Для других расценки божеские: 100 рублей за моё фото, 200 - за фото двоих, а 500 - если кто захочет с нами сфоткаться». Гононар с фотографами

делят по-разному: начинающие - поровну, «старожилы» типа Сталина-Валиева - «по-братски» (себе больше, напарнику меньше). «40-60 тысяч в месяц здесь можно поднять, не сильно напрягаясь», - проговорился начинающий Ленин и, поняв свой промах, быстро слился с толпой туристов...

Здесь с удовольствием жалуются на жизнь, но неохотно общаются с журналистами. Особенно Сталин-Валиев, который зол на прессу после описания в газетах поединков «вождя народов» с



Пока «вожди» пьют, Пётр разминается - чужие сапоги натёрли ноги...

Лениным и Пушкиным. Впрочем, здешних ломпенцов (а местные двойники, кроме Петра-актёра, почти все как один оказались людьми без определённых занятий) жёстко контролируют «историки в штатском» - патрулирующие Красную площадь и окрестности сотрудники Федеральной службы охраны. И они не любят фотографироваться.

В ПАЛАТАХ

Толпы малограмотных ряженых по праздникам рассеивают сотрудники московских музеев. У них и костюмы лучше, и фото-

есть во многих музеях, но наш был одним из первых, - рассказывает он. - Мы достаточно часто выходим в костюмах «в народ», но выбираем такой формат, где с нами не только можно сфотографироваться, но и удаётся что-то рассказать. В музее есть детская и две взрослые театрализованные программы, где мы рассказываем о русском быте, о Москве XVI-XVII вв. Но для работы на площадках вне музея мы всегда готовим новые викторины, задания, мастер-классы. Часто нам задают вопросы». Вопросы самые разные: кем Петра I на Западе подменили, какие у России в XVII в.



Боярин в «палатах» и с «ключницей» ругается, и спорит с детьми о границах Москвы, и даже поминает дела царские...

графируются они бесплатно. И, главное, всё знают об эпохе, которую представляют. Холодные будни историки переживают в тёплых музеях вроде «Палат бояр Романовых» (филиал Исторического музея). Здесь экскурсии встречает и провожает в костюме и образе боярина Никиты Романовича Захарьина-Юрьева (деда первого царя из династии Романовых) сотрудник музея, кандидат исторических наук Роман МАЙОРОВ. «Театрализация

были отношения с Израилем и даже чем при царе женщин угнетали... «Главное - что вопросы есть, а не одни ответы», - смеётся историк.



Алексей ЧЕБОТАРЕВ

Фото Игоря ХАРИТОНОВА, Эдуарда КУДРЯВИЦКОГО

КОВАРНАЯ СЛАДОСТЬ

ПОЛЕЗНЫЙ ВЫБОР

Что скрывают сырки в глазури?

ЭКСПЕРТИЗА ЛАКОМСТВА, ПРОВЕДЁННАЯ СОЮЗОМ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ «РОСКОНТРОЛЬ», ПОКАЗАЛА: ПРОДУКЦИЯ ДАЖЕ ИЗВЕСТНЫХ МАРК МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОТРАВЛЕНИЮ.

В испытаниях участвовали образцы пяти популярных брендов: «Ностальгия», «Свитлогорье», «Ростагроэкспорт», «Б. Ю. Александров» и «Милава». Все пять - классические творожные сырки в глазури. И во всех пяти были обнаружены нарушения.

ПЛЕСНЕВЫЕ СЫРКИ?

Творожные сырки - одно из популярных лакомств у детей и отличный перекус для взрослых. Считается, что белки творога, входящего в состав таких сырков, усваиваются организмом лучше, чем белки свежего молока. Но это при условии, что в сырках - натуральный творог без каких-либо добавок. В классическом составе в сырок можно добавить только творог, сахар, сливочное масло и ванилин. Однако экспертиза «Росконтроля» показала, что проверенные образцы далеки от идеала.

Так, Технический регламент Таможенного союза ТР ТС 033/2013 не допускает присутствия в составе любых натуральных молочных продуктов, в том числе сырков, крахмала. Но производители часто жульничают и добавляют его, чтобы добиться густоты и не класть слишком много дорогостоящего творога. «Чаще этим грешат более жидкие молочные продукты (сметана, йогурты), но, как оказалось, для творожных

1

В названии обязательно должно быть слово «творожный», иначе в составе имеют право быть растительные компоненты, пальмовое масло и пр.

2

Вес продукта - не меньше 45-50 граммов. В противном случае переплатите за упаковку.

3

Ищите срок годности. И не покупайте сырок на грани истечения срока годности, потому что, если при транспортировке или в магазине не соблюдали условия хранения, он мог испортиться раньше.

УПАКОВКА

Герметичная, должна быть без разрывов и мелких дырочек, сырок не должен соприкасаться с воздухом.
Обертка не должна краситься.



ГЛАЗУРЬ

Глазурь не крошится, слегка пластичная и однородная.
В магазине сырок должен храниться при температуре не более +4 °С.



БОРИСОВ, председатель Союза потребителей «Росконтроль». - А значит, все они - фальсификат.

Ещё одним неприятным сюрпризом стало наличие дрожжей - их обнаружили в 4 образцах («Свитлогорье», «Ростагроэкспорт», «Ностальгия» и «Милава»). В соответствии с Техническим регламентом их содержание не должно превышать 100 КОЕ/г. Тогда как в сырках «Ностальгия» содержание дрожжей превышает допустимое в 200 раз! В образце этой же торговой марки была найдена и плесень, превышающая допустимое содержание в 100 раз. Наличие плесневых грибов в таком количестве может говорить о том, что на производстве были серьёзные нарушения санитар-

гия», «Ростагроэкспорт», «Б. Ю. Александров» и «Милава», причём факт их присутствия в составе не был прописан в маркировке.

ли на этикетке производители сырков, - «Ностальгия» и «Свитлогорье». У обоих превышение более чем на 15%.

БЕЗ ШОКОЛАДА

И, конечно, не обошлось без исследования глазури. Экспертиза показала: в 4 из 5 марок («Ностальгия», «Свитлогорье», «Ростагроэкспорт» и «Милава») использовались при её изготовлении заменители масла какао, а вовсе не шоколад. «На самом деле это не запрещено законом и отражено производителями в маркировке, нарушения здесь нет. Но потребителям,

Большинство этих десертов может спровоцировать отравление. Фото Алексея ВИТВИЦКОГО

РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРТИЗЫ ТВОРОЖНЫХ СЫРКОВ*

Наименование	Производитель	Дрожжи (не более - 100 КОЕ/г)	Плесень (не более - 50 КОЕ/г)	Крахмал	Фосфаты	Заявленная/фактическая жирность, %
«Ростагроэкспорт»	ООО «РостАгроКомплекс», Московская обл., Пушкинский р-н	8000	менее 10	Обнаружен	Обнаружены	5/3,5
«Б. Ю. Александров»	ООО «РостАгроКомплекс», Московская обл., Пушкинский р-н	менее 50	менее 10	Обнаружен	Обнаружены	26/25,5
«Милава»	ОАО «Минский молочный завод № 1», Респ. Беларусь, г. Минск	7500	менее 10	Обнаружен	Обнаружены	23/25
«Свитлогорье»	ОАО «Полоцкий молочный комбинат», Респ. Беларусь, г. Полоцк	14 000	менее 10	Обнаружен	Нет	26/26
«Ностальгия»	ООО «РостАгроКомплекс», Московская обл., Пушкинский р-н	20 000	5000	Обнаружен	Обнаружены	23/18,5

*По данным экспертизы испытательной лаборатории «Молоко» ФГБУ «ВНИИМ», заказанной НП «Росконтроль».

но-технологических требований. Глазами вы этого не увидите - внешне сырок выглядит абсолютно нормальным. Но после употребления такого десерта возможно и отравление.

ПОМЕХА КАЛЬЦИЮ

Не пожалели производители для творожных сырков и добавки - фосфатов, которые кладут для улучшения консистенции. Но их использование в данном виде продукции не предусмотрено техрегламентом, кроме того, превышение суточной нормы их потребления может привести к проблемам со здоровьем. Добавленные фосфаты обнаружили в четырёх образцах - от брендов «Ностальгия»

«Сами по себе фосфаты не вредны, но, поступая в организм в большом количестве, они мешают усвоению кальция, - говорит врач Андрей МОСОВ. - При избытке фосфора на фоне недостатка кальция, последний «вымывается» из костей, вплоть до развития остеопороза, который определяет риск переломов даже при незначительных травмах. А для ребёнка или подростка это чревато нарушениями при формировании скелета».

«Грешили» производители и с заявленным содержанием жира. Так, в сырке «Ностальгия» жира было 18,5, а не 23%. В образце марки «Ростагроэкспорт» - 3,5, а не 5%, как на этикетке, а в «Б. Ю. Александров» - 25,5, а не 26%. А значит, ценность такого продукта ниже, чем может ожидать потребитель. Даже такая незначительная хитрость с содержанием жира сильно помогает производителям экономить на себестоимости продукта.

Переборщили и с сахаром - положили больше, чем заявля-

стремящимся воздерживаться от такого рода продуктов, стоит обратить на это внимание», - добавил А. Мосов.

Были и другие претензии к «шоколадной составляющей»: в лаборатории отметили, что глазурь сырка должна быть слегка пластичная, некрошащаяся и однородная. Но у сырков «Свитлогорье», «Ростагроэкспорт» и «Милава» она мягкая, а у «Ностальгии» сильно крошащаяся. Лишь глазурь сырка «Б. Ю. Александров» отвечает всем требованиям. «Но и к этому производителю у нас есть претензии, - говорит А. Борисов. - По ряду показателей жирнокислотный состав глазури не соответствует смеси молочного жира и масла какао в соответствующей пропорции. Возможно, в составе глазури могут присутствовать улучшители или какие-то другие жиры, не указанные в составе».



Елена ПЛОТНИКОВА

WWW.AIF.RU

О том, какие ингредиенты выявила экспертиза в кетчупе вместо помидоров, - на нашем сайте www.aif.ru

РЕЗИНА СТОИТ ЖИЗНИ

ДЕПУТАТЫ ПРЕДЛАГАЮТ НА ЗАКОНОДАТЕЛЬНОМ УРОВНЕ ЗАКРЕПИТЬ НЕОБХОДИМОСТЬ СМЕНЫ СЕЗОННОЙ РЕЗИНЫ. А ТАК ЛИ ЭТО ВАЖНО В УСЛОВИЯХ БОЛЬШОГО ГОРОДА? И КТО БУДЕТ КОНТРОЛИРОВАТЬ ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАКОНА?

ПОЗИЦИЯ



СТЕПАНОВА

На самом деле смена резины нужна в любом городе, где зимой температура может упасть ниже +5 °С. Другой вопрос: в какой момент нужно её менять? Понятно, что в Москве в октябре - ноябре вряд ли кто-то это будет делать. Актуально переходить на шипованную резину в декабре, когда ни прогрев машины, ни длительная пробуксовка летнюю резину уже не доведёт до нужной температуры.

Автовладельцы должны понимать, что любая самая дешёвая зимняя резина в холодное время года чувствует себя лучше, чем летняя. Летняя резина при низкой температуре дубеет, становится похожей на пластик, который не позволяет адекватно тормозить ни на нерегулируемом пешеходном переходе, ни на трассе. А это чревато ДТП и смертью пешехода. То есть езда на летней резине зимой - общественно опасное нарушение.

Но вряд ли автовладельцев, которые на резине предпочитают экономить, введение закона заставит её менять. Дело в том, что камеры видеонаблюдения не распознают, на какой вы резине. Значит, отслеживать это будут временные рейды инспекторов. И только в том случае, если штраф за езду на резине не по сезону будет сравним с суммой покупки и установки этой самой резины, только тогда нерадивые автомобилисты задумаются и поймут, что от их резины зависят и сумма в их кошельке, и порядок на дороге, и может быть, чья-то жизнь.

Николай Степанов, региональный директор Русского АвтоМотоКлуба

ИНТЕРНЕТ-ОПРОС

КАК ЧАСТО ВЫ ЕДИТЕ СЛАДКОЕ?

- Каждый день понемногу - **57%** (4761 голос)
- Каждый день по несколько раз, ещё и чай с сахаром пью - **23%** (1944 голоса)
- Раз в неделю - **8%** (675 голосов)
- Редко, доктор не разрешает - **6%** (462 голоса)
- Совсем не ем, не люблю - **6%** (459 голосов)

Всего голосов: **8301**

Опрос проводился на сайте WWW.AIF.RU

Фото Игоря ХАРИТОНОВА

реклама 0+

ptica.tv

Синяя ПТИЦА

ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ЮНЫХ ТАЛАНТОВ

НОВЫЙ СЕЗОН
НА ТЕЛЕКАНАЛЕ

РОССИЯ 1

Отечественные продукты действительно полезнее.

ЭТОТ ФАКТ ДОКАЗАН НАУКОЙ И ПРАКТИКОЙ, И ОСПАРИВАТЬ ЕГО УЖЕ НЕ СТОИТ. ПРОИЗВЕДЁННОЕ В РОССИИ МЯСО И МОЛОКО, ВЫРАЩЕННЫЕ ЗДЕСЬ ПЛОДЫ ПОЛЕЗНЕЕ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ РОССИЯН. И ВОТ ПОЧЕМУ.

ТОТ ЕЩЁ ФРУКТ!

Объясняют пользу обычно тем, что так привычнее нашему организму. Исследования последних лет показывают, что истина в этом есть.

Продуктовый глобализм проник не только в сферу консервированных продуктов, которые хранятся годами и их можно возить по всему миру. Он затронул даже свежие овощи, фрукты и ягоды. Но при этом им пришлось измениться.

ХИМИЯ И ЖИЗНЬ

В борьбе за жизнь выжили не самые вкусные и полезные дары природы, а те, которые давали наибольший урожай и дольше хранились. Последнее имело ключевое значение для бизнеса.

Неблагоприятные дни и часы с 3 по 9 ноября 2016 г.

3 ноября, четверг (пик с 7 до 9 часов)*

Возможны болезни пищеварения и лёгких. Соблюдайте диету.

5 ноября, суббота (пик с 12 до 14 часов)*

Вероятны болезни суставов. Остерегайтесь холода.

6 ноября, воскресенье (пик с 12 до 15 часов)*

Возможны болезни головы. Избегайте стрессов.

7 ноября, понедельник (пик с 21 до 23 часов)*

Возможны болезни сердца и сосудов. Контролируйте эмоции.

9 ноября, среда (пик с 17 до 19 часов)*

Возможны простуда и инфекции. Избегайте конфликтов.

Татьяна Дубкова, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов

* Время московское

КАСАЕТСЯ КАЖДОГО

лым и невкусным, то он будет храниться гораздо дольше.

Оказалось, что, если снятые незрелыми плоды позднее поместить в атмосферу с большим количеством этилена, они дозреют - станут красивее, мягче и не столь кислыми. Этот приём помог бизнесу сделать торговлю многими дарами природы глобальной. Они дозревали во время транспортировки (самый яркий пример - бананы, которые собирают ещё зелёными). И подавляющая часть фруктов и овощей сегодня собирается незрелыми и дозревает позже. Исключение составляют некоторые дары природы, которые должны созреть на ветке (см. инфографику).

ИФ »

ПОЛЕЗНЫМ ТОРГОВАТЬ НЕВЫГОДНО.

Но даже самые долго сохранявшиеся плоды «умирали», когда их везли на большие расстояния. Даже поздняя антоновка после Нового года уже малосъедобна. Для бизнеса это недопустимо. И армия селекционеров и инженеров смогла довести дары природы чуть ли не до состояния консервов. Были задействованы все ресурсы: от особых условий выращивания, сбора и хранения до обработки химикатами.

И главную роль в этом сыграло открытие русского ботаника Дмитрия Нелюбова, сделанное ещё в 1901 г. Он установил, что на процесс созревания влияет этилен. Уже потом этот газ назвали «гормоном созревания». Когда яблоко, помидор или другой фрукт или овощ подходит к началу созревания, в нём образуется этилен, ускоряющий этот процесс. Плод становится мясистее, мягче, вкуснее, сочнее, наконец, красивее - яркие цвета говорят о спелости. Но если плод в такой стадии снять с ветки, его лучше не хранить, а сразу отправить на стол или на заготовки. А вот если его сорвать ещё неспе-

НЕ ТОЛЬКО ВКУС

Казалось бы, какая разница, где дозревают яблоки, помидоры и прочие дары природы. Они же всё равно считаются созревшими. Но разница есть. Во-первых, они не столь вкусные, как созревшие на ветке. И это не субъективное мнение, а результат научных исследований. Во-вторых, в них реально меньше полезных веществ и больше вредных. Всё-таки естественное созревание отличается от стимулированного этиленом, этот

ИФ МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Алексей АЛЕКСЕЕНКО, помощник руководителя Федеральной службы по ветеринарии и фитосанитарному надзору:



- Обработка многих фруктов и овощей этиленом применяется очень широко практически во всём мире.

Конечно, нам хочется чего-нибудь абсолютно натурального. И такие овощи и фрукты, созревшие естественным способом, иногда бывают в продаже от небольших местных производителей. Но определить их не всегда просто, ведь в торговле часто пытаются выдать одно за другое, и истинное происхождение даров природы в магазине установить непросто. Если вы видите,

что плоды как с картинки, один к одному - одинаково и равномерно окрашены, примерно одного размера, то они созрели искусственно. Созревшие естественным способом отличаются и размером, и окраской - у них один бочок яркий, другой - зелёный, форма тоже может быть неидеальной. Но они абсолютно натуральны, и вкус у них природный, естественный.

НАДО ЕСТЬ

ДАРЫ ПРИРОДЫ ПРОТИВ

КЛИМАТИЧЕСКИЕ ДАРЫ ПРИРОДЫ

подвергаются искусственному созреванию

- Яблоки,
- груши,
- бананы,
- персики,
- абрикосы,
- помидоры,
- сливы,
- ежевика,
- киви,
- инжир,
- авокадо,
- папайя.

Инфографика
Анны ХАРИТОНОВОЙ.
Фото Stock Image/PhotoXPRESS.ru



процесс более сложный, чем простое «подстёгивание» этим газом. На ветке параллельно идёт много других важных биохимических реакций, связанных не только с ним. Поэтому состав плодов, созревших естественно и искусственно, отличается. Исследования показывают, что в последних больше бесполезных сахаров и меньше так нужных нам витаминов и антиоксидантов.

Другая проблема - в опасности химикатов для обработки. Сам этилен безвреден, если этим газом просто насыщают атмосферу хранения плодов. Но есть способы обработки и похуже. Когда запускают химическую реакцию с выделением этилена или ацетилена (он тоже работает как «гормон созревания»). Это более дешёвый способ, для которого используют карбид кальция и некоторые другие вещества. Они обычно загрязнены свинцом, мышьяком и другими токсичными веществами. Все они могут попадать на плоды. Острого отравления такие концентрации не вызовут, но свою негативную роль играть будут.

КАК БЫТЬ?

Совсем избежать искусственно созревших плодов нельзя, а для некоторых даров природы и невозможно. Как, например, в наших широтах попробовать бананы, созревшие прямо на пальме? И совсем отказываться от таких овощей и особенно фруктов не надо, всё-таки в них тоже есть полезные компоненты. Нужно, конечно, их тщательнее мыть,

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ



Пер. № 000371/01

www.afala.ru
тел.: (495) 684-43-33

афала

- АФАЛА – лекарственное средство для лечения простатита и аденомы предстательной железы.
- АФАЛА нормализует мочеиспускание, уменьшает воспаление.
- АФАЛА нормализует функциональное состояние предстательной железы.



Реклама

МУЖСКАЯ ЗАЩИТА
ОТ ПРОСТАТИТА



РОССИЙСКОЕ!

**СПРОСИТЕ
ДОКТОРА
АГАПКИНА**



**ДОКТОР СЕРГЕЙ
АГАПКИН, ВЕДУЩИЙ
ПРОГРАММЫ
«О САМОМ ГЛАВНОМ»,
ОТВЕЧАЕТ
НА ВОПРОСЫ НАШИХ
ЧИТАТЕЛЕЙ
О ЗДОРОВЬЕ.**

Моё лицо из-за расширенных пор кажется нездоровым. С годами это становится заметнее. Можно ли сузить поры домашними методами?

С. Сомов, Воронеж

- Расширенные поры не только портят внешний вид, но и способствуют появлению прыщей и угрей. Важно хорошо очищать кожу - для этого нужно регулярно (не реже 1-2 раз в неделю) применять тоники, лосьоны и скрабы. Хороший эффект дают регулярное протирание кожи кусочком льда и использование бодяги (пресноводной губки). При отсутствии эффекта от домашних мер рекомендуется аппаратная косметология.

Мужа мутит от любого алкоголя. Может ли непереносимость спиртного быть симптомом других проблем?

И. Гущина, Севастополь

- Непереносимость алкоголя носит врождённый характер и говорит об отсутствии фермента, который вырабатывает организм для переработки этанола. Обычно непереносимость алкоголя не связана с другими проблемами со здоровьем.

РОССИЯ 1

На телеканале «Россия 1» в 9.55 с понедельника по пятницу выходит программа «О самом главном». Ведущий доктор Сергей Агапкин.

Реклама 0+

БИФШТЕКС С СЮРПРИЗОМ

Вы думаете, что принимаете лекарства, только когда лечитесь? Совсем нет. Те же антибиотики мы можем съесть с повседневной пищей - с мясом, курицей, яйцами, молоком.



Но главная опасность даже не в этом. А в чём? Рассказывает **Светлана ШЕВЕЛЁВА**, завлабораторией биобезопасности и анализа нутримикробиома ФИЦ питания и биотехнологии.

- Светлана Анатольевна, Роспотребнадзор напугал: еда загрязнена антибиотиками, ими производители пичкают животных.

- Остатки антибиотиков в продуктах нормируются, причём российские нормы иногда даже жёстче западных. Более того, предельно допустимые уровни содержания специально на порядок или более занижены по отношению к максимальным действующим дозам на организм (устанавливаются при токсиколого-гигиенической оценке этих веществ). Так что даже если человек иногда съест 100-200 мкг, скажем, тетрациклина (он чаще всего применяется в сельском хозяйстве) вместо 10 мкг в кг, то вреда для здоровья не будет. Организм справится сам и утилизирует ненужное. Опасность в другом. Животным дают дозы лекарств, в десятки раз меньше лечебных, - часто их добавляют в корма для профилактики. Такие малые дозы не вызывают гибель микроорганизмов в организме скота и птицы, но вынуждают микробов приспосабливаться перестройками в генетическом аппарате. Бактерии начинают усиленно обмениваться генами, обеспечивающими устойчивость к антибиотикам, а заодно передают друг другу и гены патогенности. Проще говоря, постепенно из невредных отдельные

КАК СЕБЯ ОБЕЗОПАСИТЬ?

ПРАВИЛЬНО ГОТОВИТЬ

■ «Плохие» микробы погибают при температуре 70 градусов. Сырое молоко достаточно вскипятить. Если варите **мясной бульон, с момента закипания должно пройти не менее 10 минут** - тогда температура внутри куска мяса достигает 70 градусов.

СОБЛЮДАТЬ ГИГИЕНУ НА КУХНЕ

■ Для разделки мяса или кур используйте отдельную доску, никогда не режьте на ней другие продукты и тщательно промывайте.

■ Не покупайте молочные продукты на несанкционированных рынках. **Сырое молоко нужно кипятить!**

■ Мойте руки после каждой разделки сырых продуктов, причём полотенца лучше использовать бумажные одноразовые.



Инфографика Анны ХАРИТОНОВОЙ

бактерии становятся очень вредными. С середины 80-х гг. прошлого века эти вновь возникшие патогены посыпались как из рога изобилия и стали вызывать вспышки заболеваний. В 2011 г. «мутантная» кишечная палочка вызвала вспышку кровавой диареи со смертельными исходами. Ранее аналогичные вспышки случались в Японии, Америке, Шотландии. В РФ официально зарегистрирован один случай, когда в 2013 г. в С.-Петербурге заболели люди, употреблявшие сырое молоко из молокомата (автомата по продаже молока). Хуже всего, что появление супербактерий приводит к тому, что остаётся всё меньше антибактериальных препаратов, способных воздействовать на них.

- Но есть ли альтернатива использованию антибиотиков в сельском хозяйстве? Ведь мало радости и от молока коровы, заражённой опасной инфекцией.

- Государство должно жёстче обязывать производителей внедрять современные технологии гигиены на фермах, шире при-

менять вакцинацию животных, добавлять в корма пробиотики (полезные бактерии, подавляют рост вредных) - тогда животные не будут болеть и необходимость в лекарствах уменьшится. А кроме того, уходить от практики использовать одни и те же антибиотики для животных и людей. И жёстко контролировать их применение: не засыпать в корм животных для профилактики, а давать только при угрозе инфекции. Обязательно отслеживать дозировку и остаток препарата перед отправкой животного на убой (должно пройти не менее 7-10 дней, чтобы препарат ушёл из организма). Пока это самое слабое звено. Надо запретить продавать антибиотики без рецепта врача. Сегодня любой фермер может купить их в обычной аптеке и кормить ими животных.



**Юлия
БОРТА**

ХИТРОСТЕЙ ТОРГОВЛИ

НЕКЛИМАТИЧЕСКИЕ ДАРЫ ПРИРОДЫ

должны созревать на ветке

- Апельсины,
- грейпфруты и прочие цитрусовые*,
- виноград,
- тыква,
- дыня,
- кабачки,
- ананас,
- вишня,
- малина,
- земляника,
- орехи кешью.

*Цитрусовые часто тоже обрабатывают этиленом, но не для того, чтобы они дозревали. Это придаёт им более яркий цвет, что больше нравится потребителям.

чтобы избежать малейшего загрязнения. Но основное правило полезных даров природы: питайтесь с учётом сезонности. В период, когда они созревают у нас, покупайте только российское и лучше из каких-то близких хозяйств, на фермерском рынке или со своих шести соток. Вне сезона, когда наших даров нет, покупайте импортные. Но в течение всего года и особенно зимой основной упор старайтесь делать на отечественные продукты - тепличные или длительного хранения.



**Александр
МЕЛЬНИКОВ**

WWW.AIF.RU

Советы эксперта о том, как не дать обмануть себя на овощном рынке, - на нашем сайте www.aif.ru.

БУДЬ ЗДОРОВ

ОНКОЛОГИЯ: КАК НЕ ДОПУСТИТЬ БЕДУ

ЗА ПОСЛЕДНИЕ 10 ЛЕТ ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ РАКОМ У ЖЕНЩИН ВОЗРОСЛА ПОЧТИ НА ТРЕТЬ. КАК СПАСАТЬСЯ? НЕ БОЯТЬСЯ ВОВРЕМЯ ИДТИ К ВРАЧУ.

«Молодые женщины стали чаще болеть раком молочной железы. Однако факторов риска не так много, и с каждым из них можно бороться, - говорит Надежда РОЖКОВА, руководитель Национального центра онкологии репродуктивных органов Московского



научно-исследовательского онкологического института им. П. А. Герцена. - Поддерживайте нормальный вес. Не запускайте гинекологические заболевания - они могут провоцировать развитие злокачественных опухолей. Посещайте женского доктора минимум раз в год, даже если ничего не беспокоит. Гинекологи на осмотре обязаны обследовать также и молочные железы. С 35+ лет к этому нужно раз в 2 года делать маммографию. Не стоит забывать народную мудрость: рожать надо, пока молода, а ребёнка кормить грудью. Стоит побереечь область декольте и

от травм. Хронический стресс тоже может запускать болезнь. Попробуйте позитивнее относиться к жизни: не пытайтесь переделывать мужей, детей, прекратите без конца обижаться на начальников. Радуйтесь тому, что вам дала судьба, а вокруг вас есть любящие люди. После истории с Анджелиной Джоли, удалившей себе яичники и молочные железы, многих женщин стал пугать наследственный рак. Если в семье были случаи рака, следует сдать анализ крови на ДНК-исследование. И не забывайте про самообследование. При любых отклонениях - припух-

лости или втяжение тканей, выделения из соска, изменения кожи, набухание вен - нужно идти к гинекологу. Врач выдст направление на обследование. Доброкачественные опухоли молочных желёз размером до 2 см (кисты, фибroadеномы) сегодня лечатся без операции. Благодаря реализации масштабной программы Минздрава по диспансеризации населения выявление онкологических заболеваний на ранних стадиях увеличилось за последние три года на 8%, что на 14% снизило смертность. В целом 47,6% онкологических заболеваний

из числа выявленных в ходе профилактических осмотров в первой половине 2016 года было диагностировано на I-II стадии, когда медицинская помощь наиболее эффективна. Поэтому каждой женщине крайне важно регулярно проходить диагностику. **Юлия НИКОЛАЕВА** Получить информацию по вопросам, связанным со здоровым образом жизни, являющимся важной составляющей профилактики женских заболеваний, можно по телефону «горячей линии» «Здоровая Россия» - 8-800-200-0-200 (звонок бесплатный) или на сайте www.takzdorovo.ru.

СОЦСТРАХ

Как вернуться на работу?

ЖИЗНЬ ПОСЛЕ ТРАВМЫ

ОКОЛО 500 ТЫС. ЧЕЛОВЕК В СТРАНЕ ПОСЛЕ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ТРАВМ ПОЛУЧАЮТ СТРАХОВЫЕ ВЫПЛАТЫ, ПОСОБИЯ ИЛИ ПРОХОДЯТ МЕДИЦИНСКУЮ, СОЦИАЛЬНУЮ И ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ РЕАБИЛИТАЦИЮ. ЗАЧЕМ НУЖНО РЕФОРМИРОВАТЬ ЭТУ СИСТЕМУ?

РЕАБИЛИТАЦИЯ С СОПРОВОЖДЕНИЕМ

«Когда всё уже случилось, когда в больнице видишь соседей по палате - у кого-то рука в сеялку попала, у кого-то ещё хуже, то даже радуешься жизни - что всего лишь пальца лишился», - говорит Дмитрий ЧАВКИН, слесарь механосборочных работ омского предприятия «Сатурн».

Несчастный случай произошёл с ним на работе 6 марта 2015 г., и только в конце июля он выписался из больницы: операция, спицы, посттравматическая культя... Потом прошёл восстановительный курс в Центре реабилитации «Омский» Фонда социального страхования РФ. Всё это за счёт страховых выплат. А 10%-ная утрата трудоспособности не помешала вернуться на прежнее место работы, и в этом тоже помог фонд.



Даже утратив трудоспособность на 30-40%, человек может работать. Фото Alamy/ТАСС

Около 43 тыс. несчастных случаев на производстве - такова печальная статистика 2015 г., в том числе 6180 - с тяжёлым исходом. Плюс почти 7 тыс. работников поставлены диагнозы профессиональных заболеваний. Но люди, даже с серьёзными увечьями, хотят вернуться к полноценной жизни и снова работать. Половине пострадав-

ших это удаётся. А в Омской области - 70%. Она участвует в пилотном проекте, который отрабатывает новый подход к реабилитации.

«Мы видим, что тот механизм формирования страхового менеджмента, когда пострадавший получает закреплённого сотрудника для сопровождения его на всех этапах восстановления и возвращения его к труду, достаточно эффективен», - говорит Сергей АЛЕЩЕНКО, зампредседателя ФСС России.

Реабилитационные менеджеры фонда начинают сопровождать человека сразу после

происшествия - уже в период ранней реабилитации. А после того как медико-социальная экспертиза устанавливает



утрату трудоспособности, назначается программа активной, которая, как

правило, превышает объём государственных социальных гарантий. Есть ещё и пассивная реабилитация - она направлена только на получение инвалидности, больше возвращается к трудовой деятельности.

В ОДНИХ РУКАХ

Сейчас в Госдуме рассматривается законопроект, предусматривающий изменения в Федеральный закон «Об обязательном социальном страховании и от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний». Во многом речь идёт о совершенствовании системы комплексной реабилитации пострадавших на производстве.

Дело в том, что в пока ещё действующей модели приоритеты в расходах на исполнение обязательств по страхованию смещены в сторону обеспечения (77%). На предупреждение таких случаев идёт 12%, а на реабилитацию пострадавших - 11%. Но фонд предлагает пересмотреть приоритеты: 25% расходов тратить на предупреждение, 20% - на реабилитацию, и тогда затраты на обеспечение снизятся сами собой - до 55%.

«Это необходимо с одной целью - чтобы люди быстрее возвращались к трудовой деятельности, а семьи меньше тратили

денег на поддержку пострадавшего родственника, доверяя это страховой системе», - поясняет Сергей Алещенко.

Но для этого кроме реабилитационных менеджеров, выполняющих организационную работу, нужны ещё и медицинские организации со специалистами высокого уровня, оснащённые необходимым оборудованием. Где они?

70%

ПОСТРАДАВШИХ ВОЗВРАЩАЮТСЯ К ТРУДУ.

У фонда уже есть 12 центров реабилитации - таких, как в Омске. Кстати, в омском оказывают более 20 видов услуг - первичной медико-санитарной, амбулаторно-поликлинической, специализированной (в том числе высокотехнологичной) стационарной, а также санаторно-курортной медицинской помощи. А разместить в центрах можно более 5 тыс. пострадавших в течение года, одновременно - около 400. На них и надежда.

Мария БЕЛЯЕВА



Реклама

анаферон

Пусть годы идут без гриппа и простуд!



- Применяется для лечения и профилактики гриппа и ОРВИ
- Снижает риск развития осложнений простуды
- Помогает предупредить обострение хронических заболеваний
- Экономичен (1 упаковки хватает на полный курс лечения гриппа/ОРВИ)

РУ РN0003362/01
Горячая линия: (495) 681-09-30



Анаферон — лауреат Ежегодной премии народного доверия «Марка №1 в России 2015» в категории «Противовирусное средство»

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ



Для суставов принимайте лучшие¹ средства серии «Хонда»

Достоинства натуральных² средств «Хонда»

- Содержат максимальные дозировки самых важных для здоровья суставов компонентов от лучших мировых производителей: коллаген - 8000 мг, хондроитин - 800 мг, глюкозамин - 1350 мг, гиалуроновая кислота - 50 мг, MSM - 600 мг («Хонда drink»)
- Большой выбор форм выпуска: капсулы, таблетки, кремы, напиток — для любых предпочтений
- Совместное применение снаружи (крем) и изнутри (таблетки и др.) усиливает их эффективность

Произведено Эвалар: выгодная цена, высокое качество по стандарту GMP⁴!



«Хонда drink» хондропротекторный напиток с коллагеном, гиалуроновой кислотой и MSM

С высокой степенью биодоступности ингредиентов для усиленного питания суставов



«Хонда» капсулы

С хондроитином и глюкозамином - самый доступный по цене хондропротектор¹



«Хонда форте» таблетки

500 мг хондроитина и 500 мг глюкозамина в 1 таблетке, как в зарубежных аналогах, но по выгодной цене



Крем «Хонда»

Максимум³ хондроитина и глюкозамина для их глубокого проникновения через кожу, что способствует усиленному питанию и восстановлению хрящевой ткани



Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru «Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный). «Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный). Заказывайте на сайте arteka.ru с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку.

¹ В серии «Хонда». ² По действующим компонентам. ³ По содержанию хондроитина и глюкозамина среди кремов компании «Эвалар». ⁴ Сертификат GMP №C0170889 - 03, NSF International (США), 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. Реклама

ЗДОРОВАЯ НАГРУЗКА

ЛЕЧЕБНИК

Самое
действенное
лекарство -
движение.



**ДОКТОР
СЕРГЕЙ
БУБНОВСКИЙ
СТАВИТ НА
НОГИ
ЛЮДЕЙ,
КОТОРЫЕ
БОЛЬШЕ
10 ЛЕТ
ПРОВЕЛИ
В
ИНВАЛИДНОЙ
КОЛЯСКЕ,
И ЛЕЧИТ
ГРЫЖИ
ПОЗВОНОЧНИКА
БЕЗ ОПЕРАЦИЙ.**

С помощью разработанной им методики он сам стал ходить без костылей, хотя 27 лет не мог ступить без них и шагу.

«Мне было 22 года, когда я попал в страшное ДТП, - вспоминает Сергей Михайлович. - Водитель машины заснул за рулём, и автомобиль на огромной скорости вылетел на обочину. Перенёс клиническую смерть, а когда пришёл в себя, оказалось, что неповреждённой осталась только левая нога. Остальные кости были сломаны, три позвонка сложились гармошкой».

Врачи собрали парня по кусочкам. Прогноз был неутешительным - пожизненная инвалидность. Сергей с прогнозом не смирился и стал пробовать на себе всё, что предлагала официальная медицина. Безрезультатно.

«Тогда я понял, что спасать себя придётся самому. Решил стать доктором - не по призванию, а по нужде. Поступил в медицинский институт, засел за учебники... и понял, что медицина помогает не выздороветь, а приспособиться к своей болезни. Этот вариант меня не устраивал».

Студент Бубновский стал изучать безлекарственные методы оздоровления, проверяя на себе. То, что помогало, легло в основу метода, который теперь называют кинезитерапией (лечение движением). С его помощью Сергей Бубновский поставил на ноги себя. А теперь помогает встать другим.

КОСТИ НЕ БОЛЯТ

Доктор Бубновский считает, что сегодня от гиподинамии страдают 90% людей, кинезитерапия необходима всем - и детям, и взрослым.

- Пациенты обращаются к нам в основном с жалобами на боли в спине и суставах. Но боли возникают не в костях, как кажется пациентам, а в мышцах, связках, сухожилиях, - поясняет профессор. - Питание в кости поступает через мышцы, а обмен веществ происходит только в тех мышцах, которые работают. Если мышцы выключены, в костях возникают дистрофические изменения. Принято



ЧТО ДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ НЕ ЗАБОЛЕТЬ?

ХОДЬБА

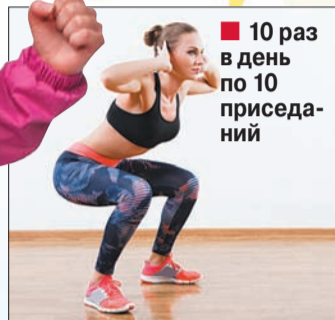
10 тысяч шагов - это 2 часа ходьбы со скоростью 6 км/ч. Такие прогулки могут позволить себе только пенсионеры.



Остальным для поддержания здоровья достаточно **15-20 минут ходьбы в день** - только с полной выкладкой (пульс 140-145 ударов в минуту, покраснение кожи, потоотделение).

ФИЗНАГРУЗКИ

ТРИАДА ЗДОРОВЬЯ И ДОЛГОЛЕТИЯ



■ 10 раз в день по 10 приседаний

1 Приседания - нагружают стопы, колени, бедра («первый этаж» тела). Во время приседаний кровь возвращается от ног к сердцу и голове. Приседать нужно на вдохе, подниматься на выдохе.

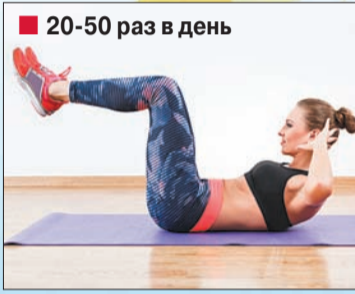
! **Важно:** приседания не показаны при артрозах (разрушенных суставах).

Выполнять **10 раз в день по 10 приседаний**, постепенно увеличивая амплитуду. Если трудно, можно держаться за дверной проём или шведскую стенку.



2 Упражнения для пресса - нагрузка для внутренних органов, расположенных в брюшной полости - на «втором этаже» тела. Лёжа на спине, поднимать и опускать ноги (в идеале закидывать их за голову).

Благодаря этому упражнению растягивается позвоночник, происходит массаж внутренних органов, укрепляется брюшная стенка. Это профилактика застоев в кишечнике и опущения внутренних органов. **Выполнять 20-50 раз в день.**



■ 20-50 раз в день



■ 5-10 повторений 10 раз в течение дня

3 Отжимания (нагрузка для сердца, груди, головы - «третьего этажа» тела). Отжиматься от пола могут только молодые и здоровые люди. Чем больше у человека болезней, тем «выше» нужно начинать отжимания (от стены или стола).

Хотя отжимания считаются мужским упражнением, настоятельно рекомендуются женщинам - это лучшая профилактика мастопатии.

Выполнять 5-10 повторений 10 раз в течение дня.

Инфографика Анны ХАРИТОНОВОЙ. Фото Stock Image/PhotoXPRESS.ru

считать, что это возрастное явление. Но это не так! Как только мышцы включаются в работу, проблемы исчезают. Поэтому остеохондроз, грыжи, протрузии дисков, боли в суставах и спине лечатся не покоем (как обычно советуют), а движением. Другое дело, что не всякое движение полезно. Неправильная гимнастика и физкультура могут навредить (особенно после 40 лет, когда накапливается воз заболеваний). Для того чтобы определить, какие мышцы нужно включить, чтобы доставить «питание» в проблемную зону, рассчитать оптимальную нагрузку и режим тренировок, нужен врач-кинезитерапевт.

РАССОСАТЬ ГРЫЖУ

- **Правда ли, что грыжи возникают из-за поднятия тяжестей?**

- Грыжа - хроническое состояние, которое возникает из-за дистрофических процессов в позвоночнике. Если мышцы в этой зоне не работают, диск (который на 80% состоит из воды и не имеет собственных сосудов), не получая питания, высыхает. Хирурги его отрезают (чем обрекают человека на пожизненные страдания), а мы через систе-

му специальных упражнений подбираемся к проблемным мышцам, включаем их, и грыжа рассасывается. К врачам сегодня попадают опасно - либо отравят таблетками, либо отрежут что-нибудь. Я всегда говорю: «Если кровь не хлещет, кости не торчат - хирург не нужен. Сам справишься».

27 ЛЕТ

ДОКТОР ХОДИЛ НА КОСТЫЛЯХ.

- **Сегодня редкий пациент выходит от невропатолога без диагноза «остеохондроз».**

- Остеохондроз - не болезнь, а наказание за неправильный образ жизни. У малоподвижных людей остеохондроз появляется уже в 20 лет. Но с помощью гимнастики от него можно избавиться.

- **Почему сегодня так распространены болезни спины и суставов?**

- Человечество губит то, что люди находятся в тепле и покое, а для здоровья нужны холод и движение. Я всегда предупреждаю пациентов, что им для выздоровления требуются

терпение, труд и послушание. Те, кто к этому готов, - выздоравливают.

БЕЗ БОЛИ НЕТ СПАСЕНИЯ

- **Что делать, если скрутило, а врача поблизости нет?**

- Самая большая ошибка - применять в таком состоянии обезболивающие уколы, которые лишь уничтожают болевые импульсы, но не решают проблему. Я говорю в таких случаях: «Сползай на пол и ползи!». Каждое движение необходимо сопровождать диафрагмальным выдохом («ха-а!») - это снимает внутреннее напряжение органов, расслабляет мышцы. Когда человек двигается, у него работает кровоток, благодаря которому улучшается питание мышц и костей, уходят отеки и острая боль.

Самое сложное - преодолеть болевые ощущения. Но без боли выздороветь нельзя. Я всегда говорю пациентам: «Маленькую боль терпи, большую - не допускай».



Юлия ТУТИНА,
Лидия ЮДИНА

БЕЗ СЛЁЗ НЕ ВЗГЛЯНЕШЬ?

РОССИЙСКИХ МУЖЧИН СОЧЛИ САМЫМИ НЕПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫМИ В ЕВРОПЕ.

ПОЗИЦИЯ



Объективным это заключение назвать трудно. Результат рейтинга был составлен на основании статистики сайта «красивых людей» (чтобы стать

СТЕНЬКО

участником сообщества, нужно получить одобрение пользователей противоположного пола). Понятно, что мужчин, которые знают о существовании таких сайтов и стремятся попасть в подобные сообщества, в России немного - наши женщины в мужчинах больше ценят крепкое плечо, чем привлекательную внешность.

К тому же о вкусах не спорят, а критерии красоты в каждой стране свои. В Европе мужской славянский тип - не самый востребованный (соседями россиян в антирейтинге стали поляки). Но и многие россиянки невысоко оценивают внешность европейских мужчин. Единственный объективный недостаток российских мужчин - их равнодушие к своему внешнему виду. Но и здесь за последние 10 лет наметился серьёзный прогресс. Наши мужчины стали не только заботиться о своём гардеробе, смотреться в зеркало, заниматься спортом, но и чаще обращаться к косметологам. По нашим наблюдениям, 10-15% пациентов косметологов сегодня - мужчины.

Анна Стенько, доктор медицинских наук, завотделением Института пластической хирургии и косметологии

WWW.AIF.RU

Мужской гардеробный минимум. О 10 вещах, которые должен купить джентльмен, - на нашем сайте www.aif.ru

АНЕКДОТЫ

У русского мужчины две проблемы: доработать до пятницы и не умереть до понедельника.

Русский турист забрался на Эйфелеву башню, смотрит на Париж, и так ему нравится эта красота, аж во рту пересохло! А жаль - плюнуть нечем.

Новый русский вбегает в свой офис и орёт на секретаршу:

- **Где пыль со стола?! Я там важный телефон записал!**

Австриец читает газету: «Чеченцы и турки устроили бойню на дискотеке...» Совсем охренели эти русские!»

МУЗЫКА СТАЛА ЖВАЧКОЙ

Константин Меладзе - о песнях, «Ленинграде» и Брежневой.

«МУЗЫКА ДОЛЖНА СБЛИЖАТЬ, НО, К СОЖАЛЕНИЮ, НЕ ВСЁ РЕШАЮТ МУЗЫКАНТЫ».

ГОСТЬ «АИФ»

- Константин, как у киевлянина, много лет являющегося членом жюри конкурса «Новая волна», хочу спросить: почему в российских конкурсах участвуют украинские артисты, а российские в украинских - нет?

- Я сейчас на Украине провожу очередную сезон проекта «Икс-фактор», где большое количество талантливейших ребят из России. Представляете, они приезжают, поют, их принимают. Так что всё гораздо сложнее, чем кажется.

ВСЁ УМЕНЬШИЛОСЬ

- В сфере культуры было бы больше контактов, если бы украинские артисты не боялись ехать в Россию. У них страх, что им, как и Наташе Королёвой, закроют въезд в страну.

- Да, многие украинские артисты перестали ездить в Россию, а российские на Украину. В разы уменьшился поток туристов, товарооборот между нашими странами. В такой же степени уменьшился и культурный обмен, к сожалению. Всё уменьшилось. Но артисты-то тут при чём? Как раз культура - один из немногих главных гуманитарных мостов, благодаря которым должны произойти изменения в отношениях. Музыка должна сближать, но, к сожалению, не всё решают музыканты. Поэтому приходится всё происходящее принимать как данность.

- Почему Украина так болезненно реагирует на всё, что связано с Россией?

- Вы давно были в Киеве?

- В апреле этого года, когда ездил в командировку в Чернобыль.

- Вы хотите сказать, что на Украине информация о России искажённая, а в России об Украине - нет? В равной степени воспалённая и в равной степени далека от адекватности. Я вообще-то не политик, а музыкант. И о музыке хотел бы говорить. Меня эти вопросы, безусловно, волнуют, но у меня нет ни малейшего желания о них говорить, потому что это



«Я вообще-то не политик, а музыкант и о музыке хотел бы говорить».

бесполезная болтовня. Я могу повлиять на своих артистов, на музыку в кинофильме, спектакле или балете, чем я иногда занимаюсь. А разговаривать о том, на

что я никоим образом повлиять не могу, не хочу.

МАЛО ПЕСЕН

- Как вам кажется, с чем связано то, что сегодня в поп-музыке мало ярких песен?

- Самый дефицитный продукт в нашем деле - это песни. Музыкальный фонд, который потом остаётся на долгие годы, собирается буквально по крупичкам. 99,9% произведений, которые сегодня пишутся, проживут, может быть, месяц-два, от силы полгода. Их не будут петь за столами через 10 лет. На разных кастингах (а я много их провожу на Украине к «Евровидению», на «Икс-фактор») молодые ребята поют старые мелодичные песни, которые можно запомнить, воспроизвести и где можно проявить голос. Крайне редко исполняются песни, которые фигурируют в хит-парадах 2015-2016 гг. Потому что из сегодняшних хитов, собственно говоря, петь нечего. Хорошие песни сегодня рождаются редко не только у нас, но и за границей.

- С чем это связано? Нет ярких эмоций?

- Это связано с тем, что музыка перестала быть духовной пищей. Она превратилась в жвачку. Почему в актуальной

музыке, которая сегодня звучит по радио и попадает в хит-парады, ритм вышел на первое место? А чтобы «качало». Музыка переместилась в автомобили, и у неё сегодня глубоко второстепенная миссия по сравнению с той, которую она выполняла в 70-е и 80-е, когда мы слушали её дома «на всю катушку» и кайфовали. Музыка заполняла пустоты в нашем культурном развитии, это был глоток свежего воздуха. А сейчас музыка как официант - чего изволите? Она всё проще, проще, проще. В ней всё меньше музыки, всё больше барабанов, которые дубасят 120 или 130 ударов в минуту. Хотя мы с этим как можем боремся - пытаемся тексты осмысленные писать, мелодии. У меня есть и легкомысленные песни, безусловно. Но даже их мы с Валерой (Меладзе. - Ред.), Верой (Брежневой. - Ред.) и молодыми артистами («ВИА Гра», «М-бэнд». - Ред.) стараемся делать качественно, не желая превращаться в циников. Главное, чтобы в музыке был посыл... То, что самой популярной группой сегодня является «Ленинград», о многом говорит.

- И о чём же?

- О том, что вот такой лексикон людей сегодня утешает и отвлекает от мрачных мыслей. Просто, весело, бесшабашно! Не струны души беречь, а пуститься в загул. Мне это не близко. Но песни «Ленинграда» сделаны умно, стильно и талантливо. Очень тонко многие вещи подмечены. Мне кажется, это основная альтернатива тому,

что показывают по телевизору с утра до ночи. Раньше уходили от реальности в более глубокие и высокие материи, а теперь с помощью бесшабашной, без особого смысла, остроумной разгуляй-музыки.

ЕСТЬ РАБОТА И ДОМ

- Вы то хоронили «ВИА Гру», то вновь её возрождали. Имеет ли нынешний состав группы такой же запас прочности, как предыдущие?

- Я бы назвал «ВИА Гру» не группой, а театром, в котором меняются актёры, а режиссёр остаётся прежним. Как показывает практика, этот проект очень востребованный. Девчонки за это время сильно выросли. Думаю, вскоре они станут большими артистками.

- Вы долго скрывали свой брак с Верой Брежневой. Почему?

- Да я и сейчас не особо его афиширую, как и Вера. Потому что это личная жизнь. Не хочется смешивать работу и дом. Дома ты закрываешься и в кругу семьи приходишь в себя после тяжёлых трудовых будней. Личная жизнь известных персонажей ничем не отличается от жизни бизнесменов, инженеров, журналистов. Чего там интересного? Поэтому мне даже нечего сказать на эту тему.

«Я не афиширую свои отношения с Верой».



Владимир ПОЛУПАНОВ

Фото Юрия САМОЛЫГО/PhotoXPRESS.ru, Игоря ХАРИТОНОВА, East News
Полный текст интервью читайте на сайте www.aif.ru

АНОНС

КОНКУРС ОТ «АИФ» И МЧС РОССИИ!

ДЕТИ - АВТОРЫ ЛУЧШИХ РАССКАЗОВ ПОЛУЧАТ ДИПЛОМЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА «ЮНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ», КОТОРЫЙ ПРОЙДЁТ В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «СОЗВЕЗДИЕ МУЖЕСТВА».

Если вам от 9 до 14 лет, примите участие в нём! До 28 ноября пришлите нам статью, интервью или материал иного газетного жанра об умении предупредить опасности, которые нас подстерегают в городе и на природе, о городской работе спасателей и пожарных, героических поступках обычных людей. Подойдёт любая тема, совпадающая с девизом МЧС Рос-

сии «Предотвращение, спасение, помощь». Объём - до 3 страниц формата А4. Статья должна иметь название, быть подписана автором и родителем с указанием места жительства и телефона. Ждём работы по адресу: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42, но лучше на konkurs@aif.ru с пометкой «Конкурс юных корреспондентов, посвящённый Году пожарной охраны». Победители примут участие в церемонии награждения победителей Всероссийского фестиваля МЧС России «Созвездие мужества», которая состоится 2 декабря в Москве. Подробная информация о конкурсе размещена на сайте «АиФ» www.aif.ru.



«ВИА Гра» - это не группа, а театр».

«ДРУГА Я НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ»

ПАМЯТЬ

31 октября на 102-м году жизни скончался актёр Владимир Зельдин.

ОН СТАЛ ПЕРВЫМ В МИРЕ ТЕАТРАЛЬНЫМ АКТЁРОМ, ПЕРЕШАГНУВШИМ 100-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ, ОСТАВАЯСЯ В ПРОФЕССИИ.

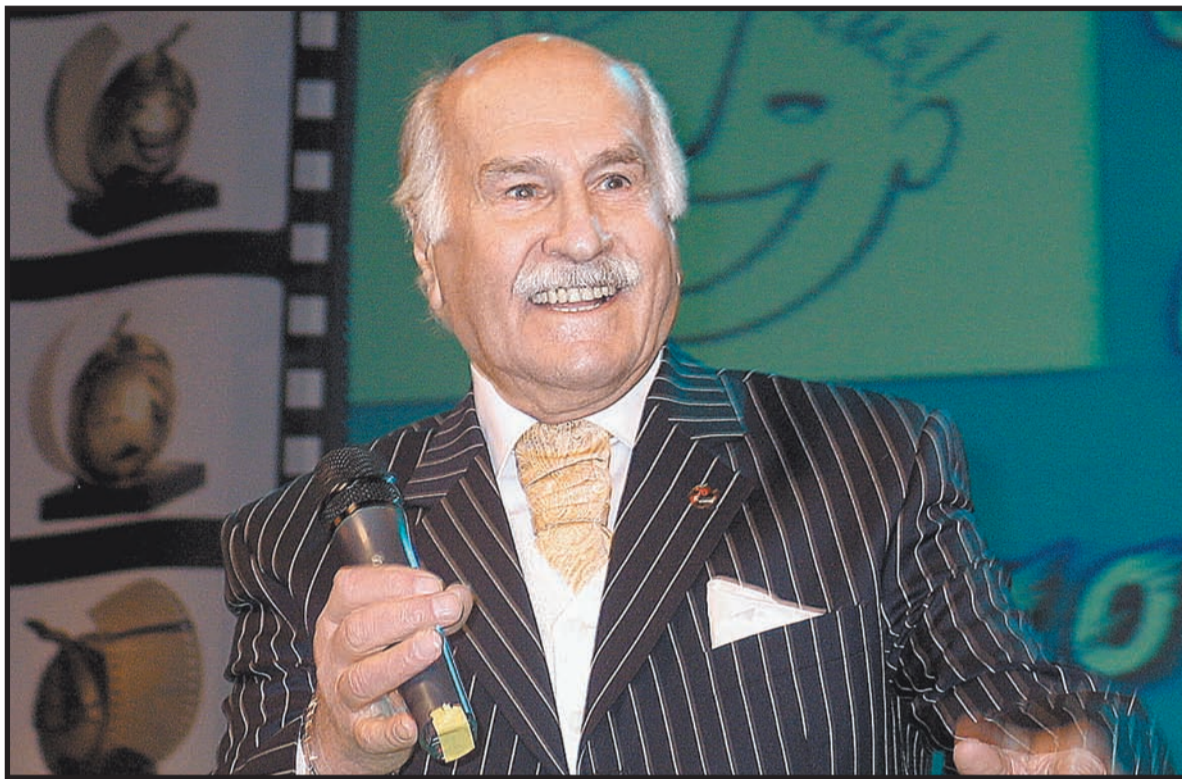
Когда чуть больше года назад мы договаривались с Владимиром Михайловичем об интервью по случаю его 100-летнего юбилея, он, на секунду задумавшись, деловито сказал: «У меня такой плотный график - днём дела, потом в театр на репетицию, вечером спектакль... Позвоните мне часов в двенадцать, тогда и поговорим». «В двенадцать ночи?!» - удивился я. «Ну да! Вы же ещё спать не будете?»

Так получилось, что «АиФ» стал одним из последних изданий, которому легендарный актёр дал полное удивительных подробностей и откровенный интервью...

«ЛЕНИНА ВИДЕЛ!»

Все свои годы Зельдин вёл активную, наполненную работой жизнь. Его биография - яркая иллюстрация к огромному периоду истории России. Родился при Николае II, жил при Ленине, Сталине, Хрущёве, Брежнев, Ельцине, Путине... На вопрос о том, какие прожитые события нашей истории оказались для него наиболее удивительными, Владимир Михайлович, ненадолго задумавшись, уверенно ответил: «Смерть Ленина! Мне тогда было девять лет. Я был уверен, что такие люди не умирают. И как такое могло случиться - в моей голове никак не укладывалось. Ещё помню, как во время парадов на трибуне Мавзолея видел всё руководство нашей страны во главе со Сталиным, Молотовым. Луначарского видел, Маяковского, много исторических личностей...»

Крайне удивительным для меня оказался период НЭПа. Для всех граждан страны это было фантастическое событие. Полки магазинов были переполнены продуктами, причём отечес-



«Любовь к жизни и профессии - вот залог долголетия...»

Фото Сергея ИВАНОВА

твенными. Зерно, картофель в больших объёмах продавали за рубеж. Червонец был золотой. Казалось, ещё немного - и наступит утопия, всеобщее счастье».

Несмотря на испытания войнами - сначала Гражданской, затем Великой Отечественной, несмотря на голод, смерть сына от первого гражданского брака (всего у него было два незарегис-

трированных брака и лишь третий - официальный), Владимир Михайлович признавался, что счастье всё-таки обрёл.

«Даже в самые трудные времена мы ничего не вырывали друг у друга из рук. Это правда. Мы не стремились к обогащению, к какому-то комфорту. Интересы страны были для нас на первом месте. Может быть, я идеализирую, но у меня есть ощущение, что советское поколение людей было более законопослушным. И люди были добрее друг к другу. Это дорогого стоит, и в этом заключается определённое счастье», - рассказывал «АиФ» Владимир Михайлович.

Свой 101-й день рождения (10 февраля) актёр встретил на сцене родного театра, где сыграл главную роль в посвящённом ему спектакле «Танцы с учителем». В Центральном академическом театре Российской армии он прослужил 70 лет!

«Я знаю и уверен в одном - примирить и сплотить людей способна культура. Это не пустые слова. Как сказал академик Лихачёв: «Культура - это душа нации». Высокий уровень культуры в обществе способен победить коррупцию, халатность, преступность и прочие неприятные явления нашей жизни. Но при всём этом с некоторыми преступными элементами надо бы обходиться строже. Может, я неправ, но это моё

мнение - гражданина, который прожил в этой стране 100 лет».

«НЕ СПЕШИТЕ СПИСЫВАТЬ...»

Прошлый год для Владимира Михайловича выдался не самым простым. Оступившись,

он упал и сломал шейку бедра. После сложнейшей операции, в ходе которой пришлось поменять сустав в ноге, казалось, с актёрской деятельностью покончено. Но когда через несколько месяцев Зельдин вновь вышел на сцену - удивлены были не только коллеги, поклонники, но и врачи. «Я люблю

жизнь, так что не спешите списывать меня со счетов», - отшучивался он.

Вообще Владимир Михайлович несколько раз стоял на пороге смерти, но каждый раз судьба хранила его. В 37-м вызвали на Лубянку, но сфабрикованное дело рассыпалось. Его отправили на фронт в первые же месяцы войны, но потом вернули на съёмочную площадку фильма «Свинарка и пастух». В 80 лет он перенёс обширный инфаркт, но уже через четыре месяца вновь вышел на сцену.

На мой вопрос о возрасте Зельдин, подумав, ответил так: «Я скажу словами писателя Оскара Уайльда: «Трагедия старости в том, что ты себя чувствуешь молодым». А я чувствую себя молодым, несмотря на то что мне сто лет в обед». (Смеётся.)

Вдруг он замолчал, а после выдал: «Молодой человек, уже второй час ночи! Спать пора! У меня завтра куча дел, а мы о глупостях разных болтаем!» Владимир Михайлович торопился жить, несмотря на то что судьба отмерила ему долгий жизненный путь...



Сергей ГРАЧЁВ



«ТРАГЕДИЯ СТАРОСТИ В ТОМ, ЧТО ЧУВСТВУЕШЬ СЕБЯ МОЛОДЫМ».

ЛУЧШИЕ РОЛИ В. ЗЕЛЬДИНА

- 1941 г. - «Свинарка и пастух», Мусаиб Гатуев.
- 1947 г. - «Сказание о земле Сибирской», Борис Григорьевич Оленич.
- 1956 г. - «Карнавальная ночь», клоун Николаев.
- 1987 г. - «Десять негрятят», судья Лоуренс Уоргрейв.

ПОНЕДЕЛЬНИК-ЧЕТВЕРГ
22:25



16+ РЕКЛАМА

ТАКАЯ РАБОТА
РОДНОЙ ДЕТЕКТИВ

ПРЕМЬЕРА! **ЗВЕЗДНОЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ**

МИР ИСКУССТВА

«АиФ» выяснил, чем заняты актёры за кулисами.

ОТ КОГО ПРЯЧЕТСЯ ТАБАКОВ



На какие только жертвы не приходится идти актёрам - так, Паулина Андреева в новой версии легендарного спектакля «№ 13D» вынуждена щеголять в negligee.



В эту именную - «табаковскую» - ложу худрук МХТ Олег Табаков иногда проходит, когда спектакль уже начался, - устраивает своеобразную «внезапную проверку» новой постановки. Иногда после таких просмотров инкогнито следует «разбор полётов». Есть у Табакова и «двойник» - сделанного из папье-маше «Пальча» в роли Чиголотти из фильма «Король-олень» ему подарили на одном из сборов труппы.



Но если у Паулины своя фигура идеальная, то субтильному Трухину приходится прибегать к ухищрениям, чтобы обзавестись пышным бюстом. Для спектакля «Примадонны», где он играет тётушку Флоренс Снайдер (на фото на коляске), костюмеры сшили ему корсет.



Как отмечает историк моды Александр Васильев, Марина Зудина умеет выглядеть одновременно и как молодая актриса в начале карьеры, и как хрупкое существо, и как женщина с железным характером. И даже за кулисами она держит марку (с режиссёром Кириллом Серебренниковым).

Кабинет худрука Олега Табакова - святая святых театра. С режиссёром Ниной Чусовой.



МХТ - тот театр, где количество звёзд на единицу площади просто зашкаливает: Михаил Пореченков, Константин Хабенский, Алексей Кравченко, Ольга Яковлева, Ирина Мирошниченко и многие другие. Но все они - одна семья. И если и меряются силами - как Михаил Пореченков и Александр Семчев, то исключительно в шутку.

Фото
Сергея ИВАНОВА



ДВА ВЗГЛЯДА НА КЛАССИКУ

КУЛЬТУРА

Столичные театры по-новому прочитали старые пьесы и романы.

ПОКА ОДНИ ХУДРУКИ ЖАЛУЮТСЯ НА ОТСУТСТВИЕ ДЕНЕГ, ВНИМАНИЯ И ЗАСИЛЬЕ ЦЕНЗУРЫ, ДРУГИЕ СПОКОЙНО РАБОТАЮТ, ВЫДАВАЯ ПРЕМЬЕРУ ЗА ПРЕМЬЕРУ. ОСТРОВСКИЙ, ДЖЕЙН ОСТИН, ГАЛИЧ, СЕБАСТИАН... ИХ ГЕРОИ И В XXI В. АКТУАЛЬНЫ.

ПРО ЖЕРТВУ В ЛЮБВИ

«Современник» открыл театральный сезон пьесой 1873 г. классика Александра Островского «Поздняя любовь».

Напомним, спектакли «Современника» по-прежнему пока играют в Дворце на Яузе. Ремонт здания на Чистопрудном бульваре, по обещанию руководителя московского Департамента культуры Александра Кибовского, закончится в декабре 2017 года.

XIX век. В Малом театре впервые поставлен спектакль «Поздняя любовь» - «сцены из жизни захолустья в четырёх действиях», как заявляет Островский. 2016 год. «Поздняя любовь» в «Современнике» - чёрный маленький прямоугольник на белом фоне, «висящий» между полом и потолком... Кто-то может увидеть в этом сценическом решении телеэкран, тем более что периодически по нему идут титры... А для других это окно в жилом

доме... Как объясняет сценограф и художник Мария Трегубова, ей хотелось передать ощущение невесомости, пространство, у которого нет абсолютно никаких характеристик. Режиссёр Егор Перегудов говорит, что ему хотелось показать захолустье временное...

По сцене кружат гигантские снежинки. «Начало спектакля - это некая атмосфера. Зима, тишина... Зрителю важно почувствовать это холодное космическое пространство, - рассказывает актриса Алёна БАБЕНКО, исполнительница роли Людмилы Герасимовны Маргаритовны. - А в космосе, как мы знаем, холодно. Там очень-очень большой минус. Поэтому снежинки там вот такие (широко разводит руками)... И эта маленькая комната - гиперуменьшенное пространство, в котором живёт много-много людей. Для меня это сложное существование на сцене. По-



Алёна Бабенко свою героиню оправдывает.

тому что оно больше похоже на крупный план в кино. А в театре ты привык к широким жестам, каким-то передвижениям... И нужно было так себя «уплотнить» внутри, чтобы передать залу свою энергию... Это мой первый опыт встречи с Островским. У него язык очень интересный, но надо было его приспособить к современному зрителю. И поэтому мы искали какие-то другие ударения, акценты».

Громадный револьвер с комнату... «Осторожно, он заряжен!» - кричит любимому Людмила и выталкивает, как шкаф, в дверь...

По сюжету Людмила Герасимовна (у Островского - «немолодая девушка», «одета очень чисто, но без претензий») влюбляется в праздного гуляку Николая (Дмитрий Гирев). Ради его спасения женщина готова пожертвовать всем - даже выкрасть у отца (Василий Мищенко) важнейший денежный документ. Но Николай влюблён в другую женщину - роскошную, укутанную в соболя красавицу-вдову Варвару Лебёдкину (Елена Плаксина). Николай тут же вручает долговой вексель ей, и она его сжигает... «Живо представила ваше положение, некогда было думать», - говорит героиня Бабенко. «Вы поступили неосторожно», - замечает мужчина... «Разве легко

побороть себя? Побороть свою природу?» - парирует героиня.

«Людмила Герасимовна - женщина, у которой никогда не было любви, - вступает за свою героиню Алёна Бабенко. - И вдруг она понимает сердцем, что это её человек. Поэтому её выбор навсегда. Для меня этот спектакль - интересный ракурс любви. В жизни всё-таки мы больше эгоисты, хотим, чтобы нас в ответ любили. Мало кто умеет себя так отдавать...»



Ольга ШАБЛИНСКАЯ

Фото Александра ИВАНИШИНА, Сергея ПЕТРОВА

В СПЕКТАКЛЕ «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА» ТЕАТРА П/Р ОЛЕГА ТАБАКОВА СВОЮ ПЕРВУЮ ГЛАВНУЮ РОЛЬ СЫГРАЛ ПАВЕЛ ТАБАКОВ.

ШЕКСПИР И НЕ ТОЛЬКО

Премьеры в Театре п/р Олега Табакова - в основном тоже по классике. Классике разной - проверенной временем (шекспировская «Буря. Вариации» режиссёра Александра Марина и «Епифанские шлюзы» по прозе Андрея Платонова в постановке Марины Брускиной) или лишь недавно такой ставшей («Зеркало над супружеским ложем» Олега Топлянского по пьесе обладателя 4 статуэток «Оскар» Вуди Аллена и «В ожидании варваров» опять же Александра Марина по роману нобелевского лауреата Джона Максвелла Кутзее). На новую сцену театра Табакова на Сухаревке Олег Табаков перенёс один из легендарнейших спектаклей «Табакерки» - «Матросскую Тишину» по пьесе А. Галича. В 90-е в «Тишине» играли Владимир Машков и Евгений



Бедному учителю не под силу удержат сумасбродную красавицу. Фото Ксении БУБЕНЕЦ

ПРО МАЖОРОВ И МЕЧТЫ

Миронов, сам Табаков и Сергей Безруков. В новой версии спектакля Владимир Машков, когда-то игравший старого еврея Абрама Шварца, участвовать отказался, мол, в одну реку дважды войти нельзя, и Абрама сыграл Фёдор Лавров. А роль его сына, скрипача Давида Шварца (в первой версии его играли Евгений Миронов и Сергей Безруков), досталась Павлу Табакову.

КРАСАВИЦА И УЧИТЕЛЬ

Но столичному зрителю особо близок оказался спектакль «Безымянная звезда» по пьесе румынского писателя Михая Себастиана - билетов на него не достать. Возможно, потому, что многие прекрасно помнят одноимённый фильм Михаила Козакова. Главные роли - учителя Мироу и красотки Моны - в нём играли Игорь Костолевский и Анастасия Вертинская. А возможно, благодаря тому, что в спектакле «Табакерки» учителя и красавицу играют Павел Табаков (для него Марин Мироу стал первой главной ролью в театральной карьере) и Анна Чиповская,

пьеса получила совсем другое звучание.

...Захолустный румынский городок. Все друг друга знают, все друг за другом следят. Главное место, где кипит жизнь, - вокзал. Главное развлечение - поезда, большая часть которых пролетает мимо. «Совесть города» - классная дама мадемуазель Куку (Алёна Лаптева).



ИНОГДА ДАЖЕ ЛЮБОВЬ НЕ В СИЛАХ ПОБЕДИТЬ ДЕНЬГИ.

Дама высокоморальная и неусыпно следящая за моралью своих учениц. В эту глушь, застой и запустение вдруг впархивает райская птичка - красотка Мона. Жемчужно-серое платье, голые плечи, нитка бус вокруг тонкой шеи и - ни копейки денег. Её, безбилетницу, высадили из поезда: она сбежала из той золотой клетки, в которой ей «кричать хочется от скуки». Волею судеб на вокзале оказывается бедный учитель - Марин Мироу. В его доме Мона проведёт ночь. И увидит совсем другую жизнь. А потом будет утро, и Мону заберёт её любовник и хозяин Григ (Вячеслав Чепурченко)...

Это получился рассказ про два параллельных мира - мир Моны и её «содержанта» Гри-

га. Мир молодых, властных, привыкших сорить деньгами людей. Мир, где женщина - лишь игрушка. Мир, где настоящие - только бриллианты, а чувства - фальшивые. И мир чудака-учителя Мироу. Таких, наверное, уже и в самой глубокой нашей провинции не найдёшь. Он умеет не замечать убогости жизни, он готов шесть лет ходить в одном костюме и сам латать себе носки, а накопленные 22 тысячи лей потратить на редкую книгу. Его жизнь посвящена другому: он открыл звезду! Робкий, нервный и очень честный чудака. Они столкнутся в битве за одну женщину - учителя и «золотой мальчик», летящий по жизни на «Гелендвагене». Победит Григ. «Золотые мальчики» и тогда побеждали (пьеса была написана в 1942 г.), и, к сожалению, сейчас. А на робкого учителя в нелепом костюме рухнет небо дождём из блёсток - то небо, в которое он смотрел столько лет в поисках своей звезды. И на которое теперь будет смотреть совсем другими глазами.



Юлия ШИГАРЕВА

РЕТРОГРАД В МЕГАПОЛИСЕ

ЛИЦА

Андрей Смирнов - о тротуарах, истории и любви к столице.

«Я НЕ РАЗ СЛЫШАЛ ОТ ТАКСИСТОВ, ПРОДАВЦОВ, ПРОСТО ОТ ЛЮДЕЙ НА УЛИЦЕ, ЧТО ИМ НРАВЯТСЯ ТЕ ИЗМЕНЕНИЯ, КОТОРЫЕ ПРОИЗОШЛИ В МОСКВЕ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ!» - ПРИЗНАЁТСЯ АКТЁР И РЕЖИССЁР АНДРЕЙ СМИРНОВ, СНЯВШИЙ В 1971-М ЗНАМЕНИТЫЙ «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ».

ГОРОД ДЕТСТВА

- Андрей Сергеевич, вы родились и выросли в Москве, видели, как она менялась и меняется. Как вы относитесь ко всем этим изменениям?

- (Задумывается.) Как ни странно, мне сложно однозначно ответить на этот, казалось бы, простой вопрос. Москва - это огромный дом, в котором живу. И конечно, как всякий нормальный житель большого дома, я одновременно люблю его и в то же время не всегда бываю доволен какими-то его порядками, соседями. Но это нормально... Это как в семье: домочадцы, например, хотят, чтобы обеденный стол стоял в углу кухни, а я хочу, чтобы он стоял по центру.

- Знаю, что в последние годы вы уже не являетесь активным автомобилистом. В связи с этим бытовой, «домашний» вопрос: как восприняли расширенные тротуары, пешеходные зоны?

- Не надо забывать, что я старик уже и, как всякий старик, консервативен. Я много раз слышал от самых разных людей на улице - от таксистов, от продавцов и гостей столицы, - что им действительно искренне очень нравятся изменения, которые произошли за последние годы под руко-



«Мы с женой недавно отметили 41 год совместной жизни. Это же очень большой срок». Фото East News

водством Сергея Семёновича Собянина. И расширенные тротуары, и пешеходные зоны в центре города - всё это служит во благо Москвы, улучшает её фасад.

- Наверное, для любого человека дом запоминается и проникает в сердце таким, каким он помнит его из детства...

- Это действительно так... Мне Москва особо запахла в душу, когда она ещё была фоном большой деревни. Я хорошо помню, как в 1955 г. мои родители поменяли квартиру и мы оказались в Марьиной Роще на Октябрьской улице. Там с балкона была видна вся эта «роща», вплоть до Останкинской башни, - деревянные крестьянские, купеческие дома. И для меня Москва осталась в памяти соединением вот этой её деревенской части и самых красивых, на мой взгляд, улиц: Пречистенки, Остоженки. Улицы с домами, построенными в конце XIX - начале XX века, - то, что называется русским модерном. Я никогда там не жил, но эти улицы почему-то всегда были особенно дороги моему сердцу.

«НЕТ СОВКУ!»

- Андрей Сергеевич, раз уж речь зашла о воспоминаниях, не можете поговорить о вышедшей недавно вашей книге «Лопухи и лебеда».

Начал только читать вступление к ней и сильно удивился. Вы пишете: «Я ненавижу всё, к чему приложим эпитет «советский»... Да, я старый совок, приходится признать, плоть от плоти режима, на который пришла большая часть жизни, и, к сожалению, ничего великого, кроме великих жертв, не вижу в истории страны под диким для русского уха названием «СССР».

У нас большая часть общества ностальгирует по Союзу, а вы такое говорите!

- Я говорю то, что думаю. Не понимаю, что вас в моих словах удивляет. Конечно, после 1991 г. были надежды на то, что изменится сама суть русской цивилизации. А она не изменилась... Мы живём в постсоветском пространстве, и оно так же бесчеловечно, как и было ранее.

- Да, меня не перестает удивлять то, что по СССР ностальгирует молодёжь, которая этого Союза толком и не видела!



«МОСКВА - ЭТО ОГРОМНЫЙ ДОМ, В КОТОРОМ ЖИВУ И КОТОРЫЙ ЛЮБЛЮ!»

- Станный вы - ничего тут удивительного нет. Почти по всем федеральным каналам из года в год со вкусом рассказывают о том, как распрекрасно жили при советской власти. Но эти рассказчики уже и не помнят, наверное, что тогда был страшный дефицит абсолютно всего. Что люди растили детей в перенаселённых коммуналках. Во всяком случае, об этом точно не рассказывают по ТВ. Отсюда и ностальгия по тому Советскому Союзу, которого в действительности никогда и не было на свете.

- Представляю, у скольких читателей вы сейчас вызвали возмущение и негодование!

- В 1963 г. я впервые приехал в Новосибирск. Мы выбирали натуре для фильма, который в итоге потом закрыли. Это был замысел экранизации повести Сергея Залыгина «На Иртыше». История про раскулачивание в 1931 г. Главную роль Вася Шукшин должен был играть.

- Вы к чему это рассказываете?

- К тому, что среди людей, с которыми мы встречались, не было никого, кто бы помнил наличие мяса в магазинах. И так же было по всей России. Чтобы купить мясо на рынке, ты должен быть начальником, потому что со средней зарплаты - рабочего, служащего - люди этого позволить себе не

могли. Выворачивайся, как знаешь...

- В одной из своих статей от 1991 г. вы пишете: «Никакое самое лучшее правительством нам не поможет. Пока мы такие, какие есть, не помогут нам ни демократия, ни православие, ни доллары заморские... Сами-то мы не больно хороши. И начинать бы надо с этого конца, с собственного оскаленного мурла, со своей койки в общежитии, с трёх глинистых соток огорода и дощатого жулика над ним». Прошло 25 лет. Что-то изменилось?

- К сожалению, всё это оказалось пророчеством. Я никогда не чувствовал себя пророком, но время показало, что всё так и есть... Нам ничего не помогло из перечисленного мною - ни первое, ни второе, ни третье... Я тогда писал и сейчас подписываюсь под словами: «Пока обыватель российский не вознамерится из дикаря и печенег стать человеком, не дойдёт до простой мысли, что на кухне у него нет никакого правительства, кроме него, забубённого, сам Господь Бог не станет нам помогать да ещё и плюнет в нашу сторону. Давно замечено, что времена общественного возбуждения для размысленный малопригодны...»

- Позвольте, я про деньги, свободу и опять цитаты из вашей книги... Вы с явным возмущением пишете: «Свобода - это деньги», - объяснил мне владелец банка». Я тут вас не понимаю: разве деньги - это в какой-то степени не свобода?

- (Удивлённо.) Вы о чём вообще?! Хотите, чтобы я вам ответил, что такое свобода?

- Очень хочу!
- Свобода - это возможность выбора человека во всём. Свобода - это возможность выбирать то, как тебе зарабатывать на жизнь и при этом не умереть с голоду. Свобода - это жить там, где ты хочешь, путешествовать по миру или по родной стране.



Сергей ГРАЧЁВ

25 НОЯБРЯ В ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕЕ ОТКРОЕТСЯ ВЫСТАВКА «РОМА AETERNA. ШЕДЕВРЫ ПИНАКОТЕКИ ВАТИКАНА. БЕЛЛИНИ, РАФАЭЛЬ, КАРАВАДЖО». ПРОДЛИТСЯ ОНА ДО 19 ФЕВРАЛЯ 2017 Г.

Онлайн-продажа на сайте ГТГ, стартовавшая ровно за месяц до открытия, продемонстрировала исключительную динамику - через три дня все билеты до конца года были раскуплены. Причин тому можно назвать несколько. «Никогда ранее свой шедевр Ватикан в таком



Маргарита - д'Ареццо. «Св. Франциск». 1270-1280 гг.

ВЕЧНЫЙ ТРЕТИЙ РИМ

количестве на зарубежных выставках не предоставлял, - заявила директор ГТГ Зельфира ТРЕГУЛОВА. - Никогда ещё не складывалась такая уникальная ситуация. Мы ведь не просто получили возможность взять картины. Мы сами создавали концепцию. И уже под неё подбирали те работы, которые нам казались необходимыми. Думаю, что главная причина - встреча Президента РФ Владимира

Путина и папы римского Франциска, что состоялась 3 года назад. Именно тогда впервые заговорили о возможности такой выставки».

Автор концепции старший научный сотрудник Государственного Эрмитажа Аркадий Ипполитов объяснил своё видение проекта: «На открытии Пинакотекки было в шутку сказано, что лучшее в ней - это балкон, с которого видна уникальная панорама Рима, Вечного города, центра или даже вселенной мирового искусства. Собственно, это и стало той основной идеей, вокруг которой возник наш проект. Такие мастера,

как Беллини, Пуссен, Рафаэль, Караваджо... они из разных времён и на первый взгляд несочетаемы. Но идея вечного Рима человеческого духа их объединяет. Экспозиция начинается с иконы XII в. Христос Пантократор, Вседержитель. А заканчивается восьмью работами Донато Крети 1711 г. «Астрономические наблюдения». Здесь вся история человечества: от Христа - повелителя Вселенной до Вселенной в телескопе».

Константин КУДРЯШОВ



Микеланджело Караваджо. «Положение во гроб». 1600-1604 гг.

ИСТОРИЯ

Реестр ЮНЕСКО - престиж и ответственность.

70 ЛЕТ НАЗАД, 4 НОЯБРЯ 1946 Г., ВСТУПИЛ В СИЛУ УСТАВ ЮНЕСКО - СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ООН ПО ВОПРОСАМ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ. ДЛЯ ПАМЯТНИКА ПРИРОДЫ ИЛИ КУЛЬТУРЫ ПОПАСТЬ В СПИСКИ ЭТОЙ ОРГАНИЗАЦИИ - ТО ЖЕ САМОЕ, ЧТО ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА ПОЛУЧИТЬ НОБЕЛЕВСКУЮ ПРЕМИЮ.

Бывает, что люди годами номинируются на Нобелевку, а звание лауреата по-прежнему где-то в дальней перспективе. С памятниками культуры очень похоже - в ЮНЕСКО есть довольно длинный список кандидатов, ожидающихся зачисления в основной реестр. Среди них 20 отечественных объектов. Мы подобрали несколько памятников из этого предварительного списка. Все они точно подпадают под один из шести критериев отбора: «Объект напрямую или вещественно связан с событиями, традициями, идеями, верованиями, с художественными или литературными произведениями и имеет исключительную мировую важность». Но каждый из них, по-прежнему томась в кандидатах, соответствует ещё и другим требованиям.

ВЕЛИКИЙ ПСКОВ

В кандидатах с 2002 г.

Критерий ЮНЕСКО

«Объект свидетельствует о значительном взаимовлиянии человеческих ценностей в культуре, архитектуре, технологии, искусстве».

Первые жители этого русского города - западные славяне из междуречья нижней Вислы и Одера. Княгиня Ольга, первой из правителей Руси принявшая христианство, - родом из-под Пскова. Князь Довмонт, литовец по происхождению, крестившись под именем Тимофей, стал русским и выстроил псковский Довмонтов город. Им же возведены каменные укрепления Пскова, в то время как на Руси предпочитали дерево. Какое ещё «взаимовлияние» нужно?



СПАСИ И СОХРАНИ

ИТАЛЬЯНСКИЕ КРЕПОСТИ КРЫМА

В кандидатах с 2010 г.

Критерий ЮНЕСКО «Объект является выдающимся примером сооружения с традиционным использованием земли или моря, являясь образцом культуры или культур».

Три крепости - Солдайя (Судак), Каффа (Феодосия), Чембало (Балаклава). Лучше прочих сохранилась крепость в Судаке. Отжатая у венецианцев в 1365 г., она перестраивалась и достраивалась генуэзцами, пока не стала почти идеально защищённой и с моря, и с суши, прекрасно вписанной в сложный ландшафт. Идеально она соответствовала и модному нынче мультикультурному стандарту - там жили итальянцы, готы, татары, армяне, греки. И, конечно же, русские - предки наших аристократических родов Ховриных, Головиных, Грязных и Ермолиных.



МАМАЕВ КУРГАН

В кандидатах с 2014 г.

Критерий ЮНЕСКО

«Объект представляет собой шедевр человеческого созидательного гения».

Автор памятника - Евгений Вучетич. Одна из его работ, «Перекуём мечи на орала», стоит у здания ООН, чьим подразделением является ЮНЕСКО, так что с престижем и признанием всё в порядке. То же самое можно сказать и о скульптуре «Родина-мать зовёт!», композиционном центре Мамаева кургана. Она была занесена в Книгу рекордов Гиннеса как самая высокая на тот момент статуя в мире. Да и сейчас является самой высокой нерелигиозной скульптурой планеты.



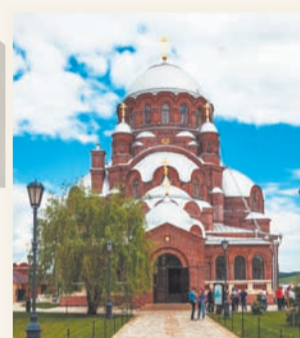
СВЯЖСК

Критерий ЮНЕСКО

В кандидатах с 1998 г.

«Объект является выдающимся примером конструкции, ансамбля или ландшафта, которые иллюстрируют значимый период истории».

Иван Выродков, инженер Ивана Грозного, построил этот город-крепость на острове летом 1551 г. всего лишь за 4 недели из деталей, заготовленных в Угличе и сплавленных вниз по Волге, что само по себе уже выдающееся деяние. Плюс к этому Свяжск был опорным пунктом взятия Казани. А оно знаменовало собой превращение Московской Руси в гигантскую империю, замахнувшуюся на господство в Евразии. Попадание стопроцентное.



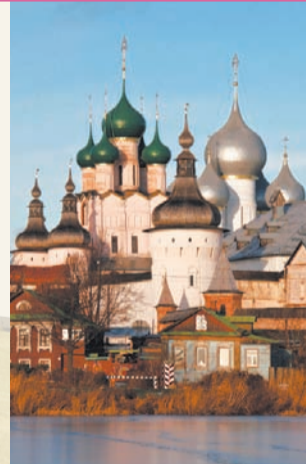
РОСТОВСКИЙ КРЕМЛЬ

В кандидатах с 1998 г.

Критерий ЮНЕСКО

«Объект является уникальным или исключительным для культурной традиции или цивилизации, которая существует до сих пор или исчезла».

Возвёл его в конце XVII в. митрополит Иона Сысоевич, новатор и романтик. У него действительно получилось уникальное - воплотить в архитектуре идею «рая земного». Но вышло так, что Ростовский кремль стал ещё и лебединой песней древнерусской архитектуры. Одновременно с окончанием строительства к власти пришёл Пётр I. Традиции старого зодчества были пресечены или изменены до неузнаваемости. Так что Ростов Великий - картинка той цивилизации, которая одновременно и есть, и исчезла.



НЕ ТОЛЬКО СЛАВА

ПОЗИЦИЯ



МАЗАНОВОЙ

То, что даёт попадание в список всемирного наследия ЮНЕСКО, в сжатом виде можно передать цитатой из официальных документов.

Дополнительные гарантии сохранности и целостности. Повышенный престиж территорий. Популяризация.

На примере Ярославля, исторический центр которого с 2005 г. числится в том самом заветном списке, можно сказать, что первый пункт перевешивает остальные. Этот статус - единственное, что хоть как-то спасает город от варварства застройщиков. Некоторые чиновники считали, что попадание в список - это только почёт и слава. На деле оказалось, что ещё и ответственность. Причём высочайшего уровня. Объект ведь могут и удалить из списка, а это тяжёлый удар по престижу государства как такового.

Ольга Мазанова, градозащитник, член правления Ярославской организации Союза архитекторов России



Константин КУДРЯШОВ

Инфографика Марии КЛЕМЕНТЬЕВОЙ
Фото Legion-Media

КУРАМ НА СМЕХ

ТЕМНОТА ЯРОСЛАВСКАЯ

Сотрудники полиции нашли молодого человека, надевшего мешок на голову памятника Ивану Грозному в Орле, сообщили РИА Новости в понедельник, 31 октября. «Человек, кстати, неорловский - он ярославский. Молодой человек приехал из Ярославля, чтобы каким-то образом прославиться», - сообщил губернатор Орловской области Вадим Потомский. Ранее фотография



памятника с мешком появилась в соцсетях. На голову коня, на котором сидит царь, также повесили табличку с надписью «Духота-то какая, темнота». Историки про Грозного говорят, что он «как-им-то образом прославился», и не всем его слава по душе.

АЙФОН ПО ЦЕНЕ ДОМА

Жительница города Шэньчжэнь (Китай), которой подарили 20 смартфонов iPhone 7, продала их и на вырученные деньги приобрела дом, сообщила Би-би-си. Китайка, имя которой не



называется, похвасталась перед друзьями покупкой недвижимости, ради которой она попросила каждого из своих ухажёров подарить ей смартфон. По словам девушки, за проданную в Сети технику она получила более 115 тысяч юаней (около 17 тысяч долларов) и смогла внести залог за загородный дом. А жителю российской глубинки, наоборот, чтобы купить седьмой айфон, нужно продать дом.

СВЯТОЙ НЕГОДНИК

Полиция японского города Нагоя арестовала буддийского монаха за то, что он расплатился фальшивыми деньгами с



17-летней проституткой, которые сам изготавливал в буддийском храме Огаки, сообщает портал Japan Today. В марте этого года 28-летний Хироаки Камбе передал девушке поддельные 10 тысяч иен (порядка 95 долларов) после свидания в одном из отелей города Гифу. Потерпевшая поняла, что с ней расплатились фальшивыми деньгами, только после того, как попыталась совершить покупку в аптеке Нагоя. Буддийская мудрость гласит: что отдаём, то и получаем. За фальшивые чувства - фальшивые купюры.

КОЛЮ ПОВАЛИЛИ

Финал концерта Николая Баскова в Вильнюсе ознаменовался ЧП. В конце выступ-



ления 40-летнего певца одна из фанаток стащила его со сцены, схватив за ноги, сообщает Лайф.ру. Женщина не удержалась и рухнула на пол вместе с певцом. Артист не пострадал благодаря бдительным сёкьюрити, которые мгновенно освободили его из рук поклонницы и вернули на сцену. «Ну, женщина, повалила меня - так повалила!» - описал свои чувства Басков, поднявшись на ноги. Видимо, так фанатки из ревности отомстили Коле за дуэт с Повалией. Даже не представляю, что было бы, если бы он спел дуэтом с Порывай.

Владимир ПОЛУПАНОВ

ЖЕНЩИНЫ БЕЗ ИНТРИГ

ЖИВОЙ ЗВУК

«Мы, как мужики, на работе обо всём другом забываем».

ПОДОПЕЧНЫЕ МИХАИЛА ТУРЕЦКОГО, УЧАСТНИЦЫ ЖЕНСКОГО ВОКАЛЬНОГО ПРОЕКТА «SOPRANO», РАССКАЗАЛИ, КАК СДЕЛАТЬ ОПЕРУ ИНТЕРЕСНОЙ ВСЕМ.

- Считается, что женский коллектив - это всегда ссоры, интриги. У вас в «SOPRANO» во сколько девушек, и все молодые, все с характерами, с амбициями...

Ивета РОГОВА: Когда Михаил Турецкий провёл кастинг, как-то так получилось, что собрались девчонки с очень мужским складом характера. Мы и правда все достаточно резкие девчонки, с характерами, с жёсткой позицией, с собственным мнением. У нас недопонимания сразу вскрываются, как нарыв, конфликты достаточно резкие получаются, но быстро разруливаются разговором в лоб. Например, у нас девочки параллельно и работают, и учат-



Современным артисткам нужен не только талант, но и отличная внешность, задор, физическая сила.

ся - кто в Гнесинке, кто второе высшее получает. Поэтому случаются опоздания. И тогда кто-то говорит: «Давайте, я тоже не буду приходить вовремя? И вообще пусть все заявляются на три часа позже. Короче, или всем нам наплевать друг на друга, или мы сейчас приходим к общему знаменателю».

Не могу сказать, что женский коллектив - змеиный клубок. Вот нет. (Смеётся.) Потому что нам не до зависти и интриг. У нас даже личной жизни нормальной нет, мы в работе. И, как настоящие мужики, на работе забываем обо всём другом. Мы не можем скрыться за фо-

нограмму, как многие наши артисты, потому что всегда поём живьём. У нас такая пахота - «на зубах» работаем.

- Раньше на оперную сцену за просто выходили в роли онегинской Татьяны пожилые тётки. А насколько для артиста важно внешне соответствие образу?

Ольга БРОВКИНА: Зритель и слушатель хочет видеть правду и в театре, и на экране, и на концерте. Офелия должна быть молода, Виолетта - красива, Джульетта - совсем ребёнком. Чтобы добиться этой правды, существует система кастингов, где на каждую роль, под каждую постановку ищут своих героев,

в том числе и по внешности. Я уверена, что привлекательная, открытая, располагающая внешность - это залог успешности артиста. В его глазах должен быть задор и интеллект, в улыбке - отзывчивость и готовность выслушать, в фигуре - сила и способность много работать! Сегодня нужно обладать целым комплексом данных, чтобы быть конкурентоспособным и выдерживать ритм.

- «SOPRANO Турецкого», как и «Хор Турецкого», часто исполняет оперные арии - жанр не самый популярный в массах. Как донести оперу до неподготовленного слушателя?

Евгения ФАНФАРА: Мы, например, какие-то оперные арии совмещаем с русской народной песней. Или в классическую музыку можем добавить эстрадного звучания, фолка, немного рока... К счастью, у нас очень талантливый музыкальный продюсер с классным вкусом.

Ивета РОГОВА: Сейчас готовимся к очень ответственному выступлению - 4 декабря в «Крокус Сити Холле» мы презентуем новое музыкальное шоу. Будут наши хиты, которые полюбили слушатели, и новые произведения. Плюс много сюрпризов - дуэтов с Филиппом Киркоровым, Александром Розенбаумом, с «Хором Турецкого» и многими другими. С Филиппом, кстати, мы сняли клип на очень хорошую песню - «Всё, что нужно мне», как, собственно, и называется наша программа. На сцене будут находиться 9 певиц, поющих живьём, отличные музыканты, хорошая аппаратура... Надеюсь, зрителям понравится. Приглашаем всех!



Ольга ШАБЛИНСКАЯ

Фото Ольги ФОМИНОЙ

РАДИО ШАНСОН

БИЛЕТЫ CONCERT.RU (495) 644 2222

ООО «КОНЦЕРТ.РУ МСК» 125040, Г. МОСКВА, ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПР., ДОМ 1, ПОМЕЩЕНИЕ VII, КОМНАТА 10
ОГРН (ОГРНИП): 1147746065720 ИНН/КПП: 7714926142/771401001

«РАДИО ШАНСОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАРАФОН

NDV.RU СУПЕРМАРКЕТ НЕДВИЖИМОСТИ

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР
ООО «НДВ - НЕДВИЖИМОСТЬ ДЛЯ ВАС»,
ОГРН 1027700014396 ИНН 7701288005

РЭЖЕ РАЗГУЛЯЙ!

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ГОСТИ «ЛЕНИНГРАД»

12 НОЯБРЯ СК «ОЛИМПИСКИЙ»
НАЧАЛО В 18.00

КУПИ БИЛЕТ! ПОЛУЧИ КВАРТИРУ! *

*Информацию об организаторе акции, правилах проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения можно узнать на сайте ndv.radioshanson.ru. Сроки проведения акции с 18 февраля 2016 г. по 7 января 2017 г.

ЭЛЕКТРОННЫЙ БИЛЕТ КАССЫ СК «ОЛИМПИСКИЙ»
OLIMPIK.RU (495) 786 33 33

АО «СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС «ОЛИМПИСКИЙ» 129090, Г. МОСКВА, ОЛИМПИСКИЙ ПР-Т, 16, СТР. 1
ОГРН 1027739043793 ИНН/КПП 7702014159/770201001

12+

RADIO SHANSON.FM

РЕКЛАМОДАТЕЛЬ АО «РЕГИОНАЛЬНЫЙ РАДИОКАНАЛ»,
ИНН 7707248760, ОГРН 771701001

Информационные партнеры:

MUS-C BOX Gold

vk

vk.com/radio_shanson

**СЕРГЕЙ БОДРОВ, РЕЖИССЁР:
«АИФ» - ЭТО ЧЕСТНЫЙ РАЗГОВОР**



- Конечно, как и миллионы россиян, я с удовольствием читаю «АиФ». Мне кажется, секрет востребованности издания в том, что оно является абсолютно демократичным, рассчитанным на широкую аудиторию.

Мне нравится, что в каждом выпуске «АиФ» можно почитать как о простых, бытовых вещах, так и в вещах сложно устроенных - я имею в виду политические, экономические темы. Это здорово, когда издание честно разговаривает с читателями на разные темы.

Фото Лизы ЛАРИНОЙ/PhotoXPRESS.ru

Друзья, уже 3368 наших читателей выиграли в конкурсе «Подпишись на «АиФ» - и выбери себе приз!». Этой осенью мы разыгрываем соковыжималку, мясорубку, видеореги­стратор

СЕЗОН ПОДАРКОВ С «АИФ»!

для автомобиля, мультиварку, пылесос, планшет, ноутбук, телевизор. Главный приз - путёвка на двоих в город вашей мечты.

Единственное условие участия в конкурсе - оформление подписки на «АиФ».

Подробности - в № 40 «АиФ».

ПОДПИШИСЬ НА «АИФ» - И ВЫБЕРИ СЕБЕ ПРИЗ!

Друзья, в прошлом конкурсе мы так активно и творчески принимали участие в каждом выпуске «Подпишись на «АиФ» - и выбери себе приз», что в этот раз мы приносим все призы, чтобы сделать этот раз ещё более интересным. 3368 наших подписчиков уже стали счастливыми обладателями автомобиля, мультиварки и других призов. Теперь наша очередь предложить вам свой приз, который может быть совершенно любым!

ВЫБЕРИТЕ ОДИН ИЗ НАШИХ ПОДАРКОВ И УЧАСТВУЙТЕ В РОЗЫГРЫШЕ СУПЕРПРИЗА!

Выиграть приз можно в любое время подписавшись на «АиФ» и выбрав себе подарок. Список подарков будет опубликован в каждом выпуске. Главный приз - путёвка на двоих в город мечты - мы разыгрываем ВСЕ призы, которые вы можете выбрать себе. Но чтобы выиграть приз, необходимо подписаться на «АиФ» и выбрать себе подарок. Подробности в каждом выпуске.

- 9 планшетов
- 9 соковыжималок
- 11 телевизоров
- 6 ноутбуков
- 13 мясорубок
- 7 видеореги­страторов
- 18 мультиварок

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ - ПУТЕШЕСТВИЕ НА ДВОИХ В ГОРОД МЕЧТЫ!

Мечты сбываются вместе с «АиФ»!

5,63 млн человек

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО ЧИТАЮТ «АИФ» В РОССИИ

ДИВАЗА

современный ноотропный препарат, нормализует мозговое кровообращение

Голова ясная – жизнь прекрасна!
рекомендуется курсовой прием

* Коррекция эмоциональных и когнитивных нарушений у пациентов с хронической ишемией головного мозга. Р. КАМЧАТНОВ, О.В. ВОРОБЬЕВА, А.П. РАЧИН. Журнал неврологии и психиатрии, 4, 2014



горячая линия: 8 (495) 681-93-00

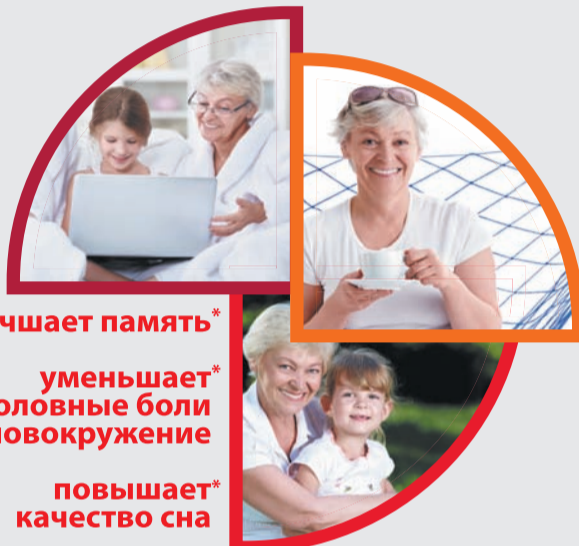
www.materiamedica.ru

РУ ЛСР-006646/10-090710

улучшает память*

уменьшает* головные боли и головокружение

повышает* качество сна



реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

✓ Мой сосед по дому Шатров Николай Дмитриевич всю жизнь работал и даже сейчас в свои семьдесят без дела не сидит. Руки у него золотые. А вот ноги стали подводить - распухли от невыносимой боли колени. Тяжело ходить, стоять... В больнице вынесли вердикт - деформирующий остеоартроз. Операция (откачивание околосуставной жидкости) облегчения не принесла. Назначили ему амбулаторное лечение - магнитотерапию. Николаю Дмитриевичу лечение такое понравилось. Говорит, что не врут про импульсное магнитное поле: оно действительно предназначено для снятия боли, отека, воспаления, восстановления функции сустава. Несмотря на это, при очередной встрече он мне признался, что в поликлинике давно не был. «Согласись, - говорит, - это неправильно: чтоб подлечить больные ноги, мне нужно каждый день добираться до поликлиники, а потом еще бог знает сколько мучиться в очередях на физиопроцедуры. С моими ногами это сомнительное удовольствие. Да и обратная дорога после этих расслабляющих процедур, когда часа два полежать надо, здоровья не прибавляет». Поэтому при первой же возможности Николай Дмитриевич приобрел аппарат АЛМАГ-02 и теперь проводит магнитотерапию дома. «А почему нет? Удобно, легко, комфортно - включил в розетку и лечись на здоровье! Кстати, я им лечу не только колени, но и гипертонию, и хронический панкреатит - болячек у меня хватает. Аппарат для этого самый подходящий!»

**АРТРОЗ, ВАРИКОЗ, ГИПЕРТОНИЯ:
КОМУ ДОВЕРИТЬ ЛЕЧЕНИЕ?**



Теперь что ни день вижу, что он как ни в чем не бывало бодро спешит куда-то по делам. Заинтересовалась я этим аппаратом всерьез. А тут еще соседка моя Тамара обмолвилась, что лечит АЛМАГом-02 свой варикоз. «Я, - говорит, - просто влюблена в аппарат!»

Стала я собирать о нем информацию. Оказывается, АЛМАГ-02 имеет неоспоримые достоинства, которые выделяют его из общей серии магнитотерапевтических

аппаратов для домашнего применения. Его результативность держится на трех китах:

■ **УВЕЛИЧЕННАЯ лечебная сила.** Например, при варикозной болезни успех лечения зависит от того, какой объем ткани окажется под действием магнитного поля. Соответственно чем больше, тем лучше результат. При коксартрозе важную роль играет глубина проникновения поля - чтобы «до-

стать» до тазобедренного сустава, аппарат должен обладать повышенной мощностью. АЛМАГ-02 может охватывать большие участки пораженных тканей и проникать в них на необходимую глубину, способствуя решению самых сложных задач.

■ **Возможность воздействовать на несколько зон ОДНОВРЕМЕННО.**

При гипертонии, ревматоидном артрите, венозной недостаточности, инсульте, хроническом панкреатите, цистите и других сложных заболеваниях нужно одновременно воздействовать на несколько зон. АЛМАГ-02 за счет дополнительных излучателей позволяет это сделать и наносит болезни двойной удар, способствуя выздоровлению.

■ **Встроенные ПРОГРАММЫ.**

В память аппарата заложено 79 программ для лечения каждого заболевания индивидуально. Это дает возможность успешно справляться с острыми и хроническими заболеваниями опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой системы, желудочно-кишечного тракта, органов дыхания: практически вдвое сократить время лечения и дольше сохранить достигнутый результат.

Кроме этого, магнитное поле АЛМАГа-02 усиливает действие принимаемых препаратов, и для многих хроников это реальная возможность уменьшить лекарственные дозы, а иногда даже отказаться совсем от применения лекарств.

Все, решила я, пора и мне доверить свое здоровье АЛМАГу-02. Тем более что мои соседи голосуют за него обеими руками. Надеюсь, толк будет!

Галина БОРИСОВА

Приобретайте АЛМАГ-02 в аптеках или заказывайте у производителя (в т. ч. наложенным платежом).
Бесплатно получите консультацию по круглосуточному телефону **8-800-350-01-13** и узнайте точки продаж в своем регионе.
На сайте www.elamed.com также можно сделать заказ или найти ближайшую к вам аптеку.
391351, Рязанская обл., Елатьма, ул. Янина, 25, АО «Елатомский приборный завод».
ОГРН 1026200861620. Реклама 16+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

УМЕЮТ ЛЮДИ

С девчонками
связался!

«НЕСПРАВЕДЛИВО НАЗЫВАТЬ КРУЖОК ВЯЗАНИЯ «РУКОДЕЛЬНИЦА», РАЗ В НЕГО ХОДЯТ И МАЛЬЧИШКИ», - СЧИТАЕТ 16-ЛЕТНИЙ АЛЕКСАНДР ГРИЦЕНКО ИЗ СИМФЕРОПОЛЯ.

Сам он в кружок пришёл ещё в 4-м классе - сначала просто ждал сестрёнку, а потом тоже взял в руки спицы. «Это стереотип, что только девушки вяжут, я часто в кружках встречаю парней, - говорит Саша. - Вязание учит терпению и воле, развивает память. Нужно знать, сколько петель сделать, - приходится сверяться с множеством схем или держать их в голове. И вообще, это важное дело, пригодится в будущем. Смогу что-нибудь связать своим детям».



Не мужское это дело? Да ничего подобного!

Фото из личного архива А. Гриçенко

Но пока Саша вяжет не носки и свитера, а картины. На последнюю конкурсную работу у него ушло 4 месяца. А своим одноклассникам на память о школе он подарил вязаные цветы: проволоку обвязал нитью - получилась роза.

«Я выделяю дни, когда забрасываю домашние задания и другую работу, только вяжу, - говорит парень. - Но даже любимым делом нельзя заниматься в ущерб школе, поэтому стараюсь распределять время».

Кстати, ручное вязание придумали мужчины. В 1612 году пражские чулочники даже заявили, что ни за что не примут на работу ни одной женщины!

Арсен КЕРМЕНЧИКИ
(«АиФ-Крым»)

ЖИТЬ
С ИНТЕРЕСОМ

КАЖДЫЙ ДЕНЬ ВСЕ МЫ ИСПЫТЫВАЕМ МАССУ РАЗНООБРАЗНЫХ ЭМОЦИЙ. ИЗ НИХ МОЖНО ИЗВЛЕКАТЬ НЕМАЛУЮ ПОЛЬЗУ.

ПОЗИЦИЯ



ХЛЕВНОЙ

В психологии есть особое направление - эмоциональный интеллект. Так называется способность человека обрабатывать информацию, которую мы получаем через эмоции - собственные и чужие, и использовать её для решения задач.

Вот, например, грусть. Казалось бы, что в этой эмоции хорошего? Оказывается, она помогает делать аналитическую работу. Скажем, вам надо внимательно прочитать договор: если вы при этом испытываете радость или злость, то многое в нём не заметите. А вот в грусти мозг очень успешно детализирует информацию.

Не бывает эмоций плохих и хороших, бывают эмоции неуместные. Например, страх в какой-то ситуации жизненно необходим, потому что он спасает. А злость пригодится, когда нужно отстоять свои границы. Если на работе нужно провести мозговой штурм, то очень подойдут такие эмоции, как интерес и радость. Кстати, у руководителей есть типичная ошибка - собирать сотрудников на мозговой штурм после провала проекта. Когда все в печали, ничего из этой затеи не получится. Сначала нужно перейти в другое эмоциональное состояние.

Но как вызвать нужную эмоцию? Конечно, у человека нет особой кнопки, быстрого переключателя. Зато есть определённые техники, которые помогают это сделать. Например, музыка очень быстро может вызывать как грусть, так и радость. Ещё один метод мы называем «что вижу, то пою». Нужно перечислить мысленно или проговорить, что вы в данный момент чувствуете, слышите, видите, делаете. Таким образом вы смените фокус внимания. А потом нужно вызвать в себе другую эмоцию. Кстати, среди эмоций есть что-то вроде палочки-выручалочки - эмоция интереса, которая уместна и полезна практически в любой ситуации. Она провоцирует развитие человека, позволяет нам учиться, делать открытия. Что же вызывает интерес? Вопросы. Куда я иду? Что мне интересно сделать сейчас? Чем было бы здорово заняться? Заинтересовав себя, можно смело идти и домой к детям, и к начальнику на ковёр.

Елена Хлевная, кандидат психологических и экономических наук

БРАК БЕЗ БРАКА

ГДЕ В РОССИИ РЕЖЕ ВСЕГО РАЗВОДЯТСЯ?

Самые крепкие браки в нашей стране заключают на Северном Кавказе. Об этом свидетельствуют данные Росстата за январь - август 2016 года. «АиФ» выбрал регионы, где число свадеб за этот период вдвое и более превысило число разводов.

ТАЙНЫ ПОЛЯ
КУЛИКОВА

НОВЫЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС ОТКРЫЛСЯ НА КУЛИКОВОМ ПОЛЕ В ТУЛЬСКОЙ ОБЛ.

Основное здание музея представляет собой огромный холм-курган. Главный его экспонат - макет Куликовской битвы. Кстати, с помощью тепловизоров учёные собираются искать на поле сражения захоронения воинов.

БРАТСКИЙ ЛЕС

ЖИТЕЛЬ ПЕРМИ, ПОСТРОИВ ДОМ, РЕШИЛ ВЕРНУТЬ ПРИРОДЕ ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ДЕРЕВЬЯ.

Александр Брат подсчитал, что возраст всех спиленных деревьев, использованных для строительства его дачи, - 17 тыс. лет! И он решил восполнить лесопотери. В прошлом году с друзьями пермяк высадил 1300 кедров-трёхлеток, в этом - ещё 5 тысяч.

Александр ПЕРЕВЕРЗЕВ
(«АиФ-Прикамье»)

На фото: Александр следит за тем, как приживаются его кедры.



ФОТОФАКТ



Недавно по улицам Новосибирска проехал необычный свадебный кортеж: не лимузины, а три бетономешалки. Оказалось, женился водитель такого грузовика.

Фото «АиФ на Оби»

ЧТО ЕЩЁ ХОРОШЕГО?

- Крупнейший в Европе завод по хранению и переработке масличных культур открылся в Липецкой области.
- В Калининграде робот-андроид прочёл студентам лекцию на тему «Введение в информационные технологии».
- Москва вошла в десятку самых привлекательных для путешественников городов мира.
- Мощная радиолокационная станция дальнего обнаружения на Новой Земле заступит на боевое дежурство в 2017 г.

ВЗЯЛИ НА КАРАНДАШ



Петербургский муниципальный депутат Артемий Галицын предложил (в шутку) выдворять в Москву владельцев киосков, называющих шаверму шаурмой, так как «шаверма» - часть культурного кода Петербурга.

Рисунок Павла КАЗАКОВА

БОЛЕЕ ЧЕМ
1 МИЛЛИАРД
РУБЛЕЙ

РАЗЫГРЫВАЕТСЯ В ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЛОТЕРЕЯХ
ПОД НОВЫЙ ГОД НА НТВ



ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР

УДАЧА

Суперприз «Гослото «6 из 45» превысил 250 000 000 рублей!

«ДЕНЬГИ - НЕ САМОЦЕЛЬ, А ЛИШЬ МАТЕРИАЛЬНОЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ТОГО, ЧТО ЧЕЛОВЕК НЕ ОШИБСЯ В ВЫБОРЕ», - ГОВОРИЛА ЗАКОНОДАТЕЛЬНИЦА МОД КОКО ШАНЕЛЬ. ЭТО В ПОЛНОЙ МЕРЕ МОЖНО СКАЗАТЬ И ПРО ЛОТЕРЕИ, ГДЕ ВЕРНО ВЫБРАННАЯ КОМБИНАЦИЯ ЧИСЕЛ СПОСОБНА ПРЕВРАТИТЬ ЛЮБОГО УЧАСТНИКА В МИЛЛИОНЕРА.

Отличную возможность разбогатеть предоставляет лотерея «Гослото «6 из 45», суперприз которой уже превысил головокружительную сумму 250 000 000

рублей и продолжает расти! Чтобы стать его обладателем, нужно угадать 6 чисел из 45, но даже 5 верно отмеченных в билете чисел могут сделать вас миллионером. Так, 26 октября счастливец из Алтайского края в ходе 2400-го тиража «Гослото «6 из 45» выиграл 1 160 942 рубля, а 19 октября участник 2386-го тиража из Кирова разбогател на 1 246 561 рубль. Оба они угадали по 5 чисел победной комбинации.

Осталось придумать, как распорядиться выигрышем. Быть может, обзавестись собственным бизнесом, как сделал Антон Дерябин из Ижевска? Выиграв в 1833-м тираже «Гослото «6 из 45» 504 594 рубля, молодой человек решил осуществить давнюю мечту и открыть свой автосервис. Исполнил мечту и Валерий Т. из Омска, выигравший в 735-м тираже «Гослото «6 из 45» грандиозный суперприз -



184 513 512 рублей. Победитель приобрёл большой дом у моря.

Как повысить свои шансы на выигрыш в лотерею? Во-первых, чем больше билетов вы приобрели,

тем выше вероятность получить приз. Во-вторых, вероятность выигрыша повышают развёрнутые (где отмечено более 6 чисел) и многотиражные (сразу на несколько тиражей) ставки. И конечно, важно верить в свою удачу! Если вы уверены в победе, она не заставит себя долго ждать.

Тут самое время вспомнить ещё одно высказывание известной француженки: «Если вы хотите иметь то, что никогда не имели, начните делать то, что никогда не делали». Даже если вы никогда не участвовали в лотерее, но мечтаете о призе в 250 000 000 рублей, поспешите за билетами «Гослото «6 из 45»!



Приобрести их можно в лотерейных киосках, отделениях Почты России, салонах «Евросеть», магазинах «Связной», офисах продаж «МегаФон» или на сайте stoloto.ru

Теперь все лотереи в телешоу «Счастливое утро» по воскресеньям в 8:20 на НТВ

Тираж № 205
Дата тиража 29.10.16
Участвовало билетов 349 735
Выиграло билетов 65 473
Призовой фонд 17 486 750
Суперприз 3 000 000

Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)
1	25, 80, 07, 18, 28, 36	1	210 000
2	08, 90, 38, 48, 64, 22, 68, 13, 32, 60, 63, 55, 88, 39, 45, 74, 21, 34, 71, 69, 10, 20, 70, 23, 86, 82, 09, 19, 72, 29, 76, 57, 61, 54, 42, 62	4	Коттедж
3	66, 35, 44, 04, 41, 58, 31, 15, 50, 79, 30, 75, 67, 40, 81, 59, 01, 43, 83, 84	1	Коттедж №00421654 Свердловская обл.
4	52	1	Коттедж
5	06, 65	2	Коттедж
6	37	3	533 500
7	12	3	10 000
8	47	6	2 000
9	26	7	1 500
10	16	16	1 000
11	87	29	700
12	11	35	500
13	33	64	400
14	73	111	300
15	56	202	260
16	14	277	228
17	77	434	203
18	89	727	182
19	51	1 114	166
20	17	1 526	153
21	03	3 111	143
22	02	4 445	135
23	05	6 220	129
24	53	9 245	125
25	49	15 940	122
26	85	21 949	121

Выигрышная комбинация 2-го розыгрыша акции «Выиграйте 100 миллионов» - 17325395.
Проверьте номер своего билета!

Невыпавшие числа: 24, 27, 46, 78.

Тираж № 1151
Дата тиража 30.10.16
Участвовало билетов 841 246
Выиграло билетов 158 034
Призовой фонд 42 062 300
Джекпот 100 000 000

Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)
1	25, 51, 45, 48, 32, 67, 39	1	Автомобиль
2	03, 36, 69, 38, 24, 10, 74, 85, 64, 07, 83, 61, 31, 72, 30, 13, 66, 26, 76, 75, 56, 55, 78, 88, 34, 37, 55, 22, 49, 58, 87, 18, 57, 40	2	Автомобиль №73518485 №92690598 www.stoloto.ru
3	06, 77, 29, 08, 09, 02, 42, 62, 52, 17, 15, 65, 27, 16, 05, 63, 47, 79, 59, 84	1	Автомобиль №76380144 www.stoloto.ru
4	80	1	Автомобиль
5	82	1	Автомобиль
6	53	1	Автомобиль
7	60	3	Автомобиль
8	73	6	Автомобиль
9	43	4	Автомобиль
10	21	8	375 000
11	50	20	30 000
12	14	47	10 000
13	68	41	5 001
14	23	99	2 000
15	33	119	1 501
16	20	215	1 001
17	28	291	701
18	01	487	501
19	86	1 062	301
20	71	1 401	253
21	11	2 689	217
22	81	4 416	192
23	41	7 578	172
24	54	9 514	156
25	90	15 959	147
26	46	25 317	140
27	04	35 680	136
28	44	53 071	134

Невыпавшие числа: 12, 19, 70, 89.

Тираж № 61
Дата тиража 30.10.16
Участвовало билетов 219 955
Выиграло билетов 64 857
Призовой фонд 10 997 750
Суперприз 3 000 000

Тур	Порядок выпадения чисел	Количество билетов	Выигрыш билета (руб.)
1	24, 08, 84, 04, 06, 73, 39, 23	1	100 000 №00527242 Оренбургская обл.
2	43, 85, 33, 11, 03, 79, 12, 55, 07, 14, 35, 42, 65, 64, 01, 75, 51, 59, 44, 90, 70, 05, 27, 49, 28, 20, 37, 47, 66, 48, 68, 57, 89	1	700 000 №00361442 Республика Крым
3	45, 71, 86, 54, 52, 63, 58, 25, 32, 09, 87, 36, 62, 83, 76, 17, 74, 69, 77, 34, 38, 78	1	700 000 №00293070 Свердловская обл.
4	67	1	700 000 №32930003 www.stoloto.ru
5	72, 18	1	15 000
6	56	1	5 000
7	10	2	2 000
8	31	2	1 500
9	53	7	1 000
10	21	15	700
11	46	28	500
12	16	41	400
13	30	58	300
14	26	89	263
15	88	194	234
16	61	272	210
17	29	425	190
18	81	768	174
19	19	1 294	161
20	40	1 858	150
21	60	2 565	142
22	80	4 347	135
23	22	6 084	130
24	15	10 600	126
25	13	14 556	124
26	82	21 646	123

Невыпавшие числа: 02, 41, 50.

ВЕЗЁТ ЖЕ ЛЮДЯМ!

Сказочное везение выпало участнику 88394-го тиража лотереи КЕНО. Счастливец сделал ставку всего 10 рублей на сайте stoloto.ru и выиграл 1 000 000 рублей!

Три суперприза разыграны в «Гослото «5 из 36». 16 октября счастливец из Иваново стал обладателем 9 630 810 рублей, 18 октября участник из Твери выиграл 1 130 880 рублей, а 27 октября победитель из Воронежа разбогател на 13 206 990 рублей. С начала 2016 года в «Гослото «5 из 36» разыгран уже 61 суперприз!

В быстрой лотерее «Рапидо» по-прежнему выигрывают часто: за неделю миллионерами стали сразу три участника. 24 октября был выигран суперприз в размере 3 744 761 рубль, 25-го - 1 000 000 рублей, а 30-го - 1 438 112 рублей. Билеты приобретены на сайте stoloto.ru

МИЛЛИОНЕР «ПО ДРУЖБЕ»

СОВЕТ ДРУГА ПОМОГ 28-ЛЕТНЕМУ РАШИДУ ШЕХМАМЕТЬЕВУ ИЗ НИЖНЕГО НОВГОРОДА СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ. МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК ВЫИГРАЛ 2 962 543 РУБЛЯ В ХОДЕ 59157-ГО ТИРАЖА ЛОТЕРЕИ «РАПИДО».



рует часть выигрыша потратить на отдых. Остальное - на решение жилищного вопроса. «Очень люблю путешествовать. Обехал пол-России. Несколько раз в год стараюсь выбираться и за границу. С восторгом вспоминаю поездки в Таиланд и Камбоджу. Там очень весёлые и доброжелательные люди. Именно эти человеческие качества я ценю», - говорит он.

«Если бы не друг, который нагрянул в гости с утра пораньше, я бы пропустил свою победу, - вспоминает счастливец. - В этот раз именно приятель предложил мне испытать судьбу. И вот неожиданно для всех я стал миллионером».

Рашид решил отблагодарить друга и подарить ему поездку в Чехию, о которой тот давно мечтал. Да и сам победитель плани-



Тираж № 61
Дата тиража 29.10.16
Участвовало билетов 120 272
Выиграло билетов 30 732

Суперприз 4 967 394
Выигрышная комбинация 29 31 25 04 11 17

СТОЛОТО
У нас выигрывают!

В ЭФИРЕ «СЧАСТЛИВОГО УТРА» 6 НОЯБРЯ В 8:20 НА НТВ
РОЗЫГРЫШ СУПЕРПРИЗА

Материалы подготовила Алёна ЕЛАГИНА. Фото используются с согласия победителей

Лотереи «Гослото «6 из 45», «Гослото «5 из 36», «Гослото «7 из 49», «Русское лото», «Золотая подкова», «6 из 36», «Жилищная лотерея», «Рапидо», «Дуэль», «Прикуп», «12/24», «Топ-3» проводятся с 02.05.2012 по 31.12.2029. «Спортлото «6 из 49», «Кено-Спортлото» и моментальные лотереи «Спортлото» проводятся с 14.09.2009 по 31.12.2029. С информацией об организаторе лотерей, правилах проведения лотерей, количестве призов или выигрышей по результатам их проведения, сроках, месте и порядке получения выигрышей можно ознакомиться на сайте www.stoloto.ru или по телефонам 8-499-270-27-27 и *777.

На правах рекламы. 18+

«Я НЕ ЖЕЛЕЗНАЯ!»

СПОРТ

Олеся Владыкина и Игры, которые у неё забрали.

«ТО, ЧТО У МЕНЯ БОЛЬШЕ НЕТ РУКИ, Я ОЧЕНЬ БЫСТРО ПРИНЯЛА. ДУМАТЬ О ТОМ, ЧТО БЫЛО БЫ, ЕСЛИ БЫ НЕ ТОТ АВТОБУС... ЗАЧЕМ? ЭТО БЕССМЫСЛЕННО!» - РАССКАЗЫВАЕТ ДВУКРАТНАЯ ПАРАЛИМПИЙСКАЯ ЧЕМПИОНКА.

20-летие и первое путешествие с подружками в Таиланд. Экскурсионный автобус, набитый людьми, перевернулся. Подруга погибла. Олеся оказалась в госпитале Бангкока. «Мне повезло, что на самом первом этапе было правильное лечение, - вспоминает она. - Когда этого не происходит, то люди потом всю жизнь мучаются фантомными болями».

8 ЛЕТ

ДЕРЖИТСЯ
ЕЁ РЕКОРД.

Тогда в госпиталь Олеся позвонил её первый тренер по плаванию и предложил вернуться к занятиям, которые та оставила ради учёбы. Спустя 5 месяцев она выиграла «золото» Паралимпиады в Пекине-2008. Лондон-2012 - ещё три медали. А вот Рио-2016 - не случилось.

УПЛЫВАЮЩАЯ МЕЧТА

- Когда началась возня с призывами «отстранить олимпийскую сборную России от Игр», мелькнула мысль: паралимпийцы следующие?

- Нет, и предположить, во что это выльется, не могла. Ведь поначалу, когда посыпались допинг-обвинения в адрес России, нас никто не упоминал в этом контексте - к паралимпийцам не было претензий. Спустя какое-то время о нас всё же «вспомнили» - вот тогда мы напряглись. Хотя всё равно не верилось: это же бред - делать паралимпийцев инструментом для решения каких-то политических вопросов! А в том, что здесь замешана политика, даже сомнений нет. Но когда по олимпийской сборной было принято решение о допуске к Играм, я выдохнула. Была уверена на 100%: раз они едут в Рио, значит, и мы. Но видите, как оно всё получилось.

ДОСЬЕ

Олеся ВЛАДЫКИНА.

Родилась в 1988 г. в Москве. Двукратная паралимпийская чемпионка, мировая рекордсменка (2008 г., 100-метровка брассом - 1 мин. 20,58 сек.).

- «Сейчас я думаю только о тренировках», - говорили вы ещё в июле. В какой момент стало понятно, что думать надо о другом?

- Где-то за неделю до начала Паралимпиады. Мы ведь долго на что-то надеялись. Сначала на Спортивный арбитражный суд - там отказ. Потом стали подавать в Международный паралимпийский комитет индивидуальные обращения - снова отказ. Это было невыносимо. Мы вроде все понимали, что мечта уплывает, но продолжали работать, жать из себя какие-то результаты. Бывали совсем нехорошие дни, когда хотелось всё бросить. Тогда я посреди тренировки вылезала из бассейна и садилась на бортик. Дальше были беседы с тренером. Я брала себя в руки и возвращалась в воду. А когда объявили, что вместо Рио у нас будут альтернативные соревнования в России, то я больше всех кричала:

Олеся не любит носить протез, говорит: «Неудобно. Зачем мучиться? Что, никто не заметит, что у меня нет руки?»

Фото Globallookpress

«Мне это не надо, хочу только на Паралимпиаду!» При этом, как ни странно, всё равно по инерции продолжала тренироваться.

- Паралимпийцев считают несгибаемыми людьми. А Олеся Владыкина может заплакать?

- Конечно. Стержень у меня внутри есть, но я никакая не железная. И книжка, и фильм, и музыка классическая могут до слёз довести. Но в последнее время слёз нет. Из-за всей этой ситуации. Я только смеялась над происходящим, хотя мне было безумно больно. Не знаю, как объяснить. Это такое чувство опустошённости, бессилия. Ты ничего не можешь сделать, от тебя ничего не зависит.

- Кто-то из иностранцев написал вам хоть СМС со словами поддержки?

- И писали, и звонили. Мои друзья-паралимпийцы из других сборных, тренеры - все говорили: это нелепо, нечестно. В том

числе и американцы. Вот британцы - нет. Потому что моя главная соперница из Британии. Но мы с ней и раньше не общались.

ЭТО ТОЧКА?

- Есть мнение, что нашим паралимпийцам досталось из-за

особо вижу мотивации. Понимаете, тут многое зависит от возраста. Дело не в физической форме, а в целях, которые ставишь. В моём случае, когда уже закончен университет, аспирантура, магистратура, спорт стал, по сути, единственным делом. И наконец, когда появилась возможность полностью сосредоточиться на плавании, то оказаться в такой ситуации, как сейчас... Кажется, просто смысла нет оставаться. Нужно

жить дальше, искать

себя в другом.

- Ставите точку?

- Часто об этом думаю. Нет, я не делаю заявлений на тему завершения карьеры. Но вполне возможно, что через месяц или год я к этому приду.

- Олеся, а нет ли у вас ощущения, что только благодаря скандалу паралимпийцы получили внимание, о котором раньше можно было лишь мечтать?

- Нет, ну всё-таки паралимпийский спорт в России сдвинулся с мёртвой точки, на которой когда-то находился. При поддержке государства всё приобрело приличные масштабы. Ну вот, например, телевидение. Кажется, что паралимпийцев показывают на экране лишь потому, что кто-то заставляет. По большому счёту, вспоминаю о нас раз в 2 года - когда зимняя или летняя Паралимпиада. Я всё понимаю, но нельзя же в нашем случае апеллировать к каким-то рейтингам! СМИ должны чувствовать свою социальную ответственность. Это не та история, где надо пытаться заработать. Это про другое.



Виктория ХЕСИНА

того, что Междуна-родный паралимпийский комитет возглавляет ирландец. Лояльность по отношению к России Филип Крейвен не мог продемонстрировать, на родине бы не поняли.

- Думаю, там много факторов, включая и тот, что вы назвали. Но, честно, я лично копаться не хочу в этом. Что тогда, что сейчас - какие-то мнения имели бы значение, если бы за ними следовали действия. А так это просто сотрясение воздуха.

Дело ведь даже не в сборной России. Глав-

ное, это несправедливость по отношению к людям, которые перебороли себя, свою ситуацию, столько сил отдали спорту - шли к Играм кто 4 года, кто 10. Но никто не защитил их интересы, достижения, ничего. Все механизмы, включая юридические, оказались не на стороне спортсменов, а на стороне нескольких руководителей. Сама система управления в Международном паралимпийском комитете не выдержала вмешательства политики. А если ещё что-то вмешается?

- Что вас сегодня ещё держит в спорте, особенно учитывая, что истории с отстранением паралимпийцев конца не видно?

- Это самый сложный для меня вопрос. Я кручу у себя в голове и так и этак, но пока не

ПРОПУСТИМ И ИГРЫ-2018?

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПАРАЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ (МПК) ПРИОСТАНОВИЛ ЧЛЕНСТВО ПАРАЛИМПИЙСКОГО КОМИТЕТА РОССИИ (ПКР) ДОКЛАДА РИЧАРДА МАКЛЕРЕНА (ГЛАВА НЕЗАВИСИМОЙ КОМИССИИ ВАДА). ВОТ УЖЕ 3 МЕСЯЦА, КАК СБОРНАЯ РОССИИ ОТСТРАНЕНА ОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ТУРНИРОВ. НАСКОЛЬКО ВЕЛИКА ВЕРОЯТНОСТЬ ТОГО, ЧТО РОССИЯ НЕ ПРОПУСТЯТ И ПАРАЛИМПИАДУ-2018 В КОРЕЙСКОМ ПХЁНЧХАНЕ?

ПОЗИЦИЯ



ЛУКИНА

Мы находимся в диалоге с руководством МПК и пытаемся найти решение, которое позволит максимально возможно ускорить процесс

восстановления полномасштабного членства ПКР. В середине ноября мы должны получить от МПК информацию о том, какие критерии необходимо выполнить нам, чтобы восстановить это членство (критерии российской сторона ждёт с августа. - Ред.). Впрочем, не надо быть очень оптимистичными, ситуация непростая.

Времени у нас не так много (если к марту-апрелю договориться с МПК не удастся, то участвовать в Паралимпиаде многие россияне не смогут, т. к. из-за отстранения от международных турниров не сумеют набрать необходимое количество очков для квалификации на Игры. - Ред.). Но всё-таки мы надеемся и продолжаем проводить подготовку к зимним Играм: организуем учебно-тренировочные мероприятия, занимаемся обеспечением членов сборных команд России необходимым спортивным инвентарём и оборудованием.

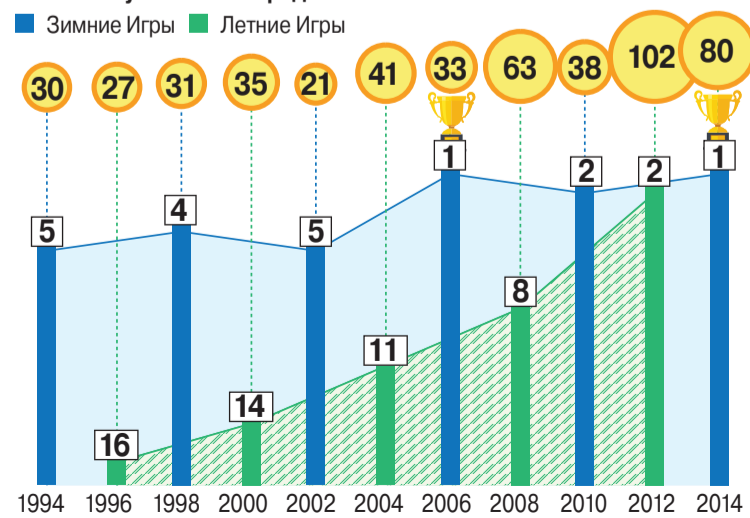
Владимир Лукин, глава Паралимпийского комитета России

РОССИЯ НА ПАРАЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ

Место в медальном зачёте по количеству золотых наград

● Количество медалей

■ Зимние Игры ■ Летние Игры



СПОРТ

«Юность Москвы»
выращивает
чемпионов
мирового
масштаба.

ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ЮНОСТЬ МОСКВЫ» МОСКОМСПОРТА ОТМЕТИЛО СЛАВНЫЙ ЮБИЛЕЙ. НА ПРАЗДНИКЕ СОБРАЛИСЬ ДИРЕКТОРА СПОРТШКОЛ И ТРЕНЕРЫ, ДЕТИ И РОДИТЕЛИ, ЧЕМПИОНЫ И НАЧИНАЮЩИЕ - ВСЕ ТЕ, КТО СОЗДАЁТ СПОРТИВНУЮ СЛАВУ РОССИИ.

«За прошедшие годы ФСО «Юность Москвы» накопило богатый опыт педагогической и воспитательной работы, - го-



Юбилей - самое подходящее время, чтобы подвести итоги.



Праздника без танцев не бывает!



ворит **Алексей ВОРОБЬЁВ, руководитель Департамента физической культуры и спорта города**

Москвы. - Здесь создана особая атмосфера, где каждый ребёнок может развить таланты и найти применение своим способностям. Воспитанники ФСО «Юность Москвы» за эти годы неоднократно поднимались на пьедестал почёта, завоевывали высшие награды на международных соревнованиях, приумножая славу российского спорта. Я уверен, что коллектив продолжит выполнять свою основную задачу по подготовке спортсменов, достойно выступающих за нашу страну.

НА ВЕРШИНАХ ПЬЕДЕСТАЛОВ

Успехи «Юности Москвы» видны всей планете - ведь многие из здешних воспитанников стояли на пьедесталах прошедшей в Рио-де-Жанейро Олимпиады. Эти спортсмены - гордость страны. Но в том, что российский флаг победно развевается над аренами разных стран мира, заслуга не только спортсменов,

выми датами, а олимпийскими циклами, - подчеркнул **Владимир ПРОХОРОВ, генеральный директор ФСО «Юность Москвы».** - В течение каждого цикла наши ребята завоевывали медали самого высшего качества. Вы только вдумайтесь: ведь в Рио каждая пятая медаль была получена спортсменами «Юности Москвы»! А самая большая наша заслуга в том, что за эти годы мы создали коллектив единомышленников, которые готовы выполнить любые задачи. По сути, это наша с вами семья.

Спортсмены уже начали усиленно готовиться к следующим Олимпийским играм (2018 год - в южнокорейском Пхёнчхане, 2020 год - в Токио). Почивать на лаврах в мире спорта не принято. Впрочем, воспитанники ФСО «Юность Москвы» с раннего



но ещё и тренеров, директоров спортивных школ, преподавателей - одним словом, всего огромного и дружного коллектива ФСО «Юность Москвы».

«Время в спорте измеряется не краси-



Будущие чемпионы показывают своё мастерство.

детства приучены к постоянным тренировкам, к непростому труду спортсмена. Их дорога на пьедестал начинается в спортшколах, где растёт достойная смена нынешним чемпионам, где оттачивается мастерство завтрашних победителей. А главное - здесь закладываются основы отношения к жизни в целом. Сегодня физкультура и спорт становятся для московской и российской молодёжи настоящим национальным движением, всё больше ребят поступает в секции и спортшколы, мечтая не о службе офисного работника, а о трудной, но такой яркой дороге в большой спорт.

10 ЛЕТ НАШИХ ПОБЕД

Десять лет - серьёзный этап, позволяющий оглянуться назад, подвести итоги и наметить планы на будущее. Итак, «Юность Москвы» - это 52 вида спорта в 40 спортивных школах, 36 из которых являются школами олимпийского резерва; это тренерский коллектив, в котором из 700 человек более 100 носят звание «Заслуженный тренер России».

За 10 лет подготовлено 90 тысяч спортсменов различной спортивной квалификации. Воспитанники ФСО «Юность Москвы» - настоящая гордость России. Имена многократных олимпийских чемпионов по синхронному плаванию - Светланы Ромашиной, Анастасии Давыдовой, Александры Пацкевич, Анастасии Ермаковой, Натальи Ищенко - известны во всём мире (интересно, что 90% состава сборной России по синхронному плаванию «выросли» здесь).

Среди воспитанников и блистательная Яна Кудрявцева, и многократный чемпион мира по художественной гимнастике, серебряный

олимпийский призёр пловец Евгений Коротышкин, и рапиристки Виктория Никишина и Аида Шанаева, и Абдулрашид Садулаев - олимпийский чемпион по вольной борьбе, и многие другие.

На счету спортсменов «Юности Москвы» 148 медалей на Олимпиадах, Паралимпиадах и Сурдлимпийских играх. А счёт побед в чемпионатах, кубках и первенствах мира, Европы и России идёт на тысячи.

20 ТЫСЯЧ

ВОСПИТАННИКОВ
НАСЧИТЫВАЕТ
«ЮНОСТЬ МОСКВЫ».

«Юность Москвы» - это моя родная школа, - считает **Денис ЮСКОВ, трёхкратный чемпион мира по конькобежному спорту.** - Тренеры и сотрудники многое сделали для моего успеха, за что я им очень благодарен. Желаю «Юности Москвы», чтобы чемпионы росли здесь каждый год как грибы!

В школах физкультурно-спортивного объединения «Юность Москвы» занимаются ежегодно около 20 тысяч воспитанников, в том числе 700 спортсменов по адаптивным видам спорта, и эти ребята тренируются не менее успешно, добывая высокие результаты. Среди них неоднократные победители Паралимпийских и Сурдлимпийских игр, многих международных соревнований.

ФСО «Юность Москвы» Москомспорта за десятилетие достигло таких успехов, что теперь его по праву можно считать настоящей гордостью Москвы. Это «фабрика чемпионов», высоко несущих спортивную славу страны.



Елена
ВОРОНОВА

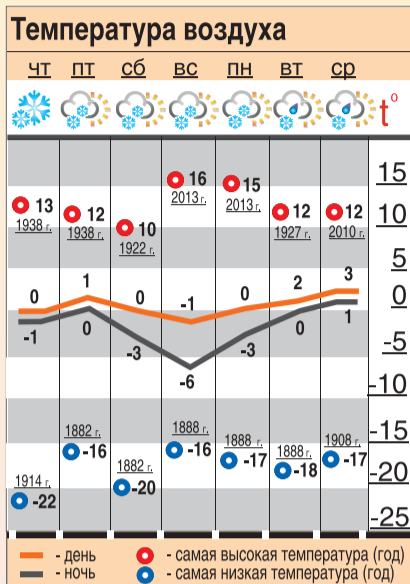
Фото Игоря ХАРИТОНОВА

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ В МОСКВЕ

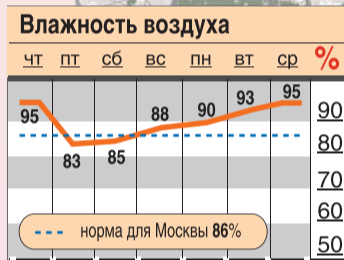
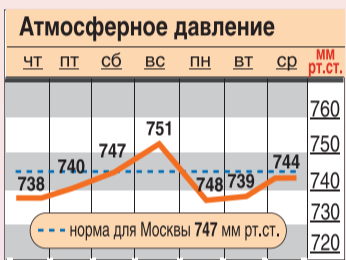
на 3 - 9 ноября

КАЛЕНДАРЬ ПРАЗДНИКОВ

НА 3-9 НОЯБРЯ



Прогноз погоды составлен на 18.00 31 октября 2016 г. центром «Фобос»



Туристам

	t° возд.	t° воды
Берлин (Германия)	+6	+8
Вена (Австрия)	+7	+9
Лимасол (Кипр)	+22	+24
Лондон (Великобритания)	+8	+10
Париж (Франция)	+8	+10
Прага (Чехия)	+7	+9
Рим (Италия)	+16	+18
Сочи (Россия)	+16	+18



ЧТ 4 СБ ВС ПН ВТ СР

Праздник, который с 2005 года отмечает вся страна, является официальным выходным, - **День народного единства**. А появился он в честь освобождения Москвы от польских интервентов в 1612 году. У православных христиан в этот день ещё и **праздник Казанской иконы Божией Матери**, который также отмечается в честь освобождения Москвы от поляков. Именно в память об этом событии построен в Москве Казанский собор, разрушенный в 1936 году и вновь открытый 4 ноября 1993 года.

ЧТ ПТ 5 ВС ПН ВТ СР

В этот день нужно бежать и срочно поздравлять своего мужчину с **Всемирным днём мужчин**. Кстати, праздник этот появился в 2000 году благодаря бывшему президенту СССР Михаилу Горбачёву, а мировая общественность его тут же поддержала. **Димитриевская родительская суббота (поминовение усопших)**. В этот день православные молятся не только об упокоении душ родителей, но и вспоминают обо всех пострадавших за православие.

ЧТ ПТ СБ ВС ПН 8 СР

С 2001 года Россия и страны СНГ отмечают **Международный день Клуба Весёлых и Находчивых (КВН)**. Как раз в этот день в 1961 году в эфир вышла первая игра клуба. Кстати, именно КВН открыл двери к славе многим звёздам: Татьяне Лазаревой, Михаилу Шацу, Семёну Слепакову, Михаилу Галустяну, Гарику Мартиросяну, Сергею Светлакову и др.

ЧТ ПТ СБ ВС ПН ВТ 9

Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма. 78 лет назад, в ночь с 9 на 10 ноября 1938 года, начался массовый еврейский погром в Германии, ставший началом холокоста.

В этот же день отмечается и **Международный день антиядерных акций**. Экологи со всего мира, в том числе и из России, устраивают пикеты за повышение безопасности атомной энергетики.

День преподобного летописца Нестора, главной заслугой которого является создание памятника древнерусской литературы «Повесть времённых лет» в 1112-1113 годах.



АНЕКДОТ

Мать пишет сыну-зэку:
- Осень на дворе, картошка поспела, а помочь некому.
- Мама, ты только сама картошку не копай, у меня в поле «калаш» зарыт, не дай

бог полиция узнает - точно второй срок припают.
- Приезжала полиция, перекопали всё поле, ничего не нашли.
- Ну чем смог, тем помог.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Страх новизны. 3. Главное бельгийское печенье. 9. Чем пришлось заниматься Дженнифер Лоуренс при подготовке к фильму «Голодные игры»? 10. Гламурная свинка, претендующая на звание примы в Маппет-театре. 11. «Радостен... что отпущен иннок в лес». 15. Китайское платье. 16. Фортунатов из чеховского рассказа «Суд». 17. «Сеточка на дамском личике». 18. «Архитектура» в грамматике. 21. Гречневая лапша у японцев. 27. Книжный вензель. 28. Фе-

номен преодоления притяжения земли. 29. Базис зарплаты. 31. Кто разработывал первые компьютеры для компании Apple? 33. Из-за какого вещества раки в процессе варки красными становятся? 34. Шелуха «грубого помола». 37. «Убегать во всю...». 38. Тыква «с экстерьером» груши. 39. Кто карьеру языком делает? 41. Какому американскому подарку посвящена песня из кинокомедии «Волга, Волга»? 43. Что любил заводить Иосиф Сталин, когда принимал на грудь чуть больше обычного? 44. Капитан на барже. 46. Панамский... 47. Родня домового. 48. Чья тень маячила за

удачным покушением террористов на великого князя Сергея Александровича? 49. Бурятская пиала. 50. Какую выпивку у американцев в годы сухого закона разрешили использовать только в медицинских целях?

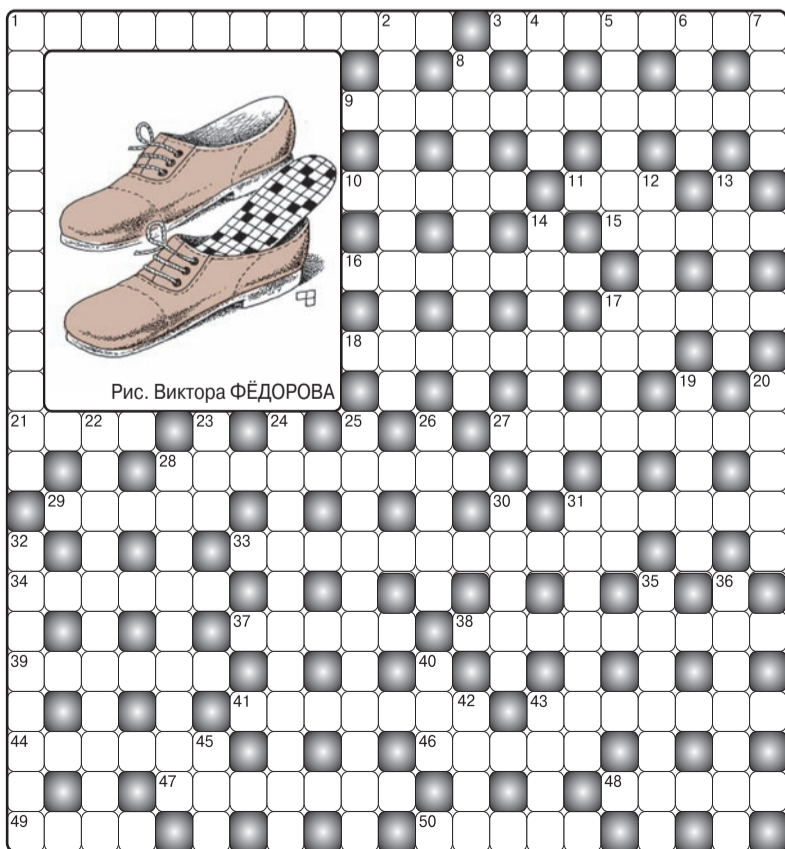
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Живописное амплуа» Херлуфа Бидструпа. 2. Какие слова делают из мухи слона? 4. Давно уже замечено: чем хуже дорога, тем больше она пускает... в глаза. 5. «Оператор» молота и наковальни. 6. «... закаляет характер, если вспомнить, сколько усилий требуется, чтобы её побороть». 7. В эскимосском языке более 20 синонимов этого слова. 8. «Душевный жар, молений звуки и первой песни...». 12. Как называли складку тоги, шедшую из-под правой руки к левому плечу? 13. Какая птица до лягушек охоча? 14. В каком районе прошло детство Вуди Аллена? 17. Американский президент, ставший лауреатом Нобелевской премии мира. 19. Что разорвали при входе герою рассказа «Кинодрама» Михаила Зощенко? 20. Ко-

манда «гоп-стопников». 22. Движение книголюбов. 23. Самое крупное чудовище из мультфильма «Корпорация монстров». 24. Что защищают от нападков научных оппонентов? 25. «Кокетство джентльменов». 26. Какой картофельный снек резко снижает уровень тестостерона? 28. Декоративная драпировка. 30. «Яд каплет сквозь его кору». 31. Компьютерная реальность. 32. Палочка кружевницы. 35. Закавказская страна, чья карта помогает героям романа «Инферно» Дэна Брауна сбежать из палатки. 36. «Не дано холостым испытать... полной свободы, закрывшись в туалете или в ванной». 40. Ступор с испуга. 42. Великий испанский художник, считавший, что людям, предпочитающим модную одежду, можно только посочувствовать, ибо то, что модно сегодня, неизбежно выйдет из моды завтра. 43. С каким животным бельгийский классик Морис Метерлинк сравнивал цветок хризантемы? 45. Кого капитолийская волчица на радость римлянам вскормила?

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 43

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Специалист. 5. Баобаб. 9. Рюкзак. 10. Липецк. 11. Пиццерия. 14. Антиквариат. 16. Парк. 18. Муфта. 19. Вечер. 20. Лечо. 23. Ядро. 28. Аграфена. 29. Караченцов. 30. Мода. 31. Талисман. 32. Прииск. 33. Штраф. 34. Чили. 40. Феллини. 42. Поведение. 43. Вето. 44. «Оллер». 45. Стива. 46. Горилка. 47. Течь. 48. Вареник. 49. Круиз. 50. Число. 51. Опал. 52. Саванна.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Стенокардия. 2. Тропа. 3. Эксцентричность. 4. Царевич. 6. Азия. 7. Блеф. 8. Бокс. 10. Литва. 12. Траур. 13. Карты. 15. Спальня. 17. Географ. 18. Механик. 21. Пермь. 22. Мазня. 24. Джолы. 25. Окапи. 26. Архитектура. 27. Счастливчик. 31. Табор. 34. Чувство. 35. Летучка. 36. Оно. 37. Зевок. 38. Дефицит. 39. Циркуль. 41. «Илиада». 42. Пелена. 46. Гимн.



ХИТ-ПАРАД «ШАНСОН ГОДА»

Позиция недели	24.10.2016 - 30.10.2016
1	Виктор Королёв «Дай мне слово»
2	Елена Ваенга и Михаил Никитин «На кухне играет радио»
3	Михаил Шуфутинский «Провинциальный джаз-бэнд»
4	Тамара Гвердцители «Я над тобою вознесусь»
5	Стас Михайлов «Девочка - лето»
6	«Ленинград» «Отпускная»
7	Алексей Глызин и Валерия «Он и Она»
8	Любовь Успенская «Ещё люблю»
9	Евгений Григорьев «Венеция»
10	Вероника Андреева «Красивая пара»
11	Михаил Бублик «Помогает жить»
12	«Любэ» «Просто любовь»

На этой неделе хит-парад обновился лишь за счёт песни «Любэ» «Просто любовь». Хотя новой эту песню не назовёшь.

Она датирована 2012 г., когда в прокат вышел фильм Джаника Файзиева «Август. Восьмого» (о конфликте в Южной Оссе-

тии, произошедшем в августе 2008 г.), где эта песня и прозвучала. В декабре же 2012 г. песня получила награду «Золотой граммофон» и, казалось, уже собрала все цацки. Ан нет. Спустя 4 года слушатели «Шансона» тоже оценили песню. Гимн любви «Любэ» помогают исполнить два более молодых коллектива - «Корни» и «Интонация».

Владимир ПОЛУПАНОВ

РАДИО ШАНСОН

На радио «Шансон» каждую пятницу в 18.00 и в субботу в 10.00 - «Хит-парад недели».

«МОЙ СЫНОК УШЁЛ НА ВОЙНУ»

СУДЬБЫ

Они не смогли остаться безучастными к трагедии жителей Донбасса.

НЕДАВНО В ПОДМОСКОВЬЕ ОТКРЫЛИ МЕМОРИАЛЬНУЮ ДОСКУ С ИМЕНАМИ ПЕРВЫХ РОССИЙСКИХ ДОБРОВОЛЬЦЕВ, СЛОЖИВШИХ ГОЛОВУ В ДОНБАССЕ В МАЕ 2014 Г.

Среди 39 имён, выбитых на граните, - имена 37-летнего Александра Власова, 22-летнего Александра Ефремова и 20-летнего Алексея Юрина. «Саша уволился одним днём с работы. Сказал: «Я уезжаю по делам, не звони, связи не будет». И попросил благословения. А я спросила: «Как же я тебя благословлю, если не знаю, куда ты едешь?» - «А ты всё равно благослови», - вспоминает Наталья Ефремова. - Я благословила сына, мы крепко обнялись, и уже вслед я его перекрестила».

«СПАСИБО, БРАТИКИ!»

«Впервые Саша затронул тему украинского конфликта в начале весны 2014 г., - рассказывают друзья Ефремова. - Ему были непонятны жестокость и безразличие к судьбам мирных граждан, которые стали заложниками этой ситуации. Он лично хотел помочь!»

«Саша рос очень добрым, - продолжает Наталья. - У нас в семье трое детей. Алька (так его звали дома) - средний. В школе он учился легко и с удовольствием. Умудрялся и спортом заниматься, и за книжками сидеть. В нём соединились домашний мальчик, который не стеснялся сказать друзьям: «А я тут с мамкой в кино иду», с парнем, который мог за себя постоять, подражаться, если нужно».

«После школы сын поступил в МГУ им. Ломоносова, - продолжает Наталья. - Имел право не идти в армию, но принял решение служить. В начале 3-го курса соборил: «Я написал в универе заявление на отчисление». Со школы сын знал, что пойдёт в ВДВ. Стремился попасть в 45-й гвардейский орденов Александра Невского и Михаила Кутузова полк специального назначения. Так и случилось. Отслужив, восстановился в университете, но ненадолго. Сказал: «Лучше пора-



Алексей Юрин (слева) и Александр Ефремов дружили и вместе ушли добровольцами в Донбасс.



Алексей (слева) и Александр во время службы в армии.

ботаю, пойму, что мне в жизни нужно». Искал своё предназначение. Потом я поняла: решение ехать в Донецк и было тем самым предназначением».

...Александр Ефремов погиб 26 мая 2014 г., всего в тот день приняли смерть 39 добровольцев из России. Это был первый бой за международный аэропорт Донецка - тот самый, который за следующие полтора года превратится в руины. Добровольцы прибыли в Донецк накануне боя. «Парни выгрузились из КАМАЗов и выстроились рядом с машинами. Россияне лицом к лицу с дончанами, - вспоминает

одна из местных жительниц. - Тысячеголосым хором зазвучало на Донецкой земле: «Ура! Крым, Донбасс, Россия! Спасибо, Россия! Спасибо, братики!» Какая-то женщина с охапкой красных роз стала дарить воинам по цветку». Жить ребятам оставалось всего сутки.

«А ЗНАЧИТ, ПОБЕДИМ!»

«О том, что сын погиб, мы узнали 30 мая. С мужем сразу вылетели в Ростов, - говорит Наталья. - Сынок мой ушёл добровольцем с другом Алёшей Юриным. Они вместе служили в армии, после продолжали дружить, вместе их отпевали в храме, с ними вместе прощались их полк».

«Алёшу до глубины души тронули события в Доме профсоюзов в Одессе, гибель «беркутовцев», - рассказывает мама, Виолетта Юрина. - Мы не думали, что война коснётся нашей семьи, но Алексей не смог сидеть на диване, зная, что в Донбассе убивают женщин, стариков и детей. Он никогда не мог спокойно пройти мимо несправедливости, мимо тех, кто нуждался в помощи. С детства бабушкам в округе помогал доставить тяжёлые сумки, выручал друзей в трудных ситуациях, очень уважал ветеранов, всегда поздравлял с праздником 9 Мая - дарил им на улице цветы... Алёша уволился с работы, а нам сказал, что едет в командировку. Не хотел, чтобы мы волновались. Но мы с мужем сердцем почувствовали беду, а вскоре пришло известие о гибели сына».

В тот же день, что и Саша с Алёшей, в донецком аэропорту

погиб другой доброволец - Александр Власов. Перед отъездом из Москвы он оставил на своей странице в соцсети запись: «Да, не хочется умирать, оставлять детей и жену и живую мать. Но ещё тяжелее, что однажды сын спросит: «А ты, отец, что делал, когда нацисты убивали людей?» А с нацизмом мой дед боролся, я его светлую память не замажаю, и если человек внутренне считает себя Русским, то скажет то же самое... Да, мы всегда будем костью в горле у Запада с его моралью. Нас ненавидели и ненавидят за то, что, уходя на войну, мы уходим не воевать, а умирать за тех, кого оберегаем... Нам просто плевать, сколько врагов вокруг и какой мороз на улице... Если нас спросить, на что мы надеемся,



Александр Власов.

когда нет шансов победить, мы лишь отмахиваемся и с усмешкой говорим: «АВОСЬ Господь не оставит, Бог же в правде! И, вступающая в такую битву, мы УВЕРЕННЫ, что мы правы! А значит, победим!»

...На могиле Саши и Алёши свежие розы. Наталья вспоминает, что, когда ребят хоронили, они лежали как живые. Об этом с удивлением говорили и врачи в морге, и батюшка на отпевании, и однополчане. А ведь их тела удалось доставить в Москву спустя 2 недели после гибели.



На граните выбито 39 имён добровольцев, погибших в Донецке.

Добровольцы, погибшие в донецком аэропорту в мае 2014 г., были первыми россиянами, сложившими голову в Донбассе. Они шли в неизвестность бескорыстно, по зову сердца, не ожидая наград, готовые ко всему. «Да, нас предавали исторически самые близкие, славяне. Но мы поднимались с улыбкой, сплёвывая кровь. И прощали... И, вновь и вновь наступаая на те же грабли, не бросали своих... За это нас ненавидели ещё больше, ненавидели и завидовали. Если и есть синоним слова «ВЕЛИКОДУШИЕ», то это слово «РОССИЯ», - написал незадолго до смерти Александр Власов.



Фото из личного архива

АИФ
«АВОСЬ ГОСПОДЬ НЕ ОСТАВИТ, БОГ ЖЕ В ПРАВДЕ!»



АИФ - анонс

Читайте в следующем номере и на сайте WWW.AIF.RU

■ **На сколько повысятся пенсии в будущем году?** Отменят ли индексацию работающим пенсионерам? На эти и другие вопросы о пенсиях отвечает экономист Евгений Гонтмахер.

■ **Как оспорить новый налог на недвижимость?** Многим россиянам это удалось. Их опыт - в нашей пошаговой инструкции.

■ **Несладкая жизнь.** Как отучить ребёнка от конфет и приучить к полезной еде?

■ **Назад в поэтические 60-е.** Что осталось за кадром сериала «Таинственная страсть», в котором Чулпан Хаматова играет Беллу Ахмадулину, а Сергей Безруков - Владимира Высоцкого?

СКОЛЬКО СКИНУЛИ ЛУКАШЕНКО?

ПОЛИТИКА

Чем кончились переговоры о цене на газ для Беларуси?

И. Кандыба, С.-Петербург



Отвечает **Константин СИМОНОВ**, гендиректор Фонда национальной энергобезопасности:

- Официальный переход на новую формулу расчёта цены на газ для Беларуси произойдёт к 2019 г., но пересчёт на самом деле произойдёт раньше. Уже в 2017 г. Беларусь будет платить за газ процентов на 25 меньше, чем по ныне действующему контракту (в 1-й половине 2016 г. - около 130 долл. за 1000 м³. - Ред.). Другими словами, Беларусь будет получать газ по цене как для Смоленской области плюс небольшая надбавка. Когда Александр Лукашенко продавал «Газпрому» белорусские газопроводы, было ясно, что по цене газа придётся идти на компромисс. На мой взгляд, коммерческие отношения Москвы и Минска в рамках этой сделки могли бы быть и более выгодными для нашей стороны. Но здесь, очевидно, сыграли свою роль политическая целесообразность и необходимость более серьёзной поддержки со стороны союзника, участника единого государства России и Беларуси.

ГДЕ НЕ БЕРУТ ВЗЯТКИ?

КОРРУПЦИЯ

Есть ли у нас госструктуры, не поражённые коррупцией?

И. Евса, Москва



Глава МВД Владимир Колокольцев на заседании президиума Совета по противодействию коррупции назвал самые коррумпированные сферы в России. В «наиболее подверженные криминальным посягательствам» попали строительство и содержание автодорог, сфера госзакупок, образование, здравоохранение, наука и культура. Удивительно, но в этот рейтинг от МВД не попали

ни одна силовая структура, и это несмотря на серию арестов, например, в Следственном комитете. Есть приговоры судов нескольким сотрудникам ФСИН, на взятках ловят не последних людей в региональных ГИБДД и т. п.

«Везде, где есть бюджетные деньги, есть коррупция. Где принимаются решения, есть коррупция: выделение денег, их распределение, проверка результатов работы и т. д.», - считает Павел САЛИН, директор Центра политологических исследований Финансового университета при Правительстве РФ. Так что взятки учителям и врачам - это, конечно, плохо, но совершенно точно это не самая большая беда нашей страны.

КОВАРНЫЕ КОТИКИ

ЗДОРОВЬЕ

Слышал, что аллергия на кошек - самая распространённая и самая тяжёлая из всех видов аллергии. Правда ли, что она возникает у хозяев кошек внезапно?

С. Фадеев, Ульяновск

Отвечает Михаил КОСТИНОВ, руководитель лаборатории иммуноterapiи аллергических заболеваний НИИ вакцин и сывороток:

- Аллергия на кошек - не самая распространённая и тяжёлая, а самая драматичная из всех видов аллергии. Поскольку аллергенов для проведения терапии нет (так как неясно, что служит возбудителем - шерсть, запах, слюна или моча животного), единственный



«Аллергию хочешь, кошатник?!»

вид лечения - это отказ от кошки. Но владельцев котиков больше страшит разлука с питомцем, чем госпитализация с отёком Квинке. Аллергия на кошек коварна тем, что обнаруживается внезапно, когда болезнь переходит в более тяжёлую стадию. Чаще аллергия прогрессирует у хозяев, которые так привязаны к кошкам, что спят с ними в одной кровати. Замечено, что в деревнях, где питомцы и хозяева общаются не так тесно, аллергия на кошек практически не встречается.

КТО ЗАДАЁТ МОДУ?

МОДА

Прочитала, что 12 россиян, включая Литвинову, Водянову, Куснировича, попали в список 500 самых влиятельных людей в мире моды в 2016 году. А в чём влияние этих людей?

В. Сычёва, Тверь

Отвечает Виктория АНДРЕЯНОВА, модельер:

- В случае с Натальей Водяновой, думаю, сыграла решающую роль её активная благотворительная деятельность. А что касается, скажем, Ренаты Литвино-



вой, то она является иконой стиля - стиля узнаваемого и имеющего немало последователей. В любом случае к подобным спискам нужно относиться скептически, поскольку мы не знаем, насколько они ангажированы, как составлялись и т. д. Но между тем персонажи, которых упомянула читательница, вполне заслуженно попали в данный рейтинг, включая Михаила Куснировича, который является крупным инвестором в мире моды.

«Да, такая я вот модная вся и красивая».

ДЕТЕЙ В СЕТЬ НЕ ПУСКАТЬ?

ПСИХОЛОГИЯ

Психологи настоятельно не рекомендуют выкладывать фото детей в социальных сетях. Почему?

М. Слуцкая, Псков



Отвечает Светлана ШИШКОВА, кандидат наук, нейропсихолог, руководитель научно-практического центра «Дом»:

- Выкладывая фотографии

детей в социальных сетях, вы можете спровоцировать негативные эмоции у посторонних людей. Агрессивные пользователи могут начать «троллить» фото (забрасывать его провокационными комментариями) или превратить снимок в фотожабу (уродливую интерпретацию) и растиражируют её в Сети. Поэтому выбирать фото для публикации нужно не менее тщательно, чем для паспорта, а лучше всего обмениваться фотографиями детей только с близкими в личных сообщениях или по электронной почте.

ВМЕСТО БОТОКСА

КРАСОТА И МОЛОДОСТЬ



Подскажите, возможно ли после 40 лет выглядеть молодо и привлекательно, не прибегая к инъекциям ботокса?

Ирина, 41 год

Ирина, рекомендуем воспользоваться кремом с эффектом ботокса Биовен. Это новейшая разработка из Швейцарии - аналог змеиного яда, устраняющий причину возникновения мимических морщин. Без инъекций и неприятных последствий Биовен

расслабляет мышцы лица так же, как ботокс. Морщинки разглаживаются, и Вы выглядите на 15 лет моложе уже через пару недель, и это без хирургии и инъекций! В результате удивительно гладкая, молодая и упругая кожа!

Специально для читателей газеты «АиФ»: при заказе можно получить крем **БЕСПЛАТНО!*** Бесплатная «горячая линия» Биовен 8-800-100-33-36. Назовите код подарка: **A.0211.BC.**

ООО «Миланова». ОГРН 5157746308858 от 31.12.15. 123317, Москва, Пресненская наб., д. 8, стр. 1, пом. 484С, комн. 1. Информацию об организаторе акции, правилах её проведения, количестве призов, сроках, месте, порядке их получения можете узнать по тел. 8-800-100-33-36. Срок проведения акции с 01.11.2016 по 31.03.2017.

* При покупке 2 шт. и более

На правах рекламы

АНЕКДОТ

- Коньячок в театр можно принести с собой в бутылочке из-под «Активии». Она непрозрачная.
- Сразу видно, что ты заядлый театрал.

Ведущий полосы Сергей ГРАЧЁВ

Материалы полосы подготовили: Екатерина БАРОВА, Александр КОЛЕСНИЧЕНКО, Константин КУДРЯШОВ, Лидия ЮДИНА
Фото Игоря ХАРИТОНОВА, Stock Image/PhotoXPRESS.ru

КУЛЬТУРА

Обсуждают тему корабля, который вёз в Россию купленные Екатериной II картины, но потерпел крушение у берегов Финляндии. Финны говорят, что груз принадлежит им, Россия - что нам... А что могло остаться от картин, столетие пролежавших на дне?

Г. Смылова, Кострома



Отвечает Ольга ЛАНТАТОВА, зам-заведующего отделом реставрации фондов по научной работе

ЧТО НА ДНЕ МОРСКОМ?

Государственного исторического музея:

- Любая картина - своего рода бутерброд. Сначала идёт холст - лён или конопля. Затем грунт - мел, свинцовые белила. Затем краска. Слои сцепляются между собой с помощью клеев, лака, олифы. А длительное пребывание в воде эти связи разрушает, идёт развал конструкции. Впрочем, если полотна действительно упакованы так, как было задекларировано, - пеналы из лосиной кожи, тубы, залитые воском и запаянные свинцовыми крышками, ситуация может быть небезнадёжной. Современные методы реставрации позволяют восстанавливать такие картины.

ISSN 0204-0476

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ № 44 (1877)

Учредитель, издатель - АО «Аргументы и факты».

Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42. Тел. для вопросов - (495) 646-57-57. Отдел писем - e-mail: letters@aif.ru. Общественная приёмная - Москва, ул. Мясницкая, 42.

В розницу цена свободная

Н. И. ЗЯТЬКОВ - главный редактор, президент

Е. ФАКТОРОВИЧ - 1-й зам. главного редактора, ответственный секретарь
А. ДОРОФЕЕВ - главный художник
В. ЦЕПЛЯЕВ - редактор отдела политики
В. КОСТИКОВ - руководитель центра стратегического планирования
Т. КУЗНЕЦОВА - редактор отдела спецпроектов
Ю. ШИГАРЕВА - редактор отдела культуры
П. МОЛОТКОВА - редактор отдела бизнеса и информации

Служба рекламы «АиФ»: (495) 646-57-55; e-mail: advert@aif.ru. Публикации, обозначенные рубриками «Мнение», «Цена успеха», «Будьте здоровы», «Событие», «Дословно», «Разговор с профессионалом», печатаются на правах

Р. Ю. НОВИКОВ - генеральный директор

М. МИШУНКИНА - 1-й заместитель генерального директора
О. ГАЙДУК - директор по рекламе
В. НЕПОМНЮЩИЙ - директор по работе с регионами
О. КОРОБКО - директор по производству, распространению и подписке
Я. ЯМОЛЬДИНОВА - директор по связям с общественностью

Ведущий редактор номера В. ПОЛУПАНОВ

рекламы. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных объявлений. **Пресс-центр:** (495) 252-02-90. **Дирекция регионального развития** - (495) 646-57-89, доб. 4273, доб. 4714 (факс),

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА «АиФ» НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Архангельск (8182) 21-10-83	Воронеж (4732) 60-65-57	Иркутск (3952) 50-05-26	Красноярск (391) 291-89-18	Ниж. Новгород (831) 233-05-41	Петрозаводск (8142) 59-55-19	Саратов (8452) 53-37-25	Томск (3822) 25-74-62	Ханты-Мансийск (3467) 33-81-56	Алматы (+7727) 273-72-83
Астрахань (8512) 46-18-13	Владивосток (4232) 20-06-51	Казань (843) 526-94-20	Курган (351) 239-90-00	Новосибирск (383) 314-35-37	П.-Камчатский (4152) 22-05-32	Симферополь (3652) 70-90-71	Челябинск (3512) 75-20-62	Чебоксары (8352) 57-11-17	Киев (+38044) 20-54-304
Барнаул (3852) 271-371	Владимир (4922) 32-64-96	Калининград (4012) 66-80-90	Курск (4712) 50-04-56	(3812) 24-05-60	Псков (812) 56-80-06	Тула (4872) 70-44-18	Читинск (351) 267-20-70	Киров (37322) 27-26-62	Киньив (+37322) 27-26-62
Белгород (4722) 20-18-48	Екатеринбург (343) 372-15-07	Калуга (4842) 79-04-54	Липецк (4742) 22-78-13	Ростов-на-Дону (8632) 40-94-18	Рязань (4912) 90-80-67	Улан-Удэ (3012) 21-34-93	Южно-Сахалинск (4242) 42-54-23	Минск (+37517) 292-21-32	Ташкент (99871) 129-20-18
Благовещенск (4162) 20-19-72	Иваново (4932) 37-41-87	Кемерово (3842) 72-19-83	Магадан (4132) 62-59-04	Сам.-Петербург (812) 327-38-50	Самара (846) 373-33-51	Ульяновск (8422) 42-25-65	Якутск (412) 21-95-67	Ярославль (4112) 21-95-67	Франкфурт/Майн (+49611) 15 75 950
Брянск (4832) 62-18-38	Ижевск (3412) 51-13-50	Кострома (4942) 37-31-55	Майкоп (8772) 55-59-69	Пенза (8412) 56-27-61	Саранск (8342) 24-28-14	Уфа (4752) 272-40-98			
Волгоград (8442) 78-16-67	Иошкар-Ола (8362) 38-06-00	Краснодар (861) 211-50-89	Мурманск (8152) 45-66-01	Пермь (342) 200-100		Тверь (4822) 58-36-03			
Волгда (8172) 54-92-93									



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита

Подписные индексы
50187, 32123, 40860, 42674.

Тираж 1 701 082 экз.

За последние 30 дней сайт WWW.AIF.RU посетили 16 276 377 человек

Газета зарегистрирована в Росохранкультуре, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-27097. Номер подписан 31. 10. 2016 г. Время подписания в печать: по графику - 24.00, фактическое - 24.00. Дата выхода в свет - 02. 11. 2016 г. Отпечатано в ЗАО «Прайм Принт Москва»: 141707, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачёвский проезд, 5В. Заказ № 3527

Подлежит распространению только в РФ Not for sale outside Russia